७७२ स्नान त्यश् जाज-छन्तिज

শ্রীসভোক্রনাথ মজুমদার কর্ত্তক সন্দিত

—স্বর্ণ**লভা লাইত্তেরী**— ৯৭৷১এ আপার চিৎপুর রোড, কণিকাতা শ্রীগোবর্দ্ধন শীল কর্তৃ ক প্রকাশিত মুদ্রাকর
শ্রীনীরদ চৌধুরী
নববিধান প্রেস
;০, রমানাথ মজুমদার খ্রীট,
কলিকাতা-১

প্রথম সংস্করণ—বৈশাথ, ১০৪৪ দ্বিতীয় সংস্করণ—বৈশাথ, ১০৫২

দামঃ বারো আনা

লোকান্তরিতা ক্মলাকে

ভূমিকা

এই গ্রন্থের সমগ্র অংশই কারাগারে লিখিত হইয়াছে। কেবল প্রন্দ এবং ১৯৩৪-এব জুন হইতে ১৯৩৫-এব ফেব্রুয়ারী পর্যান্ত বর্ণনায় তুই এক স্থানে সামান্য পরিবর্তন করিতে হইয়াছে। ইহা লিখিবাব প্রধান উদ্দেশ্য ছিল নিজেকে কোন নিদিষ্ট কাজে নিয়োজিত বাখা, দীর্ঘ কাবাবাদের নিঃসঞ্বতার মধ্যে ইহার প্রয়েজন ছিল। যাহাব সহিত আমাব ব্যক্তিগত যোগ রহিয়াছে. ভাবতের সেই অতীত ঘটনাগুলি প্র্যালোচনা ক্রিয়া যাহাতে উহা আমি স্পষ্টভাবে বুঝিতে পাবি দে উদ্দেশ ও ছিল। আত্ম-জিজাদার ভাব লইয়। আমি লিখিতে আরম্ভ কবি, শেষ পর্যান্ত বহুলাংশে দেই ভাবই রহিষা গিয়াছে। পাঠকদেব সম্পর্কে সভত সচেতন থাকিয়া আমি ইহা লিখি নাই, কিন্তু যদি কোন পাঠবেন কথা মনে উদয হইয়া থাকে. তবে তাঁহাবা আমাব স্বদেশেব নবনাৰী। বিদেশী পাঠকদেব জন্ম লিখিলে হয়ত আমি স্বতম্ভাবে লিখিতাম অথবা ভিন্ননপ বিষয়ে ওক্ত অংবোপ কবিতাম, বর্ণনামুথে যে সকল বিষয় উপেক্ষা কবিয়া গিয়াছি হয়ত সেগুলির উপব বিশেষ জ্বোর দিতাম, আবার যে সকল বিশদভাবে বর্ণনা করিয়াছি তাহা সংক্ষেপে করিতাম। শেষোক্ত প্রকারের বর্ণনায অ ভাণতায় পাঠকেবা উপভোগ করিবার কিছুই না পাইতে পারেন অথবা উহা অনাবখ্যক মনে করিতে পাবেন অথবা তর্ক বা আলোচনার অযোগ্য মনে ক্রিতে পারেন , কিন্তু আমার মনে হয় ভারতে এথনও ঐগুলির উপযোগিতা রহিয়াছে। আমাদেব ঘবোয়া রাজনীতি এবং বিভিন্ন ব্যক্তি সম্পর্কে আলোচনাগুলিকেও বাহিরের লোকেবা অনাবশ্রক বা অকিঞ্চিতকর বলিয়াই गत्न कविद्वन।

আমি আশা কবি পাঠকগণ স্মরণ রাখিবেন, এই গ্রন্থখানি আমার জীবনের এক বিশেষ ছংগপুণ সময়ে লিখিত। ইহাব মধ্যে তাহার ছাপ বিজ্ঞমান। যদি অধিকতর স্বাভাবিক অবস্থায় লিখিতে পারিতাম, তাহা হস্টলে ইহা হয়ত স্বতম্ব রকমের হইত এবং সম্ভবতঃ স্থানে স্থানে অধিকতব সংযত হইত। তথাপি আমি বর্ত্তমান আকারেই ইহা প্রকাশের সম্বন্ধ কবিস্তাম, কেন না লেখার সময় আ্মার মনে যে সকল ভাবের উদয় হইয়াছে, কেহ কেহ তাহা পাঠ করিয়া তথা হইতে পারেন।

আমার নিজের মানসিক বিকাশ ও পরিণতিকে অনুসরণ করিতে আমি যথাসাধ্য চেষ্টা করিয়ছি, ভারতের আধুনিক ইতিহাস লিখিতে চেষ্টা করি নাই। এই বর্ণনার মধ্যে ঐবপ বাহু সাদৃষ্য রহিয়াছে বলিয়া কোন কোন পাঠক বিদ্রান্ত হাতে পারেন এবং ইহার যাহা প্রাপ্য নহে তাহার অধিক গুরুদ্ধ

আরোপ করিতে পাবেন। অতএব আমি তাঁহাদের সাবধান করিয়া দিয়া বলিতে চানি, এই বৰ্ণনা সম্পূৰ্ণকপে একদেশদর্শী এবং অনিবার্য্যকপেই ইহাতে আয়কীর্ত্তন আসিয়া পডিয়াছে, ইহাতে অনেক গুৰুতর ঘটনার একেবাবেই উলেখ কবি নাই, অনেক বিখ্যাত ব্যক্তি যাঁহারা ঘটনাব স্রোত নিয়ন্থিত করিয়াছেন, তাহাদেব কথা অল্পই বলিয়াছি। অতীত ঘটনাব প্রকৃত আলোচনায় ইহা অমার্জনীয় হইতে পাবে কিন্তু ব্যক্তিগত বিবৃত্তিতে এ প্রশ্রম্ভূকু পাইবাব আশা বাখি। যাহাবা আমাদেব আবৃনিক অতীত সম্পর্কে প্রকৃতভাবে অন্যয়ন কবিতে চাহেন, তাহাদিগকে অন্তত্ত্ব অম্পন্ধান কবিতে হইবে। যাহা হউক, এই গন্ধ ও অল্যান্ত আত্মকথা ভাহারা পরিপূব্দ হিসাবে পাঠ কবিতে পাবেন এবং ইহা বাস্তব ঘটনা ব্রিবার প্রেক্ষ সহায়ক হইবে বলিয়া মনে করি।

আমাব গভাব প্রীণি ও শ্রেনাব পাত্র, যে সমস্ত সহকদ্মীব সহিত আমি দীর্ঘবাল একত্রে কাজ কবিবার সৌভাগ্য লাভ কবিবাছি, গাঁহাদের অনেকেব কথা আমি সবনভাবে আলোচনা কবিথাছি, আমি দল বা ব্যক্তিবও সমালোচনা করিয়াছি, সম্ভবতঃ স্থানে স্থানে ত হা তীত্র হইষাছে। কিন্তু এই সমালোচনাব ফলে তাঁহানেব প্রতি আমি শ্রনা হারাই নাই। মামাব মনে হয় খাঁহাবা জন সাবারণের কাথ্যে আত্মনিয়োগ করিয়াছেন, তাঁহাদেব পরস্পবেব প্রতি এবং যে জনসাবারণেব তাঁহারা সেবা কবেন, তাহাদেব প্রতি সবল ব্যবহাব কবা ভাল। বাহ্য ভদ্রতা এবং অশোভনীয় ও কখনও বা বিবক্তিকব প্রশ্ন এদাইয়া গাওয়ার স্বারা প্রস্পবেক এবং উপস্থিত সমস্যাকে প্রত্নতভাবে ব্রিবাব স্থাবিবা হয় না। প্রস্পবের ভেদ ও ঐক্য ভাল করিয়া ব্রিয়া লওয়ার উপরই প্রকৃত সহযোগিতাব ভিত্তি স্থাপিত হওয়া উচিত এবং যতই সম্থবিবাজনক হউক না কেন সর্বনাই বাস্তব ঘটনাব সন্মুখীন হওয়া উচিত। যাহা হউক, আমার বিশ্বাস আমি যাহা লিথিয়াছি, শহাতে কোন ব্যক্তির বিশ্বদ্ধে লেশমাত্র স্বর্ধা বা বেষ নাই।

শানি ইক্তা কবিষাই ভাবতেব বর্ত্তমান বাজনৈতিক ব্যাপাবগুলি আলোচনা কবি নাই, তবে সাবাসণভাবে ও পরোক্ষভাবে উহা উলেপ করিয়াছি মাত্র। কাবাসাবে বিসিণ উহা সমাকরূপে আলোচনা করার অবস্থা আমার ছিল না অববা আমাব কি কবা উচিত তাহাও স্থিব করিয়া উঠিতে পারি নাই। এমন কি বাবানুক্তিব, পাব বাহিরে আসিষাও এবিষয়ে নৃতন কোন আলোচনা এই গ্রন্থে সংযোগ কবা সমাচীন মনে করি নাই। যাহা আমি লিখিয়াছি, তাহাব সহিত উহার সামঞ্জ হইবে না বলিয়াই মনে করি। অভএব এই 'আগ্র-চরিত' ব্যক্তিগত জীবনের কয়েকটি বেথাচিত্র, অতীতের অসম্পূর্ণ কিবরণ এবং বর্ত্তমানের সীমাবেথায় আসিয়াও, সাববানতা সহকারে তাহা হইতে স্বভন্তই রহিয়া গেল।

বাদেনউইলার ২রা **জামুরারী**, ১৯৩৬

জওহরলাল নেহরু

অনুবাদকের নিবেদন

একদিন পণ্ডিত ছণ্ড্রলালের নিকট হইতে অপ্রত্যাশিভাবে অন্ধ্রোধ আদিন, তাহান আয়-চরিত অন্থ্রাদের ভাব যদি আমি গ্রহণ কবি, তাহা হইলে তিনি মানন্দিত হইবেন। সঙ্গে সঙ্গে বোলপুর 'শান্তিনিকেতন' হইতে প্রীযুক্ত অনিলকুমার চন্দ লিখিলেন, আগনাকে স্বীকার কবিতেই হইবে, আগনি ছাডাইত্যাদি। ব্রিলাম, এডাইবার পথ আমার বন্ধুবা প্রেই বন্ধ কবিয়াছেন। সঙ্গোচ ও দিবার সহিত কাগ্যভার গ্রহণ কবিলাম। জওহবলালের চিন্তা ও আবেগের সতেও বলিষ্ঠ প্রকাশভঙ্গী, তাহার বচনা-নৈপুণ্য, তাহার ভাষার স্বস্পূর্ণ সংজ শিপ্ততা ভালার্থনিত কবিতে গিয়া যথাযথভাবে কুটাইয়া তোলা ছংলারা এবং অন্থরাদকের পেত্রত্ব সামাবদ্ধ ও সঙ্গীর্ণ, দিবা-সঙ্গোচের কারণ ইচাই। জত অন্থবাদ কবিতে গিয়া মূল গ্রন্থের লৌন্যা কতথানি বন্ধা কবিতে পারিয়াছি সে বিচারের ভার পাঠকগণের উপরই অর্পণ কবিলাম।

কোন ভাতবাসী লিখিত আথ চনিত ইতিপূর্বে স্বদেশে ও বিদেশে এমন সমাদব নাভ কবে নাই। বিভিন্ন দেশের রাজনীতিক, সাহিত্যিক ও সংবাদপত্র এই গদনানিব উচ্চ্ছানিত প্রশংসা কবিষাছেন। ইউবোপের বিভিন্ন ভাষায় ইহা অন্নিত হইবাছে। ভারতেও হিন্দী, উদ্ধৃ, গুজবাটি, মারাঠী, তামিল, মালাষালাম প্রভৃতি ভানায় ইহার অন্থবাদ হইয়াছে ও হইতেছে। অতএব বাঙ্গালী পাঠিক পাঠিকানের হত্তে এই সর্বজন-সমাদৃত এবং শক্রমিত্র-প্রশংসিত গ্রন্থথানি উপহার দিতে সক্ষম হইয়া আমি আনন্দ ও গর্ব্ব বোধ করিতেছি।

জবংরলাল নব্যভারতের জাতীয় স্বাধীনতা লাভের আকাজ্কার মূর্ত্ত বিগ্রহ। জীবন-প্রভাতেই তিনি তুলভের কামনায় অধীর ইইয়া তুর্গম পথের যাত্রী ইইয়াছেন। তাঁলার মানসিক বিকাশের ইতিহাস, চিস্তা ও চরিত্রের উদ্ধাম গতিবেগের সহিত সংগ্রামের ইতিহাস, বঞ্চিত ভারতবাসীর আশা আকাজ্জার সহিত, কচি ও প্রবৃত্তির বৈচিত্র্য সর্বেও নিজেকে একায় কারবার ইতিহাস কেবল তাহার ব্যক্তিগত কাহিনী নহে, আমাদের জাতীয় আন্দোলনের এক গৌরবময় অন্যায়। বাঙ্গলার স্বাধীনতাকামী জাগ্রত যুবকর্গণ শুনিবেন, ইহার মধ্যে তাঁহাদেরই তুর্নাকাজ্জায় তৃঃসংহসী হৃদয়ের প্রতিক্রিন । ভারতবর্ষের অসমানাহত চিত্তের অবরুদ্ধ বেদনাকে বরণ কবিয়া ধুমলেশহীন জ্যোতিঃশিথার মত জীবনের এই শোকহীন ভয়হীন অনক্রসাধারণ অভ্যুদয়ের বার্ত্তা, আমার তুর্বল লেখনী যদি বিশ্বত বা আড়াই না করিয়া থাকে তাহা হইলেই আমার এই কঠিন শ্রম সার্থক হইবে।

জওহরলালের প্রতি শ্রন্ধ। ও আমার প্রতি স্নেহ বশতঃ শ্রীযুক্ত স্থরেশচন্দ্র মঙ্গুমদার স্বভঃপ্রর হইবা এই গ্রন্থ প্র প্রকাশের দায়িত্ব গ্রহণ করেন।
মৃদ্রণ, প্রক্রদেট, কাগজ, চিত্র প্রভৃতি যথাসাধ্য স্থানর ও শোভন করিতে তিনি
চেষ্টার কটি করেন নাই। ইংবাজী পুস্তকে ধে সকল ছবি আছে, তাহা
ছাডাও আরও তিনথানি নৃতন ছবি ইহাতে দেওয়া হইয়াছে। ইংরাজী গ্রন্থেব
আকার ও আয়তনের সহিত এই গ্রন্থের সমতা নক্ষার জন্ম তিনি স্থানীয়
কাগজের কল হইতে অন্তর্মপ আকারে উৎকৃষ্ট কাগজ প্রস্তুত করাইয়াছেন।
ইহার জন্ম গ্রন্থ প্রকাশে কিছু বিলম্ব হইয়াছে। তবে তাহার স্থান্ধ চেষ্টা
ব্যাতীত এত বছ গ্রন্থের মূল্য এত স্থান্ড করা সম্ভবশন হইত না। নিরেদন
ইতি—

আনন্দবাজাৰ পত্ৰিকা কাধ্যালয ১লা বৈশাথ ১৩৪৪ সাল

শ্রীসত্যেন্দ্রনাথ মজুমদার

ষিতীয় সংস্করণের ভূমিকা

প্রথম সংশ্বন নিংশেষিত হইবান পর কতকগুলি অনিবাষ্য কারণে দ্বিতীয় সংশ্বন প্রকাশে বিলম্ব হইল, এজন্য আমি পাঠক সাধাননের নিকট মার্জনা ভিক্ষা কবিতেছি। প্রথমতঃ এই শ্রেণীর গ্রন্থ প্রকাশে যে পবিমাণ ও আয়তনের কাগজ প্রযোজন তাহা সংগ্রহ কবা কঠিন। দ্বিতীয়তঃ প্রীযুক্ত প্রবেশচন্দ্র মজুমদাব দ্বীর্ঘলা বিনা বিচাবে আটক থাকায় আমন। দ্বিতীয় সংশ্বন প্রকাশেব আয়োজন কবিতে পাবি নাই। কাবাগাব হইতে ভাগোস্থা লইষা মৃক্তি পাইবাব প্রই প্রীযুক্ত মজুমদার গ্রন্থ প্রকাশের ব্যবস্থা কবেন।

প্রথম সংশ্বনে কতকওলি মারাত্মক ছাপাব ভুল ছিল, এবাব যথাসান্য তাহা সংশোবনের চেষ্টা কবিষাছি। যেখানে সন্দেহ হইয়াছে সেইথানেই মূল ইংবাজী গ্রন্থের সহিত নিলাইখা দেখিয়াছি। এই মহুবাদ-গ্রন্থথানিকে নিভূল এবং যথাযথ করিতে চেষ্টাব ক্রটি কবি নাই। আমাদেব একমাত্র ছভাগা, খাহাব হস্তে দিত্রীয় সংশ্বন কৃথি নিতে পাশিনে ক্রতার্থ হইতাম, সেই বহুজনবন্দিত আমাদের প্রিয় নেতা ওওহবলাল আছু আহাম্মদনগ্র হুর্গে বন্দী। আন্তর্জাতিক বাষ্ট্রনীতিতে ভাবী সমাজে গ অন্তর্ম মনীষী চিন্তানায়করপে পৃথিবীব বিদ্যুৎজন সমাজে সমাদৃত প্রহ্বলালের বন্দী-জাবন কেবল ভারতের হুর্ভাগ্য নহে, সমস্থেমিক বুটেনের শাসকপ্রেণীর অপবার্বী বিবেকেবও ছ্লিস্তাব স্থল। অক্যকার হুর্যোগের অবসানে মেঘনুক্ত নির্ম্মল আকাশের প্রস্কা স্থ্যালোকে তাহাকে বরণ করিবার প্রত্যাশা পোষণ কনিষা, তাহার সংগ্রামবহুল অতীত জীবন-কাহিনী দেশবাদীর হস্তে শ্রন্ধার সহিত তুলিয়া দিলাম।

০ বি সদানন্দ বোড কালীঘাট, কলিকাভা ১লা বৈশাখ ১৩৫২ সাল

শ্রীসভ্যেন্দ্রনাথ মজুমদার

স্চীপত্ৰ

বিষয

পূৰ্বা

১। কাশ্মীব হইতে অবতবণ

নেহক-পরিবাবের দিল্লী অ'ণমন—১৮৫৭-ব বিদ্রোহ—আগায মতিলালের জন্ম— গলাভাবাদে আণমন—পিতার শিক্ষা ও আইন ব্যবসায়—জ্ওহবলালের জন্ম।

3---6

২। শৈশব কাল

ভাব হবাসীব প্রতি ই বাজ ও ফিবিদ্গীদেব ব্যবহার—বাল্যজীবনেব চপলতা—অন্তঃপুবেব ধর্মভাব—সামাজিব পূজা উৎসব—কাশ্মীবী নাবীদেব স্বাধীনতা—পিত্-স্নেহ।

۶ ۲ --- دا

৩। থিয়োক্তফি

আনন্দ ভবন — কনিষ্ঠা, ভগ্নীব জন্ম—পিতার বিলাভধাত্রা—ইংবাজ গৃহ-শিক্ষক—বাল্যেব পাসন্প হ'—থিয়োজফিতে অভুবাগ—মিসেস্ বেশাস্তেব বক্তৃতা শ্রবণ—থিয়োজ্ঞফিতে দীক্ষা গ্রহণ—কশ-জাপান যুদ্ধ—জাতীয় ভাবেব প্রথম উল্লেশ—বিলাত্যাত্রা।

>>-->+

৪। হাবোও কেম্ব্রিজ

লগুন—ডাঃ আনসাবীৰ সভিত সাক্ষাং—জারো স্কুলে যোগদান—
ছাত্রজীবনের চাপলা—জাবো হইতে বিদায়—কেম্ব্রিজ বিখবিজ্ঞালয়—যৌন অভিজ্ঞতাব কথা—বিলাস-বিহ্বলতা—'ভাবতীয়
মঙ্গলিস'—বিশিষ্ট ভাবতীয় বাজনীতিকদের দর্শনলাভ—পিতাব
মডাবেট মনোবৃত্তিতে বিবক্তি—জাতীযদল ও তিলক—কেম্ব্রিজ
ভাগা—ব্যাবিষ্ঠারী পাশ—নরওয়ে অমশ।

>---->

৫। স্বদেশে প্রত্যাবর্ত্তন ও ভারতে মহাযুদ্ধের সমসাময়িক রাজনীতি

বাকীপুর কংগ্রেস—গোগলে ও ভূপেক্সনাথ বন্ধ—হাইকোটে যোগদান—ইংরাজ কর্মচাবীদের মানসিক অবস্থা—শীনিবাস শালীর বক্তা ওনিয়া ছংগ—মহাবৃদ্ধ ও ভাষতরকা আইন— হোমকল সীগ—মডাবেটগণের মনোভাব—জন্বজার প্রথম

981

বজু-তা—পি হাব মানসিক দশ্দ—লক্ষ্ণো ক'গ্রেস ও গান্ধিজীব সহিত প্রথম সাক্ষাং—সমাজতন্ত্রবাদেব প্রতি অনুবজ্তি—শ্যব বাসবিহাবী ঘোষেব সহিত সাক্ষাং।

00---80

৬। আমার বিবাহ ও হিমালয় ভ্রমণ

বিবাহ-কাশ্মীব ভ্রমণ।

85-80

৭। গান্ধিজীর অভ্যুদয়—সত্যাগ্রহ ও অমৃতসর

ভাবতে অবকদ্ধ উত্তেজনা—থিলাফং লইখা মুসলমানদেব বিক্ষোভ
— বাউলাট বিল—গান্ধিজীব আইন অমাশ্য প্রস্তাব—পিতাব
সত্যাগ্রহ বিক্দতা—পিতাব সহিত মতান্তব—সত্যাগ্রহ দিবদ—
জালিয়ানওয়ালা বাগ—পদ্ধাবে সামবিক আইন—কংগ্রেদেব
অমুসন্ধান কমিটি—দি ইণ্ডিপেনডেণ্ট প্রিকা—পিতার সভাপতিত্বে
অমুত্রদব কংগ্রেদ—মহান্ধাজীব বিলাভ্যাত্রা—থিলাফং কমিটির
দাবী—মুদলিম লাগেব সভাব অভিক্রতা—গান্ধিজীব অসহযোগ
আন্দোলন ঘোষণা।

80-45

৮। আমার বহিষাব এবং তাহার ফলাফল

মডাবেট ও চবমপদ্বী—জাতীযতাবাদী সংবাদপত্র—মাতা ও স্ত্রীসঃ
মুদোবী যাত্রা—সবকাবী নিষেধাক্তা ও বহিষ্কাব—আদেশ প্রত্যাহাব
—কৃষক আন্দোলনের প্রথম অভিজ্ঞতা—কৃষক-নেতা রামচন্দ্র—
পদ্ধীভ্রমণ—কৃষক ও বায়তদের অবস্থা।

42-42

৯। কৃষকদের মধ্যে ভ্রমণ

পল্লীতে ভ্রমণ-কঠ-ছনসভায় বক্তৃতা অভ্যাস-তালুকদার ও জমিদাব-ভ্রমণ্ডার আন্দোলন-গভর্ণমেন্টের সহিত কৃষকদের সংশ্ব-বায়বেবেলীতে গুলিবর্ষণ-গ্রেফ্ তারের ধ্ম-কৈজাবাদ কৃষক আন্দোলন মন্দীভূত।

১০। অসহযোগ

কলিকাত। বিশেষ কংগ্রেস—লালাজী—সি. আর. দাশ ও পিতার বন্ধুখ—কংগ্রেসেব নব রূপাস্তব—আইন সভা নির্কাচন বর্জ্জন—
মিঃ ভিন্নার মনোভাব—মডাবেটগণের কংগ্রেস বিরোধিতা—
১৯২১-এর জাগরণ—রিটিশ শাসকদের উপর প্রতিজ্ঞিরা—
কংগ্রেস ও থিলাকং—রাজ্নীতিক ধর্মজাবের আধিক্য—অহিংসার নৈতিক আদর্শ।

49--- 9A

বিষয় পুষ্ঠা

১১। ১৯২১ এবং প্রথম কারাদণ্ড

হিন্দু মুসলমান মিলন—গান্ধিজীব অহিংসার আদর্শ—সবকারী দমননীতি—যুববাজের অভ্যর্থনা বয়কট—বাঙ্গলা ও যুক্ত-প্রদেশে গ্রেফ্ তার ও কাবাদ গু—চৌবীচাওরা—গান্ধিজীব নিকপদ্রব প্রতিবোধ-নীতি প্রত্যাহাব ও কারাদও।

92----

১২। অহিংসাও তরবারির পথ

গান্ধিজীব অহিংসানীতি—চৌরীচাওরাব প্রতিক্রিয়া—আমাব ও পিতার কাবাদগু—কাবামুক্তি ও আত্যাম্মদাবাদে গান্ধিজীব সহিত সাক্ষাং—আবার গ্রেফ্তাব ও কাবাদগু।

F9 --- >0

১৩। লক্ষ্ণে জেল

কারাগাব সম্পর্কে অপবিচয়েব ভীতি—কাবাগাবে প্রবেশেব প্রথম অভিজ্ঞতা—অসহযোগী বন্দীদের প্রতি কাবাকর্ত্পক্ষের ব্যবহাব— দৈনন্দিন কাধ্য—জনপূর্ণ ব্যাবাকে বান--প্রাকৃতিক সৌন্দর্য্যের জক্ত ব্যাকুলতা—জেলে কঠোবতা—বাজনৈতিক বন্দীদেব প্রতি ত্বর্ব্যবহাব।

38-108-

১৪। কারামুক্তি

কারামৃত্তির প্রথম অফ্ভৃতি—কংগ্রেসে অবসাদ—কাউন্সিল প্রবেশ লইয়া মতভেদ—দেশবন্ধ ও পিতার চিস্তাধাবা—পবিবর্ত্তন বিবোধী ও স্বরাজ্যদল—কংগ্রেসের মিউনিসিপালিটিতে প্রবেশ— হাইকোর্টের বিচারপতি শুর গ্রীণউড মীয়ার্স-এব পত্র—তাঁহার সহিত আলোচনা—মন্ত্রিষের প্রলোভন—যুক্ত-প্রদেশে মন্ত্রিষ্কাট —স্বরাজ্যদলের ফলে মন্ত্রীদের ক্ষমতা হ্রাস।

204-222

১৫। সন্দেহ ও সংঘর্ষ

কংগ্রেসী রাজনীতিতে অবসাদ—ববাজ্যদলে যোগদানে অনিচ্ছা
—পিতা ও দেশবন্ধুব বন্ধুত্ব এবং চরিত্রগৃত স্বাভন্তা—আমাদের
পারিবান্ধিক জীবনে পরিবর্ত্তন—পিতার উপর নির্ভর্বতার হৃঃখ—
কংগ্রেসের সম্পাদকদিগকে বেতন দিবার প্রস্তাব—পিতার আপত্তি
—কংগ্রেসে দলাদলি।

775-773 -

১৬। নাভার কৌতৃক

পঞ্চাবে আকাৰী শিখ আব্দোলন—বিশ্বী বিশেষ কংগ্ৰেনের পর জাইটো বাত্রা—ত্রেক্তার—নাজা ক্লেকের জাউক্সা—নাজা

পৃষ্ঠা

আদালতে বেচাব বিভাট—পিতার উংকণ্ঠা ও নাভা আগমন— দেশীয় বাজ্যেব শাসন ব্যবস্থা— নাভাব সিভিলিয়ন ব্রিটিশ শাসকের কাণ্ড—বিচাব শেষ ও অকমাং কাবামুক্তি—আত্মদৌর্বল্য।

>>9-->28

১৭। কোকোনদ ও মৌলানা মহম্মদ আলী

কোকোনদ ক গ্রেস—মহম্মদ আলীব আমার প্রতি অনুবাগ—
আমাদেব মধ্যে ধর্ম-সম্পর্কিত আলোচনা—ভাঁহার ধর্মবিশ্বাসেব
গভীবতা—ভাঁহার ক্মে কংগ্রেন ত্যাগ—হিন্দুস্থানী সেবাদল
গঠন—এলাহারাদে কৃস্ত মেলা—পুলিশেন নিষেধাক্তা—মালব্যজীব
সত্তাগ্রহ—অবশ্বে নিম্পত্তি।

১২৬--- ১**৩**৩

১৮। আমার পিতা ও গান্ধিজী

কাবাগাবে গান্ধিছীব পীডা—পুণা হাসপাতালে অন্ত্রোপচার—পিতা ও আমাব পুণা যাত্রা—গান্ধিজীর কাবাম্ক্তি—জ্ছতে সমৃত্রতীবে অবস্থান—গান্ধিজীর সহিত আলোচনা ও মতভেদ—স্ববাজ্যদলেব বাধা প্রদান নীতিব ফল—আহমদাবাদে নিঃ ভাঃ রাষ্ট্রীয় সমিতির স্মবনীয় অধিবেশন—গোপীনাথ সাহাব প্রস্তাব লইয়া তীব্র মতভেদ—খাদি ও চরকা—স্ববাদ্ধীদের সহিত গান্ধিজীব আপোযরফা— গান্ধিজীর সহিত পিতার পুনবায় মিলন—গান্ধিজীর প্রতি পিতার শ্রুদ্ধা—পিতাব সহিত তাঁহাব চরিত্রের পার্থক্য—স্বাজ্যদলের দৌর্বলা—বিখাস্থাতক কংগ্রেসীদের সরকাবী চাকুরী গ্রহণ ও তাহার কল—বেলগাম কংগ্রেস—পিতার অস্কৃত্তা—হিমালয়ে বিশ্রাম—দেশবন্ধুর মৃত্যুসংবাদ ও পিতার শোক—আমাদের কলিকাতা যাত্রা।

308--38¢-

১৯। উদ্দাম সাম্প্রদায়িকতা

আমার টাইফয়েড রোগ ও আরোগ্য লাভ—হিন্দু মুসলমান সমস্তা
—দাঙ্গা-হাঙ্গামা—সাম্প্রদায়িক ভেদবৃদ্ধির প্রাবল্য—কংগ্রেসের
বিপত্তি—ব্রিটিশ গভর্ণমেণ্টের নীতি ও প্রতিরোধের উপান্ধের
ব্যর্থতা—সাম্প্রদায়িকভার স্বরূপ—রাজনৈতিক প্রতিক্রিপান্ধীদের
তথাকথিছে ধর্মায়ুরাগ—কংগ্রেস ও জাতীয়ভাবাদী মুসলমান—
এক্য সম্মেলন ও ভাহার ব্যর্থতা—এলাহাবাদে হিন্দু মুসলমান
কলস।

384-349

২ । মিউনিসিপালিটির কাজ

এলাহাবাদ মিউনিট্রিগালিটির সভাপতিত্ব-মিউনিসিপালিটির

পূৰ্বা

ব্রুটী —সরকাবী হস্তক্ষেপ—ট্যাক্স ধার্য্যে পক্ষপাতিত্ব—স্বায়ন্ত শাসনের ব্যর্থতা—কংগ্রেসের প্রভাব দূর করিবার জন্ম গর্ভর্গমেন্টের চেষ্টা—কলিকাতা কর্পোবেশনের আইন সংস্কার—কংগ্রেস কর্মীদের চাক্রী হইতে বঞ্চিত করা—আমাব পদত্যাগ—পদ্বীব পীড়া —স্ত্রী-কৃত্যাসহ ইউবোপ যাত্রা।

\$48--560

২১। ইউবোপে

তেব বংসব পবেব ইউরোপ—.জনেভায় শ্রামজী কৃষ্ণবর্মাব সহিত সাক্ষাৎ—বাজ। মহেন্দ্রপ্রতাপ—মাদাম কামা—মৌলবী ওবেইছুরা।, মৌলবী ববকতউল্লা—বার্লিনে ভারতীয় বিপ্লবী দল তাঁহাদেব হুববস্থা—হরদযাল—বীবেন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায়—মানবেন্দ্রনাথ রায়—নির্ব্বাসিত ভাবতীয়দেব অবস্থা—অক্সফোর্ড গপ আন্দোলন।

760-764

২২। ভারতে বাজনৈতিক বিতর্ক

ইংলণ্ডে গমন—থনি শমিকদেব ধর্মঘট—ভারতের রাজনীতি
—কংগ্রেস বিবোধী নৃতন জাতীয় দল—মালব্যজীর চবিত্র ও
দৃষ্টিভগী—লালা লাজপং রাম্নেব বাজনীতি—ক্রমবর্দ্ধিত
সাম্প্রদায়িক মনোমালিক্য—স্ববাজ্য দল ও জাতীয় দলে বিবোধ
—স্বামী শ্রদ্ধানন্দেব হত্যাকাণ্ড।

362-398

২৩। ক্রসেল্স্-এ নির্য্যাতিত সম্মেলন

সম্মেলনেব প্রতিনিধিদের প্রিচয়—জর্জ্জ ল্যান্সবেরির সভাপতিত্ব
—স্থায়ী সাম্রাজ্ঞান-বিবোধী প্রতিষ্ঠান গঠন—পাশ্চাত্য
রাজনীতিব অভিজ্ঞতা লাভ—ইউরোপে গোয়েন্দার কৌতৃক—
দিল্লী-চুক্তিতে স্বাক্ষর করার সজ্ঞ হইতে আমার বহিন্ধার—
পিতার ইউরোপে আগমন—আমাদের মন্ধো যাত্র।—সোভিদ্পেট
যৌথ ব্যবস্থা পরিদর্শন—সাইমন কমিশন ঘোষণা—লগুনে
ভার জন সাইমনের সহিত সাক্ষাৎ—মান্দ্রাজ্ঞ কংগ্রেসের জন্ম
ক্রম্ভ ভারতে প্রতাার্যর্গ্তন।

398---392

২৪। ভারতে প্রত্যাবর্ত্তন এবং রাজনীতিতে যোগদান

ইউরোপের অভিজ্ঞতা—মান্দ্রাজ কংগ্রেস—সাবীনতার প্রস্তাব— সাইমন কমিশন ব্যক্ত প্রস্তাব—কংগ্রেসের সম্পাদকত গ্রহণ— দিল্লীতে হাকিম আঞ্চমল বাঁব মৃত্যু—আমার অহিন্দু সংস্কৃতিরব সমালোচনা—১৯২৮-এর রাজনীতি, প্রমিক-কৃত্ত-চাক্ষ্য ও যুব-আন্দোলন—"Go back Simon"— সর্বাদল সম্মেলনী—
লক্ষ্ণে অধিবেশন—ইণ্ডিপেণ্ডেন্স্ লীগ গঠন—সাইমন
কমিশনের বিরূপ অভ্যর্থনা—লাহোবে লালাজী পুলিশেব প্রহাবে
আহত হওষাব ফলে দেশব্যাপী বিক্ষোভ—লালাজীর মৃত্যু—
ভগংনিং ও টেবোবিজম্।

740--797

২৫। যষ্ঠি সঞ্চালনের অভিজ্ঞতা

লক্ষোয়ে বয়কটের আয়োজন—প্রথম পুলিশেব প্রহাবের অভিজ্ঞতা —পিতাব উংকঠা ও লক্ষো আগমন—পুলিশেব কংগ্রেস মিছিল আক্রমণ ও আমাব মনোভাব—কমিশনেব স্বতম্ত্র পথে প্রস্থান— গোবিশ্বল্লভ পত্ত গুক্তর আহত—পুলিশেব নিষ্ঠুবতা – অন্ধ সংঘর্ষের পরিণাম কি ?

202-296-

২৬। ট্রেড ইউনিয়ন কংগ্রেস

বাষ্ট্রীয আন্দোলনের চিপ্তাধার।—ভাবতে সমাক্তম্বাদ—
ই.ওপেণ্ডেও লীগের প্রিণতি—আমার গেফ্তাবের ওজর—
আসন্ন কলিকাতা কংগ্রেস—পিতার সহিত মতভেদ—সর্ব্বদল
সন্মেলনের বিপোটে ক্ষোভ—ঝবিষায় ট্রেড ইউনিয়ন কংগ্রেসে
যোগদান—শ্রমিক আন্দোলনের ভারধারা—আমার সভাপতিত্ব—
ভারতে মালিক মনোর্তি—শ্রমিক নেতাদের গ্রেফ্ তার ও মীরাট
বছরন্ত্র মামলার স্থচনা—আইনজীবীদের অর্থলাল্যা—মীরাট
মামলা তিহ্বের অভিজ্ঞতা।

135----

২৭। ঝটিকার পূর্ব্বাভাস

আইন সভাগুলির শোচনীয় পবিণতি—নিয়মতান্ত্রিক আন্দোলনের ব্যর্থতা —গাছিজীর থাদি প্রচার ও জনসাধারণের উপর অপূর্ব্ব প্রভাব—লাহোর বড়যন্ত্র মামলা ও অনশন ধর্মঘট—কারাগারে ভগংসিং ও যতীন দাসের সহিত সাক্ষাং—যতীন দাসের মৃত্যু—গাছিজীর অবীকৃতিতে আমাকে সভাপতি নির্ববাচন—নির্ববাচনে আমার বিরক্তিংও পরে আন্তাসম্বরণ—পিতার আনন্দ—বড়লাট কর্ত্বক প্রোলটেবিল বৈঠক ঘোষণা—দিল্লীতে নেড্সম্মেলন—সহযোগিতার সর্ভ রচনা—আপোবের সর্বশেষ চেষ্টা—গাছিজী এবং পিতার বড়লাটের সহিত সাক্ষাং—আলোচনার নিফলতা—নাগপুরে নিথিল ভারত ট্রেড ইউনিয়ন কংগ্রেসে সভাপতিত্ব—প্রমিক কংগ্রেসের স্বাভন্তঃ—শ্রমিক কংগ্রেসের স্বভিন্তা এ

3 -4---- 3 3 4

২৮। স্বাধীনতা এবং তাহার পর

লাহোব কংগ্রেদেব শ্বৃতি ও অভিজ্ঞতা—পূর্ণ স্বাধীনতা প্রস্তাব—
যাঁ আবতল গফুর থাঁ ও সীমাস্তেব কংগেসক্ষিগণ—২৬শে
জানুয়াবী স্বাধীনতা-দ্বন ঘোষণা—ওলাহাবাদে কুম্ভ মেলা—
আনন্দ ভবনে জনতাব ভীড়—আমাব জনপ্রিয়তা—আমাব ও
পিতাব সম্পর্কে অলীক কাহিনা—বীবপূজার আমি কি গর্মিত ?

• —অ।মাব জনপ্রিয়তায় প্রিবাববর্গেব প্রিহাস—মান্সিক ধুন্দ্ব
সংঘাত।

259---226

২৯। আইন অমান্সেব সূচনা

পূর্ণ স্বাধীন ঠা-দিবসেব প্রেবণা – গান্ধি গার নেতৃত্ব গ্রহণ—লবণ আইন ভদ প্রস্তাব – গান্ধে জাব সাহত বড়লাটেব পত্র বিনিময়— ডাণ্ডা অভিযান—কংগেসের সংঘ্যেব ব্যবহা—জান্ধুসাবে গান্ধিজীব সহিত আমার ও পিতাব সাক্ষাৎ—গান্ধিজী কর্তৃক লবণ আইন ভদ্ধ—দেশব্যাপী আন্দোলনেব বজা—১৪০ এপ্রিল আমার গ্রেফ্ তাব — আমার জননা ও পত্রাব পিকেটি,যে যোগদান—পেশোযাবে পাঠানদেব • উপ্রব গুলিব্যণ—গাড়োয়ানী সৈক্তদেব গুলিব্যণে অস্বাকুতি—বংত্রব অন্তিজ্ঞান্ধ জাবা—সংবাদপত্র দলন—গান্ধিজীব গ্রেফ তাব—পিতার বোম্বাই গ্রমন ও প্রত্যাবর্ত্তনের পথে গ্রেফ্তার।

२२१-----------

৩০। নৈনী জেলে

নি: দঙ্গ কারাজীবনের অভিজ্ঞ হা—যাবজীবন দণ্ডিত বল্টাদের মনোভার—সাধারণ ক্ষেদীদের জীবনধারা—ভারতীয় জেলের অব্যবস্থা — কারাবিধির অমামুষিক কঠোবতা—ইউবোপীয়ান ক্ষেদাদের বিশেষ স্থাবিধা—ক্ষেদীদের দয়া-দাক্ষিণ্য—বাহিষের ঘটনাবলীতে ত্শিস্তা।

:00-280

৩১। এবোডায় আপোষের কথাবার্ত্তা

সঞ অয়াকরের দোত্য—বোখাইয়ে পিতাব বিবৃতি—জেলে সঞ্চ জয়াকরের সাক্ষাৎ—আমার ও পিতার পুণা বাত্রা—এরোডা জেলে নেতৃবুলের বৈঠক—পিতার থাত লইয়া কারাধ্যক্ষ কর্পেল মাটিনের বিশ্বর—নৈনীতে প্রত্যাবর্তন—পিতার শারীবিক স্থাস্থতার জন্ত কারামুক্তি—ট্যার ও বাজনা বন্ধ আন্দ্রাস্থান—সংস্থার বিষয

951

কাবাম্জি—কুষকদেব মধ্যে প্রচার কার্য্য—মুসৌরীতে পিতার সহিত সাক্ষাং—এলাহাবাদে পুনবায় গ্রেফ্তাব।

२८७---२৫२

৩২। যুক্ত-প্রদেশে করবন্ধ আন্দোলন

জেলে বিচাব—পঞ্চনবাব কাবাদণ্ড—পীডিত পিতাব কর্মোংসাহ
—পিতাব কলিকাতা যাত্রা—আমাব কাবাদণ্ডে থাজনাবদ্ধ
অন্দোলনে নৃতন উংসাহ—কুষক বিদ্যোহেব আশ্বঃ।—ভারতে
আন্দোলন মন্দীভূত—প্রবল দমননীতি—বাজনৈতিক বন্দীদের
বেজদণ্ড—নৈনীজেনে মালব্যজী—১৯৬১-এব ১লা জানুয়ারী
কমলাব গ্রেফ্ তাব—সে সংবাদে পিতাব উৎকণ্ঠা ও এলাহাবাদ
প্রত্যাবর্ত্তন —নৈনীজেনে পিতাব সহিত সাক্ষাং—লগুনে
গোলটেবিল বৈঠক—শান্ত্রীর বক্তবার বিক্ষোভ—পিতাব
রোগবৃদ্ধি ও আমাব অক্মাং কারামুক্তি।

२0२--२५७

৩৩। পিতৃ-বিয়োগ

পাঞ্চিতী ও অজান্ত কংগ্রেদ নেতাদেব কাবায়ক্তি—নেতৃবৃদ্দেব এলাছাবাদ আগমন—:বাগেব সহিত পিতাব সংগ্রান—নহক্ষীদেব সহিত সাল।ং—কাগ্যক্বী সমিতিব অধিবেশনে তাঁছার নিম্পৃহ ভাব—পিতাকে লইয়া লক্ষ্ণো বাত্রা—৫ই ফেব্রুরাবী পিতৃ-বিয়োগ— শবদেহ লইয়া এলাছাবাদ যাত্রা—গান্ধিজীব সন্মুখে সঙ্গাতীবে চিতা নির্কান।

260--- 266 -

৩৪। দিল্লী-চুক্তি

বৈঠকী সদস্তদেশ ভাগতে প্রত্যাবর্ত্তন—গান্ধিজীব দিল্লীযাত্রা— বডলাটেব গহিত আলোচনার স্ট্রনা—দিল্লীতে রাজনৈতিক আলোচনা—গান্ধিজী ও গণতন্ত্র—গান্ধিজী ও ভারতের ধর্মভাব —জনসাধাদণেশ উপন ভাঁচান প্রভাব—গান্ধী-আকইন আলোচনা — ১ঠা মার্চ্চ মধ্যরাত্রিতে গান্ধিজীব চ্কির সর্ভে সম্মতি— আন্দোলনের উপর তাহার প্রতিক্রিয়া।

259-296

৩৫। ক্রাচী কংগ্রেস

চুক্তির ফলে আমার বিমর্থভাব—বন্দীদের মুক্তিসমস্থা—ভগৎসিংহেপ্ন
মৃত্যুদণ্ড মকুবে গভর্গমেণ্টের অধীকৃতি—টেরোরিষ্ট মনোবৃত্তি—
চক্রশেশ্বর আজাদ—দিল্লীচুক্তি স্বাক্ষর—আইন অমাপ্ত আন্দোলন
স্থগিত—জন্মেৎসবে' সুরকারী কর্মচারীদের ক্রোধ—যুক্ত-প্রদেশের
কৃষক সমস্থা—ক্রালী কংগ্রেস—মৌশিক অধিকারের প্রক্ষাৰ—

পুঠা

এশাহাবাদে মানবেন্দ্র বাষের সহিত সাক্ষাতের কথা—পঞ্চাবের অর্হর দল—কানপুরে সাম্প্রদায়িক দাঙ্গা—গণেশ শঙ্কর বিতার্থী নিহত।

१9৮--- २৮४

৩৬। দক্ষিণ ভাবতে বিশ্রাম

পত্নী ও কক্সাসহ সি হলবা না—অমুবাধাপুর দর্শন—নিউয়াবা ইলিষা স্বাস্থ্যাবাস—বৌদ্ধভিক্ষ্—কিশোব বালকেব উজ্জি—দক্ষিণ ভাৰতেব দেশীয় গাজ্য—হাবদ্রাবাদে শ্রীযুক্তা নাইডুব আতিথ্য গ্রহণ—বোদ্ধাই আগমন।

230---238

৩৭। সন্ধিকালেব সংঘর্ষ

গোলটেবিল বৈঠকে গান্ধিজীর যাত্রাব সমগ্রা—সবকাবী দমননীতি ও শাসকগণেব মনোভাব—বাসলায দমননীতি—যুক্ত-প্রদেশেব বৃষক সমগ্রা—সীমান্তের দমননীতি—"সীমান্ত গান্ধী'—সাম্প্রদায়িক সমগ্রা—বাজকর্মচাবাদেব চুক্তিভঙ্গ—জণন্ত্রাপী অর্থসঙ্কট ও পল্লীব ছববস্থা—ক্বেগ্রসকর্মীদেব উপব দোষাবোপ—বিবোধ—সিমলায় গিয়া নিফল আলোচনা—অবশেষে গান্ধিজীব বিলাত যাত্রা।

₹28--0.4

৩৮। গোলটেবিল বৈঠক

গাদ্ধিছা সম্পর্কে ই বাজ সা বাদিকেব নিথাপ্রচাব—কংগেস ও গাদ্ধিজা সম্পর্কে ই লণ্ডের সংবাদপত্রে আছ ওবী গল্প রচনা— গোসটেবিল বৈঠকে প্রতিনিধি প্রেবণের উদ্দেশ্য—প্রতিক্রিমাশীল সদস্যদের মনোর্ত্তি—কায়েমী স্বার্থবাদীদেব কাণ্ড—বৈঠকে স্বদেশবিকদ্ধতা—মুসলিম সাম্প্রদায়িকতার সহিত্র ব্রিটিশ স্বার্থের মিলন—স্ববিধাবাদীদের চক্রাস্তে বৈঠক ব্যর্থ।

2 · &---- 2 2 · &

৩৯। যুক্ত-প্রদেশে কৃষকদের তৃঃখ-তুদ্দিশ।

কৃষক আন্দোলনের বৈশিষ্ট্য—মন্দাব ফল—ক্রমবর্দ্ধিত কৃষিঞ্চণ—কৃষকদের দাবী—প্রাদেশিক গভর্ণমেণ্টের মনোভাব—আইনী ও বে-আইনী পীডন—নিরাশ কৃষকদের অভিযোগ—জোব জুলুমের কথা—সরকারী প্রস্তাব ও কংগ্রেসের মনোভাব—দিল্লীতে অভিশাস প্রপ্রেরোগের জন্ম ভোড্জোড়—থাজনা মাপের পরোয়ানা ও ভীতি প্রদর্শন—কংগ্রেস ও প্রাদেশিক গভর্ণমেণ্টের আপোষের বাধা।

#10 % In 101000

৪০। সন্ধির অবসান

বাললার প্রবস্থা—হিজলী বন্দিশালার গুলিবর্ধণ—চট্টগ্রামে পুলিল কর্মচারী হজা—প্রতিশোধ প্রবৃত্তি ও সহর বুঠন—১৯৩১-এর নভেষ্যে কলিকাতা যাত্রা—টেবোরিট যুক্তদের স্থিত সাক্ষাৎ

981

—এলাহাবাদে কৃষক সম্মেলন—কর্ণাটক যাত্রা—বোপাই-এলাহাবাদের পথে নিষেধাজ্ঞ।—এটোয়ার প্রাদেশিক সম্মেলন সমস্যা—সীমান্তে অভিন্যান্স জাবী—গ্রেফ্তাব ও আবাব কাবাগাব।

COO--595

৪১। গ্রেফ্তার, বাজেয়াপ্ত, অর্ডিক্সান্স

গান্ধিলীৰ প্রত্যাবর্ত্তন—সাক্ষাং প্রস্তাবে বড্লাটেৰ এক্সকৃতি
— গান্ধিজীব গ্রেক্তান ও চানিটি নৃতন অভিন্তান্স—ভাবতে
অন্ধ-সামবিক শাসন—আমাব ও শেবোষানীব কাবাদণ্ড—জেলে
জনসমাগমেব সাড়া — হুই ভগ্নীব কাবানণ্ড—বাহিবের ঘটনায়
উহক্ষা।

585 -58¢

৪২। আত্মপ্রচাবের ধূম

স্বকাবী কংগ্রেস নিলা—অ্যাণলো-ইণ্ডিয়ান প্রিকাব বিষোদগাব
—জাতীয়তাবাদী সংবাদপত্র—মাক্রাজেব 'হিন্দু'—পূর্ব ১ইতে
প্রস্তুত গভর্গমেণ্টেব আক্রমণ—বাজেবাপ্তেব ধুন—অনিচ্চুক
কংগ্রেসেব নিকংসাহ—ধনীদের সম্পত্তি ও টাকা বাজেবাপ্তিব ভয়—
নাবী-বন্দীদের প্রতি ত্র্ব্যবহার—যুক্ত-প্রদেশে থাজনা মাপ—
গভর্গমেণ্টেব স্নায়বিক দৌর্বন্যা—কৃষক পল্লীতে ক্রোক ও
বাজেয়াপ্তি—"আনন্দ ভবন" দগল—আয়কব না দেওয়ায় আমার
মোটর গাড়ী ও আদবাব ক্রোক ও নীলান—জাতীয় পতাকার
অপমান—আমাব মাতাকে পুলিশেব বেব্রাঘাত ও তাহার ফল।

088-069

৪.৩। বেরিলী ও দেরাত্ব জেল

দেরাত্ন ভেলে বদ্লী—জাতীয় সংগ্রামের সমালোচনা ও অভিজ্ঞতা
—সংগ্রাম পবিচালনে ব্যয়ের কথা—সবকার পক্ষীয় ও
ক্ষরিধাবাদীদের মনোভাব—মডাবেট ও ব্যক্তিস্বাধীনতা—ভারতীয়
দমননীতি ও ব্রিটিশ মনোভাব—ভৃতীয় গোলটেবিল বৈঠক—
বাঙ্গলায় দমননীতির ভীব্রতা—কারাগাবে দেশদেবক নরনারীদের
লাঞ্জনা—জেলেব কঠোরতার ভীব্রতা।

100 mm 19.4ah

88। জেলে মানব প্রকৃতি

বেরিলী জেল হউতে দেরাত্ন হাত্রা—পুলিশ স্থপারিনটেনডেন্টের মানবতা ও সৌক্ত্য—কামবা ও ইংরাল —জেলে তুর্ব্যহারের ফলে মাতা ও পদ্দীর সাত্মান দেখাসাকাথ বন্ধ—জেলের সন্দিগণ— দৈনশিম কাজ—কার্মারীধির সমালোচনা।

- 47 Dung 660

পঠা

৪৫। কাবাগাবে জীবজন্ম

বোলতা, ভীমকল, উইপোকা—প্রাকৃতিক সৌন্দর্য্য—চামচিকা, টিকটিকি, কাঠবিডালি, ময়না, টিযাপাথী, পাপিয়া, বানব, বৃশ্চিক, বজুকীট ও কুকুব।

V99---VF8

৪৬। সংঘর্ষ

দিলীতে ও কলিকাতায় ক'গ্রেসেব অধিবেশনেব চেষ্টা—আন্দোদন মন্দীভূত—সমাজতম্বনাদ ও কম্যুনিজম—সোভিয়েট ক্লিয়া— মার্কসীয় মতবাদ ও দর্শন—আস্কুজাতিক ঘটনাপ্রবাহ—কংগ্রেস ও জাতীয়তাবাদ—গান্ধিজী ও কম্যুনিইদেব সমালোচনা—কংগ্রেস ও ক্যুনিই—ভাবতেব ধনী সম্প্রদায়—কংগ্রেসের নেতা ও ক্যুনিই চবিত্র।

96c-v38

৪৭। ধর্ম কি १

সাম্প্রদায়িক বাঁটোয়াবাব প্রতিবাদে গান্ধিজীব অনশন—দেশব্যাপী চাঞ্চল্য—কারাগাবে বসিয়া উৎকণ্ঠা—পুণাচুক্তি—আবাব একুশ দিন উপবাস—ধর্ষেব গোঁডোমী—প্রণালীবদ্ধ ধর্ম—খুঠানধর্ম ও সাম্রাজ্যবাদ—চার্চের মনোভাব—ধর্ম ও আয়োন্ধতি—গান্ধিজী ও ধর্ম—ধার্ষিকের লক্ষণ।

6-8-960

৪৮। ব্রিটিশ গভর্ণমেন্টের দ্বৈতনীতি

চবিজন আন্দোলন — আমাব বিশ্বয় ও বিবক্তি—মন্দিব প্রবেশ বিল ও সবকারী মনোভাব—সমাজ সংস্থাবের বাধা—গান্ধিজীর কাবাম্বক্তি—সাময়িক ভাবে নিরুপক্তব প্রভিরোধ স্থাগিত—পুণা-বৈঠক—আবাব গান্ধিজীর বড়লাটের সাক্ষাৎ প্রার্থনা ও প্রভ্যাথ্যান লাভ—হোয়াইট পেপার—লিবারেলদের মত ও মনোভাব—মিঃ শাস্ত্রীর বক্তৃতার সমালোচনা—দমননীতির উলঙ্গরূপ।

8 - 9 -- 8 2 2

৪৯। দীর্ঘকারাদত্তের অবসান

জে, এম, দেনগুপ্তের মৃত্যু—ভারতীয় মধ্যশ্রেণীর ভোজনবিলাদ—
আমার থাত-ব্যারাম—গাজিজীর পুনরার গ্রেফ্ভার ও কারাদণ্ড
—জনশন এত-নৈনীজেল হইতে কারামুক্তি।

822-826 -

৫০। গান্ধিজীর সহিত সাক্ষাৎ

रीर्थकान कीत्र नमननीकित क्या-हरसाम प्रश्तन नावनी व्यत्नाइकि --कात्राहरिक शहरत सरक्षा-त्यका क्याकिक-शाविशीका

প্ৰছা

আর্থিক অবস্থা—পুণাষাত্রা ও গান্ধিজীব সহিত সাক্ষাৎ—গান্ধিজীব সমস্যা—বোম্বাই আগমন—উদয়শন্ধরের নৃত্যদর্শন—নাটক ও ষাত্রাভিনয়—সমাজতন্ত্রীদল—ভাবতীয় সমাজতন্ত্রী ও কম্যুনিষ্টদেব গান্ধিজীব বিকন্ধ সমালোচনা—ভাঁহাদেব চিস্তাব ক্রুটী।

8२५—8८७

৫১। निर्वादतन पृष्टि छन्नी

পুণায় সার্ভেণ্ট অব ইণ্ডিয়া সোদাইটিণ সদস্যদেব সহিত সাক্ষাং— ভাবতীয় লিবাবেলগণ—তাঁহাদেব বাজনৈতিক চিস্তাধাবা—প্রাচীন কালেব বিখাস—মডাবেটদের সংযম ও ক্যায়বৃদ্ধ।

809-888

৫২। স্বাধীনতা ও স্বায়ত্তশাসন

কংগ্রেস ও মধ্প্রেণী—ভাবতপ্রবাদী ইংরাজদের চিন্তাধাবা—
মডাবেটগণ ও কংগ্রেসেব দৃষ্টিভঙ্গীব পার্থক্য—ইংবাজ ও ইংলণ্ডেব
প্রতি আমাব মনোভাব—ব্যক্তিগত ভাবে ইংলণ্ডেব নিকট আমাব
ঋণ—দান্তাজ্যবাদ ও সহযোগিতা—স্বাধীনতা ও আন্তর্জাতিকতা—
নৃতন বাষ্ট্র না নৃতন শাদন প্রণালী ?—ব্রিটিশ শ্রমিকদল—
মডাবেটীয় নিয়মতান্ত্রিকতা।

888-818

৫০। প্রাচীন ও নবীন ভারত

জাতীয়তাবাদের গোড়াব কথা—বিগত শতাধীতে শিক্ষিত ভারতবাদীব ব্রিটিশ মতবাদ গ্রহণ—ব্রিটিশ মনস্তম্ব বিশ্লেষণ— অতীত ভাবতেব গর্ব্ব ও গৌবব—ভারত ও ইতালীর সাদৃশ্য— ভাবত মাতা—প্রাচীন সংস্কৃতি ও নবীন ভাবধাবা।

844-852

৫৪। ব্রিটিশ শাসনের বিবরণ

ব্রিটশ অধিকাধেন প্রথম কল—যম্মুণের প্রতিক্রিয়া—বর্ত্তমান মুগের অনুপ্রিয়ানী শাসনপ্রণালী—পান্তি ও বাজনৈতিক প্রক্যা—অগ্রকার ভাবতের অবস্থা—ভয়াবহ দাবিদ্যা—বৈদেশিক অধীনভার কল—নিম্নপদৃস্থ কর্মচারীদের চরিত্রদৌর্ব্বল্যা—সিভিল সার্ভিসের দোরগুণু—তাঁহাদের আত্মাভিমান—ভারতের জনসংখ্যা ও জন্ম নিমন্ত্রণ—সামরিক চাক্রী—প্রধান দেনাপতির আত্মালন—সামরিক মনোবৃত্তির সমালোচনা—ব্রিটিশ শাসনের অগ্নিপরীক্ষা।

842-84

৫৫। অসবর্ণ বিবাহ ও অক্ষর সমস্তা

"ভারত কোন্ পথে*—আমার ভগ্নী কৃষ্ণার অসবর্ণ বিবাহ—লাটন অক্তর প্রচারের বাধা—ভারতীয় ভাষা সম্পর্কে ইংরাজনের বিকৃত

બુકા

ধারণা—হিন্দুস্থানী ভাষা—কাশীতে হিন্দী লিখন পদ্ধতির আলোচনা।

862--866

৫৬। সাম্প্রদায়িকতা এবং প্রতিক্রিয়া

বিঠলভাই পাটেলেব মৃত্যু—হিন্দু বিশ্ববিতালয়ে বক্তা—হিন্দু মহাসভাব সাম্প্রদায়িকতা—মৃসলমান সাম্প্রদায়িকতার উদ্ভব ও স্থব সৈয়দ আহম্মদ থাব বাজনীতি—আলীগড় কলেজ—আগা থার নেতৃত্ব—অসহযোগ আন্দোলন—সাম্প্রদায়িকতার নব রূপান্তর—গোলটেবিল বৈঠকে প্রতিক্রিশাপথী সাম্প্রদায়িকতাবাদ—ছিন্দু ও মুসলমান সংস্কৃতি।

863-000

৫৭। বদ্ধ পথ

আমাব গেফ্তাব সম্বন্ধে জনরব—এলাহাবাদে কংগ্রেস কর্মী সম্মেলন—সংবাদপত্রে প্রবন্ধ ও বিবৃতি প্রকাশ—আশাভঙ্গজনিত ছঃথ—আমাব সমাজতন্ত্রবাদ প্রচাব—পারিবাবিক অর্থাভাব— কমলাব চিকিৎসার্থ কলিকাতা যাত্রা।

e · e -- e > v

৫৮। ভূমিকম্প

এলাহাবাদে ভূমিকম্প-কলিকাতায় সহকর্মীদেব সহিত আলোচনা—টেবোরিজম্—জনসভায় তিনটা বক্তৃতা দান—কবি ববীক্রনাথকে দর্শন কবিবার জন্ম শান্তিনিকেতন যাত্রা—পাটনা ও মজঃকবপুবে ভূমিকম্পের ধ্বংসলীলা দর্শন—ভূমিকম্প ও বিহার গভর্গমেণ্টেব নিশ্চেষ্টতাব সমালোচনা—সরকারী কর্মচারী মহলে বিক্ষোভ—দশদিন ভূকম্প বিধ্বস্ত অঞ্চলে ভ্রমণ—রিলফ কমিটি ও সেবাকার্য্যেব বিববণ—ভূমিকম্প "অম্পৃশ্যতা পাপের" শান্তি—গান্ধিজীর মস্তব্যে আমার বিহ্বলতা—এলাহাবাদ প্রত্যাবর্ত্তন—পুনরায় গ্রেক্তার।

470-454

৫৯। আলীপুর জেল

কলিকাতা প্রেসিডেন্সি জেল—ম্যাজিষ্ট্রেটের আদালত—চুই বংসর কারাদণ্ড শাভ—সপ্তমবার জেলে প্রবেশ—আলীপুর জেল— আভ্যন্তরীণ অবস্থা—সরকার সেলাম।

e 26---- 600

৬ । গণভন্ত—প্রাচ্যে ও পান্চাভ্যে

১৯৩৪-এ ইউবোপের অশান্তি—কাসিত প্রতিক্রিরা—ব্রিটিশ ক্লাভির

বিষর

পঞ্চা

স্বাধীনতা ও গণতন্ত্র সম্পর্কে ধারণা—ভাবতে স্থৈব শাসন— সাম্প্রদায়িকতা ও গণতন্ত্র।

203---209

৬১। বিষাদ

আইন অমান্ত আন্দোলন প্রত্যাহাবেব সংবাদ—আইন সভায় প্রবেশের জল্পনা কল্পনা—গান্ধিজীর বিবৃতি পাঠে অবসাদ— গান্ধিজীব সঠিত আমাদেব প্রকৃতিগত পার্থক্য—ধর্ম ও ধর্মভাবের উপব আমার ক্ষোভ—গান্ধিজীব নীতিবাদ।

৬২। স্ববিবোধিতা

গান্ধিজীব চিস্তা ও চবিত্র—তাঁহাব মানসিক গঠন—সমাজতন্ত্রবাদ ও গান্ধিজী—যন্ত্রগ্রেব নৃত্র সমস্তা—গান্ধিজীর কার্যপদ্ধতি— চবকা, তাঁত ও থাদি—কূটীব শিল্প—কল-কারথানা-ভীতি— গান্ধিজীব স্ববিবোধিতা—ভাবতীয় দেশীয় বাষ্ট্রগুলির স্বৈর শাসন— গান্ধিজী ও দেশীয় রাজন্ত —দেশীয় বাজেবে ব্রিটিশ কর্মচাবী— কংগ্রেম ও দেশীয় রাজন্ত —গান্ধিজী ও জমিদাবী প্রথা।

a a . - a 9 a

৬৩। স্কুদয়ের পরিবর্ত্তন না বলপ্রয়োগ

গান্ধিজীব অহিংসা-নীতি—অহিংসা নীতির সমালোচনা—অহিংসা ও প্রত্যা কি এক কথা ?—সমাজ ও বা ব্রু হিংসাব উপর প্রতিষ্ঠিত— বলপ্রয়োগের প্রয়োজনীরতা—বাজিগত সম্পত্তি ও বলপ্রয়োগ— অবিধাভোগী শ্রেণীর হৃদয়ের পবিবর্ত্তন—অহিংস আন্দোলনের প্রভাব—উহার ভবিষ্যৎ সম্ভাবনা—গান্ধিজীব নীতি ও বাস্তব অবস্থা—প্রাচ্যের নব রূপান্তর—বলপ্রয়োগেব গুকত্ব—সমাজ ব্যবস্থা পবিবর্ত্তনে অহিংসার শক্তি সীমাবন্ধ—শ্রেণীহীন সমাজ-ব্যবস্থা।

494-420

৬৪। পুনরায় দেরা জেলে

কলিকাতা হইতে বদ্গী—দেরা জেলে কঠোব ব্যবস্থা—কমলার পীড়া ও রাঙ্গনৈতিক অবস্থা সম্পর্কে ত্নিস্তা—আইন অমান্ত আন্দোলন প্রত্যাহার ও কংগ্রেদে নিরমতান্ত্রিক রাজনীতির প্রভাব—আমার মানসিক অবসাদ—কার্য্যকরী সমিতির সমাজত্ত্রবাদ ভীতি—কার্য্যকরী সমিতিব নরম পত্থা—গভর্ণমেন্টের জন্ম-গর্ম্য-চরিত লেখা আরম্ভ—কমলার পীড়া—এগার দিন ছটি।

438-----

৬৫। এগার দিন

রোগশ্যার ক্মলা—আমাদের বিবাহিত জীবন—পুরাতন শ্বতি-

বিষয

शर्वा

বাহিরের ঘটনা সম্পর্কে মত প্রকাশে অনিচ্ছা—কংগ্রেসী কলহ দেখিয়া বিষাদ—পুলিশেব সহিত নৈনী জেলে গ্রন।

- P . W .-- C .

৬৬। কারাগারে প্রত্যাবর্ত্তন

কমলাব পীডায় ছৃশ্চিন্ত।—অক্টোববে কমলাব সহিত পুন্নায় সাক্ষাং—কমনাব ভাওযালি যাত্রা—আমার আলমে।ড়া জেলে গমন—পর্বতি দর্শনে আনজ—থাঁ আপুল গফুব থাঁব প্রেফ্তার ও কাবাদণ্ডেব সংবাদ—আলমোডা জেল ছইতে ভাওয়ালিতে কমলাব সহিত সাক্ষাং।

60F--678

৬৭। কতকগুলি আধুনিক ঘটনা

বোষাই কংগ্রেস—ব্যবস্থা পবিষদেব নির্ন্ধাচন—কংগ্রেস জাতীয় দল—কংগ্রেস ও সাম্প্রান্থিক বাটোয়াবা—বাদলাব প্রতি বিশেষ অবিচাব—হিন্দু মসাসভা ও মুস্লিন কন্ফাবেন্সেব প্রাণতিবিবোবী মনোবৃত্তি—জ্য়েন্ট পার্নামনেটাবি কমিটিব বিপোট—ভট্টারুলা চুক্তিব ফল—প্রস্তাবিত শাসনতান্ত্রর প্রতিবাদ—মডাবেটদেব বিক্ষোভ—যুক্তবাষ্ট্রের পবিকল্পনা—সবকাবী দমননীতিব অবাধ প্রয়োগ—আমাদেব বাজনীতিকগণেব জাগতিক ঘটনাবলী সম্পর্কে অজ্ঞতা—অর্থ নৈতিক অবস্থার পবিবর্তন—ন্তন সমাজ ব্যবস্থার আবস্থাকতা—বিকল্প স্থার্থ স্থাতেব তীর্তা—সমাজতন্ত্রবাদের প্রয়োজন—ভাবতে কৃষক ও শ্রানিকদেব ক্রমাবনতি—উদ্ধারেব পথ —ব্রিটিশ সাম্রাজ্যবাদ ও কারেমী স্বার্থ—কার্ল মার্কদের মতবাদ—গোভিয়েট ক্রম্যা—ভাবতেব সমস্যা—ক্য্যানিজ্য নতে, সাপ্র্যাদিকভাবাদ—"জ্বগ্রিল"।

676-P80

৬৮। উপসংহার

আত্মবিশ্লেশণ--রামস্বামী আন্নাবের মত--বর্ত্তমানের সংশয় এ ভবিষ্যতের আশা।

983--- 68B

পুনশ্চ

688--686

কোরেটা ভূমিকম্পা—কাবামৃক্তি—পীড়িতা পত্নীকে দেখিবার —
জন্ম জার্মানী যাত্রা।

পাঁচ বংসর পর

686-666

মানসিক অশান্তি—আন্তর্জাতিক বাজনীতির প্রতিক্রিয়া—বদ্দেশ প্রত্যাবর্তন—কংগ্রেসের সভাপতিত্ব—কংগ্রেসী কার্যাধারার নৈবাশ্য—নৃতন শাসনতম্ব—নির্বাচনী প্রচাবকার্য্য—ভাবত জ্মণ—কংগ্রেদ মন্ত্রী মণ্ডলেব কার্য্য—গভর্গমেন্টেব বিবোধীতা — ইউবোপ যাত্রা—বার্দিলোনা, লগুন, পার্বী—মুদলিম লীগেব বাছনীতি—ত্রিপুনী কংগ্রেদ—স্কভাষ্টপ্র বস্ত—দেশীয় বাজ্য — জাতীয় পবিকল্পনা কমিটি—চীন জ্মণ —বিতীব মহাবৃদ্ধের স্কুচনা—বৃটিশ গভর্গমেন্টেব মনোভাব—ভাবতেব অচন অবস্থা—বাজাগোপালাচারীর আপোষ প্রস্তাব ক্রগায়।

পরিশিষ্ট—ক পরিশিষ্ট—খ পরিশিষ্ট—গ

66P-697

695-692

চিত্ৰ-সূচী

	`		পৃষ্ঠা
গ্রন্থকাবেব পিতা	•••	•••	মুখ-চিত্ৰ
পণ্ডিত মতিলাল নেহক			•
জওহবলালেব মাতা স্বৰূপবাণী বে	নহক …	• • •	٥ د
भास्त्रिनिरक ज्ञान ववीन्त्र अपरन छ ।	ওহ বলাল	•••	95
জনসভায বক্তৃতা	•••	• • •	68
লাহোৰ কংগ্ৰেস (১৯২৯)	•••	• • •	6 8
সভাপতি জওহবতাল নেহক দণ্ডায়মা	ન		
মহিলা সত্যাগ্রহিগণ মন্ত্র্বে শ্রীমতী কমলা নেহক উপবিষ্ট	• • •	•••	২৩১
	31		
জওহবলাল নেহক (১৯৩০)		• • •	২ 8২
জওহবলাল নেহকব বিচাব (১৯৩ বনুগ। বিচাব দেখিবাৰ জন্ম নৈনী জে	•		२०८
		य। यर ७८ छन	
১৯৩০ সালে জওহবলাল নেহকব	विष्ठाव · · ·	•••	২৫৬
(১) হেবের দবজায় চনতা (২) বিচার পণ্ডিত মতিলাল জও	হববালের পাশ্বে উগ ি	à≷	
(৩) প্র্যেব সহিত দেবা করিবার জ			
ব্যাবাকে ঘাইতেছেন			
কবাচী কংগ্রেস	•••		२५०
জওহরনান জাতীয় পতাকা উত্তোলন	ালশ্য করিতেছেন		
আইন অমাত্য আন্দোলনেব সূচন		• • •	২৮৫
সংগ্ৰামেৰ প্ৰাৰম্ভে মাসাভূষিত জওহৰ	দোল এবং কমলা নেহ	ক	
স্ত্ৰী ও কন্মাসহ জওহবলাল	•••	•••	২৯০
ইন্দিবা প্রিয়দর্শিনী	•••	* * *	२क्ष
ज्ञ छह्र नार्ति क्छ।			
গোলটেবিল বৈঠক হইতে প্রত্য			
সাক্ষাংলাভের জন্ম বোম্বাই			न
গৃহীত জওহরলালের ফটে			• •
শেরোয়ানীব (তাঁহাব পা			र्शे
ষ্টেশনে গ্রেফ্তার হইয়া এলা	হাবাদে প্ৰত্যাৰ	र्खन · · ·	980
গ্রন্থকার	***	***	650
ক্মলা নেহরু	***		402

কাশ্মীর হইতে অবতরণ

"কোন লোকের পক্ষে নিজেব বিষয় লিখিতে যাওয়া যেমন ভৃপ্তিকর, তেমনি কঠিন। নিজেব কোন অকীর্ত্তিব কথা বলিতে গেলে বুকে যেমন বাজে, তেমনি আত্মপ্রশংসাও পাঠকগণের নিক্ট কর্ণ পীডাদায়ক।"

—আব্রাহাম লিম্কন।

বড-ঘরের একমাত্র পুত্রেব অতিবিক্ত আদরে নট হওয়াব সম্ভাবনাই অবিক, বিশেষতঃ ভাবতবর্ষে। জন্মেব পর এগার বংসব পর্যান্ত সে-ই যদি একমাত্র সন্তান হয়, তাহা হইলে অত্যধিক প্রশ্রমের পরিণাম হইতে তাহার পলে অব্যাহতি পাওয়া কঠিন। আমার কনিষ্ঠা ভগিনীয়য় আমার চেয়ে বয়েস অনেক ছোট। আমাদেব প্রত্যেক তৃইজনেব মধ্যে বয়সের ব্যবধানও ক্ষেক বংসর কবিয়া। অতএব, সমবয়সী সাখীর অভাবে আমাব শৈশবজীবন একাকী নিঃসঙ্গভাবে কাটাইতে হইয়াছে। আমাকে বাল্যকালে কোন প্রাথমিক বিজালয়ে অথবা কিগুরবাগার্টেন শিক্ষার জন্ম দেওয়া হয় নাই বলিয়া বিভালয়ের সাথীদের সহিত মিশিবারও স্থয়োগ পাই নাই। আমাব শিক্ষার ভার গৃহ-শিক্ষয়িত্রী ও গৃহশিককগণেব হাতে দিয়া সকলে নিশ্চিম্ভ ছিলেন।

আমাদের গৃহে লোকের অভাব ছিল না। সাধাবণ হিন্দুপরিবারের মতই আমাদেরও জ্ঞাতি ভাতাভগ্নী ও কুটুর স্বজনে পরিবৃত পরিবার। কিন্তু আমার জ্ঞোত ভাইরা তথন কেহ কলেজে কেহ বা ইন্থলে পড়িতেন। তাঁহাদের সহিত আমার বয়সেব ব্যবধান এত অধিক ছিল যে, তাঁহারা আমাকে তাঁহাদের সহিত থেলিবার অথবা মিলিয়া মিশিয়া কান্ত করিবার অযোগ্য মনে করিতেন। কাজেই বৃহৎ পবিবারেব মধ্যেও আমি নিজেকে নিঃম্বন্ধ মনে করিতাম এবং একাকীই কোন থেয়াল বা থেলা লইয়া সময় কাটাইতাম।

আমরা কাশ্মীরী আন্ধা। তুইশত বৎসর পূর্বের, অষ্টাদশ শতাব্দীর প্রথম ভাগে, আমাদের পূর্বেপুরুষেরা যশঃ ও ঐশর্যের অহুসন্ধানে পর্বতের উপত্যকা হইতে সমৃদ্ধিশালী সমতলক্ষেত্রে অবতরণ করেন। ঔরক্ষক্ষেব তথন মৃত, মোগল সাম্রাজ্য ধ্বংসোশ্মুধ, ফারুকসিয়ার তথন দিল্লীর সিংহাসনে। আমাদের পূর্বাপুরুষ

ज अश्वनाम (नश्क

রাজা কাউল সংস্কৃত ও পারস্থ ভাষায় পণ্ডিতরূপে কাশ্মীরে খ্যাতিলাভ করিয়াছিলেন। সমাট কারুকসিয়ার যথন কাশ্মীরে যান, তথন তিনি সমাটেব দৃষ্ট আকর্ষণ করিয়াছিলেন। সম্ভবতঃ সমাটের অন্ধবাধে তিনি পরিবারবর্গ সহ ১৭১৬ সালে দিল্লী চলিয়া আসেন। দিল্লীতে তিনি একটা থালের ধারে আবাসবাটী ও জায়গীব পান। এই খাল (নহর) ইইতেই রাজা কাউলের নামেব সহিত "নেহরু" উপাধি যুক্ত হয়। কাউল ছিল আমাদের পারিবারিক উপাধি—তাহ। দাভাইল কাউল নেহরু। পরবাধী কালে কাউল পবিত্যক্ত হইল রহিল নেহরু।

সেই রাজনৈতিক অব্যবস্থারু দিনে বহু ভাগ্য-বিপর্য্যযের মধ্য দিবা নেহক পরিবারের জাষণীর ক্রমশঃ শীর্ণ ইইয়া অবশেষে বিলুপ্ত হইল। আমাব প্রপিতামহ লক্ষ্মীনারাষণ নেহক দিল্পীর তথাকথিত সমাট দববাবে 'সরকাব কোম্পানীব' উকীল নিযুক্ত হইলেন। আমার পিতামহ গঙ্গাধব নেহক ১৮৫৭ সালে বিরাট বিদ্যোহের পূর্বকাল পর্যান্ত কিছুদিন দিল্লীর কোতোয়াল ছিলেন। ১৮৬১ সালে মাত্র ৩৪ বংসর বয়সে তাঁহার মৃত্যু হয়।

১৮৫৭-র বিজ্যোহের সঙ্গে সঙ্গে দিল্লীর সহিত আমাদের পরিবারের সম্পর্ক শেষ হয় এবং ইহার ফলে আমাদের পারিবারিক প্রাচান কাগন্ধপত্র দলিলাদি নষ্ট হইয়া বায়। সমন্ত ভূসম্পত্তি প্রায় বিনষ্ট হ ওবায, আমাদের পরিবার অক্যান্ত বহুতর গৃহহারাদের সহিত যোগ দিয়া প্রাচীন রাজধানী ছাডিয়। মাগ্রায় চলিয়া আদেন। তথনও আমাদের পিতার জন্ম হয় নাই। কিন্তু আমার ছই জ্যেষ্ঠতাত তপন যুবক এবং তাঁহারা কিছু ইংরাজাও শিথিয়াছিলেন। এই ইংরাজী জ্ঞানের জন্ম আমার ছোট জেঠা মহাশয় এবং আমাদের পরিবারের আরও কয়েকজন এক আক্সিক ও শোচনীয় মৃত্যু হইতে রক্ষা পাইঘাছিলেন। দিল্লী হইতে আগ্রার পথে তাহার সহিত অক্তাক্তের সঙ্গে তাহাদের কনিষ্ঠা ভগ্নীও ছিলেন। এই অল্পবয়ন্তা বালিকা অত্যাত্ত কাশ্মীরী বালিকার মতই অসামাত্ত রূপদী ছিলেন। পথে কয়েকজন ইংরাজনৈত্য আমার পিদীমার রূপলাবণ্য দর্শনে মনে করিল, জ্ঠোমহাশয় কোন ইংরেজ বালিকাকে চুব্নি করিয়া লইয়া যাইতেছেন। তথনকার দিনে এইরূপ অভিযোগের বিচার ও শান্তি করেক মিনিটের মধ্যেই শেষ হইত এবং হয়তো অল্পকাল মধ্যেই জেঠামহাশয় ও অক্তাক্ত সঙ্গীদের পথিপার্থস্থ বুকে ঝুলাইয়া ফাঁসী দেওয়া হইত। কিন্তু ভাগ্য ভাল যে, জেঠামহাশম ইংরাজী জানিতেন। তাহ'র ফলে বিচারে কিছু বিলম্ব হইল। ইভিমধ্যে তাঁহাদের পরিচিত একজন ঘটনাক্রমে সেই পথে আসিয়া পড়ায়, তিনি তাহাদিগকে উদ্ধার করিলেন।

আগ্রায় তাঁহারা কিছুকাল বাস করিলেন। এই আগ্রায়, ১৮৬১-র

কাশ্মীর হুইতে অবভরণ

৬ই মে আমার পিতা ভূমিষ্ঠ হন। * আমার পিতার জ্বন্সের তিন মাস পূর্ব্বেই আমার পিতামহ লোকান্তরিত হইয়াছিলেন। পিতামহের যে ক্ষুদ্র চিত্র আমাদের গৃহে রহিয়াছে, তাহাতে দেখা যায়, তাঁহার পরিধানে মোগল দরবারের পোষাক, হাতে বাঁকা তরবারি; দেখিলে মোগল অভিজাত বলিয়া ভ্রম হয়। ুকি দ্ব তাঁহার অবয়বে কাশ্রীরী চাপ স্তম্পার।

পরিবার প্রতিপালনের ভার পড়িল আমার ছই জেঠার উপর। পিতা তথন
শিশু, সর্বজ্যেষ্ঠ বংশীধর নেহক ব্রিটিশ গভর্গমেন্টের বিচার বিভাগে চাকুরী গ্রহণ
করিলেন। নানাস্থানে বদলী হওযার ফলে তিনি অধিকাংশ সময়েই পরিবার
ইইতে বিচ্ছির থাকিতেন। মধ্যম নন্দলাল নেহক দেশীয় রাজ্যে চাকুরী গ্রহণ
করেন। ইনি দশ বংসর রাজপুতানার পেতরী রাজ্যের দেওয়ান ছিলেন। পরে
আইন পডিয়া আগ্রায় আইন ব্যবসায়ে প্রবৃত্ত হন। আমার পিতা ইহারই
স্নেহছাযে লালিতপালিত। ইহাদেব পরস্পরেব প্রতি অফুরাগ ছিল গভীর।
পিতার স্নেহ, ভাতার প্রীতিমিশ্রিত সে এক আশ্রুর্য নিবিড় সম্পর্ক। সর্ব্বকনিষ্ঠ
বিলিয়া পিতা ছিলেন পিতামহীর আদরের ছলাল। এই রুদ্ধা মহিলার ছিল
স্বাধীন ইচ্ছাশক্তি। তাহার অভিপ্রায়্বক অবহেলা করা কঠিন ছিল। তাহার
পরলোকগমনের পর অর্ধশতান্ধা অতিবাহিত হইয়াছে; কিন্তু এখনও প্রাচীনা
কাশ্মীরী মহিলারাও তাহার প্রথর কর্জ ত্বাভিমান ভূলিতে পারেন নাই।

জেঠামহাশ্য নবপ্রতিষ্ঠিত হাইকোর্টে যোগ দিলেন। হাইকোর্ট আগ্রা হইতে এলাহাবাদে উঠিয়া আসিবার সঙ্গে সঙ্গে আমাদের পরিবারর্গও এলাহাবাদে উঠিয়া আসিলেন। তথন হইতেই এলাহাবাদে আমরা স্থায়ীভাবে বাস করিতে লাগিলাম। বহুবর্গ পরে এইখানেই আমার জন্ম হয়। ক্রমে পশার বৃদ্ধির সঙ্গে সঙ্গে জেঠামহাশ্য স্থানীয় ব্যবহারজীবীদের অক্ততম প্রধান হইয়া উঠিলেন। ইতিমধ্যে আমার পিতা কাণপুর ও এলাহাবাদে স্থুল ও কলেজের শিক্ষান্ম অগ্রসর ইইতেছিলেন। তিনি বাল্যকালে পার্শী ও আরবী ভাষায় শিক্ষালাভ করেন। তারপর কিশোর বয়সে তাহার ইংরাজী শিক্ষা আরম্ভ হয়। কিন্তু সেই বন্যসেই তিনি পার্শীভাষায় স্থপত্তিত বলিয়া খ্যাতিলাভ করেন। আন্ধরীতেও তাহার যথেই অধিকার ছিল। এই কারণে প্রাচীনগণ তাঁহাকে শ্রন্ধার দৃষ্টিতে দেখিতেন কিন্তু ইহা সন্বেও স্থুল কলেজের ছাত্রজীবনে তিনি বিবিধ নষ্টানী ও সুষ্টানীব জন্ম খ্যাতিমান হইয়া উঠিয়াছিলেন। তিনি ভাল ছেলের আদর্শ কোন দিনই ছিলেন না। লেখাপড়া অপেক্ষা খেলাধুলা এবং সঙ্গীদের সহিত নানা ভ্রুগাছিসিক অভিযান করিতেই তিনি ভালবাসিতেন। কলেজের ঘূর্দ্ধান্ত ছেলেদের দলের

এক আশ্চর্যা ও কৌতুহলোদীপক স্কেন্ট্রাদৃশ্য এই বে, কবি রবীজ্ঞনাথ ঠাকুরও ঠিক এই
বংসরের ঐ মাংসের ঐ ভারিথে ভূমিষ্ঠ হন।

ज उर्जनान (नर्ज

তিনি ছিলেন নেতা, যথন একমাত্র কলিকাতা ও বােম্বাই ব্যতীত অক্যক্র ভারতীয়দের মধ্যে পাশ্চাত্য বেশভ্যা ও আচার ব্যবহারের অক্করণেব রেওয়াজ হয় নাই, সেই সময়ই তিনি উহার প্রতি আক্বাই হন। জেনী ও ত্র্দান্ত হইলেও তিনি ইউবােপীযান অধ্যাপকদের প্রিয় ছিলেন এবং সর্ব্রদাই সদয় ব্যবহার পাইতেন, তাঁহার তেজ্বিতা তাঁহাদের ভাল লাগিত। তিনি মেধাবী ছিলেন বিলিয়া মাঝে মাঝে পডান্তনা কবিযা মমনোযােগিতার ক্ষতিপূবণ করিয়া লইতেন। কাজেই ক্লাসেও তিনি ভাল ভাবেই কাটাইযা যাইতেন। পরবর্তী কালে তিনি তাঁহার অব্যাপকদিগের অক্তরম এলাহাবাদ মূব সেণ্ট্রাল কলেজের মব্যক্ষিয়ে ছাবিসনের বথা আমাদের নিকট সম্বমভবে উল্লেখ কবিতেন। তাহার ছাত্রজীবনে উক্ত অধ্যাপকের লেখা একথানি পত্র তিনি সমত্বে বক্ষ। করিয়াছিলেন।

বিশেষ ক্বতিত্ব না দেখাইলেও তিনি বিশ্ববিত্যালয়ের পরীক্ষাগুলি একে একে উত্তীর্ণ হন। বি, এ, পরীক্ষা আসিল। তিনি দেখিলেন পড়া তৈনী হয় নাই। প্রথম দিন প্রশ্নপত্রেব উত্তব লিখিয়া তিনি সন্থাই হইলেন না। তিনি ভাবিলেন, পাশ কবিবার আশা আব নাই। ইহা ভাবিয়া তিনি আব পরীক্ষা দিলেন না। পরীক্ষা-গৃহের পরিবর্ত্তে, তাজমহলে গিয়া সময় কার্টাইতে লাগিলেন (তথন আগ্রায় বিশ্ববিত্যালয়ের পরীক্ষা হইত)। তিনি পরীক্ষা দিতেছেন না জানিতে পারিয়া তাহার অধ্যাপক তাহাকে ডাকিয়া ভংসনা কবিলেন এবং বলিলেন যে, প্রথম প্রশ্নপত্রের উত্তর ভালই হইয়াছে। অত্যাত্য প্রশ্নপত্রের উত্তর না দেওয়া অত্যান্ত নিক্র দ্বিতার কাছ হইল। যাহা হউক আমার পিতার বিশ্ববিত্যালয়ের শিক্ষার এইখানেই শেষ। তিনি আর কথনও বি, এ, পরীক্ষা দেন নাই।

ইহার পর তিনি জীবিক। অর্জনের উপায় চিন্তা করিতে লাগিলেন।
সভাবতঃই আইন ব্যবসায়ের কথা তাঁহার মনে পভিল। ভারতবর্ধে
কেবলমাত্র আইন ব্যবসায়েই প্রতিভা ও গোগ্যতার প্রস্কার আছে।
তাঁহার জ্যেষ্ঠ লাতার দৃষ্টান্তও তাঁহার চক্ষ্ব সম্মুখেই ছিল। তিনি
হাইকার্টের ওকালতা পরীক্ষা দিলেন। পাশ ত' হইলেনই উপরস্ক
সর্বব্রথম হইয়া একটা স্বর্ণ-পদক লাভ করিলেন। তিনি মনোমত পথ
খুঁজিয়া পাইয়া স্থা হইলেন এবং তাঁহার দৃঢ় ধারণা হইল, আইন
ব্যবসায়ে সাফল্য স্থনিশ্চিত। তিনি কাণপুর জিলা আদালতে ওকালতী
আরম্ভ করিলেন এবং সাফল্য লাভের আগ্রহে কঠিন পরিশ্রমে অল্প দিনেই
কিছু প্রতিপত্তি লাভ কবিলেন। কিন্তু তাঁহার ক্রীড়াপ্রীতি ও অক্যান্ত
আন্যানেও কিছু সময় বয়য় হইড, কুন্তী ও 'দঙ্গলে' তাঁহার বিশেষ অন্তর্মন্তি
ভিল। সে সময় কাণপুর কুন্তী-প্রতিযোগিতা থেলার জন্তা বিখ্যাত ছিল।

কাশ্মীর হইতে অবভরণ

কাণপুরে তিন বংসর শিক্ষানবিশী করিয়া পিতা এলাহাবাদ হাইকোর্টে যোগ দিলেন। ইহাব অল্পদিন পরেই তাঁহার জ্যেষ্ঠপ্রাতা পণ্ডিত নন্দলালের সহসা মৃত্যু হইল। পিতা শোকাবেগে মৃহ্মান হইলেন। পিতৃত্ল্য স্বেহময় প্রাতার মৃত্যু, কেবল তাঁহারই বিয়োগব্যথা নহে, একটি বৃহৎ পবিবারের যিনি কর্ত্তা এবং যাঁহাব উপার্জ্জন সর্বাবিক, তাঁহাব অভাবে সমস্ত ভাবও পিতাব সংগ্ধে পডিল।

সাফল্যের দ্রুমন্ত্র লইষা তিনি কর্ম-সাগ্রে ডবিলেন, নিজেকে সকল विषय इक्टेंट विष्क्रित कविया मर्जनाहिक वावमारा निर्माण कवितनन । त्क्रिप्त *মহাশ্যের মঞ্চেলগণ প্রায় সকলেই ঠাহাব নিকটে আসিতে লাগিলেন। **তাঁহার** সাফলোব আশা অল্লদিনেই সফল হইল। অর্থাগ্যেব সহিত নৃতন কাঞ্চও আদিতে লাগিল। অপেকাকত তরুণ বয়সেই তিনি একজন শ্রেষ্ঠ উকীলকপে প্রতিষ্ঠ। লাভ কবিলেন। এই সাফল্যের মূল্যম্বরূপ তিনি তাঁহার সমস্ত শক্তি সমস্ত কামন। আইনকপী প্রিয়াব হল্ডে সমর্পণ কবিলেন। কি জনহিতকর, কি ব্যক্তিণত আর কোন কাজেব অবসব তাঁহাব বহিল না। ছটির দিন অথবা আদালতের অবকাশ সময়েও তিনি আইন ব্যবসায়ে ডবিয়া থাকিতেন। তথন ভাবতীয় রাষ্ট্র-সভা (কংগ্রেস) সমবেত ইংরাজী শিক্ষিত মধ্যভৌগীর দৃষ্টি আকর্ষণ কবিতেছে। তিনি প্রথমদিকে ক্ষেক্টি অবিবেশনে যোগ দিয়াছিলেন এব. ক'গ্রেদের প্রতি একপ্রকার মানসিক আফুগত্যও তাঁহাব ছিল। কিন্ত তথনকাব দিনে ক'গ্রেদেব কাজে তিনি বিশেষ উৎসাহ দেখান নাই। তিনি আইন ব্যবসায় লইয়াই বাস্ত চিলেন। বাজনীতি ও সাধারণের কা**জ সম্পর্কে** দে সম্য তাঁহাৰ কোন নিশ্চিত ধাৰণা ছিল না। তথন ঐ সকল বিষয়ে তিনি খুব অল্লই খোঁজ খবব বাখিতেন বলিষা ঐ দিকে আরুষ্ট হন নাই। কোন আন্দোলন বা প্রতিষ্ঠানে অপরের কর্ত্তত্ব স্বীকার কবিষা যোগ দিবার মত মানসিক অবস্থা তাহার ছিল না। তাহার বালা ও প্রথম যৌবনের যুদ্ধপ্রিয় প্রকৃতি বাহতঃ শাস্ত বোৰ হুইলেও উহা এক নবীন ক্লান্তরে নব নব জয়ের পথে আয়প্রকাশ করিল। এই শক্তিই ব্যবসায়ক্ষেত্রে প্রয়োগ কবিয়া তিনি সাফল্য লাভ করিলেন। সাদলোর সহিত আসিল সার্থক আত্মাভিমান ও আত্মপ্রভাষ। তিনি সংগ্রাম—বাধা ও বিপত্তির সহিত সংগ্রাম ভালবাসিতেন। আশ্চর্যা এই. বাষ্ট্রকেত্রকে এই কালে জিনি পবিহার কবিয়া চলিতেন। অবশ্র তৎकात्न कःरंश्राम वार्षातिक मःश्राम-श्रवनका चि चत्रहे हिनै। बाहाई হউক, সে ভূমি ছিল তাঁহার অপরিচিত, আইন ব্যবসায়গত কঠিন পরিশ্রমেই তিনি মগ্ন থাকিতেন। সাফল্যের প্রত্যেকটি সোপান দঢ পদে অতিক্রম করিয়া তিনি উর্দ্ধে উঠিতে লাগিলেন। অপরের অমুগ্রহে নতে, পরের পরিশ্রম

জওহরলাল নেহরু

আত্মসাৎ করিয়াও নহে। তিনি মনে করিতেন, ইহা তাঁহার স্বকীয় বুদ্ধি ও শৌষ্যবলে।

অবশ্য তিনি সাধারণভাবে জাতীয়তাবাদী হইলেও ইংরাজ এবং ইংবাজ চরিত্রের প্রশংসা কবিতেন। তিনি ভাবিতেন, তাঁহার স্বদেশবাদীর যে অধংপতন ঘটিয়াছে, বর্ত্তমান অবস্থা ও ব্যবস্থা তাহারই ফল। যে সকল রাজনীতিক কোন কাজ না কবিয়া কেবল কথা বলিতেন, তাহাদের প্রতি তাঁহার মনে একটা অবজ্ঞান ভাব ছিল। অথচ কথা ছাড়। আব কি করা যাইতে পারে, সে সংস্ফে তাঁহার নিজেরও কোন ধানণ। ছিল না। নিজেব সাফল্যের গর্ব্বে তিনি ইহাও মনে কবিতেন যে, যাহাবা জাঁবনমুদ্ধে সফলকাম হয় নাই (অবশ্য সকলে নহে) এমন লোকেরাই রাজনীতি চর্চা করিয়া থাকে।

ক্রমশঃ আয় বৃদ্ধির ফলে আমাদের জাবন্যাথ্রাবও অনেক পরিবর্ত্তন হইল। আয় বৃদ্ধিব অর্থই ব্যয় বৃদ্ধি। বিও সঞ্চয় করাকে, পিতা নিজেব ইচ্ছামত ও প্রয়োজনমত অর্থ উপার্জ্জন করিরার ক্ষমতার প্রতি অবিধাস বলিয়া মনেকরিতেন। আমোদপ্রিয় এবং বিলাসপ্রিয় পিতা উপার্জ্জিত অর্থ মজস্পভাবে ব্যয় কবিতে কোন কুঠাই বোধ কবিতেন না। এইকপে ক্রমশঃ আমাদেব পারিবারিক জীবন পাশ্চাত্য-ভাবাপন্ন হইয়। উঠিল। এবং এই পারিপার্থিক অবস্থার মধ্যেই আমার শৈশ্ব মতিবাহিত হইয়াছে।*

্ শৈশবকাল

আমাদের স্মুত্রলালিত শৈশব কাল ঘটনাবৈচিত্র্যনীন। মনে আছে, এই সমষ আমার দাদারা যে সকল বিষয় আলাপ করিতেন, তাহার অধিকাংশই আমি ব্ঝিতাম না। সময় সময় ভারতবাসীদের প্রতি ইংরাজ ও ইউরেশিয়ানদেব উদ্ধৃত ও অপমানস্চক ব্যবহারের বিষয় আলোচনা হইত এবং সিদ্ধান্ত হইত, প্রত্যেক ভারতবাসীরই কর্ত্তব্য ইহা সহু না করিয়া প্রতিবাদ করা। শাসক ও শাসিতের মধ্যে এই শ্রেণীর সভার্য অতি সচরাচর ঘটনা বলিয়া প্রায়ই আলোচনা

এলাহাবাদে, ইংরেজী ১৮৮৯ খ্রীষ্টাব্দের ১৪ নবেশ্বর ১৯৪৬ সম্বতের বৃদি সার্গনীর্ব ৭ই
 ভারিবে আমার জন্ম হয় ।

শৈশবকাল

হইত। যথনই কোন ইংবাজ ভারতবাদীকে হত্যা কবিত, ইংরাজ জুরীর বিচারে দে অব্যাহতি পাইত। রেলেব কামবা ইউরোপীয়ানদেব জন্ম স্বতন্ত্র কবা ছিল। যত ভীডই ইউক না কেন, ঐ কামবা একেবাবে শৃল্য থাকিলেও, কোন ভারতবাদীকে তথায় প্রবেশ কবিতে দেওয়া হইত না। ইয়োরোপীয়ানদের জন্ম নির্দিষ্ট নহে, এমন কোন কামবায় যদি দৈবাং কোন ইংরাজ যাত্রী থাকিতেন, তাহা হইলেও সেখানে ভাবতীয়দেব প্রবেশাবিকাব নিষিদ্ধ। সাধারণ প্রমণ-উলান ও অন্যান্য স্থানেও প্রভাগদেবে জন্ম চেয়াব বেঞ্চ নির্দিষ্ট থাকিত। বিদেশী শাসকগণের এই সান্য ত্রনারহাবের কথায় আমি ক্রন্তন্ত্র ইইতাম কোন ভাবতীয় ইহার প্রতিশেষ লইয়াচে, একথা শুনিলে আনন্দ হইত। মাঝে মাঝেই আমার দাদাবা অথবা তাঁহাদের বন্ধদেব সহিত এই শ্রেণীর কলহ ঘটিত এবং তাহা লইয়া আমব। উত্তেজিত ভাবে আশোচনা কবিতাম। আমার এক দাদা খুর বলিষ্ঠ ছিলেন বর নির্দিষ্ট কার্যাই ইবান এবং নাক্ষণাত্র বালাই কারতা বাবাহানেন। ইউবেশিয়ানকা শাসকজাতির সন্তিত স্বজাতিয়ক্ত প্রমাণ কবিবার জন্ম ইংগাজ শাসক ও বনিক অপেক্ষা অবিকত্র কচে অভন্ত ব্যবহার কবিত। এই সকল বলহের শ্বিকাণ্যই বেল লমণকালে ঘটিত।

ইংবাজ শাসক ও তাহাদেব বাবহাবেব জন্ম আমাব চিত্রে বিক্ষোভের সঞ্চার হঠত, সন্দেহ নাই। বিস্তু আমাব যতদ্ব মনে পড়ে, ব্যক্তিবিশেষ ইংবাজেব প্রতি আমাব মনে কোন বিদ্ধাভাব ছিল না। গামাব ইংবাজ শিক্ষাত্ত্বী ছিলেন এবং মাঝে মাঝে পিতাব ইংবাজ বন্ধবা আমাদেব বাঙীতে আসিতেন। মনে মনে আমি ইংবাজদিগকে শ্রদ্ধা কবিতাম।

সদ্ধাবেল। পিতাব বৈঠকখানায় বন্ধু সমাগম হইত। দিবসেব কৰ্মক্লান্তির পব তাঁহারা বিশ্রস্থালাপে প্রবৃত্ত হইতেন। পিতাব উচ্চহাস্থে গৃহ মুখবিত হইয়া উঠিত। তাহাব প্রাণপোলা হাসি এলাহাবাদের সকলেই জানিত। আমি মাঝে মাঝে তাহাদেব পদ্ধাব আডাল হইতে উকি মারিয়া দেখিতাম এবং এই সকল বছ বছ লোবের। কি কথাবার্তা বলেন, তাহা বৃঝিতে চেটা কবিতাম। কথন ধবা পডিলে, কেই আমাকে টানিয়া লইয়া যাইতেন। সলজ্জ ভীক্ষতাব সহিত কিয়ংকাল পিতাব ক্রোডে বসিয়া চলিয়া আসিতাম। একদিন দেখি, পিতা ক্লাবেট বা ঐ জাতীয় এক প্রকার রক্তবর্ণ মগুপান কবিতেছেন। ছইস্কীর নাম আমি জানিতাম, কেননা প্রায়ই পিতা বন্ধুগণেব সহিত ছইম্বী পান করিতেন। কিন্তু লোহিত বর্ণের তবল পানীয় দেখিয়া আমি ভয় পাইলাম এবং দৌডাইয়া গিয়া মাকে বলিলাম, বাবা রক্তপান কবিতেছেন।

আমি অতিশয় পিতৃভক্ত ছিলাম। আমার দৃষ্টিতে তিনি ছিলেন শক্তি সাহস ও প্রতীভাদীপ্ত বৃদ্ধির প্রতীক। অক্তান্ত বাঁহাদের দেখিতাম, তাঁহাদের অপেকা

তাহাকে অনেক শ্রেষ্ঠ মনে করিতাম। ভাবিতাম, আমি বড় হইলে বাবার মত হইব। ভক্তি ভালবাসা থাকিলেও আমি বাবাকে ভয় করিতাম। যথন তিনি চাকর বাকর বা অন্ত কাহারও প্রতি ক্রুদ্ধ হইতেন, তথন তাহাকে আমার ভয়ন্ধর মনে হইত। তাহার ক্রুদ্ধ মৃত্তি দেখিয়া আমি ভয়ে কাঁপিতাম। চাকরের প্রতি তাঁহার নিষ্ঠুর ব্যবহারে মনে মনে রাগও হইত। পিতার মত আশ্চয়্য মেজাজ আমি কোথাও দেখিয়াছি বলিষা মনে পড়ে না। কিন্তু সৌভাগ্যক্রমে তিনি অতিমাত্রায় রক্ষপ্রিয় ছিলেন এবং নিজেকে সম্বরণ করিবার মত দৃঢ় ইচ্ছাশক্তিও তাঁহার ছিল। প্রাযই তিনি আত্রমম্বরণ করিতেন। বয়নের সঙ্গে তাঁহার নিজেকে সংযত করিবার ক্ষমতা বৃদ্ধি পাইয়াছিল। পরে তিনি বৈর্য্য হারাইয়া পূর্বের্বর মত রুত্ত। কদাচিৎ দেখাইতেন।

ছেলেবেলার কথা মনে পড়ে, একবার পিত। আমার উপর ক্রুদ্ধ হইয়ছিলেন। আমি তথন পাঁচ কি ছয় বংসরের। একদিন দেখি, পিতাব অফিস্মরের টেবিলের উপর ছইটি ফাউণ্টেন পেন রহিয়ছে। দেখিয়া লোভ হইল। মনে মনে ভাবিলাম, বাবার তো একসঙ্গে ছইটা কলমের দরকার নাই, কাজেই একটি আমি তুলিয়া লইলাম। পরে দেখি, বাড়ীময় হারান কলম খুঁজিবার সাড়া পড়িয়া গিয়াছে,—আমি ভয় পাইলাম, কিন্তু কিছু বলিলাম না। কলমটি পাওয়া গেল এবং আমি যে অপরাধী তাহাও জানিতে কাহারও বাকী রহিল না। পিতা ক্রুদ্ধ হইয়া আমাকে ভীষণ প্রহার করিলেন। বেদনায়, ক্ষোভে অপমানে অবীব হইয়া আমি মার নিকট ছুটিয়া গেলাম। আমার শরীরের বেদনা-স্থান গুলিতে কয়েকদিন ক্রীম প্রভৃতি মালিশ করিতে হইয়াছিল।

এই শাসনের দ্বন্ধ পিতার প্রতি আমার মন মোটেই বিরক্ত হয় নাই।
আমার মনে হয়, তথন আনি ভাবিতাম, প্রহারেব মাত্রা একটু বেশী হইলেও
শান্তি ঠিকই হইয়াছে। আমার প্রদাভক্তি চিরদিন প্রবল থাকিলেও তাহা
ভযমিশ্রিত ছিল। কিন্তু মায়ের সঙ্গে সম্বন্ধ ছিল অক্সরূপ। মাকে আমি
মোটেই ভন্ন করিতাম না। কেন না, আমি জানিতাম, আমি যাহা করিব
তিনি তাহাতে সাথ দিবেন। আমার প্রতি তাঁহার নির্কিচার স্নেহের
আতিশ্যের স্থ্যোগ লইয়া আমিও যথেই আবদার করিতাম। বাবা অপেকা
মাকেই আমি বেশী চিনিতাম; মার সহিত আমার ঘনিইতা ছিল বেশী।
যে কথা অপমি কাবাকে বলিতে পারিতাম না, তাহা অনায়াসে মাকে বলিতাম।
মা ছোটথাট ছিলেন এবং ফিটফাট থাকিতেন। অল্পদিনের অধ্যেই লম্বায়
আমি মার প্রায় সমান হইয়া উঠিলাম। এবং তাঁহাকে আমার সমকক্ষ বলিয়াই
যনে করিতাম। সায়ের রূপলাবণ্য, তাঁহার বালিকান্থলভ ছোট ছোট

শৈশবকাল

হাত পা দেখিয়া আমি মৃগ্ধ হইতাম। আমার মাতামহকুল কাশীর হইতে অপেক্ষাক্তত নবাগত, মাত্র ছুই পুরুষ পূর্বে তাঁহারা জন্মভূমি হইতে আসিয়াছিলেন।

বাল্যকালে মনের কথা বলিবার আর একজন সঙ্গী ছিলেন। তিনি বাবার মুন্সী; মুন্সী মোবারক আলী। তিনি বদায়্নের এক ধনী পরিবারের বংশধর। ১৮৫৭-এর বিজ্ঞাহে এই পরিবারের সর্ধ্বনাশ হয়। ইংরাজ সিপাহিরা এই পরিবারের অনেককেই সমূলে উৎসন্ন করিয়াছিল। সেই তুঃখন্মতি তাঁহাকে ধীর গন্ধীর এবং সকলের প্রতি সদয় করিয়াছিল। বিশেষতঃ ছেলেপিলে তিনি বড় ভালবাসিতেন। যখনই আমি অন্থবী হইতাম অথবা বিপদে পড়িতাম, তখনই তাঁহার নিরাপদ আশ্রায়ে ছুটিয়া যাইতাম। তাঁহার ক্ষন্তর পক শাশ্রু দেখিয়া আমি মনে করিতাম, তিনি অতি প্রাচীন কালের লোক। তিনি অনেক প্রাচীন কাহিনী জানিতেন। আমি গল্প বলিবাব জন্ম আবদার করিতাম। তিনি আরব্য উপন্সাস অথবা অন্যান্ম কাহিনী, কিয়া ১৮৫৭-৫৮র ঘটনা বলিতেন। আমি ঘন্টার পর ঘন্টা অপলক নেত্রে সেই সকল আশ্রুয়ে গল্প শুনিতাম। আমি যথেষ্ট বড় হইবার পর "মুন্সীজীর" মৃত্যু হয়, কিন্তু তাঁহাব স্মৃতি বহুমূল্য সম্পদের মত এখনও আমার মনে উজ্জ্বল রহিয়াছে।

অন্তঃপুরে মা ও জেঠিমাদের নিকট আমর। রামায়ণ ও মহাভারতের অপুর্ব্ব উপাখ্যান ভূনিতাম। নন্দলাল নেহক্তর পত্নী, আমার জেঠিম। প্রাচীন পুরাণ ও গল্পের ভাণ্ডাব ছিলেন। তাঁহার নিকট শুনিয়া শুনিয়া আমি ভারতীম পুরাণশাস্ত্র এবং উপকথায় অনেক জ্ঞান লাক্ত কম্য়িছিনাম।

ধশ্ম সম্বন্ধে আমার ধারণা অত্যস্ত অস্পষ্ট ছিল। আমি উহা **স্থীলোকের** ব্যাপার বলিয়া মনে করিতাম। বাবা এবং আমার ক্ষেঠাতো ভাইরা ইহা লইয়া ঠাট্টা তামাসা করিতেন এবং কুচ্ছতাচ্ছিল্য করিতেন।

বাড়ীর মেয়েরা পাল পার্কণে ব্রত পূজাদির অন্তর্গান করিতেন। যদিও ঐগুলি আমার ভাল লাগিত তথাপি বয়স্কদের অন্তর্করণ করিয়া ঐগুলির প্রতি অবজ্ঞার ভাব দেখাইতে চেষ্টা করিতাম। প্রায়ই মা ও জেঠিমাদের সহিত গলালানে যাইতাম। তাঁহাদের সহিত এলাহারাদ ও বারাণসীতে মন্দিরে দেবদর্শনও করিতাম। বিখ্যাত সাধু দল্লাসীর দর্শনেও আমি তাঁহাদের দঙ্গী হইতাম। কিন্তু এই সকল ঘটনা আমার চিত্তে বিশেষ রেখাপাত করে মাই।

ইহা ছাড়া বড় বড় উৎসবে আমোদ হইত। হোলীর দিনে সমগ্র নগরী উৎসব কোলাহলে মুধরিত হইয়া উঠিত, আমবা বং ও আবীর ছিটাইয়া আনন্দ করিতাম। দেওয়ালী রাত্রে গৃহে গৃহে সহস্র সহস্র ন্তিমিত-ভাতি মুৎপ্রাদীপ জ্বলিয়া উঠিত। জ্বাষ্টমীতে কংস কারাগারে শ্রীক্বফের জন্ম উপলক্ষা মধারাত্রে

বিশেষ পূজাব আয়োজন হইত (আমাদের পক্ষে ততক্ষণ জাগিয়া থাকা কঠিন হইত)। দশহরা ও বামলীলায় জীবামচন্দ্রেব লক্ষাবিজয় প্রভৃতি প্রাচীন কাহিনীব জীবস্ত চিত্র মৃক অভিনেতাগণ কর্ত্বক অভিনীত হইত। বছ বছ মঞ্চেব উপব সীতা বাম লক্ষণ প্রভৃতি থাকিত। সেইগুলি লইয়া শোভাযাত্রা হইত। বিশাল জনতা তাহা দেখিবাব জন্ম সমবেত হইত। মহব্যেব দিন আমবা ছেলেব দল রেশমী পোয়াক পবিয়া স্থান্ব আববেব হাসান হোসেনেব ছঃথশ্বতিমণ্ডিত শোক্ষাহা দেখিতে যাইতাম। বংসনে ছইবাব ঈদেব সময় মৃন্সীজী উত্তম বসন পবিয়া জ্বন্দা মসজিদে নামাজ পড়িতে যাইতেন। সেদিন তাহাব বাড়ীতে আমবা বিবিধ মিষ্টান্ন ভোজন কবিতাম। ইহা ছাডা হিন্দু পলিকান্ত্র্যায়ী বক্ষাবন্ধন, ভাইগোট। প্রভৃতি ছোটগাট উৎসব হইত।

আমাদেব এব° অক্সান্ত কাশ্মীণ পবিবাবে আবও কতকগুলি উৎসব হয়, যাহা এ অঞ্চলেব হিন্দুবা পানন করেন না। তাহাব মন্যে প্রণান হইল, নওবােজ, সঙ্গং বংসন্বের প্রথম দিবস। এই বিশেষ দিবসে আমবা নববস্থ পবিধান কবিতাম, বাডীণ ছেলেপিলেবা ঐদিন কিছু কিছু প্যসাও পাইত।

কিন্তু সমস্ত উৎদবেব মধ্যে, আমান জন্মদিনেব বাংস্বিক অন্ধানটিই আমার সর্বাধিক প্রিম ছিল, এই উৎসবের নামক আমি স্বয়ং। এই দিন আমার আনন্দ ও উৎসাহের অন্ত থাবিত না। অতি প্রত্যুবে এক বৃহৎ তুলাদাও গম ও অক্যান্ত দ্রার দিয়া আমাকে ওজন কবা হইত , এগুলি দবিদ্রদের মধ্যে বিত্তবিত হইত। আমি উৎকৃষ্ট নব বসন ভূষণে সজ্জিত হইতাম এবং অনেক উপহাব পাইতাম। অপবাহে নিমন্ত্রণ-সভা হইত। আমাব জন্তই এই উৎসব, এই গর্বের আমার বৃক্ত ভবিষা উঠিত। কিন্তু আমাব বড তুংথ হইত, জন্মদিন মাত্র বৎসবে একটি। যাহাতে ঘন ঘন আমাব দ্রমোৎসব হয়, সেজন্ত আবদাক ক্রিতাম। তথ্ন ব্রিতাম না যে এমন দিন আসিবে, যথন প্রত্যেকটি জন্মদিন ব্যাবৃদ্ধির অপ্রীতিকর বার্ত্তা স্ববণ কবাইয়া দিবে।

আত্মীয় স্বন্ধন বা কোন বন্ধুজনের বিবাহে আমবা দপনিবারে দ্রবর্ত্তী সহবে যাইতাম। এই ভুমণ বড আনন্দেব হইত। বিবাহোৎসবে ছেলেপিলেদের উপর শাসন শিথিল হইত। আমরা স্বাধীনভাবে বিচরণ কবিতাম। "সাদিখানা"য় (নিমন্ত্রিত কুটুপদের আবাসস্থল) বহু পবিবারকে একত্র ভীড করিয়া থাকিতে হইত, কাজেই অন্দেক ছেলেমেযের জটলা হইত। এই শ্রেণীর ঘটনায আমি আর নি:সঙ্গত ৮বোধ কবিতাম না। প্রাণ ভরিয়া গেলাধূলা ও উপক্রব করিতাম, অশাস্তপনার জন্ম জোষ্ঠরা কচিৎ ব্যক্ত দিতেন।

ধনী দবিদ্র নির্বিশেষে আমাদের দেশে বিবাহব্যাপারে অপব্যয় ও অতিরিক্ত জাঁকজমক হইয়া থাকে। ইহা নিন্দার্হ সন্দেহ নাই। অপব্যয় ছাড়াও এমন



क प्रवत्रास्त्र भागः। खत्रात्रां (स्र

শৈশবকাল

কতকগুলি অন্তর্গান হয়, য়য়য় অত্যন্ত স্থুলক্ষচিব পরিচায়ক। ইয়াব মধ্যে না আছে সৌন্দর্যাবোর, না আছে ক্ষচিব উৎকর্ষতা (ব্যতিক্রমণ্ড যে নাই ভাষা নহে), কিন্তু ইয়ার জন্ম প্রধান অপরাবী, মরাশ্রেণীর ভদ্রলোক। অবশ্র দবিদ্রবাপ্ত অপরায়ী, এমন কি ঝণ বরিষাও অপরায় করিষা থাকেন, সামাজিক প্রথা ও নিয়মেব জন্মই জনসারাবণ দবিদ্র। ইয়ার চেষে অযৌক্তিক কথা প্রাণ কিছু নাই। ইয়াবা ভূলিয়া য়ান, দবিদ্রেব জীবনমাত্রা বিরম ও বৈচিত্রায়ান। কদাচিৎ একটি বিবাহে শেবে স্পীত ও ভোজেব বুমবাম হয়, ইয়া ভায়াদেব অবিবত য়৸য়য়ীন শ্রমেন মরো ফ'দণ্ডেব জার বিশ্বতি। প্রাভ্যহিক জীবনেব নির্বানন্দ এক্ষে যাই ইয়তে একটু আনন্দেব অবকাশ। বায়ালের জীবনে য়াসিবাব অবসর অতি অল্প মিনে, কে এমন নিয়ুর যে ভায়াদিগকে এই সামান্ত আনন্দ ইইতে বঞ্চিত কর্মিরে ২ প্রপায় নির্বাবণ কর, রুখা জাঁক্রমক কমাইয়া দাও (দবিদেব প্রভাব অনটন পূর্ণ ক্ষেদ্র আযোজন সম্বন্ধে ঐ সকল বড বড শব্দ প্রযোগ করা নির্দ্ধিত মোণ ১), কিন্তু ভায়াদের জীবনকে অবিকত্ব নীরস ও আনন্দইন করিও না।

মব্যশ্রেণীব স্বপক্ষেও বলিবাব অন্ত। অপচয় অপব্যয় ছাডিয়া দিলেও এই সকল বিবাহ বৃহৎ সামাজিক সম্মেলন। এখানে বহু দিবসেব ব্যবধানে দ্বসম্পর্কীয় আত্মীয় ও পুবাতন বন্ধুদেব মিলন হয়। একপ সকলেব একত্রে মিলন অশুত্র সহজ নহে। এই জগুই বিবাহে মিলনোৎসব এত জনপ্রিয়। সামাজিক সম্মেলন হিসাবে আধুনিক বাজনৈতিক সম্মেলন, ক গ্রেস, কন্ফারেন্স অবশ্র কোন কোন দিক দিরা বিবাহের মিলনোৎসবকে ছাড়াইয়া গিয়াছে।

ভাবতে বিশেষতঃ উত্তব ভারতে অন্তান্ত অপেক্ষা কাশ্মীবীদেব একটি বিশেষ স্থবিন। আছে। তাহাবা নিজেদেব মধ্যে পদ্দাপ্রথা মানেন না। ভাবতের সমতল ক্ষেত্রে নামিয়া অ-কাশ্মীবী অথবা অন্তান্তেব সঙ্গে ব্যবহারকালে উাহাদিগকে অংশতঃ পদ্দাপ্রথা গ্রহণ করিতে হইয়াছে, কেননা যে অঞ্চলে আসিয়া অধিকাংশ কাশ্মীরী বাস কবিতেছিলেন, সেথানে পদ্দাপ্রথা সামাজিক মর্য্যাদা ও আভিজ্ঞাত্য বলিয়া বিবেচিত হইত। কিন্তু নিজেদেব মধ্যে স্থীপুক্ষে অবাধ মেলামেশাব কোন বাধাই ছিল না। যে কে'ন কাশ্মীরী অপব কাশ্মীবীর অন্তঃপুরে গিয়া পুর্মহিলাদের সহিত শিষ্টালাপ ইত্যাদি করিতে পারেন। ভোজ সভাষ বা অন্তান্ত অন্তর্ভানে স্থীপুক্ষ একত্তে আহাবাদি করেন। কেবলু মেয়েদের বসিবার আসন স্বতন্ত্র থাকে। বালক বালিকারদের মধ্যে সেরকম পার্থক্স করা হয় না। তবে আধুনিক পাশ্চাত্য দেশে স্থাধীনতা বলিতে যাহা বুঝায় ইহা তাহা নহে।

थमनि ভাবেই আমার বাল্যজীবন কাটিয়াছে। আমাদেব বৃহৎ পরিবার—

মাঝে মাঝে পাবিবারিক কলহ হইত। যথন এই শ্রেণীর কলহে বাডাবাডি হইত, তথন তাহা পিতার কানে উঠিত। তিনি ক্রন্ধ ও বিরক্ত হইষা ভাবিতেন, স্থীলোকদের নির্ব্ধ দ্বিতাব জন্মই একপ ঘটিয়া থাকে। আসলে কি ঘটিয়াছে আমি কিছুই ব্বিতাম না। ভাবিতাম, নিশ্চ্যই এমন কিছু অন্যায় ঘটিয়াছে, যাহার জন্ম পবস্পবেব প্রতি কটুবাক্য প্রযোগ অথবা কথাবার্ত্তা বন্ধ হইয়াছে। আমি ইহাতে অত্যন্ত অপ্রথী বোব করিতাম। কিন্তু যথন পিতা হস্তক্ষেপ কবিতেন তথ্ন সব ঠিছ হইয়া ঘাইত।

এক সম্বেব একটি ক্ষুদ্র ঘটনা স্থান আছে। তখন সামাব ব্যস সাত কি আট বংসব। এলাহাবাদের অখাবোহী সৈলদলেন একজন সোয়ারেব দহিত আমি প্রত্যুহ অথাবোহণে ভ্রমণ কবিতে বাইভাম। আমাব একটি আববী টাট্টু ঘোডা ছিল। একদিন সন্ধ্যাবেলা আমি ঘোড়া হইতে প্রতিষ্যা গিয়াছিলাম। ঘোড়া দৌডাইযা সোজা বাড়ীতে উপস্থিত—তাহাব পুরে আমি নাই। পিতা তখন বন্ধুদের লইষা টেনিস খেলিতেছিলেন। শৃত্য ঘোড়া দেখিয়া একটা আত্মেব সঞ্চাব হইল। পিতা সদলবলে বিভিন্ন যানবাহনে একটা ছোটখাট শোভাযাত্রা করিয়া আমাকে খুঁজিতে বাহিব হইলেন। পথেই আমার সহিত্ত সাক্ষাং হইল, আমি যেন যুদ্ধ জ্ব কবিষা কিবিতেছি, এমন ভাবে তাঁহাবা আমাকে সমাদর করিলেন।

O

থিয়োজফি

আমার দশ বংসব বযসে, আমরা আমাদেব নৃতন ও বৃহৎ বাডীতে উঠিযা আসিলাম। বাবা এই বাডীর নাম রাখিলেন, "আনন্দভবন"। এই বাডীতে বৃহৎ উদ্যান এবং সাঁতার কাটিবাব একটি জলাশয় ছিল। নৃতন বাডীক্ষে আসিয়া আমার কি আনন্দ। তখনও নৃতন বাড়ী তৈয়ার চলিতেছিল, চারিদিকে খননকার্যা ও নির্মাণকার্য্যের কলরব। রাজমজ্বদের কাজকর্ম দেখিতে সামার বন্দ ভাল লাগিত।

সাঁতার দিবাব জ্লাশয়টি বেশ বড বক্ষের। অল্পদিনের মধ্যেই আমি সাঁতার শিথিলাম এবং জলে ডুবিয়া ভাসিয়া বড় আমোদ পাইতাম। গ্রীম্বকালে

ছারো ও কেমব্রিজ

আমার যতদূর স্মবণ হয় ১৯০ ৫-এর শেষ ভাগে ইংলণ্ডে সাধারণ নির্বাচন ব্যাপারে আমি কৌতৃহলী হইলাম। সেবার উদারনৈতিক দলের জয় হয়। ১৯০৬-এর প্রারম্ভে একদিন শিক্ষক মহাশ্য নৃতন গভর্ণমেন্ট সম্বন্ধে কতকগুলি প্রশ্ন কবিলেন। তিনি দেখিয়া বিস্মিত হইলেন, ছার্দ্রেব মধ্যে কেবলমাত্র আমিই ঐ বিষয়ে খুঁটিনাটি সংবাদ রাখি। আমি তাঁহাকে ক্যাম্বেল ব্যানারম্যান মন্ত্রীসভাব প্রত্যেকেব নাম বলিয়াছিলাম।

বাজনীতি ছাডা আব একটি বিষয়ে আমি আরু ইইলাম। সে ইইল বিমান বিভাব ক্রমান্তি। তথনকাব দিনে বাইট ল্লাভ্রম এবং সাস্তোস ত্যুমোঁ। (পবে ফ্যার্মান, ল্যাথাম ব্লেবিয়া) ধ্যাতিমান ইইয়াছেন। উৎসাহের আতিশয়ে হারো ইইতে পিতাব নিকট এক পত্রে লিখিয়াছিলাম যে শীব্রই আমি প্রতি সপ্তাহের শেষে বিমান্যোগে ভাবতে ঘুরিয়া আসিতে পারিব।

আমাব সময় হাবোতে ৪।৫ জন ভারতীয় ছাত্র ছিল। তাহারা অক্ত ছাত্রাবাসে থাকিত, তাহাদেব সহিত কদাচিং দেখা হইত। আমাদেব বাডীতে (প্রধান শিক্ষক মহাশ্যেব) ববোদাব গাইকোযাডেব এক পুত্র ছিলেন। তিনি বয়সে আমাব চেয়ে অনেক বড ছিলেন। ভাল ক্রিকেট থেলিতে পারিতেন বলিয়া তিনি সকলেব প্রিয় ছিলেন। আমি আসিবাব অল্পকালের মধ্যেই তিনি চলিয়া যান। তাবপব আসিল কাপুর্থালাব মহাবাছাব জ্যেষ্ঠ পুত্র পরমজিৎ ফিংহ (বর্ত্ত্বমান যুববাজ)। বেচারা যেন জলেব মাছ ভাঙ্গায় পড়িয়াছে, সর্বনাই সে অসম্বন্ধ, ছেলেদেব সহিত মোটেই মেলামেশা করিতে পারিত না। ছেলেবাও তাহার পিছনে লাগিত এবং তাহার ভাবতঙ্গীর অম্বক্ষব করিয়া ভেঙ্গচাইত। সে ক্ষেপিয়া গিয়া বৈর্য্য হাবাইত এবং বলিত তাহাদিগকে একবার কাপুর্থালায় পাইলে দেখিয়া লইবে। বলা বাহল্য ইহাতে সে অব্যাহতি পাইত না। ইতিপুর্ক্ষে কিছুকাল সে ফ্রান্সে ছিল এবং ফ্রাসী ভাষা অনর্গল বলিতে পারিত। কিন্তু আশ্রুর্যা এই যে ইংলণ্ডে সাধারণ বিচ্যালয়গুলিতে বিদেশী ভাষা শিক্ষা দেও্যাব ব্যবস্থা এমন বিচিত্র যে, ফ্রাসীভাষার ক্লাসে এই বিজ্যা তাহার কোন কাজেই আসিত না।

একদিন এক কৌতুককর ঘটনা ঘটিল। মধ্যবাত্তে তরাবধাসক আসিয়া আমাদের প্রত্যেকের কক্ষ তর কর করিয়া, তল্পাস করিবেন। শুনিলাম, পরমজিৎ সিংহ তাহাব সোনাবাধান স্থলব বেতথানা হারাইয়াছে। কিন্তু স্থানাবাতেও পাওয়া গেল না। তুই তিন দিন পরে হারো ওইটনের মধ্যে দর্ভল্-এব সোঠে ম্যাচ্-থেলা হয়, ইহার অব্যবহিত পরেই বেতথানা মালিকের কক্ষেই পাওয়া গেল। বোঝা গেল, কেহ লর্ডলের মাঠে একটু বার্গিরি করিয়া ছড়িখানা ফিরাইয়া দিয়া গিয়াছে।

আমাদের আবাদে ও অক্সান্ত ছাত্রাবাদে কয়েকজন ইহুদী ছাত্র ছিল। বাহিরে তাহাবা মোটাম্টি ভাল ব্যবহার পাইলেও—তলে তলে ইহুদীবিছেন ছিল বথেই। ইহাবা 'মভিশপ্ত ইহুদী', এই ভাব আমার মধ্যেও অজ্ঞাতসাদে সংক্রমিত হইল,—একপ মনোভাব পোষণ কবা দোষেব কিছু নহে এইকপ মনে কবিলাম। কিন্তু কথনও আমি ইহুদীদেব প্রতি বিথেষ পোষণ করি নাই এবং পববর্ত্তীকালে ক্যেকজন ইহুদীকে আমি বন্ধুক্রপে পাইয়াছিলাম।

এই নৃতন জীবন আমাব অভান্ত হইষা উঠিল। হাবো আমাব ভাল লাগিত, কিছ মনে হইং ল লাগিল, এখানকাব শিক্ষাব প্ৰয়োজন ফুবাইষ।ছে, বিশ্ববিভালয়ে প্ৰবেশ কৰিবাব আকৰ্ষণ অভভব ব্যৱতে লাগিলাম। ১৯০৬-০৭ শালে ভাৰতেব সংবাদে আমাব মন অভান্ত চঞল হই ৩। ইংলণ্ডেব সংবাদপত্ৰে অভ্যন্ত সংক্ষিপ্ত খবৰ বাহিব হই ৩. কিন্তু ভাহ। হইতেই অহুমান কৰিতে পাৰিতাম বাঙ্গলা, পঞাৰ ল মহাবাষ্ট্ৰে ছড বছ ব্যাপাৰ ঘটিতেছে। লালা নাজপং বাষ ও অজিত সিংহেব নিকানে, বাঙ্গলাৰ তুম্ল আনোডেন, পুনাৰ তিলকেব নান,— স্বদেশী ও ব্যক্ট, এই সকল সংবাদে আমাব অন্তৰ বিচলিত ইইত, কিন্তু হাবোতে এমন কেই ছিল না, যাহাব নিকট মনেৰ কথা খুলিয়া বলি। ছুটিব দিনে আমার জ্ঞাতিভাতা বা ভাৰতীয় বন্ধুদেৰ সহিত দেখা হইলে মনেৰ ভাৰ লঘু ক্রিবার স্বযোগ পাইলাম।

স্থলে, জি, এদ, ট্রিভিলিয়নের গ্যাবিবন্তী গ্রন্থাবনীব একখণ্ড উপহার পাইয়াছিলাম। পডিযা মৃদ্ধ হইলাম এবং অন্ত তুইখণ্ড গ্রন্থ সংগ্রহ করিয়া গ্যারিবন্দীব দমগ্র কাহিনী মনোযোগ সহকাবে পাঠ করিলাম। আমার মানসপটে ভারতেও স্থাবীনতাব মৃদ্ধের অন্তর্কপ বাঁরত্বপূর্ণ ঘটনার চিত্র ভাসিঘা উঠিত এবং আমাব চিস্তায় ভারত ও ইতালী ঘেন আশ্চর্যাভাবে মিশিঘা গিয়াছিল। এমন বৃহৎ ভাবের পক্ষে হারোব পবিসব অত্যন্ত সন্থীর্গ,—আমি বিশ্ববিভাল্যের অধিকত্ব বিস্তৃতিব মন্যোহবাব জন্ত ব্যাকুণ হইলাম। আমার অন্তরোধে পিতা সম্মত হইলেন,—মাত্র তুইবংসব অন্যয়ন করিয়া (সাবাবণতঃ ইহার চেয়ে বেশী দিন থাকিতে হয়) আমি হারো হইতে বিদায় লইলাম।

আমি স্বেচ্ছায় হারো ত্যাগ কবিতেছি। অথচ বিদায়ের মৃহুর্ত্তে আমার চিত্ত বিষয়, চক্ষ্ অশ্রুদন্তল হইযা উঠিল। স্থানটির প্রতি আমার মমতা জনিয়াছিল এবং এখান হইতে প্রস্থানের সঙ্গে সঙ্গে আমার জীবনের একটি অধ্যান্ম শেঁ। হইল। তথাপি হারো ছাড়িবার সময় আমি কতথানি হংখিত জুইয়াছিলাম, তাহাই ভাবি। হারোর পরম্পরাগত রীতি ও হার যাহান্ম সহিত আমার প্রাণগত যোগ স্থাপিত হইয়াছিল, তাহার জন্ম হংথ হওয়া স্বাভাবিক।

शास्त्र । अ दक्षाविक

এইবার কেম্বিজ ট্রিনিটি কলেজ।
আমাব বয়স সত্তব বংসব, অথবা আঠার ক্রিনিটি কলেজ।
আমি "আণ্ডার গ্রাজ্যেট",—ভাবিষা উৎফুল।
করিবাব স্বাবীনতা এখানে কত বেশী। কৈশোরের ব্রেনিটিল ক্রিয়া দাবী কবিতে পাসি। আমাতিশাসকিত ভঙ্গীতে আমি কেম্বিজেব বৃহৎ চন্তবে, সঙ্গীর্ণ পথে এমণ করিবাল প্রিজেব বৃহৎ তন্তবে, সঙ্গীর্ণ পথে এমণ করিবাল প্রিজিত কাহাবও সহিত্ব সাক্ষাৎ হইলে অত্যন্ত আনন্দিত হইতাম।

কেমব্রিজে তিন বংসব ছিলাম। এই শান্তিপূর্ণ তিনটি বংসধে বিশ্বৈ কোন বিবক্তিৰ কাৰণ ঘটে নাই, মন্তবগতিতে দিনগুলি কাটিয়াছে। বন্ধু সমাগম, কিছু পড়াশুনা ও খেলাধুলা এবং ক্রমণঃ জ্ঞান ও বৃদ্ধির পরিবিব বিস্থাব-তিনটি বংসব কত আনন্দের। আমি প্রাক্লতিক বিজ্ঞানে 'টাইপোদ' লইযাছিলাম। আমার বিষয় ছিল, রদায়ন, ভবিদ্যা এবং উদ্রিপবিনা। কিন্তু আমার আগ্রহ ঐগুলিব মন্যে সীমাবদ্ধ ছিল না। কেমব্রিজে অথবা ছটিব সময় লণ্ডনে অথবা কোন স্থানে এমন অনেকের সহিত দেখা হইত, বাহারা বিবিধ গ্রন্থ, সাহিত্য, ইতিহাস, ধাজনীতি, অর্থনীতি বিষয়ে পাণ্ডিত্যপূর্ণ আলোচনা কবিতেন। এই সকল বাজাবচলন ফ্যাসনতবস্ত অভিজ্ঞাতভঙ্গীৰ আলোচনাৰ প্ৰথম প্ৰথম আমি একট বিব্ৰত হইতাম। কিন্ত ক্ষেক্থানি বই প্রিয়া সমসাম্যাক আলোচনাব বিষয়গুলি সম্বন্ধে কিছু জ্ঞান সঞ্চয় কৰিলাম। আলোচনাকালে অজ্ঞতা প্ৰকাশ না কৰিয়া মোটামুটি কাজ চালাইয়া যাইতে পাবিতাম। এইভাবে জার্মাণ দার্শনিক নীট্নে (কেম্বিঞ্জ ইহাকে লইয়া আলোচনাব বেজায় বুম), বার্ণাভ্ শ'এর পুস্তকের ভূমিকা এবং লোজ ডিকিনসনের নবপ্রকাশিত পুস্তক লইয়া আমরা আলোচনা করিতাম। আমরা নিজেদের বেশ কৃটতার্কিক মনে করিতাম এবং শ্রেষ্ঠত্বাভিমান লইয়া যৌন-বিজ্ঞান ও নীতিশাস্ত্র বিষয়ে লম্বা লম্বা কথা বলিতাম। কথনও বা আইভান ব্লক, ফাভলক এলিদ্, ক্রাফ্ট, এবিং অথবা অটো বুইনিংগার প্রভৃতি বড় বড নামের বুকুনি ছাডিতাম। আমরা ভাবিতাম, বিশেষজ্ঞ ছাডা ঐ বিষয়ে অক্তান্তের যতটুকু জানা উচিত, আমাদের জ্ঞান 💥 🚓 🚜 🚜 🧸 হু।

কিন্ত কাষ্যতঃ লহা লহা কথা বলিলেও নির্বাহারে, তার্কী কাংশই ছিলাম ভীক। অন্ততঃ আমার অবস্থা বিশ্বর পর্যান্ত, কেম্ব্রিজ ছাডিবার পরেও আমার প্রতাদের মধ্যেই সীমাবদ্ধ ছিল। কেম্ব্র কঠিন। আমরা প্রায় সকলেই স্বীজাতির কঠিন। আমরা প্রায় সকলেই স্বীজাতির কঠিন। আমরা প্রায় সকলেই স্বীজাতির কঠিন। কাম্বাদের মনে কোন পাশ্ব

ख**्**ड्रनांग (नङ्क

ছিলই না, উপরস্ক ধর্মের নিষেধও ছিল না। আমরা বলিতাম, ইহা স্থনীতিও নহে, তুর্নীতিও নহে—ইহা প্রেমাসক্তি মাত্র। তথাপি এক স্বাভাবিক লক্ষাবশতঃ আমি ইহা হঠতে দুরে থাকিতাম এবং সচরাচর ইহা তৃপ্তির জন্ম যে সকল উপায় অবলংন করা হয় তাহার উপর আমার বিতৃষ্ণা ছিল। আমার ছাত্রজীবনে আমি অত্যন্ত লক্ষাশীল ছিলাম, সম্ভবতঃ আমার নিঃসন্ধ শৈশবজীবনই ইহার কারণ।

এইকালে জীবন সম্পর্কে আমি একপ্রকাব অস্পষ্ট স্বথবাদী ছিলাম। যৌবনের স্বাভাবিক আবেগ ও অস্কার ওয়াইল্ড এবং ওয়ালটার প্রাটাবের প্রভাব আমাকে ঐরপ করিয়াছিল। আনন্দ সম্প্রোগ ও বিলাসী জীবনেব আকাজ্ঞাকে একটা গালভরা ত্রীক-দার্শনিক নাম দেওয়া সহজ ও তপিপ্রদ। কিন্তু আমার জীবনে ইহা ছাড়াও স্বতম্ব একটা ভাব ছিল, যাহার জন্ম আমি বিলাদীদিগের প্রতি বিশেষ কোন আকর্ষণ অন্তত্ত্ব কবিতাম না। ধর্মানুবক্তির অভাব এবং ধর্মের অত্যাচারের প্রতি বিতৃষ্ণাব ফলে আমি স্বাভাবিকভাবেই অন্য কোন আদর্শের অন্ধ্রমন্ত্রান কবিতাম। কিন্তু আমার পল্পবগ্রাহিতা ছিল, কোন বিষয়ই তলাইয়া দেখিতাম না। জীবনের সৌন্দ্যাামুভতিই আমাকে আকর্ষণ কবিত। স্থল ও অমাৰ্জ্জিত রুচির ভোগলিপ্দাকে সংযত করিয়া জীবন যাপন এবং জীবনের বহুমুখী কর্ম-প্রেরণার মন্যে পূর্ণ উপভোগেব আকর্ষণ ছিল বলিয়। আমি জীবন ভোগ করিয়াছি এবং তাহার মধ্যে যে কিছ পাপ আছে, এমন কথা ভাবিতে আমি অস্বীকার করিয়াছি। পিতাব ত্যায় আমাব মধ্যেও দ্যুতক্রীড়কেব মনোবুত্তি রহিয়াছে। প্রথমে অর্থ লইয়া ছিনিমিনি খেলিয়াছি। তারপর জীবনের বুহত্তর ব্যাপারেও মহত্তব পণ বাথিয়াছি। ১৯০৭-০৮ সালে ভাবতের রাষ্ট্রক্ষেত্রে যে অভাবনীয় ঘটনার সমাবেশ হইতেছিল, তাহার মধ্যে তুঃসাহসিকের ভূমিকায় অভিনয় করিবাব যে প্রবল প্রেরণা অত্নভব কবিতাম তাহা নিশ্চযই স্থী ও বিলাসী জীবনেব প্রতি মহুরাগের চিহ্ন নহে। এই সব বিমিশ্র ও স্ববিরোধী আকাজ্যায় আমার মন উদ্ধাম হইযা থাকিত। চিন্তার শৃঙ্খলাহীন অস্পষ্টতা সত্ত্বেও আমি বিশেষ উৎকণ্ঠা অন্মূভব করিতাম না, কেননা স্থিরসঙ্কল্প লইয়া কার্য্য করার দিন তথনও বহু দূবে। তথন, কি দৈহিক কি মানসিক জীবন মধুময়, নিত্য নুতন জ্ঞানলাভ, অন্নভৃতি ও আবিষ্কারের আনন। কত কিছু করিতে হইবে, কত জানিবার দেখিবার বুঝিবার রহিয়াছে। শীতকালের দীর্ঘ সন্ধ্যায় অগ্নিকুণ্ড ষিরিয়া আমাদের মুদ্ধর আলোচনা ক্রমে গভীর হইয়া আসিত, অধিক রাজিতে আগুন নির্ভিষ্ণা গেলে আমাদের চৈতন্ত হইত, শীতকম্পিত দেহে অনিচ্ছার পৃহিত শ্যায় গমন করিতাম। সময় সময় আলোচনা-প্রসঙ্গে মুখর তর্কের উত্তেজনায় আমাদের কণ্ঠস্বর উচ্চগ্রামে উঠিত। কিন্তু এ সকলই কথার কথা ছিল। मानवजीवतनत नमकार्थीन नहेबा जातनाहनात छात्। जामता त्यना कतिलाम मार्ज,

হারো ও কেম্ব্রিজ

কেননা তখনও আমাদের জীবনে ঐ সমস্থাগুলি বান্তবন্ধপ এই জগতের কর্মপ্রবাহেব জটিল জালে তখনও আমরা জড়াইয়া পড়ি এই জগতেন উপব মৃত্যুর ক্লফ্ডায়া ঘনাইয়া উঠিবে,—মৃত্যু, হত্যা ক্রিটির বিভীষিকাব সম্মুখে জগতের যুবকগণ ব্যথিত ও প্রীভিত হইবে, ইহা তম্বিক ভবিয়তেব যবনিকায় আবৃত। আমনা দেখিতে পাইতাম নিশ্চিত উরতির ধানায় স্ববিশ্বস্থ ব্যবস্থা, যাহাতে সক্তন অবস্থাব যে কোন ব্যক্তিই স্থী হইতে পাবে।

এইকালে স্থাবাদ ব। অন্ত্রূপ যে সকল ধাবণায় আমি প্রভাবান্থিত হুইযাছিলাম, তাহ। লিপিবন্ধ কবিলাম বলিয়া থদি কেই মনে করেন যে ঐ সকল বিদয়ে আমাব কোন স্পষ্ট ধাবণ। ছিল, তাহা হুইলে তুন করা হুইবে। বস্তুতঃ এ সব বিষয়ে কোন স্থিব সিদ্ধান্তে উপনীত হওযার কথা আমি চিস্তাও ববিতাম না। ঐগুলি অনির্দ্ধিষ্ট কৌহুইলেব মত আমার মনেব মন্যে লঘুভাবে ভাসিয়া উঠিত, কালক্রমে তাহা অন্ত্রাবিক দাগ বাথিয়া গিয়াছে মাহ। এই সকল বিষয় অন্ত্র্যান কবিয়া কপনও আমি মনকে ভাবাক্রান্ত কবি নাই। কর্ত্ত্ব্যাব্যাগ্য, খেলাগুলা, আমোদ প্রমোদে জীবন বেশ স্বছন্দ ছিল, কেবল ভাবতেব বাজনৈতিক সংঘর্ষের সংবাদে মাঝে মাঝে চঞ্চল ও উদ্বিগ্ন হুইয়া উঠিতাম। কেম্ব্রিজে যে সকল বাজনৈতিক গছ পাঠে আমি প্রভাবান্থিত হুইয়াছিলাম, ভাহাব মন্যে মেবিছিও টাউনসেণ্ডের "এশিয়া এবং ইয়োবোপ্য উল্লেখযোশ্য।

১৯০৭ দাল হইতে কয়েক বংসব ভারতবর্ষে অশান্তিব আলোডন চলিতেছিল। ১৮৫৭ বিদ্রোহেব পন এই প্রথম বৈদেশিক শাসনেব নিকচ অপ্রতিবাদে নত হইতে ভাবত অস্বীকাব কবিল। তিলকের কার্য্যপদ্ধতি ও কাবাদণ্ড, অরবিন্দ ঘোষ এবং বাঙ্গলাব স্বদেশী ও বয়কটেব সঙ্কন্ন প্রভৃতি সংবাদে ইংলণ্ডপ্রবাসী ভারতীয় আমবা অত্যন্ত উত্তেজনা বোধ করিতাম। আমরা প্রায় সকলেই তথন তিলকপন্থী অথবা চবমপন্থী (তৎকালীন প্রচলিত নাম) হইন্না প্রভাতিলাম।

কেম্ব্রিজে ভাবতীযদের 'মজলিদ" নামে একটি সমিতি ছিন। এখানে আমরা প্রায়ণঃ রাজনীতিচর্চ্চা করিতাম, কিন্তু তাহা প্রত্যক্ষের সহিত্ত দম্পর্কহীন তর্ক মাত্র। পার্লামেণ্ট অথবা বিশ্ববিভালষের ইউনিয়নের আলোচনাজ্ঞনী, বক্তৃতাকালে অঙ্গশলন প্রভৃতির অন্থকরণের দিকেই আমরা ধনলী ঝোঁক দিতাম, বিষ্ফাবস্ত হইত গোণ। আমি প্রায়ই মজলিদে থাকিতাম, কিন্তু তিং বংসরের মন্যে আমি এখানে কদাচিং বক্তৃতা করিয়াছি। আমি লক্ষা ও স্কিছুতেই অতিক্রম করিতে পারিতাম না। কলেজের তর্কসভায়ও এই

্রিক ইইতাম। এথানে নিষম ছিল, নির্দিষ্ট সময়ে বংসরে একেবারেই বিভিন্তা দা ফ'রলে জরিমানা দিতে হয়। আমি প্রায়ই জবিমানা দিয়াছি।

শাংশার মনে আছে এডুইন মণ্টেগু প্রায়ই আমাদের তর্কসভাষ আসিতেন।
তিন টিনিটি কলেজেব প্রাক্তন
ছাত্র এবং বেম্বিজ কেন্দ্র হটতে পার্লামেণ্টেব সদন্ত ছিলেন। তাঁহাব নিকটই
আমি প্রথম বিশ্বাসের আধুনিক সংজ্ঞা প্রবণ কবি। তোমার যুক্তি যাহাকে সত্য
বলিয়া স্বীকার করে না, তাহা বিশ্বাস কবা কঠিন, অতএব যাহা যুক্তি
আহমোদিত, সেখানে অন্ধবিশাসেব কথা উঠিতেই পাবে না। বিশ্ববিদ্যালয়ে
বিজ্ঞানশান্ত্র পাঠ কবিশা, তংকালীন কতবগুলি কৈ জ্ঞানিক সিদ্ধান্তকে আমি সত্য
বলিয়া মনে করিতাম। উনবিংশ শতান্দী এবং বিংশ শতান্দীব প্রথমভাগে
বৈজ্ঞানিকদের বিজ্ঞান ও জগত সম্পর্কে কতকগুলি স্থিব সিদ্ধান্ত ছিল, যাহা
আজকাল নাই।

মজনিদে অথবা ঘবোষ। মালাপে ভাবতীয় ছাত্রেব। ভাবতীয় রাজনীতি আলোচনায় তীব্র ভাষা ব্যবহাব কবিত। এমন কি তংকালীন বন্ধদেশে আরক হিংসামূলক কাষ্যেবও কেহ কেহ প্রশংসা কবিতেন। পবব রীকালে আমি দেখিয়াছি, ইহারাই ভারতীয় সিভিল সার্কিদে গোগ দিয়াছেন, হাইকোটেব জজ অথবা শাস্তশিষ্ট ব্যাবিষ্টাব ইত্যাদি হইয়াছেন। এই সকল বৈঠকী চবমপস্থানেন মব্যে তুই এবজন ব্যতীত পরবর্তীকালে কেই ভাবতীয় বাজনৈতিক আন্দোলনে কোন অংশ গ্রহণ কবেন নাই।

কেম্ব্রিছে কয়েকজন বিশিপ্ত ভাবতীয় বাজনীতিকের দর্শন পাইয়ছিলাম।
আমবা তাহাদেব প্রতি শ্রন্ধা প্রদর্শন করিলেও আমাদের মনে একটা হামবডা
ভাব ছিল। আমাদের শিক্ষা সংস্কৃতির পবিধি বিস্তার্ণ এবং আমবা অধিকতর
উদারতাব সহিত কোন বিময় দেখিতে পারি, এমন অহমিকা আমাদের মনে ছিল।
বিপিনচন্দ্র পাল, লালা লাজপং বায় এবং গোপালক্ষণ গোখলে কেন্বিজে
আসিয়াছিলেন। আমবা একটি বিস্বার ঘবে বিপিন পালকে অভ্যর্থনা করিলাম।
সেখানে আমরা ১০।১২ জন উপস্থিত ছিলাম, কিন্তু তিনি এমন গর্জন করিয়া
বক্তৃতা দিতে লাগিলেন য়েন তিনি দশ সহস্র শ্রোতার সম্মুথে জনসভায় বক্তৃতা
করিতেছেন! সেই প্রচণ্ড কর্গম্বরের কোলাহলে আমি বুঝিতে পাবিলাম না
তিনি কি বলিতেছেন। লাজপং রায় বেশ শাস্ত গন্তীরভাবে বক্তৃতা
করিয়াছিলেন, তাঁহাব কথা আমার বেশ ভাল লাগিয়াছিল। আমি •পিতার
নিকট এক পত্রে লিখিয়াছিলাম য়ে, বিপিনবার্ অপেক্ষা লাজপং রায়্কেই আমার
বেশী ভাল লাগিল, ইহা শুনিয়া তিনি খুনী হইয়াছিলেন। কেননা তৎকালে
তিনি বাকলার চবমপশ্বীদের পছন্দ করিতেন না। গোখলে কেমব্রিজ্বে এক

হারো ও কেম্ত্রিজ

জনসভায় বক্তৃতা করেন। এ বিষয়ে জামাব এই মাত্র মনে জ্বাছে যে, বক্তৃতার শেষে এ, এম, খাজা তাঁহাকে কতকগুলি প্রশ্ন করেন। প্রশ্নোত্তর এমনভাবে চলিতে লাগিল যে আমরা ভূলিয়া গেলাম, কি লইয়া ইহার আরম্ভ এবং বিষয় কি ছিল।

ভাবতীয় সমাজে হবদয়ানের খুব খ্যাতি ছিল। আমি কেম্ব্রিজে যোগ দিব।ব কিছুবান পূর্বের তিনি অক্সফোর্ডে ছিলেন। আমি যথন ফারোব ছাত্র ছিলাম, তথন লণ্ডনে ইহাকে তুই তিনবাব দেখিয়াছি।

কেম্ব্রিজে আমার সমসাম্যিকদেব মব্যে অনেকেই পানে ভারতীয় কংগ্রেস বাজনীলিতে বিশিষ্ট অংশ গ্রহণ কবিষাছিলেন। আমি যাইবার কিছুকাল পাবেই জে, এম, সেনগুপ কেম্ব্রিজ ত্যাগ কবেন, সয়েফউদ্দিন কিচলু, সৈয়দ মহাম্মন এবং তাসাদ্দৃক আহম্মন শোবগুণানী আমার সমসাম্যিক ছিলেন। বস্তুমানে শলাহাবাদ হাইকোটোন প্রধান বিচাবপতি এস, এম, স্থ্যেমানও তথন কেম্বিজে অধ্যয়ন কবিতেন। অভ্যান্ত সমসাম্যিকগণ বর্ত্তমানে গুলিভিন সাধিষ আনো কবিষা আছেন।

লগুনে থাকিতে আমরা শ্রামন্ধী কৃষ্ণবন্দা এবং তাঁহাব 'ভাবতভবনের' কথা শুনিতাম, কিন্তু কথনও তাঁহাব সহিত আমাব দেখা হয় নাই, আমি ভারতভবনেও যাই নাই, তাঁহার 'ইণ্ডিয়ান সোসিয়লন্থিই' মধ্যে মধ্যে দেখিতাম। দীর্ঘকাল পবে ১৯২৬ সালে জেনেভায় শ্রামন্তিনি সহিত আমাব সাক্ষাৎ হয়। তথনও ভাহার পকেট 'ইণ্ডিয়ান সোনিয়লন্থিইব' পুরাতন থাতায় বোঝাই ছিল এবং যে ভাবতীয় তাহার সহিত দেখা ববিতে যাইত তাহাদেব প্রায় প্রত্যেককেই তিনি ব্রিটিশ গভর্ণমেণ্টেব গুপুচব বলিয়া সন্দেহ কবিতেন।

লগুনে তথন ইণ্ডিয়া অফিস একটি ভারতীয় ছাত্রবিভাগ খুলিয়াছিলেন। প্রত্যেক ভাবতীয় ছাত্রই মনে কবিত এব° মনে করিবার যুক্তিসঙ্গত কারণও ছিল যে, ইহা গুপুচব দিয়া ছাত্রদের গতিবিধিব উপর নজর রাখিবার কৌশলমাত্র। কিন্তু অনিকাংশ ভারতীয় ছাত্রকে ইহা ইচ্ছায় হউক, অনিচ্ছায় হউক সঞ্চ করিতে হইত। কেননা ইহাব হ্রপারিশ ব্যতীত কোন বিশ্ববিচালয়ে প্রবেশ কবা প্রায় অসম্ভব ছিল।

ভারতেব তংকালীন বাজনৈতিক অবস্থায়, পিতা রাজনৈতিক আন্দোলনে আকৃষ্ট হইয়াছিলেন। তাঁহার সহিত আমার মতভেদ থাকিলেও আমি ইহাডে সম্ভষ্ট হইয়াছিলাম। তিনি স্বাভাবিকভাবেই মডারেট দলে যোগদক্ষম করেন। ইহাদের অন্নেককে তিনি ব্যক্তিগত ভাবে জানিতেন এবং অনেকেই তাঁহার সমব্যবসায়ী ছিলেন। যুক্তপ্রদেশের এক প্রাদেশিক সম্মেলনের সভাপতির আসন হইতে তিনি বাঙ্গলা ও মহারাষ্ট্রের চরমপন্থীদের বিক্লকে তীত্র বিক্লোড

ज ওহর ना न (नहतू

প্রকাশ কবেন। তিনি প্রাদেশিক কংগ্রেস কমিটিব সভাপতি হইয়াছিলেন। ১৯০৭ সালে স্বাটে যথন কংগ্রেস ভাঙ্গিয়া গিয়া নিছক মডাবেট সমিতিতে পর্য্যবসিত হয় তথন তিনিও উহাতে উপস্থিত ছিলেন।

স্থবাট কংগ্রেদেব অব্যবহিত পবেই এইচ, ভাবলিউ, নেভিন্সন কিছুদিনেব জন্ম এলাহাবাদে তাঁহার ভবনে অতিথি হন। তাঁহার ভাবতবর্ষ সম্পর্কিত পুস্তকে তিনি পিতার বিষয় লিখিতে গিয়া বলিয়াছেন, "বদান্মতা ব্যতীত অন্ম সবল বিষয়েই তিনি মভাবেট।" কিন্তু ইহা অত্যন্ত ভ্রান্ত ধাবণা। এক বাজনীতি ব্যতীত অন্ম কোন বিষয়েই পিতা তথন মভাবেট ছিলেন না এবং ধীবে ধীবে এই মভাবেট মনোর্ভিও কালে অন্তহিত হইমাছিল। তাঁহার চবিত্রে গভীব ভাবপ্রবণতা, তাব্র আবেগ, অসীম আন্মম্যাদাবোধ এবং দৃট ইচ্ছাশক্তি ছিল এবং ইহা নিশ্চনই মভাবেট ছাঁচেব বিপন্ত। তথাপি, ১৯০৭-০৮ সালে এবং তাহার প্রস্ত ব্যেশ বংসব তিনি মভাবেটদেব মধ্যেও মভাবেট ছিলেন। চব্মপন্থীদেব গ্রভি তাহার চিত্ত ভিক্ত ছিল, যদিও আমাব বিশ্বাস তিলককে তিনি শ্রদ্ধা ক্রিত্তন।

ইহাব কাবণ কি ? আইন ও নিযমতাম্বিকতা ছিল তাঁহাব শিক্ষার ভিত্তি। তিনি আইনজ ৫ নিযমতাম্বিকেব দৃষ্টি ছাবাই বাঙ্গনীতি বিচাণ কবিতেন। কঠিন ৭ তীব বাকোব পশ্চাতে যদি বাব্যাপ্র্যায়ী কার্য্য না থাকে, তবে তাহা নিফল, ইহাই তাঁহাব স্পষ্ট ধাবণা ছিল। কোন কাষ্যক্রী কর্মপ্রচেষ্টা তিনি দেখিতে পান নাই। ব্যক্ত ও ম্বদেশী আন্দোলন দ্বাবা সামবা অবিকল্ব অগ্রসব ইইতে পাবিব, এমন ভবদা তাঁহাব ছিল না। এই আন্দোলনেব ভিত্তিতে যে ধর্ম্মণুলক জাতীয়তাবাদ ছিল, তাহা তাঁহাব প্রকৃতিবিক্দ্ধ ছিল। ভাবতে পুনরায় প্রাচীন মুগ ফিবাইয়া আনিবাব বিনুমাত্র আগ্রহ তাঁহাব ছিল না। প্রাচীনমুগেব প্রতি তাঁহার সহাম্মভতিও ছিল না, বাবণাও ছিল অল্ল, ব্যক্ষ উন্নতিব পবিপদ্ধী বলিয়া জাতিভেদ ও অক্যান্ত কতকগুলি প্রাচীন প্রথাব উপব তাঁহাব বিতৃষ্ণা ছিল, পাশ্চাত্যেব উন্নতিব প্রতি তিনি গভীন আকর্ষণ অন্নভব করিতেন এবং ভাবিতেন, ইংলণ্ডেব সহিত ঘনিষ্ঠ পনিচ্যেব দ্বাবা আমবাও সমুন্নত হইব।

সামাজিক দিক হইতে দেখিলে ১৯০৭-এব ভাবতীয় জাতীয়তাবাদ নিশ্চিতকপেই প্রগতিবিবোধী। ভারতে এবং প্রাচ্যেব অক্সান্ত দেশে নবজাতীয়তাবাদ
ধর্মেব ভিত্তিব উপবই স্থাপিত হইয়াছিল। সামাজিক ব্যাপারে মডারেটগণ
অনেক বেন্দী অগ্রস্থ ছিলেন, কিন্তু তাঁহাবা সংখ্যায় মৃষ্টিমেয় এবং জনসাধারণের
সহিত তাঁহাদের কোন যোগ ছিল না। মডারেটগণ কিয়ঃ পরিমাণে
উচ্চমধ্যশ্রেণীর প্রতিনিদি। উচ্চমধ্যশ্রেণীব আন্মপ্রতিষ্ঠা ছাড়া অন্ম কোন
অর্থ নৈতিক আদর্শ তাঁহারা চিস্তা করিতেন না। মডারেটগণ জাতিভেদ প্রথার

ছারো ও কেম্ব্রিজ

কাঠিন্য ভাঙ্গিবার জন্য ক্তু ক্তু দংস্কার এবং উন্নতিবিবোধী প্রাচীন সামাজিক প্রথা বর্জ্জনেব পক্ষপাতী ছিলেন।

মডারেটদেব সহিত যোগ দিয়া পিতা এক আক্রমণমূলক কার্য্যপদ্ধতি অবলম্বন করিলেন। বাঙ্গলা ও পুণাব তুইচাবজন নেতাকে বাদ দিলে, অধিকাংশ চবমপদ্বীই তখন যুবক। এই যুবকগণ তাঁহাদিগকে অবজ্ঞা কবিষা স্বেচ্ছামত চলিতে সাহস করে ইহাতে তিনি অতান্ত বিবক্তি বোধ কবিতেন। প্রতিবাদে তিনি বৈষ্যহীন ও অসহিষ্ণু হইতেন। যাঁহাদিগকে তিনি মূর্থ বলিয়া মনে করেন তাঁহাদেব প্রতি ক্ষমাহীন হইয়া তিনি স্ববিধা পাইলেই তীব্র আক্রমণ কবিতেন। আমাব মনে পদে, সন্থবতঃ আমাব কেম্ব্রেজ ত্যাগ করিবাব পব, পিতাব লেখা একটি প্রবন্ধ পডিযা আমি অত্যন্ত বিরক্তি বোব কনিয়াছিলাম। পিতাব নিকট একথানি উদ্ধত ভাষায় লিখিত পদে আমি মন্তব্য কবিষাছিলাম, তাঁহাব বাজনৈতিক কাষ্যে ব্রিটিশ-গভর্ণমেন্ট অত্যন্ত আনন্দবোব কবিতেছেন। এই শ্রেণীর রুচ মন্তব্য তিনি কথনও ববদান্ত কবিতে পাবিতেন না, এতএব বলা বাছল্য তিনি অত্যন্ত কুদ্দ হইয়াছিলেন। এমন কি আমাকে অবিলম্বে ইংলণ্ড হইতে দেশে ফিরাইয়া আনিবাৰ সম্বন্ধ প্রায় ঠিক কবিয়া কেলিয়াছিলেন।

আমি কেমব্রিছে থাকিতেই প্রশ্ন উঠিল, ভবিষ্যতে থামি কি করিব। কিছ্দিন ভাবতীয় সিভিন সার্কিলেব কথা আলোচনা চলিল, তথনকাব দিনে উগব একটা আকর্ষণ ছিল। কিন্তু কি পিতাব কি সামাব এ বিষয়ে ঔৎস্কৃত্য ছিল না বলিয়া কথাটা চাপা পড়িল। ইহাব আবও কারণ এই যে আমার বয়দ কম ছিল, থদি আমাকে দিভিল দার্ব্বিদ প্রীকা দিতে হ্য তাহা হইলে কেম্ব্রিজের উপাধি প্রীক্ষার পরও তিন চার বংসর অপেক্ষ। কবিতে হইবে। কেম্ব্রিজেব উপাধি পাইবাব সময় আমাব বয়স ছিল বিশ বংসব, তথন সিভিল সার্বিসের নির্দিষ্ট বয়স ছিল ২২ হইতে ২৪। প্রীক্ষায় ক্লতকার্যা হইলে আরও **এक वर्मित हे: नए अधिक हिंदि । हे: नए मीर्घ अवारम्ब करन आभारम्ब** পরিবারম্ব সকলেই আমার দেশে যাওয়ার জন্ম ব্যস্ত হইয়া পডিয়াছিলেন। व्याभि यि निज्ञि नार्किएन त्यांग (पटे लाहा हरेल भनिवाद ७ गृह हरे ए पृत নানাস্থানে চাকুরী করিতে হইবে, পিতা একথাও চিন্তা করিয়াছিলেন। দীর্ঘ অমুপস্থিতির পর, আমার পিতা মাতা উভয়েই আমাকে নিকটৈ রাখিবার জন্ম व्याकृत हिल्लन। এই नकत कादरा निज्जि नार्सिन व्यापका रेपिकिक वादनाय অবলম্বন করাই স্থির হইল,—আমি 'ইনার টেম্পল'-এ যোগ দিলাম। আমার ক্রমবর্দ্ধিত, দ্রমপন্থী রাজনৈতিক মত সত্তেও আমি সিভিল সার্বিসে যোগ দিয়া বুটিশ গভর্ণমেন্টের ভারতীয় শাসন্যম্মের চাকার দাঁতে পরিণত হইতে তথন

তীব্ৰ আপত্তি বোৰ কবি নাই, ইহাই আশ্চৰ্যা। পৰবৰ্ত্তীকালে এই প্ৰস্তাব স্থামার নিকট কি বিদদ্ধ না মনে হইত!

১৯১০-এ আমি উপাধি লইষ। কেম্বিদ্ধ ত্যাগ করিলাম। বিজ্ঞানের 'ট্রাইপোস' পরীক্ষায় আমি সাধারণভাবে পাশ কবিয়া দ্বিতীয় শ্রেণীর "অনাস" পাইমাছিলাম। ইহার পর তুই বংসব আমি লগুনে ঘুবিয়া বেডাইমাছি। আইন পরীক্ষাগুলি একেব পব আব সাধানণভাবেই উত্তীর্ণ ইইয়াছিলাম। অবসর ছিল প্রচ্ব—সময়েব স্রোতে গা ভাসান দিয়া থাকিতাম। সাধারণভাবে কিছু পডাশুনা, 'ফেবিয়ান' ও সমাজতান্ত্রিক মত্বাদ লইমা নাডাচাডা, সমসাময়িক রাজনৈতিক আন্দোলন লইয়া আনোচনাম সময় কাটিত। অন্যলভিব নাবীদেব ভোটাবিকাবলাভের অন্দোলনও বিশেষভাবে আমি নক্ষ্য কবিতাম। ১৯১০-এব গ্রীম্বকালে আম্বর্ণ প্রে ভ্রমণকালে আমি সিন ফিন আন্দোলনের স্থাকারী লক্ষ্য কবিয়াছিলাম।

লগুনে ছাবোর ক্ষেক্জন পুরাতন বন্ধুর সাহচর্ঘ্যে ব্যয্বহুল বিলাসে মাতিলাম। আমি পিতাব নিকট হইতে প্রচুব মাসোহারা পাইতাম, সময় সময় তাহাতেও কুলাইত না। বাবা টেন পাইয়া আমাব চনিত্র থাবাপ হইতেছে ভাবিয়া চিন্তিত হইলেন। কিন্তু কার্য্যতঃ বছনকম কিছুই ক্বিতে পারি নাই। যাহাদিগকে চল্তি ভাষায় বলে "সহুবে বাবু", সেই সকল ধনী এখচ মন্তিজ্হীন ইংবাজনের চালচলন নকল ক্বিবান চেষ্টা ক্বিতাম মাত্র। লক্ষ্যহীন আয়েমী জীবন আমাকে আকর্ষণ ক্বিতে পারিল না, ইহা বলাই বাহুল্য। ক্রমে ইহাতে আমার উৎসাহ ক্মিয়া আসিল বটে, কিন্তু মনে হইতে লাগিল আমি যেন অহুক্ষারী হইয়া উঠিতেছি।

ছুটিতে আমি নাঝে মাঝে ইয়োরোপে বেডাইয়াছি। ১৯০৯-এব গ্রীম্মকালে পিতার সহিত আমি যথন বার্লিনে, তথন কাউণ্ট জেপীলিন কনস্টান্স ব্রদ্ধ তীরবর্ত্তী ফ্রিডবিকসাকেন হইতে তাহান নবনির্দ্ধিত বিমানপোতে বার্লিনে আসিয়াছিলেন। আমার বিশ্বাস ইহাই তাঁহান প্রথম শৃত্যমার্গে দীর্ঘপথ অতিক্রম। এই উপলক্ষ্যে বিশাল জনতা হইয়াছিল এবং স্বয়ং কাইজার তাঁহাকে অভ্যর্থনা করিয়াছিলেন। দশ বিশ লাখ লোক বার্লিনের টেম্পল হফ ময়দানে জমায়েং হইয়াছিল। জেপীলিনখানি নির্দ্ধিষ্ট সময়ে আসিয়া আমাদের মাথার উপরে চক্রাকারে ঘ্রিয়া সাবলীল গতিতে অবতরণ করিয়াছিল। ঐ দিন হোটেল আদলনের কর্ত্তাবা প্রত্যেক বাসিন্দাকে কাউন্ট জেপীলিনের একখানা স্ক্র্যুর চিত্র উপহরে দিয়াছিলেন। ঐ চিত্রখানি এখনও আমার নিকট আছে:

ইহার হুইমাস পরে পারী নগরীতে আমি প্রথম 'এফেল টাগুয়ার' বেষ্টন করিয়া এরোপ্লেন উডিতে দেখি। আমার মনে হয়, বিমান চালক ছিলেন কং ছ লাবের। আঠাবো বংসর পরে, আমি যথন পারীতে, তথন

ছারো ও কেম্ব্রিজ

আটলান্টিকের অপর তীব হইতে লিণ্ডবার্গ উডিয়া আসিয়া জ্বগৌরব লাভ কবিয়াছিলেন।

১৯১০ সালে কেমব্রিজ হইতে পাশ করিবার অব্যবহিত পবে নরওয়েতে সঙ্গীদের সহিত আনন্দ্রমণ কালে একবার আশ্চয়ারূপে বাঁচিয়া গিয়াছিলাম। পদব্রজে পার্বতা এঞ্চল অতিক্রম করিয়া আমাদেব গন্তব্যস্থলে একটি ছোট হোটেলে ক্লান্তদেহে উপস্থিত হইলাম। আমবা স্থান কবিতে চাহি শুনিযা দকলেই আপ্তর্যা, এমন কথা এখানে কেই শুনে নাই এবং হোটেলেও তেমন वत्नावस्त्र हिल मा। दशरहेरलव लारकव। वित्रल, निकहेवर्खी अकहे। शास्त्रका নিবা বিণীতে আমব। স্নান কবিতে পারি। হোটেলেব সৌজতো টেবিল ঢাকিবাব কাপত ও তোষালে লইয়া আমি ও একজন ইংব'জ যুবক স্নান কবিতে চলিলাম। অদুব্ৰুত্তী হুষাৰ স্থাপ হুইতে গুলিত জুল্বালায় পুষ্ট নিৰ্ম্বিণী তীব্ৰবেগে কলকল ধ্বনি ক্রিণা প্রবাহিতা। খামিজ্বে নামিলাম। জল পভীব না হইলেও ত্যাব-শীত্য এবং ত্যাদেশ মতিমারায় বিছল। পদস্থলিত হইয়। মামি পড়িয়। গোলান, ঠাণ্ডাৰ সমন্ত শৰীৰ জমিয়। গোল, হাত পা নাছিবাৰ শক্তি নাই। পাষেব উপৰ দাঁডাইতে না পাৰিষা স্থোতে ভাষিষা চলিনাম। আমাৰ ইংৱাঞ্চ দল্পী কোনমতে জল হইতে উঠিয়া হীব ববিয়া দৌডাইতে লাগিল এবং অনেক কট্টে আমাব পা ।বিষ। জল হইতে টানিষা তুলিল। পবে আমরা বিপদেব গুৰুত্ব বুঝিতে. পারিলাম। আমাদেব সন্মধে ছুই তিনশত গদ্ধ পরেই এই গিবি-নির্ঝ বিণী পর্কা লগান হইতে সোজা নাঁচে নামিনা গিয়াছে। এই জলপ্রপাতটি এ অঞ্চলে একটা দেখিবার বস্তু।

১৯১২-1 গ্রীম্মকালে আমি ব্যাবিষ্টাবী পাশ কবিলাম এবং আমার দাতবংসব ইংলণ্ড-প্রবাদ সমাপ্ত কবিয়া শবংকালে স্বদেশে ফিবিয়া আদিলাম। এই কালে আবও তুইবাব আমি ছুটিতে দেশে আদিয়াছিলাম। কিন্তু এইবার স্থাযীভাবে প্রত্যাবর্ত্তন। বোম্বাই বন্দরে নামিয়া আমার মনে হইল, আমি একটি দাধাবণ বালকমাত্র, আমাব মন্যে প্রশংদাব কিছুই নাই।

স্বদেশে প্রত্যাবর্ত্তন এবং ভারতে মহাযুদ্ধের সমসাময়িক রাজনীতি

১৯১২ গৃষ্টান্দেব শেষভাগে ভাবতেব বাজনৈতিক আন্দোলন মন্দীভত।
তিলক কারাগাবে—উপযুক্ত নেওুত্বের মভাবে চ্বমপদ্বীনা (জাতীয়দল)
ছত্রভঙ্গ। বজ্ঞ বহিত হও্যায় বাজল দেশ অপেক্ষাকুত শাল্ব। মর্লি-মিণ্টো
শাসন স্পাব লইয়া মভাবেটগণ বেশ জাকিয়া বসিয়াছেন। প্রবাসী ভাবতীয়দের
জ্ঞ্যা—িবিশভাবে দক্ষিণ আফ্রিকাব ভাবতীয়দেব জ্ঞা কিছু আন্দোলন ছিল।
কংগ্রেদ মভাবেটদলেব বার্ষিক মজনিদে পবিণত। সেথানে কতকগুলি ত্র্বল
প্রস্তাব গৃহীত হইত—উহা লইয়া কোন উৎসাহ দেখা যাইত না।

১৯১২ব বডদিনে আমি প্রতিনিধি হইবা বাঁকীপুন কংগ্রেসে যোগ দিয়ছিলাম। ইহা ইংবাজী শিক্ষিত উদ্ধশ্রেণীন সম্মেলন, ইংবাজী কেতাত্বস্ত ফিটফাট পোষাকেন ছডাছডি। ইহা বাজনৈতিক উৎসাহ ও উদ্দীপনাহীন সামাজিক সম্মেলন মাত্র। দক্ষিণ আফ্রিকা হইতে সদ্য প্রত্যাগত গোধ্বে ইহাতে যোগ নিয়াছিলেন এবং এই অনিবেশনে তিনিই ছিলেন সকলের শীর্ষস্থানীয়। যে মৃষ্টিমেয় ব্যক্তি বাজনীতি ও জনসাধাবণের কাজ একাস্কভাবে গ্রহণ কবিষাছেন, তেজস্বী ও মনস্বী গোগ্লে তাঁহাদের অন্ততম। তাঁহাব মানসিক বল ও শক্তিমত্তা দেখিয়া আমি মুগ্ধ হইলাম।

গোখ লেব বাঁকীপুব ত্যাগ করাব প্রাকালে একটি বিশেষ ঘটনা ঘটিয়াছিল। পাবলিক সার্বিধিদ কমিশনের সদস্ত হিসাবে তিনি একটি প্রথম শ্রেণীর কামনা পাইয়াছিলেন। তাঁহাব শরীরও ভাল ছিল না, অবাঞ্চনীয় লোকসঙ্গেও তিনি অত্যন্ত বিত্রত বোর করিতেন। কংগ্রেসের ক্ষেকদিনের পরিশ্রমের পর তিনি একা শাস্তিতে বেলে ভ্রমণ করার সক্ষম করিয়াছিলেন। তিনি তাঁহাব নির্দিষ্ট কামরায উঠিলেন, কিন্তু অবশিষ্ট গাডীতে কলিকাতার প্রতিনিধিদের বেজায় ভীড। কিছুক্ষণ পর ভূপেন্দ্রনাথ বহু (পরে ইণ্ডিয়া কাউন্সিলের সদস্ত) আদিয়া তাঁহাকে জিজ্ঞাসা করিলেন, তিনি ঐ কামরায় আবোহণ করিতে পারেন কিনা। গোখ লে অবাক, তিনি জানিতেন বহু মহাশয়ের মৃথ খুলিলে রক্ষা নাই, কিন্তু তথাপি রাজী হইতে হইল। কয়েক মিনিট পরেই বহু মহাশয় আবার আদিয়া

সহসাময়িক রাজনীতি

সাব বাবে ধনিলেন, যদি তাঁহার একজন বন্ধুও এই কামরায় আসেন তাহা তেওঁহাব কোন আপত্তি আছে। বিনয়ী গোগ লে আপত্তি করিতে বিনয়ী কাড়াতে উঠিয়া বস্থ মহাশয় প্রস্তাব কবিলেন, তিনি ও তাঁহাব কাল্য কাল্য কাল্য অন্তবিগা বোৰ কবেন, কাজেই গোগ লে কাল্য কাল্য না কবেন, তাগা চইবে তিনি উপবে উঠিলে তাহাবা নীচের কাল্য বাবিকাৰ করিতে পাবেন। বেচার। গোগ লে অগতা উপবে কাল্য বাবং অণ স্থিতে বাত্রি কাটাইলেন।

াহিন ব্যবদায় অবলগন কবিণা আমি হাইকোটে যোগ দিলাম। কাজেও বিনা মন বিদল। ইউবোপ হইতে ফিবিয়া কয়েক মাস বেশ আনন্দে নিনা, বাড়ীতে ফিবিয়া পুরাতন পরিচয় নৃতন কবিয়া ঝালাইয়া লইয়া আমি হৈনী হইলায়। কিন্তু সাবারণ আইনজীবীদের জায় আমাব এই জীবন্যাত্রার কিন্তু সোরে ক্রমণঃ দৃব হইল, মনে হইতে লাগিল, এক লক্ষ্যহীন বিরস্তিম্পুর্বিক্তি সামব্যে কেবলমাত্র বাচিয়া থাকাব কোন সার্থকতা নাই। আমার বিনা, শানিশ্রেইকের প্রতি এই অসন্তোস আমার দো-আঁসলা অর্থাৎ মিশ্রেইকা, সাত বংসব ইংলতে বাস কবাব ফলে আমাব যে সকল অভ্যাস ক্রিকা উঠিয়াছিল, বর্তুমানের সহিত তাহা সামক্রজহীন। আমাদের ক্রিকা উঠিয়াছিল, বর্তুমানের সহিত তাহা সামক্রজহীন। আমাদের ক্রিকা ও আবহাওয়া মোটাস্টি ভালই ছিল। বাহিবে বার-লাইব্রেরী ক্রেই ক্রেই শ্রেই ক্রেই ব্রেবিনার লোকের সহিত দেখা হইত, একই পুরাতন কথা— ক্রিকার স্ক্রিকার ক্রেকার সাবনার ক্রিকার ক্রিকার ক্রিকার ক্রিকার ক্রিকার ক্রিকার প্রতান ক্রিকার ক্

শ্রমান ক্রপ্টাব, সম্প্রতি প্রবাশিত জি, লোজ ভিকিনসনের জীবন চরিতে ক্রিমান, ত্রায়ত সদদে তিনি (ভিকিনসন) একদা বলিমাছিলেন, "কেন উভয় মধ্যে শিনন হয় না ? কারণ অতি স্পষ্ট, ভাবতবাসীর সঙ্গ ইংবাজদেব ভিটারকে। এই অকাট্য সত্য অস্বীকার করিবাব উপায় নাই।" ক্রিমারকে। এই অকাট্য সত্য অস্বীকার করিবাব উপায় নাই।" ক্রিমাছিলেন, প্রত্যেক ইংবাজই নিজেকে জবুরুববলী সৈক্তদের প্রত্যেক হংবাজই নিজেকে জবুরুববলী সৈক্তদের ক্রিমাছিলেন, প্রত্যেক ইংবাজই নিজেকে জবুরুববলী সৈক্তদের ক্রিমাছিলেন, প্রত্যেক ইংবাজই নিজেকে জবুরুববলী সৈক্তদেরই ক্রেমার্টি ক্রিমাছিলেন, প্রত্যেক বিষা মনে কবে এবং সঙ্গতভাবেই ক্রেমার্টি ক্রিমা ক্রিমা থাকে। এই অবস্থায় ত্রইটি জাতির মধ্যে ক্রিমা প্রত্যেক ব্রিমা থাকেন, কাজেই ক্রিমা থাকেন, কাজেই ক্রিমা থাকেন, কাজেই জাতের প্রতি শিষ্টাচাবের ভাণ অভিনয় করিয়া থাকেন, কাজেই

ज उर्तमान (नर्द्ध

থাকেন। একেব অপরকে ভাল লাগে না—এডাইন্ডে পারিলে উভয়েই আরাম বোব কবেন।

শাধাবণতঃ ইংরাজেরা সবকারী পরিমণ্ডলের সহিত সংশ্লিষ্ট একদল ভারতী**ে '**। সহিত মিশিয়া থাকেন, কদাচিং এমন ভাবতবাসীর সহিত তাহার সাক্ষাং 1, বাহাব সঙ্গ সতাই লোভনীয়। কিন্তু সেরপ লোক পাওয়া গেলেও মন খলি মিশিবার স্থবিং। হয় না। ব্রিটিশ শাসনের আমলে ব্রিটিশ ও ভারতী শাসকমণ্ডলীর নানাকাবণে প্রাধান্ত ঘটিয়াছে, এমন কি, তাঁহাদের সামান্তি भगामा ३ कम नरह, किछ এই नामक खाँग यहा छ देविह बाहीन, छन-किह अ সন্ধীর্ণচেতা। এমন কি, শিক্ষিত বন্ধিমান হংবাজ যুবকও ভাবতে আসি অল্পদিনেই বৃদ্ধি ও সংস্কৃতির দিক দিয়া স্বস্থানগ্রন্ত হইরা পড়েন, স্বাবস্ত আদর্শ আন্দোলনের সহিত তাহাব যোগসত ছিল হইয়া বাষ। সমস্তদিন আনিও অফুবান ফাইল ঘাটিয়া অপবাত্তে একট ব্যায়াম বা ভ্রমণ কবিবা তিনি চলিতে কাবে, সেখানে সমশ্রেণীৰ চাক্বীয়াদেৰ সহিত নেলামেশা, তুইস্কী পান, 'পাঞ্চ' 🛊 অক্লবপ ই॰লণ্ডেব সচিত্র সাপ্তাহিক পত্রিবা পাঠ। তিনি বদাচিং বই পডে• পড়িলেও পুৰাতন প্ৰিয় পুস্তক লইয়াই সম্ভবতঃ নাজাচা চা করেন। এইভাই মান্দিক অধঃপতনের জন্ম তিনি ভাবতববের আবহা ওবার দোষ দেন, এক তাঁহাকে উত্ত্যক্ত করিবার অপবাবে 'এজিটেটব'দেব (আন্দোলনকারী' অভিসম্পাত কবেন। তিনি ইহা বুঝিতে পাবেন না যে, ভাবতের **বৈষবশাসনত** এবং বাবাৰবা আমলাত। বিক পদ্ধতি—যাহাৰ তিনি একটি শ্বদ্ৰ অংশ—ইহা জন্ম দায়ী।

মাঝে মাঝে ছুটি, বিলাত গমন (ঘার্লো) সত্ত্বেও ইংরাজ কর্মচারীদে ঘদি এই অবস্থা হয়, তাহা হইলে তাহাব অবীন অথবা সমকক ভারতী কর্মচারীদেব অবস্থাও বিশেষ ভাল নহে, কেননা তাহারা জ্ঞাতসারেই ইংরাজদে প্রজ্ঞাদবকায়দা নকন কবিয়া নিজেদেব ঐ ছাঁচে গডিয়া তোলে। সাম্রাদ্দেশ রাজধানী নয়াদিলীতে ইংবাজ ও ভাবতীয় উচ্চ চাকুবীয়া মহকেল অবিশ্বদানতি, ছুটির নিয়ম, ফালো, বদলি, চাকুরীয়া মহলের তদি ব ও পক্ষপাতি কেলেকারীর কথার আলোচনা চলে,—ইহার মত নীরস অভিজ্ঞামিতা অক্সই আর্টে

সরকারী চাকুবীয়া মহলেব এই মানসিক আবহাওয়াব নিৰাবা কলিক বোষাই-এর মত সহরের কিষদংশ ছাড়া, ভাবতের মধ্যশ্রেণী বিকিলেষভাবে ইংক শিক্ষিত বৃদ্ধিজীবী সম্প্রদায় প্রভাবান্বিত। বৃত্তিজীবী, উকীল, বিভাগে ও অব অনেকে, এমন কি, আধা-সরকারী বিশ্ববিভালয়ের শিক্ষায়তন্ ওলি, পর্যান্ত মনোভাবে আপ্রত। এই সকল লোক, জনসাধারণ, এমন বিশ্বন, নিয়-মধ্যকৈ ইইতে বিচ্ছিন্ন হইয়া সতন্ত্র জগতে বাস করেন। রাজনীতি ও সমাজের প্রান্ত

সমসাময়িক রাজনীতি

বিষয়। ১৯০৬ সাল হইন্তে বাঙ্গলাব জাতীয় আন্দোলনের আলোডন প্রথম বিষয়েশীতে এক নবজীবনেব চেতন। সঞ্চাব কবে এবং ইহা কতকাংশে বিষয়েগকেও প্রভাবিত কবে। ইহাই উত্তরকালে গান্ধিজীব* নেতৃত্বে ক্রত দার লাভ করে। জাতীয়তাবাদ প্রাণপ্রদ হইলেও ইহা সন্ধীন মতবাদ এবং ন সমস্ক শুদ্দি এমনভাবে হাকর্ষণ কবে যে, অক্যান্ত কাযোর অবসর থাকে না। নি নিত ক্ল'তে কিবিয়া প্রথম কয়েক বংসা আমান জীবন বিভ্রমান সহিত ক্লে। ত কিবিয়া প্রথম কয়েক বংসা আমান জীবন বিভ্রমান সহিত ক্লি। বাগতে আমি ব্রিতাম, বৈদেশিক শাসনের বিক্লে আক্রমণশীল কিবতাম্লক কর্মাপদ্ধতি, কিন্তু তথনকার অবস্থা ইহার মন্ত্র্কল ছিল না। ক্লি কংগ্রেপে যোগদান কবিলাম ইহার সাম্যিক সভা সমিতিতেও উপস্থিত ক্লিয়া। ফিজিলে চুক্তিবদ্ধ ভারতীয় শ্রমিকদের অথবা দক্ষিণ আফ্রিকার ক্লিয়া সম্পূর্ণ লইমা আন্দেশননে আনি উৎসাহের সহিত কঠিন পরিশ্রম বিয়তি কিন্তু হা সাম্যির কাজ মাত্র।

ত্বসব বিনোদনের জন্ম আমি কথনও বখনও শিকাবে যাইতাম কিছু

বৈতে আমার বিশেষ যোগ্যতাও ছিল না, আকর্ষণ ও ছিল না। অরণ্য ও এমণই

মি ভালবাসিতাম, প্রাণীহত্যায় আমার বিশেষ আগ্রহ ছিল না। অহিংস

মি ভালবাসিতাম, প্রাণীহত্যায় আমার বিশেষ আগ্রহ ছিল না। অহিংস

মে ভালবাসিতাম, প্রাণীহত্যায় আমার বিশেষ আগ্রহ ছিল না। অহিংস

মে ভালবা আমার ব্যাতি রটিয়াছিল। একবার মাত্র দৈবজনে কাশ্মীরে

শেকটি ভাল্ল বব করিয়াছিলাম। একবার একটি ক্লুসার মৃগশিশু শিকার

মার্লি কারের বিকারে বে সামান্ত উৎসাহ ছিল তাহাও নিভিন্ন গেল। সেই

মেলাইত স্থানার মুগের দিকে চাহিয়া প্রাণত্যাগ করিল। সেই কাতর দৃষ্টির

তি এখনও শ্লীমারে প্রায়ই উন্ধনা করিয়া তোলে।

ক্ষানি আমি গোধ্লেব "সাভেন্ট অফ্ ইণ্ডিয়া সোসাইটিব" প্রতি আরুষ্ট দিনি এই সমিতিব রাজনীতি অতিমাত্রায় নবমপন্থী এবং তথন আইন- ত তথা করার কোন সন্ধন্ধ ছিল না বলিয়া ঐ সমিতিতে যোগ দিবাব নি শিক্ষি চিন্তাও কবি নাই। তবে ঐ সমিতিব সদস্তগণকে আমি শ্রন্ধা সকা, কোন তাহাবা কেবল গ্রাসাচ্ছাদন লইষা দেশের সেবায় আয়ানিয়োগ ক্ষান্ত্রা। সমাকপথে পরিচালিত না হইলেও দেশে ইহাই একমাত্র প্রতিষ্ঠান ক্ষান্ত্রাত্তিও হইয়া সরল ও অনলস কর্ম করিবার ব্যবস্থা রহিয়াছে।

তাদ'ছ পুৰুকে আমি মি: বা মহাস্থা না লিবিয়া সর্বত্ত "গানিজী" লিবিয়াছি। অনেক আছি ক্রিক্ত লিবিয়াছি। অনেক আছি ক্রিক্ত লিবিয়াছি। অনেক আছি ক্রিক্ত লিবিয়াছি। অব্বিত্ত ক্রিক্ত লিবিয়াছি। ক্রিক্ত লিবিয়াছিল ক্রিয়াছিল ক্রিক্ত লিবিয়াছিল ক্রিয়াছিল ক্রিক্ত লিবিয়াছিল ক্রিয়াছিল ক্রিক্ত লিবিয়াছিল ক্রি

জওহরলাল নেহক

ষাহা হউক, এই বালে বাজনীতির দাহত সম্পর্কহীন একটা সামাল ব্যাপ্ত 🖻 ্রক শিনিবাস শাস্ত্রীর ক্ষার আমি অত্যন্ত মন্মাহত হইয়াছিলাম। এলাহারাটো এক ছাত্রসভাষ বক্ততা কবিতে উঠিয়া তিনি তাহাদিগকে বলিলেন ত্রোক্ত শিশ্বদের শ্রনা বনিবে, নমুগত খাকিবে এব ক্রপ্র যে স্কল্নিয়মার্থি প্রণয়ন কবিয়াছেন, যুঃসুকাবে তাহা া নে কবিবে। এই শ্রেণীব নিবীছ উপর্বেশ আমাৰ মোটেই ভাল লাগে না। প্রভারের নিশ্চ সর্বলাই নত থাবিবে, এই ভাবের উপন লো দিনা বাদান চলন প্রাথাতিক উপদেশ লান অতা অবারুনায়। ভাবতে প্রচানত আনা স্বকারী জ্বত দ্বার ব্যুক্ত ইতা বঞ্জব इन, यानान इरावे तातना। श्रीयक भाषी विष्य । निर्धान, व्यावना प्रकल्पत्र অক্সান, ভল, এটি, স্থান অবিলাপে কত্পস্কে সন্গিবে। অর্থাণ সালা কথায়, शहाला (शामान अनुसान्य उत्तर ने अर्च ना दिव अर्च अप्राध्य काळ कविटन । অবশ্য শান্ত । সা এনন নিবাব হ । ধা ব্যবহাৰ কৰেন নাই, কিন্তু আনি উই। অথ পঠ কবিষাই বিদিশান এবং প্ৰত্যন খ্যাত্নানা নেতা যে ছাত্নের বন্ধ ভা এমন উপদেশ দিতে পাবেন, ২হা দেখি। গান্চযা শ্রুলান। আম ভ সবেমান ইংলও ২ইতে কিবিয়াছি এবং সেনানকাৰ বা বা তেত্ৰ মামি শিকাই বাত কবিষাছি যে, প্রাণান্তেও সহপাঠীব এতি ভুল উন্যাচন কবিবে কাহারও উপর গোপনে নজব রাখিয়া এবং ভাষার নাকে এপ কংগ্রেল গো আনিশা একজন স্পাকে বিপদে ফেলার মত শিল্পনা শিবকল পাপ অবিক বিছুই নাই। সংগা এই আনুর্থেব বিপবতে উক্তি ভান্যা আমি ব্যাথিত ইইলা বঝিলাম, আমি বাহা শিক্ষা পাহ্যাছি, উন্যক্ত শাস্তাৰ নাতিৰ সহিত ভাহাৰ পার্থকা কত মবিক।

মহাযুদ্ধ আসিল—আনা সচকিত হইলান। প্রথমে আমাদেব জাঁবনযাত্তাৰ ইহাব বিশেষ প্রভাব দেখা বাম নাই—মুদ্দেব ভবাৰং প্রচণ্ডভাব স্বৰূপ ভারতবৰ্ষ্ব তথনও উপলব্ধি করে নাই। বাজনৈতিব আন্দোলন নন্দাভূত হইয়া স্কৌমিলাইয়া বোল। ভাবত বক্ষা আইন টেলাডেব দেশ বক্ষা আইনের অক্তরপ সমস্ত দেশকে মৃষ্টিকবলে চামপনা ধবিল। মহাযুদ্ধের দ্বিভাষ বর্ষে যড়যন্ত্র ওং ক্ষিকবিদা গুগুহত্যার বিববণ প্রকাশ পাইতে লাগিল এবং পাঞ্জাবে বংকট সংগ্র জববদন্তীমূলক ব্যবস্থাব কথাও শোনা গেল।

বাহিরে উচ্চকণ্ডে রাজভক্তি প্রচাবের অন্তর্নালে ব্রিটিশের প্রতি সহাম্ব্র্ কতি জ্বাইছিল। জার্মানার জন্মলাভের বার্ত্তা শুনিমা কি মন্ডারেট বিচরমপ্রত্নী সকলেই তথন সম্ভন্ত হইতেন। অবশ্য জার্মানার প্রতি কাহার অমুবাগ ছিল না, আমাদের শাসকবর্গ শিক্ষালাভ কক্ষ্মন, এই আগ্রহই সকলে মনে ছিল। ইচা তুর্বল ও নিক্পায় মানবের পরের দ্বারা প্রতিশোধ ব

সমসাময়িক রাজনীতি

নী, চিরিডার্থ করাইবার ইচ্ছার অভিব্যক্তি। আমরা অনেকে নানা বিমি**শ্র ভাব**লইয়া এই মহা আহব প্যালোচনা কবিতাম। মহাযুদ্ধে লিপ্ত সকল জাতির মধ্যে
আমার ব্যক্তিগত সহাম্মভূতি সম্বতঃ ফ্রাসীর দিকে ছিল। মিত্রশক্তিপুঞ্জের
অফুকুলে বিনামশন নির্লভ্জ প্রচারকাষ্য কিয়ৎপবিমাণে সকল হইলেও আমরা
উহাব উপর তুদ্ধি গুরুত্ব আবোপ কবিতাম না।

ক্রমশং রাজনৈতিক জাবনে চেলনাব সঞ্চার হইল। কাবামুক্তিব পর তিলক হোমকল লীগ স্থাপন কবিনেন, মিদেস বেশান্তও আব একটি হোমকল লীগ প্রতিষ্ঠা কনিলেন। আমি ছুই দলেই বোগ দিলাম, কিন্তু বিশেষভাবে মিদেস বেশান্তের লাগের পক্ষে কাষ্য কবিতে লাগিলাম। মিদেস বেশান্ত ভারতের রাইক্ষেত্রে ক্রমশং অবিক তা প্রভাব বিতাব কবিতে লাগিলেন। কংগ্রেসের বার্নিক অবিবেশনে বশ উংসাল দেখা গেল, মুদলিন লীগও কংগ্রেসের সহিত্ত সমান ভালে চুলিতে লাগোন। দেশের আবং ওঘা চকল হইষা উঠিল, যুবকগণ অনীর আবেগে ভারিততের লং সম্ভাবন। প্রভাশা কবিতে লাগিল। মিদেস বেশান্ত অন্তব্যান্ত ক্যাব্যা শিক্ষিত সম্প্রান্য উত্তেজিত ইয়া উঠিলেন, দেশের স্বর্বিত হোমকল লাগ জাকিয়া উঠিল। ১৯০৭ সাল ইইতে কংগ্রেস ইইতে হিছতে পুবাতন চরমপরার হোমকল লাগে বোগ দিলেন, মব্ত্রেণীর বহু লোক নাস্যা লাগের সদস্ত ভইলেন। হোমকল লাগে জননাবান্য যোগ দেয় নাই।

মিসেদ বোদেশর অপ্রবীণে অনেক প্রবীণ ব্যক্তি এবং ক্ষেক্জন মড়ারেট নতা প্রান্ত বিচলিত ইইলেন। আনান মনে আছে, এই অন্তর্গাণের কিছুদিন প্রের্ধ সংবাদপত্রে শ্রীষ্ ক শ্রীনেবাদ শাস্ত্রীব ক্ষর্যাহা বক্তৃতাগুলি পাঠ করিয়া আমবা উত্তেজিত হইলাম। কিন্তু অন্তর্বাণের অব্যবহিত পূর্ব্বে এবং পরে শ্রীষ্ ক শাস্ত্রী সহসানীব্র হইষা গেলেন। যথন কাজের সময় আদিল তথন তিনি পিছাইষা গেলেন। তাহাব এই নাব্রতাষ দেশে নৈরাশ্র ও ক্ষোভের সঞ্চার ইইল। যথন পুরোভাগে আদিয়া দাভাইবার প্রযোজন তথনই ভাঁহাকে পাওয়া গেল না। এই ঘটনার পর হইতে আমাব দৃট ধারণা হইয়াছে যে, শ্রীষ্কু শাস্ত্রী কর্মক্ষেত্রের মান্ত্র নহেন, সঙ্কটের মধ্যে দাভাইছা কাজ করা ছাব প্রকৃতিবিক্ষ।

অক্যান্ত মডারেট নেতাদের মধ্যে কেই আগাইয়া চলিলেন, কেই বা পিছাইয়া ডিলেন, কেই কেই দক্ষিণে সবিয়া রহিলেন। তথন গভর্গমেণ্ট ইয়োদ্বাপীয় ডিলেন, কেই কেই দক্ষিণে মবিয়া রহিলেন। তথন গভর্গমেণ্ট ইয়োদ্বাপীয় ডিফেন্স ফোর্সের অত্তকরণে মব্যশ্রেণীর ভাবতীয় যুবকদিগকে লইয়া একটি ক্রেন্সিনাদেন গভিবার চেষ্টা করিতেছিলেন, ইহা লইয়া দেশে বেশ আলোচনা লিতেছিল। এই ভারতীয় রক্ষীসৈত্তদলের প্রতি ইয়োরোপীয় দলের তুলনায় বাভাবে পৃথক ব্যবহার করা হইত, একত্ত আমর্যান্তানেক অফুডব ক্রিলায়,

जिश्रवान (नर्व

যতদিন ঐ সকল অপমানজনক পার্থক্য দূব কবা না হইতেছে ততদিন আমাদেব সহযোগিতা কবা উচিত নহে। যুক্তপ্রদেশে অনেক আলোচনাব পর সহযোগিতা কবাই স্থির হইল। এই ব্যবস্থার মব্যেও যুবকদেব সামরিক শিক্ষা লাভের স্বযোগ গ্রহণ কবা কর্ত্তব্য বলিয়া স্থিন হইল। নৃতন সৈহাদলে যোগ দিবাব জন্ম আমি আবেদন কবিলাম এবং ইহা কাষ্যকবী কবিয়া তুলিবাব জন্ম আমবা এলাহাবাদে একটি সমিতিও গঠন কবিলাম। ঠিক এই সময় মিসেস বেশান্তেব অন্তবীণেব সংবাদ আসিল। সাম্যিক উত্তেজনায় আমি উত্যোগী হইয়া গভর্গমেণ্টেব কাষ্যেব প্রতিবাদেশ্বন্দ বন্দাইলাল । সদক্ষদিগেব মধ্যে, আমাব পিতা, দাং তেজবাহাত্ব সপ্ত, মিং দি, ত্যাই চিম্বামণিও গল্যান্ত মডাবেট নেতারা ছিলেন। ঐ মর্মে এক সাধাণ বিজ্ঞপ্তিও প্রচাব কবা হইল। কিন্তু যুদ্ধেব সময় এই শ্রেণীর বাজেব জন্ম স্বাম্বকানীদেব মধ্যে খনেকেই অন্তব্য হাছাছিলেন।

মিসেদ বেশান্তের অন্তরীণের ফলে আমার পিত। ও অক্সান্ত মডাবেট নেতারা হোমরুল লীগে যোগদান কবিলেন। বিস্তু ক্ষেক মাদ পরে প্রায় সমস্ত মডাবেটই লীগের সদক্ষপদে ইস্তফা দিলেন। আমার পিত। বহিষা গেলেন এবং এলাহারাদ শাখার সভাপতি হইলেন।

ধীরে বীরে আমাব পিতা গোঁদো মডাবেট দল ২ইতে বিচ্ছিন্ন স্ইয়া পড়িতে লাগিলেন। গেখানে করপক্ষ সতত আমাদেব অংবেদনে উপেক্ষা ও অবজ্ঞা প্রদর্শন কনেন, দেখানে মতিমানায় আন্তগত্য স্বীকানের বিকন্ধে তাহার স্বভাব বিদ্রোহ কবিল। প্রাচীন চন্মপন্থী নে ।দেব বাকা ও কাষাপ্রণালী তাঁহাব নিকট অপ্রীতিকর ছিল বলিয়া দেদিকেও তিনি ঝুঁ কিলেন না। মিসেস বেশাস্তেব অন্তরীণ ও পরবর্ত্তী ঘটনাবলীতে তাহাব মধ্যে ওকতর পরিবর্ত্তন দেখা দিল, কিন্তু তিনি ক্রতনিশ্চয হইষা পুবোভাগে আসিতে ইতস্ততঃ কবিতে লাগিলেন। এই কালে তিনি বলিতেন, মডাবেটদের কর্মনীতি কোন কাজেব নহে. তবে হিন্দ-মুসলমান সমপ্রা মীমাংসা ব্যতীত, কার্যাতঃ বড কিছু কবা কঠিন। তিনি षामार्तित निकृष्टे विनर्द्धन अहे ममुखाव भीमाःमा इहेरल जिनि युवकरम्ब मरन যোগ দিবেন। স্মামাদের বাজীতে, নিখিল ভাবত গাষ্ট্রীয় সমিতিব অধিবেশনে কংগ্রেম ও মুসলিম লীগেব যে মিলিত পবিকল্পনা প্রস্তুত হয়, তাহা ১৯১৬র লক্ষ্ণে কংগ্রেসে গৃহীত হওয়ায় পিতা থুব খুসী হইলেন। তিনি দেখিলেন মিলিডভাবে কার্য্য করিবান স্থযোগ আসিয়াছে। মভাবেট দলেব প্রাচীন সহকর্মীদের সহিত বিচ্ছিন্ন হইয়া তিনি অগ্রসর হইবার জন্ম প্রস্তুত হইলেন। ভারত-সচিব এডুইন মন্টেগুর ভারতে আগমনেব সময় প্যান্ত তাহারা কোন প্রকারে একত্র ছিলেন।

সমসাময়িক বাজনীতি

দী 'কিন্তু মণ্টেগু-চেমসফোর্ড রিপোর্ট প্রকাশের সঙ্গে সঙ্গে মতভেদ দেখা দিল।
১৯১৮ব গ্রীম্মকালে পিতার সভাপতিত্বে লক্ষো-এ আছত প্রাদেশিক সম্মেলনে
সম্পূর্ণ বিচ্ছেদ ঘটিল। মণ্টেগু-চেমসফোর্ড প্রস্তাবের তীব্র বিরোধিতা করা
হইবে আশকা কবিষা মডাবেটগণ এই সম্মেলন ব্যক্ট কবিলেন। পরে তাঁহারা
এই প্রস্তাব আলোচনাব জন্য আছত কংগ্রেসেব বিশেষ অধিবেশনও বয়কট
কবিষাছিলেন। ইহাব পব হইতে মডাবেটবৃদ্দ আব কংগ্রেসে যোগ দেন নাই।

মডাবেটগণের নিঃশদে ক'গ্রেসত্যাগ, জনসভায অনুপস্থিতি, অধিকাংশের মতের বিরুদ্ধেও স্বমত সমর্থন ও প্রচারের উৎসাহহীনতা আমার দৃষ্টিতে অত্যন্ত আগোরবের বলিষা মনে হইল। দেশকর্মীর পক্ষে ইহা অশোভনীয়। কেবল আমার নহে, অনিকা॰শ দেশবাসীর মতও ইহাই। মডারেটগণ যে ভারতের বাষ্ট্রেক্সেত্র হইতে সমূলে উৎসাদিত হইবাছেন, তাহাদেব এই ভারুতাও তাহার অক্তরন কারণ। মডারেট শল সন্মিলিত ভাবে কংগ্রেস বয়কট করিবাব পর শীয়ত শাখা ক্ষেক্টি অনিবেশনে যোগ দিয়া তাহার মত ব্যক্ত করিয়াছিলেন, এই কারণে তিনি ছনসাবারণের শ্রেমাণ্ড লাভ করিয়াছিলেন।

মহায়দ্ধের প্রথমভাগে আমার ব্যক্তিগত বাদ্ধনৈতিক বা দ্বনহিতকর কার্যা বিশেষ উল্লেখযোগ্য নহে। আমি সানাবণ সভাষ বক্ত গা কবিতাম না। বক্ততা কবিতে অনোৰ ভ্ৰমণ্ড সঙ্গোচ বোৰ ২ইত। আমি জনসভায় ইংৰেদ্ধীতে বক্ততা ক্রা পছন্দ কবিনাম না, কিন্তু হিন্দুখানাতে বক্তুতা কবিবার নিজ ক্ষমতা স্বাদেও সন্দিহান ছিলাম। এই কালেব একটি কুদ্র ঘটনা মনে পতে। ১৯১৫ সালে, ঠিক তা। গ মনে নাই, আমি এলাথাবাদেব এক জনসভাষ প্রথম বক্ততা কবি। স'বাদপত্র দমনেব নূতন আইনেব প্রতিবাদে ঐ সভা আছুত হয়। আমি সংক্ষেপে ইংবাজাতে কিছু বলিলাম। সভার শেষে সকলের সন্মুখে বক্তভামঞ্চেব উপন আমাকে বিব্ৰভ ও অপ্ৰস্তুত কৰিয়া ডাঃ তেজবাহাত্ব সঞ্চ আমাকে আলিঙ্গন ও ১খন কবিয়া আশীর্কাদ কবিলেন। ইহা আমার বক্তব্য विषय अथवा विजवात अभाव अन्य नटर, जाहात आनत्मव कात्रण এই या, জনসাধারণের কাজে আব একজন নতন কর্ম্মী পাওয়া গেল। তখন জনসাধারণের কাজ বলিতে বকুতা কৰাই বুঝাইত। এই কালে আমৰা অৰ্থাৎ এলাহাবাদের অনেক যুবক মনে করিতাম, ডা: সঞ্চ রাজনীতিক্ষেত্রে অধিকত। অগ্রগানী মতের অমুসরণ করিবেন। সহরেব মভারেটদের মধ্যে তিনিই ছিলেন ভাবপ্রবণ এবং সময় সময় অত্যন্ত উৎসাহী হইমা উঠিতেন, তাঁহার সহিত তুলনাম পিতাকে অত্যন্ত শীতল মনে হইত , যদিও বাহু আববণের অন্তরালে প্রচুর অগ্নি ছিল। কিন্তু পিতার ইচ্ছাকে অবন্যিত করাব আশা আমরা প্রায় ছাডিয়া দিয়াছিলাম এবং কার্য্যতঃ ডাঃ সপ্রুর নিকটই অধিক প্রত্যাশা করিতাম। দীর্ঘকাল

জনহিতকর কার্য্যে নিযুক্ত পণ্ডিত মদনমোহন মালব্যকেও আমরা শ্রদ্ধা কবিতাম, তাঁহার সহিত প্রায়ই দীর্ঘ আলোচনা করিতাম , নেতৃত্ব গ্রহণ কবিয়া সাহসিকতাব পথে দেশকে পরিচালিত করিবাব জন্ম তাঁহাকে পীডাপীডি করিতাম।

এই সময় আমাদের গৃহে বাজনীতি আলোচনা বড শাস্তির ব্যাপার ভিল না। প্রায়ই আলোচনা গুরুত্ব আকাব ধাবণ কবিত এবং আবহাওয়া গ্রুম হইয়া উঠিত। আমি বাক্যমাত্রে প্যাবসিত রাজনীতিব স্মালোচনা এবং কর্ম্মের আগ্রহ প্রকাশ করিতাম দেখিয়া পিতা ব্বিতে পাবিলেন আমি ক্রমশঃ চ্ব্রমপন্থী হুইয়া পিউতেছি। কিন্তু কাষ্যতঃ কি করা উচিত, তাহা আমার নিকট স্পষ্ট ছিল না, পিতা অমুমান করিলেন, কতিপ্য বাঙ্গালী যুবকের মত আমিও হিংসাপন্তী হইয়া পিডিতেছি। ইহাতে পিতা অত্যন্ত হৃশ্চিন্তাগ্রস্ত হইলেন। কিন্তু কার্য্যতঃ আমাব ও পথে আকর্ষণ ছিলনা। বর্ত্তমান অবস্থা ওব্যবস্থাব বশ্মতা স্বীকার না কবিয়া কিছু কবা কৰ্ত্তব্য, এই চিম্বায় আমি ক্রমশঃ অবীব হইয়া উঠিলাম। সমগ্র জাতিব কল্যাণে কোন সাফলাপূর্ণ কাষ্য সহজ মনে হইত না বটে, তবে কি ব্যক্তির জীবনে কি জাতির জীবনে বিদেশী শাসনেব বিরুদ্ধে এক সংগ্রামশীল মনোভাব পোষণ কবা আত্মৰ্য্যাদা ও জাতীয় মধ্যাদাৰ গ্ৰোতক বলিয়া মনে হইত। মভাবেটনীতিজে বিরক্ত পিতার মধ্যেও মানসিক হন্দ চলিতেছিল। কিন্তু কোন পথ সম্বন্ধে যে পর্যান্ত না তিনি সম্পূর্ণ নিঃসন্দেহ হন, ততক্ষণ ক্ষেত্র পবিবর্ত্তন কবিবাব মত লোক তিনি ছিলেন না। তাঁহাব প্রত্যেক পদক্ষেপেব পশ্চাতে বহিষাছে, মানসিক সংগ্রামের তিক্ত ও কঠিন অভিজ্ঞান। নিজের প্রকৃতিব সহিত যুদ্ধ করিয়াই তিনি অগ্রসব হইয়াছেন, পশ্চাতে ফিবিবার ভাব সম্পূর্ণ বিসর্জন দিযা। কোন সাম্যিক উত্তেজনাব বৰ্ণে নহে, বিচাববুদ্ধিব দ্বারা নিশ্চিত সিদ্ধান্ত করিয়াই তিনি অগ্রসর হইয়াছেন। তাঁহাব তীব্র আত্মময্যাদাজ্ঞান আর তাঁহাকে পিছনে চাহিবাব অবসর দেয় নাই।

মিসেস বেশান্তের অস্তবীণ হইতেই তাঁহান বাজনৈতিক মত পবিবর্ত্তিত হইতে থাকে, ক্রমে তিনি তাঁহান মডাবেট সঙ্গীদেন পশ্চাতে ফেলিয়া অগ্রসব হইলেন। অবশেষে ১৯১৯ব পাঞ্জাবেব বিষাদপূর্ণ ঘটনা তাহাকে আইন-ব্যবসায় ও অভ্যন্ত জীবন হইতে সম্পূর্ণরূপে বিচ্ছিন্ন করিল। তিনি গান্ধিজী প্রবৃত্তিত নৃতন আন্দোলনের সহিত নিজেব ভাগ্যস্ক গাঁথিয়া লইলেন।

কিন্তু ইহা তথনও ভবিশ্যতেব গভে। ১৯১৫-১৬—এই সময় তিনি কর্ত্বব্য নির্দ্ধারণ দেবিষা উঠিতে পারেন নাই। একদিকে সংশয়সঙ্ক্লতা, অক্তদিকে আমার সম্বন্ধে ত্শিচন্তা—এই মানসিক অবস্থায় তিনি কোন বিষয়ে ধীরভাবে আলোচনা করিতে পারিতেন না। প্রায়ই তাঁহার ধৈর্যচ্যুতি ঘটিত, আমাদের আলোচনা সহসা বন্ধ হইয়া বাইত।

সমসাময়িক রাজনীতি

১৯১৬র বডদিনে লক্ষো-কংগ্রেসে গান্ধিজীর সহিত আমার প্রথম সাক্ষাৎ হব। দক্ষিণ আফ্রিকায় বার হপূর্ণ সংগ্রামের জন্ম আমরা তাঁহাকে প্রাদ্ধা করিতাম, কিন্তু আমারাতাঁহাকে প্রাদ্ধা করিতাম, কিন্তু আমাদের মত যুবকদেব নিকট তিনি স্থান্দ্র শতন্ত্র এবং বাজনীতির সহিত সম্পর্কহীনরপেই প্রতিভাত হইতেন। তথন তিনি দক্ষিণ আফ্রিকাব ভাবতীয় সমস্তা ব্যতীহ, কংগ্রেসে জাতায রাজনীতি সম্পর্কিত কোন আলোচনায় যোগ দিতেন না। ইহার কিছুকান পরে চম্পাবণ জিলায় নালকবদের বিক্দের তাঁহাব পরিচালনায় ক্ষক আন্দোলনেব সাফল্য দেখিয়া আমারা উৎসাহিত হইলাম। আমারা ব্রিলান, তিনি ভাষাব দক্ষিণ আফ্রিকান স্বলধিত উপায় ভারত্ত প্রয়োগ করিতে উন্যত ভইণাছেন এবং ভাষাতে সাফল্যেব সঞ্চাবনাপ্ত রহিষাছে।

লক্ষ্ণে বংগ্রেসেব পব, এলাহাবাদে সবোজিনা নাইডুব কবেকটি আবেগময়ী বক্তৃতা ওনিয়া আনি মুগ্ধ হইবাছিলাম। এই বক্তৃতাওলিতে জাতীয়ভাব ও দেশা মুরোরের পরিপূর্ণ প্রেবন হিল। আমি এই বালে খাঁটি জাতীয়ভাবাদা হইযা পিডিয়াছিলাম, এনে ব ব্যুক্ত জীবনেব অস্পপ্ত সমাজতান্থিক ভাবওলি প্রায় অপ্তহিত হইমাছিল। ১২১৬ গলে শাইবিশ নেতা রোজার কেস্মেন্ট বিচাবাল্যে দাডাইবানে, অপুন্দ বক্তৃতা কবিবাছিলেন, তাহা বেন উজ্জ্বল অন্ধূলী দিয়া দেখাইয়া দিল, বান ন জাতিব সন্তানবে কি ভাবে অন্ধ্যন্ত হয়। আয়ল্যাও স্বিটার বিজ্ঞানে ব্যুক্তাব পরও কি সে অপুর্দ্ধ সাহসিক্তা, যাহা ব্যুক্তাকে ব্যুক্ষ কবিয়া স্ক্রান্তর সন্থ্যে খোষণা কবিতে পাবে, কোন বাছবল আভিব অপুরাজিত মাত্র কে ধান বিভিত্ত পাবে না।

আমান তংকালান এই মানসিক অবস্থার মধ্যেও আমি নৃতন কৰিয়া সমাজতান্ত্রিক গ্রন্থ পড়িতে নাগিনাম, এবং স্থপ্ত প্রাচানভাবগুলি পুনবায় মস্তিক্ষে আলোডন উপস্থিত করিল। কিন্তু ইহা অস্প্র্যু, মানবতা ও আদর্শবাদ মাত্র, থাটি বৈজ্ঞানিক সমাজতন্ত্রবাদ নহে। মহাযুদ্ধেব সম্যে এবং তাহার পরেও বাবটাও রাদেলের বইওলি পভিত্তে আমার খুব ভাল ল।গিত।

এই সকল চিন্তা ও মাকাজ্ঞাপ্রস্থত মানসিক ঘন্দে আমি আইন ব্যবসায়ের প্রতি বিরক্ত হইয়া উঠিলাম। আব কিছু করিবার নাই বলিয়াই ইহাতে লিপ্ত রহিলাম, কিন্তু আমি অহুভব করিতে লাগিলাম, আমার চিত্ত জনসাবারণের কাজে বিশেষতঃ সংঘর্ষন্লক রাজনৈতিক আন্দোলনেব জতু ষেরূপ ব্যাক্ত্রুক, তাহার সহিত আইনজীবীৰ কর্ত্তব্যেব সামঞ্জ্য হইবে না। ইহা কোন নীতির প্রশ্ন নহে, সময় ও শক্তির প্রশ্ন। কলিকাতার বিখ্যাত ব্যবহারজীবী স্থার রাসবিহারী ঘোষ, কি কারণে জানি না, আমার প্রতি অত্যন্ত শ্লেহপ্রবন্দ ইয়াছিলেন, আইনব্যবসায়ে কি করিয়া উন্নতি করিতে হয়, সে বিষয়ে অনেক উপদেশ দিয়াছিলেন। বিশেষভাবে, তিনি আমাকে আমার পছক্ষমত

আইনবিষয়ক একখানি গ্রন্থ লিখিবাব উপদেশ দিয়া বলিয়াছিলেন, নবীনদেব পক্ষে নিজেকে প্রস্তুত করিবার ইহাই সর্কোৎকৃষ্ট পদ্ম। তিনি আমাকে গ্রন্থ লিখিতে সাহাদ্য করিবেন এবং উহা সংশোধন করিয়া দিবেন বলিয়া প্রতিশ্রুতিও দিয়াছিলেন। কিন্তু আমাব ভবিষ্যুৎ উন্নতির জন্ম তাহাব এই আগ্রহ সমস্তই নিফল হইল, কেন না, আইনেব বই লিখিয়া সম্য ও শক্তির অপব্যবহাব করিবার মত বিবক্তিকব বিছু আমি ভাবিতেই পাবি না।

বৃদ্ধ বয়দে স্থার বাসবিহানীর মেজাজ অতান্ত থিটথিটে হইয়াছিল, অল্লেই তিনি ধৈষা হাবাইতেন এজন্ম 'জনিমন ব্যাবিষ্টাবেরা' তাঁহাকে ভয় কবিয়া চলিতেন। তাঁহাৰ তুৰ্বলতা ও ক্রটী সত্তেও, তাঁহাৰ মধ্যে আকর্ষণেৰ অনেক কিছু ছিল এবং সামাব তাঁহাকে ভাল লাগিত। পিতা এবং আমি দিমলায একবার ভাঁহার অভিথি হইয়াছিলাম, (১৯১৮ সাল, তখন স্বেমাত্র মুণ্টেগু-চেম্দ্রফোর্ড বিপোর্ট প্রকাশিত ইইয়াছে) একদিন তিনি নৈশভোদ্ধনে কয়েকজন বন্ধকে আহ্বান কবেন, তাহাব মন্যে মিঃ খাপাদেও ছিলেন। ভোজনান্তে স্থাব বাদবিহাবী ও মিঃ থাপাদ্দেব তর্কযদ্ধ মথর হইয়া উঠিল। একজন হইলেন খাঁটি মডাবেট এবং মিঃ থাপার্দ্ধে তংকালে একজন প্রবান তিলক-পদ্বী বলিয়া বিবেচিত হইতেন। পরবর্তী কালে অবশ্য তিনি ঘঘর মত নির্বাহ এবং মভারেট অপেক্ষাও মভাবেট হইষাছিলেন। মিঃ পাপার্দ্ধে, গোখ লের (ক্ষেক বংসব পূর্বেষ মৃত) সমালোচনা প্রসঙ্গে বলিতে লাগিলেন, তিনি ছিলেন ব্রিটিণ গুপ্তচৰ, একবাৰ লণ্ডনে তিনি আমাৰ পিছনে লাগিয়াছিলেন। স্থাৰ বাসবিহাৰী এই মন্তব্য ববদান্ত কবিতে পাবিলেন না. তিনি উক্তকণ্ঠে বলিলেন, গোথ লে তাহাব বিশিষ্ট বন্ধ এবং তাহার মত উন্নতম্বন ব্যক্তি তিনি অল্পই দেখিয়াছেন. এহেন লোকেব বিক্দ্বে এমন কথা তিনি কিছুতেই মানিবেন না। তথন তিনি তুলিলেন খ্রীনিবাস শাস্ত্রীব কথা। যদিও স্থাব বাসবিহাবী এ প্রসঙ্গও পছন্দ করিলেন না, তবে পর্ব্বেব ত্যায় ক্রোব প্রকাশ কবিলেন না। তিনি জীনিবাস শাস্ত্রীকে যে গোখনেব তায় শ্রদ্ধা কবেন না, ইহা স্পষ্টই বোঝা গেল। তিনি বলিলেন, যতদিন গোথ লে জীবিত ছিলেন, ততদিন তিনি সার্ভেণ্ট অফ্ ইণ্ডিয়া দোদাইটিকে অর্থ দাহায্য কবিষাছেন, তাঁহার মৃত্যুব পর উহা বন্ধ করিয়া দিয়াছেন। তাবপব মিঃ থাপার্দে তুলনা করিয়া তিলকের প্রশংসা আরম্ভ কবিলেন। বলিধেন, ইনি একজন প্রকৃত পুরুষদিংহ, ইহার ব্যক্তিও অতি প্রথব এবং ইনি একজন প্রকৃত সাধু। "সাধু ?" স্থার রাসবিহারী দীপ্তকঠে ৰলিলেন, "সাধুদের আমি ঘূণা কবি, উহাদের সহিত আমার কোন সম্পর্ক নাই।"

আমার বিবাহ ও হিমালয় ভ্রমণ

১৯১৬ সালে দিল্লী সহবে আমাব বিবাহ হয়। সেদিন বাসন্তী পঞ্চমী,
—বসন্ত ঋতুর প্রথম দিবস। এই বংসব গ্রীম্মকালে আমরা কাশ্মীরে
কাটাইয়াছি। আমাদেব পরিবাবর্গ উপত্যকাষ রহিলেন। আমি ও আমার
এক জ্ঞাতি ল্লাতা ক্ষেক সপ্তাহ পর্বত্যালার মধ্য দিয়া লাডকেব রাস্তা পর্যন্ত
ল্লমণ কবিষা আসিলাম। জগতেব উদ্ধলাকে সন্ধান নির্জ্জন গিরিপথে ল্লমণেব
ইহাই আমাব প্রথম মিডজ্ঞতা, এই পথ দূবে তিব্বতেব মালভূমি পর্যন্ত প্রসারিত।
জ্ঞাজিলা গিবিসন্কটের শীর্ষে দ্যভাইয়া দেখিলাম, নিম্নে শ্রামল গিবিমালা, উদ্ধে
নিরাবরণ হিমশীত্র শৃঙ্গনাদ্ধি। আমবা উদ্ধে উঠিতে লাগিলাম, সন্ধান পথ,
ত্বই দিকে তৃষারমন্তিত তুঙ্গ গিবিশৃঙ্গ, সম্মুথে চিবতুষাব। বাতাস শীতল তীক্ষ্ণশর্প হইলেও দিবাভাগে স্থাতাপ মনোব্য। বাতাস এত স্বচ্ছ যে কোনও বস্তর
দূরত্ব সম্বন্ধে লম হয়। যাহাকে নিকটবর্তী বলিয়া মনে হইতেছে, বস্ততঃ তাহা
বিল্পা। কমে আমবা অগ্রদ্ধ হইতে লাগিনাম। পথ তক্ষপ্তন্থাইন, কেবল
উলন্ধ পর্বত বর্ষে আচ্চন্ন। কচিং কোথাও ন্যনানন্দক্র পুশ্বসন্তাব। প্রকৃতির
এই বন্ত নিজ্জন লাঘ্ আমি এক অপূর্বর ভূপি লাভ কবিলাম, আমার শিরায়
শিবাষ শক্তিব অন্তর্ভত,—হদযে আনন্দেব উচ্ছাস।

এই ভ্রমণকালে আমি এক অপূর্ব্ব অভিজ্ঞতা লাভ কবিয়াছিলাম। জোজিলা গিরিসন্ধট অতিক্রম কবিবাব পব সক্তবতঃ মাতায়নে আসিয়া ভানিলাম বিখ্যাত অমরনাথ গুহা মাত্র আট মাইল দূবে। সন্মুথে ছিল তুষাব-মৌলি এক বৃহৎ পর্বত, কিন্তু তাহাতে কি আসে যায় ? আট মাইল কত সামান্ত। অনভিজ্ঞতাজনিত উৎসাহে আমবা থাত্রা স্থির করিলাম। আমাদের বন্ধাবাস (সম্ভ্রু তীর হইতে ১১৫০০ ফুট উদ্ধে স্থাপিত) ত্যাগ করিয়া আমবা ক্ষুন্ত দলটি লহম্ব পর্বতে উঠিতে লাগিলাম। স্থানীয় এক মেষপালক আমাদেব পথপ্রদর্শক হইল।

কতকগুলি তুষার চাপ আমরা দড়ির সাহায্যে অতিক্রম করিলাম, ক্রুমি পথক্লেশ্ব বাডিতে লাগিল, খাসকষ্ট অন্থতব করিতে লাগিলাম। আমাদের কয়েকজন কুলিব বোঝা ভারী না থাকা সম্বেও নাকম্থ দিয়া রক্ত পড়িতে লাগিল। ক্রুমে বর্ফ পড়িতে লাগিল, তুষারবর্ম ও পিচ্ছিল হইয়া উঠিল। আমরা অবসর দেহে অত্যস্ত ক্লেশ ও সাবধানতার সহিত অগ্রসর হইতে লাগিলাম।

জওহরলাল নেহক

তথাপি নির্পোধ দির ছাড়িতে পাবিলাম না। ভার চাবিটার সময় আমবা বস্তাবাস ত্যাগ কবিষ। ছিলাম। বার ঘণ্টা মবিশ্রাপ্ত পর্নব্ত আবোহণ কবিষ। এক বৃহৎ তুষারক্ষেত্রে উপস্থিত হইলাম। চাবিদিকে তুষাবপর্মত বেষ্টিত এই বমাভূমি যেন একটি মণিগচিত মুকুট অথবা একখণ্ড দেবলোক। কিন্তু সহসা ববক পড়িতে লাগিল। ক্যাসায এই মনোহব দশ্য ঢাকিয়া গেল। আমান বারণ। মানবা ১৫ কি ১৬ হাদ্ধাব কুট উদ্ধে উঠিবাছিলান। এমন কি আমবা অমরনাথ ওলা ছাডাইনা উপবে উঠিয়া প্রিয়াছি। এংন আমাদিগকে অন্ধ্যাইল-ব্যাপী তুৰাবক্ষেত্ৰ মতিক্ৰম কবিব। গুহাৰ অপৰ পাৰে ডপস্থিত হইতে হইবে। এবাব খার চভাই নাই এই আগাদে কত ফটা লঘু হান্বে আমুবা যাত্রা কবিলাম। কিন্ধ ইহাতেও বিশ্ব উপস্থিত হলে। বাবে বহুত্ব কাচল এব স্বাস্থিত ব্যৱে আরত বিপদসম্ভল ছান ছিল। সভাপতিত বব্দুই আমাকে বার্থমনোব্য কবিল। কেবল পা বাভাইষাতি, নুভন ববাং স্বিমা গেল, আমি এক বৃহং খালেব মনো প্রজিনাম। সেই অতলে যদি তলাইৱা নাইতাম তাহা হইলে খামাব দেং ভবিষ্যতের ভৌগোনিব নুগের জন্ম ববকে স্থবন্ধিত থাকিত। এক হাতে দচি ও এল হাতে প্রতিগাত্তির প্রাপ্ত ববিশা দে যাত্রা বাচিব। গেলাম। সঞ্চাব। আমাকে টানিরা কুলিন। আমবা ঘাবডাইনা গেনাম কিন্তু সঙ্কল্প ত্যাগ ধ রিলাম না। ক্রমে ত্বাবের ফাটল সংখ্যার অবিক ও বিস্তার্থ হুইয়া দেখা দিতে ন্যাগিল. ঐপ্তনি উত্তীৰ্ ২ইবাৰ উপযুক্ত কোনও সাম্প্ৰকাম শানাদেৰ ছিল না। অগত্যা শ্রান্ত ও ক্লান্তনেতে নৈবাশ্য লইবা আমানেব নিরিতে হইল, অমবনাথ গুহ। আব দেখা হইল না।

কাশ্মীবেব গিরি এবন্য উপত্যব। এমনভাবে আমাকে নৃগ্ধ করিল বে, সঙ্কল্প করিলাম শীছাই পুননায় হিবিষ। আসিব। তাবপন তিব্বতের মনোহর মানসরোবর ত্যারশৃন্ধ কৈলাদগিরি দর্শনলালানা আমাকে কত দিন অদার করিষ। তুলিয়াছে, কত অমনতালিকা প্রস্তুত কবিষ ছি, কিন্তু আঠাব বংসরেও সে সাব পূর্ণ হয় নাই। এমন কি, যে কাশ্মাব দেখিবাব জ্ব্য প্রায়ই আমার চিত্ত ব্যাকুল হইষা উঠে, ক্রুমশঃ বাঙ্গনীতি ও জনসাবাবনেব জটিল কাজে জভাইয়া পাডয়া সে সাধও পূর্ণ কবিতে পারি নাই, পর্বতাবোহণ কিন্তা সন্মুললক্ষন কবিয়া আমাব অমনত্যক্ষা কারাগারে আসিয়া হপ্তিলাভ করিষাছে। কিন্তু এখনও মনে মনে অনেক সন্ধল্প কবি কারাগারে কেহ আমাকে এ আনন্দ হইতে বঞ্চিত কবিতে পারে না এবং কল্পনা ছাডা কারাগারে আর কি-ই বা কবিরার আছে? আমার ইন্সিত সেই সবোবর সেই পর্বত দেখিবার জন্ম আমি ষেদিন হিমগিরির ক্রোডে অমা করিব, আমি সেই দিনেব স্বপ্প দেখি। কিন্তু জ্বীবন বহিয়া চলিয়াছে,— ষৌবনও চলিয়াছে প্রেটিত্বর অভিমুথে, ভাহাও পরিণামে একদিন বার্দ্ধক্য

গান্ধিজীর অভ্যুদয়—সভ্যাগ্রহ ও অমৃভসর

আনিবে, যথন কি কৈলাদ কি মানসদরোবর—ভ্রমণের সামর্থ্য থাকিবে না, কিন্তু যদি তাহা নাও দেখিতে পাই তথাপি কল্পনায় আনন্দ আছে।

"আমার মানসপটে ঐ পর্বতশিধর অটলোন্নত। সন্ধ্যারক্তরাগে তাহাদের হর্গন হ্বাবোহ স্থানগুলি আরুত। এবং আমার আত্মা আঁথিপ্রান্তে বসিয়া সেই চিবশাস্ত তুমার তৃষ্ণার অধীব।

ওয়ান্টার ডি লা মেয়ার।"

9

গান্ধিজীর অভ্যুদয়—সত্যাগ্রহ ও অমৃতসর

মহাযুদ্ধের অবসানে ভারত্বর্যে এক অবকন্ধ উত্তেজনা দেখা গেল। কলকারথানা প্রসারলাভ কবিয়াছে,—বনিকশ্রেণীব ক্ষমতা ও ঐশ্বর্য্য বন্ধিত হুট্যাছে। শীর্ষস্থানীয় এই মৃষ্টিমেষ ব্যক্তি অনিকত্ব ক্ষমতার জন্ম লুক্ক এবং অধিকত্ব উপার্জনের আশায় সঞ্চিত অর্থ পাটাইবাব প্রবিধা খুঁঙ্গিতে ব্যস্ত। এই দৌভাগ্য হইতে বঞ্চিত বিশাল জনসঙ্গ বে তুর্বাহ ভাবে পিষ্ট হইতেছিল তাহা হইতে মুক্তিব আশায ভবিয়তেব দিকে দৃষ্টপাত কবিতেছে। মধ্যশ্ৰেণীর মধ্যে স্কৃত্ৰ শাসনতম্বে এক পবিবৰ্ত্তনেৰ আকাজ্জা, যাহা দ্বাৰা কতক পরিমাণে স্বায়ত্তশাসন পাওয়া যাইবে এবং তাহাব ফলে অনেক নৃতন কৰ্ম জুটিবে, অবস্থা অনেকাণণে উন্নত হইবে। শাস্তিপূর্ণ ও সম্পূর্ণরূপে নিয়মতান্ত্রিক আন্দোলন ক্রমশঃ অগ্রস্থ হইতেছিল এবং আম্মনিযন্ত্রণ ও স্বায়ত্ত্রণাসনের প্রতিশ্বতির বিষয় লোকে আলোচনা করিতেছিল। আত্মৃষ্পিক কিছু অশান্তি জনসাধারণের মধ্যে বিশেষ করিয়া ক্লমকদের মধ্যে দেখা যাইতেছিল। পাঞ্চাবের পল্পীঅঞ্চলে বলপূর্ব্বক রংকট সংগ্রহের তিক্তস্থৃতি তথনও বিভাষান। "কামাগাটা মারু" জাহাজে আগত পাঞাবীদের বিৰুদ্ধে দলননীতি ও অপরাপর ষড়যন্ত্রের মামলায় অসম্ভোষ বিস্তৃত হইয়াছিল। বৈদেশিক যুদ্ধক্ষেত্র হইতে প্রত্যাগত দৈনিকেরা আর পূর্বের মত যন্ত্রবং আদেশপালন কারী নহে। তাহাদেব মানসিক অবৈস্থার পরিবর্ত্তন হইয়াছিল ও তাহাদের মধ্যে যথেষ্ট অসম্ভোষ ছিল। তুরুস্কের প্রতি वावशांत्र । शिनाकः ममन्त्रा नहेशा मूमनमानस्मत मर्पा । कांध । छ छ छ छ जनात সঞ্চার হইতেছিল। তুরস্কের সহিত সদ্ধিপত্র তথন স্বাক্ষরিত হয় নাই বটে, কিস্ক অবস্থার গুরুর্ত্ব ব্ঝা যাইতেছিল। এই কারণে তাহারা উত্তেজিত হইয়াও তথনও অপেকা করিতেছিল।

ভয় ও উৎকণ্ঠামিশ্রিত আশা লইয়া সমগ্র ভারতবর্ষ এক বৃহৎ প্রত্যাশায় অপেক্ষা করিতেছিল, এমন সময় রাউলাট বিল আসিল। ইহার মধ্যে প্রচলিত আইনের বিধিনিষেধ অগ্রাহ্ম করিয়া বিনা বিচারে গ্রেফতার ও বন্দী করিবার ধারা ছিল। সমগ্র ভারতবর্ষে এক ক্রন্ধ প্রতিবাদের তরঙ্গ উঠিল, এমন কি মভারেটগণ প্রাস্ত সমস্ত শক্তি লইয়। এই প্রতিবাদে যোগ দিলেন। সকল শ্রেণীর সকল মতের ভারতবাসীর এই দেশব্যাপী প্রতিবাদ সত্ত্বেও শাসকগণ এই বিল আইনে পবিণত করিয়া ফেলিলেন। তবে দ্বন্মতকে সম্ভষ্ট কবিবাব জন্ম উহার প্রমায় মাত্র তিন বংস্ব ক্ব। হইল। আজ পুনুর বংসর পূরে এই বিল ও তংসংক্রান্ত আন্দোলনের কথা চিন্তা করিলে অনেক শিক্ষা লাভ করা যায়। ঐ বিল আইনে পরিণত হইবার তিন বংসরেব মধ্যে কখনও উহা প্রযোগ করা হয় নাই, অথচ এই তিন বংসরে যে অশান্তি আলোডন দেখা গিয়াছে ১৮৫ ৭র বিদ্রোহের পর ভারতে আব তাহা দেখা যায় নাই। ব্রিটিশ গভর্ণমেন্ট সম্মিলিত জনমত অগ্রাহ্য করিয়া যে আইন পাশ করিলেন, অথচ প্রয়োগ করিলেন না—তাহাই এক বিরাট আন্দোলনের সৃষ্টি করিল। অশান্তি সৃষ্টি করাই এই শ্রেণীব আইনের উদ্দেশ্য যে-কেহ এইরূপ ভাবিতে পাবে। পনর বংসর পরেও আমরা দেখিতেছি, রাউলাট আইন অপেক্ষাও কঠোব বহুতব আইন বিধিবদ্ধ হইতেছে এবং তাহার প্রয়োগও নিত্যনৈমিত্তিক ব্যাপার। সকল নৃতন আইন ও অভিনান্সেব আওতায় আমবা ব্রিটিশ শাসনের আশীর্কাদ লাভ করিতেছি তাহাদের সহিত তলনায নাউলাট বিল তো স্বাধীনতার ছাড়পত্র। অবশ্য তথনকার সহিত তুলনায় এখন পার্থক্য অনেক বেশী। ১৯১৯ সাল হইতে আমরা মণ্টেগু-চেমদুফোর্ড পবিকল্পনান্ত্যায়ী এক দফা স্বায়ত্তশাসন ভোগ করিতেছি, এখন শুনিতেছি আর এক দফা পাইবার সময় আসন্ন। উন্নতি লাভ করিতেছি।

১৯১৯র প্রথমভাগে গান্ধিজার কঠিন পীড়া হয়। তিনি রোগণযা হইতে বড়লাটের নিকট আবেদন করেন যে, তিনি যেন রাউলাট বিলে সম্মতিদান না করেন। অক্যান্তের মত এই আবেদনেও উপেক্ষ। প্রদর্শিত হইল। গান্ধিজী নিজের ইচ্ছার বিরুদ্ধেই প্রথম নিখিল ভারতীয় আন্দোলনের নেতৃত্ব গ্রহণ করিলেন। তিনি সত্যাগ্রহ সভা স্থাপন করিলেন। সদস্তগণ রাউলাট আইন ও কতকগুলি নির্দিষ্ট তুর্নীতিমূলক আইন অমাক্ত করিবার প্রতিশ্রতি গ্রহণ করিলেন; অর্থাৎ তাহারা স্বেচ্ছায় প্রকাশ্রভাবে কারাবরণ করিবেন।

এই প্রস্তাব প্রথম যথন আমি সংবাদপত্তে পাঠ করিলাম তথন আমার মন হইতে যেন একটা ভার নামিয়া গেল। অবশেষে পথের সন্ধান মিনিল। এই স্পষ্ট সরল কর্মপৃদ্ধতি হয় তো বা কার্য্যকরী হইতে পারে। আমি উৎসাহে

গান্ধিজীর অভ্যুদয়—সভ্যাগ্রহ ও অমৃতসর

মাতিয়া উঠিলাম, অবিলম্বে সত্যাগ্রহ সভায় যোগ দিবার সকল্প করিলাম। আইনভক কারাগমন প্রভৃতিব পবিণাম কি, সে চিস্তাও মনে হইল না। আমার মনে হইল মেন কিছুই গ্রাহ্ম কবি না। কিন্তু সহসা আমার উৎসাহ নিভিন্না গেল। আমি ব্রিলাম ব্যাপারটা অত সহজ নয়। আমাব পিতা এই নৃতন ভাবেব সম্পূর্ণ বিরুদ্ধে দাঁডাইলেন। নৃতন কিছু লইযা সহসা মাতিয়া উঠা তাঁহাব স্বভাব নহে। অগ্রসব হইবাব পূর্বে তিনি সাবধানতাব সহিত ভবিদ্ধাৎ চিন্তা করেন। সত্যাগ্রহ সভা ও তাহার বাষ্যপদ্ধতি তিনি থত চিন্তা করিতে লাগিলেন ততই ইহা তাহাব অপছন্দ হইতে লাগিল। কতকগুলি লোক জেলে গেলে কি লাভ হইবে এবং গভর্গমেন্টেব উপবই বা তাহাব প্রভাব কড়াকু। ইহা ছাডা ব্যক্তিগতভাবেও তাহাব মন সাম দিল না। আমি জেলে যাইব ইহা তাহাব নিকট অত্যন্থ অযৌজিক মনে হইল। তথনও জেলে বাওয়ার পালা শুরু হ্ব নাই এবং ঐ ধানণা অত্যন্ত বিবক্তিক্ব ছিল। পিতা তাহার সন্তানেব প্রতি অত্যন্ত আমাক্ত ছিলেন। তাহাব মেং বাহিবে প্রকাশ পাইত না কিন্তু সংযনেব অন্তবালে তাহা অত্যন্ত গভীব ছিল।

কিছুদিন ধরিষা মানসিব দল্ব চলিল এবং উভ্যেই অন্তভ্ব কবিলাম যে বৃহৎ একটা কিছু অ'সিতেছে যাহা আমাদেব বর্ত্তমান জীবনেব বারাকে বিপয়ন্ত কবিষা ফেলিবে। আনবা পবস্পবেব মনোভাব সম্পর্কে ঘণাসম্ভব সহান্তভ্বতসম্পন্ন ছিলাম। যদি পাবিতাম তাহা হইলে তাঁহার মানসিক যন্ত্রপা লাঘব কবিতাম কিন্তু আমান চিত্তও সত্যাগ্রহকে বরণ করিবার জন্ত প্রস্তুত্ত ইয়াছে, এ সম্বন্ধে বিন্দুমাত্রও সন্দেহ ছিল না। আমবা উভ্যেই সন্তপ্তচিত্তে দিন অতিবাহিত কবিতে লাগিলাম। মর্ম্মবেদনার কাত্র হইয়া বাত্রিব পব বাত্রি আমি যদৃচ্ছা ভ্রমণ কবিতাম—কোন পথে মৃক্তি গ আব পিতা—আমি পবে আবিকার কবিলাম—বাত্রে মেঝেতে শুইষা পরীক্ষা কবিতেন আমি কাবাগাবে গেলে কঠিন মৃত্তিকাশ্বনে কিন্তপ বেদনা পাইব।

পিতাব অন্থবোনে গান্ধিজী এলাহাবাদে আসিলেন। উভয়ের নধ্যে আলোচনাকালে আমি উপস্থিত ছিলাম না। এই আলোচনার ফলে গান্ধিজী আমাকে এই বিষয় লইয়া তাডাতাডি কিছু কবিতে অথবা পিত র মনে আঘাত করিতে নিষেধ করিলেন। আমি ইহাতে খুসী হইলাম না কিন্তু ভারতে তাহার পর যে সব ঘটনা ঘটিল তাহার ফলে অবস্থার পরিবর্ত্তন হইল এবং সত্যাগ্রহ সভাব কর্ষ্য বন্ধ হইয়া গেল।

সত্যাগ্রহ দিবস—নিখিল ভারত হবতাল এবং সমস্ত কাঞ্চকণ বন্ধ—দিল্লী ও অমৃতসবের পুলিল ও সৈহদলের গুলিবর্ষণ—বহুলোক হতাহত—অমৃতসর এবং আহম্মনাবাদে জন্তার উপদ্রব—জালিয়ানালাবাগের হত্যাকাগু—পাঞ্জাবে

সামরিক আইনের ভ্যাবহ অত্যাচাব ও অপমান। পাঞ্চাব সমস্ত ভারতবর্ষ হইতে বিচ্ছিন্ন হইল। বহিচ্ছগতেব দৃষ্টিব বাহিবে কি ঘটিতেছে কিছুই বোঝা গেল না। পাঞ্চাবেব কোন সংবাদ পাওয়া ছক্ হইয়া উঠিল, পাঞ্চাবে গমনাগমন নিষিক হইন। যে ছই-চাবিজন ব্যক্তি সেই নবক হইতে পলায়ন করিতে সক্ষম হইযাছিল, ভাহাবা এত ভীতিবিহ্নল যে কোন ঘটনাবই পবিজ্ञাব বিবরণ দিতে পাবিল না। অসহাব অক্ষমেব মত আমরা তিক্ত হৃদয়ে সংবাদেব জন্ম অপক্ষা কবিতে লাগিলাম মাত্র। মানবা কেই কেই সামরিক আইনেব বিনি নিমেব অগ্রাহ্ম কবিয়া প্রকাশভাবে পাঞ্জাবের পীডিত অঞ্চলে প্রবেশ কবিতে উত্তত হইলাম কিব্ধ আমাদিগকে নিবারণ কবা হইল এবং ইতিমন্যে সাহায্য প্রদান এবং অন্তসদ্ধান বনিবার জন্ম কংগ্রেসেব পক্ষ হইতে একটি শক্তিশালা সনিতি গঠিত হইল। প্রবান প্রধান অঞ্চলে সামনিক আইন প্রত্যান্ত এব ব্লেশিব বাবা অপসাবিত হইবামাত্র বিশিষ্ট কংগ্রেসেরতা এবং অন্থ্যান্ত সকলে পাঞ্চাবে উপস্থিত হইলেন। সাহায্যদান এবং অন্তসন্ধান কায়ের স্কিল। ইইল।

পণ্ডিত মদনগেনে মালব্য ও স্থানা শ্রন্ধানন্দ সাহাব্যপ্রদানের ভাব লইলেন, অঞ্সন্ধানেব ভার প্রবানতঃ গ্রানাব পিতা ও চিত্তরগ্রন দাশের উপব অপিত হইল। গান্ধিজাও পবিদর্শন কবিতে লাগিলেন এবং সকলে প্রয়োজন মত তাহার পবামর্শ গ্রহণ কবিতেন। দেশবন্ধু দাশ বিশেষভাবে অমৃতসর অঞ্চলেন ভাব গ্রহণ কবিলেন। তাহাব নিদ্দেশ অন্ত্যারে তাহাকে সাহাব্য কবিবান জন্ম আমাকে তাহান সহকানী নিযুক্ত করা হইল। তাহাব সহিত একত্রে এবং তাহাব অবীনে কাব্য করাব স্থ্যোগ আমাব জীবনে এই প্রথম আসিল। মূল্যবান অভিজ্ঞতা লাভেব সঙ্গে সঙ্গের প্রতি আমাব শ্রন্ধাও বন্ধিত হইল। জালিবানালাবাগ এবং যে গলিতে মান্ত্র্যকে বৃকে হাটিয়া চলিতে বাধ্য করা হইত তৎসম্পর্কিত সমস্ত সাক্ষ্য প্রমাণ আমাদের সন্মুব্যেই স্থাতি হইয়াছিল এবং পবে তাহা কংগ্রেম অনুসন্ধান সমিতিব বিপোটে প্রকাশিত হয়। আমরা তথাক্রিত বাগটি বহুবাব পানিদর্শন করিয়াছি এবং ইহার প্রত্যেক অংশ তন্ধক করিয়া অনুসন্ধান করিয়াছি।

কথা উঠিয়াছিল, মনে হয় মি: এড্ওয়াও টমসনই কথাটা তুলিয়াছিলেন যে, জেনারেল তাঁযারের ধারণা ছিল, বাগ ইইতে বাহির হইবার অন্ত পথ আছে, এই কারণেই তিনি দীর্ঘকাল গুলিবর্ষণ করিয়াছিলেন। এমন কি, তাহাই যদি ভাষারের ধারণা হয় এবং কার্যতঃ নির্গমন পথ থাকিয়াই থাকে, তবু তাঁহার দায়িও লঘু হয় না। তাঁহার এরপ ধারণা ছিল ইছা অতি আশ্চর্যের কথা। তিনি যে উচ্জ্যির উপর দাঁড়াইয়াছিলেন সেখানে বি-কেহ

গান্ধিজীর অভ্যুদয়—সত্যাগ্রহ ও অমৃতসর

দাঁ ভাইলে সমস্তটা মাঠ পৰিষ্কাৱ মণে দেখিতে পাইবে এবং আরও দেখিবে, স্থানটি চারিদিকে ক্ষেকতলা উচু বাড়াতে যেরা। কেবল একশত ফুটের মত জায়গায় কোন বাড়ী ছিল না, পাঁচ ফুট উচ্চ দেয'ল ছিল। যথন অবিশ্রাপ্ত গুলিবর্ধণে মবণাহত জনতা পলাইবাব পথ পাইল না তথন সহস্র সহস্র ব্যক্তি প্রাচারের দিকে বাবিত হইল এবং উহা লজনন কবিতে চেগ্লা কবিলা, জনতাব পলায়ন বন্ধ কবিবার জন্ম দেখালের দিকে লক্ষ্য কবিলা (আমাদের গৃহীত দাক্ষা হইতে ৭বং প্রাচীবে অসংখ্য বুলেটের দাগ হইতে) গুলিবর্ধণ করা হইয়াছিল।

ঘটনার অবসানে দেখালেব তুই পার্গে হতাহ গ্নবদে বড বড স্তুলে পরিণত হইমাছিল। বংসবেব শেবে (১১১৯) শামি অমুন্দন 'ইতে রাত্রির ট্রেনে দিল্লী থাসিতেছিলাম, কামন্য প্রবেশ করিয়া দেশিলাম উপবেব একগানি বার্গ ব্যতীত আব স্বপ্ত ।ই নিন্দিত যান্দানা দখন কবিয়া ফেলিয়াছেন। আমি উনবেব থানি বার্গ দখল কবিলান। পভাতে দেখিলাম আমার সহ্যাত্রী সকলেই সামনিক কন্মচারী, তাশদেব মধ্যে একজন বড গ্লায় অহন্ধাবেব স্ববে কথা বলিতেছিলেন। আমান চিনিতে বিসম্ব হইল না যে ইনিই ডায়াব—জালিয়ানালাবাগের বীব। তিনি অমুত্সবেব অভিজ্ঞতা বর্ণনা কবিতেছিলেন, কেমন কবিয়া সমস্ত সহর তাখা ক্যান্ত ইইলাভিল, বিজ্ঞোহী নগ্রাকে ভন্মন্ত পে পবিতে কবিবার কি আগ্রহ তিনি অন্তভ্যব করিয়াছিলেন কিন্ত কেবল কন্মা বশত্তই তাহা করেন নাই। ব্রিলাম, তিনি হান্টা অনুসন্ধান কমিটিল সন্মুখে সাক্ষ্য দিয়া লাহোব হইতে ফিরিতেভেন। তাঁহার নির্মাম হাবভাব ও ক্যাবলাব ভঙ্গীতে আমি মর্মাহত হইলাম। নাল ডোরাকাটা পায়জামা ও ডে্সিংগাউন পরিয়া তিনি দিল্লী ষ্টেশনে নামিলেন।

পাঞ্চাবে মন্ত্ৰসন্ধানবালে গান্ধিজীকে আমি ঘনিষ্ঠভাবে দেখিবার স্থ্যোগ
পাইয়াছিলাম। আমাদেব কমিটিতে তিনি প্রায়ই এমন সভিনব প্রস্তাব
ভূলিতেন যে, কমিটি তাহা অন্থ্যোদন করিতে পাবিতেন না কিন্তু তিনি যুক্তিতর্ক সহকারে ঐগুলি গ্রহণ কবিবাব জন্ম সন্থাবাব করিতেন এবং পরবর্তী
ঘটনায় তাহার দ্রদর্শিতা আমবা ব্ঝিতে পারিয়াছিলাম। তাহার রাজনৈতিক
স্বস্তুদ্ধিব উপব আমার বিশ্বাস জন্মিল।

পাঞ্জাবের ঘটনা এবং অন্তসন্ধান আমার পিতার উপর গভীর প্রভাব বিস্তার করিল। তাঁহার আইন ও নিয়মতস্থানিষ্ঠার দৃঢভিত্তি ইহাতে বিচলিত হইল। উাহার মন প্রবন্তীকালের পবিবর্ত্তনের জন্ম প্রস্তত হইতে লাগিল। ইতিমধ্যে তিনি প্রাচীন মডারেটীয় ভূমি হইতে অনেক দ্ব অগ্রসর হইয়াছিলেন। এলাহাবাদের প্রধান মধ্যারেট সংবাদপত্ত 'দি লীভার'-এর উপব বিরক্ত হইয়া তিনি

১৯১৯-এব গোডায় এলাহাবাদ হইতে 'দি ইন্ডিপেণ্ডেট' নামক এক্**ধানি** দৈনিক পত্রিকা প্রকাশ করেন। কাগজখানি জনপ্রিযতাব দিক দিয়া সা**ফল্য** লাভ করিল।

কিন্তু স্ক্রচনা হইতেই পরিচালনা ব্যাপারে এক আশ্চয্য অক্ষমতা ইহার প্রতিষ্ঠাব পথে বিল্ন সৃষ্টি কবিতে লাগিল। এই পত্রিকার সহিত ছডিত ডাইরেক্টবর্গন, সম্পাদকগণ এবং কাষ্যপবিচালনা বিভাগ সকলেই ইহাব জক্ত অন্ধবিস্তার দায়। আমিও ইহার একজন চাইবেক্টব ছিলাম। কিন্তু এই কাজে আমার কিছুমান্ন অভিজ্ঞতা ছিল না। সমস্ত বাহ্মাট, কাগজ সংক্রান্ত গল্পগ্রুব নৈশ চঃম্বপ্রেন মত আমাকে ভাবাক্রান্ত করিল। আমি এবং পিত। পাঞ্জাবে চলিয়া গোলাম। আমাদেব দীর্ঘ অহুপস্থিতিব মধ্যে কাগজেব অবস্থা ক্রমশঃ থারাপ হইয়া অবশেষে উহা অর্থসঙ্কটে পতিত হইল। ১৯২০-২১এ যদিও ইহা একবার মাধাচাদা নিয়াছিল, বিল্প এই আঘাত সামলাইতে পারিল না। অবশেষে ১৯২৩এ ইহা বন্ধ হইযা গোল, সংবাদপত্রেব স্বন্ধবিকানীব অভিজ্ঞতা আমাব চিন্তে বে ভীতিব সঞ্চার কবিল, তাহাব ফলে সংবাদপত্রেব ডাইবেক্টবেব দায়িত্ব গ্রহণ করিতে আমি ববাবর অস্বাকার কবিয়াছি। অবশ্য কার্যাগান এবং বাহিবেব অক্যান্ত কার্যা উহা কবা আমাব পক্ষে সম্ভবপন্ত ছিল না।

১৯১৯-এর বডদিনে পিতা অমৃত্যব কংগ্রেসেব সভাপতি হইষাছিলেন। পাঞ্জাবের সামবিক আইনের ফলে যে নৃত্যন অবস্থাব উদ্ভব ইইষাছিল, তাহা স্মবণ করাইয়া দিয়া কংগ্রেসেব অবিবেশনে যোগদান করিবাব জন্ত পিতা 'মড়াবেট' ও 'লিবাবেল'দিগের নিকট আবেগময় আবেদন প্রেরণ করিলেন। (এখন হইতে 'মড়ারেটগণ' নিজেদের 'লিবাবেল' এই নামে পরিচয় দিতে লাগিলেন)। পিতা লিখিনেন, "পাঞ্চাবেব ক্ষতবিক্ষত হৃদয" তাহাদেব আহ্বান কবিতেছে। কিন্তু পিতা অভিপ্রেত উত্তর পাইলেন না। মড়ারেটগণ যোগ দিতে অস্বীকার করিলেন। তাহারা তখন নৃত্যন 'বিফর্মের' প্রতি লালায়িত দৃষ্টি নিক্ষেপ করিতেছিলেন। এই প্রত্যাখ্যানে পিতা আহত ইইলেন এবং তাহার ও লিবাবেলদের মধ্যে ব্যবধান বিস্তৃত্যব ইইল।

অমৃতদর কংগ্রেদ প্রথম গান্ধী কংগ্রেদ। লোকমান্ত তিলকও এই কংগ্রেদে উপস্থিত ছিলেন এবং আলোচনায় প্রধান অংশ গ্রহণ কবিয়াছিলেন। কিন্ধু অবিকাংশ প্রতিনিধি এবং দমবেড বিশাল জনতা যে গান্ধিজীর নেতৃত্বের জন্মই উংস্ক হইতেছিল তাহাতে লেশ মাত্রও সন্দেহ ছিল না। "মহাত্মা গান্ধি কি জম্ম' ধ্বনিতে এই দময় হইতেই ভারতীয় বাজনৈতিক গগন মুখরিত হইতে থাকে। সন্ত অন্তরীণমূক্ত আলী-ভ্রাতৃত্ব আসিয়া কংগ্রেদে যোগদান করিলেন এবং জাতীয় আন্দোলন নৃতন স্থ্রে ও রূপে আত্মপ্রকাশ করিল।

গাধিজীর অভ্যুদয়—সভ্যাগ্রহ ও অমৃতসর

মহম্মদ আলী শীদ্রই খিলাফত ডেপুটেশন লইয়া ইযোরোপে চলিয়া গেলেন। ভারতীয় খিলাফত কমিটি ক্রমে ক্রমে গান্ধিজীর প্রভাবে প্রভাবান্বিত হইতে नांशिन এবং ठांशांत यहिःम यमहासार्भत जात नहेशा नाजाहाजा यात्रस कतिन। ১৯২০-এর জামুয়াবী মাদে দিল্লীতে থিলাফত নেতুরন্দ ও মৌলবী উলেমাদের একটি সভার কথা আমার মনে আছে। কথা হইল, বড়লাটেব নিকট এক থিলাফত ডেপুটেশন প্রেরিত হইবে, গান্ধিজীও তাহাতে যোগ দিবেন। গান্ধিজী দিল্লী আসিবাব পূর্বেই প্রচলিত নিয়মানুসারে আবেদনের একখানা খ**স**ড়া বভলাটের নিকট প্রেরিত হইযাছিল। গান্ধিজী আসিয়া থসডাথানি পাঠ করিয়া তীর আপত্তি প্রকাশ কবিলেন। এমন কি ইহাও বলিলেন, উহা বিশেষভাবে পবিবর্ত্তিত না হইলে তিনি ডেপুটেশনে যোগ দিবেন না। তাঁহার আপত্তির কারণ এই যে, খদডাথানিতে অনাবশ্রক বাগাড়ম্বর ক্রবা হইয়াছে। মুসলমানদের সর্ব্বনিম দাবী স্পষ্টভাবে উলেথ কর। হয় নাই। তাঁহার মতে ইহা কি বড়লাট। কি ব্রিটিশ গভর্ণমেন্ট, কি জনসাবাবণ, এমন কি তাঁহাদের নিজেদের প্রতিত্ত স্থবিচার কবা ২য় নাই। অসম্ভব অতিরিক্ত দাবী করিয়া তাহার জন্ত চেষ্টা না কবা অপেক্ষা স্পষ্টভাবে সর্ব্ধনিয় দাবী উল্লেখ করিয়া তাহা পুরণের জন্ম আপ্রাণ চেষ্টা কর। ভাল। যদি সত্যই তাহারা দুচপ্রতিজ্ঞ হইয়া থাকেন তাহা হইলে ইহাই একমাত্র সঙ্গত ও স্মানজনক পদ্ধ।

এই শ্রেণীর যুক্তি ভারতেব রাজনীতি ও অক্সান্ত ক্ষেত্রে অভিনব। আমরা বাহুল্য বাগাড়ধর ও আলঙ্কারিক ভাষায় অভ্যস্ত এবং দর্বনাই দরক্ষাকৃষি কবিয়া জিতিয়া যাইবাব মতলব আমাদের মনের মধ্যে থাকে। যাহা হউক, গাঞ্জিলীর মতই গৃহীত হইল। তিনি বডলাটের প্রাইভেট সেক্রেটারীর নিকট প্রেরিড খস চাব ক্রটি ও অস্পষ্টতা উল্লেখ করিয়া এক পত্র লিখিলেন এবং বার সহিত আরও কয়েকটি ন্তন বিষয় জুডিয়া দিলেন। ইহাতে তিনি স্ক্রনিম্ন দাবী উল্লেখ করিলেন। উত্তরে বডলাট নৃতন বিষয়গুলি গ্রহণ করিতে অস্বীকার করিয়া জানাইলেন যে, পূর্বের খসডাই যথেষ্ট। গান্ধিজী ভাবিলেন, তাঁহার ও খিলাফত কমিটির মনোভাব স্পষ্ট রূপে প্রকাশিত হইয়াছে। অতএব তিনি ভেপুটেশনে যোগ দিলেন।

ইহা স্পষ্টই বোঝা গেল যে, গভর্ণমেণ্ট খিলাফত কমিটির দাবী মানিয়া লইবেন না এবং সংঘর্ষ অনিবার্য। মৌলবী উলেমাদের সহিত দীর্ঘ আলোচনা শুরু হইল, অহিংসা ও অসহযোগ, বিশেষভাবে অহিংসা লইয়া বিচার চলিল। গান্ধিজী তাঁহাদিগকে বলিলেন মে, অহিংসা সর্বতোভাবে গ্রহণ করিবার প্রতিশ্রুতি যদি তাঁহারা দেন, তাহা হইলে তিনি তাঁহাদের সহিত যোগ দিবেন। কিন্তু অহিংসা সম্বন্ধ কোন দ্বিধা সক্ষোচ অথবা আপোবের ভাব

ष्ठ अरु तमाम (गरतः

থাকিতে পানিবে না। মৌলবীদেব পক্ষে এই নীতি পূর্ণকপে বুঝিয়া উঠ।
সহদ্ধ ছিল না, তথাপি তাহারা স্বীকৃত হইলেন। কিন্তু তাঁহাবা ইহা স্পষ্ট
করিয়া বলিলেন যে, তাঁহাবা মূলনীতি হিসাবে নহে, কৌশলকপেই ইহাকে
গ্রহণ করিবেন, কেন না, মহৎ উদ্দেশ্য সাধনেব জন্ম বলপ্রযোগ কবা তাঁহাদেব
ধর্মে নিধিদ্ধ নহে। ১৯২০ সালে বাজনৈতিক ও থিলাফত আন্দোলন একই লক্ষ্যে
পাশাপাশি চলিতে লাগিল। কংগ্রেস গান্ধিদ্ধীব অসহযোগ গ্রহণ কবায় উভয
আন্দোলন মিলিত হইল। থিলাফত কমিটি প্রথম এই কার্যাপদ্ধতি গ্রহণ কবেন
এবং ১লা আগপ্ত হইতে আন্দোলন আবস্ত হইবে বলিয়া ঘোষিত হয়।

বংসবের প্রথম ভাগে এলাহাবাদে এই কার্যাপদ্ধতি বিবেচনা কবিবাব জन्म मुननमानत्त्व এक मुख्य (आमाव मदन इय, मुननिम लीर्शव काउँ जिनन) আহত হইয়াছিল। দৈযদ রেজা আলীর গৃহে অধিবেশন হয়। মৌলানা মহম্মদ আলী তথন ইযোবোপে. কিন্তু দৌকত আলী উপস্থিত ছিলেন। এই সভাব কথা আমাব মনে আছে, কেননা ইহাব আলোচনা দেখিয়া আমি মত্যস্ত নিবাশ হইয়াছিলাম। দৌকত আলী অবশ্য অত্যন্ত আগ্রহ প্রকাশ কবিতেছিলেন কিন্ধ অন্তান্ত সকলে বিবসবদনে অস্বাচ্ছন্দা অমুভব কবিতেছি লন। তাঁহাবা ইহাব প্রতিবাদ করিতে সাহস পাইতেছিলেন ন৷ মন্চ ইহাব দাযিত্ব গ্রহণ করিবার মত মনোভাবও তাঁহাদেব ছিল না। এই শ্রেণীর লোক কি ব্রিটিশ-সাম্রাজ্ঞাব বিকল্পে দাঁডাইয়া বিপ্লব আন্দোলন পবিচালন কবিতে সক্ষম ? গান্ধিজী বক্ততা কবিলেন, তাহা শুনিয়া প্রত্যেকের মূপে মধি তেব ভীতিব ছায়া ফুঠিয়া উঠিল। তাঁহাব বক্তৃতায় নেতৃত্বেব আত্মপতায় ছিল, তিনি বিনয়ী অথচ कठिन शैतकथा एव जाय उज्जल, ठाश्य वाका मृद्रम्बन यथा जनमनीय छ ঐকান্তিক। তাহাব দৃষ্টি শ্লিগ্ধ ও গভীব অথচ তাহাব মধ্যে তীক্ষ্ণক্তি ও দতসঙ্কল্পের বজ্রাগ্নি। তিনি বলিলেন, এক শক্তিমান বিকন্ধবাদীব সহিত বৃহৎ সংঘর্ষেব স্থত্রপাত হইবে, আপনারা যদি ইহা চাহেন তাহা হইলে সর্বন্ধ হারাইবার জন্ম প্রস্তুত হইতে ইইবে, আপনাদিগকে অহিংসা ও অক্যান্ম শুঝালা যথায়থ ভাবে পালন কবিতে হইবে। যুদ্ধ বাধিলে সামরিক আইন অনিবার্য্য হইয়। উঠে। আমাদেব অহিংদ যুদ্ধেও যদি আমরা জয়লাভ করিতে চাহি তাহা হইলে আমাদিগকে একনায়কত্ব ও সামরিক আইনের অন্তর্নপ কঠিন শৃঙ্খলা অঙ্গীকার করিতে হইবে। আপনারা আমাকে পদাঘাতে তাডাইয়া পাবেন, আমার মন্তক দাবী করিতে পারেন, অথবা ইচ্ছামত যে-কো **मिट** भारतन किन्छ यङ्मिन आभनाता आभारक न्या विद्या ব করিবেন ততদিন আমার দর্গু মানিতে হইবে, আমাব একনায়কত্ব कंत्रिए इटेर्टर, म'मरिक चारेरात्र मृष्णुस्था मानिए इटेर्टर। किन्न और अक्ष

গান্ধিজীর অভ্যুদয়—সভ্যাগ্রহ ও অমুভসর

থাকিবে আপনাদেব দদিক্ছা, দহযোগিতা ও স্বেচ্ছায় স্বীকৃতির উপর প্রতিষ্ঠিত। যে মুহূর্তে ইচ্ছা আমার ভাবান্তব দেখিলে আমাকে দ্বে নিক্ষেপ করিবেন, আমি কোন অভিযোগ করিব না।

এই শ্রেণীর সামবিক উপমা ও অনমনীয় আবেগময দৃঢতা দেখিয়া অবিকাংশ শ্রোতাবই বুক কাঁপিতে লাগিল। কিন্তু সৌকত আলী সংশ্যাতুরদের পিঠ চাপড়াইয়া থাডা রাখিলেন। যথন ভোটের সময় আসিল তথন মবিকাংশই নিবাহ ও সলজ্জভাবে প্রস্থাবেব পক্ষে ভোট দিলেন এবং ইহা যুদ্ধেরই জন্ত।

সভা হইতে বাহিবে আসিয়া আমি গান্ধিজীকে জিজ্ঞাসা করিলাম, এক বৃহৎ সংঘর্ষেব কি ইহাই পথ ? আমি প্রত্যাশা করিয়াছিলাম উৎসাহ উদ্দীপনামম ভাষা, জলস্ত চক্ত্ব, কিন্তু তাহাব পবিবর্ত্তে দেখিলাম একদল ভাক নিম্প্রভ মবাব্যস্ক লোক। ইহাবা কেবল জনমতের ভঙ্গে ভোট নিয়াছে। অবশ্য ম্পালম লাগেব এই সকল সদস্যেব অতি অল্প সংখ্যক লোকই আন্দোলনে বোগ নিয়াছিলেন। তাহাদেব অনেকে নিরাপদ সরকারী চাকুরাব আশ্রয় গ্রহণ করিয়াছিলেন। মুসলিম লাগ তথন এবং পরবর্ত্তীকালেও ম্সলমান জনমতেব প্রতিনিধি স্থানীয় ছিল না। ১৯২০-এর খিলাফত কমিটি প্রকৃত শক্তিশালী ও প্রতিনিধিমূলক প্রতিষ্ঠানে পরিণত ইইয়াছিল এবং এই কমিটি উৎসাহ ও উদ্দীপনার সহিত সংঘর্ষে প্রবৃত্ত হইয়াছিল।

১ল। আগষ্ট গান্ধিন্সা অসহযোগ আন্দোলনেব উদ্বোধন দিবস বলিয়া ঘোষণা করিলেন। অবশ্য উহা তথনও কংগ্রেসে আলোচিত ও গৃহীত হ্য নাই। ঐ দিবসই লোকমান্য তিলক বোদাইয়ে দেহত্যাগ কবেন এবং সিন্ধুভ্রমণ সমাপ্ত কবিষা ঐ দিন গান্ধিন্ধী বোদাইয়ে উপস্থিত হন। সর্বজনপ্রিয় পবলোকগত মহান নেতার প্রতি শ্রন্ধা প্রদর্শনের জন্ম বোদাই সহরে লক্ষ্ণ লর্মনাবীব শোক্ষাত্রায় আমিও গান্ধিন্দীর সহিত যোগ দিয়াছিলাম।

আমার বহিষ্কার এবং তাহার ফলাফল

আমার রাজনীতি, আমাব শ্রেণীব অর্থাং—বুর্জ্জোয়া-রাজনীতি। অবশ্র তথন (এখনও বহুল পরিমাণে) রাজনৈতিক আন্দোলন মধ্যশ্রেণীর আন্দোলন। কি মডারেট, কি চরমপম্বী—একই শ্রেণীভক্ত এবং স্বীয় শ্রেণীগত উন্নতিতে আগ্রহান্বিত, কেবল পথ বিভিন্ন। মতারেটবা বিশেষভাবে মৃষ্টিমেয় উচ্চশ্রেণীর প্রতিনিধি। এই শ্রেণী রটিশ শাসনের আমলে সমুদ্ধিশালী হইয়াছে, ইহারা বর্ত্তমান প্রতিষ্ঠা ও স্বার্থ বিপন্ন হইবার আশস্কায সহসা কোনও গুরুত্ব পরিবর্ত্তনেব বিরোধী, ব্রিটিশ গভর্ণমেণ্ট ও বড জমিদারশ্রেণীব সহিত ইহাদের সম্পর্ক ঘনিষ্ঠ। চরমপম্বীদলে মধ্যশ্রেণীর নিমতর স্তবের প্রতিনিধিও ছিল। ইহা ছাডা যদ্ধের ফলে বর্দ্ধিত কারথানার শ্রমিকদের কতকগুলি স্থানীয় সমিতি ছিল, কিন্তু তাহার বিশেষ প্রভাব প্রতিপত্তি ছিল না। ক্লুষক শ্রেণী অন্ধ, দারিন্র্য-পীডিত, অণ্ট-নির্ভর, নিশ্চেষ্ট এবং প্রত্যেকের দারাই ণোষিত-পভর্ণমেন্ট, জমিদার, क्मिम्बीवी, कृष कर्याठावी, श्रृतिन, छकीन, श्रृताहिल, त्यात्ता। मःवाम्भत्वव পাঠকগণ ব্ঝিতেই পারিবেন না যে, ভাবতে বিশাল রুষকশ্রেণী এবং লক্ষ লক্ষ শ্রমিক রহিয়াছে কিংবা তাহাদের কোন মূল্য আছে। ইংরাজ পরিচালিত এংলো-ইণ্ডিয়ান সংবাদপত্রগুলি বড় বড় রাজপুরুষদের কথা, রুহং নগরীর ইংরাজদের সামাজিক জীবন, শৈলনিবাসগুলির থানাপিনা, নিমন্ত্রণ সভা, রঙ্গিন পোষাকে বলন্ত্য এবং সথের নাট্যাভিনয়ের বিস্তৃত বিবরণে পূর্ণ থাকে। ভারতবাসীর দিক হইতে ভারতীয় রাজনীতি আলোচনা তাহারা সম্পূর্ণরূপে উপেক্ষা করেন। এমন কি কংগ্রেসের অধিবেশনের বিবরণও শেষের দিকের পাতায় সংক্ষেপে প্রকাশিত হয়। এই সংবাদগুলির কোন মূল্য আছে তাঁহারা ষীকার করেন না। কিন্তু যথন কোন খ্যাত কি অখ্যাত ভারতীয়, কংগ্রেসকে গালি দিয়া অথবা তাহার ঔদ্ধত্যের তীত্র সমালোচনা করিয়া কোনও প্রবন্ধ লেখেন তাহা মাদরে প্রকাশিত হয়। সময় সময় ধর্মঘটের সংক্ষিপ্ত 👰 💏 প্রকাশিত হয়, দাঙ্গাহাঙ্গামা ব্যতীত পল্লী অঞ্চলের সংবাদগুলিকে কদাচি দেওয়া ইয়।

ভারতীয় সংবাদপত্রগুলি এংলো ইণ্ডিয়ান ডৌলের নকল ্লেও জাতীয় আন্দোলনকে বহুলাংশে প্রাধান্ত দিয়া থাকেন। ইহা ছাড়া ভা ায়দের

আমার বহিষ্ণার এবং ভাহার ফলাফল

বড অথবা ছোট চাকুরীতে নিয়োগ, পদোন্নতি, বদলি প্রভৃতি লইয়া আলোচনা হয় এবং কোন কর্মচারীর বিদায় সম্বর্জনায় যথন "অতিরিক্ত উৎসাহের সঞ্চার" হইতেই হইবে, তথন তাহাও প্রাবাত্ত দিয়া প্রকাশ করা হয়। গভর্গমেন্ট যথন পলী মঞ্চলে জরীপের কাজ আবস্ত করেন, যাহার ফলে সরকারী রাজস্ব বৃদ্ধি অনিবায় তথন জমিদারদের পকেটে হাত পডে বলিয়া কাগজে হৈ চৈ শুক হয়। গরীব কৃষকের ইহার মধ্যে স্থান নাই। এই সকল ধবরের কাগজেব মালিক ও পবিচালক জমিদার ও বাবসায়ীরা এবং এইগুলিকে আমরা "ত্যাশনালিও" বা জাতীয়তাবাদী পত্রিকা বলিয়া থাকি।

প্রথম দিকে কংগ্রেস যে সব অঞ্চলে চিরস্থায়ী বন্দোবস্ত নাই, সেখানে
চিরস্থায়া বন্দোবস্তেব দাবী কবিয়া প্রতি বৎসব প্রস্তাব পাশ করিত, যাহাতে
ক্ষমিদারদিগের স্থায়ী অবিকাব সাব্যস্ত হয়। বায়তদেব কথা উল্লেখ করা
হইত না।

কিন্তু গত বিশ বংসবে জাতীয় আন্দোলনেব প্রসাবতা হেতু অবস্থার অনেক পবিবর্ত্তন হইয়াছে, এখন ভারতীয় পাঠকগণের মনোবঞ্জন করিবার জন্ম ইংবাজ চালিত পত্রিকাগুলি পযান্ত ভাবতীয় বাজনৈতিক সমস্তার জন্ত কিছ স্থান দিয়া থাকেন। কিন্তু ইহা ও তাঁহাবা নিজেদের অভিক্ষচি অমুযায়ী করিয়া থাকেন। ভাবতীয় সংবাদপত্রগুলিব দৃষ্টি কিয়ৎ পরিমাণে উদার হইয়াছে, ক্ব্যুক ও শ্রমিকদেব প্রতি সদ্য সহাত্ত্ত্তি প্রকাশ করা হয়, কেন না বর্ত্তমানে ইহা একটা ফ্যাসান এবং তাহাদেব পাঠকেরাও ক্লবি ও কারথানার সমস্তা লইয়া · ইদানী॰ মালোচনা করিয়া থাকেন। কিন্তু পূর্ব্বের মত এখনও তাঁহাবা তাঁহাদের মালিক ভার হায ব্যবসায়ী ও জমিদার শ্রেণীব স্বার্থ ই সমর্থন করিষা থাকেন। বহু দেশীয় নূপতিও এই সকল সংবাদপত্রে টাকা থাটাইয়া থাকেন এবং টাকার পূর্ণ সার্থকতা লাভের দিকেও তাঁহাদের দৃষ্টি থাকে। তথাপি এই শ্রেণীর নংবাদপত্র নিজেদের কংগ্রেসপন্থী বলিয়া প্রচার করিয়া থাকেন যদিও তাঁহাদের পরিচালকণণ কংগ্রেদের সদস্য পর্যাস্ত নহেন। কিন্তু কংগ্রেস জনপ্রিয় বলিয়া অনেক ব্যক্তি ও দল নিজেদের স্বার্থসিদ্ধির জন্ম ঐ নাম ব্যবহার করিয়া থাকেন , অবশ্র যে সকল সংবাদপত্র অধিকতর অগ্রসর হইতে চার জাহাদিগকে মোটা জবিমানা, এমন কি, কঠোর প্রেস আইন ও সংব'দ-নিয়ন্ত্রণের চাপে অপঘাত মৃত্যুর ভয়ে সম্ভ্রন্ত থাকিতে হয়।

১৯২° সালে কারধানার শ্রমিক অথবা কৃষিমজ্রদের অবস্থা সম্বদ্ধে আমি সম্পূর্ণ অজ ছিলাম। আমার রাজনৈতিক জ্ঞানের পরিধি মধ্যশ্রেণীর মধ্যেই সীমাবদ্ধ ছিল। অবস্থ আমি ভয়াবহ দারিদ্রা ও জ্বংথের কথা জানিতাম ও ভাবিতাম ভারতবর্ধ রাজনৈতিক স্বাধীনতা পাইলে তাহার

अ अर्जनांन (नर्ज

প্রথম কর্দ্ধন্য হইবে এই দারিদ্রা সমস্থার সমাধান। কিন্তু রাজনৈতিক স্বাধীনতা এবং তাহার সহিত অপরিহার্য্য মধ্যশ্রেণীর প্রভুত্ব আমার নিকট পববর্ত্তী সোপান বলিয়া মনে হইত। গান্ধিজীর চম্পারণ (বিহাব) এবং কামরার (গুজরাট) কৃষক আন্দোলনেব পব আমি কৃষকদের সমস্থাগুলির প্রতি বিশেষভাবে মনোযোগ দিলাম। কিন্তু ১৯০০-এব বাজনৈতিক ঘটনাবলীব এবং আগতপ্রায় অসহযোগ আন্দোলনের সম্ভাবনা তথন আমাব মনেব স্বথানি জুডিয়া ছিল।

পরবর্ত্তীকালে বাজনীতিক্ষেত্রে গুরুদাযিত্ব গ্রহণ কবিবাব একান্ত আকাজ্জা আমি এই সময় হইতেই অন্তভব কবিতে লাগিলাম। একদিন আমাব ইচ্ছার বিরুদ্ধেই আমি সহসা রুষকদেব সংস্পর্শে মাসিলাম, ইহা এক আশ্রুষ্ ঘটনা।)

আমার মাতা এবং কমলা (আমার স্ত্রী) অস্থস্থ বলিয়া ১৯২০-এব মে মাদেব প্রথমে তাঁহাদিগকে লইযা মুদৌবীতে গেলাম। আমার পিতা তথন একজন বড বাজাব মামলা লইযা বাস্ত ছিলেন. তাঁহাব বিক্ষে ছিলেন মি: সি, আব, দাশ। আমবা মুসৌরীব শুভ্য হোটেলে উঠিলাম। তথন ই বাজ ও আফগান প্রতিনিধিদেব মধ্যে সন্ধিব কথাবার্তা মুসৌরীতে চলিতেছিল। (আমামুল্লার সিংহাসন আবোহণেব পব ১৯১৯৫ আফগান ষুদ্ধেব অব্যবহিত পরেব ঘটনা) আফগান প্রতিনিবিবাও শুভ্য হোটেলে ছিলেন। তাঁহাবা স্বতন্ত্র থাকিতেন, স্বতন্ত্র ভোজন কবিতেন এবং কথনও সাধাবণ বৈঠকখানাম আসিতেন না। আমাব তাঁহাদেব সম্বন্ধে বিশেষ কোনও কৌত্ত্বল ১ ছিল না। এক মাসের মধ্যে কদাচিৎ কাহাকেও দেখিয়াছি। দেখা হইলেও **েকোন সম্ভা**ষণাদি হয় নাই। সহসা একদিন সন্ধাাবেলা পুলিশ স্থপাবিন্টেনডেণ্ট ভ্রমাসিয়া আমাব সহিত দেখা কবিলেন এবং প্রাদেশিক গভর্ণমেণ্টেব একথানি উপত্র দেখাইয়া বলিলেন যে. আপনি আফগান প্রতিনিবিদেব কোনও সংস্পর্ণে প্রজ্ঞাসিবেন না-এই মর্শ্বে প্রতিশ্রুতি লইতে আমি আদিট হইযাছি। ইহা স্বীআমাব নিকট অত্যন্ত আশ্চর্য্য মনে হইল। কেন না এক মাস অবস্থানের মধ্যে আমি তাহাদেব সহিত দেখা প্রয়ন্ত করি নাই। ভবিশ্ততেও সে সম্ভাবনা অল্প। স্থারিন্টেনডেন্টও সেক্থা জানিতেন, কেননা তিনি প্রতিনিধিদের উপ্র নজর বাধিতেন। তাহা ছাডা গোয়েন্দাবিভাগের অসংখ্য গুলচরের তো কথাই নাই। কিন্তু প্রতিশ্রতি দেওয়া আমার প্রকৃতিবিক্লন। আমি তাঁহাকে তাহা বলিলাম। তিনি আমাকে জেলা ম্যাজিট্রেট ও ছনের স্থপারিন্টেনডেণ্টের সহিত দেখা করিতে বলিলেন। আমি তাহাও করিলাম। কিছ কিছুতেই মধন আমি প্রতিশ্রুতি দিতে সমত হইলাম না, তখন চবিদশ

আমার বহিষ্কার এবং ভাহার ফলাফল

ঘণ্টাব মধ্যে ভেবাহ্ন জিলা ত্যাগ করিষা যাইবাব জক্ত আমার উপর বহিঙ্গারের আদেশ দেওয়া হইল। ইহার অর্থ আমাকে কয়েক ঘণ্টার মধ্যেই ম্নৌরী ত্যাগ কবিতে হইবে। রুগ্গা মাতা ও স্ত্রীকে ফেলিয়া চলিয়া আসাটা আমাব ভাল বোধ হইল না। অন্ত দিকে আদেশ অমাত্ত করাও সঙ্গত মনে কবিলাম না। তথনও সিভিল ডিসওবিডিয়েজেশ কথা উঠে নাই। অগত্যা আমি মুসৌরী ত্যাগ করিলাম।

যুক্ত প্রদেশের তদানীন্তন গভাব স্থাব হারকুট বাটলাবের সহিত আমার ণিতার ঘনিষ্ঠ পবিচ্য ছিল। তিনি তাঁহাকে বন্ধুভাবে এক পত্র লিথিয়া জানাইলেন ৫, নিশ্চবই তিনি (স্থাব হাবকুট) একণ নির্ব্বোৰ আদেশ দেন নাই। নিশ্চা পিমলাব কোন উৰ্বব মস্তিকে ইহাব জন্ম হইয়াছে। शा। श्वकृषे छे छ । निथितन त्य अपन निर्माय भारतम अध्यक्षनान मराज्ये মাত্ত কবিতে পাবিত ৭৫° তাহাতে তাহাব ম্য্যাদাব কোন ল ঘৰ ঘটিত না। পিতা উত্তবে তাংব সহিত ভিন্ন মত অবলম্বন করিলেন. এবং লিখিলেন, মিও ইচ্ছা কৰিয়া আদেশ ভঙ্গেৰ উদ্দেশ্য জওহবলালেৰ নাই তবও তাহাৰ মাতা ও স্তাৰ স্বাস্থ্যেৰ প্ৰন্ত যদি প্ৰয়োজন হয তাহা হইলে আদেশ থাকুক বা না থাকুক সে মুসৌরীতে ফিনিয়া যাইবে। তাহাই ঘটিল। আমাৰ মাতাৰ শাৰীৰিক অবস্থা মন্দ, খবৰ পাইয়া ভংক্ষণাং আমি ও বিতা মুসৌরা যাত্রা কবিলাম। যাত্রাব অব্যবহিত পূর্ব্বে আমবা তাবে সংবাদ পাইলাম আদেশ প্রত্যাহ্নত হইয়াছে। মুসৌরীতে পৌছিয়। প্ৰদিন প্ৰভাতে প্ৰথম যাঁহাৰ সহিত আমাৰ দেখা হইল তিনি একজন আনগান, আমাণ শিশুক্তাকে কোলে লইয়া হোটেলেব উঠানে দাঁডাইযা আছেন। জানিলাম, তিনি একজন সচিব ও প্রতিনিবিদলের সদস্ত। থামাব বহিন্ধারেব অব্যবহিত পরেই সংবাদপত্তে তাহা পাঠ করিয়া তাথাবা কৌতৃহলী হইয়া উঠিয়াছিলেন এবং প্রতিনিধি দলের নেতা প্রতাহ একঝুডি ফল ও পুষ্পাদি আমার মাতাব নিকট পাঠাইতেন।

পিতা ও স্থামি পবে ছই-একজন প্রতিনিধিব সহিত আলাপ কবিয়াছিলাম। তাঁহারা আমাদিগকে আফগানিস্থানে ঘাইবাব জন্ম সাদব নিমন্ত্রণ করিয়'ছিলেন। ছর্ভাগ্যক্রমে সে স্থযোগ আমরা গ্রহণ কবিতে পারি নাই। ্বএং আমি জানি না সে দেশের নৃত্রন আমলে এখনও সে নিমন্ত্রণেব মেযাদ আছে কি না।

মুসৌরী হইতে বহিন্ধারের আদেশের ফলে আমাকে ছৈই সপ্তাহ এলাহাবাদে থাকিতে হইয়াছিল। এই সময় আমি রুষক আন্দোলনে জড়াইয়া পড়িলাম। পরবর্ত্তী কালে এই ঘনিষ্ঠতা আমার মানসিক দৃষ্টিভঙ্গীর উপর গভীর প্রভাব বিস্তার করিয়াছিল। সময় সময় বিশ্বিত হইয়া ভাকি বঞ্চিয়ারের ফলে

ষদি এই সময় আমি এলাহাবাদে না থাকিতাম তাহা হইলে এই যোগাযোগ ঘটিত না। হইতে পাবে শীদ্র বা বিলম্বে আমি রুষক আন্দোলনে গিয়া পডিতাম কিন্তু তাহার কাবণ ও ভঙ্গী হইত স্বতম্ব এবং আমার মনে প্রতিক্রিয়াও হইত অক্ত বক্ষের।

যতদ্ব শ্বন হয়, ১৯২০-এব জুন মাদেব প্রথম ভাগে প্রায় ২ শত ক্বষক প্রতাপগড় জিলার পঞ্চাশ মাইল দ্ববর্ত্তী পল্লী-অঞ্চল হইতে এলাহাবাদ সহরে ইটিয়া আসিয়াছিল। স্থানীয় প্রবান বাজনীতিকগণের দৃষ্টি তাহাদের ত্বংগছ্রদশার প্রতি আকর্ষণ করাই তাহাদের উদ্দেশ্য ছিল। তাহাদের নেতা ছিল বামচন্দ্র নামক এক ব্যক্তি। সে এবশ্য স্থানীয় ক্রয়ক ছিল না, আমি শুনিলাম, ক্রয়কেবা বমুনার কোনও একটি ঘাটে নদীতীরে আস্থানা ফেলিবাছে। ক্যেকজন বন্ধুর দঙ্গে তাহাদের সহিত দেখা কবিতে গোলাম। তাহাবা আমাদিগকে তালুকদাবদের জার কবিয়া টাকা আদায়ের কথা, অমান্থ্যকি অত্যাচাবের কথা এবং তাহাদের অবস্থা যে কিরপ অসহ্থ হইয়া উঠিয়াছে তাহা বর্ণনা করিল। তাহাবা আমাদের নিকট প্রার্থনা কবিল, যাহাতে আমবা তাহাদের সহিত গিয়া এ বিষয়ে অনুসন্ধান কবি। এইভাবে এলাহাবাদ আসায় তালুকদাবদের ক্রন্ধ প্রতিশোধ প্রবৃত্তি হইতে রক্ষা করিবাব আবেদনও তাহাবা জানাইল। তাহারা কোন যুক্তি মানিতে চাহে না, আমাদিগকে অন্ধ আবেগে আঁকডাইযা ধরিল, এগতা। আমি প্রতিশ্রতি দিলাম তুই দিনের মধ্যেই তাহাদের সঞ্চলে ঘাইব।

বেল ওয়ে, এমন কি, পাকা বাস্তা হইতে বহুদ্বেব গ্রামগুলিতে আমি কতিপয় সহকর্মীসহ তিনদিন যাপন কবিলাম। ইহা আমাব নিকট নৃতন আবিদ্ধার। আমি দেখিলাম, পলীবাসীবা এক অপূর্ব্ব উৎসাহ, অন্থপ্রেরণা ও উদ্দীপনায় মাতিয়া উঠিল। মৃথে মৃথে সংবাদ দিলে বিশাল জনতা হইত, গ্রাম হইতে গ্রামস্করে লোকম্থে সংবাদ ছুটিত, কৃটিব ত্যাগ করিয়া পিপীলিকাশ্রেণীর মত নরনারী বালকবালিকা প্রান্তর পথ বাহিয়া সভান্তলে উপস্থিত হইত। অথবা 'সীতারাম' বলিয়া একবার চীৎকাব করাই যথেষ্ট— 'সীতা রা-আ-ম' আকাশে ধ্বনিত প্রতিধ্বনিত হইয়া দ্বদ্রাস্তে জনসভ্যকে উচ্চকিত করিয়া তুলিত, জলপ্রোত্তর মত জনপ্রোত ছুটিয়া আসিত। এই সকল নরনারীর পরিধানে জীর্ণ মূলন বসন, বদনে জলস্থ উৎসাহ, নয়নে এক মহৎ সম্ভাবনার প্রত্যাশা দীন্তি, যেন এই মৃহুর্ব্বেই কোনও ইক্সজাল ঘটিবে, তাহাদের দীর্ঘ তুংখনিশার্থ অবসান হইবে।

তাহাদের স্নেহ আমাদের উপন বর্ষিত হইল। তাহারা প্রীতিস্নিগ্ধ আশাপূর্ণ নয়নে আমাদের মৃথের পানে চাহিল, যেন আমরা আশার সংবাদ লইরা আসিয়াছি। যেন আমরা তাহাদিগকে প্রত্যাশিত স্থপ্তর্গে লইরা যাইবার

আমার বহিষ্কার এবং তাহার ফলাফল

অগ্রদত। তাহাদের পানে চাহিয়া তাহাদের তর্দ্ধশা ও অজ্ঞ কৃতজ্ঞতায় আমি লজ্জায় তু:থে মরমে মরিয়া গেলাম, নিজের স্বচ্ছন স্থণী আরামের জীবনের জন্ত লক্ষা বোধ করিলাম। ভারতের অর্দ্ধনগ্ন এই বিশাল জনসভ্যকে অগ্রাহ্য করিয়া আমাদের নাগরিক সঙ্কীর্ণ রাজনীতির জন্ম লক্ষিত হইলাম। ভারতের এই অসহনীয় দারিন্তা ও অধংপতন দেখিয়া ক্ষোভে মিয়মাণ হইলাম, নগ্ন ক্ষ্পিত বক্ত মেরুদণ্ড সম্পূর্ণরূপে অসহায় ভারতের এক নবীন চিত্র আমার মানসপটে উদিত হইল। নগরীর এই ক্ষণিকের অতিথির প্রতি তাহাদের বিশ্বাস দেখিয়া আমি বিত্রত হইলাম এবং অভিনব দায়িত ভাবিয়া ভীত হইলাম। তাহাদের অনস্ত তুঃপকাহিনী শুনিলাম, ক্রমবর্দ্ধিত থাজনা, বে-আইনী আবোযাব, জমি ও মুংকুটীর হইতে উচ্ছেন, চারি দিকে মাংসপ্রত্যাশী শকুনের দল-জমিদারের গোমস্তা, মহাজন ও পুলিশ। উদয়াত পরিশ্রম করিয়া যাহা উৎপন্ন হয় তাহা তাহাদের নহে, তাহাদেব প্রাপ্য পুরস্কাব পদাঘাত, গালি এবং ক্ষবিত উদর। উপস্থিত ক্রমকগণের মধ্যে অনেকেই ভূমিশুল, জমিদার তাহাদের উচ্ছেদ করিয়াছে. দাঁডাইবার মত এক কানি জমি কি[`]একটি কুটির পর্যান্ত নাই। জমি উর্ব্বর খাজনা অত্যবিক, ক্ষুদ্র কুদ্র খণ্ডে বিভক্ত এবং জমির উমেদার কম নহে। সকলেই জমির কাঙ্গাল, এই অবস্থার স্বযোগ লইষা জমিদারেরা আইন-নির্দিষ্ট হারের অতিরিক্ত থাজনা বৃদ্ধি কবিতে অক্ষম হইয়া নানাপ্রকার বে-আইনী আবোয়াব দাবী কবিয়া থাকে। রায়তেরা উপায়ান্তরহীন হইয়া মহাজনের নিকট টাকা কর্জ্জ করিয়া জমিদাবের মত্যায্য দাবী পূবণ করে এবং পরে দেনা শোধ দিতে না পারিয়া এবং থাজনা দিতে অপার্থ হইয়া ভূমি হইতে উংথাত হইয়া সর্ববিশ্বান্ত হয়।

এই প্রথা দীর্ঘকাল চলিয়া আসিতেছে এবং কৃষকগণেরও ক্রমবর্দ্ধমান দারিধ্যের স্টনা হইয়াছে অনেকদিন। হঠাৎ কি ঘটিল ধাহার ফলে পদ্ধী অঞ্চলে এই জাগরণ? আর্থিক অবস্থা, অবশ্য অধোধ্যার সর্বব্রেই একরূপ। ১৯২০—২১-এর কৃষক আন্দোলন প্রধানতঃ প্রতাপগড়, রায়বেরিলি ও ফৈজাবাদ এই তিনটি জেলায় আবদ্ধ ছিল। ইহা একটি ব্যক্তি—রামচন্দ্রের নেতৃত্বের ফলেই সম্ভব হইয়াছিল। লোকে তাঁহাকে বলিত বাবা রামচন্দ্র।

বামচন্দ্র ছিল মহারাষ্ট্রবাসী। সে চুক্তিবদ্ধ শ্রমিক হইয়া ফিজিতে গিয়াছিল।
দেশে ফিরিয়া ষদৃচ্ছা ভ্রমণ করিতে করিতে অযোধ্যায় আসিয়া উপস্থিত হয়।
সে গ্রামে গ্রামে তৃলসীদাসের রামায়ণ গান করিত ও•ক্রমকগণের দুঃবছদ্দশার
কথা শুনিত। সে সামায়্য লেখাপড়া জানিত এবং কিয়২পরিমাণে ক্রমকদিগকে
ঠকাইয়া স্বার্থসিদ্ধি করিত কিন্তু সভ্য গড়িবার ক্রমতা ছিল তাহার আশ্চর্য।
সে ক্রমকদিগকে ঘন ঘন সভা করিয়া নিজেদের ছঃখর্ম্পণার আ্লোচনা করিতে

ज उर्जनाम (मर्क

শিথাইযাছিল এবং এইভাবে তাহাদের মধ্যে ঐক্যেব অন্নভৃতি জাগাইয়াছিল।
মাঝে মাঝে রহং জনসভায আসিয়া ভাহাবা নিজেদেব শক্তি সম্বন্ধে চেতনা লাভ
করিত। "সীতাবাম" বহুকাল প্রচলিত সাধাবণ ধ্বনি কিন্তু বামচন্দ্র তাহাব
মধ্যে সংগ্রামেব ছোতনা সঞ্চার কবিয়াছিল, উহা বিপদস্চক সন্দেতধ্বনিব অন্নক্ষ
কবিয়া তুলিযাছিল এবং গ্রামগুলিব মধ্যে যোগস্ত্র স্থাপন করিয়াছিল।
কৈজাবাদ, প্রতাপগভ, রায়বেরিলি সীতাবামেব প্রাচান কাহিনীতে পবিপূর্ণ—এই
কেলাগুলি ছিল প্রাচীন অযোধা বাজ্য—এবং জনসাবাবেবে প্রিয়্ন পুস্তুক হইল
তুলসাদাসেব হিন্দী বামায়ণ। বামচন্দ্র এই শমায়ণ আরুত্তি কবিত এবং বক্তৃতা
কালে তুলসীদাসেব বচন উদ্ধৃত কবিত। ক্ষকদিগকে বাল পবিমাণে সহ্মবদ্ধ
কবিয়া সে তাহাদিগকে অনেকপ্রকাব প্রতিশতি দিয়াছিল এবং কাল্পনিক আশায়
উদ্ধৃদ্ধ কবিয়া তুলিয়াছিল। তাহাব কোনও নির্দিষ্ট কায়পদ্ধতি ছিল না, সে
জনসাবাবণকে উত্তেজিত কবিয়া অপ্রেব স্বন্ধে দায়িত্ব নিক্ষেপ কবিতে চেষ্টা
কবিত। এই কাবণেই সে ক্লম্কদিগকে এলাহাবাদে লইয়া আসিয়াছিল, যাহাতে
লোকে তাহাদেব আন্দোলনেব প্রতি সহাম্নভৃতিশীল হয়।

বামচন্দ্র আরও এক বংসর কাল ক্ষক আন্দোলনে বিশিষ্ট স্তান অবিকাব কবিয়াছিল। তৃইবার কি তিনবাব জেলেও গিয়াছে, ।কন্তু পবে দেখা গেল, সে বেমন দাধিবজ্ঞানহীন, তেমনি বিশাসেব অযোগ্য।

অযোব্য। কৃষক আন্দোলনেব উপযুক্ত ভূমি। ইং। তালুকদাবের দেশ। তাঁহারা নিজেদের "ব্যাবনস্ অফ আউব" বলিবা অভিহিত করিবা থাকেন। জমিদারীপ্রথা এথানে সর্কাবিক কদব্যরূপে বিকশিত। জমিদাবের শোষণ ক্রমশঃ অসহ হইতেছে, ভূমিশৃত্য ক্রমকেব সংখ্যা বাভিতেছে, এবং এখানে প্রজারা একই শ্রেণীব বলিয়া অবস্থা একাবদ্ধ প্রচেষ্টাব অফুকুল।

ভাব তবর্ষকে মোটম্টি তুই ভাগে ভাগ করা যায়, একদিকে জমিদারা প্রথা প বছ বছ জমিদার, অন্তদিকে ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র চাষ্টা-মালিক। কিন্তু ইহার ব্যতিক্রমও আবাব বহিষাছে। বাঙ্গলা, বিহার, আগ্রা ও অযোধ্যা লইষা যুক্তপ্রদেশে জমিদারা প্রথা প্রচলিত। ক্ষয়ক-মালিকদের এবস্থা তুলনায় ভাল হইলেও দেখানেও তুঃথ তুর্দ্ধশা আছে। পাঞ্জাব ও গুজরাটের ক্ষয়কগণ (চাষ্টা-মালিক) জমিদারী অঞ্চলেব রায়ত হইতে বেশী স্থবিধা পাইয়া থাকে। জমিদারীর অবীনে বিভিন্ন শ্রেণীর প্রজা আছে—দেখলীম্বত্ব বিশিষ্ট রায়ত, স্বত্থীন রায়ত, জ্যোতদারের অধীনে কোফা প্রজা প্রভৃতি। ইহাদের পরস্পরের স্বার্থ এত বিপরীত ও ধবিরোধী যে তাহারা ঐক্যবন্ধ হইয়া কোন কাজ করিতে পারে না। যাহা হউক অযোধ্যায় ১৯২০-এ দ্রথলীম্বত্বিশিষ্ট অথবা দীর্ঘ মেয়াদী প্রজা ছিল না, অধিকাংশই অল্পদিনের চুজিবন্ধ প্রজা এবং যে-কেহ অধিক নজর দিতে

আমার বহিষ্কার এবং তাহার ফলাফল

রাজী হইত, প্রজাকে উচ্চেদ করিয়া তাহাকে জমি দেওয়া হইত। এখানে প্রধানতঃ একই শ্রেণীর প্রজা বলিয়া উহাদিগকে সম্মিলিত চেষ্টার জন্ম সক্ষবদ্ধ করা সহজ।

কার্য্যতঃ অ্যোধ্যায় স্বল্প নেষাদী প্রজাদেবও অধিকারের কোন স্থায়িত্ব ছিল না। জনিদাবেরা থাজনা লইয়া কথনও দাখিলা দেন না, প্রজাকে উচ্ছেদ্ধ করিবার ইচ্ছা হইলে জনিদাব সহজেই বাকী থাজনার কথা তুলিতে পাবে। এবং প্রজার পক্ষে থাজনা আদায় দেওয়া প্রমাণ করা অসম্ভব। থাজনা ছাড়াও নানাবিধ অছুত নজব আবোয়াব প্রভৃতি আছে। আমি শুনিয়াছি, কোন এক তালুকে পঞ্চাশটি বিভিন্ন দফায় ঐ প্রেণীর আবোয়াব আদায় করা হয়। সম্ভবতঃ এই সংখ্যা অতিশ্যোক্তি মাত্র। কিন্তু তালুকদারেরা নানা বিশেষ ব্যাপাবে প্রজাদিগকে অর্থ দিতে বাধ্য করেন, ইহা কাহাবও অজানা নাই। পবিবাবে বিবাহের মাঙ্কন, বিলাতে পুত্রের শিক্ষার ব্যয়, গভর্ণর কিংবা উচ্চ বাজকর্মাচাবীদের নিমন্ত্রণ আমন্ত্রণের ব্যয়, হাতী অথবা মোটরগাড়ী কিনিবাব অর্থ প্রজাব নিকট হইতে আদায় করা হয়। এইসব বলপ্র্বক অর্থ আদায়ের অত্বত মৃত্ত নামও আছে। যথা—মোটরানা, হাতীয়ানা প্রভৃতি।

অতএব অবোধ্যায় যে কৃষক আন্দোলন প্রবল হইয়া উঠিবে ইহাতে আর আশ্চর্য্য কি ? আমাব নিকট সর্ব্বাধিক আশ্চর্য্য এই যে নগরেব সাহায্য, কিংবা বাজনৈতিকগণের হস্তক্ষেপ ব্যতীত স্বাভাবিক ভাবে আন্দোলন এত ব্যাপক বিস্তৃতি লাভ কবিয়াছে। এই কৃষক আন্দোলন কংগ্রেস হইতে সম্পূর্ণ বিভিন্ন। এবং ইহাব সহিত আগতপ্রায় অসহবোগেব প্রায় কোন সম্পর্ক ছিল না। অথবা আরপ্ত সত্য করিয়া বলিলে বলা যায়, এই ছই শক্তিশালী আন্দোলনের মূলে একই কারণ। কৃষকেবা অবশ্য গান্ধিন্দীর ঘোষিত ১৯১৯-এব বড় বড হরতালে যোগ দিয়াছিল। এবং তাঁহার নাম গ্রামবাদীদেব শ্রদ্ধা উদ্রেক করিত।

সর্বাপেকা আশ্চর্য্যের বিষয় এই যে, এই সকল বৃহং প্রজা আন্দোলনেব সম্পর্কে সহরবাসীরা গভীরভাবে অজ্ঞ, কোন সংবাদপত্রে ইহার এক ছত্র সংবাদও বাহির হয় না। পল্লী অঞ্চল সম্বন্ধে ইহাদের কোন কৌতৃহল নাই। আমি নিঃসংশ্যে বৃঝিলাম, আমরা জনসাধারণ হইতে কত বিচ্ছিন্ন এবঃ সন্ধীর্ণ সীমাবদ্ধ জগতে আমাদের কর্মপ্রচেষ্টা ও আন্দোলন আবদ্ধ।

কৃষকদের মধ্যে ভ্রমণ

তিনদিন গ্রামে থাকিয়া আমি এলাহাবাদে ধিবিয়া আসিলাম। তারপর আরও ক্যেক্বাব গ্রামে গিয়াছি। গ্রামে গ্রামে ক্রমকদের সহিত একত্রে ভোজন কবিয়াছি। তাহানেব সহিত মুৎকুটীরে শয়ন কবিয়াছি, ঘটাৰ পর ঘটা ৰবিয়া ভাহাদেৰ সহিত আলাপ কবিয়াছি, ছোট-বড সভায় বকুতা কবিযাছি। আমরা এক্থানি হাল্কা মোটর গাড়ী नहेंया निवाहिनाम, याराटा नाशीयानि धाम रहेटा धामास्रद यारेटा भारत দেজন্ম শত শত কৃষক সাবাবাতি জাগিয়া মাঠেব মধ্যে অস্থায়ী পথ প্রস্তুত কবিয়াছে। যাদ কোন জায়গায় গাড়ী না চলিত তথন তাহাবা আগ্রহসহকারে গাড়ীথানি ঘাড়ে কবিয়া পাব কবিয়া দিয়াছে। এই কাবণে গাড়ী ছাডিয়া পদব্রজেই আমবা অধিকাংশ স্থানে গিঘাছি। আমবা থেখানেই গিঘাছি সেইখানেই সঙ্গে সঙ্গে পুলিশ, গোয়েন্দা এবং লক্ষ্ণো হইতে প্রেরিত একজন ভেপুটী কালেক্টর উপস্থিত থাকিতেন। চযা জমি ও বিস্তীর্ণ প্রান্তবের উপব দিয়া আমাদের অবিশ্র ন্ত ভ্রমণের ফলে সে বেচারাও হয়রান হইয়া উঠিল। আমাদের ও ক্ববকদেব উপব তাহাদেব বিরক্তিব পরিদীমা ছিল না। লক্ষোেষেব ভেপুটী কালেক্টব কতকট। মেয়েলী বৰণেব যুবক, তাহার পায়ে ছিল পাকা চামভার 'পামস্থ'। বেচাবা নাঝে মাঝেই আমাদের আরও বীরে চলিতে অপুরোধ করিত, অবশেষে তাল রাখিতে না পারিয়া সে সরিয়া পডিল।

তথন জুন মাস, গ্রীম্মকাল। স্থাের উত্তাপ প্রথর অগ্নিবর্ষী। ইংলণ্ড হইতে ফিবিবাব পর তপ্ত মন্যাকে, এভাবে এমন কবিতে আমি অনভান্ত। প্রত্যেক গ্রীম্মকালই আমি শৈলাবাসে অতিবাহিত করিয়াছি। আর এথন সারাদিন আমি প্রচণ্ড স্থাাুলাকে ভ্রমণ করিতেছি। মাথায় টুপীর পরিবর্ত্তে একথানি ছোট গামছা জডাইয়া লইয়াছি। আমার মনে তথন এত চিন্তা ছিল যে অসহ গবমের কথা ভাবিবারও অবসর পাই নাই। এলাহাবাদে ফিরিয়া দেহে ও মুখে স্থাতাপসঞ্জাত-কাল দাগ দেখিয়া ব্রিলাম যে শরীরের উপর দিয়া কি গিয়ছে। তব্ও আমি স্থা। কেন না আমি ব্রিলাম রুষকদের মত আমারও তাপসহনশীলতা আছে। আমার রৌদ্রভীতি নিতান্ত অর্থহীন। অভিজ্ঞতা হইতে দেখিয়াছি, প্রথর উত্তাপ এবং প্রচণ্ড শীত আমি অনায়াসে সহ্

কুষকদের মধ্যে ভ্রমণ

করিতে পারি। এই কারণেই কি কার্যাক্ষেত্রে কি কারাগারে আমি বিশেষ অস্থবিধা বােধ করি নাই। অবশ্য আমার শবীরও বেশ কার্যাক্ষম এবং আমি প্রত্যাহ নিয়মিত ব্যায়াম করিষা থাকি বলিষাই উহা সম্ভব হইয়াছে। আমার পিতা একজন ব্যায়ামবীব ছিলেন এবং আজীবন নিয়মিত ব্যায়াম করিতেন। তাঁহার নিকট হইতে আমি এই শিক্ষা পাইয়াছিলাম। আমার পিতাব যথন চূল পাকিষা গিষাছে, যথন তাঁহাব মৃথে ছন্টিস্তা ও বেদনাব কুঞ্চিত রেখা কাটিষা বিদিয়াছে, তথনও—তাঁহাব মৃত্যুর ত্ই-এক বংসর প্রেপ্ত, মৃথের সহিত তুলনায তাঁহার দেহ বিশ বংসব নবীন বলিয়া প্রতিভাত হইত।

১৯২০-এব জুন মাদে আমার প্রতাপগড ভ্রমণেব পূর্বেও আমি মাঝে মাঝে গ্রামে গিয়াছি এব॰ কৃষকদের সহিত আলাপ করিয়াছি, বড বড মেলায গঙ্গাতীবে হাজাব হাজাব কৃষব দেখিযাছি এবং তাহাদের মধ্যে 'হোম কল' আন্দোলনেব প্রচাব কায় চালাইয়াছি। তথনও আমি ইহাদেব পুরাপুবি ব্বিতে পারি নাই। ভারতে কৃষক যে কি তাহা ধারণা করিতে পাবি নাই। আমাদেব শ্রেণীর অনেকের মতই ইহাদের আমি স্বাভাবিক বলিয়া মনে কবিয়াছি। কিন্তু প্রতাপগড় জিলাব গ্রাম পরিভ্রমণের পব আমার এক নৃতন অমুভূতি আসিল। আমার ব্যানে ভাবতবর্ষেব এই নগ্নদেহ ক্ষিত জনসাধাবণ ছাড়া আর কিছু রহিল না, দেশব্যাপী নৃতনভাবেব প্রেরণাতেই হউক কিংবা আমার মনের স্বজ্বতা বশতঃই হউক, যে চিত্র আমি দেখিলাম, যে অভিক্রতা আমি লাভ কবিলাম, তাহা চিরদিনেব মত আমার মনে দঢ়াঙ্কিত হইল।

কৃষকেনা আমাব লজ্জা সঙ্কোচ ভাঙ্গিয়া প্রকাশ্য বক্তৃতা দেওয়াইয়া ছাডিল। ইতঃপূর্ব্বে আমি কদাচিৎ প্রকাশ্য সভায় বক্তৃতা দিয়াছি। বক্তৃতার সময় উপস্থিত হইলেই আমার ভয় হইত। বিশেষভাবে হিন্দুস্থানীতে বক্তৃতা করিতে ঘাবডাইয়া যাইতাম। কিন্তু তথন তাহাই রেওয়াজ ছিল। রুষক সভায় অব্যাহতি পাওয়া কঠিন এবং এই সকল দরিয়, সরল লোকের নিকট লজ্জা সঙ্কোচের কি-ই বা আছে। আমার বাগ্মিতা কৌশল কিছুমাত্র জানাছিল না। আমি মাছ্যের সহিত মায়য় যেমন সাধারণ ভাবে কথা বলে তেমনি করিয়া তাহাদের নিকট আমার মনেব কথা, আমারু স্থারের আবের্গ ব্যক্ত করিতাম। লোকসংখ্যা দশজন হউক বা দশ হাজারই হউক আমি ব্যক্তিগত কথোপকথনের ভঙ্গীতেই বক্তৃতা করিতাম। ক্রান্টা ভূলী সন্তেও কোথাও বাধিয়া যাইত না। আমি অনর্গল বলিতাম। সম্ভবতঃ তাহাদের অনেকেই আমার অধিকাংশ কথা বৃঝিত না। আমার ভাষা আমাদের

চিম্বানারা ক্লমকদের নিকট সহজ নহে। আমার কণ্ঠম্বব উচ্চ নহে বলিয়া জনেকে শুনিতে পাইত না। কিন্তু যাঁহাকে তাহারা ভালবাসে, বিশাস কবে তাঁহার এই সকল ক্রটি গণনাব মধ্যেই আনে না।

আমি মুসৌবীতে মা ও স্থীব নিকট কিরিয়া গেলাম। কিন্তু কৃষকেরা আমাব চিত্ত অধিকার কবিধা রহিল। আমি ফিরিবাব জন্ম ব্যাকুল হইলাম। ফিরিয়া অসিয়াই আমি গ্রামে ভ্রমণ আবস্তু করিলাম এবং কৃষক আন্দোলনেব শক্তিব বিকাশ লক্ষ্য কবিতে লাগিলাম। পদদলিত কৃষবেব মন্যে আত্মবিশ্বাস জাগিতেছে, সে সোজা হইয়া মাথা তুলিয়া হাঁটিতে পাবে, তাহাব জমিদাবেব গোমস্থা ও পুলিশভীতি বহলাংশে হ্রাস পাইয়াছে। কাই কেও জমি হইতে উচ্ছেদ কবা হহলে এপরে তাহা পাইবাব জন্ম লালায়ত হয় না। জমিদাবের পাইব ববকন্দাজের মার্রপিট এবং বে-আইনি অর্থ মাদায়ও অনেক কমিয়া গিয়াছে। যথনই এরপ ঘটিত তথনই তাহাবা অনুসন্ধান ববিয়া প্রতিকাবের আবেদন কবিত। ইহাতে জমিদাবে। কন্দাবীও পুলিশেবা কতক পবিমাণে শ্বিত হইল। তালুকদাবেবাও ভ্রম পাইলেন, এবং তাহাবা কৃষক মান্দোলনকে আক্রমণ না কবিয়া আত্মবন্ধা ববিয়া চলিতে লাগিলেন। প্রাদেশিক গভর্গমেন্টও আয়োব্যার বারতারা আইন সংশোবনেব প্রতিশ্রুতি দিলেন।

জমিব মালিক এব° নিজেদেব 'জনসাবাবণেব স্বাভাবিক নেতা" মনে কবিষা গৰিবত তালুকদাব ৭ জমিদাবগণ বৃটণ গভর্ণমেণ্টেব আত্বর ত্লাল। গভর্গমেণ্ট ইহাদিগেব জন্ম বিশেষ শিক্ষা ৭ লালন পালনেব ব্যবস্থা করিয়া অথবা না কবিষা এমন ভাবে মাথা খাইষা বাথিয়াছেন যে, শ্রেণীহিসাবে ইহাদেব বৃদ্ধি সম্পূণ্যপে দেউলিয়া। অন্যান্ত দেশেব জমিদাবেবা প্রজাদেব যংকিঞ্চিং হিত কবিয়া থাকে, কিন্তু ইহারা প্রজাদেব জন্ম করেন। ইহাদেব কাজ হইল স্থানীয় সবকারী কর্মচাবাদেব তোষামোদে তুই রাখা। সরকাবী কন্মচাবীদেব পক্ষপাতিত্ব ব্যতীত ইহাদের টিকিয়া থাকা কঠিন। বিশেষ অধিকার ও প্রবিধা রক্ষাব জন্ম ইহারা অবিরত সরকারী মহলে আন্যোগানা করেন।

জমিদার থলিতে সকলেই এমন কিছু বড বড ভ্মাধিকারী নহে। 'রায়তাবী' প্রদেশগুলিতে 'জমিদার' বলিতে ক্লযক-মালিকদের বৃষ্ণয়। এমন কি, থেখানে জমিদারী প্রথা আছে, সেখানেও মৃষ্টিমেয় বড জমিদার বাদ দিলে শত শত মাঝারি মধ্যস্বস্থ ভোগী, এবং সহস্র প্রমন জমিদার আছে, যাহাদের অবস্থা দারিদ্রা-পীড়িত সাধারণ রায়তেরই মত। আমি ষতদুর

क्रयकरमञ्ज भरधा खभन

জানি তাহাতে যুক্তপ্রদেশে মোট প্রায় পনর লক্ষ জমিদার আছে। ইহাদের শতকবা নকাই জনই দিলি ক্ষকেব মত, অবশিষ্ট অংশের অবস্থা মোটামৃটি ভাল। একটু বড গোছের জমিদারের সংখ্যা সমস্ত প্রদেশে প্রায় পাঁচ হাজার হইবে এবং ইহাদেবও শতকবা দশ জন মাত্র জমিদার ও তালুকদার। অনেক ক্ষেত্রে ক্ষে জমিদার অপেকা বড জোতদারের অবস্থা অনেক ভাল। এই সকল গনীব জমিদার ও মর্যাস্বভাগী জোতদার, শিক্ষার দিক দিয়া অনপ্রসর হইলেও সাগারণতঃ এই শ্রেণীন নন্নাবা বৃদ্ধিমান, এবং উপযুক্ত শিক্ষা পাইলে ইহাসা অনেক উন্নত হইতে পারে। ইহাবা জাতীয় আন্দোলনে উৎসাহের সহিত অংশ গ্রহণ করে। কমেকজন ব্যতীত বড জমিদার বা তালুকদার কথনও তাহা করেন না। আভিজ্যত্যের স্বাভাবিক গুণ ও ইহাদের মধ্যে নাই। শ্রেণী-হিদারে ইহাদের শারীনিক ও মানসিক অবনতি অতি শোচনীয়। ইহাদের দিন স্ব্রাইয়াছে। যতদিন ব্রিটশ গভগমেন্টের মত বাহিরের শক্তি ইহাদিগকৈ রক্ষা ক্রিবে, তক্তিন বেশিন্সং টিবিয়া গাকিবে মাত্র।

১২২১ দানে সমক যক্তপ্রদেশ আমাব কর্মক্ষেত্র হইলেও আমি মাঝে মাঝে পনীলে যাইতাম। তথন ক্ষমহনোগ আবস্ত হইয়াছে এবং ইহার বার্ত্তা প্রদ্ব পনীতেও গিষা পৌছিয়াছে। প্রত্যুক জিলায় কংগ্রসকর্মীবা নৃতন বাণী প্রচাবের জন্ত পল্লীতে যাইতেন এবং সঙ্গে সঙ্গে র্যক্রেনে ত্র্দশাব প্রতিকার হইবে এমন আশাসও দিতেন। অবাজ শন্ধটি ছিল ব্যাপক, উহাতে সমস্তই ব্যাইত। অসহযোগ ও রুমক মানোলন যদিও স্বতন্ত্র তথাপি আমাদেব প্রদেশে উহা মিলিত মিপ্রিত হইয়া এক অপবেব উপব প্রভাব বিস্থার কবিয়াছিল। কংগ্রেমের প্রচাবকায্যের ফলে মামলা মোকদ্রমা যথেই কমিয়া গেল, আপোষ-বফার জন্ত্র গ্রাম্য পঞ্চাবেং প্রতিষ্ঠিত হইল। কংগ্রেমের প্রভাবে আবহাওয়া শান্তিপূর্ণ হইষা উঠিল, কেননা, ক গ্রেসকন্মীবা অভিনব অহিংসনীতিব উপর সম্বিক জ্বোব ক্রিতন। অহিংসনীতি যে সকলে সম্যুকভাবে ব্ঝিত তাহা নহে, তথাপি ইহার প্রভাবে ক্রবকেরা হিংসামূলক স্মুষ্ঠান হইতে বিবত ছিল।

এই সাফল্য সাম। গ্র নহে। কৃষক চাঞ্চল্য প্রায়শঃই হিংসামূলক উপদ্রবেব ও বিদ্রোহের আকার ধারণ কবে। অযোধ্যার অংশবিশেষে কৃষকর্পণ এইকালে অসহিষ্ণু উত্তেজনায় মবিয়া হইয়া উঠিয়াছিল। একটি ফুলিঙ্গে দাধানল দ্বনিয়া উঠিতে পাবিত, তথাপি তাহারা আশ্চয্যরূপে শান্ত ছিল। কেবল একটি বলপ্রয়োগের কথা আমাব মনে আছে। একজন তালুকদাব তাহার নিজের বাজীতে বন্ধুবান্ধবদের সঙ্গে বথন গল্পজ্জব করিতেছিল সেই সমন্ন একজন কৃষক আসিয়া তাহাকে স্থীর প্রতি ত্র্বাহাব ও অসং জীবন যাপনের জন্ম ভংগনা করিয়া তাহার মুখে চপেটাঘাত করে।

আর এক শ্রেণীর উপদ্রব দেখা দিল, বাহাব ফলে গভর্ণনেণ্টের সহিত সংঘর্ষ বাধিল কিন্তু এই সংঘর্ষ অনিবার্যা, কেন না, সঙ্ঘবদ্ধ কুষকগণের ক্রমবর্দ্ধিত শক্তি গভর্ণমেন্ট উপেক্ষা কবিতে পারে না। ক্যকেবা দলে দলে সভায় যোগ দিবাব জন্ম বিনা টিকিটে বেলে ভ্রমণ কবিতে লাগিল। এই সকল জনসভায় ৬০।৭০ হাজার প্যান্ত লোক ২ইত, তাহাদিগকে হটান কঠিন। যাহা কেহ ক্ষমন্ত শোনে নাই তাহাই ঘটিতে লাগিল, অর্থাৎ তাহাবা প্রকাশুভাবে রেলকর্ত্তপক্ষকে অগ্রাহ্ম করিয়া বলিতে লাগিল যে পুরাতন দিন চলিয়া গিয়াছে। কাহার প্রবোচনায় তাহারা বিনা ভাডায় ভ্রমণ কবিতে লাগিল আমি জানি না. আমরা তাহাদিগকে ইহা বলি নাই। সহসা শুনিলাম যে তাহারা এরপ কবিতেছে। অবশ্য রেলক ত্রপক্ষ কঠোব ব্যবস্থা অবলখন করায় ইহা বহিত হইল। ১৯২০ব শরংকালে (যথন আমি কংগ্রেসেব বিশেষ অবিবেশনে যোগ দিবাব জন্ত কলিকাতায় ছিলাম) কয়েকজন কৃষ্ণ নেতা সামাগ্র অপবাবে গ্রেপ্তাব হয়। প্রভাপগড় সহবে তাহাদের বিচার হইবে স্থিব হইবাছিল। বিচাবের দিন চাবিদিক হুইতে বিশাল জনতা আসিয়া জেলের দুবজা হুইতে আদালত প্রাঙ্গণ প্যাস্ত ছাইয়া ফেলিল। ম্যাজিষ্টেট ভীত হইয়া সেদিনেব মত বিচার স্থগিত বাখিলেন, কিন্তু জনতা বাড়িতে লাগিল। এবং কারাগার প্রায় খিবিয়া ফের্লিল। ক্লয়কেরা এক মষ্ট ভাজা চানা খাইয়া অনায়াদে ক্যেক্দিন কাটাইতে পাবে। অবশেষে সম্ভবত: জেলের মধ্যেই কোন রকমে বিচাব সাবিয়া রুষক-নেতাদের ছাডিয়া দেওয়া হইল। ঘটনাটা আমি ভলিয়। গিয়াছি, কিন্তু ক্লফেবা ইহাকে একটা পকাও ছয় বলিষা মনে কবিল। তাহাবা ভাবিতে লাগিল, কেবলমাত্র জনসংখ্যাব জোরেই তাহারা তাহাদেব দাবা পুরণ কবিয়া লইতে পারে। কিন্তু গভর্ণমেটের নিকট এই ঔরতা অসহা হইষা উঠিল। এবং অনুরূপ আর একটি ঘটনাব ফল ছইল স্বতম্ব। ১৯২১ৰ জামুষারী মাদেৰ প্রারম্ভে নাগপুৰ কংগ্রেস হইতে এলাহাবাদে ফিবিবার পবেই বাষবেরিলি হইতে তাবযোগে অমুরোধ আসিল. আমি যেন অবিলম্বে তথায় যাত্রা করি, কেন না, গোলমালের আশদ্ধা আছে। আমি প্রদিনই বওনা হইলাম। গিয়া দেখি ক্যেক্দিন পূর্ব্বে ক্য়েক্জন প্রধান ক্ষক গ্রেপ্তার হইয়া স্থানীয় জেল হাজতে আটক আছে। প্রতাপগড়ে তাহাদের সাফল্য এবং অবলম্বিত কৌশলের কথা স্মরণ করিয়া দলে দলে ক্রমক রায়বেরিলি সহরে আসিতে লাগিল। কিন্তু এবার গভর্ণমেন্ট পূর্ব্ব হইতেই অতিরিক্ত পুলিশ ও দৈশ্য সংগ্রহ করিয়া ক্লমকদের সহরে প্রবেশে বাণা দিলেন। সহরের বাহিরে একটি চোট নদীর অপর পারে অধিকাংশ কৃষককে থামাইয়া রাখা হইল। অবশ্র অনেকে নানা পথ দিয়া সহরে প্রবেশ করিয়াছিল। ষ্টেশনে নামিয়া সমস্ত অবস্থা শুনিয়া বেখানে দৈনিকেরা ক্বকদের পথরোধ করিয়া আছে, তাড়াতাড়ি

বে, গভর্নমেণ্ট ও জমিদারদের সম্মিলিত চাপ এক বংসর ভবোধ করিয়াছিল। কিন্তু গভর্ণমেণ্টেব দৃঢ আক্রমণের সদ াস্ত ইইয়া পড়িল, পরিণামে তাহাদের আন্দোলনের মেঞ্চদ ব ভাঙ্গিয়া গেল। কৃষ্ণিলেও আন্দোলন মরিল না। পূর্বের উৎ থাকিলেও অধিকার্শ গ্রামেই পুরাতন কর্মীরা ভয়ে বিহবল না হ জ চালাইয়াছে। ইহা স্মবন রাখা উচিত যে, এই ঘটনা ১৯২ 🙀 🛣 ত্রেসের কাবাগমন সিদ্ধাস্তেব পূর্বের ঘটিযাছিল। ও ক্বকেরা এই আন্দোলনেও যোগ দিয়াছিল। ান্দোলনে ভীত ২ইয়া গভৰ্ণমেণ্ট তাভাতাডি ভূমিসংক্ৰাস্ত আই হইলেন। ইহাতে ক্বকেব অবস্থার উন্নতির প্রতিশ্রতি পাওকা ক্তিত বখন দেখা গেন, আন্দোলন আয়ত্তের মধ্যে আসিয়াছে তথা ভিলি নবম হইয়। গেল। উলেথযোগ্য পরিবর্ত্তন হইল এই 🚓 শিকগণ জনিব উপৰ জাবনম্বত্ব পাইল। ইহা শুনিতে মনোইছ দেখা গেন, ক্ষকেৰ অবস্থাৰ কোন ইতর্বিশেষ হয় নাই দদেব মধ্যে অসম্ভোগ অৱপরিমাণে বহিষাই গেল। ১৯২৯-এ **ম্বন**্ধ ষ্ট দেখা গোন তথন শস্ত্রেব মূল্য কমিয়া বাওবায় আবার এক

30

यमिखा

অসহযোগ

বৰ আন্দোলনেব কথা একটু বিস্তৃত ভাবে বৰ্ণনা করিয়াছি আমার চক্ হইতে একটা আবৰণ সবিঘা গেল। ভালতী পাইলাম। এতদিন ই। এক অন্তৰ্নিহিত মধ্যে অশান্তি ক্চরাচর ক আন্দোলন তাহারই শিধিবার অনেক কিছু

জওহরলাল নেহক

কোন সম্পর্ক ছিল না এবং ইহার গতিপথেও রাজনীতিক বা বাহিনে বাল প্রভাব যংসামান্ত । নিথিল ভারতীয় দৃষ্টিতে ইহা খানীয়-বাাপার কর্ম নিথিল ভারতীয় দৃষ্টিতে ইহা খানীয়-বাাপার কর্ম করিতে ইহা অলই সক্ষম হইবাছে এমন কি, মুক্তারেল পাছিল সংবাদপত্রগুলি ইহাকে একরণ উপেক্ষাই কবিয়াছে কিন না সম্পাদিনাৰ এই স্থান তাহাদের নাগরিক পাঠকগণের নিকট অর্জনগ্র ক্ষম করে কার্যানলীয় ক্ষম অথবা অন্ত কোন গুরুত্ব নাই।

পাঞ্জাব ও থিলাফতেৰ পৰিচাৰ এবং সেই অক্তানের প্রতিকৃতি অসহযোগই তথন মুখ্য আলোচনাব বিষয়। জাতীয় স্বাধীন**র্জ্য বা স্বস্তান্তর উ** তখন বেশী জোব দেওয়া ১ইন না। গান্ধিজীও অনিনিষ্ট বুহুৎ উদ্বেশ্ব করিতেন না। তিনি সর্বাদাই প্রনির্দিষ্ট কোন নিশ্চিত উল্লেক্ট্রে উপ্লেক্ট্র উপ্লেক্ট্রের একট্র জোব দেওয়া প্রদুক্ত করেন। তংসত্ত্বেও জনসাধানণের চিন্তায় ক্ষরীক্ষ্ ছডাইয়া পডিয়াছিল ও অসংখ্য সভা সমিতিতে শ্বরাশ্বের কণা উলি ১৯২০-র শরংকালে কলিবাতায় কর্মপদ্ধতি ও বিশেষভারে অসহযোগী আলোচনার জন্য কংগ্রেসের বিশেষ অধিবেশন আহত শ্রন্থ। সীর্থকার্ল নির্মি পর আমেরিকা হইতে সজপ্রত্যাগত লালা লাংশ পার স্ক্রার্টন সম্ভাপ অসহযোগ প্রস্তাবেব নতন ধাবা তিনি পছন কবিলেন না এবং আই কবিলেন। ভাবতের রাষ্ট্রন্মত্রে তিনি একজ, ১রমপন্থী থলিয়া হইতেন। কিন্তু তাঁহাব সাধাবণ মনোভাব ড়িন নিয়ুম্জুন্তিক 🥦 শতাব্দীর প্রথমভাগে লোক্মান্ত তিলক ও অঞান্ত চর্মপ্রীদের স্থিতি ঘটনাচক্রে মিশিয়া গিয়াছিলেন নিজের কোনও মার্থীত বিশাস किन्द मीर्घकान विस्तर्भ थाकान क्रम खानक क्षेत्रकीय निर्देश অর্থ নৈতিক ও সামাজিক দৃষ্টি এনিকতর উদার ছিল।

উইল্ফিড্ স্কাউয়েন ব্লান্ট তাঁহাও বোজনামচায় (সন্তৰ্কঃ ইন্ট্রিড এবং লালাজীর সহিত সাক্ষাতের বিবরণ লিখিয়া সিয়াছেন। তি কর্তা বিজ্ঞান বিবরণ লিখিয়া সিয়াছেন। তি কর্তা বিজ্ঞান বিবরণ এবং বাল্ডবের সম্থীন হইতে জীয় বুলিয়া কর্তা বিজ্ঞান বিবরত হইতে আমরা বুলিয়া বিবরত হইতে আমরা বুলিয়া বিবরত হইতে আমরা বুলিয়া বিবরত হারত বিরুত্ত বর্তা বিরুত্ত ধরা, বিজ্ঞান বিচন্দ্রণ ও অভিক্র বিদেশীর দৃষ্টিতে ধরা, বিরুত্ত বিরুত্ত

এক্যাত্র লালাজী নহেন, আরও অনে-হইলেন। এক্বথায়, কংগ্রেদেব প্রবীণ দে অসহযোগ প্রস্তাবের বিরুদ্ধতা করিলেন। যি

অসহযোগ

া* তিনি অবশ্য প্রস্তাবের অন্তর্নিহিত ভাবের কি দ্বাধী ছিলেন্ন।
ত কার্য্য করিতে, এমন কি তদপেক্ষা অধিক ত্যাক স্থীকারের ক্ষাও

ত ছিলেন। তাহার প্রধান আপত্তির বিষয় ছিন্দু, দুর্ভন আইন, জিন-প্রস্তাবে।

প্রধান প্রবীণদের মধ্যে তথন একমাত্র আমার পিতার সামিত্রীর শুরে াড়াইয়াছিলেন। তাহার পক্ষে ইহা সহজ ছিল না। যে সক্ষাঞ্জারের গ্রাহার াচীন সহকর্মীগণ বিরুদ্ধতায় প্রবুত হইয়াছেন তাহার দারা ব্রিনিও প্রভাবন্দিত হলেন। তাঁহাদের মত তিনিও এই অভিনব পথে নির্মীশ বাজ্য ছিলা করিয়াছিলেন। তিনি জানিতেন, ইহার ফলে জীবনের গভাস্ত গতিপঞ্চ ংইবে, তথাপি তিনি কার্য্যতঃ কিছু করিবার অনিবাধ্য খ্যুবেগ অক্সভব লন এবং তাঁহার চিন্তাধারার সহিত সম্পূর্ণ ঐক্য না থাকিবে এই '(४) जिनि अनानीयक कर्पत्र मक्तान भारेग्राहितन निर्वेश मन्द्र র্ণতে তাঁহার অনেক সময় লাগিয়াছিল। গান্ধিজী 😕 মিঃ 👣 হত তাঁহার দীর্ঘ আলোচনা হইয়াছিল। মৃকঃস্বলে একটা বৰ্জ **মামলা**য় তিনি ও মি: দাশ ছিলেন। মামলা ছাডিয়া দিয়া **প্রতি শ্বীকার কর**। शामत मार्था वित्निष मजराजन स्व नाहे, वत्रक काहाना अकरे निकारक হইয়াছিলেন। কিন্তু পূর্ব্বোলিখিত মতভেদের ফলে কংগ্রেসের বিশেষ নে মূল প্রস্তাব সম্পর্কে তাহারা ভিন্ন মতাবলম্বী হ*ইলেক্ষ* **তিন মাস পরে** নাগপুর কংগ্রেসে পুনরায় মিলিত হইলেন ও তখন হইটে ভাঁহারা ক্রমশঃ · রর ঘনিষ্ঠ হইতে ঘনিষ্ঠতর হইয়া একত্তে কাষ্য করিয়ালো

লকাতা বিশেষ কংগ্রেসের পূর্ণে পিতার সহিত আমার কদাচিৎ দেখা কিন্তু যথনই দেখা হইত তথনই লক্ষা করিতাম এই সকল সমস্যা লইবা গতান্ত বিব্রত। সুম্পার আইন দিক ছাড়াও একা বাজিণাও দিছা অসহযোগ করিছেল আইন ব্যবসায় বৰ্জন করিতে হইবে, যাট ক বাজিন করিয়া ঢালিয়া সাজিতে হইবে, যাট ক বাজিন বাজনৈতিক বন্ধুগণ, বাবসায়, অভ্যন্ত সামাজিক

বিলাসব্যসন—এ সকলই ছাড়িতে হইবে। আছিত সংখ্যা আইন ব্যবসায়ের উপার্জন বন্ধ হইলে জীবন্ধারী বিশ্ব

় বিতে হইবে। ্বিকে হইবে। বুসকল সত্ত্বেও তাঁহার যুক্তিবাদ, তাঁহার জী

কাতা কংগ্রেদের অধিবেশনে অসহবোগ প্রভাবের । এবং সংশোধক প্রভাব আনিরাছিলেন বিপিনচন্দ্র পান।

তাছার আত্মারিমা, তাঁহাকে নৃতন আন্দোলনে একাস্কভাবে টানিয়ন বারে । পাঞ্চাবের অত্যাচাব এবং তংপূর্ববর্তী বহু ঘটনায তাঁহাব চিত্ত পাঞ্চিল, স্বায় অবিচার ও জাতীয় অমধ্যাদায় তাঁহাব চিত্ত পিত্ত পানি পাছিল।

'ইহা প্রকাশেব পথ কোণায় ? আকস্মিক উত্তেজনায় । বলার গাছিল।

কোক তিনি নহেন। আইনজীবীর স্থানিমন্তিত বৃদ্ধির দ্বাবা ই ব নিম্প্রিক ক্রিয়া তিনি স্থিব সিদ্ধান্তে আসিলেন এবং গান্ধিজীব সান্ধ্রীক আন্দোলনে যোগ দিলেন।

গান্ধিন্তীন ব্যক্তিবেব প্রভাবে তিনি আকৃষ্ট হইযাছিলেন সন্দেহ । ১ শব মাক্ষণ ও বিহন্ধ। তুইই ছিল প্রবল। যে ব্যক্তিব প্রতি তাঁহা । ব মন বিহন্ধ হইত, তাহাব সহিত তিনি কিছুতেই ঘনিস ভাবে মিশিতে পাবিয়ে তেন ন। । (ইহা এক আশ্চর্যা সন্মিলন। এক জন কঠোব তপন্থী অগ্রজন কি ভাগে নিয়া । এক জন কঠোব তপন্থী অগ্রজন কি ভাগে নিয়া । এক জন কঠোব তপন্থী অগ্রজন কি ভাগে নিয়া । এক জন বিলা বিজ্ঞান প্রতিষ্ঠিত । তুলিবাসনা স্বাচ্চন্দ ও স্বাভাবিক এবং প্রলোক সম্পর্কে জ্রম্পে ইন্তিষ্টি ইন্ত্র । কিন্তু উদ্দেশ্যে বন্ধুত্ব অক্ষুণ্ণ ছিল।

শ্বান্টাব পেটার তাঁহার একথানি গ্রন্থে উল্লেখ কবিষাছেন যে, বিতে শেশীব জীবনেব দাধনপথ, প্রকৃতি, স্বতপ্ত ও বিবোধী হুইলেও উভ্যেবস্থান । এব স্থিকতাব মধ্যে এক আশ্চয্য সৌসাদৃশ্য বিজ্ঞমান। উভ্যেব বিষ্
্নীচ গ্রন্থিভিত বলিষ। পরস্পরকে জানিতে ও ব্যাতে স্থবিধা হ্য, যাহা বিংগ লোকেব পক্ষে সহজ্মান্য নহে।

বলিকাতার বিশেষ অনিবেশনের পব বংগ্রেস বাজনীতিতে নিগাল ক্রেইডিত হইল। দেশবদ্ধ চিত্তবজ্ঞন লাশ ও আমাব পিতার নেতৃত্বে । ধ্বাপ্তা দেশবদ্ধ চিত্তবজ্ঞন লাশ ও আমাব পিতার নেতৃত্বে । ধ্বাপ্তা দেশব অপ্তাদেশ পর গান্ধিজী তাঁহাদের ক্রেটোগ দিয়া অল্পকারে । ক্রেটোল জিরামার্যা ইংগ্রারোপীয় পোষাক অন্তহিত হইয়া আসিল থাদি। ব্রিম্থ-মধ্যশ্রেণীয় পোষাক অন্তহিত হইয়া আসিল থাদি। ব্রিম্থ-মধ্যশ্রেণী আমাব এক নৃতন প্রতিনিধি দল দেখা দিল। কংগ্রেসের ভাল্য বিদেশীয় ভাষা ব্যবহারে আপত্তি বাভিতে লাগিল। ক্রিম্থানি ভাষা ব্যবহারে আপত্তি বাভিতে লাগিল। ক্রিম্থানি জানিত না। এক নৃতন উত্তেজনা, নৃতন আগ্রহ ক্রিম্থানি প্রবিশ্ব পরীণ সম্পাদক প্রতিলাল ঘোষের সহিত সাক্ষাৎ কা ক্রিম্থানি প্রবিশ্ব পরিণা ক্রিম্থানি প্রবিশ্ব পরিণা ক্রিম্থানি প্রবিশ্ব পরিণা মন্তনার দেশ ক্রিম্থানি প্রবিশ্ব পরিণা মন্তনার দেশ ক্রিম্থানি প্রবিশ্ব পরিণা সম্পাদক প্রতিলাল ঘোষের সহিত সাক্ষাৎ কা



অসহযোগ

★তাহার আন্দোলনকে আশীর্মাদ করিলেন ও বলিলেন, বিশামার দিন।

ইইলোক ছাডিয়া কোথায বাইব জানি না, তবে আ্পানার একমা

বেধানেই নাইব দেখানে, নিশ্চযই বৃটিশ সামাজ্য নাই। এতদি

শ্যাজ্যেব বন্ধন মৃক্তি।

কলিব।তা ২২তে ফিবিবাব পথে আমি গান্ধিজীর সহিত শান্তিয়া ববাদ্রনাথ ঠাকুব এবং তাহাব দর্শজনপ্রিষ জ্যেষ্ঠভ্রাতা 'বডদানা শানান। দেখানে আমনা ক্ষেকদিন কাটাইলাম। এই দর্ম এণ্ডক্জ এ।নাকে ক্ষেক্থানি বই উপহাব দিরাছিলেন। সামাণ্যনীতিব ফলে মুর্থ নৈতিক অবস্থা সম্পর্কে এ বই আমনি স্থেই শিক্ষা লাভ কবিয়াছিলাম। ইহাব মধ্যে মোরেল রুম্বান্স বার্ডন' নামক বইগানি পডিয়া অ।মাব মন আলোডিত হইয়া

এই সমৰ্থ ভাৰতেৰ স্বাধীনতা সমৰ্থন কৰিয়া সি, এখ, এণ্ড ক পুঁজিকা বেপেন। দিয়ে ছবত স্প্ৰিত বচনাৰ উপৰ ভিত্তি ছুন্দ্র প্রবন্ধ বেশা হুইবাছিল। স্থানীন তার স্বপক্ষে অগপ্তনীয় মক্তি কবিয়া তিনি এই প্রবলে ভালতের মুম্মকথা বাক্ত কবিয়া**ছিলেন।** চিত্তের গভার থালোডন এবং আনদিও আশা আবেগ্নয়ী ভাষা তুলিঘাছিলেন, কোনও অর্থ নৈতিক সমস্তা অথবা সমাজতন্ত্রবাদেব তিনি কবেন নাই। ইখা নিছক সংগ্ৰ জ্বাতীয়তাবাদ। ইহা ভা অপনান বেশ্ব ইইতে নিম্নতিব উগ্ আকাজ্য। এবং আমাদেব ম্রোভ ৰুদ্ধ কবিবাৰ আবেগ। বিদেশী ও শাসকসম্প্রদায়েব সন্তা তিনি যে আমাদের মনে ৷ শ্বা এমন হুবছ প্রতিকানি করিতে পা আশ্চয্য। দিনি ব্পুৰ্ণেই বলিয়া গিয়াছেন যে, "বিদেশী শাসনকে" অব্যাহত বাধিবাৰ যে লক্ষা তাহাই অসংযোগেৰ প্রস্থৃতি" এবং লিপিয়াছেন, "আভ্যন্তবীণ শক্তিকে জাগ্ৰত কবাই আগ্মপ্ৰতিষ্ঠার এক ভাশতেৰ আত্মাৰ মৰা ইইতেই প্ৰস্থাবণেৰ প্ৰচণ্ড শক্তিকে জাগ্ৰত কৰিয়া আনিতে ইটবে। বাহির হইতে আগত কোন ঘোষণা, অন্তগ্রহ, ঋণৰাৱা ইহা সম্ভব নং । ইহা কেবলমাত্র ভিতৰ হইতেই সম্ভব। অঘ মানসিক অপূর্ব্ব তৃপ্তি লইষা তৃব্বহ ভারমুক্তিব প্রচেষ্টায় আত্মিক শক্তির ব প্রত্যক্ষ কবিতেতি। মহাত্মা গান্ধী ভাবতেব কর্ণে এই মন্ত্র উচ্চারণ করি 'মুক্ত হও, ক্রীতদাস থাকিওনা।' ভারতবর্ষে চেতনা সঞ্াব হইতেছে সঞ্চালিত দেহে বন্ধনশৃত্থল শৈথিল হইতেছে এবং স্বাধীনতার পথ উন্মৃত্তী

পরবর্ত্তী তিন মাস কাল সমগ্র দেশে অসহযোগ আন্দোলন অঞ্ লাগিল। নৃতন আইন-সভার নির্বোচন বর্জন আশ্চর্য সাফল্য লাভ

ज उरतमाम (नर्य

বিশ্ব শ্রেষ্টন সভায় প্রবেশার্থী প্রত্যেককে নিবাবণ করা কিংবা সদশ্রপণ শৃষ্য বাধ্ব করিব নহে। মৃষ্টিমেয় ভোটাব যাহাকে খুসী নির্নাচিত কবিতে আহিছে আ প্রার্থীন অভাবে যে-কেই বিনা বাধায় নির্নাচিত ইইছে পাবে। মৃষ্টিকেই ভোটাবই ভোট দিতে বিবত বহিল এবং দেশেব তীব্র মনোভাব কৈনিকেই প্রার্থী ইইলেন না। ভোট গ্রহণেব দিন স্থাব ভালেনটাইন চিল্লোই, কলাহাবাদে উপস্থিত ছিলেন এবং ভোট কেক্রপ্রলি পবিদর্শন কবিয়া ছিলেন। বয়কটেব প্রশ্বেষ্ঠ পাক্র গাইব দবব বাঁ এক গণ্যা ভোচবেন্দে নিনি একজন তোটাবন ক্রিষ্টিকেই পান নাই। তাহাব এই অভিজ্ঞতাব কণ ভাবক সম্প্রিক এক প্রায়েশ ক্রিকিই ক্রিমির কবিয়া গিয়াছেন।

বিশ্বিকাত। কংগ্রেদে মিঃ সি, আব, দাশ ও আবও অনেকে ব্যক্টেব বিলিকৈছে। সম্বন্ধে সন্দেহ প্রকাশ কবিনেও তাঁহাবা কংগেদেব সিদ্ধান্ত মানিষ্য ক্রিকান। নিকাচন শেষ হইবে মতভেদেব কাবণ অন্তর্হিক হবল। ক্রিকাশের নাগপুর কংগ্রেদে পুরাতন কংগ্রেদ নেতাবা অদহবেশগের আ সিয়া মিলিত হইলেন। আলোলনের মাশ্চ্য সাধ্বনে, অনেকের

🐗 •। কংগ্রেদের পব ক্ষেক্জন খ্যা •ন না ও জনপ্রিয় শ্বতা কংগ্রুস স্থাবিষা ধাদাইলেন, মিঃ ৭ন, ৭, জিলা তাহাদেব অক্তম। স্বোজিনী ্রীয়েশবে বলিজেন, হিন্দু নুষ্মান মিলনের দত।" অতীকে তাঁইোব ্রেস ও নুসলিম লীপেৰ নিল্ল স্ট্যভিল। কিন্তু কংগ্রেসৰ 🍇 অসহযোগ ও নৃতন নিয়ম • স্থ্ৰাবা ক° গ্ৰেসকে জনসাবাবনেৰ প্ৰতিষ্ঠানে 🐗 বিবাব চেষ্ঠ। তিনি অনুমোদন কবিলেন না। বাছতঃ বাছনৈতিক ব্যাদিনও আসলে তাহাব কংগ্রেস হইতে দূবে স্বিধা যাওয়াব কারণ ক্রিটি নহে। এখন কংগেদে এমন অনেকে আছেন যাঁহাব। বাজনৈতিক ্রীধাৰ মত অগ্নৰ নহেন। নতন কংগ্ৰেদেৰ সহিত তাহাৰ প্রকৃতিগত 🖫 ব হইল ন।। থদ্ধৰ পনিহিত জনসাধাৰণ হিন্দি বক্তৃতা দাবী কৰিয়া 💃 🏂 তিনি বৰদান্ত করিতে শাবিলেন না। 🛚 জনসাধাৰণেৰ উৎসাহ তাহাৰ ্রিক্তির জনতার ভাবাতিশয় বলিয়া মনে হইল। লণ্ডনেব 'সেভিল বো' ক্ষ্মান্ত্রণ ষ্ট্রীটেব' সহিত কুটীব সমন্বিত ভারতীয় গ্রামের যে পার্থক্য, জন-🗱 সহিত তাঁহার পার্থক্য সেইরূপ। তিনি একবার একাঞ্চে বলিঘা-্রী শাস্ত্রতঃ ম্যাট্র কুলেশন পাশ না করিলে কাহাকেও কংগ্রেসে লওয়া ক্ষিউন্থে। এই প্রস্তাব তিনি ঐকাস্তিকভাবে করিয়াছিলেন কি-না জানি হাব সহিত তাহার দৃষ্টিভন্নীর ঐকা ছিল। এইরূপে তিনি কংগ্রেস

অসভযোগ

হইতে পৰিষা গেলেন। এবং ৰাষ্ট্ৰক্ষেত্ৰে সৈন্মহীন সেনাপতির মত একক হইলেন। তৃভাগ্যক্তমে পৰবৰ্তীকালে এই পুৰাতন মিলনের দৃত অতিমাত্তায় প্ৰগতিবিৰোধী মুদলমান দাম্প্ৰদায়িকতাৰ।দীদেৰ দহিত বোগ দিয়াছিলেন।

মবশু 'মভাবেট' বা 'লিবাবেল'দেব সহিত কংগ্রেষে কোন সম্পর্ক রহিল না, তাঁহাবা গভর্গমেণ্টেব সহিত বোগ দিয়া নতন শাসন্তম্মে মন্ত্রিম্ব ও অক্যাক্ত উচ্চপদ গহল কবিলেন এব অসহযোগ ও কংগ্রেষ দমনে সহাযতা করিতে লাগিলেন। বিছ শাসন সংশাব পাইযাই ভাহাদেব আশা পূর্ব হইল। কাজেই তাহাদেব আন্দোলনেব আব প্রয়েজনীয়তা বহিল না। যথন সমস্ত দেশ উৎসাহে অবীব ও আমূল পবিবর্ত্তন প্রয়ামী, তখন ভাহাবা প্রকাশ্যে পবিবর্ত্তন-বিবোবী হঠযা গভলমেণ্টেব অংশ কপে পবিবৃত্তিত হইলেন। জনসাধারণেব সহিত তাহাদেব সম্পূর্ণ বিভেছল ঘটিল এবং ক্রমে ভাহাবা সমস্যাগুলিকে শাসক সম্প্রদাবেব দৃষ্টিতে দেশিতে অভাস্ম সহলা উঠিলেন। দল বলিয়া তাহাদেব কিছু বহিন না, বছ বছ নগরে তাহ দেব ব্যক্তিগ অন্তিম বহিল মাত্র। শ্রীবিবাস-শাস্বী বৃটিশ গভলমেণ্টের নিদ্দেশে সামাজ্যবাদীদেব দত হইয়া ব্রিটিশ উপন্বেশ শুনিতে এবং আমেনিকংব যুক্তবাইই, গভর্গমেণ্টের বিরোধিতার জক্ত বংগেল এবং তাহাব স্বদেশবাসীব নিন্দা প্রচাব ক্রিয়া বেডাইলে লাগিলেন।

ख्थानि निवादननभग स्त्रो हरेलन ना। निरंत्रव स्वरमगतामी शरे**र विकिन्न** হুইয়া জনসাধাবণের ক্রন্ধ বিবোধকে চোথ কান বুজিয়। মস্বীকার কুরিলেও তাহা থতান্ত তিক্ত এবং মপাণিকর অভিজ্ঞত।, গণ-আন্দোলন সংশ্যাত্র-मिश्र कमा करा ना। शांकिकोन भूनः भूनः मावनान वांगीय करण अमहरसान আন্দোলন তাহাৰ বিক্ষবাদাদিগেৰ প্ৰতি সদৰ ও ভদ ছিল, মন্তথা কি হইত বলা যায় না। এক দিকে, এই আন্দোলন ভাহাব সমর্থকদিগের মধ্যে যেমন নৃতন দ্বীবনীণক্তিণ উদ্বোধন কবিল, তেমনই অন্ত দিকে বিৰুদ্ধবাদীরা এই পারিপার্থিক অবস্থান মধ্যে নির্জ্জিব ২ইয়া অস্বাচ্চন্দ্য অভুত্ব করিতে লাগিলেন। গণদ্বাগবণ ও প্রকৃত বৈপ্লবিক আন্দোলন দর্শতই দি ধার তরবারির মত কাজ করিয়া থাকে, একদিকে ইহা গণনায়কদের ব্যক্তিমকে সচেতন করিয়া তোলে, অন্তদিকে বিরুদ্ধবাদীদিগের মানসিক অবস্থা নিস্তেজ করিয়া ফেলে। এই কারণে কেহ কেহ যে অসহযোগ আন্দোলন পরম**্ক অসহিষ্ণু এবং** ব্যক্তি-স্বাধীনতা নষ্ট করিষা কর্ম ও মতের প্রাণহীন সামঞ্জ স্থাপন করিতে চাহে, এই অভিযোগ করিয়া থাকেন ইহা সত্য, বিষ্ণু সে সত্য এই যে, অসহযোগ আন্দোলন গণআন্দোলন এবং ইহার নেতার প্রথর ব্যক্তিত্ব ভারতের नक नक नत्र नातीरक अभूर्व ध्यत्रगाय উषाधि कविद्याहिन।

জ্বনসাধারণের উপর ইহার আশ্চর্যা প্রভাবও এক মন্মান্তিক স্ত্য। **পাধাণভার**

ঠেলিয়া ফেলিয়া এক মহান ভাব ও উন্মাদনায় স্বাণীনতাৰ নবীন সাকাজ্জা জাগিয়া উঠিল। ভয়েৰ তুৰ্বহ ভাৰ দ্বে স্বিয়া গেল, তাহাৰা ঋত্ব মেক্দণ্ড লইয়া শিব উন্নত কবিল। স্থান্ত পল্লীৰ বাজাবে অতি সাধাৰণ লোকেরাও কংগ্রেস, স্বৰাজ, পাঞ্চাৰ ও খিলাফতেৰ কথা আলোচনা কবিতে লাগিল। (নাগপুর কংগ্রেসেই প্রথম স্বরাজ লাভ লক্ষ্য বলিয়া নির্দিষ্ট হয়)। পল্লী অঞ্চলে 'খিলাফং' শন্ধটিৰ এক অভিনৰ অর্থ করা হইত। জনসাবাৰণ মনে কবিত ইহা উর্দ্ধ শন্ধ 'খিলাফ্ হৈতে আসিয়াছে। তাহাৰ অর্থ বাবা দেওয়া—বিরোধিতা করা। তাহাৰা ববিষ্ণ লইল, ইহাৰ অর্থ গভ-মিণ্টেৰ বিরোধিতা কৰা। আহাৰা বিষয় লইল, ইহাৰ অর্থ গভ-মিণ্টেৰ বিরোধিতা কৰা। আহাৰা বিষয় জনসাগাৰণেৰ মধ্যে গ্রাজনৈতিক জ্ঞান বিস্তৃত হইতে লাগিল। এবং ভাষাৰা নির্দেশ্ব বিশেষ স্থা নৈতিক তর্গতিৰ বিষয় আলোচনা কবিত্ত শিখিল।

কংগ্রেদ কাষ্যপদ্ধতি লইষ। সমস্ত ১৯২১ সন আমাদের এক অপূর্ব্ব উন্মাদনার মধ্যে অতিবাহিত হইবাছে। আশা উৎসাং ও উত্তেজনার মস্ত ছিল না। মহৎ উদ্দেশ্যের জন্ম আত্মসমর্পণের আনন্দে আমরা অভিভ্ত ইইষাছি। কোন সন্দেহ, কোন দ্বি। আমাদের ছিল না। সন্মুথে প্রশন্ত পথ—প্রস্পারের সহবোগিতা ও উৎসাহের সাহায্যে আমরা সৈনিবেন দর্প লইষা অগ্রস্ব হইষাছি, যে শ্রম কর্মনও বল্পনা কবি নাই আমরা ততোবিক শ্রম ক্রিয়াছি। আমরা জানিতাম, গভণ্যেন্টের সহিত সংঘর্ষ অনিবায়— আসন্ন। সেই জন্ম কর্মান্তের হইতে অপ্যাবিত হইবার পূর্ব্বে যতটা সম্ভব কাজ করিবার জন্ম আমরা চেষ্টা করিষাছিলাম।

সর্বোপবি স্বাবীন তাব অহু তৃতি, স্বাবীনতাব গর্বের আমাদের মন ভবিষা উঠিল। অতাত দিনেব আশাভঙ্গ জনিত মনেব তুব্দহ ভাব অন্তর্হিত হইল। ফিদ ফাদ করিয়া কণা বলা, শাদকবর্গেব দণ্ড এডাইবার জন্ম ঘুরাইষা ফিবাইষা আইনসঙ্গত বক্তৃতা কবাব প্রযোজন আব বহিল না। আমরা যাহা ভাবিতাম, তাহাই উচ্চৈঃস্বরে প্রকাশ কবিতাম। ফল যাহাই হউক কি আদে বাম ? কাবাগাব ? তাহাতে আমাদেব উদ্দেশ্ম অবিকতব সাফল্য লাভ করিবে। অগণিত গুপুচৰ এবং গোফেলা বিভাগেব ব্যক্তিরা আমাদের পিছনে পিছনে সর্ব্বদাই ঘুবিত। এই বেচারাদের কি ছুরবস্থা! কেন না আবিদ্ধাব কবিবাব মত গোপন কোন্দ কিছুই নাই। কাবণ আমাদের মন মুখ ছিল এক।

আমাদের চক্র স্মুপে ভারতবর্ষের এই ক্রত পরিবর্ত্তন দেখিরা আমরা বিশ্বাস করিতাম স্বাধীনতা নিকটবর্ত্তী হইতেছে। আমাদের রাজনৈতিক কার্য্যের সাফল্যে আমরা আনন্দিত হইতাম। আমাদের উদ্দেশ্য ও উপায় বিরুদ্ধ দস অপেকা উন্নতত্ত্ব। এজন্ত আমরা তাহাদের অপেকা নৈতিক দিক দিয়া

অসহযোগ

নিজেদের শ্রেষ্ঠতর মনে করিতাম। এক অতিনব পদ্বার আবিদ্ধারক আমাদের নেতার জন্ম আমবা গর্ব্ব বোব করিতাম। এই গর্ব্ব সময় সমায় আমাদিগকে ধর্ম্মোনাদনার মত অভিভূত কবিত। চাবিদিকেব সংঘর্ষেব মধ্যেও এবং সংঘর্ষেব গাকিষাও আমবা এক অপূর্ব্ব মানসিক শাস্তি অমুভব করিতাম।

আমাদেব নৈতিক শক্তি বৃদ্ধির সঙ্গে সঙ্গে গভর্গনেণ্ট বিহ্বল হইলেন। তাহারা বৃঝিয়া উঠিতে পানিলেন না দে কি ঘটিতেছে। মনে হইতে লাগিল, ভারতবর্ষে তাহাদের পবিচিত প্রচোন ব্যবস্থা ওলট পালট হইযা যাইতেছে। সর্ব্বর এক আক্রমণোন্মুথ শক্তিব বিকাশ এবং নির্ভীক আত্মপ্রত্যয়, ব্রিটশ শাসনেব যে প্রবান স্বস্ত—ময়াদা, তাহাই যেন মৃষ্ডাইয়া পভিল। অতি সামাত্য পরিমাণ দমননীতি আন্দোলনবে অবিকত্র শক্তিশালী করিল। বড বছ নেতাদেব বিকদ্ধে কিছু কবিতে গর্ভামেণ্ট দীর্ঘকাল ইতস্ততঃ কবিতে লাগিলেন। কি প্রতিক্রিয়া উপস্থিত হইতে পাবে তাহা তাহারা ভাবিয়া পাইলেন না। ভাবতীয় সৈত্যদলবে কি প্রভাবে বিশ্বাস করা যায় ? প্রশিশ কি আমাদেব আদেশ পালন কবিবে । ভাইন্ব্য লর্ড রেডিং ১২২১-এর ডিসেম্বর মাসে বলিয়াছিলেন যে, তাহাবা "হতবৃদ্ধি ও কিংকত্তব্যবিমৃ্ট" (puzzled and perplexed)।

১৯০১-এর গ্রাম্মকালে যুক্ত প্রদেশেব গভর্ণমেন্ট, জিলা কেমচাবিদের নিকট একথানি কৌতুককর ইস্তাহাব প্রেবণ কবেন। পরে উহা সংবাদপত্ত্রও প্রকাশিত হইয়াছিল। 'শক্রবাই' (অর্থাৎ কংগ্রেদ) আগু বাডাইয়া সব কিছু কবিতেছে, এজয় উহাতে ক্ষোভ প্রকাশ কবা হইয়াছিল। সরকাবের তবফ হইতে কিছু করিবাব জয়্ম নানা উপায় চিম্ভা কবা চলিতে লাগিল। ইহাব ফলেই হাস্মকর 'আমান সভার' স্কৃষ্টি। লোকেন বিশ্বাস, এই উপায়ে অসহযোগ আন্দোলনেব বিবোধিতা করাব সিদ্ধান্ত একজন মডাবেট মন্ত্রীর আবিষ্কার।

বহু ব্রিটিশ শাসকের মন ভাঙ্গিয়া পড়িতে লাগিল। চাপ অত্যন্ত অধিক।
ক্রমবর্দ্ধিত বিরোবিতা এবং অবাধ্যতা যেন বর্ষাব কালো মেঘের মত সরকারী
চিত্তগগন ছাইয়া ফেলিল। শান্তিপূর্ণ ও অহিংস আন্দোলনকে বলপূর্ধক দাবাইয়া
দিবার কোন পথ তাঁহারা খুঁজিয়া পাইলেন না। সাধারণ ইংবাজগণ অহিংসাকে
বিশাস করিতেন না। তাঁহাব। উহাকে এক কৌশলপূর্ণ আবরণ মনে করিতেন
এবং ভাবিতেন ইহার অন্তরালে এক হিংসামূলক সশস্ত্র অভুখানের গুপ্ত ষড়বন্ধ
চলিতেছে। রহস্তময় প্রাচ্য সম্পর্কে পাশ্চান্তার বন্ধমূল ধারণার মধ্যে লালিজপালিত ইংরাজ সন্তান বাল্যকাল হইতেই একপ ভাবিতে অভ্যন্ত হয়। সে মনে
কবে, বাজারে সংস্কীণ গলিপথে না জানি কত গুপ্ত ষড়বন্ধ চলিয়াছে। এইরুপে

কল্পিত বহুপ্রাবৃত দেশ সম্পর্কে ইংবাদ্ধ কদাচিত সরগভাবে চিন্তা কবিতে পারে। প্রাচ্যবাসীও যে বহস্তহীন সাধারণ মাত্র্য তাহা ব্রিবাব জন্ম সে চেষ্টাও কবে না। দে প্রাচ্যবাসীব সংশ্রব হইতে দূবে সরিষা থাকে। ওপ্তচর ও গুপ্তসমিতি ঘটিত গল ও উপত্যাস হইতে ধাবনা সংগ্রহ কবিষা কল্পনায় শিহবিয়া উঠে। ১৯১৯-এর এপ্রিলে পাঞ্চাবে তাহাই ঘটিয়াছিল। কর্ত্তপক্ষ ও সাগাবণ ইংবাজগণ ভবে অভিভত হইযা স্বত্ত বিপদেব বিভাবিক। দেখিতে নাগিলেন। দেশব্যাপী সশস্ত্ৰ অভ্যথান এবং ব্যাপক হত্যাকাণ্ডেব মাধোজন হই।। যেন এক দিতীয় বিদ্রোহ সাসন্ন। যে-কোনও উপায়ে আগুরক্ষা কবিবাব মন্ধ আদিম ননোব্র গ্রিগা চালিত হইবা তাঁহারা এক ভয়াবং কাণ্ডের গ্রবতারন। কবিনেন যাহা উত্তর কালে পালিযান-ওয়ালাবাগ এবং অমৃতদ্বে বকেহাট। গলিবপে প্রদিদ্ধি লাভ কবিয়াছে। ১৯২১ সালে শাসক ও শাসিতেব মনোমালিক্ত চবমে উঠিয়াছিল। শাসকগণের বিবজি, ধৈযাচ্যতি ঘটিবাৰ কাৰণেৰও অভাৰ ছিল না। যাহা কাৰ্যতঃ ঘটিতেছিল তাহাকে কল্পনায তাহাবা আনও বড কবিষা দেখিতেছিল। শাসকগণের কল্পনান पामाराभव ज्यो सकरभव विवाह स्वित हहेगा हिल। वला वाहना, विवाह उभनरका সানারণভাবে সম্বং পঞ্জিকান্মসারে এই শুভদিন নির্দ্ধারিত হইণাছিল। উপলক্ষ্যে গান্ধিজী ও অত্যান্ত প্রধান নেতাগণ ও আলি খাত্র্য নিমন্ত্রিত रहेबाছिल्न এব॰ তাহাদেব স্থবিনাৰ জন্ম এ সময় এলাহাবাদে কংগ্ৰেদ কাষ্যক্ৰী সমিতিব অনিবেশনও নিদ্ধানিত হইযাছিল। বাহিরেব খ্যাতনামা নেতাদের আগমনেব স্বযোগে স্থানীয় কংগ্রেসকর্মীবা বেশ জাকজমকেব সহিত একটি জিলা সম্মেলনেব ব্যবস্থা কবিলেন। চাবিদিবেব গ্রাম হইতে বহু কুষক ইহাতে যোগ দিবে, এইরপ প্রত্যাশা ছিল।

এই সকল বাজনৈতিক সংখলনেব আযোজনে এলাহাবাদে যথেপ্ত পরিমাণে গণ্ডগোল ও চাঞ্চল্যের স্বান্টি ইইল। ইহাতে কতকগুলি লোকেব টনক নিজয়া উঠিল। একদিন আমাব এক ব্যাবিপ্তাব বন্ধুব নিকট শুনিলাম, অনেক ইংরাজ অত্যন্ত বিচলিত ইইয়া মনে কবিতেছেন শীঘ্রই এই নগরে একট। উলটপালট উপস্থিত ইইবে। তাঁহারা ভারতীয় ভৃত্যদিগকে অবিখাদ করিতে লাগিলেন, পকেটে বিভলভাব লইয়া বেডাইতে লাগিলেন। ইহাও বিশ্বস্তম্বে জানা গেল যে স্থানীয় ইংরাজ বাদিলারা যাহাতে এলাহাবাদ ঘূর্গে আশ্রয় লইতে পারেন তাহারও ব্যবস্থা কবা ইইয়াছিল। আমি আশ্র্যা ইইলাম এবং এই শ্রেণীর ধারণা কেমন করিয়া সম্ভব ইইল ভাবিয়া পাইলাম না। অহিংসা মন্ত্রের শ্বিষ ব্যব্দ আদিতেছেন তথন এই ঘুমন্ত শান্তিপূর্ণ এলাহাবাদ নগবীতে সশস্ত্র অভ্যুখান সম্ভবপর, ইহা বাতুলেব কল্পনা। এমন কি, ইহা পর্যন্ত কানাকানি ইইয়াছিল যে

অসহযোগ

১০ই মে (ঘটনাক্রমে আমাব ভগ্নীর বিবাহের জন্ম নির্দ্ধারিত দিবস) ১৮৫৭-এর মিবাট বিদ্রোহের দিবস এবং শ্বতি-বার্ষিকী অন্বষ্টিত হটবে।

১৯২১ সালে ধিলাফত আন্দোলনকে প্রাধান্ত দেওয়াব ফলে বছ সংখ্যক মৌলবী ও মুসলমান ধর্মপ্রচারক রাজনৈতিক সংঘর্ষে যোগ দিয়াছিলেন। তাঁহারা আন্দোলনেব উপব ধর্ম্মের বং চডাইতেন যাহাতে মুসলমান জনতা বিশেষভাবে প্রভাবান্বিত হইত। অনেক পাশ্চাত্যভাবাপর মুসলমান, যাহারা ধর্ম লইষা মাথা ঘামাইতেন না চাঁহারাও দাডি বাধিতে আরম্ভ কবিলেন এবং ধর্মাচবণে নৈষ্টিক হইষা উঠিলেন। পাশ্চাত্য ভাবেব ক্রমপ্রসার ও নৃতন নৃতন চিন্তাব ফলে যে মৌলবীদেব প্রভাব ও প্রতিপত্তি স্বাভাবিকরূপে কমিষা আসিতেছিল তাহারা পুনবায প্রবল হইষা মুসলমান সমাজের উপব আনিপতা বিস্তাব কবিল। আলী আহ্বযের মনেব ধন্মপ্রবণতা হইল ইহার সহাযক, গান্ধিজীও ঐনপ এবং তিনি মৌলবী ও মৌলানাদেব প্রতি অত্যম্ভ শ্রেমানীল।

বলা বাহুল্য, গান্ধিজী সন্মদাই আন্দোলনের বর্ম ও আব্যাত্মিক ভঙ্গীব উপর জ্যেব দিতেন। তাঁহাব অবশ্য বর্মেব গোঁডামি ছিল না। তথাপি স্ব্যাথ্য আন্দোলনের মধ্যে এক ধর্মেব জাগবণ অন্তভূত ইইল এবং জনসাধাবণের মধ্যেও এই আন্দোলন ধর্মজীবনের আকাজ্ঞা জাগাইল। অবিকাংশ কংগ্রেসকর্মী বাভাবিকরপেই গান্ধিজীর জীবনাদর্শে নিজেদের জীবন গভিতে লাগিলেন, এমন কি, তাহার ভাষা পয়ন্ত নকল কবিতেন। বিস্তু গান্ধিজীব প্রধান সহকর্মীরা—কাষ্যকরী সমিতির সদস্যোগ, অর্থাং আমান পিতা, দেশবন্ধ দাশ* এবং অক্যান্থ সবলে সাধাবণভাবে ধর্মপ্রাণ ব্যক্তি ছিলেন না। তাহারা লাজনৈতিক সমস্যাগুলিকে রাজনৈতিক ভিত্তিতেই বিবেচনা কবিতেন। তাহারা জনসভার বক্তৃতায় ধর্মের প্রসাক উত্থাপন কবিতেন না। কিন্তু বাক্য অপেন্দা তাহাদের ব্যক্তিগত দৃষ্টান্থের প্রভাবই ছিল বেশী। জগতের লোক যাহা কামনা করে সেই ঐহিক স্বথ তাহারা বহুলাংশে ত্যাগ কবিষা সাধাবণ জীবন যাপন করিতেন। ইহাকে লোকে ধর্মের লক্ষণ বলিষাই মনে কবিত এবং ইহা ধর্মভাব জাগরণের সহায়ক হইয়াছিল।

কি হিন্দু কি মুসলমান—আমাদেব রাজনীতিব মধ্যে এই ধর্মভাবের অাবিক্য দেখিয়া আমি বিত্রত হইলাম। আমার ইহা ভাল লাগিত না। অধিকাংশ মৌলবী, মৌলানা, স্বামিজীরা জনসভায় যে ভাবে বক্তৃতা ক্রিতেন তাহা আমার নিকট ক্লেশকর মনে হইত। তাঁহারা ইতিহাস, সমাজনীতি, অর্থনীতির সহিত

দেশবল্প চিত্তরপ্রন দাশ সম্পর্কে একথা বলা চলেনা।—অনুবাদক

ज अश्त्रमाम (नश्तुः

বর্ষের ওডন পাডন দিয়। সরল ভাবে চিস্তা করিবার পথ রুদ্ধ কবিতেন। আমার নিকট ইহ। অন্তায বলিয়া মনে হইত। গান্ধীদ্বিদ কতকগুলি উক্তিও আমার কানে বান্ধিত। তিনি প্রথমই রামবাদ্ধ ও সত্যযুগ ফিরাইয়া আনিবার কথা উল্লেখ করিতেন, কিন্তু ইহা নিব'বণ করিবাব শক্তি আমাব ছিল না। জনসাধাবণেব স্থপরিচিত ও সহজবোত্য বলিয়াই গান্ধিজী ঐ শ্রেণীর উক্তি কবিযা থাকেন, ইহা মনে কবিবা আমি সাম্বনালাভেব চেষ্টা কবিতাম। জনসাধাবণেব শুপর পরিবার তাঁহার এব আশ্চয়া ক্ষমতা ছিল।

কিন্তু ইহা লইবা আমি বেশী নাথ। খামাইতাম না। আমাব হাতে ছিল বহু কাজ, আমি মনে করি এন আন্দোলনের অগ্রহতিব চুলনায় এ সকল বিষয় অতি তুছে। বুহৎ আন্দোলনে সকল শ্রেণীর সকল মতেব লোকই বোগ দিয়া থাকে। যদি আমাদেব মৃ। লক্ষা অব্যাহত ৫ কে, এই সব ছোটখাট বিক্ষোভ ও সঙ্গাণতাতে বিছু ম দে বাব না। কিন্তু গানিজা এক ছুর্কোব্য বিন্দা। সময় সময় তাহাব ভাষা একছন আনুনিকের পক্ষে বোঝা কঠিন হইত। কিন্তু তিনি একজন মহান ও অন্যাবাবণ ব্যক্তি, তাংবি যশ্মী নেড়ৱের উপব পূর্ণ আন্থা লুইনা আমরা প্রাথ নির্কিচাবে, অন্ততঃ সাম্বিকভাবে, তাহাকে অন্থ্যরণ কবিতে বিশেষত্ম। সময় সময় আমবা নিজেদেব মধ্যে বহন্দ ছলে তাহার খেবাল ও উৎসাহ দিবি গ্রালোচনা কবিতাম, বহন স্ববাভ আদিবে তথন ক্রমব খেয়ালে

শামাদেব মধ্যে নানক । গ্রাভি ও অন্যান্ত বিষয়ে তাঁহাব দ্বানা প্রভাবান্তিত হইলেও তাঁহার বিশিষ্ট ধন্মমতের প্রভাব হইতে সম্পূর্ণ মৃক্ত ছিলেন। প্রত্যক্ষভাবে ধর্মভাব আমার মন্যে সঞ্চাবিত না হইলেও ইহাব পরোক্ষ প্রভাব ইইতে আমি সম্পূর্ণরূপে আত্মবক্ষা কবিতে পাবি নাই। ধর্মের বাহ্ আচবণের উপর আমার কোনও আকর্ষণ ছিল না। তথাকথিত ধার্মিকরূপে জনসাধাবণকে ভূলাইবাব চেষ্টা মামি অত্যম্ভ অপছন্দ করিতাম। কিন্তু তথাপি এই বিষয়ে আমার মনের উগ্রতা কমিয়া গেল। ১৯২১ সালে আমার মনে ধর্মজীবনের নিয়মাপ্রবর্ত্তিতাব একটা ছাপ পডিয়াছিল যাহা আশৈশ্ব কথনও অক্তর্জব করি নাই। কিন্তু তথাপি বর্ম হইতে আমি দ্বেই ছিলাম।

আমাদেব আন্দোলন ও সত্যাগ্রহের নৈতিক বিধিবদ্ধ সংযমপ্রণালী আমাব ভাল লাগিত। অহিংসাব পথকে আমি কোন দিনই চরমভাবে গ্রহণ কবি নাই, কিন্তু ক্রমে ইহার উপব আমাব আস্থা ক্লডিয়াছিল। আমাদেব বর্ত্তমান অবস্থায় এবং আমাদের প্রস্পরাগত সংস্কাবের প্রভাবে আমাদের পক্ষে ইহাই প্রকৃত পথ, আমার মনে এইরপ বিশাসই জামিয়াছিল। সন্ধীর্ণ ধর্ম্মতের উর্দ্ধে থাকিয়া বাজনীতিকে আধ্যাগ্রিকতায় অন্প্রাণিত করিবার আদর্শ আমার ভালই মনে

১৯২১ এবং প্রথম কারাদ্র

হইত। মহৎ উদ্দেশ্য, মহান উপারেই সিদ্ধ হয়। ইহা যে কেবল একটা নৈতিক পথ তাহা নহে, বাস্তব বাজনীতিতেও ইহার মূল্য আছে, কেন না উপার যদি ভাল না হয় তাহা হইলে উদ্দেশ্য ব্যথ হইয়া ন্তন বাধাব স্পষ্ট করিতে পারে। তথন আমার মনে হইত, পদ্দিল পথ অবলম্বন কি ব্যক্তি কি জাতির পদ্দে ম্যাদাহানিক্ব ও অশোভনীয়। পদ্দিল পথেব ক্লন্ধমালিক্য হইতে আত্মরকার উপায় কি ও যদি আম্বা নত ইইবা স্বীস্থপেব মত চলি তাহা হইলে আত্মম্যাদার স্থিত উন্নত শিবে কেম্ন ক্রিয়া অগ্রস্ব হইব ও

তথন এইনপে অনেক টিন্তা কবি গাম। অসহযোগ মান্দোলনেব মব্যে আমার প্রার্থিত বস্ত্ব পাইলাম। জাতীব স্থানীনতাব লক্ষ্য— পূর্ববেবে শোবণের অবসান— আমাব মনেব মধ্যে এক অপূর্বব কৃষ্ণি আনিল। আনি যেন ব্যক্তিগতভাবে মৃক্তির স্থাদ পাইলাম। আমি এত উল্লসিত হইলাম বে, ব্যর্থতার সন্থাবনা পর্যন্ত গণনার মধ্যে আনিলাম না, ভাবিভাম ব্যথতা আসিলেও ভাহা কণহায়ী হইবে। ভাগবত গীতাব দার্শনিক হর অপমি ব্রিতামও না বিদ্যা উহার মধ্যে প্রবেশ কবিবার চেষ্টাও করিতাম না। প্রতিদিন সন্ধায় গাঙিজীব আশ্রমিক প্রার্থনায় যোগ দিয়া গীতাব লোক পাঠ কবিভাম। বাহাব মধ্যে মানবজীবনের আদর্শের ইন্ধিত ছিল—ধীব, বিগতস্পৃহ ও অন্তথিন হইষা কত্ত্য কর্ম কব, ফলেব জন্ত লুক্ক হইও না—সম্মার আনি ও অশান্ত চিত্ত এই আদর্শে আরুষ্ট হইত।

55

১৯২১ এবং প্রথম কারাদণ্ড

১৯২১ আমাদের নিকট এক স্মবণীয় বংসব। জাতীয়তা, বাজনীতি, ধর্ম, অতীন্দ্রিয় বহস্যবাদ এবং ধর্মান্ধ গোঁডামির এক আশ্চয় মিলন মিশ্রণ। এই পটভূমিকার উপর পল্লীতে ক্লযকচাঞ্চল্য এবং বৃহৎ নগবীগুলিতে শ্রমিক শ্রেণীর আন্দোলন মাথা তুলিতেছিল। জাতীয়তা এবং তৎসংশ্লিষ্ট অম্পন্ত অংশ গভীর ব্যাপক আদর্শবাদ এই সকল বিভিন্ন এবং স্থানে স্থানে স্ববিরোধী। অসন্তোষগুলিকে একই কেন্দ্রে মিলিত করিতে আশ্চয় সাফল্য লাভ করিয়াছিল। এই জাতীয়তাবাদ একটা মিলিত শক্তি, ইহাব পশ্চাতে হিন্দু জাতীয়তাবাদ এবং ভাবতের ভৌগোলিক সীমার বাহিরে প্রসারিত-দৃষ্টি মুসলমান জাতীয়তাবাদের পার্থকা স্বস্পাই ছিল। কিন্তু তৎসব্বেও সময়ের গুণে ইহা এক ভারতীয়

खंखरतमां ल (नर्क

জাতীয়তাবাদনপে আত্মপ্রকাশ করিষাছিল। কিছুকালের জন্ম ইহা পরস্পর্ক নিলিয়া একত্রে চলিতে লাগিল। সর্বত্র 'হিন্দু-মুসলমান কি জয়' ধ্বনি। গান্ধিজী এই বিচিত্র বিভিন্ন শ্রেণীর জনসভ্যকে মন্ত্রমূগ্ধ করিয়া একই উদ্দেশে পবিচালিত কবিতে লাগিলেন। ইহা আশ্চষ্য। (অন্য এক নেতার সম্পর্কে কথিত উক্তিউন্ধৃত করিয়া বলা যায়) গান্ধিজী "জনসাধারণের বিমৃঢ আকাজ্জার মূর্ত্ত প্রতীক।"

সর্ব্বাপেকা আশ্চয় ঘটনা ২ইল এই, এই সকল আকাজ্জা ও আবেগ বৈদেশিক শাসকসম্প্রদাবের বিক্তমে প্রযুক্ত হইলেও ইহাব মধ্যে বিশেষ বিদ্বেষেব ভাব ছিল না। জাতাযতাবাদেব মূলে রহিয়াছে এক বিক্লব্ধভাব। প্রজাতিবিষেষ ও घुगात मत्तार, वित्नवनः अतातीन प्रत्न विष्मि नामकत्रान्तव विक्कानात मत्तारे, ইহা পবিপুত্ত ও দল্পীবিত হইয়া থাকে। ১৯২১-এর ভাবতবন্ধে নিশ্চয়ই ব্রিটিশের বিৰুদ্ধে বিষেষ ও ঘুণা ছিল, কিন্তু অনুৰূপ অবস্থায় পতিত অস্তান্ত দেশেব তুলনায ইহা অতি আশ্চয়ারপে অল্ল ছিন, গান্ধিজাব অহিংসা নীতির প্রয়োগ-তত্ত্ব ব্যাখ্যাব ফলেই ইহা সম্ভব হইয়াছিল নিঃসন্দেহ। অসহযোগ আন্দোননো ফলে জাগ্রত দেশব্যাপী শক্তির অন্নভতি এবং অদ্ব ভবিশ্বতেই সাফল্যেব উপব পূর্ণ বিশ্বাসই ইহার অন্যতম কারণ। যথন আমরা কুশলতার সহিত কাষ্য করিতেছি এবং সিদ্ধির সম্ভাবনা মাসন্ন তথন আমরা কেন বুগা বিদ্বেষ্ট্রেব বশে ক্রন্ধ হইব ৪ আমবা ভাবিতাম উদারতা দেখাইলেও আমাদের ক্ষতি নাই। যদিও আমাদের কার্য্যধাবা সতক ও নিয়মামুগ ছিল তথাপি আমাদেব যে সকল স্বদেশবাসী বিক্লন্ধ দলে যোগ দিয়া জাতীয় আন্দোলনের বিৰুদ্ধতা কবিয়াছিলেন, তাঁহাদেব প্রতি আমরা উদাব ছিলাম ন।। এখানে ক্রোব ও বিশ্বেষেব কথা ছিল না, কেননা, তাঁহারা এতই নগণ্য শক্তি যে, আমবা তাহাদিগকে অবজ্ঞাভবে উপেক্ষা করিতাম। কিন্তু তাঁহাদের ওর্বলতা, স্থবিধাবাদ, আত্মময্যাদা ও জাতীয় দম্মানের প্রতি বিশ্বাস-ঘাতকতার জন্ম আমরা তাঁহাদিগকে আন্তরিক ঘুণা কবিতাম।

আমরা কর্মের আনন্দে মাতিয়া অগ্রসর হইতে লাগিলাম কিন্তু আমাদের
লক্ষ্য সম্পর্কে কোন স্পাই ধারণা ছিল না। এখন আশ্চর্য্য হইয়া ভাবি, তখন
আমাদের আন্দোলনের কি তত্ত্বের দিক, কি দার্শনিক দিক কিয়া আমাদের
নিশ্চিত লক্ষ্য কি হওয়া উচিত, সে বিষয়ে কিছুমাত্র চিস্তা কেন করি নাই।
অবশ্য আমরা সকলে মিলিয়া উচ্চকণ্ঠে স্বরাজের কথা বলিতাম কিন্তু প্রত্যেকে
নিজ্ঞ নিজ্ঞ ক্ষচি অন্থয়য়ী উহার ব্যাখ্যা করিতাম। আন্দোলনের তক্ষণবয়য়
ব্যক্তিরা ইহাকে রাজনৈতিক স্বাধীনতা ও গণতান্ত্রিক শাসনপ্রণালী বলিয়া মনে
করিতেন এবং আমরা জনসভায় তাহাই বলিতাম। আমরা অনেক ভাবিতাম,
ইহার ক্ষলে রুষক ও প্রমিকদের বোঝা অনেকাংশে লাঘ্ব হইবে। কিন্তু

১৯২১ এবং প্রথম কারাদণ্ড

আমাদেব অধিকাংশ নেতা স্বরাজ বলিতে স্বাধীনতা অপেক্ষা অনেক কম
বৃঝিতেন। গান্ধিজী নিরুদ্বির চিত্তে বিষয়টিকে অস্পষ্ট করিয়া রাখিতেন এবং
এ বিষয়ে কোনও স্কুস্পষ্ট চিস্তাকে প্রশ্রেয় দিতেন না। কিন্তু তিনি সর্বাদাই
দবিদ্রদের স্থপ স্থবিধার কথা উল্লেখ করিতেন বলিয়া আমরা স্বন্তি বোধ কবিতাম,
অবশ্র সেই সঙ্গে তিনি ধনীদিগকেও যথোচিত আশাস দিতেন। গান্ধিজী কখনও
কোন সমস্থাকে যুক্তিবাদেব দিক হইতে দেখিতেন না, তিনি চবিত্র ও ধর্ম্মের
উপর ঝোঁক দিতেন। ভাবতীয় জনসাবারণেব চরিত্র ও সাহসিকতাকে তিনি
আশ্চর্য্যরূপে দৃঢ় করিয়াছিলেন, কিন্তু তাঁহার সাঙ্গোপান্ধদের মধ্যে এমন অনেকে
ছিলেন যাঁহারা কি সাহসিকতা কি চরিত্র কোনটাই অর্জন করিতে পারেন নাই
অথচ মনে করিতেন শিথিল ও স্কুলদেহের নিরীহ অভিব্যক্তিই থার্মিকের লক্ষণ।

গান্ধী-নির্দিষ্ট সংযমের আদর্শে অমুপ্রাণিত জনসভ্যকে দেখিয়া আমরা আশান্বিত হইলাম। পদদলিত অবংপতিত ছত্ৰভঙ্গ জনসাধারণ সহসা মেরুদণ্ড সোজা করিয়া মাথা তুলিয়া দাঁডাইল এবং অপূর্ব্ব শুঝলাব সহিত ঐক্যবদ্ধ কার্য্য কবিতে লাগিল। আমবা ভাবিলাম, এই কার্য্যপ্রণালী জনগণের শক্তিকে ত্রদমনীয় করিয়া তলিবে। কাজেব পশ্চাতে যে চিস্তা থাকা আবশ্যক, আমরা তাহা ভূলিয়া গেলাম। আমরা ভূলিয়া গেলাম যে, মতবাদ ও উদ্দেশ্য সম্পর্কে চেতনা না থাকিলে জনসাবাবণেব এই শক্তি ও উৎসাহ বাষ্পের মত উবিয়া যাইবে। आमार्तित आत्मानरानत श्रेनकथानवानी नन कांक ठानारेश गारेरा नाशिरनन। ইহারা এই ভাবের স্বষ্টি কবিলেন যে, বাজনৈতিক ও অর্থ নৈতিক আন্দোলন অথবা অন্তায়ের প্রতিকারের জন্ত অহিংস কার্য্যপ্রণালী একটা নৃতন বাণী, যাহা ভাবতবাদীর নিকট হইতে জগৎ শিক্ষালাভ করিবে। দকল জাতির দকল সম্প্রদায়ের চিত্তে, আমরাই ঈশ্ববের বিশেষ উদ্দেশ্যসাধনের জন্ম নির্মাচিত বলিয়া যে কৌতুককর ভ্রান্ত ধাবণা থাকে, আমরাও অনেকাংশে ঐরূপ ধাবণাব বশবন্তী হইয়া পডিলাম। যুদ্ধ বা অক্যান্ত সহিংস শক্তিব অমুদ্ধপ অহিংসাও একটি নৈতিক অম্ব। ইহা যে কেবল নীতিসঙ্গত তাহা নহে, কার্যাকরীও বটে। আমার বিশ্বাস, আমাদের মধ্যে অতি অল্প লোকই যন্ত্র ও আধুনিক সভ্যতা সম্বন্ধে গান্ধিজীর পুবাতন মতবাদ মানিয়া লইয়াছিল। আমরা ভাবিতাম, তিনি নিজেও উহা অবান্তব কল্পনা এবং আধুনিককালে কার্য্যে পবিণত করা অসম্ভব বলিয়া মনে কবিতেন। আমরা নিশ্চয়ই আধুনিক সভ্যতার আবিন্ধারগুলি বর্জন করিবার পক্ষপাতী ছিলাম না , আমরা ভাবিতাম, ভারতের অবস্থা ও প্রয়োজন অঞ্যায়ী ঐগুলি কিঞ্চিৎ পরিবর্ত্তিত আকারে গ্রহণ করা সম্ভবপর। ব্যক্তিগতভাবে আমার বৃহৎ কলকার্থানা ও ক্রত ভ্রমণেব উপর একটা আকর্ষণ আছে, তথাপি মহাত্মা গান্ধীৰ মতবাদে অনেকেই প্ৰভাৰান্বিত হইয়াছিলেন এবং যন্ত্ৰ ও তাহাৰ পাৰিগাম

সম্পর্কে সংশয় প্রকাশ করিতেন। একদল চাহিলেন ভবিষ্যতের দিকে আব একদল অতীতের প্রতি দৃষ্টি নিষ্ণেপ করিলেন। কিন্তু আশ্চর্য্য এই, পরস্পরের প্রতি সহিষ্ণু হইয়া তাঁহারা একই উদ্দেশ্যে কার্য্য করিতে লাগিলেন এবং অবলীলাক্রমে ত্যাগ স্বীকাব ও তুঃখ বরণ কবিতে লাগিলেন।

আমি সম্পূর্ণরূপে আন্দোলনেব মধ্যে আবও মক্তাক্তের মতই ডুবিয়া গেলাম। পুবাতন বন্ধুবান্ধব, বিশ্রস্তালাপ, থেলাধূলা, পুস্তক পাঠ-এ সকলই আমাকে ছাডিতে হইল। এমন কি, আমাদেশ কাজেব থবব ছাড়া সংবাদপত্ৰও ভাল করিয়া পডিবান সময় পাইতাম না। এ কাল পর্যান্ত জগদ্বাপাবের গতি ও পরিণতিগুলির সহিত পরিচিত থাকাব জন্ম কিছু কিছু সমসাম্যিক পুস্তক পাঠ করিয়াছি। কিন্তু এখন আর তাহা সম্ভব হইয়া উঠে না, আমাব পারিবারিক জীবনের বন্ধন দঢ় হইলেও আমি আমার পবিবাদবর্গ স্ত্রী ও ক্তাকে প্রায় ভূলিয়া থাকিতাম। বহুদিন পবে এই কালেব কথা ভাবিতে গিয়া আশ্চর্য্য হইয়া গিয়াছি যে, আমাব পত্নী কি আশ্চর্য্য ধৈর্য্যসহকাবে আমার এই অবজ্ঞা সহ্ছ করিয়াছেন। আফিস, কমিটি এবং জনতা—এই তিন লইয়। আমাব দিন কাটিত। 'পল্লীতে প্রচার করা' ইহাই ছিল আন্দোলনেব বাণী এবং আমরা মাইলেব পব মাইল পদরজে শহাক্ষেত্র, প্রান্তর অতিক্রম কবিষা দূব দূবাস্তবে গ্রামে যাইতাম এবং ক্বকসভায় বক্তৃতা কবিতাম, জনগণের চিত্তেব আবেগ আমাকে মুগ্ধ কবিত। জনসাধাবণের উপব প্রভাব বিস্তার কবিবাব শক্তির অমুভৃতিতে আমি পুলকিত হইতাম, জনতার মনোভাব আমি ক্রমে বুঝিতে লাগিলাম। সহবেব জনতা ও কৃষকদেব মধ্যে পার্থক্য আমি বুঝিতে লাগিলাম। বৃহৎ জনতার ঠেলাঠেলি, হুড়াহুডি, ধুলি এবং অক্তান্ত অস্থবিধাৰ মধ্যেও আমি বেশ আবাম বোধ করিতাম। অবশ্য তাহাদের শৃঙ্খলার অভাব মাঝে মাঝে আমাকে বিবক্ত কবিত। ইহাব পর আমি কয়েকবার কুন্ধ ও বিরুদ্ধভাবাপন জনতাব সমুখীন হইয়াছি, তাহাদের উত্তৈজনা একটা ক্লিঙ্গে জলিয়। উঠিতে পাবিত কিন্তু আমার অভিজ্ঞতা ও আত্মবিশ্বাদের বশে আমি অবিচলিত থাকিয়াছি। আমি জনতাব উপর বিশ্বাস স্থাপন করিয়া সোজা তাহাদের মধ্যে গিয়া উপস্থিত হইতাম, তাহার ফলে সৌজ্ঞপূর্ণ ব্যবহারই পাইয়াছি। এমন কি মতে না মিলিলেও ভিন্ন ব্যবহার পাই নাই। কিন্তু জনতা অস্থির ও চপলমতি, হয়ত ভবিশ্বতের গর্ভে আমার জন্ত ভিন্ন রূপ অভিজ্ঞতা রহিয়াছে।

আমি জনসাধারণের মধ্যে মিশিয়াছি, জনসাধারণও আমাকে গ্রহণ করিয়াছে, তথাপি আমি তাহাদের সহিত এক হইতে পারি নাই, নিজেকে সর্ববদাই স্বতম্ত্র জাবিয়াছি। আমার স্বতন্ত্র মানসিক তার হইতে জনসাধারণকে অঞ্সন্ধিংস্ক দৃষ্টিতে শ্রেমিতাম। আমার এই বিশ্বয় চিরদিনের ধে, আমি আমার চারিদিকের সহস্র

১৯২১ এবং প্রথম কারাদণ্ড

সহস্র ব্যক্তি হইতে সকল দিক দিয়াই পৃথক,—অভ্যাস পৃথক, আ মানসিক ও সংস্কৃতিগত দৃষ্টিভঙ্গী পুথক, অথচ কেমন করিয়া ইছানে বিশাস অর্জন করিলাম। আমি যাহা নই তাহার। কি তাহাই ভাবি গ্রহণ করিয়াছিল

যথন তাহারা আমাকে ভাল করিয়া জানিবে, তথা করিবে ? আমি কি মিথাা ছলনায় তাহাদেব সদিচ্ছা লাভ করিয়ারি সরলভাবে সোজাম্বজি তাহাদেব সহিত কথা বলিবাব চেষ্টা কবিষ্টা কি সময় সময় কর্কণ বাক্য ব্যবহাব কবিয়াছি, তাহাদেব মজ্জাগত কথা গুলির তীব্র সমালোচনা কবিয়াছি, কিন্তু তাহারা আমাকে অক করিয়াছে। তথাপি আমার মন হইতে এই ধারণা গেল না, তাহার ন্দেহ তাহা আমি যাহা তাহাব প্রতি নহে, তাহারা কল্পনায় আমার মূর্ত্তি গডিয়া ভালবাসিয়াছে। এই কল্পনাগঠিত মূর্ত্তি কতদিন থা কেনইবা থাকিবে, যথন উহা ভাঙ্গিয়া প্রভিবে তথন তাহারা দেখিবে ট এবং তাৰ পৰ ? আমার মধ্যে অনেক লঘু চাপল্য আছে কিন্তু এই সৰ সম্মথে অহম্বাবের প্রশ্ন আসিতেই পাবে না। আমাদেব মন্যশ্রেণীর আ ব্য ২ইতে শ্রেষ্ঠ মনে কবেন সেরূপ কোন স্থুৰ নিজেদে ত ভিন ক ভিলুনা। এই জনতা নিৰ্বেগধ, ব্যা জনসাধা t আমাব চিত্তকে করুণায় যর ভাবত ৮ शिन किन्न जीशामित तृहर मत्यालन ।শন্ত কন্মীদের লই न इः ८४त ছायाय घनायमान कतिया . १ সেথানে অভিন - धिशास्त वकुछामस्कव छेभव जामान्त्र ষায় বক্তৃতা ক 🎠 সম্মেলন কবিতাম তাহা ছিল স্বতন্ত্র, দোষী, কি াহিব করিবার স্থূল রুচি এবং ফেনায়িত ভ ত না। এ বিষয়ে আমরা সকলেই অল্লাহি निजातन्त्र ध विषयः क्षि हिन ना। ছিল, কাব্দেই আ ণ দাঁডাইয়া স্বাভাবিক ভাব রক্ষা কবা কঠিন চেষ্টা করিতা কর এমন আত্মপ্রচারের পূর্ব্ব অভিজ্ঞত ষ্ট থাকিতাম। আম চব্য হইয়া নেতার ভাবভঙ্গী নকল ৰ युकानना श्रकान ना नाम न्यायक्रक है तम महस्स वित्यर्थ महरूकन शांकिकाम। ৰ সময় ও কথা বিশ্বপু এজোৱাল হইত। কিন্তু তাহা এলোমেলো ও ৰীয়া দেখে তেমন কৰিয়া নিজেকে দেখা কঠিন। সেইজ াচনা করিতে অক্ষম হইয়া আমি অপরের ভাবভঙ্গীগুলি নিপুণ ইহাতে আমি প্রচুর আমোদ পাইতাম এবং সংক্রে

অওহরলাল নেহরু

্রুইভাম, হয়ত বা আমার ভাবভঙ্গী অপবের নিকট ঐরপ হাস্যোদীপক

১৯২১ সাল ধরিয়া কংগ্রেসকর্মীদের গ্রেপ্তার ও কাবাদণ্ড চলিতে কিন্তু তথনও ব্যাপকভাবে ধরপাকড আরম্ভ হয় নাই। ভারতীয় অসম্ভোষ স্বাষ্ট্রব অভিযোগে আলী-ভ্রাত্তম্ম দীর্ঘ কারাদত্তে দণ্ডিত 🎤 যে বক্ততার জন্ম তাঁহাদের কাবাদণ্ড হইল তাহা শত শত বক্ততামঞ্চ । আন সহস্র ব্যক্তি কর্ত্তক পঠিত হইল। আমার কতকগুলি বক্ততাব **জগু** ক্ষিদ্রোহের অভিযোগ আনা হইবে, গ্রীষ্মকালে এরপ গুজব শুনিলাম, কিন্তু ্রিসরুপ কিছু ঘটিল না। বংসরেব শেষভাগে অবস্থা সঙ্গীন হইয়া েইংলণ্ডের যুবরাজের ভারত আগমন উপলক্ষে সর্ববিধ সম্বর্জনা বর্জন ্বীক্ষর কংগ্রেস অফুজা প্রচার করিলেন। নভেম্বর মাসের শেষভাগে ্বিচ্ছাদেবকবাহিনী বে-আইনী ঘোষিত হইল। যক্ত প্রদেশেও অফুরূপ জারী হইল। দেশবন্ধ দাশ বাঙ্গলায় এক উদ্দীপনাময়ী বাণী প্রচাব ্টিআমি দেহে লৌহ শৃঙ্খলভার এবং মনিবন্ধে হাত কডিব স্পর্শ অমুভব ৬ ইহা পরাধীনতার বন্ধনেব বেদনা। সমস্ত ভালেব পর বক রহৎ কংগ্রেসের কাথ্য চালাইতে হইবে। আদ্মিমে যাইভায়ুত্র বাহিরে মাদে যায় ? আমি বাঁচি বিচত্তের্ব আবেগ আমাকে মৃধ্নী হুনা।" াকিয়া বাহিরে ধীর স্থির এবং দৃঢতা দেখাই। এই জন্ম আমি ঐ<mark>কজন</mark> ानाजन्नामीत ममग्र भूनित्मत मत्य थाकिएक विमनाम अवः विकी

লাহোর কংগ্রেস ১৯২৯ সভাপতি জভির্লাল নেইক দ্ঙায়ুমান





क्रमण्डार वक्र

১৯২১ এবং প্রথম কারাদণ্ড

শকলকে পুলিশের আগমন উপেক্ষা করিয়া নির্কিকার ভাবে কাজ করিয়া ঘাইতে বলিলাম। কিছুক্ষণ পরেই একজন বন্ধু ও সহকর্মী একজন পুলিশ কর্মাচারীর সহিত আমার নিকট বিদায় লইতে আসিলেন, তাঁহাকে আফিসের বাহিরে গ্রেপ্তার করা হইয়াছিল। এই অভিনব ঘটনাকেও আমি অত্যন্ত অহঙ্কারের সহিত প্রতি দিনের তুচ্ছ ব্যাপাবের মতই মনে করিলাম এবং আমার সহকর্মীর প্রতি অত্যন্ত ওদাসীল্য দেখাইলাম। তথন আমি একখানা চিঠি লিখিতেছিলাম। যেন ব্যাপার কিছুই নহে এরপ ভাব দেখাইয়া আমার বন্ধু ও পুলিশ কর্মচারীকে পত্র লেখা পর্যন্ত অপেক্ষা কবিতে বলিলাম। ক্রমে সহরের অক্যান্য গ্রেপ্তারের সংবাদ আসিতে লাগিল। অবশেষে আমি বাড়ীতে কী হইতেছে জানিবার জন্ম রওনা হইলাম। গিয়া দেখি যে, বৃহং বাড়ীর কতকাংশে পুলিশ খানাতলাসী আরম্ভ করিয়াছে এবং জানিলাম যে, তাহাবা আমাকে ও পিতাকে গ্রেপ্তার করিবার জন্ম আসিয়াচে

যুবরাজেব অভার্থনা বক্তন করিবাব কার্যাপ্রনালা ইহাব চেয়ে আর কোন উপায়েই আমরা সাফ্রামণ্ডিত করিতে পারিতাম না। তাঁহাকে যেখানেই লইয়া যাওয়া হইয়াছে, সেইপানেই তিনি হবতাল এব জনশৃত্য রাস্তা দেখিয়াছেন। তিনি বেদিন এলাহাবাদে আসিলেন সেদিন সমগ্র নগরা মৃতেব মত নিস্তর্ম ছিল। ক্ষেকদিন পরে তিনি যথন কলিক।তায় উপস্থিত হইলেন, সেই বিশাল নগরীর মৃথর কন্মকোলাহল সহসা নিস্তর্ম হইয়া গেল। যুবরাজের পক্ষে ইহা সহ্য করা কঠিন। কিন্তু এজগ্র তাহাব কোন দোষ নাই। তাহার প্রতি কোন বিক্তম ভাব কাহারও মনেই ছিল না। যুবরাজের ব্যক্তিত্বের স্থ্যোগ গ্রহণ করিয়া ভারত গভণমেণ্টের বিশীর্ণ মন্যাদা চাঙ্গা কবিয়া তুলিবার বিক্তমেই ভাবতবাসী বিক্ষোভ দেখাইয়াছিল।

সমস্ত দেশে বিশেষভাবে বাঙ্গলা ও যুক্ত প্রদেশে গ্রেপ্তার ও কারাদণ্ডের ধূম পড়িয়া গেল। এই তুই প্রদেশের বিশিষ্ট কংগ্রেসকর্মী ও নেতারা বন্দী হইলেন। সহস্র সহস্র নেতা ও যুবক কারাগারে চলিয়া গেলেন। প্রথমতঃ সহরের অবিবাসীরাই অগ্রসর হইল। কারাযাত্রী অজন্র স্বেচ্ছাস্বেকের যেন শেষ নাই। যুক্ত প্রদেশের কংগ্রেস-কমিটিব সভা যথন চলিতেছিল, তথন একযোগে সমস্ত সদস্ত (৫৫ জন) গ্রেপ্তার হইলেন। খাহাবা কোন দিন কংগ্রেস অথবা রাজনৈতিক আন্দোলনে যোগ দেন নাই তাঁহারাও গ্রেপ্তার হইবার জন্ত জিদ দেখাইতে লাগিলেনণ। এমন ঘটনাও ঘটিয়াছে, গভর্ণমেন্টের আফ্রিসের কেরাণী আফ্রিস হইতে বাড়ীতে ফিরিবার পথে জনসাধারণের উৎসাহের স্রোতে ভাসিয়া বাড়ীতে না গিয়া কারাগারে গিয়া উপস্থিত হইরাছেন। যুবক ও বালকেরা পুলিশের করেদী গাড়ীতে উঠিয়া বসিত এবং কিছুতেই নামিতে চাহিত না। প্রত্যেক দিন

खंख्यतांन (महक

অপরাত্নে আমরা জেলের ভিতরে বসিয়া শুনিতাম লরীর পর লরী বোঝাই বন্দীর। জয়ধ্বনি দিতে দিতে কাবাগারে প্রবেশ করিতেছে। জেলখানা বোঝাই হইয়া গেল। জেলকর্মচারীরা এই অসম্ভব অবস্থায় কি করিবেন ভাবিয়া পাইলেন না। প্রলিশ লরী বোঝাই বন্দী আনিয়া চালানে কেবল মাত্র সংখ্যা উল্লেখ কবিয়া জেলে জমা দিয়াছে। নাম ধামের কোন খোঁজ নাই। এই অভ্তপ্র্ব অবস্থায় জেলকর্মচারীরা এই অগণিত বন্দী লইয়া কি কবিবেন ব্ঝিয়া উঠিতে পারিলেন না। কেননা, জেলসংক্রাস্ত আইন কাম্বনে এমন নামধামহীন দলবন্ধ বন্দীদেব গ্রহণ করার কোন উল্লেখ নাই।

গভর্ণমেন্ট নির্বিচাবে গ্রেপ্তাবের নীতি ত্যাগ করিষা কেবলমাত্র কংগ্রেদকর্মীদের গ্রেপ্তার কবিতে লীগিলেন। জনসাধানণের উত্তেজনার প্রথম আবেগ মন্দীভূত হইয়া আসিল এবং অধিকাংশ বিশ্বস্ত কর্মীই জেলে যাওযার ফলে বাইরে একটা অনিশ্চিত অসহায় ভাব দেখা গেল। কিন্তু বাহতঃ এইকপ হইলেও ভিতবে ভিতরে ক্ষ্ম বিক্ষোভ নানা বৈপ্লবিক সম্ভাবনায় পবিপূর্ণ হইযাছিল। ১৯২১-এর ডিসেম্বর এবং ১৯২২-এর জাত্ময়াবী মাসে অসহযোগ আন্দোলন সংশ্লিষ্ট আন্দোলনে প্রায় ত্রিশ হাজাব ব্যক্তি কাবাদণ্ডে দণ্ডিত হইয়াছিল। কিন্তু যথন অধিকাংশ নেতা ও কর্মী কারাগাবে তথনও এই আন্দোলনের নেতা মহাম্মা গান্ধী বাহিবে থাকিয়া নির্দ্দেশ ও উপদেশ দিয়া জনসাধাবণকে অন্মপ্রাণিত কবিতেছিলেন। এবং অবাঞ্চনীয় অনেক ব্যাপাবকে সংযত করিতেছিলেন। ভারতীয় সৈন্ত এবং পুলিশের মধ্যে অসম্ভোষ দেখা দিতে পাবে, এই আশহায় গভর্গমেন্ট তথনও ভাঁহাকে গ্রেপ্তার কবেন নাই।

সহসা ১৯২২-এর ফেব্রুয়ারী মাসেব শেষভাগে ঘটনার স্রোত ফিবিষা গেল।
আমরা কারাগৃহে বিশ্ববিষ্ট আতক্ষে শুনিলাম, গান্ধিজী নিরুপদ্রব প্রতিরোধ
নীতি প্রত্যাহার করিয়াছেন, সংঘর্ষমূলক আন্দোলন স্থগিত হইষাছে। আমবা
সংবাদপত্রে পড়িলাম, 'চৌবীচাওরা' গ্রামে জনতা পুলিশের উপর প্রতিশোধ
লইবার আক্রোণে থানায় আগুন দিয়া ছয-সাত জন পুলিশকে পোডাইযা
মারিয়াছে। আন্দোলন বন্ধ হওয়াব ইহাই কারণ।

যথন আন্দোলন সকল দিক দিয়া অগ্রসন হইতেছে এবং আমনা প্রতিষ্ঠা ও সাফল্য লাভ করিতেছি, এমন সময় এভাবে আন্দোলন বন্ধ হওয়ায় আমরা ক্রুদ্ধ হইলাম। কিন্তু কারাগাবে বিদিয়া আমাদের এই ক্রোধ ও নৈরাশ্ত কোন কাজেই আসিল না। নিকপদ্রন প্রতিরোধনীতি স্থগিত হইল। অসহযোগ আন্দোলন নিশুভ ইয়া গেল। বছকাল উৎকণ্ঠা ও ত্রন্ডিস্তার পর গভর্গমেণ্ট স্বস্তির নিশাস ফেলিলেন এবং ইহার স্থযোগ পূর্ণমাত্রায় গ্রহণ করিলেন। করেক সপ্তাহ পরেই গান্ধিজী বন্দী হইলেন এবং স্থাই কারাদণ্ডে দণ্ডিত হইলেন।

অহিংসা ও তরবারির পথ

চৌবীচাওরার হুর্ঘটনার পর সহসা আন্দোলন স্থগিত হওয়ায কংগ্রেসের খ্যাতনাম। নেতা মাত্রেই বিক্লব্ধ ইইলেন,—অবশ্য গান্ধিল্পী রহিলেন অবিচলিত। আমার পিতা (তথন কাবণগাবে) অতান্ত বিচলিত হইলেন। স্বাভাবিকভাবেই অনিকত্র উত্তেদিত ২ইল। ইহার প্রতিক্রিণায় স্বামাদের সমস্ত অ'শ, ধুলিদাং হইখা গেল। আন্দোলন ইগিত বাখার যে যুক্তি দেওয়া হইল এব তাহাব ষল কি হইবে ইহ। ভাবিষা আমবা অত্যন্ত চিন্তাক্লিপ্ত হইলাম। कोवीन अवात घर्षेना त्याननाय मत्मद न'हे अव हेश अहि म आत्मानत्नव मन्पूर्व বিরোধী, বিশ্ব স্থাপুর পলাগ্রাথমব এক উন্মও কুষক জনতার কার্যোব ফলে আমাদেব জাতীয় স্বাধীনতাৰ আন্দোলন অন্ততঃ কিছুদিনেৰ জন্মও বন্ধ থাকিবে কেন ? কোন স্থানে হঠাৎ হি॰সামূলক কাষ্য ঘটিলে ইহাই যদি তাহার অবশ্রস্তাবী পরিণাম হয তাহা হইলে অহিংস সংঘর্ষের নীতি ও প্রয়োগ-কৌশলের মধ্যে নিশ্চয়ই বোন ক্রটি আছে। আমাদেব মনে হইল, এই শ্রেণীৰ অপ্রত্যাশিত ঘটনা একেবাবেই ঘটিবে না, এমন কোন নিশ্চিত প্রতিশ্রুতি দেওয়া অসম্ভব। ভাবতবর্ষেব তেত্রিণ কোটি নবনাবাকে সহিংসার তত্ত্ব প্র আচবণে স্থালিকিত করিয়া তাহাব পব কি আমাদেব অগ্রদর হইতে হইবে ? এমন কি, তাহাও যদি সম্ভব হয়, তথাপি আমাদেব মধ্যে কয়জন বলিতে পারে বে, পুলিশেব চরম ্রুর্ব্যবহারের সন্মুণেও সম্পূর্ণ শাস্তভাবে অবস্থান কবিবে গ্রাদি ইহান্তেও আমরা সক্ষম হই তাহা হইলেও অসংগ্য প্রবোচক চব এবং ঐ শ্রেণীর বর্ণচোরা. যাহারা আন্দোলনে যোগ দিয়া নিজেরাও বলপ্রয়োগ করিবে এবং অপরকেও খলপ্রয়োগ করিতে উত্তেজিত করিবে, তাহাদিগকে এড়ান যাইবে কিরূপে ? অতএব ইহাই যদি আমাদেব কার্য্যের একমাত্র মাননগু হয তাহা হইলে অহিংস প্রতিরোধের উপায় দর্মদাই ব্যর্থ হইবে।

এই উপায়ের কার্য্যকারিতায় বিশ্বাস করিয়াই আমরা ইহা শীকার করিয়াছিলাম এবং কংগ্রেসও ইহা গ্রহণ করিয়াছিল। গাদ্ধিন্ধী এই নীতি দেশের
সম্মুখে কেবলমাত্র ভাষাসঙ্গত উপায়রূপেই স্থাপন করেন নাই, আমাদের উদ্দেশ্ত
সিদ্ধির পক্ষে অধিকতর কার্য্যকরী বলিয়াই উপস্থিত করিয়াছিলেন। 'অহিংসা'
ধ / নামটি নীতিবাচক হইলেও ইহা এক সক্রিয় উপায় এবং অত্যাচারীর

অওহরলাল নেহর

নিবট নিবীহভাবে বশুতা স্বীকারের বিপরীত। ইহা কাপ্র বিশ্ববিম্থতা নহে, ইহা শক্তিমানের অন্তায় ও জাতীয় পরাধীনতাব বিক্রিক্সাহান উপেকা। কিন্তু যদি অল্পসংখ্যক ব্যক্তি বন্ধুর ছন্মবেশে,—আমাদেব শক্রুপ্র ইতি পারে—তাহাদের হঠকারিতায় আমাদেব আন্দোলন বিপথ্যন্ত করিয় দিতে পারে ভাহা হইলে সাহসী ও শক্তিমানেব মূল্য কি ?

গান্ধিন্দী তাঁহার অতুলনীয় বান্মিতা দ্বাবা শান্তিপূর্ণ অসহবোগ এবং অহিং সার পথ সকলকে গ্রহণ করিতে প্রবৃত্তিত কবিয়াছিলেন। তাঁহাব ভাষা সরল আদ্ধবহীন, তাঁহাব কণ্ঠস্বব স্পপ্ত এবং নিক্দিয়া। কিন্তু বাহিবে তিনি ধীব প্রশান্ত ইইলেও তাঁহার অন্তবে ছিল বহ্নিলাদীপ পুলীভূত আবেগ, তাঁহাব কণ্ঠোন্তাবিত প্রত্যেক্তি শব্দ আমাদেব হৃদয়ে ও মনে শববং দ্বিদ্ধ ইইয়া এক মপূর্বর উন্মাদনা স্পষ্ট কবিত। তাঁহার নিদ্দেশিত পথ ব. ও বিশ্ববহণ কিন্তু তাহা বাবৈব পথ। মনে ইইত, ইহা আমাদিগকে প্রস্থানীনতাব স্বর্ণ লইমা বাইবে। এই আশাম বুক বাঁবিয়া আমরা অগ্রসব ইইমাছিলাম। ১৯২০ সালে তিনি "তববাবিব পথ" শীর্ষক এক বিখ্যাত প্রবন্ধে লিখিয়াছিলেন—

"যেথানে সমস্তা কাপুরুষতা না বলপ্রয়োগ, আমাব দৃঢ বিশ্বাস আমি
সেথানে বলপ্রযোগ কবিতেই বলিব ভাবতবর্ধ কাপুরুষের মত নিক্পায়
হইয়া অসীম অময্যাদা বহন কবিতেছে, এই দৃষ্ঠ অপেক্ষা ববং আমি দেখিতে
চাই, সে তববারি হস্তে অন্তর্মশান বন্ধান জন্ত দণ্ডাযমান হইয়াছে। কিন্তু
আমান বিশ্বাস, মহিংসা হিংসা হইতে বহু গুণে শ্রেষ্ঠতব এবং শান্তিদান অপেক্ষা
ক্ষমা অবিকতব পৌক্ষব্যঞ্জক। ক্ষমা বীবস্ত ভ্ষণম।

"কিন্তু যেথানে শাস্তি দেওয়ার ক্ষমতা থাকা সত্ত্বেও তাহা প্রযোগ করা হয় না,—ক্ষমা সেইখানেই। নিকপায় ভীকর ক্ষমার ভাগ অর্থহীন। মার্জ্জাব কত্ত্ব ছিন্নবিচ্চিন্ন মৃষিক কখনই তাহাকে ক্ষমা করিতে পাল্ল না কিন্তু আমি ভাবতবর্ষকে এত অসহায় মনে কবি না, নিজেকেও তান ভাবি না।

"আমাকে কেহ 'ছুল বুঝিবেন না, শক্তি কেবল দৈহিক বল হইতে আদে না, অনমনীয় ইচ্ছাশক্তি হইতেই উহা আসিয়া থাকে

"আমি স্বপ্নবিলাসী নহি। আমি নিজেকে একজন কুশলকর্মা আদর্শবাদী বলিয়া দাবী করি।, অহিংসা কেবল ঋষি ও মুনিগণের ধর্ম নহে—ইঁহা সাধারণ মান্থবেরও ধর্ম। বলপ্রয়োগ পশুর ধর্ম —মান্থবের ধর্ম অহিংসা। পশুর মধ্যে আত্মিক শক্তি নিদ্রিত, সে বাহুবল ছাডা আর কিছু বুঝে না, কিন্তু মান্থবের মধ্যাদা তাহাকে উচ্চতর নীতি—আত্মিক শক্তি গ্রহণ করিতে প্রেরণা দেয়।

জাইংলা ও তরবারির পথ

"এই কারণে আমি ছাঁরতবর্ষের সম্পুথে আত্মোৎসর্গের স্প্রাচীন নীতি উপস্থিত করিতে সাহসী হুইয়াছি। সত্যাগ্রহেব মৃল এবং শাখাপ্রশাখা, জসহযোগ, নিরুপদ্রব প্রতিবােধ, প্রাচীন আত্মসংযমেব নৃতন নাম মাত্র। ষে কেল ঋষি চারিদিকে হিংসার মধ্যেও অহিংসানীতি আবিদ্ধাব করিয়াছিলেন তাঁহারা নিউটন অপেক্ষাও অধিকতর প্রতিভাশালী, তাঁহারা ওয়েলিংটন অপেক্ষাও বদ্ যোদ্ধা ছিলেন। তাঁহারা অস্বপ্রয়োগ-কৌশলী হইয়াও উহার অপ্রয়োজনীয়তা অম্বভব করিয়াছিলেন এবং শ্রাস্ত ক্লান্ত জগংকে শিখাইয়াছিলেন যে মৃক্তিব পথ অহিংসাব মবা দিয়া, হিংসাব মবা দিয়া নহে।

"অহিংসাব দক্রিয় মবস্থা হইল—সচেতনভাবে দুঃগ ববণ করা। ইহা অন্তাযকানীর ইচ্ছাব নিকট আত্মসমর্পণ নহে, ইহা অত্যাচারীব ইচ্ছার বিরুদ্ধে নিজের আত্মাব শক্তি প্রয়োগ করা। এই নীতি দ্বাবা জীবন গঠন কবিয়া তুলিলে একক নিঃসঙ্গ ব্যক্তিও মন্তায়েব উপব প্রতিষ্ঠিত সাম্রাজ্যকে উপেক্ষা করিয়াও নিজেব সম্মান, নিডেব বর্ম নিজের আত্মাকে বক্ষা করিতে পাবে এবং সেই সাম্রাজ্যকে বংশ ও পুনর্গঠন করিতে পাবে।

"অ তএব অহিংসা ত্র্কলের ধর্ম বলিয়া আমি ভাবতবাসীকে গ্রহণ করিতে বলিতেছি না। আমাব ইচ্ছা, ভাবতবর্ধ নিজেব শক্তি সামর্থ্য সম্বন্ধে সম্পূর্ণ সচে থাকিয়াই অহিংস আচরণ করুক। আমি দেখিতে চাই, ভারতবর্ধ তাহাব অপবাদ্ধিত আত্মাকে চিন্তুক,—যাহা সমস্ত শারীবিক দৌর্কল্যের উর্দ্ধে জয়গৌববে সম্মত্র এবং যাহা সমগ্র জগতেব পংশববল প্রতিহত্ত করিতে পাবে

"আমি সিনদিন্ আন্দোলন হঠতে অসহযোগকে স্বতম্ব কবিয়া দেখি, ইহা হিংসার সহিত পাশাপাশি আন্দোলনকপে চলিতে পারে না। যাহারা হিংসান্ত্বক কার্যাে বিশ্বাসী তাহাদিগকে আমি এই শান্তিপূর্ণ অসহযোগ আন্দোলনকে পরীক্ষা করিয়া দেখিতে বলিতেছি, ইগা কথনও আভ্যন্তবিক তর্বলতাম্ব বার্থ হইবে না, কেবল উপযুক্ত শাডাব অভাবেই ইহা বার্থ হইতে পারে এবং তাহাই প্রকৃত সহটেবা করি। অনেক উন্নতহাদয় ব্যক্তি জাতীয় অপমান আব সহু কবিতে না পার্রমা তাঁহাদের ক্রোধের চরিতার্থতা খুঁজিতেছেন, তাঁহারা হিংসা অবলম্বন করিবেন কিন্তু আমার মনে হয়, তাঁহারা তাঁহাদিগকে মথবা তাঁহাদের দেশকে অন্তায় হতে মৃক্ত না করিয়াই বিনম্ভ হইবেন। ভারতবর্ষ তরবারিব পথ গ্রহণ করিলে সাময়িক জয়লাভ করিত্বে পারে কিন্তু সেই ভারতবর্ষে আমার গর্ক করিবার কিছুই থাকিবে না। আমি ভারতবর্ষে ভক্ত, কেননা, আমার সমস্তই তাহার দান, আমি পূর্ণভাবে বিশ্বাস করি, সমগ্র জ্বাৎকে দিবার জন্ত তাহাব এক বার্তা আছে।"

জওহরলাল মেহরু

এই সকল যুক্তিতে আমরা বিচলিত হইয়াছিলাম। কিন্তু কি আমরা, কি সমগ্রভাবে জাতীয় কংগ্রেদ, অহিংদ উপায়কে ধর্মেব মত অথবা সংশায়হীন মূলমন্ত্রনপে গ্রহণ কবে নাই, কবা দম্ভবপরও ছিল না। বিশেষ ফললাভের জন্ম ইহা একটি উপায়কপে অবলম্বিত হইযাছিল এবং সেই ফলেব দ্বাবাই ইহাব চুজান্ত বিচাব সম্ভব। ব্যক্তিবিশেষ ইহাকে ধর্মেব মত অথবা অত্যজ্ঞা মূলমন্ত্রেব মত গ্রহণ কবিতে পাবেন কিন্তু কোনও বাজনৈতিক প্রতিষ্ঠান বাজনৈতিক থাকিয়। তাহা পাবে না। চৌবীচাওবা এবং তাহার প্রবর্ত্তী ঘটনাগুলি দেখিয়া আমবা অহিংদ উপায়েব দার্থকতা নৃত্ন কবিষা চিন্তা কবিতে লাগিলাম। নিক্ষত্রত্ব প্রতিবাধে স্থাকিত বাখা সম্পর্কে গাম্বিজীব যুক্তিই যদি সতা হা তাহা হইলে আমাদেব বিক্রবাদাবা সর্ব্বলাই এমন অবস্থার স্বান্ত কবিয়। তুলিতে পাবিবে যাহাব ফলে আন্দোলন ত্যাগ কবা ছাডা গতান্তব থাকিবে না। আহিংদ উপায়েব মন্যেই ক্রটি বহিষাছে, না গান্ধিজী ব্যভাবে ব্যাখ্যা কবিতেছেন তাহাই ভুল গ যাহাই হউক, তিনিই ইহাব আবিদ্বাব্যক ও প্রষ্টা, অতএব ইহাব ভাল মন্দ বিচাব ক্রোঘ্য থাকিত গ

বহুবর্ষ পরে ১৯৩০ এব আইন অমান্ত আন্দোলন আবম্ভ হইবাব পূর্বের গান্ধিজী হস্তোষজনকভাবে এই সমস্তাব মীমাংস। কবিয়াছিলেন। তিনি প্রচার করিলেন. কোন স্থানে বনপ্রয়োগের আক্ষািক ঘটনার ফলে আন্দোলন ত্যাগ কবা হইবে না ঐ শ্রেণীৰ অপরিহায্য ঘটনাৰ ফলে যদি অহিংস উপায়ে সংঘৰ্ষ অচল হ্য তাতা হইলে বুঝিতে হইবে যে, সর্বব্রই অহিংদা একটি আদর্শ উপায নহে। কিন্তু গান্ধিজী ইহা স্বীকাৰ কৰিতে প্ৰস্তুত ছিলেন না। তাঁহার নিকট অহিংস উপায় অভ্রান্ত এবং যে কোন অবস্থায়, এমন কি, বিকন্ধ পাবিপাশ্বিক অবস্থায়ও, সীমাব্দ্ধভাবে ইহা লইয়া কাণ্য কবা যাইতে পারে। অহিংস নীতি প্রযোগের ক্ষেত্রকে বিস্তুত কবিয়া গান্ধিলী যে এই ব্যাখা দিলেন তাহা তাঁহার মানসিক ক্রমবিকাপের ফল কিন। আমি জানি না। ১৯২২-এব ফেব্রুয়ারী মাসে নিরুপদ্রব প্রতিবোধন জ্বনেব কাবণ কার্যাতঃ কেবলমাত্র 'চৌরীচাওরা' নহে, অথচ অধিকাংশ লোকেব তাহাই বিশ্বাস। 'চৌবীচাওরা' একটা চরম পরিণতি মাত্র। গান্ধিন্সী প্রায়ই তাঁহার বিবেকের অমুভৃতি অমুযাধী কার্য্য করিয়া থাকেন। জনসাধাবণের সহিত দীর্ঘ ঘনিষ্ঠতার ফলে অক্সান্ত মহান জননেতাগণের মতই সাধারণের চিন্তা, কর্মপ্রথণতা এবং তাহার্দেব শক্তিসম্পর্কে সম্যুক ধারণা কবিবার তাঁহাব এক আশ্চর্য্য শক্তি জিন্মাছিল। এই অমুভতির আবেগই তাঁহাব কর্মের নিয়ামক। পরে অবশ্য বিস্মিত ও বিকৃষ সহকৰ্মীদিগকে প্ৰবোধ দিবার জন্ম তাঁহার অমুভৃতিলক

অহিংসা ও ভরবারির পথ

সিদ্ধান্তকে তিনি যুক্তির আবরণ দিতে চেষ্টা করেন। এই আবরণ প্রায়ই অসম্পূর্ণ হইত। 'চৌরীচাওরা'র পর আমাদের এইরপই মনে হইয়ছিল। শ্রুখন আমাদের আন্দোলন দৃশুতঃ শক্তিশালী এব' দেশব্যাপী উৎসাহসত্ত্বেও ভালিয়া পডিতেছিল। সমস্ত সভ্য ও শৃঙ্খলা বিল্পু হইতেছিল। আমাদের কর্মীরা সকলেই কারাগাবে এবং জনসাধাবণ স্বতঃপ্রবৃত্ত হইয়া আন্দোলন পরিচালনা করিবাব অল্প শিক্ষাই পাইয়াছিল। যে কোন অপরিচিত ব্যক্তি আসিয়া কংগ্রেস-কমিটিব ভার গ্রহণ কবিত। প্রকৃত প্রস্তাবে বহু অবান্ধনীয় ব্যক্তি, এমন কি, প্রবোচক গুপচরেবা পর্যান্ত আগাইয়া আসিয়া কংগ্রেস ও খিলাফত পরিচালনা কবিতে লাগিল। ইহাদিগকে সংযত কবিবার কোন উপায় ছিল না।

অবশ্য রহং আন্দোলনে এরপ ঘটনা অবশ্যস্তাবী। নেতাদিগকে সর্বাথ্যে কারাগারে যাইতে হইবে এবং কাজ চালাইবাব জ্য অপরের উপন বিশ্বাস করিতে হইবে। জনসাধানণকে বছজোব কতকগুলি সহজ কাজ করিতে ও কোন কোন কাজ হইতে বিবত থাকিতে শিক্ষা দেওয়া যাইতে পাবে। ১৯৩০-এব পূর্বের ক্ষেক বংসন ধবিয়া এই শ্রেণীর কিছু শিক্ষা আমরা দিয়া-ছিলাম। তাহাব ফলে ১৯৩০ এবং ১৯৩২-এন আইন অমান্ত আন্দোলন সম্বাবদ্ধ, স্বশৃদ্ধল ও শক্তিশালী হইয়াছিল। ১৯২১—২২-এ ইহার অভাব ছিল, তথন জনসাধারণেব উৎসাহ উত্তেজনার পশ্চাতে বিশেষ কিছুই ছিল না। অতএব আন্দোলন চলিলে যে নানাস্থানে বলপ্রয়োগ ও উৎপাতের সংখ্যা বৃদ্ধি পাইত ইহা নিঃসন্দেহ ও তাহার ফলে গভর্ণমেন্ট বক্তাক্ত উপায়ে তাহা দমন করিয়া ফেলিয়া এক ভ্যাবহ অবস্থার স্বাষ্টি কবিত যাহাব প্রতিক্রিয়ায জনসাধানণ ছত্রভঙ্গ হইয়া পিডিত।

এই সকল যুক্তি এবং ঘটনা গান্ধিজীর মনের উপব প্রভাব বিস্তার করিয়াছিল এবং এই স্ত্র ধবিয়া অহিংস উপায়ে আন্দোলন পরিচালনার ইচ্ছা সত্ত্বেও তিনি যে সিদ্ধান্তে উপনীত হইয়াছিলেন তাহা অভ্রাপ্ত। ক্রমাবনতি নিবােধ করিয়া তিনি নৃতন করিয়া গড়িয়া তুলিতে চাহিয়াছিলেন। এক স্বতন্ত্র ভূমি হইতে দৃষ্টিপাত করিলে তাঁহাব এই সিদ্ধান্ত ভ্রাপ্ত বলিয়া মনে হইতে পাবে কিন্তু সেই দৃষ্টিভঙ্গীব সহিত অহিংসা নীতির কোনও স্পার্ক হিংসার এই কুল বজায় রাখিয়া এখানে চলা কঠিন। অবশু আফর্ষ্মিক হিংসার প্রতিক্রিয়ায় বক্তাক্ত দমননীতি অবলম্বিত হইলেও জাতীয় আন্দোলন একেবারে নিজিয়া যাইত না, কেন না, এই শ্রেণীর আন্দোলন ডম্মরাশির মধ্য হইতেও প্রয়ায় জলিয়া উঠে। সময় সময় সাময়িক অবসাদের দিনে সমস্তাগুলি স্পষ্টভাবে বুঝা যায় এবং চিত্তে দৃঢ়ভার সঞ্চার হয়। সাময়িক অবসাদ বা

ज ওহরলাল নেহর

আপাতপরাক্ষয বড কথা নহে, আদর্শ ও কর্মনীতি বড কথা। জনসাধারণ যদি কর্মনীতিকে কলঙ্কমৃক্ত বাথিতে পারে তাহা হইলে অল্পদিনেই অবসাদ দ্র হইয়া যায়। ১৯২১-২২-এ আমাদেব কর্মনীতি ও উদ্দেশ্য কি ছিল প আমাদেব অস্পষ্ট স্বরাজ এবং অহিংস সংঘর্ষের পশ্চাতে কোন স্ক্র্ম্পষ্ট মতবাদ ছিল না। যদি ব্যাপকভাবে আকন্মিক বলপ্রযোগের প্রাত্ত্তাব ঘটিত তাহা হইলে অহিংসনীতি স্বভাবত:ই বিনপ্ত হইত এবং পূর্ব্যকথিত স্বরাজেও আঁকডিয়া ধরিবাব কিছু থাকিত না। সাধারণতঃ দার্যকাল আন্দোলন চালাইবাব মত পর্য্যাপ্ত শক্তি জনসাধারণেব নাই। কংগ্রেসের প্রতি সহাত্ত্ত্তি এবং বিদেশী শাসনেব প্রতি অসম্ভোগ গতই ব্যাপক হউক ন' কেন আমাদেব উপযুক্ত মেকদণ্ড ও সক্ষশক্তি ছিল না। এমন আন্দোলন দার্যস্থায়ী হয় না। এমন কি, যাহাবা সাম্যিক উত্তেজনায় কাবাগাবে আসিয়াছিল তাহাবা শীঘ্রই একটা মিটমাট প্রত্যাশা করিত।

অতএব একটা নৈবাশুজনিত প্রতিক্রিষাসত্ত্বেও ১৯২২-এ নিরুপদ্রব প্রতিরোগনীতি স্থগিত রাধাব সিদ্ধান্ত ঠিকই হইয়াছিল, তবে মনে হয় ইহা আবও স্কুষ্ঠভাবে করা যাইত।

যাহা হউক, সহসা আন্দোলনের গতি ক্বন্ধ হওয়ায প্রতিক্রিয়াব মূথে উহাই সম্ভবতঃ দেশে এক নৃতন বিপত্তিব স্ষষ্ট করিল। বাজনৈতিক সম্ভবে নিফল ও আক্ষিক হিংসা বন্ধ ইইলেও অবক্বন হিংসা বাহিব হইবার পথ খুঁজিতে লাগিল এবং সম্ভবতঃ পরবর্ত্তী বথেক বংসরে সাম্প্রদায়িক অসন্তোষ ইহাব ফলেই তীব্র হইয়াছে। বাষ্ট্রক্ষেত্রে প্রগতিবিবোদী বিভিন্নশ্রেণীর সাম্প্রদায়িকতাবাদীরা বিশাল জনসম্ভব-সমর্থিত অসহযোগ ও নিরুপদ্রব প্রতিবোধ আন্দোলনের চাপে ল্কাইয়া থাকিতে বাব্য হইয়াছিল, এই অবস্থাব স্থযোগে তাহারা বাহিবে আসিল। গুপ্তচবগণ এবং যাহাবা কলহ বাধাইয়া কত্তপক্ষকে সম্ভন্ত করিতে চাহে এরূপ অনেকে কাছে লাগিয়া গেল। মোপলা বিদ্রোহ ও অস্বাভাবিক নিষ্ঠ্বতাব সহিত উহার দনন—বদ্ধাব বেলওয়ে মালগাভীতে বোঝাই মোপলা বন্দীদের শোচনীয় মৃত্যু—সাম্প্রদায়িক অসন্তোষ প্রচারকারীদিগকে একটা স্থযোগ দিল। যদি নিরুপদ্রব প্রতিবোধ স্থগিত করা না হইত এবং যদি গভর্নমেণ্ট আন্দোলন দমন করিয়া ফেলিতেন তাহা হইলে হয়তো এত সাম্প্রদায়িক তিক্ততা দেখা দিত না এবং পববর্ত্তীকালে সাম্প্রদায়িক দাঙ্গা-হাঙ্গামার জন্ত এত উৎসাহ অবশিষ্ট থাকিত না।

নিরুপদ্রব প্রতিরোধ প্রত্যাহত হইবার পর আর একটি ঘটনার ফল ভিন্নরপ হইতে পারিত। নিরুপদ্রব প্রতিরোধের প্রথম তরক্ষে গভর্ণমেণ্ট চমকিত ও.ভীত হইলেন। তৎকালীন বডলাট লর্ড রেডিং প্রকাশ্ত বঞ্চতায়

অভিংসা ও তরবারির পথ

বলিলেন, তিনি কিংকর্ত্তব্যবিষ্ট হইয়াছেন। তথন যুবরাজ ভারতবর্ষে, তাঁহার এই উপস্থিতির ফলে গভর্ণমেন্টের দায়িত্ব অনেকখানি বাডিয়াছিল। ১৯২১-এর ভিসেম্বর মাদের প্রথম ভাগে ব্যাপক ধরপাকড আরম্ভ হইবার কিঞিং পরেই গভর্ণমেণ্ট কংগ্রেদের দহিত আপোষেব জন্ম চেষ্টিত হইলেন। যুবরাজের কলিকাতা আগমন উপলক্ষাই ইহার স্চনা হইল। দেশবন্ধ দাশের (তথন তিনি জেলে) সহিত বাঙ্গলা গভর্ণমেন্টেব প্রতিনিধিদের কিছু ঘরোয়া আলোচনা হইল। গভর্ণমেট ও কংগ্রেসের প্রতিনিধিদের লইয়া একটি ক্সন্ত (भान/हेरिन देवर्रक वमारेवाद श्रन्तांव डेर्किन। भाषिको मारी क्रियनन, अर বৈঠকে করাচীতে বন্দী মৌলানা মহমদ আল।কেও উপস্থিত থাকিবার স্থযোগ দিতে হইবে। এই দাবীৰ ফলেই প্রস্থাব ফাসিয়া গেল। গভর্ণমেণ্ট কিছতেই সন্মত হইলেন না। গান্ধিজীব এই মনোভাব দেশবন্ধ দাশের মনঃপ্রত হয় নাই। তিনি কাণার বাহিরে আসিয়া প্রকাশ্যে ইহার সমালোচনা করিলেন এবং বলিলেন, গান্ধিজী ভল কবিষাছেন। আমরা অনেকে (তথন জেলে) ঘটনাৰ বিস্তৃত বিবৰণ না জানার দক্ষণ বিছুই বুঝিয়া উঠিতে পারিলাম না। যাহা হউক, ইহা মনে হইল তথন ঐ শ্রেণীব সম্মেলনের সার্থকতা অতি অল্পই। যুবণাজের কলিকাতা পরিদর্শন ব্যাপাবটা ভালভাবে নির্বাহ করিবার জন্মই গভর্ণমেন্ট উদ্গ্রীব ও উল্গোগী হইণাছিলেন। আমাদেব মূল সমস্তাগুলির সহিত ইহাব কোন সম্পর্ক ছিল না। নয় বংসব পরে যথন কংগ্রেস ও জ্বাতি অধিকতর শক্তিশালী তথনও দেখা গিয়াছে যে, এই শ্রেণীর সম্মেলনে বিশেষ কোনও ফল হয় নাই। কিন্তু ইহা ছাড়িয়া দিলেও আমাব নিকট গান্ধিজীর, মহম্মদ আলীর উপস্থিতির দাবা সম্পূর্ণ যুক্তিসঙ্গত বলিয়া মনে হইয়াছিল। কেবল কংগ্রেদ নেতার্রেশ নহে, সমস্ত থিলাফতেব প্রশ্ন কংগ্রেদের এক মৃশ্য সমস্তা, তথন থিলাফত নেতারপেও তাঁহাব উপস্থিতিব একটা বিশেষ প্রােল্পনীয়তা ছিল। রাষ্ট্রক্ষেত্রে একজন সহকর্মীকে বর্জ্জন করিতে হয় এমন কোনও কর্মকৌশলই প্রশুস্ত নহে। গভর্ণনেণ্ট যে তাহাকে কারামুক্তি দিতে স্বীকৃত इटेरनन ना **जारा हटेर**ेंट रवाका रान रा, मस्पन्तन स्कान कननारख्त সম্ভাবনা নাই।

আমি ও পিতা বিভিন্ন অপরাধে ও বিভিন্ন ধারায় ছয় মাস করিয়া কারাদণ্ডে দণ্ডিত হইলাম। বিচার একটা প্রহসনের অভিনয় মাত্র এবং আঁমরা নিয়মমত উহাতে কোন অংশ গ্রহণ করি নাই। অবশ্য অংমাদের কার্যপুদ্ধতি ও বক্তৃতায় অতি সহজেই দণ্ড দিবার মত অনেক উপাদান ছিল। কিন্তু কাষ্যতঃ যে অভিযোগ করা হইল তাহা অপূর্ব্ব। বে-আইনী ঘোষিত কংগ্রেসের স্বেচ্ছাসেবক সজ্জের সদস্তরূপে পিতাকে বিচার করা হইল এবং এই অপরাধের প্রমাণস্বরূপ

ख अहत्रनांग (नहस्र

তাঁহাব হিন্দীতে দম্ভথত করা একখানি বিজ্ঞপ্তিপত্র দাখিল কবা হইল। দম্ভথত
তাঁহার নিছের সন্দেহ নাই, কিন্তু তিনি ইতিপূর্ব্বে কদাচিৎ হিন্দীতে নাম স্বাক্ষর
করিয়াছেন এবং মতি এল লোকই তাঁহার হিন্দী দম্ভথত সনাক্ত করিতে
পারে। ছিন্ন মলিন বসন পরিহিত একটি ভদ্রলোককে হাজির কবা হইল এবং
সে পৃথক কবিয়া দম্ভথত সনাক্ত করিল। লোকটি নিরেট নিবক্ষব, কেন না,
সে কাগজটি উন্টা করিয়া ববিষা পবীক্ষা করিতেছিল। পিতার বিচারকালে
আমাব চানি বংসবেব ক্যাব মদৃষ্টে প্রথম আদালতেব কাঠগড়ায উঠিবাব
সোভাগা হহযাছিল। আমাব পিতা বিচাবকালে তাহাকে কোলে করিয়া
বিদ্যাছিলেন।

শামাব মপবাব হইল হবতালের বিজ্ঞাপন বিলি কবা। তথনকাব আইনে ইং। অপবাব ছিল না। অবশ্য ইদান ডোমিনিয়ান্ ষ্টোসের দিকে আমাদের ফত অগ্রমর হওয়াব ফলে উহা এখন বে-আইনী হইয়াছে। বাহা হউক, আমাব কাবাদণ্ড হইল। তিন মান পবে কাবাগাবে যখন আমি পিতা ও অন্যান্তের সহিত আছি, তখন শুনিলাম যে, কোনও কর্ষানীয় ব্যক্তি কাগজপত্র পবাক্ষা করিয়া এই দিন্ধান্তে উপনীত হইবাছেন যে, আমাব কাবাদণ্ড ভূল হইয়াছে এবং আমাকে ছাডিয়া দেওয়া হইবে। আমি আশ্যু হইলাম . কেন না, আমাব পক্ষ হইতে কেহ কোন তদ্বিব করে নাই। নিকপদ্রব প্রতিরোব প্রত্যাহাবের ফলেই বিচাবফল পুনংপরাক্ষা কায্যে নবচেতনাব সঞ্চাব হইয়াছিল। পিতাকে ছাডিয়া বিষম্পচিত্তে কারাগাব হইতে বহির্গত হইলাম।

কাবাগার হইতে বাহিব হইবাই আমি মাহম্মদাবাদে গান্ধিজীর সহিত
সাক্ষাতের সকল্প বাবলাম। কিন্তু আমি উপস্থিত হইবাব পূর্দেবই তিনি
গ্রেপ্তাব হইয়াছিলেন। আনি স্বব্মতি জেলে গিয়া তাঁহাব সহিত সাক্ষাং
ক্রিলাম। আমি তাহার বিচাবকালে উপস্থিত ছিলাম। ইহা এক চিরম্মরণীয
ঘটনা এবং যাহানা সেথানে উপস্থিত ছিলেন কেহই জাবনে বিশ্বত হইবেন
না। ইংরাজ জন্প ময়াদাব সহিত সৌজন্তপূর্ণ ব্যবহাব ক্রিয়ছিলেন।
আদালতে গান্ধিজাব বিবৃতি সকলকে বিচলিত ক্রিয়াছিল। আমরা আলোভিত
হলয় লইমা বিচারগৃহ হইতে ফ্রিয়া আদিলাম, তাঁহাব মূর্ত্তি এবং জাবস্ত ভাষা
মানসপ্রে অন্ধিত হইয়া বহিল।

আহমদাবাদ হইতে দিবিলাম। বন্ধু ও সহকর্মীগণ কারাগারে, নিঃসঙ্গ একাকীও আমাকে পীডিত করিতে লাগিল। আমি দেখিলাম, স্থানীয় কংগ্রেস কমিটির অন্তির প্রায় বিল্পু। মতএব পুনরায় আত্মনিয়োগ করিলাম। বিদেশী বস্ত্র বয়কট আন্দোলনের দিকে আমার ঝোঁক পড়িল। নিরুপক্রব প্রতিরোধ স্থগিত ইইলেও ইহা চলিতেছিল। এলাহাবাদের প্রায় সমস্ত ব্যা

অহিংসা ও তরবারির পথ

ব্যবসাধীই বিদেশী বন্ধ ক্রয-বিক্রম্ব বন্ধ করিবাব প্রতিশ্রুতি দিয়াছিলেন এবং এই উদ্দেশ্য সিদ্ধিব জন্য তাঁহারা একাটী সমিতি গঠন করিয়াছিলেন। এই সমিতির নিয়ম ছিল য়ে, কেহ প্রতিশ্রুতি ভঙ্গ করিলে তাহাকে অর্থদণ্ড দিতে হইবে। আমি দেখিলাম, কতকগুলি বড় বড় বন্ধ ব্যবসাধী প্রতিশ্রুতি ভঙ্গ করিয়া বিদেশী বন্ধ আমদানী কবিতেছেন। বাঁহান; প্রতিশ্রুতি পালন করিতেছেন ইহা তাঁহাদেব প্রতি অভ্যন্ত অবিচাব। আমবা তর্ক-বিতর্ক করিলাম, কোন ফল হইল না। বন্ধব্যবসামী সমিতিও বিশেষ কিছু করিতে পাবিলেন না। আমবা ন্তির কবিলাম, প্রতিশ্রতি ভঙ্গকোবাব দোকানে পিকেটিং ক্রাহইবে। পিকেটিং এব ইন্ধিতেই আমাদেব উদ্দেশ্য সিদ্ধ হইল, তাঁহাবা জরিমান। দিয়া নৃতন প্রতিশ্রতি গ্রহণ কবিলেন। জবিমানাব টাকা বন্ধব্যবসামী সমিতি গ্রহণ কবিলেন।

আমি এবং যে সবল সহক্ষা নাৰ্দাধীদেব সহিত কাথাবান্তায় যোগ দিরাছিলাম, ইহার ছাই িন দিন প্রেই সবলে মিনিয়া গ্রেপ্তার হইলাম। আমাদেব বিক্দে বলপ্রশাসের ভাতপ্রদর্শন, ও জবরদন্তি কবিয়া টাকা আদায়েব অভিযোগ উপস্থিত কবা হইল। আমাকে বাজপ্রোহ প্রচার ও আবও ক্ষেকটি অপবাবে অভিযুক্ত কবা হইল। আমি আয়ুপক্ষ সমর্থন না করিয়া আদালতে একটি স্থাব বিবৃতি দিলাম। আমাকে তিন দফায় শাস্তি দেওয়া হইল। বলপ্রয়োগ ও অর্থ আদায়েব অভিযোগ বহিল কিন্তু বাজদ্যেহের অভিযোগ প্রত্যাহত হইনা। সন্তব্য ইহার কাবণ এই যে, আমার শাস্তি কর্পক্ষ যথেষ্ট বিবেচনা কবিয়াছিলেন। আমান যতদ্ব স্থাবণ হয় তাহাতে তিন দফাব মধ্যে, ছই দ্যাব আঠাব মাদ করিয়া সপ্রম বাবাদণ্ড হইষাছিল, তবে উভ্য দণ্ড এক্সন্পে চলিবে ইহাই ছিল আদেশ। আমার মোট কাবাদণ্ড হইল এক বংসব নয় মাদ। ইহাই আমাব দ্বিতীয় বাব শাস্তি। প্রায় ছ্য সপ্তাহ বাহিরে কাটাইয়া আমি পুনবায় কাবাগাবে ফিবিয়া গেলাম।

১৩ লক্ষ্ণে জেল

রাজনৈতিক অপরাণে কারানও ১৯২১-এব ভারতবর্ধে কিছু নৃতন ঘটনা নহে। বন্ধভন্ধ আন্দোলনেৰ সময় হইতেই লোকে বিশেষভাৱে ক্ৰমাণত জেলে যাইতেছিল। ইহার অবিকাংশ কারাদণ্ডই অত্যন্ত দীর্ঘ। বিনাবিচারে অস্ত্রীণে আবদ্ধ করার ব্যবস্থাও ছিল। দেকালের সর্বশ্রেষ্ঠ জননায়ক লোকমান্ত তিলক পরিণত বয়দে দীর্ঘ ছয় বংসরের কাবাদণ্ডে দণ্ডিত হইয়াছিলেন। মহাযুদ্ধের সময় অন্তরীণ ও কাবাদও মুহুমুহি ঘটিতে লাগিল, ষড়যন্ত্রের মামলা স্চরাচরের ঘটনা হইয়া উঠিল। সাধারণতঃ মৃত্যুদণ্ড অথবা যাবজ্জীবন নির্ববাসন দত্তে উহার পরিণতি ঘটিত। মহাযুদ্ধের সময় আলী-ভ্রাতৃদ্ধ ও মৌলানা আবুল কালাম আজাদ অন্তরীণে আবদ্ধ ছিলেন। যুদ্ধের অব্যবহিত পরে পাঞ্চাবে সামরিক আইনের আমলে বহুলোকের ডাক পড়িল। ষ্ড্যন্ত্রের মামলায় এবং সরাসরি জঙ্গীবিচারে বহুলোক কারাদণ্ডে দণ্ডিত হইল। কাজেই রাজনৈতিক অপরাধে কারাদণ্ড ভারতে সচনাচর ঘটনাই হইযা উঠিয়াছিল। কিন্তু ইতিপূর্বে কেহ স্বেচ্ছায় কারাবরণ করে নাই। ইতিপূর্বের কোন ব্যক্তির রান্ধনৈতিক কার্য্যকলাপ অথবা গোয়েন্দা পুলিশের কোপদৃষ্টির ফলে কারাদণ্ডের সম্ভাবনা ঘটিত কিন্তু তথন আদালতে আত্মপক্ষ সমর্থন কবিয়া কারাদণ্ড হইতে অব্যাহতি পাইবার চেষ্টা চলিত। অবশ্য দক্ষিণ আফ্রিকায় সত্যাগ্রহ আন্দোলনে গান্ধিজী ও তাঁহার সহস্র সহ্স অত্বচর স্বতন্ত্র দৃষ্টান্ত দেখাইয়াছিলেন।

১৯২১-এ কারাগার ছিল সম্পূর্ণ অপরিচিত। কারাগারের নির্মম লৌহদ্বার উন্মৃক্ত হইয়া যগন একজন নৃতন কয়েলিকে গ্রাস করে, তাহার পর কি য়টে অল্প লোকেই তাহা জানিত। আমরা কল্পনা করিতাম কয়েলীয়া অত্যস্ত বেপরোয়া এরং ভয়য়র প্রকৃতির ছট লোক। সেখানে নির্জ্জনতা, অপমান, নির্যাতন এবং সর্কোপরি অনিশ্চিতের ভীতি রহিয়াছে, ইহাই আমাদের ধারণা ছিল। ১৯২০ সাল হইতে ক্রমাগত জেলে যাওয়ার জল্পনা কল্পনা ও বছসংখ্যক সহকর্মীর কারাগমনের ফলে আমাদের স্বতংফ্র্র্ড ম্বণা ও আপ্রির তীব্রতা মন্দীত্ত হইয়াছিল'। কিন্তু মনে মনে নিজেকে যতই প্রস্তুত করা য়াউক নাকেন, প্রথম লোইদ্বার-পথে প্রবেশকালে মানসিক উত্তেজনা ও অনিশ্বিত প্রত্যাশার আবেগ হইতে নিস্তার পাওয়া য়ায় না। ইহার পর গত তের

मदको दलम

বংসরে কার্য্যতঃ দণ্ডবিধি আইনের বছ বিভিন্ন ধারায় দণ্ডিত হইলেও প্রক্রত প্রস্তাবে রাজনৈতিক অপরাধে অস্ততঃ তিন লক্ষ নবনাবী কারাগারে গিয়াছে विनया आमात विश्वाम । ইहामित मस्य महस्य महस्य वावश्वात काताशस्य গিয়াছেন, কারাভ্যস্তরে কি আছে তাহাও তাঁহাদের উত্তমরূপে জানা ছিল। দেই অস্বাভাবিক নিরানন্দ নির্যাতন এবং ভ্যাবহ বৈচিত্রাহীন **জীবন**্যাত্রার সহিত নিজেকে যতটকু থাপ থাওয়াইতে পারা যায় সে চেষ্টা সকলেই অল্প-বিস্তর করিষাছেন। মভ্যাদে মান্তবেব মনেক কিছুই সহিয়া যায়। আমরাও ক্রমে ইহাতে অভাস্ত হইয়া উঠিলাম, কিন্তু তথাপি যতবাব জেলে গিয়াছি, দারদেশে দেই পুরাতন উত্তেজনার অন্তর্ভুতি জাগিয়াছে—বক্তে জাগিয়াছে চাঞ্চল্য। লোকজন, যানবাহন, তঞ্চলতা, বিস্তীর্ণ প্রসারিত প্রান্তব.— দীর্ঘকাল যাহাদের সহিত অদর্শন ঘাটবে এমন পবিচিত মুগগুলি সর্বশেষ বাব দেখিবাৰ জন্ম চক্ষ্ম আপনা ইইতেই পিছনে কিবিয়া চাহিত। প্ৰথম কারাদণ্ড লইয়া যথন জেলে গিয়াছিলাম তথনকাৰ দিনগুলি আমাদেব ও কাবাকৰ্মচারীদের উভয় পক্ষেবই অত্যন্ত কর্মনাস্ত্রতাব দিন। দলে দলে নৃতন ধরণের বন্দীদেব আগমনে জেল কর্মচাবীদেব অবস্থা প্রায় অচল হইয়। ইঠিল। এই নবাগতদেব প্রতিদিন বন্ধিত বিপুল সংখ্যা এক অভতপূর্ব্ব বন্থাব মত মনে হইতে লাগিল, যাহা পরস্পরাগত সমস্ত প্রাচীন বাবস্থা বিপর্যান্ত কবিয়া ফেলিবে। নবাগতদের লইয়া বিত্রত ২ইবার আরও কারণ এই যে, ইহাব মব্যে সকল শ্রেণীর লোক থাকিলেও অবিকাংশ মধ্যশ্রেণীর। যাহা হউক, সকল শ্রেণীর সমবায়ে গঠিত এই নবাগত দলেব একটি বিষয়ে ঐক্য ছিল, তাহারা সাধারণ ক্ষেদী হইতে সম্পূর্ণরূপে পুথক এবং তাহাদেব প্রতি চিরাচবিত আচবণ করা সহজ নহে। কর্ত্তপক্ষ ইহা ব্ঝিতে পাবিলেন, কিন্তু প্রচলিত নিয়মের পরিবর্ত্তে কি করা যাইতে পারে তাহার কোন ও নজিবও নাই, অভিজ্ঞতা ও নাই। সাধারণ কংগ্রেস वन्नीता नित्रीर ও মোলাযেম প্রকৃতিব লোক ছিল ন। এবং কারাপ্রাচীরের মধ্যেও তাহারা সংখ্যাবিক্যেব শক্তি অমুভব করিত। কারাভাস্তবে কি ঘটিতেছে সে সম্পর্কে জনসাধাবণের জাগ্রত কৌতৃহল এবং বাহিনের আন্দোলনও গণনার বিষয় ছিল। এই শ্রেণীব উগ্র মনোভাব সত্ত্বেও সাধারণতঃ আমর। কারাকর্ত্তপক্ষের সহিত সহযোগিতাই কবিতাম। আমাদেব সাহায্য না পাইলে কর্মচারীরা আরও বেশী মৃশ্বিলে পড়িতেন। প্রায়শঃই জেলারেব অন্থবোধে বিভিন্ন ব্যারণকে গিয়া। আমাদের স্বেচ্ছাদেবকদিগকে শাস্ত কবিতে হইত কিম্বা কোনও নিয়ম মানিবার জন্ম অমুরোধ করিতে হইত।

আমরা স্বেচ্ছায় কারাবরণ করিয়াছি। অনেক স্বেচ্ছাসেবক আবার পাকেচক্রে বিনাকারাদণ্ডেই জেলে ঢুকিয়া পড়িয়াছে। অতএব পলায়ন করিবার

खें **उर्तनाम** (नर्त्र

অবশ্য একথা আমি বলিব যে, আমার সঙ্গীদের ব্যবহার ভন্ত এবং আমনদদায়ক ছিল এবং আমরা পরস্পর প্রীতির সহিত বাস করিয়াছি। কিন্তু মনে হয়, কথনও কথনও পবস্পরের সঙ্গ বিরক্তি আনিত এবং দ্রে সরিয়া একটু নির্জ্জনে ঘাইতে ইচ্ছা হইত। ব্যারাকেব বাহিরে প্রাচীরের ধারে গিয়া ফাঁকা জায়গাটুকুতে একটু নির্জ্জনতার স্বাদ পাইতাম। তথন বর্ষাকাল, আকাশে মেঘ থাকিত বলিযা ইহার স্থযোগ গ্রহণ করিতাম। কি স্থ্যতাপ, এমন কি, বৃষ্টিতে ভিজিয়াও যতটা সময় পারিতাম ব্যাবাকের বাহিরে থাকিতে চেষ্টা কবিতাম।

সেই ফাঁকা জায়গাটুকুতে শুইয়া আমি উর্দ্ধে আকাশেব মেঘের দিকে চাহিতাম। জীবনে কখনও এমন আগ্রহ লইযা আকাশে মেঘমালাব বর্ণ-বৈচিত্রোর এত কপ দেখি নাই। "পবিবর্ণিত মেঘমালায ষড্ঋতুর আবর্ত্তবিলাস দেখিতে দেখিতে শুইযা থাকাও মধুময়। সময়ের কি আনন্দময় সম্ভোগ।"

কিন্তু হায়। আমাদের নিকট সময় সম্ভোগের ছিল না। ইহা ছিল তুর্বহ ভাব। যথন আমি বর্ধার মেঘপুঞ্জেব ক্রত পরিবর্ত্তনলীলা দেখিয়া কাটাইতাম তখনই ক্লান্তি মোচনেব আনন্দে মন ভবিষা উঠিত। এ যেন বন্দী-জীবনের বন্ধন মুক্তি আবিষাবেৰ মানন। আমি বলিতে পারি না যে, এই বিশেষ বর্ষাকালটি কেন এমন কবিয়া আমাব চিত্ত হবণ করিল, কেন না, ইহার পূর্বের ৪ পবে আব কোন ব্যাষ্ট আমি এমন অভিত্ত হই নাই। আমি প্ৰতি-শিখরে ও সমুদ্রগর্ভে বহুবাব মুগ্ধ নেত্রে সূর্য্যোদয় এবং সূর্য্যান্ত দেখিয়াছি। তাহার আলোকবারায় স্নান করিয়াছি। সে রূপ-সমারোহে সমন্ত হৃদ্ধ ও মন পুলকে নৃত্য কবিয়াছে। কিন্তু তাহাও ক্ষণিকের। দর্শনেই সব ফুরাইয়া গিয়াছে। মন সহজেই বিষয়ান্তবে চলিয়া গিয়াছে। কিন্তু এই কারাগারে श्रुर्रााम्य नारे, स्र्_{गा}न्छ नारे, विधनप्रदिश आमार्तित हकूत मुन्न स्टेर्ड আরত। প্রভাত উত্তীর্ণ হওয়ার পর প্রচণ্ড স্থ্য কারাপ্রাচীরে ভাসিয়া উঠে। কোথাও কোন বর্ণ বৈচিত্র্য নাই। কারাপ্রাচীর ও ব্যারাকে এইীন ধুসর বর্ণ দেখিতে দেখিতে চক্ষ ক্লান্ত এবং পীডিত হয়। আলে। ও আঁধারের ধেলা এবং বঙেব লুকোচুরি দেখিবার জন্ত কুধিত দৃষ্ট ব্যাকুল হইয়া উঠে। বর্ষার মেঘ মন্থর গতিতে আকাশে ভাসিয়া চলে, ক্ষণে ক্ষণে আকার ও আকৃতির কন্ত পরিবর্ত্তন, বহু বিচিত্র বর্ণের সে কি সমারোহ! বিশ্বিত আনন্দে আমি যেন একপ্রকার ভাবসমাধিতে মগ্ন হইয়া তাহা নিরীক্ষণ করিতাম। কথমও কথমও বিদীর্ণ মেঘের অন্তরালে গভীর নীল আকালখণ্ড যেন অনস্কের আভাস আনিত—বর্ধার সে এক বিশিষ্ট দৃষ্ঠ।

क्रा यामात्मव উপর বিধিনিষেধের সংখ্যা বাড়িতে লাগিল। कঠোবতর

नदको दनम

নিয়ম প্রবৈষ্টিত হইল। আমাদের আন্দোলনের পান্টা জবাবে গভর্গমেন্ট ধেন জানাইয়া দিতে চাহিলেন যে, তাঁহাদের বিক্ষতা করিবার জন্ম আমাদের উদ্ধৃত স্পর্দায় তাঁহারা কি পরিমাণ অসম্ভই হইয়াছেন। এই সকল নৃতনবিধি এবং তাহার প্রযোগ-পদ্ধতি লইয়া জেলকর্মী ও রাজবন্দীদের মধ্যে বিরোধ বাধিল। তথন আমবা এ জেলে কয়েক শত বন্দী ছিলাম। আমরা প্রায় সকলেই নৃতন ব্যবস্থার প্রতিবাদ স্বরূপ কয়েক মাসেব জন্ম বাহিরের আত্মীয় বয়ুদের সহিত দেখা কবা বদ্ধ করিয়া দিলাম। এই অশান্তির জন্ম আমরা কয়েকজন দায়ী, ইহা স্থির করিয়া কারা কর্তৃপক্ষ আমাদের সাত জনকে ব্যারাক হইতে স্বতম্ব করিয়া জেলের একপ্রান্তে লইয়া গেলেন। অর্থাৎ পুক্ষোত্তম দাস ট্যাণ্ডন, মহাদেব দেশাই, জর্জ্জ জোশেফ্, বালকৃষ্ণ শর্মা, দেবদাস গান্ধী এবং আমাকে স্বতম্ব করা হইল।

আমাদিগকে একটি অপবিদর স্থানে রাখা হইল। এইখানে অনেকগুলি
অস্থবিবাও ছিল, মোটের উপর এই পরিবর্ত্তনে আমি স্থবী হইলাম। এখানে
জনতার হট্টগোল নাই। আমবা অনেক শাস্তির ও গোপনীয়তার স্থযোগ
পাইলাম। পডাশুনা করিবাবও সময় পাওয়া গেল। জেলের অক্সান্ত অংশে
অবস্থিত আমাদের সহকর্মীদের সহিত বিচ্ছেদ ত ঘটিলই, বাজনৈতিক বন্দীদিগকে খবরের কাগজ দেওয়া বন্ধ করার ফলে বহিজ্জগত হইতেও আমরা সম্পূর্ণ
বিচ্ছিন্ন হইলাম।

সংবাদপত্র না পাইলেও বাহিরের কিছু কিছু সংবাদ পাইতাম। জেলের কড়াকভির মধ্য দিয়াও সর্বাদাই কিছু সংবাদ পাওয়া যায়। আমাদের মাদিক দেখাসাকাং ও পত্রের মধ্যেও অসংলগ্ন ও টুক্রা টুক্রা সংবাদ মিলিত। আমরা ব্রিলাম, বাহিরের আন্দোলনে ভাটার টান ধরিয়াছে। সে ইক্রজালের মুহুর্ত্ত অবসান, সাফল্য অস্পষ্ট ভবিষ্যতে সরিঘা গিয়াছে। কংগ্রেস পরিবর্ত্তন-প্রামাী ও পরিবর্ত্তন-বিরোধী তুই দলে বিভক্ত হইয়াছিল। এক দলের নেতা ইইয়াছেন দেশবরু দাশ এবং আমার পিতা। তাঁহাদের মতে কংগ্রেসের কেক্রীয় প্রাদেশিক আইন-সভাব নির্বাচনে যোগ দেওয়া উচিত এবং সম্ভব হইলে ঐপ্রলি দথল করা উচিত। রাজা গোপালাচারীর নেতৃত্বে চালিত অপর দল অসহযোগের প্রাতন কার্যপদ্ধতির পরিবর্ত্তন প্রত্যাবমাত্রেরুই বিরোধিতা করিতে লাগিলেন। অবস্থ গান্ধিজী তখন কারাগারে ছিলেন। আন্দোলনের মহোচ্চ আদর্শের উত্তালতরঙ্গ যাহা আমাদিগকে উর্দ্ধে ভূলিয়াছিল ভারাই ভাটার টানে ক্রে কলহ এবং ক্ষতালাভের বড়বরের নিম্বত্রে নিক্ষেপ করিল। আমরা ব্রিলাম, উত্তেজনার মৃহর্ত্তে মহৎ ও ত্বংবাইসিক কাল্প করা বঙ্গ, উত্তেজনা নিভিয়া গেলে ভাহা তত্তে সহল্প নহে। বাছির হইছে

জওহরলাল নেহরু

জাগত সংবাদে আমবা দমিষা গেলাম এবং কাবাজীবনে স্বভাবতই যে সব উপহাস ও বিদ্রূপ স্পষ্ট হইষা থাকে তাহার ফলেও জীবন অসহনীয় হইষা উঠিল। তথাপি অস্তবে অস্তবে এ সাস্থনাই পাইলাম যে, আমরা আমাদেব আত্মসমান ও আত্মমর্যাদা বন্ধা কবিষাছি এবং ফলাফলের দিকে না তাকাইষা যথাকর্ত্বরা পালন কবিষাছি। ভবিশ্বং সম্পাষ্ট, কিন্তু আব যাহাই ঘটুক না কেন, আমাদেব জীবনেব অধিকাংশ ভাগ যে কাবাগাবে কাটাইতে হইবে তাহা বুঝিতে পাবিলাম। আমাদেব মব্যে এই শ্রেণীব আলোচনা চলিত, বিশেষভাবে আমাব মনে আছে, একদিন জজ্ঞ জোশেফেব সহিত আলোচনাব পব আমরা পূর্ব্বোক্ত সিদ্ধান্তে উপনীত হইষাছিলাম। এই ঘটনাব পব জোশেফ ক্রমে আমাদেব আনলান হইতে দ্বে দ্বিষ্টা গ্র্মাণাদেব কাব্যাবলীব একজন উগ্র সম্যালেক হইষাছেন। লক্ষ্ণী জেলেব সিভিল ওয়ার্ডে এক শ্বং সন্ধ্যাব বিষয় আমবা কে আলোচনা কবিষাছিলাম তাহা কি তাহাব মনে আছে গ

আমৰা বাৰ'বাহিক কপে ক'জ ও বাাৰ ম কৰিতে লাগিলাম। বাংৰামের জন্তু আম্বা প্রাচীৰ ঘেক জাষগাটকুতে চক্রাকাৰে দৌভাইতাম এথবা আমাদেব ইয়ার্ডেব কৃপ হইতে প্রকাণ্ড চামভাব থলিয়ায় কবিছ জল তুলিতাম। যে ভবে তুইটি বলদ একত্র কবিষা জল কেলাহয় আমবাও কেই ভাবে তুই ছন কবিষা ছল তুলিতে লাগিষ। বাইত।ম। এই ছল সেচন কবিষা আমাদেব উঠানে একটি ছোট্ট ত্ৰকাবিৰ বাগান কৰিয়াছিলাম। আমৰা প্ৰায় সকলেই প্রভাগ কিছবাল সূতা কাঠিতাম। কিন্তু এই শীতকালেব দীর্ঘ অপরাহে পুন্তক পাঠ কবাই ছিল আমাৰ প্রশান কাজ। স্থপাবিশ্টেণ্ডেণ্ট যথনই আমাদের ইয় ডে অসিতেন তথনই দেখিতেন যে আমি পডিতেছি। এত বেশী পদান্তনায় মনেণ্যোগ ,বাব হয় তাহাব ভাল লাগিত না। একদিন এই বিষয় উল্লেখ কবিং বলিলেন বে, তিনি নিজে বান বংসৰ বয়সেই সানাবণ পডाশুনাব পাঠ চকাইয়। দিযাতেন। এই সাযমেব ফলে দেই সাহদী ইংরাজ কর্ণেল নিশ্চষ্ট বিবক্তিকব অনেক চিন্তার হাত হইতে অব্যাহতি পাইয়াছিলেন এবং সম্ভবতঃ ইহাতেই ভবিষ্যতে তিনি যুক্তপ্রদেশেব কাবাগারসমূহেব ইন্সপেক্টবের পদে উন্নীত হুইয়াছিলেন। দীর্ঘ শীত সন্ধ্যায় নির্ম্মল আকাশে তারকারাজির প্রতি আমরা চাহিয়া থাকিতাম ৷ সৌরমগুলের মানচিত্র হইতে **অনেকগুলির** নামূও অবস্থান অংমরা চিনিয়াছিলাম। রাত্রে পরিচিত তাবকাগুলির উদয়ের জন্ত আমবা অপেকা কবিতাম এবং দেখামাত্র পুরাতন বন্ধুদর্শনের মত আনন্দ হইত। এই ভাবে দিন কাটে, দিন সপ্তাহ হয়, সপ্তাহ মাস হয়, মাদের প্র নাস যায়, এক বাঁধাবরা জীবন্যাত্রায় আমরা ক্রমেই অভ্যন্ত হইয়া

नक्ति (जन

উঠিলাম। বাহিরে আমাদের কাজের ভার লইয়াছেন নারীরা—আমাদের জননী, জায়া ও ভগ্নিগণ। দীর্ঘ প্রতীক্ষায় তাহারা বিরক্ত, প্রিয়জন কারাগারে বহিয়াছে, দৈহিক স্বাধীনত। তাহাদের নিকট ভংগনার ক্যায় মনে হইতে লাগিল।

১৯২১-এর ডিসেম্বরে আমাদেব প্রথম গ্রেফভারের পর হইতে পুলিশ প্রায়ই আমাদের এলাহাবাদের বণ্ড়ী আনন্দভবনে আসিত। আমার ও পিতার জরিমানার টাকা আদার কবাই তাহাদের উদ্দেশ্য ছিল। কংগ্রেসের নিয়ম ছিল স্বেছায় জরিমানা না দে ওয়!। কাজেই পুলিশ দিনের পর দিন আসিয়া জোক্ করিত এবং কিছু কিছু আসবাবপত্র লইযা যাইত। আমাব চারি বংসরের ক্যা ইন্দিব। এই জ্যাগত ভিনিষপত্র অপসরণ ও নই ক্বায় মহা বিরক্ত হইযা পুলিশেব কার্য্যের প্রতিবাদ করিত ও তাহার তাঁত্র অসক্তোম জ্ঞাপন করিত। আমার আশকাহ্ম, ভবিশ্বং জীবনে সাধারণ পুলিশবাহিনী সম্পর্কে তাহার ধারণার উপর এই বালাম্বতির প্রভাব থাকিবে।

জেলে আমাদিগকে দাধাৰণ অ-রাজনৈতিক ক্যেদীদেব হইতে পুথক রাথার চেষ্টা করা হইত। এইজল কতক গুলি জেল রাজনৈতিকদেব জ**ন্ত পৃথকরূপে** নিদিষ্ট হইযাছিল। কিন্তু সম্পূর্ণরূপে পুথক কব। অসম্ভব এবং **আমরা প্রায়ই** তাহাদের সংস্পর্শে আফিতাম এব তংকালীন কারাজীবনেব বাস্তব কাহিনীসকল তাহাদের নিকট প্রত্যক্ষভাবে শুনিতাম। ইহা দৈহিক অত্যাচার, অবৈধ উপায়ে পদলাভেব চেষ্টা ও উৎকোচ প্রদানের মর্মান্ত্রদ কাহিনী। থাছারূপে যাহা দেওয়া হয তাহা অতি নিরুষ্ট। আমি পুনঃ পুনঃ পরীক্ষা করিষা দেখিয়াছি যে, ইহা অথাত। সাধারণতঃ কংবাকর্মচারীরা অল্পবেতনভোগী ও অকর্মণা। ইহার। নানা ছলনায় কযেদী এবং তাহাদের আত্মীয়ম্বজনের উপর জুলুম করিয়া অর্থ আদায় করিয়া থাকে। জেলাব তাহার সহকারী এবং ওয়ার্ডারগণের যে সকল। দায়িত্ব ও কর্ত্তব্যের কথা জেল ম্যান্সয়েলে উল্লেখ আছে তাহা এত বিভিন্ন প্রকার ও বিচিত্র যে, কোন এক ব্যক্তির পক্ষে বিবেক ও যোগ্যতার সহিত তাহা যথায়থ পালন কর। প্রায় অসম্ভব। যুক্তপ্রদেশে (সম্ভবত: অক্সান্ত প্রদেশেও) জেলের পরিচালনা কার্য্যের সাধারণ নিয়মের সহিত কয়েদীর চরিত্র সংশোধন সন্মবহার শিক্ষাদান কিমা কার্য্যকরী কোন ব্যবসায় শিথাইবার কোন मुम्लक नाहे। काताभारत পविध्येम कताहेवात উদ্দেশ্যই इहेन करस्त्री इस्तान করা।* তাহাকে ভয় দেখাইয়া অন্ধ আছুগত্যে অবনত করিতেই হইবে;

যুক্ত প্রদেশের জেল মাামুয়েলের ৯৮৭ থারার ছিল—(নৃতন সংখরণে তাহা তুলিয়া কেওরা
ইইয়াছে) "(অলে দৈহিক পরিপ্রমনে কেবল কার্যকরী মনে করিলেই চলিবে না। মনে রাখিতে
ইইবে, ইহার মুখ্য উদ্দেশ্ত শান্তি। অথবা ইহাকে লাভজনক "দারবার প্রশ্নকেও বিশেষ গুরুত্ব

জওহরলাল নেহরু

উদ্দেশ্য, সে যেন কারাগার হইতে এমন ভয় ও বিভীষিকার স্থৃতি লইয়া যায যে, যাহাতে কারাগারের স্থৃতি স্মরণ করিবামাত্র কোন অপরাধ করিতে তাহাব হৃদকম্প হয়।

ইদানীং কারাব্যবস্থার কিঞ্চিৎ সংস্কার হইয়াছে। খাছ্য একটু ভাল হইয়াছে, কয়েদীদের কাপড-চোপড ও অক্যান্ত বিষয়ে কিছু উন্নতি হইয়াছে। রাজনৈতিক বন্দীরা কাবামূক্ত হইয়া বাহিরে আন্দোলন করার ফলেই ইহা সম্ভব হইয়াছে। অসহযোগ আন্দোলনেব ফলে ওয়ার্ডারেরা যাহাতে "সরকারের" প্রতি বিশ্বস্ত থাকে সেজন্ত তাহাদিগকে প্ররোচিত করিবার জন্ত বেতনও বেশ ভালভাবে বাডাইয়া দেওয়া হইয়াছে। বালক ও তরুণ কয়েদীদিগকে লেখাপড়া শিথাইবাব অতি সামান্ত চেষ্টাও আজকাল কবা হইতেছে। কিন্তু এ সকল পরিবর্ত্তন ভাল হইলেও সমস্তাকে অল্পই স্পর্শ করিয়াছে। পুরাতন ধারা সমানভাবেই চলিতেছে।

অবিকাংশ রাজনৈতিক বন্দীই সাধারণ কয়েদীর মতন ব্যবহাব পাইয়াছেন।
তাঁহারা বিশেষ স্থবিধা বা সৌজগ্রপূর্ণ ব্যবহার পাইতেন না কিন্তু তাঁহাবা
বৃদ্ধিমান এবং দৃঢ-চরিত্র বলিষা তাঁহাদিগকে দিযা যাহা খুসাঁ করান কিম্বা
টাকাকিডি আদায় করা সহজ ছিল না। এই কাবণে কারাকর্মচারীরা
তাঁহাদিগকে বিষদৃষ্টিতে দেখিত। জেলের শৃঞ্জলা ভঙ্গ কি অয়রপ কোন স্থযোগ
পাইলেই ইহাদিগকে কঠিন দণ্ড দেওয়া হইত। এইরপ শৃঞ্জলাভঙ্গের অপরাধে
পনর-ষোল বংসব বয়স্ব এক য়ুবককে (সে নিজের নাম বলিত আজাদ)
বেত্রদণ্ডের আদেশ দেওয়া হইল। তাহাকে উলঙ্গ করিয়া চাবুক মারার
তেকাঠায় বাঁধা হইল, প্রত্যেকটি বেত্রাঘাত যখনই তাহার দেহে কাটিয়া বদিতে
লাগিল, সে সঙ্গে সঙ্গে ক্রীংকার করিয়া উঠিতে লাগিল, "মহাত্মা গান্ধীকি
জয়।" অজ্ঞান হওয়ার পূর্ব্ব পর্যন্ত বালক ধানি উচ্চারণ করিয়াছিল।
পরবর্ত্তীকালে এই বালকই এক টেরোরিষ্ট দলের নেতা হইয়াছিল।

দেওয়া উচিত নধ। জেলের কাজের প্রধান ও মুখ্য লক্ষ্য হউবে এই ধে, ইহাকে বিরক্তিকর কঠোর এবং অস্তায়কারীর পক্ষে ভীতিপ্রদ করিতে হইবে।"

ইহার সহিত রুশিয়াব সোভিরেট সমাজতান্ত্রিক যুক্তরাষ্ট্রের ফৌজদারী আইনের তুলনা কর। ঘাইতে পারে,—-

ধার।—"সমাজরক্ষামূলক উপারগুলির এরপ উদ্দেশ্ত হওরা উচিত নতে বাহার"লক্ষ্য দৈছিক
দওদান, মহুলোচিত মর্যাদার লাঘব ঘটান কিয়া প্রতিলোধমূলক বা শাল্তিমূলক।

২৬ ধারা — "কারাদণ্ডের উদ্দেশ্য হইবে অস্তায়কারীকে অস্তায়কর্মপ্রথাবাতা হইতে বিরত রাধা। করেদীর উপর কোন প্রকার পীড়ন চলিবে না কিখা তাহাকে অনাবশ্রক ও অভিনিক্ত ত্রংবভোগ করিতে বেন না দেওরা হয়।"

কারামুক্তি

জেলে মান্থৰ অনেক কিছু হইতেই বঞ্চিত হয় কিন্তু তাহার মধ্যেও নাবীর কণ্ঠস্বর ও শিশুব হাদিব অভাবই বেশী করিয়া মনে পড়ে। জেলের দৈনন্দিন শব্দ শ্রুতিস্থপকব নহে। জেলের কথাবার্ত্তা কর্কশ, ভয়চকিত এবং ভাষা ইতর ও অশ্লীল। আমাব মনে আছে, একদিন হঠাং এক নৃতন অভাব বোব করিলাম। লক্ষ্ণো জেলে সহসা আমাব মনে হইল সাত-আট মাস আমি কুকুরের ভাক শুনি নাই।

১৯২৩-এর জান্তয়ারী মাদেব শেষ দিন আমরা সমস্ত রাজনৈতিক বন্দী
মৃক্তি পাইলাম। লক্ষ্ণে জেলে তথন "বিশেষ শ্রেণীর" বন্দীসংখ্যা একশত
হইতে তুই শতের মধ্যে ছিল। ১৯২১-২২ ডিসেম্বর ও জান্তয়ারীতে য়াহার।
এক বংসব ও তাহার কম দণ্ডে দণ্ডিত হইয়াছিলেন তাহাবা দণ্ড ভোগাস্তের
পূর্ব্বেই মৃক্তি পাইয়াছিলেন, কেবল য়াহাদের দীর্ঘ কাবাদণ্ড হইয়াছিল অথবা
য়াহারা দ্বিতীয়বার ফিরিয়া আসিয়াছিলেন এখানে কেবল তাঁহারাই ছিলেন।
এই আকস্মিক কারাম্ক্তিতে আমরা বিস্মিত হইলাম। এই সাধারণ দণ্ড
মক্বেব সংবাদ আমরা পূর্বের পাই নাই। স্থানীয় প্রাদেশিক আইন সভায়
রাজনৈতিক বন্দীদিগকে মৃক্তি দিবাব একটা প্রস্তাব পাশ হইয়াছিল বটে,
কিন্তু সরকাবী শাসন-পরিষদ কদাচিং একপ দাবী গ্রাহ্ম করিয়া থাকেন।
য়াহা হউক, গভর্গমেণ্টের দিক দিয়া এখন স্থসময়। কংগ্রেস করিয়া থাকেন।
য়াহা হউক, গভর্গমেণ্টের দিক দিয়া এখন স্থসময়। কংগ্রেস কর্মী এ
সম্ম জেলেব মধ্যে ছিলেন না বলিয়াই এই দয়াট্কু দেখান হইল।

কারাদার হইতে বাহির হইবার প্রথম মৃহুর্ত্তে একটা তৃপ্তি ও আনন্দমন্ন
চাঞ্চল্য বে।ব হইনা থাকে। মৃক্ত বান্ধ, অবারিত মাঠ, রাজপথের গতিশীল
জনতা ও যানবাহন, পুবাতন বন্ধুদের সহিত মিলন, এই সমস্ত মিলিন্ধা এক
অপূর্ব্ব উন্নাদনা আনিন্ধা দেয়। বহিজ্জগতের সহিত প্রথম সংখাতে মন উদ্বেল
হইনা উঠে। কিন্তু এই উৎফুল্ল আবেগ অতি ক্ষণস্থান্ধী, কেননা, কংগ্রেসী
রাজনীতির অবস্থা অত্যন্ত নিক্ষংসাহজনক হইনা উঠিমাছিল। আন্দর্শবাদের
পরিবর্ত্তে জটিল চক্রান্ত এবং বিভিন্ন উপদলগুলি যে সকল উপান্ধে কংগ্রেসের
প্রতিষ্ঠানগুলি দখল করিবার চেন্তা করিতেছেন তাহা দেখিনা ভাবপ্রবণ ব্যক্তিরা
বাজনীতির উপর বীতশ্রদ্ধ হইনা উঠিদেন।

জওহরলাল নেহরু

আমি নিজে কাউন্সিল প্রবেশেব বিকল্প মতই পোষণ কবিতাম, কেননা, ইহাব কলে কৌশলেব নামে আপোষ বফাব মধ্যে পড়িতে হইবে এবং আমাদের উদ্দেশ্য ক্রমেই শিথিল হইয়া পড়িবে। কিন্তু কার্য্যতঃ তথন দেশেব সন্মুখে কোন কার্য্যপ্রণালী ছিল না। পরিবর্ত্তনবিরোধীরা গঠনমূলক কার্য্যের উপব জোব দিতে লাগিলেন। ইহা মুখ্যতঃ সমাজ-সংস্পারমূলক পদ্ধতি মাত্র। ইহাব স্বপক্ষে এইটুকু বলা হায় যে, ইহার দ্বাবা কন্মীবা জনসাধাবণেব সহিত যোগাযোগ কন্মা করিতে পারিবেন। কিন্তু যাহাবা বাজনৈতিক কায্যক্রমে বিশ্বাসী তাহাবা ইহাতে স্থী হইতে পারিলেন না। অথচ প্রত্যেক্ষ সংঘর্ষমূলক কায্যের অসাফল্যেব প্রতিক্রিয়ায় যে অবস্থাব স্থি হইষাছে তাহাতে কিছুকালেব জন্ম পালে মেন্টীয় নিয়মতান্ত্রিক আন্দোলনেব মধ্য দিয়া চলা ছাত্য গতান্ত্রব নাই। এই ন্তন আন্দোলনেব নেতৃত্বয় দেশবন্ধু দাশ ও আমাব পিতা যে কাষ্যপদ্ধতি নির্দেশ কবিলেন তাহ্য সহযোগিতা অথবা গঠনমূলক নহে, তাহা বাধাপ্রদান ও উপেক্ষা কবাব নীতি।

দেশবন্ধ জাতীয় সংগ্রামকে আইন সভাব মধ্যেও লইয়, ঘাইব ব পক্ষপাতী ছিলেন। অমাৰ পিতাৰও অল্পবিস্তৰ সেইৰূপ ইচ্ছা ছিল। তবে তিনি পাকিজীব মত মানিয়া লইয়া ১৯০০-এ আইন সভা বছলনে সমতি দিয়াছিলেন। তিনি জাতীয় আন্দোলনে সর্বাক্তি নিয়োগ কবিতে উৎস্থক ছিলেন এক তগন ইহাব একমাত্র পথ ছিল গান্ধী নিচ্চিষ্ট কাঘাপ্রণালী সম্পূর্ণরূপে গ্রহণ কবা। সিন্ফিন্গণ মেন পালামেণ্টেব আসনগুলি দথল কবিয়া হাউদ অফ ক্মকো নোগ দিতে অস্বীকান ক্রিয়াছিলেন , যুবকগণেন মধ্যে অনেকে সেইরূপ কৌশলের কথা চিন্সা কবিতেন। ১৯২০-এব গ্রীম্মকালে এই প্রকাব বর্জন গ্রহণ করিবাব জন্ম গান্ধিজা অন্তক্ষ হইয়াছিলেন কিন্তু তিনি স্বীকৃত হন নাই। মহম্ম আলী তথন খিলাফত ডেপুটেশন লইয়। ইউবোপে। তিনিও ফিরিয়া व्यामिया वसक्षे ५ वर्ष्कान्त भक्षित क्रम कृश्य श्रकां कवितन । मिन्किन् পদ্ধতিব উপর তাঁহাবও ঝোঁক ছিল। কিন্তু এবিষয়ে কাহারও ব্যক্তিগত চিন্তা বা ধারণাব কোনই মূল্য নাই, কেননা, পবিণামে গান্ধিজীর মতই বলবত্তব इडेक । जिनिहे अ'त्मानत्नव सहा , काट्या थुँ जिना जिन विश्व का हो हो व श्राधीनका थाका উচিত, এই तथहे मकरल मरन कतिरकन। मिन् िमन् श्राधित বিহুদ্ধে (হিংসামূলক কার্য্যের সহিত সংশ্রব ছাড়াও) তাঁহার প্রধান যুক্তি ছিল এই যে, ভোট দিও না, নির্বাচন-কেন্দ্রে উপস্থিত হইও না-ইং জনসাধাপণ মত সহজে বুঝিবে সিন্ফিন্ পদ্ধতি তত সহজে ধরিতে পারিবে না। আইন সভায় নির্স্কাচিত হইয়া প্রবেশ করিতে বিরত থাকিলে জনসাধারণের हिं विखास इहेरव। এवः भावत कथा धुहै, बाहावा निर्वाहिष्ठ हहैरवन

কারামুক্তি

তাহারা স্বভাবতই আইন সভায় ঘাইতে চাহিবেন এবং তাহাদিগকে ঠেকাইয়া রাথা কঠিন হইবে। আন্দোলনের শৃঙ্খলা এবং শক্তি এমন ছিল না বে मीर्घकान ठांशां मिश्राक रहेका है या वार्था या है एक भारत । आहेन मुखा स्था मिया প্রতাক্ষ ও পরোক্ষভাবে সরকারী অন্তগ্রহ লাভের জন্ম লালায়িত হইয়া অবঃপতনের দিকে অনেকেই গড়াইয়। যাইত। এই সকল যক্তির সারবত্তা আমরা পরে প্রত্যক্ষ করিয়াছি। স্বরাজা দল আইন সভায় প্রবেশ করার পর ইহার অনেক কথাই সত্যে পরিণত হইয়াছিল। তথাপি ১৯২০ সালে কংগ্রেস যদি আইন সভাগুলি দখল কবিতে চেষ্টা কবিত তাহা হইলে ফল কি হইত ইহা মাঝে মাঝে মনে হয়। থিলাফত কমিটির সহায়তায় তথন কংগ্রেস কেন্দ্রীয় ও প্রাদেশিক প্রত্যেকটি নির্বাচিত আসন লাভ করিতে পারিত, ইংগ নিঃসন্দেহ। আজ (অংগষ্ট ১৯৩৪) পুনরায় কংগ্রেস কর্ত্ত কেন্দ্রীয় ব্যবস্থা পরিষদে সদস্য প্রেরণের কথা চলিতেছে এবং এই উদ্দেশ্যে একটি পার্লামেণ্টীয় বোড ও স্টু ইইয়াছে। কিন্তু ১৯২০-এব প্র নানা ঘটনায় আমাদের সামাজিক ও রাষ্ট্রায় জীবনে লাটলগুলিব ব্যবধান ও গভীরত। বাডিয়াছে। নির্বাচনে কংগ্রেস যে সাফলাই লাভ করুক না কেন. ১৯২০-এ যাহা হইতে পারিত বর্ত্তমানে তাহ। সম্ভব নহে।

জেল হইতে বাহিব হইবাব পব আমি আরও ক্ষেকজনেব সহিত মিলিত হইয়া তই যুব্যমান দলেব সহিত আপসবফার চেট্টা করিতে লাগিলাম। কোনই ফল হইল না আমি পবিবর্ত্তনপ্র্যাসী ও পরিবর্ত্তনবিরোধী উভয়দলের বাজনীতির উপরই বিবক্ত হইয়া উঠিলাম। অগত্যা যুক্তপ্রাদেশিক কংগ্রেস কমিটির সম্পাদকরূপে আমি কংগ্রেস প্রতিষ্ঠানগুলির গঠনকার্য্যে প্রবৃত্ত হইলাম। গত বংসরের আলোড়নের পর অনেক কিছুই করিবার ছিল। আমি খুব খাটিতে লাগিলাম, কিছু এই কাজের কোন নির্দিষ্ট উদ্দেশ্য ছিল না। আমার মন শিথিল হইযা আসিতেছিল, এমন সময় একটা নৃতন কাজ জুটিয়া গেল। আমার মুক্তিব ক্ষেক সপ্তাহ পরেই আমাকে টানিয়া লইয়া এলাহাবাদ মিউনিসিপালিটির মাথায় বসাইয়া দেওয়া হইল। এই নির্বাচন এত আক্ষিক্ষি সভা আরজের ও৫ মিনিট পূর্ব্ব পর্যান্ত আমার নাম কেই উল্লেখ ক্রেন নাই, এমন কি, সম্ভবতঃ ভাবেনও নাই। শেষ মুহুর্ত্তে কংগ্রেসপক্ষীয়েরা ছির্ম করিলেন যে, তাঁহাদের মধ্যে আমি ছাড়া আর কাহারও সাফল্যের সম্ভাবনা নাই।

এই বংসর দেশের নানাস্থানে কংগ্রেসের নেতারা মিউনিসিপালিটির সভাপতি হইয়াছিলেন। দেশবন্ধু কলিকাতার মেয়র, ভিটলভাই প্যাটেক বোষাই করপোরেশনের সভাপতি এবং সর্দার বল্লভভাই প্যাটেক আহমদাবাদের

জওহরলাল নেহরু

সভাপতি হইলেন। যুক্তপ্রদেশেও বড বড মিউনিসিপালিটিগুলির চেয়ারম্যানের পদে কংগ্রেসপম্বীবাই অধিষ্ঠত হইয়াছিলেন।

মিউনিসিপালিটিব বিভিন্ন বিভাগের কার্য্যে আমি ক্রমশঃ বেশী সময় দিতে লাগিলাম এবং কতকগুলি সমস্তার প্রতি আমার দৃষ্টি আরুষ্ট হইল। আমি অন্থসন্ধান ও গবেষণা করিষা মিউনিসিপালিটি সংস্কারে বড বড পরিকল্পনা করিলাম। কিন্তু পরে দেখিলাম ভারতীয় মিউনিসিপালিটিগুলি ষেভাবে গঠিত তাহাতে চমকপ্রদ বড বড় সংস্কাবেব স্থান অতি সঙ্কীর্ণ। অবশ্য করিবার অনেক কিছুই ছিল। যন্ত্রটি পবিস্থাব পবিচ্ছন্ন এবং উহার গতি বাডাইবার জ্ব্যু আমি কঠিন পবিশ্রম কবিতে লাগিলাম। এদিকে কংগ্রেসেরও কাজ বাডিল। প্রাদেশিক সম্পাদকের দায়িবের উপর নিধিল ভারতীয় সম্পাদকেব ভারও গ্রহণ কবিতে হইল। এই সকল বিভিন্ন কাজে আমাকে প্রত্যহ প্রায় ১৫ ঘন্টা পবিশ্রম করিতে হইত এবং দিবাবসানে আমি ক্লান্তিতে অবসন্ধ হইনা পভিতাম।

জেল হইতে বাড়ী ফিরিয়া যে পত্রধানি আমাব প্রথম চোথে পড়িল তাহা এলাহাবাদ হাইকোটের তথনকার বিচাবপতি শুর গ্রীমউড় মিয়ারস-এর লেখা। পত্রখানিতে আমি ছাডা পাইবাব কয়েকদিন পূর্ব্বেব তারিখ ছিল। বুঝিলাম তিনি ছাডা পাওযার খবর পূর্বেই জানিতেন। তাঁহাব পত্রের দৌজ্মপূর্ণ ভাষা এবং মাঝে মাঝে আমাকে তাঁহার সহিত দেখা করিবার সহদয় আমন্ত্রণে আমি একট বিশ্বিত হইলাম। তাঁহার সহিত আমার পরিচয় নাই বলিলেই হয়। তিনি ১৯১৯-এ যখন এলাহাবাদে আসেন তখন আমি আইন ব্যবসায় প্রায় ছাডিয়া দিয়াছি। আমাব মনে আছে, তাঁহার আদালতে মাত্র একদিন আমি কোনও মামলায় সওয়াল জবাব করিয়াছিলাম এবং দে-ই আমার হাইকোর্টে সর্বশেষ উপস্থিতি। কোন কোন কারণে হয়ত বা তিনি আমাকে ভাল করিয়া না জ্বানিয়াই আমার প্রতি অমুকূল ধারণা পোষণ করিতেন। তাঁহার ধারণা ছিল-একথা তিনি পরে বলিলেন যে, আমি বড বেশী অগ্রসর হইব. সেইজন্ম তিনি আমার উপর সংপ্রভাব বিস্তার করিয়া আমাকে ব্রিটিশ সদিচ্ছা বুঝাইয়া দিবার জ্বন্ম ব্যগ্র হইয়াছিলেন। তিনি অত্যন্ত কৌশলের সহিত অগ্রসর হইরাছিলেন। তাঁহার মতে অধিকাংশ ইংরেজের এই ধারণা যে, ভারতের সাধারণ "চরমপর্ম্বী" রাজনৈতিকদের ব্রিটিশ বিরোধী হইবার কারণ যে তাহারা मामाजिक वााभारत है: (तरज्ज निक्टे शातान वावशात नाहेशाहन। हेराहे ब्लाध <u>উ বি</u>রক্তি এবং চরমপদ্বার কারণ। একটা গল্প প্রচলিত আছে এবং অনেক সম্রান্ত আইন ক্রও বলিয়া থাকেন যে, আমার পিতা কোনও ইংরাজ ক্লাবের সদক্ত নির্বাচিত চিত্ত তি না পারিয়া ব্রিটিশ বিরোধী ও চরমপন্থী হইয়াছেন। এই গল্পটির কোন

কারামৃত্তি

ভিত্তি নাই এবং ইহা সম্পূর্ণ এক পৃথক ঘটনার অপলাপ মাত্র।* কিন্তু অধিকাংশ ইংরেজের নিকট জাতীয় আন্দোলনের উৎপত্তির এই শ্রেণীর যুক্তি ও ব্যাখ্যা সত্য হউক মিথা৷ হউক, সহজ ও হৃদয়গ্রাহী বলিয়া মনে হয়। কিন্তু সত্য কথা বলিতে গেলে পিতার অথবা আমার এমন কোনও কারণ ছিল না , ব্যক্তিগতভাবে আমরা ইংরাজের নিকট ভদ্র ব্যবহারই পাইয়াছি এবং থোলাখুলিভাবে মিশিয়াছি। তবুও সমস্ত ভারতীয়ের মতই জাতিগত পরাধীনতা সম্পর্কে আমর! সচেতন ছিলাম এবং তাহার জন্ম অন্তরে ক্রোধ ও তিক্ততাও ছিল। আমি অকপট চিত্তে স্বীকার করিতেছি, এমন কি, এখনও একজন ইংরেজের সহিত আমি প্রাণ খুলিয়া মিশিতে পারি , অবশ্য তিনি যদি একজন সরকারী কর্মচারী না হন এবং মৃক্রিরানা ভঙ্গী না দেখান। যদি তাহাও হয়, তাহা হইলেও সে মেলামেশায় আমোদের কোন অভাব হয় না। সন্তবতঃ মডারেট বা ঐ জাতীয় য়াহারা ভারতে ইংবাজেব সহিত বাজনৈতিক সহযোগিতা করিয়া থাকেন তাঁহাদের অপেক্ষা আমাব সহিত ইংবাজ স্বভাবের সৌসাদৃশ্য অনেক অধিক।

স্থব গ্রীমউড্ ভাবিলেন, বন্ধুভাবে মিলন এবং দরল সৌজন্মপূর্ণ ব্যবহারের দারা তিনি আমার মন হইতে তিক্ততার মূল কারণগুলি দূর করিবেন। তাঁহার সহিত আমার ক্ষেক্বার দেখা হইযাছিল। কোন মিউনিসিপালিটির টাাক্সের প্রতিবাদ কবিবাব অছিলায় তিনি আ্নার সহিত সাক্ষাৎ করিতে আসিতেন ও সঙ্গে সঙ্গে অপর সব বিষয়েও আলোচনা করিতেন। একদিন তিনি ভারতীয় মডারেটদিগকে অতি তীব্রভাবে আক্রমণ করিলেন। ভীঞ্চ, কাপুক্ষ, স্থবিধাবাদীর দল, চরিত্র ও মেরুদণ্ডহীন—এই সকল কথা অত্যন্ত ঘুণার সহিত বলিয়া তিনি জিজ্ঞাসা করিলেন, তুমি কি মনে কর যে এই লোকগুলিব উপর আমাদের কোন खन्ना चारह ? जामि चार्क्या इटेनाम, এ कथा जामारक वनिवात श्राजन कि ? সম্ভবতঃ তিনি ভাবিয়াছিলেন যে, এই শ্রেণীর কথায় আমি খুব স্থী হইব। কথায় কথায় তিনি নৃতন কাউন্সিল এবং মন্ত্রীদের কথা তুলিলেন। দেশের সেবা করিবার জন্ম এই সব মন্ত্রীর কত স্থযোগ তাহাও উল্লেখ করিলেন। শিক্ষা দেশের একটা প্রধান ও মুখ্য সমস্তা। একজন শিক্ষা মন্ত্রী যদি নিজের ইচ্ছামত কাৰ করিবার স্বাধীনতা পান তাহা কি লক্ষ লক্ষ মানবের ভবিষ্যুৎ নিয়ন্ত্রণে একটা উপযুক্ত স্থগোগ নহে ? জীবনে এমন স্থগোগ কয়জন পায় ? তিনি বলিয়া যাইতে লাগিলেন—মনে কর তোমার মত একজন লোক—বৃদ্ধি, চীরত্র, আদর্শবাদ এবং কর্ম্মোৎসাঁহ যাহার আছে তাহাকে যদি এই প্রদেশের শিক্ষার ভার দেওয়া হয় তাহা হইলে তোমার মত লোক কি অসাধ্য সাধন করিতে পারে না ? "তিনি

৬৮ অধ্যারের পাদটীকার এই ঘটনার বিস্তৃত বিবরণ স্তর্বা।

জওহরলাল নেহরু

আমাকে আশাস দিয়া বলিলেন যে, অল্প দিন পূর্বের তাঁহাব সহিত গভর্ণরের সাক্ষাং হইষাছে এবং নিজেব উদ্দেশ্য মত কাজ কবিবাব সম্পূর্ণ স্বাধীনতা আমাকে দেওয়া হইবে। সম্ভবতঃ তিনি বেশী দূব অগ্রস্ব হইষাছেন বলিয়া আত্মসন্থবণ করিলেন এবং বলিলেন তিনি স্ববাবীভাবে কিছু বলিতেছেন না, ইহা তাঁহাব ব্যক্তিগত প্রস্তাব মাত্র।

ত্যব গ্রীমউডেন এই কৃট কৌশলপূর্ণ প্রস্তাবটি ইইতে অবশ্য আমি পবিত্রাণ পাইয়ছিলাম। মন্ত্রীকপে গভর্গমেন্টেব দহিত দহযোগিতা কবাব কথা ত আমি ভাবিতেই পাবি না এবং নিশ্চষই ইহান মত য়ণাহ আমান নিকট আব কিছু নাই। কিন্তু তথন এবং পনবর্ত্তীকালেও কিছু স্থায়ী প্রত্যক্ষ গঠনমূলক কাজেব জন্য আমান মনে মাঝে মাঝে আকাজ্জা। জাগিত। মান্তবেব পক্ষে ধ্বংসমূলক আন্দোলন এবং অসহযোগ স্বাভাবিক কায়েপদ্ধতি নয়। কিন্তু আমাদেন ভাগ্য একপ যে কংগ ও সাঘর্ষেব মকভ্যি অতিক্রম কবিষাই আমাদিগকে দেইখানে যাইতে হইবে, বেগানে আমান। গঠনমূলক কিছু কবিতে পাবিব। হয় ত আমাদের অবিকাংশেব শক্তিদামর্থ্য ও জীবন এই শিথিল বালুকাবাশিন মন্য দিয়া স ঘর্ষ ও ক্লান্তিতেই নিংশেষিত হইবে এবং গঠন কবিবে আমাদেব পুত্র অথবা পুত্রেন পুত্রগণ।

ঐ কালে মন্ত্রীগিবি কত সন্তা ছিল,—অন্ততঃ যুক্তপ্রদেশ। যে তুইজন মভাবেট মন্ধী অসহযোগ আন্দোলনেৰ কালে কাষ্যা কৰিয়াছিলেন তাঁহাদেৰ মেয়াদ कृताहेल। क॰ १ धरो आस्मालन यथन वल्यान अवसाव भरक विद्यमञ्जूल हहेया উঠিযাছিল তথন গভর্ণমেন্ট কংগ্রেস দমনে মডাবেট মন্ত্রীদেব কাজে লাগাইযাছিলেন। তথন তাহাবা সম্মান পাইতেন, স্বকাবী শাসন প্ৰিষদ ও তাহাদেব শ্রদ্ধা কবিষা চলিতেন। সেই তুর্দ্দিনে গভর্ণমেণ্টেব সমর্থকরূপে মন্ত্রীদিগকেই তাহাবা আঁকডাইয়া ধবিয়াছিলেন। মন্ত্রীবা সম্ভবতঃ মনে কবিতেন, এই সম্মান ও শ্রদ্ধা তাহাদেব ক্যায়্য প্রাপ্য। কংগ্রেদেব সঙ্ঘবদ্ধ আক্রমণেব প্রতিক্রিয়া হইতেই যে গ্রুণমেন্ট এইরূপ কবিতেছেন তাহা তাঁহাবা বুঝিতে পাবিতেন না। যথন আক্রমণ বন্ধ হইল, সঙ্গে সঙ্গে মভাবেট মন্ত্রীদের মূল্য ও গভর্ণমেন্টেব দৃষ্টিতে একদম কমিয়া গেল। সহসাদেখা গেল, সম্মান ও শ্রহ্মা বলিষা কিছু অবশিষ্ট নাই। মন্ত্ৰীরা ইহাতে ক্ষুদ্ধ হইলেন কিন্তু সে নিক্ষল আক্রোশ তাঁহাদের কোন কাজেই আদিল না। শীঘ্রই তাঁহারা পদত্যাগ কবিতে বাব্য হইলেন। তাবপব নৃতন মন্ত্রীব অমুসন্ধান চলিতে লাগিল কিন্তু গতর্ণমেণ্ট সহসা ক্বতকার্য্য হইলেন না। আইন সভাব মৃষ্টিমেয় মডারেট তাঁহাদেব সহকর্মীর প্রতি তুর্ব্যবহারে দহামুভৃতিসম্পন্ন হইয়া সরিয়া রহিলেন। অবশিষ্ট দদশুগণের অধিকাংশই জমিদার, তাহার মধ্যে মোটামুটি লেখাপড়া জানেন এরূপ লোকের

কারামুক্তি

সংখ্যাও অতি কম। কংগ্রেস আইন সভা বৰ্জন কবায় সেখানে বহু বিচিত্র লোকের আশ্চর্য্য সম্মেলন ঘটিয়াছিল।

এই সময় অথবা কিছুদিন পরে যুক্তপ্রদেশে একজন ব্যক্তিকে মন্ত্রীগিরি দেওয়াব প্রস্তাব সহন্ধে একটি গল্প প্রচলিত আছে। তিনি নাকি উত্তব দিয়াছিলেন যে, তিনি এত লঘুচিত্ত নহেন যে নিজেকে একজন মস্ত বৃদ্ধিমান ব্যক্তি বলিয়া বিবেচন। কবেন , তবে তাঁহাব কিছু বৃদ্ধিশুদ্ধি আছে, হইতে পারে তাহা সাধাবণ লোক অপেক্ষা একটু বেশী, অন্ততঃ তাঁহাব বাবণা এ থাতিটুকু তাঁহাব আছে। গভর্নেন্ট তাঁহাকে মন্বা কবিয়া বি জগতের সন্মুথে একজন নিরেট মূর্য বলিয়া প্রিচিত কবিতে চান প

এই প্রতিবাদেব কিছু কাবণ ছিল। মডানেট মন্ত্রীবা দমীর্ণচেতা, বাজনীতি বা সামাজিক ব্যাপানে উদাবদৃষ্টিহীন। অবশ্য এ দোষ তাঁহাদের নয়, ইহা তাঁহাদের বন্ধ্যা মডাবেটীয় নাঁতিব ফল। যাহা হউক, সাধাবণ চাকুবীজীবী বা বৃত্তিজীবীদেব দক্ষতা তাহাদেব ছিল এবং দৈনন্দিন কাজ তাঁহাবা বিবেক বৃদ্ধি অন্ত্রসাবে চালাইযা যাইতে পাবিতেন। তাঁহাদেব পর যাহারা জমিদাবশ্রেণী হইতে খাসিলেন তাঁহাদেব শিক্ষাও সাধাবণ ভাবে অত্যন্ত সামাবদ্ধ। আমাব মতে তাঁহাদিবক লিখিতে পড়িতে জানেন এই মাত্র বলা চলে, তাহাব বেশী নহে। গভর্গব এই ভদ্রলোকদিগকে উচ্চপদে মনোনীত কবিয়া যেন দেখাইতে লাগিলেন ভাবতীযেবা কত অযোগ্য, কত অপদার্থ। তাঁহাদেব সম্বন্ধে বলা যাইতে পাবে, "ভাগ্য যথন স্থপ্রসন্ধ তথন সব বিষ্যেই সাহস কবা যাইতে পাবে, নাবীব পক্ষে অস্ব্য কিছুই নাই।"—বিচার্ছ গাবনেট।

শিক্ষা থাক আন নাই থাক, এই সব মন্ত্রীব হাতে জমিদাবদেব ভোট ছিল এবং ইহারা সবকাবী কর্মচাবীদিগকে স্থান্দব ব্যান পার্টিতে আপ্যায়িত কবিতে পাবিতেন। অনশনক্লিষ্ট প্রজাব নিকট হইতে প্রাপ্ত অর্থেব ইহা অপেক্ষা মবিক কি সদ্বায় হইতে পাবে ?

সন্দেহ ও সংঘর্ষ

অশান্তিজনক সমস্যাগুলি ভূলিয়া থাকিবাব জন্ম আমি নানারকম কাজ করিতে লাগিলাম। কিন্তু এড়ান কঠিন; স্বাভাবিক ভাবেই মনে যে সকল প্রশ্ন ভাসিয়া উঠে, তাহার কোন সস্তোযজনক উত্তর খুঁজিয়া পাই না। এখন যাহা করিতেছি তাহা কেবল নিজেকে ভুলাইবাব জন্ম, ইহার মধ্যে ১৯২০-২১-এর মত প্রাণের পরিপূর্ণ বিকাশ নাই। তথনকাব দিনে যে বর্মে আত্মরক্ষা করিতাম, দেই আবরণ ত্যাগ করিয়া আমি ভাবত ও জগতের বিচিত্র ঘটনাবলী পর্যাবেক্ষণ कतिएक नाशिनाम। এখন অনেক পরিবর্ত্তন দেখি, যাহা পূর্ব্বে লক্ষ্য করি নাই, नुजन ज्ञानर्भ नुजन विषय ज्ञात्नारकत পরিবর্ত্তে সংশয়ের जन्नकात्रहे घनाहेग्रा তুলে। গান্ধিজীর নেতৃত্বের উপর আমার অবিচলিত আস্থা সত্ত্বেও আমি তাঁহার কার্য্যপদ্ধতির কোন কোন অংশ পূর্ব্বাপেক্ষা অধিকতর বিচাব করিয়া দেখিতে লাগিলাম, কিন্তু তিনি তথনও কাবাগারে আমাদেব আয়ত্তের বাহিরে, তাঁহার উপদেশ পাওয়া সম্ভবপর নহে। আমি দেখিলাম কংগ্রেসে ছুই দলই— প্রথমোক্ত দল ক্রমশঃ সংস্কারপদ্বী ও নিযমতান্ত্রিক হইয়া পড়িতেছেন এবং তাহার ফল আমার নিকট চোরাগলিতে আটকাইয়া পড়িবার মত বোধ হইল। পরিবর্ত্তনবিরোধীরা মহাত্মাজীর একনিষ্ঠ অমুচর বলিয়া কথিত হইতেন; কিন্তু মহাপুরুষদের অক্যান্ত শিষ্মগণের মতই তাঁহারাও তাঁহার শিক্ষার মূলভাব ছাড়িয়া বাহিরের থোসা লইয়া টানাটানি করিতে লাগিলেন। তাঁহাদের মধ্যে কোন তেজ্বিতা ছিল না, কার্য্যতঃ তাঁহারা অত্যস্ত নিরীহ সদাশ্য সমাজসংস্কারক মাত্র, কিন্তু তাঁহাদের এক স্থবিধা ছিল, স্বরাজীরা যথন আইন সভায় নিয়মতান্ত্রিক কলকৌশল লইয়া সাবাক্ষণ ব্যাপত ছিলেন তথন তাঁহার৷ (পরিবর্ত্তনবিরোধী) ক্বষকদাধারণের দহিত যোগাযোগ রক্ষা করিয়াছিলেন।

আমার ঝারাম্জির কিছুকাল পরেই দেশবন্ধ দাশ আমাকে স্বরাজ্য দলে যোগ দেওয়াইবার জন্ম চেষ্টা করিয়াছিলেন, তাঁহার যুক্তির নিকট •আমি আত্ম-মত্মর্থণ না করিলেও আমি যে কি করিব সে সম্বন্ধে কোন স্পষ্ট ধারণা আমার ছিল হর্ব্যবহা আমার পিতা এইকালে স্বরাজ্য দল লইয়া মাতিয়া উঠিয়াছিলেন। তাঁহার অধিকাংশত বৈশিষ্ট্যের মধ্যে আশ্চর্যা উল্লেখযোগ্য যে, তিনি কথনও আমাকে উক্ত

मत्माक १९ मः धर्म

দলে লইবার জন্ম পীডাপীড়ি করেন নাই অথবা কোন প্রভাব বিস্তারের চেষ্টা করেন নাই। ইহা সত্য যে, আমি তাঁহার সহিত এই দলে যোগ দিলে তিনি অত্যস্ত আনন্দিত হইতেন কিন্তু আমার প্রতি তাঁহাব অনন্মসাধাবণ স্থবিবেচনা ছিল বলিয়াই তিনি এ বিষয়ে আমাকে সম্পূর্ণ স্বাধীনতা দিয়াছিলেন।

এই কালে আমার পিতাব সহিত দেশবন্ধ দাশেব বন্ধত্ব অধিকতব ঘনিষ্ঠ হইয়া উঠিল। এই বন্ধুত্বের মধ্যে বাঙ্গনৈতিক সহকর্মীব সম্পর্ক অপেক্ষা অনেক বেশী কিছু ছিল। তাঁহাদের পবস্পাবেব অনুরাগ ও নিবিড প্রীতি দেখিয়া আমি একটু আশ্চর্য্য হইলাম, কেননা পবিণত ব্যুদ্রে এরপ ঘনিষ্ঠ বন্ধত্ব ক্লাচিত হইযা থাকে। পিতাব বহু পরিচিত ব্যক্তি ছিলেন এবং লঘুভাবে সকলের সহিত মিশিবার ক্ষমতাও ছিল তাহাব অসাধাবণ। কিন্তু বন্ধুত্ব হইতে তিনি সতর্ক থাকিতেন এবং শেষ বয়দে জীবন ও মাম্লুযেব প্রতি তাহার অবজ্ঞা বৃদ্ধি পাইযাছিল। তথাপি তাঁহাব ও দেশবন্ধব মধ্যে কোন ব্যবধান বহিল না এবং তাঁহাবা প্রস্পর্কে হৃদ্যের সহিত গ্রহণ ক্রিলেন। আমার পিতা বয়সে নয় বংসরেব বড হইলেও চুইজনের মধ্যে শবীবেব তুলনায়, পিতাব স্বাস্থ্য ও শক্তি বেশী ছিল। থদিও তাঁহাবা উভযেই আইনজীবী ও ঐ ব্যবসায়ে একই প্রকার সাফল্য লাভ কবিয়াছিলেন, তথাপি অনেক দিক দিয়া উভযেব মধ্যে স্বাতস্ত্রা ছিল। চিত্তবঙ্গন দাশ আইনব্যবসায়ী হইলেও কবি ছিলেন এবং কবির আবেগ লইয। সব কিছু দেখিতেন। আমি শুনিয়াছি, তিনি বাঙ্গলায় কতকগুলি উৎকৃষ্ট কবিতা লিখিয়াছিলেন। তিনি বাগী ও ধর্মপ্রবণ ছিলেন। আমাব পিতা অতান্ত তিনি নিপুণ ছিলেন কিন্তু তাঁহার মধ্যে ধর্মভাব ছিল ন। বলিলেই হয়। তিনি ছিলেন যোদ্ধা—আঘাত করিতে বা পাইতে সর্ব্বদাই প্রস্তুত। তিনি যাহাদিগকে নির্বোধ মনে করিতেন তাহাদেব সঙ্গ সহা করিতে পারিতেন না; করিলেও সম্ভোষের সহিত কবিতেন না এবং তিনি প্রতিবাদ-অসহিষ্ণু ছিলেন। প্রতিঘন্দীকে সম্পূর্ণ পরাভূত করিবার প্রবল উত্তেজনায় তিনি কর্ম করিতেন। এইরূপে আমাব পিতা ও দেশবরুর চরিত্রের স্বাতন্ত্র্য সত্তেও স্বরাজ্য দলের যুগ্ম নেতারূপে তাঁহারা আশ্চর্য্য সাফল্য লাভ করিয়াছিলেন। তাঁহারা একে অক্সের চরিত্রগত ক্রটি ও অভাব কতক পরিমাণে পরিপূরণ করিতেন এবং তাঁহারা পরস্পরকে সম্পূর্ণকপে বিশাস করিতেন। এমন কি, পূর্ব্ব হইতে পরামর্শ না করিয়াও কোন বিবৃতি বা ঘোষণাপত্রে একে অফ্রের নাম ব্যবহার করিতে পারিবেন পরম্পরকে এইকপ অধিকার পর্যান্ত দিয়াছিলেন।

স্বরাজ্য দলের প্রতিষ্ঠা শক্তি ও দেশের নিকট মর্য্যাদার পশ্চাতে এই ব্যক্তিগত বন্ধুদ্বের গভীর প্রেরণা ছিল। স্বরাজ্য দলের স্টনাতেই ইহার মধ্যে

প্রওহরলাল নেহরু

ভাঙ্গনেব বীজ ছিল, কেননা, কাউন্সিলের মধ্য দিয়া ব্যক্তিগত উন্নতির সম্ভাবনা দেখিয়া অনেক ভাগ্যায়েথী ও স্থবিধাবানী এই দলে প্রবেশ করিয়াছিলেন। গভর্গমেন্টের সহিত সহযোগিতায় উন্মুখ ক্ষেক জন খাঁটি মডারেটও এই দলেছিলেন। নির্বাচনের পবেই এই সকল মনোভাব উপরে ভাসিয়া উঠিল, কিন্তু দলেব নেতৃত্ব ইহা দৃঢ হস্তে দমন করিয়া ফেলিলেন। আমার পিতা ঘোষণা করিলেন "ব্যাবিহৃষ্ট অঙ্গ ছেদন করিতেও" তিনি কিছুমাত্র ইতন্ততঃ করিবেন না এবং তিনি এই ঘোষণামুঘায়ী কাষ্য করিযাছিলেন।

১৯২০ এব পন হইতে পাবিবাবিক জাবনে আমি অনেক শাস্তি ও আনন্দ পাইয়াছি, যদিও তাহা উপভোগের সময় আমান অতি কম ছিল। সোভাগ্য-ক্রমে পরিবাবস্থ সকলের নিকটেই আমি স্নেহ, প্রীতি ভালবাসা পাইয়াছি এবং তৃশ্চিস্তা ও তুর্দ্দিনে সকলেই আমাকে সাস্থনা দিয়াছেন, আশ্রয় দিয়াছেন। কিন্তু একটি বিষয়ে আমাব নিজের অযোগ্যতা স্মবণ কবিষা আমি অত্যন্ত লজ্জিত হই। ১৯২০ হইতে আমাব পত্নীব মধুব ব্যবহাবের নিকট আমি কত ঋণী। গনিবতা ও ভাবপ্রবণা হইয়াও তিনি আমার ধেষাল খুশী অকাতরে সন্থ কবিষাছেন এবং প্রযোজনেব মূহর্ত্তে আমাকে শান্তি আরাম ও আনন্দ দিয়াছেন।

১৯২০-এব পব আমাদের জীবন্যাত্র। প্রণালীব কিছু পবিবর্ত্তন হইয়াছিল।
ইহা পূর্ব্বাপেক্ষা অনেক আডম্ববহীন এবং চাকব্বাক্রের সংখ্যাও কমিয়া
গিয়াছিল, তথাপি প্রয়োজনীয় আরানের অভাব ছিল না। অনাবশ্রুক আডম্বর
কমাইবাব জন্ম এবং অংশতঃ প্রাত্যহিক ব্যয় নির্বাহের জন্ম গাড়ী, ঘোড়া
এবং আমাদের নৃতন জীবন্যাত্রার পক্ষে অনাবশ্রুক ও সামঞ্জশুহীন আসবাবপত্র
প্রভৃতি বিক্রয় করিয়া ফেলা হইল। আমাদের কতক আসবাবপত্র প্র্লিস
ক্রোক কবিয়া বিক্রম করিয়া ফেলা হইল। আমাদের কতক আসবাবপত্র এবং
মালীর অভাবে আমাদের ভবনের পূর্ব্বের শ্রী আর রহিল না, বাগান জঙ্গল
হইয়া উঠিল। প্রায় তিন বংসর বাড়ী ও বাগানের দিকে কোন দৃষ্টিই
দেওয়া হয় নাই। অতিমাত্রায় ব্যববাহল্যে অভ্যন্ত পিতা এই সব ব্যয়সক্ষোচ
পছন্দ করিতেন না। এ জন্ম তিনি ঘরে বিসয়া অবসর সময়ে আইনের
পরামর্শ দিয়া অর্থ উপার্জ্জনের সক্ষয় করিলেন। কিন্তু তিনি অতি অল্প সময়ই
দিতে পারিতেন, তথাপি তাঁহার উপার্জন মন্দ হইত না।

অর্থের জন্ম পিতার উপর নির্ভর করিতে হয় বলিয়া আমি অস্বাচ্ছন্দ্য ও একটু নিরানন্দ বোব করিতাম। আইন ব্যবসায় পরিত্যাগ করার পর, আমার নিজের বস্তুতঃ কোন আয়ই ছিল না। শেয়ার হইতে বে মুনাফা আসিত ভাহা অতি অকিঞ্চিৎকর। আমার স্ত্রীর এবং আমার বিশেষ ব্যরভূষণ ছিল

मदमाङ ও সংঘর্ষ

না। বরঞ্চ আমাদের ব্যয়ের অল্পতা দেখিয়া আমরা আশ্চর্য্য ইইতাম। ১৯২১ সালেই আমি ইহা অহুভব করিয়া আনন্দিত হইয়াছিলাম। খাদি কাপড এবং রেলের তৃতীয় শ্রেণীতে ভ্রমণে অতি অল্প অর্থেরই দরকার হইয়া খাকে। কিন্তু পিতার সহিত বাস করার ফলে তখন আমি বুঝিতে পারিতাম না গৃহস্থালীর অগণিত ব্যয় একত্র করিলে তাহা কি পরিমাণে মোটা অঙ্কে পোছায়। যে কোন প্রকাবেই হউক অর্থচিন্তা কখনও আমাকে বিত্রত করে নাই। আমার বিখাস, আবশ্রুক অর্থ উপার্জ্জনের ক্ষমতা আমাব আছে এবং আমারা তুলনায় অনেক কম খরচে চালাইয়া লইতে পারি।

আমরা পিতার বিশেষ ভারস্বরূপ ছিলাম না। এমন কি, ইহার আভাস ইঙ্গিতেই তিনি হয় ত অত্যন্ত ব্যথিত হইবেন, তথাপি এই অবস্থা আমার ভাল বোধ হইত না। কিন্তু প্রবর্ত্তী তিন বংস্ব কাল ইহা চিম্তা করিয়াছি কিন্তু কোন মীমাংসা পাই নাই। উপার্জ্জন কবিবার উদ্দেশ্যে একটা কান্ধ অবশ্য আমি সহঙ্কেই গোগাড় কবিতে পারিতাম কিন্তু তাহা হইলে সাধারণেব কান্ধে যে সময় ব্যয় কবিতেছি তাহা হয় ছাডিতে হয়, না হয় কমাইয়া দিতে হয়। তথন আমার সমন্ত সময় কংগ্রেস ও মিউনিসিপালিটির কার্য্যে দিত্ত ছিল। অর্থোপার্জনের জন্য এই কান্ধ ছাডিয়া দেওয়া আমার ভাল বোধ হইল না। বড় বড় ব্যবসায়ীব কার্থানা হইতে মোটা উপার্জ্জনের যে সকল স্থবিধান্ধনক প্রস্তাব আসিয়াছিল এই কারণে তাহা গ্রহণ করিলাম না। বৃহৎ ব্যবসায়ের সহিত যুক্ত হও্যাটাও আমি পছন্দ করিলাম না। পুনরায় আইন ব্যবসায়ে ফিরিয়া যাও্যার প্রশ্ন অবশ্য উঠিতেই পারে না। আইন ব্যবসায়ের প্রতি আমার ঔদাসীন্য ক্রমেই বাডিতেছিল।

১৯২৪-এর কংগ্রেসে সাধারণ সম্পাদকদিগকে বেতন দিবার একটি প্রস্তাব উঠিয়াছিল। আমি তথন একজন সাধারণ সম্পাদক ছিলাম এবং এই প্রস্তাব আমি সমর্থন করিয়াছিলাম। আমার মনে হইল, কাহাকেও সারাক্ষণ থাটাইয়া লইয়া জীবনয়াত্রা নির্বাহের মত রৃত্তি না দেওয়া অক্যায়। অক্যথা উপার্জ্জন না করিয়াও চলে এমন লোক নির্বাচিত করিতে হয়। এই শ্রেণীর ভন্তলোকদের অবসর আছে বটে কিন্তু সম্ভবতঃ রাজনীতির দিক হইতে তাঁহারা বাঞ্চনীয় নহেন এবং কোন কার্যের জক্য তাঁহাদিগকে দামী করাও যায় না। কংগ্রেস অবস্তা বেলী দিতে পারিত না। কংগ্রেসের বৃত্তির হার অত্যন্ত কম ছিল। কিন্তু আমাদের দেশে সাধারণ ধনভাগুর হইতে (গভর্গমেন্টের না হইলেও) বেতন লওয়ার বিক্লমে এক অক্যায় এবং সম্পূর্ণ অয়ৌক্তিক সংস্কার আক্রেছ। পিতাও আমার বেতন লইবার বিক্লমে তীব্র আপত্তি প্রকাশ করিলেন। আমার সহযোগী সম্পাদকের অর্থের অত্যন্ত প্রয়োক্তন ছিল, তথাপি তিনি

জওহরলাল নেহরু

কংগ্রেসের নিকট বেতন লওয়া আত্মর্য্যাদার পক্ষে হানিজনক মনে করিলেন।
 কাজেই এই ব্যাপারে আমার মর্য্যাদাবোধ না থাকিলেও এবং আমি বেতন
লইতে সম্পূর্ণ উৎস্কুক থাকিলেও সে আশা ছাড়িতে হইল।

একদিন ঘুরাইয়া ফিরাইয়া পিতার নিকট কথাটা তুলিলাম। এই নির্ভরতা যে ভাল লাগিতেছে না তাহাও তিনি আঘাত না পান এইরপ মৃত্ভাবে কথাটা উত্থাপন করিলাম। তিনি আমাকে ব্ঝাইলেন, সামান্ত কয়েকটা টাকা উপার্জনের জন্ত জনসাধাবণের কাজ ছাড়িয়া সময় বয়য় করিলে আমার পক্ষে নির্কোধেব কাজ হইবে। আমার এবং আমার ত্রীর এক বৎসরের প্রয়োজন তিনি কয়েকদিনেই উপার্জন করিয়া দিতে পারেন। তাহার তর্কের মধ্যে ঘুক্তি ছিল কিন্তু আমি তৃপ্ত হইলাম না। তথাপি তাহার উপদেশ মতই চলিতে লাগিলাম।

এই সকল পারিবারিক ব্যাপার এবং টাকাকড়ির ছন্ডিন্তা ১৯২৩-এর প্রারম্ভ হইতে ১৯২৫-এর শেষ প্রয়ন্ত চলিল। ইতিমধ্যে রাজনৈতিক ঘটনারও পরিবর্ত্তন হইতে লাগিল এবং আমিও একরপ আমাব ইচ্ছার বিরুদ্ধেই বিভিন্ন লোকের স্থিত মিলিত হইষা নিথিল ভারত কংগ্রেদের দায়িত্বপূর্ণ পদে অধিষ্ঠিত থাকিলাম। ১৯২৩-এর অবস্থার একটু বিশেষত্ব ছিল। ইহার আগে চিত্তরঞ্জন দাশ গ্রা কংগ্রেসের সভাপতি হইয়াছিলেন। কাজেই ১৯২৩-এ তাঁহারই নিখিল ভারত কংগ্রেস কমিটিব সভাপতি থাকিবার কথা, কিন্তু এই কমিটির অধিকাংশ সদস্য তাঁহাব ও স্বরাজ্য নীতির বিরুদ্ধে ছিলেন। অবশ্য সংখ্যাগরিষ্ঠ দলের সংখ্যা অতি অল্পই বেশী ছিল। তুই দলই প্রায় সমান সমান। ১৯২৩-এর গ্রীম্মের প্রারম্ভে নিঃ ভাঃ কংগ্রেস কমিটির বোম্বাই বৈঠকে ব্যাপার সম্পীন হইল, দাশ মহাশয় সভাপতির পদে ইস্তফা দিলেন এবং একটি ছোট মাঝামাঝি দল হইতে নৃতন কাৰ্য্যকরী সমিতি গঠিত হইল। কিন্তু কমিটিতে এই কেন্দ্রীয় দলের পশ্চাতে কোন সমর্থন ছিল না। তুইটি দলের সদিচ্ছার উপরই তাঁহাদের অন্তিত্ব নির্ভর করিতেছিল। এই দল যে-কোন দলের সহিত যোগ দিয়া অপর দলকে অবশ্য হারাইতে পারিত। ডা: আন্সারী হইলেন নৃতন সভাপতি এবং আমিও একজন সম্পাদক থাকিয়া গেলাম।

শীঘ্রই 'হুইপক্ষ হইতেই আমাদের উপর উৎপাতের সৃষ্টি হইল। পরিবর্ত্তন-বিরোধীদের 'স্থৃঢ় হুর্গ গুজরাট কেন্দ্রীয় কার্য্যালয়ের কতকগুলি নির্দেশমত কার্য্য করিতে অস্থীকার করিয়া বদিল। গ্রীম্মকালের শেষ ভার্বেই আবার নার্গপুরে নিঃ ভাঃ রাষ্ট্রীয় সমিতির অধিবেশন হইল। এথানে তখন জাতীয় পতাকা সত্যাগ্রহ চলিতেছিল। মন্দভাগ্য কেন্দ্রীয় দলের প্রতিনিধিস্করূপ আমাদের কার্যুক্রী সমিতির সংক্ষিপ্ত ও খ্যাতিহীন জীবনের এইখানেই

নাভার কৌতুক

অবসান ঘটিল। ইহাব পত্তন ঘটিল, কেননা, ইহা বিশেষভাবে কাহারও প্রতিনিধি ছিল না এবং যাঁহাদের হাতে কংগ্রেসের প্রকৃত ক্ষমতা তাঁহাদেরই উপর কর্তৃত্ব করিতে প্রয়াদী হইল। গুজবাটের শৃঙ্খলাবিরোধী কার্য্যের উপর ভং দনামূলক প্রস্তাবের অসাফল্যের ফলেই কায্যকরী দমিতিকে পদত্যাগ করিতে হইল। আমাব মনে আছে, ইস্ফাপত্র দাখিল করিয়া আমি কত আনন্দিত ও ভারমূক্ত হইয়াছিলাম। দলাদলিব কৌশলের অতি দামান্ত অভিজ্ঞতাই আমার পক্ষে যথেষ্ট হইয়াছিল এবং কতিপয় খ্যাতনামা কংগ্রেস-নেতাব ব্দুবন্ত্র নৈপুণ্য দেখিয়া আমি ব্যথিত হইয়াছিলাম।

এই সভাষ দাশ মহাশ্য "ঠাণ্ডা রক্ত" বলিষা আমার উপর দোষারোপ করিয়াছিলেন। আমাব বাবনা তাঁহাব কথা সত্য। অবশ্য ইহার পরিমাপ করা মাপকাঠির বিভিন্নতাব উপর নির্ভব করে। আমার বন্ধু ও সহকর্মীর সহিত তুলনায আমার বক্ত অনেক বেশী ঠাণ্ডা। তথাপি অতিবিক্ত ভাবাবেগ ও মেজাজে বিচলিত হইবাব ভযে আমি সর্ব্বদাই সাববান থাকি। বৎসরের পব বৎসর আমি বক্ত ঠাণ্ডা করিবাব জন্য কঠিন উল্লম্ন করিয়াছি কিন্তু সাফল্য যেটকু পাইষাছি তাহা বাহ্যিক মাত্র।

১৬ নাভার কৌতুক

স্ববাদ্ধ্য দল ও পরিবর্ত্তনবিরোবীদের মধ্যে টানাটানি চলিতে লাগিল, প্রথমোক্ত দলই জয়ী হইতে লাগিলেন। ১৯২৩-এর শরংকালে দিল্লীতে কংগ্রেসের বিশেষ অধিবেশনে স্বরাজীরা আর এক দিকে অগ্রসর হইলেন। এই কংগ্রেসের অব্যবহিত পরেই একান্ত অপ্রত্যাশিত ভাবে আমি এক আশ্চর্য্য বিপদসন্তুল ব্যাপারে জডাইয়া পডিলাম।

পাঞ্জাবে শিখদেব সহিত বিশেষভাবে আকালী শিখদের সহিত গভর্ণমেণ্টের পুন:পুন: সংঘর্ষ চলিতেছিল। ভ্রষ্টবিত্র মোহাস্তদেব অধিকৃত গুরুষার ও তৎসংশ্লিষ্ট স্থাবর ও অস্থাবর সম্পত্তি অধিকার করিবার জন্ম শিখদের আন্দোলন প্রবল হইয়া উঠিয়াছিল। ইহাতে গভর্ণমেণ্ট হস্তক্ষেপ করায় সংঘর্ষ বাধিল। গুরুষার আন্দোলন, অসহযোগ আন্দোলনপ্রস্তুত দেশব্যাপী আগরণেরই ফল

ख ওহরলাল নেহর

এবং আকালীরা অহিংস সত্যাগ্রহের আদর্শে ই কার্য্য করিতে লাগিলেন ।
এই কালে যে সকল ঘটনা ঘটিযাছিল, তাহার মধ্যেই গুরু-কা-বাগের সংঘর্ষই
বিশেষভাবে উল্লেখযোগ্য। সত্যাগ্রহী শিখজাঠা—ইহার মধ্যে অধিকাংশই
ভূতপূর্ব্ব সৈনিক—পুলিশের পাশবিক প্রহার সহ্য করিয়াও সঙ্গল্পের দৃঢতা
প্রদর্শন করিষাছিল। এই সাহস ও অসীম ধৈর্য্য দেখিয়া সমস্ত ভারতবর্ষ
চমৎক্রত হইল। গভর্গমেণ্ট কভ্ক গুরুদ্বাব কমিটি বে-আইনী ঘোষিত হইয়াছিল
এবং কয়েক বৎসর সংঘর্ষের পর অবশেষে শিখেরা জয়ী হইলেন। এই
আন্দোলনের প্রতি স্বাভাবিক রূপেই কংগ্রেসের সহাম্মভূতি ছিল এবং আকালী
আন্দোলনের সহিত যোগ রক্ষা করিবাব জন্য কংগ্রেস এক জন বিশেষ কর্মচাবী
নিযুক্ত কবিষাছিলেন, তিনি অমৃতস্বে থাকিষা এই কার্য্য কবিতেন।

আমি যে ঘটনার কথা বলিতেছি, তাহাব সহিত সাধাবণ শিথ আন্দোলনের সম্পর্ক অতি অল্ল হইলেও ইহা শিখদের চাঞ্চল্যের প্রতিক্রিয়া হইতেই উদ্ভত, ইহা নিঃসন্দেহ। নাভ। ও পাতিযালা—পাঞ্জাবের এই তুই সামন্ত রাজাব মুধ্যে ব্যক্তিগত বিরোধ মতি তীব্র হইয়া উঠিঘাছিল, এবং তাহার ফলে ভারত গভর্ণমেন্ট নাভার মহাবাজাকে রাজ্যচ্যত করিয়া একজন ইংরাজ শাসক নিযুক্ত करतन। नाভात्रारक्षय গদিচাতি नहेंगे विकृत निरंथता नाভाग्न এवः नाভाय বাহিরে আন্দোলন করিতে লাগিলেন। নাভারাজ্যের জাইটো নামক স্থানে শিথদের বর্মসংক্রান্ত উপাসনা ও গ্রন্থপাঠ নতন ইংবাজ শাসক বন্ধ করিয়া দিলেন। ইহার প্রতিবাদস্বরূপ এবং গুরু গ্রন্থসাহেব পাঠ অব্যাহত ভাবে চালাইবার জন্ত শিপেরা জাইটোয় জাঠা প্রেরণ করিতে লাগিলেন। জাঠার প্রবেশ-পথ রুদ্ধ করিয়া পুলিশ তাহাদিগকে প্রহার কবিত। অবশেষে গ্রেপ্তার করিয়া দূরবর্ত্তী হুর্গম জঙ্গলে তাহাদেব লইয়া গিয়া ছাডিয়া দিত। আমি সংবাদপত্তে এইসব প্রহারের বিববণ পাঠ করিয়াছিলাম, দিল্লী বিশেষ কংগ্রেসের পরেই আমি শুনিলাম, শীঘ্রই আর একদল জাঠা রওনা হইবে। ঘটনা প্রত্যক্ষ করিবার জন্য আমাকে व्यामञ्जल कता रहेन, व्यामि मानत्म मचि ि मिनाम । कारेटी मिल्लीत विकरि, ইহাতে আমার মাত্র একদিন সময় নষ্ট হইবে। তুইজন কংগ্রেস সহকর্মী এ, টি গিদবাণী ও মাদ্রাজের কে, শাস্তান্য আমার সঙ্গে চলিলেন। জাঠা অধিকাংশ পথ হাটিয়া চলিল। আমরা পূব্দ হইতে ঠিক করিলাম, নাভার সীমান্তে নিকটবর্তী এক রেলষ্টেশনে আমরা জাঠার সহিত মিলিত হইবৃ। সময়মঙ নির্দিষ্টস্থানে আসিয়া আমরা একথানি গরুর গাড়িতে জাঠা হইতে স্বতম থাকিয়া পশ্চাতে চলিতে লাগিলাম। জাইটোতে পুলিশ জাঠার গতিবোধ করিল এবং নাভা শাসকের দন্তথতি একথানা পরোয়ানা তৎক্ষণাৎ আমার উপর জারী হইল य, श्रामि यन नालाम প্রবেশ ना করি এবং করিলেও তৎক্ষণাৎ চলিয়া য়াই।

নাভার কোতৃক

অহব্দ প্রোয়ানা গিদ্বাণী ও শাস্তান্মের উপরও জারী ক্বা হইল, তবে নাভা কর্তৃপক্ষ তাঁহাদের নাম জানিতেন না বলিষা প্রোয়ানায় নাম ছিল না। আমরা পুলিশ কর্মচাবীকে বলিলাম যে, আমবা জাঠাব অন্তর্ভুক্ত নহি, আমরা দর্শক হিসাবে আসিয়াছি, নাভারাজ্যের নিয়মভঙ্গ কবিবাব কোন অভিপ্রায় আমাদের নাই। বিশেষতঃ নাভারাজ্যে যথন আমবা আসিয়া পডিয়াছি তথন প্রবেশ না করিবার আদেশের কোন অর্থ হয় না। মাহ্ম আকাশে উডিয়া য়াইতে পারে না। আমবা পুলিশ কর্মচাবীকে বলিলাম, পরবর্তী ট্রেনেব ক্ষেক ঘন্টা বিলম্ব আছে। এই সমষ্টুরু আমাদিগকে জাইটোতেই থাকিতে হইবে। আমাদিগকে তংশুলাং গ্রেপ্তাব কবিয়া হাজতে বন্দা কবা হইল। তারপর পুলিশ জাঠার উপর তাহাদেশ নিয়মিত কর্ববা সাধন কবিল।

সমস্ত দিন হাজতে বাখিষা সদ্ধাবেলায় আমাদেব বেলষ্টেশনে লইষা যাওযা হইল। আমাকে ও শাস্তানমকে এক হাতকভিতে বাঁবিষা (আমার দক্ষিণ এবং তাহার বামহস্ত) হাতকভিব সহিত বাবা শিকল হস্তে একজন বনেষ্টবল আগাইয়া চলিল , অক্সমপ বেশে গিদবাণী আমাদেব পিছন পিছন আদিতে লাগিলেন। জাইটোব পপ দিয়া এইভাবে চলিবাব সময় আমাব মনে পভিতে লাগিল, অনিজ্পুক কুকুবকে জোব কবিষা শিকলে বাঁবিষা টানিয়া লওয়া হইতেছে। প্রথমে আমরা অত্যন্ত বিরক্তি বোব কবিলাম, পবলণেই সমস্ত ব্যাপাবটির কৌতুক বোধ করিয়া অনেকটা লঘু বোব কবিলাম। এ অভিজ্ঞতা উপভোগ্য। রাত্রিটা অত্যন্ত কটে কাটিল। প্রথমতঃ বাঁবিগতি টেনেব তৃতীয় শ্রেণীব জনবছল কামরা, তারপর মধ্যরাত্তিতে একবাব গাড়াবদল এবং অবশেষে নাভাব হাজত। পবদিন দ্বিপ্রহর, অর্থাৎ আমাদিগকে নাভা জেলে হাজির কবাব পূর্বে পযান্ত হাতকভি ও শিকল বরাবর ছিল। এই অবস্থায় অন্য একজনেব সহযোগিতা ব্যতীত নডাচতা কঠিন। অন্য একজনেব সহিত এক বাত্রি এবং পবদিনেব অর্দ্ধেক সময় একত্রে হাতকভি বন্ধ হইয়া থাকিবার যে অভিজ্ঞতা, তাহাব পুনবভিনয় দেখিতে আমার ক্ষচি নাই।

নাভা জেলে আমাদিগকে অপবিদ্ধাব এবং অস্বাস্থ্যকর 'সেলে' আটক করা হইল। অত্যস্ত অপবিদ্ধার ও স্যাংগেতে ছোট ঘর, হাত দিয়া ছাদ স্পর্শ করা ধায়, এত নীচু। রাত্রে মেঝেতে আমাদের শুইতে হইত এবং অনেক সময় আতক্ষে চমকিয়া উঠিয়া ব্ঝিতে পারিতাম এইমাত্র একটা ইন্দুষ আমার মুধের উপর দিয়া' দৌড়াইয়া গেল।

ত্বই-তিন দিন পর আমাদিগকে বিচারের জন্ম আদালতে হাজির করা হইল এবং দিনের পর দিন বিচারের নামে এক কৌতুককর প্রহণনের অভিনব অভিনয় চলিতে লাগিল। ম্যাজিষ্ট্রেট অথবা জন্ম নামক ব্যক্তিটি সম্পূর্ণ নিরক্ষর বলিয়াই

জওহরলাল নেহরু

মনে হইল। তিনি ইংরাজী জানেন না ইহা নিঃসন্দেহ, এমন কি, মাদালতের ভাষা উর্দুও তিনি লিগিতে পারেন কি-না সন্দেহ। এক সপ্তাহের অধিককাল আমরা তাহাকে দেখিয়াছি, এই সময়ের মধ্যে তিনি একছত্ত্বও উর্দু লেখেন নাই। কিছু লিখিবার আবশ্যক হইলে তিনি আদালতের কেরানীকে হুকুম করিতেন। আমরা কতকগুলি ছোটখাট দরখাস্ত করিয়াছিলাম। তিনি দরখাস্ত পড়িয়া তখনই কোন নির্দেশ দিতেন না; এগুলি রাখিয়া দিয়া পরদিন অপরের লেখা মস্তব্য সহ কেরৎ দিতেন। আমরা নিষ্মিতভাবে আত্মপক্ষ সমর্থন করি নাই। অসহযোগ আন্দোলনের সময় হুইতে আদালতে আত্মপক্ষ সমর্থন করি নাই। আমনদোল অভ্যাস হুইয়া গিয়াছিল, এমন কি যেখানে আত্মপক্ষ সমর্থন করা দোবের নহে, সেখানেও উহার চিন্তা পর্যান্ত আমার নিকট কুৎসিৎ কাজ বলিয়া মনে হুইত। আমি আদালতে এক দীর্ঘ বিরুতি দিয়াছিলাম। উহাতে সমস্ত ঘটনার আত্মপুর্বিক বিবরণ এবং নাভাব ব্যাপার, বিশেষভাবে ব্রিটিশ শাসকের আম্বলের ব্যাপার সম্পর্কে আমার মতামতও প্রকাশ কবিয়াছিলাম।

আমাদের এই অতি অসাণারণ ও সহজ মামলাও দিনের পর দিন চলিতে লাগিল। সহসা আর এক নতন ব্যাপার ঘটিল। একদিন অপরাক্তে আদালত বন্ধ হওয়ার পব আমাদিগকে দেইখানেই রাখা হইল। সন্ধ্যা ৭টার পর আমাদের আর একটা ঘরে লওয়া হইল। সেথানে টেবিলের সম্মুথে একজন বসিয়াছিলেন; আরও কয়েকজন লোকও ছিল। জাইটোতে যিনি আমাদিগকে গ্রেপ্তার করিয়াছিলেন, আমাদের দেই পুরাতন বন্ধু পুলিস কর্মচাবীটিও এখানে উপস্থিত ছিল। সে দাঁড়াইয়া উঠিয়া এক বিবৃতি দিতে লাগিল। আমরা কোথায় আছি এবং কি হইতেছে জিজ্ঞাসা করায় জবাব পাইলাম যে, ইহা আদালত এবং युज्यञ्च कतिवात अभन्नात्म आमारामत विठात स्टेराजरा । এতদিন আদেশ ভঙ্গ করিয়া নাভায় প্রবেশের অপরাবে আমাদের বিচার চলিতেছিল। কিন্তু এই অভিযোগ তাহা হইতে সম্পূর্ণ পূথক। পরিষ্কার বোঝা গেল, পূর্বের অপরাধে বড় জোর ছয় মাদ কারাদণ্ড হইতে পারে; কিন্তু তাহাতে আমাদের সম্চিত শিক্ষা হইবে না বিবেচনা করিয়াই আরও গুরুতর অভিযোগ উপস্থিত করিবার প্রয়োজন হইল। যড়যন্ত্র প্রমাণ করিবার মত সাক্ষ্য প্রমাণ ছিল না, এই জন্ম এক চতুর্থ ব্যক্তিকে গ্রেফ্তার করিয়া আনিয়া আমাদের সহিত জ্বড়িয়া দেওয়া হইল। 'এই লোকটির সহিত আমাদের কোন সম্বন্ধ ছিল না। জাইটো যাইবার পথে তাহার সহিত মাত্র একবার দেখা হইয়াছিল। যড়য়টের মামলা চালাইনার এই প্রকার উত্যোগ আয়োজন দেখিয়া একজন ব্যবহারজীবী হিসাবে আমি অবাক হইলাম। মামলাটি একেবারেই মিথ্যা এবং বাহু ভদ্রতার খাতিরেও কতকগুলি সাধারণ আদবকায়দা দেখান উচিত ছিল। আমি বিচারককে

নাভার কোতুক

বলিলাম যে, এ বিষয়ে আমবা পূর্ব্ব হইতে কোন নোটিশ পাই নাই এবং আমরা যে আত্মপক্ষ সমর্থনের ব্যবস্থা করিতে পারি সে বিষয়ে বিবেচনা করা হয় নাই। এই যুক্তি তিনি গ্রাহ্ম করিলেন—ভাবে এরকম বোঝা গেল না। ইহাই নাভার নিয়ম। আমাদের যদি উকীলের দরকার হয় তাহা হইলে নাভাবই একজনকে মনোনীত করিতে হইবে। বাহির হইতে উকীল নিযুক্ত করিতে পানি কি না একথান উত্তরে আমাকে বলা হইল যে, নাভায় এরপ অমুমতি দিবাব নিযম নাই। নাভাব বিচাব-পদ্ধতি সম্বন্ধে আরও অনেক কিছুই বুঝিতে পারিলাম। অবশেষে বিবক্ত হইয়া আমবা বিচাবককে বলিলাম যে, তিনি যাহা খুশী করুন, আমবা এ বিচাবে কোন অংশ গ্রহণ কবিব না। কিন্তু শেষ পর্যন্ত আমাব এই সম্বন্ধ টিকিল না। আমাদেন সম্পর্কে অসম্ভব মিথাা কথাগুলি শুনিয়া চুপ করিয়া থাকা কঠিন। আমবা মাঝে মাঝো সাক্ষীদের সম্বন্ধে সংক্ষিপ্ত অথচ তীত্র মন্তব্য প্রকাশ কবিতে লাগিলাম। ঘটনাব বিবরণ লিখিত ভাবেও আমবা আদালতে পেশ কবিলাম। এই ষড্যন্থ মামলাব বিচারকটি প্রথম বিচাবক অপেক্ষা অনেকাংশে শিক্ষিত ও বুদ্ধিমান।

তুইটি মামলাই একত্র চলিতে লাগিল। ফলে আমর। প্রত্যাহ কিছুকালের জন্ম জেলেব নোংবা দেল হইতে মৃক্তি পাইতাম। ইতিমধ্যে নাভার ইংরাজ শাসকেব পক্ষ হইতে জেল স্থপাবিনটেন্ডেণ্ট একদিন আসিয়া বলিলেন, যদি আমরা তুংখ প্রকাশ কবি এবং নাভা হইতে চলিয়া যাই তাহা হইলে আমাদের বিরুদ্ধে মামলা প্রত্যাহাব কবা হইবে। আমবা উত্তব দিলাম, তুংখ প্রকাশ কবিবাব মত আমবা কিছুই কবি নাই, শাসকেরই আমাদের নিকট তুংখ প্রকাশ করা উচিত। আমবা কোন প্রকাব প্রতিশ্রুতি-পত্র লিখিতেও প্রস্তুত নই।

প্রায় ১৫ দিন পব ঘুইটি মামলা শেষ হইল। আমবা আত্মপক্ষ সমর্থন করি নাই, তব্ও এক-তবফা মামলাতে এত সময় লাগিল, কেন না মামলা চলিবার কালে কোন প্রশ্ন উঠিলেই মামলা স্থাতি রাখা হইত এবং অন্তবালে অবস্থিত কোন কর্ত্বপক্ষ—সম্ভবতঃ ইংরাজ শাসকটির সহিত পরামর্শেব পব আবার মামলা স্থাক হইত। এইরূপে অনেক সময় নপ্ত হইয়াছে। সর্বাশেষ দিন অভিযোক্তা পক্ষেব সপ্তয়াল জ্বাব শেষ হইবার পর আমরা লিখিত বিবৃতি আদালতে দাখিল কবিলাম। প্রথম আদালতের কার্য্য স্থাতিত হইল, কিন্তু আমরা আশ্চর্য্য হইয়া দেখিলাম, অল্পন্থ পরেই বিচারক উর্দ্ধ তে লেখা এক প্রকাণ্ড রায়গহ শাদালতে হাজির হইলেন। অল্প সময়ের মধ্যে এতবড একটা রায় লেখা যে সম্ভবপক্ষনহে তাহা স্পাইই বোঝা গেল। আমরা বিবৃতি দাখিল করিবার পূর্কেই ইহা প্রস্তুত করিয়া রাখা হইয়াছিল। আমাদের নিকট রায় পাঠ করা ইইল না। কেবল

জওহরলাল নেহরু

শুনাইয়া দেওয়া হইল যে, নাভার সীমানা ত্যাগেব আদেশ অমান্ত ককাব সর্কোচ্চ শাস্তিৰূপে আমাদিগকে ছয় মাস করিয়া কারাদণ্ড দেওয়া হইয়াছে।

ঐদিনই যভযন্ত্রের মামলায় আমাদের আঠার মাস কি তুই বংসর করিয় পাস্তি হইয়াছিল আমার ঠিক মনে নাই। ইহাব সহিত ঐ ছয়মাস কারাদণ্ড ধােগ হইবে। অর্থাৎ আমাদেন স্ক্রেমণ্ট তুই বংসর কি আডাই বংসর কারাদণ্ড ভাগ কবিতে হইবে।

এই বিচারের সময় আমরা যে সব আক্রয়া ও উল্লেখযোগ্য ঘটনা প্রাবেশণ কবিলাম, তাহাতে দেশীয় রাজ্যের শাসনপ্রণালী অথবা ভারতীয় দেশীয় বাজ্যে ব্রিটিশ শাসনপ্রণালী সম্বন্ধে মনেব অভিজ্ঞতা ১ইল। সমস্ত বিচাবপ্রণালী এক প্রহসন মাত্র। এশ কারণেই বোধ হয় সংবাদশত্রেব লোক ও বাহিবেশ लाकरक जानागर প্রবেশ কবিতে দেওয়া হর না। পুলিশ যাং। খুশী করে, कक-मािकिए होरित लावा भगनान मताह जातन ना अवर कागालः जीहातिक নির্দেশ অমাতা কবে। বেচাব। ম্যাজিষ্টেট নিরীহভাবে ইহা সহ কবেন কিছ আমাদিগকেও তাহা সহ্ব বরিতে ১ইবে কেন বুঝিতে পাবিলাম না। অনেক বার আমি দাঁডাইয়া পুলিশেব ভদ্র ব্যবহার এব ম্যাজিট্রেটকে মাত্র কবিবাব দার্ব। উপস্থিত ধবিষাছি। কখনও কখনও পুলিশ অত্যন্ত অভদ্রভাবে ম্যাজিষ্ট্রেটের হাত ২ইতে কাগন্ধ কাডিয়। লইত। ম্যাজিষ্ট্রেট ভাষার পতিকাবে অক্ষম, এমন কি, আদালতের শৃঙালা পগ্যন্ত বৃন্ধ। করিতে পাবিতেন না, তথন তাঁহাব কাজ আমবা কবিয়া দিতাম। মন্দভাগ্য ম্যাজিষ্ট্রেটেব অবস্থা শোচনীয হইষা উঠিত, তিনি পুলিশেব ভবে সন্মদ।ই ভীত এবং আমাদিগকেও ভয় কবিদেন, কেন না আমাদের গ্রেফ্ভাবেব ফলে সংবাদপত্তে আন্দে।লন চলিতেছিল। আমাদেব মত সাধাবণের পরিচিত বাজনীতিকদেরই যথন এই অবস্থা তথন স্বন্ধ পরিচিত ব্যক্তিদেব ভাগ্যে কি ঘটে তাহা ভাবিয। আশ্চর্য্য হইতে হয়।

পিতার দেশীয বাজ্য সম্পর্কে বিশেষ অভিজ্ঞতা ছিল। সেই কারণে নাভায আমার অপ্রত্যাশিত গ্রেফ্ তারে তিনি বিশেষভাবে বিচলিত হইলেন। কেবল গ্রেফ্ তারের সংবাদ ছাড়া আর বিশেষ কিছুই তিনি জানিতে পারেন নাই। মানসিক উৎকণ্ঠায় তিনি আমার সংবাদ জানিবার জন্ম বড়লাটের নিকট তার করিলেন। নাভায় গিয়া আমাব সহিত সাক্ষাৎ করিবার পথে অনেক বিষ্ণ উপস্থিত করা হইল। যাহা হউক, অবশেষে তিনি জেলে গিয়া আমার সহিত সাক্ষাৎ করিলেন। কিন্তু আমি যথন আত্মপক্ষ সমর্থন করিতেছি না তখন তাঁহার সাহায্যের বিশেষ কোন আবশ্রক নাই, আমি তাঁহাকে আমার জন্ম চিন্তা না করিতে এবং এলাহাবাদে ফিরিয়া যাইতে অন্থরোধ করিলাম। তিনি

নাভার কোতুক

कितिया श्रातन्त, किन्न आभारमत युवक छेकीन-वन्न किनितम्व भानवारक नाज्य মামলা পর্য্যবেক্ষণের জন্ম রাথিয়া গেলেন। নাভা আদালতের অতি সংক্ষিপ্ত অভিজ্ঞতাব ফলে কপিলদেবের আইন ও বিচারপ্রণালী সম্বন্ধে জ্ঞান অনেক বাডিয়া গিয়াছিল দন্দেহ নাই। একবাব পুলিশ তাঁহার হাত হইতে কাগজপত্র কাডিয়া লইতে চেষ্টা করিয়াছিল। অনিকাংশ দেশীয় রাজ্যই অনুরত ও মধ্যযুগীয় সামন্ততম্বে যুগে বহিয়াছে। ব্যক্তিগত সৈরাচারী প্রভূত্ব এখানে অবাধ কিন্তু তাহার মধ্যেও যোগাতা কিলা উদার দ্যার অভাব। সে সকল স্থানে এমন সব আশ্র্যা ঘটনা ঘটে যাহা কখনও প্রকাশিত হয় না। তাহাদেব অযোগ্যতার দৰুণই মন্দ্ৰাগ্য প্ৰজাবা একট আসান পায় এবং নানাভাবে অন্যায়ও কম হইয়া থাকে। কাবণ শাসকমণ্ডলীর মন্যেও সেই ম্যোগাতাই প্রতিফলিত। ফলে অত্যাচার ও অবিচাব নিখঁত হট্যা উঠিতে পাবে না। এবশ্র ইহাতে অত্যাচাব যে অল্প হয় তাহা নহে, উহা নুনপ্রসানী ও ব্যাপক হইঘা উঠিতে পাবে না। কোন দেশীয় বাজ্য বখন প্রত্যক ব্রিটিশ শাসনাবীনে আসে তখন এই ভাবকেন্দ্র পরিবর্ত্তিত হইয়। এক অভিনব অবস্থাব স্বষ্ট হয়। সেই সর্দ্ধ শামস্ততান্ত্ৰিক ব্যবস্থা ঠিক থাকে, স্বৈবাচারও থাকে অব্যাহত, পুরাতন নিয়মকাত্মন মতই কার্য্য চলিতে থাকে, ব্যক্তিস্বাবীনতা, সভা সমিতি, মতপ্রকাশ (ইহা একপ্রকাব সর্ব্বগ্রাসী) প্রভৃতিব উপব বিধিনিষে স্থানভাবেই চলে কিন্তু এমন একটি পবিবর্ত্তন হয় যাহ। মূলদেশকে নৃতন আকার দেয়। শাসকগণ অধিকতর শক্তিশালী হইয়া উঠে, শাসন ব্যাপারে কর্মকুশলতার পত্তন হয়, তাহার ফলে সামস্ততান্ত্রিক ও স্থৈব শাসনের বন্ধন আবও চাপিয়া বসে। কালক্রমে ব্রিটিশ শাসনের ফলে অবশ্য কতকগুলি প্রাচীন প্রথা ও উপায়ের পরিবর্ত্তন হইবে, কারণ ঐগুলি কুশলতার সহিত শাসনকার্য্য নির্ব্বাহের এবং ব্যবসা-বাণিজ্য বিস্তাবের অস্তরায়ম্বরূপ। কিন্তু গোডাতে তাঁহার। অবস্থার স্থযোগ পূর্ণমাত্রায গ্রহণ করিয়া জনসাধারণের উপর কত্ত্বকে দৃঢ করিয়া তোলেন এবং জনসাধারণ তথন কেবল যে সামস্ততন্ত্র এবং স্বৈরাচার সহু করে তাহা নহে, শক্তিশালী শাসকগণ ঐ ব্যবস্থাকে অতি নৈপুণ্যের সহিত দৃঢ হস্তে প্রয়োগ করিয়া থাকেন।

নাভায় আমি ইহার কিছু দেখিয়াছি। এই বাজ্যের ব্রিটিশ শাসক একজন সিভিলিয়ান। ভারত গভর্নমেন্টের অবীনে ইনি একজন সৈর চারী শাসকের সম্পূর্ণ ক্ষমতায় প্রতিষ্ঠিত, তথাপি প্রত্যেক ব্যাপারে আমাদিগকে নাভার আইন ও পদ্ধতির কথা শুনাইয়া অতি সাধারণ অধিকার দেওয়া হইত না। আমরা প্রাচীন সামস্বতম্ব এবং আধুনিক আমলাতান্ত্রিক যন্ত্রের সম্বেত মুর্তির ৰক্ষুণে উপস্থিত হইয়াছিলাম। ইহাতে উভয় দিকের অপ্রবিধাগুলি পূর্ণমাত্রায় ছিল কিছু কোন দিকেরই স্ববিধাগুলি ছিল না।

ज ওহরলাল নেহরু

এই ভাবে বিচার শেষ হইয়া আমাদের কাবাদণ্ড হইয়া গেল। বিচাৰক কি রাষ দিলেন তাহা আমবা জানিতে পাবিলাম না বটে, কিন্তু দীর্ঘ কারাদণ্ডের বাস্তব দত্যেব মৃথে ঠাণ্ডা হইয়া গেলমে। আমরা বায়ের নকল চাহিলাম, আমাদিগকে দেক্ষন্ত দ্বধান্ত ক্বিতে বলা হইল।

সেদিন সন্ধ্যাবেলায় জেল স্থাবিনটেন্ডেন্ট আমাদিগকে ডাকিয়া লইয়া ব্রিটিশ শাসকেব একথানি আদেশপত্র দেখাইলেন। ফৌজদাবী কার্যাবিধি অনুসাবে আমাদের দণ্ড স্থগিত বাখা ইইযাছে। ইহাব মধ্যে কোন সর্ত্ত না থাকায় আমাদের পক্ষে আইনতঃ কারাদণ্ডের এইখানেই শেষ ইইল। স্থাবিনটেন্ডেন্ট ব্রিটিশ শাসকপ্রদত্ত অন্য একখানি হুকুমনামা বাহিব করিলেন, তাহাতে আমাদিগকে নাভা ত্যাগ করিতে বলা ইইয়াছে এবং বিশেষ অনুমতি ব্যতীত প্রবেশ কবিতে নিষেব কবা ইইয়াছে। আমি আদেশ ছুইখানির নকল চাহিলাম, কিন্তু তাহা মগ্রাহ্য ইইল। তারপব আমাদিগকে বেলষ্টেশনে লইয়া গিয়া ছাডিয়া দেওয়া ইইল। নাভায় আমাদের পবিচিত একটি প্রাণীও ছিল না। সহবেব দলর দবজাও সে বাত্রিব মত বন্ধ ইইয়া গিয়াছিল। সংবাদ লইয়া জানিলাম তথনই একখানি ট্রেন আম্বালা অভিমূথে যাইবে। আমবা উহাতে উঠিয়া বিদলাম। আম্বালা হইতে আমি দিল্লী হইয়া এলাহাবাদে ফিবিয়া আসিলাম।

এলাহাবাদ হইতে নাভাব শাসকের নিকট, তাঁহার তুই খণ্ড আদেশপত্রের এবং তুইটি বাঘেব নকল চাহিয়া পত্র লিখিলাম। পত্রের উত্তবে তিনি উহাব নকল দিতে অস্বীকাব করিলেন। আমি পুনরায় লিখিলাম, যদি আমি আপীল করি তাহা হইলে উহাব প্রয়োজন আছে, তথাপি তিনি রাজী হইলেন না। শুন: পুন: চেষ্টা করিযাও, গাহাতে আমি ও আমার সঙ্গীর। আডাই বংসবেব কারাদণ্ডে দণ্ডিত হইয়াছিলাম, সেই রায়গুলি পডিবার স্থযোগ পাই নাই। কি জানি হয়ত এই কাবাদণ্ড এখনও আমাব জন্ম ঝুলিতেছে এবং নাভা কর্তৃপক্ষ অথবা বুটিশ গভর্গমেণ্ট ইচ্ছা কবিলেই সম্ভবত: ইহা প্রয়োগ করিতে পারেন।

এই ভাবে আমরা তিন জন ত "স্থগিত"—অজুহাতে মৃক্তি পাইলাম কিন্তু তথাকথিত বড়বন্ধের চতুর্থ ব্যক্তি, যাহাকে আমাদের সহিত দিতীয় অভিযোগে জুডিয়া দেওয়া হইযাছিল, সেই শিখটির ভাগ্যে কি হইল তাহা অনেক চেষ্টা করিয়াও জানিতে পারি নাই। খুব সম্ভব তাহাকে ছাড়া হয় নাই। তাহার কোন প্রভাবশালী বন্ধু ছিল না এবং তাহার অস্কুলে কোন আন্দোলনও হয় নাই, কাজেই অক্যান্ত অনেকের মতই সে দেশীয় রাজ্যের কারাগারে বিশ্বতির অন্ধকারেই ডুবিযা আছে। কিন্তু আমরা তাহাকে ভুলি নাই। সামান্ত যাহা কিছু সম্ভব তাহা আমরা করিয়াছিলাম। আমার বিশাস, গুরুষার কমিটিও

নাভার কৌতুক

চেষ্টা করিয়াছিলেন। পরে অনুসন্ধানে জানিলাম থে, সে "কোমাগাটামারুর" দলেব একজন এবং দীর্ঘ কারাদণ্ড ভোগ করিয়া অল্পদিন পূর্ব্বে মৃক্তি পাইয়াছিল। এই শ্রেণীর লোককে পুলিশ বাহিবে বাখিতে চাহে না, সেই জন্মই তাহার বিরুদ্ধে অভিযোগ রচনা করিয়া তাহাকে জড়াইয়া ফেলা হইয়াছিল।

গিদবাণী, শাস্তানম্ এবং আমি তিনজনেই নাত। জেল হইতে টাইফয়েড বোগের বীজাণু সংগ্রহ করিয়া আনিয়াছিলাম এবং তিন জনেই এ বোগে আক্রাস্ত হইলাম। আমার পীড়া সাংঘাতিক হইল এবং কিছুদিন অত্যন্ত সফটের মধ্যে কাটিল। তবে তিন জনেব মধ্যে আমিই অল্লে অব্যাহতি পাইলাম। আমাকে তিন কি চাব সপ্তাহ শ্যাশায়ী থাকিতে ২ইয়াছিল। অপর ত্ইজন দীর্ঘকাল শ্যাশায়ী ছিলেন।

নাভার ব্যাপাবের জেব এইখানেই শেষ হইল না। ছ্য মাস কি তাহারও পরে সিদ্বাণা অমৃত্সরে কংগ্রেদের প্রতিনিধিবপে শিথগুক্ধার কমিটির সহিত একযোগে কার্য্য কবিতেছিলেন। এমিটি পাচ শত বাক্তি লইমা গঠিত এক বিশেষ জাঠা জাইটোতে পাঠাইলেন। গিদবাণা দর্শক্রণে এই জাঠার সহিত নাভার সীমান্ত প্রলশ জাঠার উপর শুলি চালাইল, বহলোক হতাহত হইল। গিদবাণা আহতদের সেবাকার্য্যে অগ্রসব হইলে পুলিশ তাহারে ছেঁ। মারিষা ধরিষা লইবা গেল। তাহার বিক্দ্ধে কোন মামল। করা হইল না, তাহাকে কেবল জেলে আটকাইয়া রাথা হইল। প্রায় এক বংসর কাল জেলে থাকিবার পর সম্পূর্ণরূপে ভগ্নস্বান্থ্য গিদবাণীকে ছাডিষা দেন্তয়া হইল।

গিদবাণীর গ্রেফ্তার ও কানাদণ্ড শাসনক্ষমতার দানবীয় অপব্যবহার বলিয়া আমার মনে হইল। আমি শাসক (সেই ইংরাজ সিভিলিয়ান) মহাশয়ের নিকট পত্র লিখিয়া গিদবাণীর প্রতি একপ ব্যবহারেক কারণ জানিতে চাহিলাম। তিনি উত্তর দিলেন যে, বিনামুমতিতে নাভারাজ্যে প্রবেশ করিয়া তিনি আদেশ ভক্ষ করায় কারাক্ষর হইয়াছেন, আমি পুনরায় পত্র লিখিয়া ইহাব বৈধতা সম্পর্কে প্রশ্ন তুলিলাম। যে ব্যক্তি আহতদের সেবায় বত ছিল তাহাকে গ্রেফ্তার করা যে সন্নীতি-বিরোধী তাহাও উল্লেখ করিলাম এবং অমুরোধ করিলাম তাঁহার আদেশ, হয় প্রত্যাহার কক্ষন, না হয় আমার নিকট একথণ্ড পাঠাইয়া দিন। তিনি অস্বীকৃত হইলেন। গিদবাণীর প্রতি যে ব্যবহার করা হইয়াছে শামার প্রতিও শাসক সেইরূপ ব্যবহার কর্ফক, এ ইচ্ছা লইয়া আমিও নাভা যাইবার জন্য প্রস্তুত হইলাম। সহক্ষীর প্রতি অমুরাগ ও বিশাসের দিক দিয়া ইহা আম্বনের কর্ত্ত্ত্ত্বা। কিন্তু জনেক বন্ধু আমার সঙ্গে ভিন্ন মত অবলম্বন করিলেন ও আমাকে নির্ভ করিলেন। আমি বন্ধুদের পরামর্শের অস্তর্বালে আপ্রয় লইলাম এবং

ज ওহরলাল নেহর

নিজের তুর্বলতার উপর এক সৃদ্ধ আবরণ নিক্ষেপ করিলাম। ধাহাই হউক, আসলে নাভা জেলে পুনরায় ফিরিয়া ধাইতে আমার অনিছা ও তুর্বলতাই আমাকে যাইতে দিল না। একজন সহকর্মীকে বিপদের সময় পবিত্যাগ করিবার লক্ষা আমি সর্ববাই বোব করিয়াছি। সাধারণতঃ সাহস অপেক্ষা অগ্রপণ্টাৎ বিবেচনারই আমবা অবিকত্র পক্ষপাতী।

১৭ কোকোনদ ও মৌলানা মহম্মদ আলী

১৯২৩-এব ডিদেশ্বর মাদে দক্ষিণ ভাবতেব কোকোনদ সদবে কংগ্রেদের বাধিক অধিবেশন হইল। মৌলানা মহন্দ আলী ছিলেন সভাপতি। তাঁহার বেমন অভাস, তেমনই এক স্থানি অভিভাষণ পাঠ করিলেন। তবে এই অভিভ ষণ বেশ তথ্যপূর্গ হইযাছিল। তিনি মুসলমানদের মধ্যে সাম্প্রদাযিক ও রাজনৈতিক ভাবেব প্রথম উল্লেখ কাল ২ইতে আলোচনা কবিয়া আগা থাঁব নেহুত্বে ১৯০৮-এ বড়লাটেব নিকট অবণীয় মুসলিম ডেপুটেশান প্রেরণেব কথা তুলিলেন। এই ডেপুটেশান যে গভর্ণমেণ্টের স্বস্ট এবং ইহার স্ক্র্যোগ লইয়াই তাঁহারা সরকাবী ভাবে এই প্রথম সাম্প্রদায়িক পৃথক নির্বাচন প্রথা এবং সাম্প্রদায়িক বিশেষ পক্ষণাতের কথা ঘোষণা করেন।

মহম্মদ আলী আমাব ইচ্ছার বিক্দেই তাঁহাব সভাপতিত্বের আমলে আমাকে কংগ্রেসের সম্পাদকেব পদ গ্রহণ করিতে বাব্য করিলেন। কংগ্রেসের ভবিক্তং কার্য্যপ্রণালী সম্পর্কে আমার সংশয়্ন থাকায় আমার আফিদ সংক্রাম্ভ কার্য্যের দায়িত্ব গ্রহণ করিতে বিন্দুমাত্র আগ্রহ ছিল না। কিন্তু মহম্মদ আলীকে ঠেকান কঠিন। আমরা উভযেই ব্ঝিতে পারিলাম য়ে, অন্ত কেহ সম্পাদক হুইলে নৃতন সভাপতির সহিত আমার মত তাল রাঝিয়া চলিতে পারিবে না। মাহ্মম সম্বন্ধ ওঁহার ভালমন্দ ধারণা তুই দিকেই চরম। সৌভাগ্যক্রমে আমাকে তিনি পছন্দ করিতেন। আমাদের মধ্যে প্রীতি ও শ্রহ্মার বন্ধন ছিল। তিনি গভীরভাবে এবং আমার মতে অত্যম্ভ অযৌক্তিকভাবে ধর্মপ্রপ্রবণ ছিলেন, কিন্তু আমি ছিলাম তাহার বিপরীত। তথাপি তাঁহার অক্ত ত্রিম আগ্রহ, তাঁহার অপর্যাপ্তঃ কর্মাণক্তি এবং ক্রম্বার বৃদ্ধির জন্ত তাঁহার প্রতি আমি আকৃষ্ট হইয়া-

कारकामम ও भोनाना महन्मम आनी

ছিলাম। তিনি পরিহাসরদিক ছিলেন, কিন্তু সময় সময় তীব্র ব্যক্ষ দ্বারা তিনি অপরকে আহত করিতেন। এই স্বভাবের জন্ম তিনি অনেক বন্ধুকেই হারাইযাছিলেন। কাহারও সহন্ধে যদি কোন চটুল মস্তব্য তাঁহার মনে জাগিত তাহা হইলে তিনি তাহা গোপন রাখিতে পারিতেন না, অগ্রপশ্চাৎ বিবেচনা না কবিয়া প্রকাশ করিয়া ফেলিতেন।

আমাদের মধ্যে ছোটখাট মততেদ সধ্যেও তাহার সভাপতিত্বের আমলে আমবা তৃইজনে ভালভাবে কাজ চালাইতে লাগিলাম। নিপিল ভারত রাষ্ট্রীয় সমিতিব কাষালেয়ে আমি এই নিষম প্রবর্ত্তন কবিষাছিলাম যে, কোন সদক্ষের নাম লিখিবার কালে তাহার পূর্দের বা পবে কোন সম্প্রমন্ত্রক উপাধি যোগ করা হইবে না। ভারতবর্ষে এই শ্রেণীর উপাবির অস্থাব নাই—মহায়া, মৌলানা, পণ্ডিত, শেখ, সৈবদ, মৃন্সা, মৌলবী, ইহার উপব এ, প্রীযুক্ত মিঃ ও এন্যোয়ার তো গাছেনই। এই সকল অজস্র উপাবি অনাবশ্যকরণে ব্যবহার কবাব বিক্লের আনি একটা সং দৃষ্টান্ত স্থাপন কবিবাব সকল্প করিলাম। কিন্তু তাহা সম্ভবপর হইল না। মহম্মদ আসী এক জক্রী তার করিষা "সভাপতি রূপে' আমাকে নির্দেশ দিলেন যে, প্রাচীন বাবস্থাই বজাষ রাখিতে হইবে, বিশেষভাবে গান্ধিজীর নিকটে পত্র লিখিতে হইলে 'নহায়া' শন্ধ ব্যবহার কবিতেই হইবে।

আমাদের মধ্যে আর একটি বিষয় লইয়া প্রায়ই তর্ক বাবিত—দে হইল, 'সর্ব্বশক্তিমান ঈথর'। আমাদের কংগ্রেসের প্রস্তাবের মধ্যে ক্বত্তত প্রকাশ অথবা প্রার্থনার ভাবে ঈশরেব নাম উল্লেখ করিবাব প্রতি মহন্দদ আলীর অভ্যন্ত বেশী ঝোঁক ছিল। আমি প্রতিবাদ করিলে তিনি আমার অধার্দ্মিকতার জন্য বমক দিতেন। তথাপি আশুর্বেগ্রের বিষয় এই যে, পরবর্ত্তীকালে তিনি আমাকে বলিলেন যে, আমার বাহ্ম ব্যবহার ও অস্বীকৃতি সব্যেও আসলে আমি ষে একজন পরম ধার্মিক সে সম্বন্ধে তাহার মনে লেশমাত্র সন্দেহ নাই। তাঁহার এই ধাবণাব মধ্যে কতটুকু সত্য আছে তাহা আমি সময় সময় বিন্মিত হইমা ভাবিয়াছি। সম্ভবতঃ ধর্ম ও ধর্মভাব সম্বন্ধে ব্যক্তিগত অমুভৃতির উপর এইরূপ ধারণা নির্ভর করে।

আমি তাঁহার সহিত ধর্ম লইয়া আলোচনা এড়াইয়া চলিতাম, কেননা, আমি জানিতাম যে, ইহার ফলে উভয়েই বিরক্ত হইব এবং হয়ত বা আমি তাঁহার মনে বেদনা দিব। কোন মতবাদে দুচবিশাসী ব্যক্তির সহিত এই বিষয় লইয়া আলোচনা করা সর্বদাই কঠিন, সম্ভবতঃ অধিকাংশ মুসলমানের সহিত তর্ক করা আরও কঠিন। কেননা, এ ক্ষেত্রে চিম্ভার স্বাধীনতা তাঁহাদিগকে দেওয়া হয় না। তাঁহাদের মতামতের দিক দিয়া তাঁহাদের পথ সরল ও

ज उर्जनांन (नर्ज

বাঁধাধরা এবং বিশ্বাদী মুদলমান কখনও দক্ষিণে বা বামে হেলিতে পারেন না। সর্বব্র না হইলেও হিন্দুদের ভাব অনেকটা স্বতন্ত্র। আচরণে তাঁহার। অত্যন্ত গোঁড়া হইতে পারেন, আধুনিককালের অমুপযোগী উন্নতি-বিরোধী কুপ্রথা তাহারা মানিয়া লইতে পারেন এবং মানিয়া থাকেন, তথাপি ধর্ম সম্বন্ধে যে কোন প্রকার বৈপ্লবিক মতবাদ আলোচনা করিতে তাঁহারা সর্বাদাই প্রস্তত। আমার ধারণা আধনিক আর্যাসমাজীদের সাধারণতঃ চিন্তার এত ওদায়া নাই। মদলমানদের আঘই তাহাবা নিজেদের সরল বাঁধাধরা রাস্তায় চলিয়া থাকেন। বৃদ্ধিমান শিকিত হিন্দের মধ্যে একটা পরস্পরাগত দার্শনিক ধারা আছে, যদিও আচরণেব উপর উহার প্রভাব নাই, তথাপি উহার ফলে ধর্ম সংস্কায প্রশ্নগুলি বিভিন্ন মতবাদের দিক হইতে বিচার করিতে সংস্কারগত কোন বাবা নাই। আমার মনে হয় হিন্দদের মধ্যে মত ও আচার ব্যবহারের বহু স্ববিরোধী সমাবেশ ঘটায় ইহা কিয়ৎপরিমাণে সম্ভব হইয়াছে। পদ্ম শন্ধটি সাবারণতঃ যে অর্থে ব্যবহাব করা হইযা থাকে ঠিক সেই অর্থে উহ। দ্বারা হিন্দুয়ানী বুঝান যায় না। তথাপি কি আশ্চর্যা দয়তা, কি আশ্চয়া জাবনীশক্তি ইথার ! প্রাচীন হিন্দু-দার্শনিক চার্বাকের মত যদি কেহ নিজেকে নাস্তিক বলিয়া প্রচার করে তথাপি সে হিন্দু নহে, এ কথা বলিতে কেই ভরদা করিবে না। হিন্দু ধর্মের সন্তান যাহাই করুক সে হিন্দুই থাকিবে। আমি ব্রান্ধণের ঘরে জানিয়াছি, ধর্ম ও সামাজিক আচাব নিয়ম সম্পর্কে আমি যাহাই করি আর যাহাই বলি না কেন, আমি ব্রাহ্মণই থাকিব বলিয়া মনে হয়। যদিও আমি নামের সহিত কোন সম্ভ্রম ব। জাতিবাচক উপাধি যোগ করিতে অনিচ্ছক তথাপি ভারতীয়গণের নিকট আমি 'পণ্ডিত' অমুক থাকিয়াই যাইব। ,আমার মনে পড়ে, স্বইজারল্যাণ্ডে একবার এক তুর্কী পণ্ডিতের সহিত সাক্ষাং প্রসঙ্গে আমি পূর্ব্বাহ্নে তাহার নিকট এক পরিচয়-পত্র পাঠাইয়াছিলাম এবং ঐ পত্তে आमात नाम পণ্ডिত জওহরলাল নেহরু বলিয়া উল্লেখ ছিল। তিনি আ**मা**কে দেখিয়। আশ্চর্যা এবং একটু নিরাশ হইলেন, এবং কথাপ্রসঙ্গে বলিলেন যে, "পণ্ডিত" দেখিয়া তিনি ভাবিয়াছিলেন, একজন সৌমাকান্তি প্রবীণ শাস্ত্র**জ** পণ্ডিতের দর্শন পাইবেন।

এই সকল কারণে মহম্মদ আলীর সহিত আমি ধর্ম লইয়া আলোচনা করিতাম না; কিন্তু চুপ করিয়া থাকিবার লোক তিনি ছিলেন না। কয়েক বংসর পরে (১৯২৫ কিংবা ১৯২৬-এর প্রথম ভাগে) তিনি আর বৈর্ঘ্য রক্ষা করিতে পারিলেন না। একদিন দিলীতে তাঁহার বাড়ীতে আমি গিন্নাছি এমন সময় তাঁহার মুখ ছুটিল এবং আমার সহিত ধর্মালোচনা করিবার জন্ম পীড়াপীড়ি করিতে লাগিলেন। আমি তাঁহাকে নির্ভ্ত করিতে চেষ্টা করিলাম।

কোকোনদ ও মোলানা মহন্দ্রদ আলী

विननाम, जामार्रित উভয়ের ধারণার মধ্যে এত পার্থকা যে, जामता পরম্পরকে কিছু বুঝাইতে পারিব না। কিন্তু তাঁহার কথার মোড় ঘুরাইয়া দেওয়া क्ठिन। তिनि विलितन, "बाष वामता विकार दिखरने कतिवहै। वामात ধারণা, তমি মনে কর যে, আমি একজন ধর্মান্ধ গোঁডা। বেশ, আমি তোমার নিকট প্রমাণ কবিতেছি, আমি তাহা নহি।" তিনি বলিয়া যাইতে লাগিলেন যে, ধর্ম বিষয়ে তিনি গভীর ও ব্যাপকভাবে অধ্যয়ন করিয়াছেন। তিনি বইয়ের তাক দেখাইলেন; দেখানে বহুবিধ ধর্ম-পুস্তক, বিশেষভাবে ইসলাম ও श्रृष्टेशचा विषयत मानक भूछक ছिल, এवः এইচ জি ওয়েলদের "गेড मि ইনভিজিভল কিং" ও কয়েকথানি আধুনিক পুস্তকও ছিল। যুদ্ধের সময় **যথন** তিনি দীঘকাল অন্তরীণে আবদ্ধ ছিলেন তথন তিনি বহুবাব কোরাণ এবং তাহার সর্ববিধ টীকা ও ভাগ্ন পাঠ করিয়াছিলেন। তিনি বলিলেন, এই অধায়নের ফলে তাঁহার বিশ্বাস হইবাচে যে, কোরাণের শতকরা সাতানকাই ভাগ সম্পূর্ণ যুক্তিসঙ্গত, এমন কি, কোরাণের নাম না করিয়াও ঐগুলির যৌক্তিকতা প্রমাণ করা যাইতে পারে, অবশিষ্ট তিন ভাগ দখ্যতঃ তাঁহার নিকট যুক্তিযুক্ত মনে হয় না। তবে যে কোরাণের সাতানর্বাই ভাগ সত্য তাহার অবশিষ্ট তিন ভাগও নিশ্চয়ই সতা। তাঁহার তুর্বল যুক্তিপ্রয়োগ ক্ষমতা নিভুলি, আর কোরাণ ভুল, ইহা কি সম্ভব ? অতএব তিনি সিদ্ধান্তে আসিলেন যে, কোরাণের শতকরা একশত ভাগই অভ্রাস্ত সতা।

এই তকের যুক্তি খুব স্পষ্ট নহে। কিন্তু আমার তর্ক করিবার প্রবৃত্তি হইল না। তাহাব পরের কথায় আমি অত্যন্ত আশ্চর্য্য হইয়া গেলাম। মহম্মদ আলী বলিলেন, তাহার স্থির বিশ্বাস, যদি কেহ খোলা মন লইম্বা কোরাণ পাঠ করে তাহা হইলে সে নিশ্চয়ই ইহার সত্যকে গ্রহণ করিবে; বাপু (গান্ধিজী) যত্ত্বসহকারে উহা পাঠ করিয়াছেন এবং তিনি নিশ্চয়ই ইস্লামের সত্যতা সম্বন্ধে নিঃসন্দেহ, কিন্তু আ্আাভিমানের জন্ম তিনি ইহা প্রকাশ্যে স্বীকার করেন না।

তাঁহার সভাপতিত্বের বংসর শেষ হইলে মহম্মদ আলী ক্রমশঃ কংগ্রেস হইতে দ্রে সরিহ। পড়িতে লাগিলেন অথবা তাঁহার ভাষায় কংগ্রেসই লাঁহার নিকট হইতে দ্রে সরিয়া গেল। তিনি কংগ্রেস এবং নিথিল ভারত রাষ্ট্রীয় সমিতিতে ধাগ দিতেন, এবং কয়েক বংসর নানাভাবে ইহাতে অংশ গ্রহণ করিতেন। কিন্তু মতভেদ বাড়িয়া চলিল, মনোমালিল্য প্রবল হইল। কিন্তু ইহার জ্ঞাসমন্তবতঃ কোন বিশেষ ব্যক্তি বা দল দায়ী নহে; দেশের কতকগুলি ঘটনার ফলেই ইহা অপরিহার্য্য হইয়া উঠিয়াছিল। এই শোচনীয় পরিণতিতে আমরা মনেকে ব্যথিত হুইলাম, কেননা, সাম্প্রদায়িক প্রশ্ন লইয়া যত মতভেদই থাকুক

3

জওহরলাল নেহর

না কেন, রাজনৈতিক সমস্যা সম্পর্কে পার্থক্য অতি অল্প ছিল। ভারতীয় স্বাধীনতার আদর্শে তিনি বিশাসী ছিলেন এবং এই সাধারণ রাজনৈতিক মনোভাবের জন্ম সাম্প্রদায়িক প্রশ্ন সম্পর্কেও তাঁহার সহিত একটা সম্ভোষজনক ব্যবস্থা করা সর্ব্বদাই সম্ভব হইত। যে সকল প্রগতিবিবোধী নিজেদের সাম্প্রদায়িক স্বার্থেব সমর্থক বলিষা জাহিব করিয়া থাকে তাহাদেব সহিত রাজনীতির দিক দিয়া তাঁহার কোন সামগ্রস্থা ছিল না।

ভারতের পক্ষে তুর্গাগ্য যে, ১৯২৮-এব গ্রীম্মকালে তিনি ইউরোপে ছিলেন। তথন সাম্প্রদায়িক সমস্তা মামাংসাব একটা মস্ত চেষ্টা চলিতেছিল এবং সে চেষ্টা সাফল্যেব কাছাকাছি আসিয়াছিল। যদি মহম্মদ আলা উপস্থিত থাকিতেন তবে ঘটনা অক্ত আকার বাবণ কবিত। কিন্তু তিনি যথন ফিরিয়া আসিলেন তথন ভাঙ্গন স্থক হইষাছে এবং অনিবায়্রূপে তিনি অপর দলে যোগ দিলেন।

তুই বংসব পরে, ১৯৩০-এ যথন আমবা অধিকাংশই কাবাগারে এবং আইন আমান্ত আন্দোলন পূর্ণোগ্যমে চলিতেছে তথন মহম্মদ আলী কংগ্রেসেব সিদ্ধাস্ত উপেক্ষা কবিষা গোল টেবিল বৈঠকে যোগদান কবিলেন। তাঁহাব বিলাভ গমনে আমি ব্যথিত হইলাম। আমার বিশ্বাস, তিনিও এই ব্যাপারে স্থুখী হইতে পারেন নাই। তাঁহাব লগুনের কাষ্যপ্রণালীতে উহার প্রচুব প্রমাণ পাওয়া গিয়াছিল। তিনি অন্থভব কবিষাছিলেন, তাঁহার প্রকৃত স্থান ভারতবর্ষে সংগ্রামের মধ্যে, লগুনে নিফল বৈঠকেব সভাগৃহে নহে, তিনি যদি স্বদেশে ফিবিযা আসিতে পাবিতেন তাহা হইলে আমাব নিশ্চিত বিশ্বাস, তিনি সংঘর্ষে যোগ দিতেন। কিন্তু তাঁহাব শ্বাব ভাঙ্গিয়া পডিয়াছিল, ক্ষেক বংসব ধরিয়া কাল ব্যাবি তাঁহাকে অল্লে অল্লে জার্প কবিতেছিল। যথন তাঁহার বিশ্রাম ও চিকিৎসার প্রয়োজন ছিল অবিক তথন লগুনে গিয়া কিছু বডবক্ম প্রাপ্তির আশায় তাঁহাব উৎকণ্ঠিত কর্মপ্রবণতা মৃত্যুকে নিকটতর কবিল। নৈনী জেলে তাঁহার মৃত্যু-সংবাদ পাইষা আমি মর্মাহত হইলাম।

১৯২৯-এব ডিসেম্বরে লাহোর কংগ্রেসে তাঁহাব সহিত আমার শেষ সাক্ষাং। আমাব সভাপতিব অভিভাষণের কতকগুলি অংশ তাঁহার নিকট ভাল বোধ হয় নাই এবং তিনি উহাব তীর সমালোচনা করিয়াছিলেন। তিনি ব্ঝিয়াছিলেন যে, কংগ্রেস অগ্রসর হইতেছে এবং একটা রাজনৈতিক সংঘর্ষ নিকটতর হইতেছে। তাঁহার মধ্যেও যথেষ্ট সংগ্রামপ্রবণতা ছিল এবং তাহা ছিল বলিয়াই অপরকে অগ্রসর হইতে দিয়া নিজে পশ্চাতে থাকা ভালবাসিতেন না। তিনি আমাকে গম্ভীরভাবে বলিলেন, "জওহব আমি তোমাকে সাবধান করিয়া দিতেছি; তোমার বর্ত্তমান সহকর্ষীরাই তোমাকে পরিত্যাগ করিবে, তাহারা সম্বটের

क्ताकानम ७ (योगाना महत्त्रम जानी

মৃহুর্ত্তে তোমাকে বিপদের মুখে ফেলিয়া পলায়ন করিবে। তোমার কংগ্রেসী ভ্রাতারা তোমাকে ফাঁসীতে ঝুলাইয়া ছাডিবে।" কি বিষাদময় ভবিশ্বদাণী।

১৯২৩-এর ডিদেম্বরে কোকোনদ কংগ্রেসে আর একটি বিশেষ ঘটনায় আমি ঔংস্কল প্রকাশ করিয়াছিলাম। এইথানে নিথিল ভারত স্বেচ্ছাসেবক সল্পের মর্থাৎ হিন্দুস্থানী দেবাদলের ভিত্তি প্রতিষ্ঠা হয়। ইহার পর্বেও অবস্থ প্রতিষ্ঠানের কাষ্য পরিচালনা অথবা জেলে যাইবার জন্ম স্বেচ্চাসেরক বাহিনীর অভাব ছিল না। কিন্তু ইহাদের মধ্যে শৃঙ্খলা ও সংহতির অত্যন্ত অভাব ছিল। ডা: এন, এদ, হার্দ্দিকারই প্রথম নিখিল ভারতীয় ভিত্তিতে স্থশিক্ষিত ও স্বশৃত্দল সেবকদল গঠনের পরিকল্পনা কবিলেন। ইহারা কংগ্রেসের প্রত্যক্ষ পরিচালনায় জাতীয় কার্য্য কবিবে। তিনি আমার সহযোগিতা প্রার্থনা কবিলেন। আমি সানন্দে সম্মতি দিলাম, কেননা, কল্পনাটি আমার ভাল লাগিল। কোকোনদেই কাজ আবস্ত হইল। পরে আমরা দেখিয়া আশ্চয়া হইলাম যে, কংগ্রেসের খ্যাতনামা নেতার। দেবাদশের প্রতি কিরুপ বিরুদ্ধভাব পোষণ করেন। একজন বলিলেন ষে. ইহা অত্যন্ত বিপজ্জনক হইয়া উঠিতে পারে , কংগ্রেসের ভিতর এই সামরিক দল ঢুকাইলে ইহাবা একদিন কংগ্রেসের অসামবিক কত্তপক্ষের ক্ষমতা অপহরণ করিতে পারে। অন্য কেহ কেহ বলিলেন, করপক্ষের আদেশ পালনে তৎপরতার জন্ম যতটুকু শৃঙ্খলাব দরকার ততটুকু ভাল, ইহার জন্ম স্বেচ্ছাদেবকগণকে সামবিক कृठका ७ शांक निथान व्यवश्वनीय। व्यत्नत्कत्र मत्नत्र मत्ना धृष्टे वात्रण छिन त्य, ক'গ্রেসেব অহি'সার আদর্শের সহিত ডিল কবা স্থশিক্ষিত স্বেচ্ছাসেবক বাহিনীর ठिक मामक्षण इटेरव ना। व्यवश शक्तिकात এट कारक व्यायनिरमान कतिरनन এব দীর্ঘকাল ধৈষ্যসহকাবে পরিশ্রম করিয়া প্রমাণ কবিলেন, আমাদের স্থানিকিক স্বেচ্ছাদেবকেরা কত কর্মতংপর, এমনকি অহিংসও হইতে পারে।

কোকোনদ হইতে ফিরিয়া আসিবাব অব্যবহিত পরে ১৯২৪-এর **জাহুয়ারী** মাসে এলাহাবাদে আমি এক নৃতন অভিজ্ঞতা লাভ করিলাম। আমি স্থৃতি হইতে লিখিতেছি বলিয়া তারিখের কিছু গোলমাল হইতে পারে। সে বার এলাহাবাদে গঙ্গাতীবে কুম্ভ কিংবা অর্দ্ধকুম্ভ স্থানের রহৎ মেলা বসিয়াছিল। দলে দলে যাত্রা গঙ্গাযম্না-সঙ্গমে, অর্থাৎ ত্রিবেণী তীর্থে, স্থানের জন্ম আসিতে লাগিল, গঙ্গাগর্ভ দৈর্ঘ্যে প্রায় এক মাইল হইবে, কিন্তু শীতকালে নদী শুকাইয়া বিন্তীর্ণ বালুচর জাগিয়া উঠে, ইহাব উপর যাত্রীদের তাবু ফেলিবার স্থবিধা হয়। এই নদীগর্ভে গঙ্গাব প্রবাহ প্রতি বংসরই পরিবর্গিত হয়।

১৯২৪-এ গন্ধার স্রোত ত্রিবেণী সঙ্গমে যাত্রীদের স্থান করার পক্ষে অক্ট্যস্ত বিপদসঙ্গুল ছিল। স্থানযাত্রীদের সংখ্যা নিয়ন্ত্রিত করিয়া এবং অক্টান্ত প্রবেশ্বনীয় সাবধানতা অবলম্বন করিতে পারিলে বিপদের আশবা অনেক কম হয়।

अअश्वनाम (नश्क

যোগে স্থান করিয়া পুণ্যার্জ্জনের কোন স্পৃহা আমার ছিল না বলিয়া আমি এই বিষয় লইয়া কোন চিন্তা করি নাই। কিন্তু সংবাদপত্তে লক্ষ্য করিতেছিলাম, এই বিষয় লইয়া পণ্ডিত মদনমোহন মালব্য এবং প্রাদেশিক গভর্ণমেন্টের মধ্যে বাদাস্থবাদ চলিতেছিল। তাঁহারা (অথবা স্থানীয় কর্তৃপক্ষ) ত্রিবেণী সঙ্গমন্তলে স্থান করা নিষিদ্ধ করিয়া এক আদেশ প্রচার করিয়াছিলেন। মালব্যজী ইহার প্রতিবাদ করিলেন, কেননা, ধর্মাচরণের দিক দিয়া সঙ্গমে স্থান করাই বিধি। চুর্ঘটনা ও প্রাণহানি নিবাবণের জন্ম সাবধানতা অবলম্বন করিয়া গভর্ণমেন্ট ঠিকই করিয়াছিলেন। কিন্তু সরকারী ব্যবস্থা যেরূপ হয় এক্ষেত্রেও সেইরূপ হদয়হীন ও বিরক্তিকর হইয়াছিল।

কুন্তের যোগের দিন অতি প্রত্যুষে মেল। দেখিবাব জন্ম আমি নদীতীরে উপস্থিত হইলাম। স্নান করিবার আমার কোন ইচ্ছা ছিল না। সেথানে शिया अनिलाम मालवाकी किला माकिएहेट्ड निक्छ विनीट ভाষায় महकादी আদেশ অমান্তের সঙ্কল্ল ব্যক্ত করিয়া এক পত্তে ত্রিবেণী সঙ্গমে স্থান করিবার অমুমতি চাহিয়াছিলেন। কিন্তু ম্যাজিষ্টেট অমুমতি দেন নাই। মালবাজী স্ত্যাগ্রহ করিবার সঙ্কল্প লইয়া ছই শত ব্যক্তিসহ সঙ্গম অভিমুখে যাত্রা করিলেন। এই অবস্থা দেখিয়া আমিও একট কৌতৃহলী হইষা উঠিলাম এবং আকস্মিক উত্তেজনায় সত্যগ্রহী দলে যোগ দিয়া বসিলাম। সঙ্গদের পথে বিস্তার্শ স্থান শক্ত বেডা দিয়া ঘিরিয়া রাখা হইয়াছিল। বেডা পর্যান্ত আদিবাব পর পুলিশ আমাদের গতিরোধ করিল এবং আমাদের সহিত যে মইথানি ছিল তাহা কাডিয়া লইয়া গেল। আমরা অহিংস সত্যাগ্রহী; কাজেই বেড়ার ধারে বালুর উপর শাস্কভাবে বসিয়া রহিলাম। প্রভাত অতিবাহিত হইয়া সূর্য্য পশ্চিমে ঢলিয়া পড়িল। আমরা বদিঘাই আছি। যতই দময় ধাইতে লাগিল, সুর্য্য প্রথব হইয়া উঠিল, বালু তাতিয়া উঠিল এবং আমরা প্রত্যেকে ক্ষুণায় কাতর হইয়া উঠिनाম। পদাতিক এবং অখারোহী দৈলদলও ছিল। আমরা অসহিষ্ণু হইয়া একটা কিছু করিবার জন্ম বান্ত হইয়া উঠিলাম। অন্তদিকে কর্ত্রপক্ষও ধৈর্য্য হারাইয়া বলপ্রয়োগে আমাদিগকে তাড়াইয়া দিবার বাবস্থা করিতেছে বলিয়া মনে হইল। দৈতদল সহসা কি একটা আদেশ পাইয়া স্ব-স্ব অথে আরোহণ করিয়া শ্রেণীবদ্ধ ভাবে দাঁড়াইল; আমার তৎক্ষণাৎ মনে হইল (সত্য নাও হইতে পারে) যে আমাদের উপর ঘোড়া চালাইয়া দিয়া তাড়াইবার ব্যবস্থা হইতেছে। ঘোড়ার পায়ের তলায় দলিত হইবার বিনুমাত্র আগ্রহও আমার ছিল' না এবং আমি এভাবে বসিয়া একেবারেই বিরক্ত হইয়া উঠিয়াছিলাম। ষ্মতএব আমার পার্যে যাহারা বসিয়াছিল তাহাদিগকে বলিলাম, চল আমরা বেডা ভিকাইবার চেষ্টা করি এবং স্বয়ং স্বগ্রসর হইয়া বেড়ার উপরে উঠিয়া বসিলাম।

क्वांकान ५ (योगाना प्रक्रमण जानी

তৎক্ষণাৎ আরও অনেকে আমার অন্থাবণ করিল এবং কয়েকটি খুঁটি তুলিয়া ফেলিয়া ঘাইবার মত পথ প্রস্তুত করিল। একজন আমার হাতে একখানি জাতীয় পতাকা দিল। পতাকাখানি বেডার উপর স্থাপন করিয়া আমি বিসিয়া রহিলাম। কেহ বেডা ডিঙ্গাইতেছে, কেহ সন্থ প্রস্তুত সঙ্কীর্ণপথে প্রবেশ কবিতেছে আব ঘোডদোয়ারেরা জনতাকে হটাইয়া দিতেছে—এই সমস্ত মিলিয়া দৃশ্যটি আমার নিকট খুব উপভোগ্য মনে হইল। একথা আমি বলিব যে, ঘোডদোয়াবেবা অত্যুক্ষ সতর্কতার সহিত তাহাদের কর্ত্তব্য পালন করিতেছিল। তাহাবা মাথাব উপব লাঠি ঘুবাইয়া জনতাকে ঠেলিয়া লইয়া বাইতেছিল, কিন্তুকাহাকেও আঘাত করে নাই। ফরাসী বিল্যোহীদের রাজপথে বেডা দিয়া আয়ুরক্ষাব অম্পাই শ্বুতি আমার মনের উপর ভাসিয়া উঠিল।

অবশেষে আমি বেডার অপর পাবে নামিয়া পডিলাম এবং ক্লান্তি ও গরমের ফলে গঙ্গায় গিয়া ডুব দিলাম। যিরিয়া আসিয়া দেখি, মালব্যজী ও অস্তান্ত অনেকে বেডাব বাবে তেমনই বসিয়া আছেন, ঘোডসোযার ও পদাতিক পুলিশেবা ততক্ষণে সভ্যাগ্রহী দল ও বেডাব মব্যে আসিয়া দাঁডাইযাছে। আমি অস্তুদিক দিয়া ঘৃবিয়া আসিয়া পুনরায় মালব্যজীর পাশে বসিলাম। দেখিলাম মালব্যজী অভ্যন্ত উত্তেজিত হইযাছেন এবং তাব মনের ভাবকে সংযত করিতে চেষ্টা করিলেছেন। সহসা কাহাকেও কিছু না বলিয়া মালব্যজী ঘোডসোয়ার ও পুলিশের মধ্য দিয়া যাইতে লাগিলেন। মালব্যজীব মত একজন বৃদ্ধ ও দুর্ববলদেহ ব্যক্তির এই হুংসাহস দেখিয়া আমবা অবাক হইযা গেলাম। যাহা হউক, আমরাও তাঁহার পশ্চাং পশ্চাং চলিলাম, এবং গঙ্গায় ডুব দিলাম। পুলিশ ও ঘোডসোয়াব কিছুক্ষণ আমাদিগকে বাবা দিতে চেষ্টা কবিল এবং অল্পকাল পরে ভাহাবা চলিয়া গেল।

আমাদের মনে দ্বিণা ছিল, হয়ত বা গভর্ণমেণ্ট আমাদের বিরুদ্ধে অভিযোগ আনিবেন, কিন্তু দেকপ কিছু ঘটিল না। সম্ভবতঃ মালব্যজীর বিরুদ্ধে কিছু করা গভর্ণমেণ্টেব অভিপ্রেত ছিল না। অতএব এই সামান্ত সংঘর্ষের এইখানেই শেষ হইল।

16

আমার পিতা ও গান্ধিজী

১৯২৪-এর প্রথমভাগে দহসা সংবাদ আসিল, কারাগারে গান্ধিজী গুরুতর পীড়িত, তাঁহাকে হাসপাতালে অস্থোপচারের জন্ম স্থানাস্তরিত করা হইয়াছে। সমস্ত ভারতবর্ষ উৎকণ্ঠায় অধীর হইয়া উঠিল, আমরা আতত্ত্বে রুদ্ধখাসে অপেক্ষা করিতে লাগিলাম। দহুট কাটিয়া গেল, দেশের চারিদিক হইতে জনম্রোত পুণায় তাঁহাকে দর্শন করিতে চলিল, হাসপাতালে তিনি রক্ষী-বেষ্টিত বন্দীরূপে অবস্থান করিলেও নির্দিষ্ট সংখ্যক বন্ধুবান্ধবকে তাঁহার সহিত দেখা করিতে দেওয়া হইত। পিতা ও আমি তাঁহার সহিত হাসপাতালে সাক্ষাৎ করিলাম।

তাঁহাকে হাসপাতাল হইতে আর কারাগারে লওয়া হয় নাই। তিনি ক্রমশং
নিরাম্য হইতেছেন দেখিয়া গভর্ণমেণ্ট অবশিষ্ট দণ্ড নাক্চ করিয়া তাঁহাকে মৃক্তি
দিলেন। ছয় বংসর কারাদণ্ডের মধ্যে তিনি মাত্র প্রায় ত্ই বংসর দণ্ডভোগ
করিলেন। মৃক্তির পর তিনি স্বাস্থ্য লাভার্থ বোস্বাইয়েব নিকটে সমৃদ্র তীরবর্ত্তী
কুন্ততে অবস্থান করিতে লাগিলেন।

আমরাও সপরিবাবে জুহুতে আসিয়া সমুদ্রতীরে একটি ক্ষুদ্র কুটিরে আশ্রষ লইলাম। এথানে আমরা কয়েক সপ্তাহ ছিলাম। অনেকদিন পর আমি বিশ্রামের অবকাশ পাইলাম। মনের সাধে সমুদ্রে সাঁতার দিতাম, দৌডাইতাম, অথবা সমুদ্রতীরে অশ্বারোহণে ভ্রমণ করিতাম। এথানে আমার উদ্দেশ্য অবশ্ব অবকাশের আনন্দ উপভোগ নহে, আমরা গান্ধিজীর সহিত আলোচনার জন্মই আসিয়াছিলাম। পিতা তাঁহাকে স্বরাজ্য দলের অবস্থা বুঝাইয়া স্বমতে আনিবার চেষ্টা করিতেছিলেন। তাঁহার আশা ছিল গান্ধিজী প্রাপ্রি সাহায়্য না করিলেও অন্তর্গ নিরপেক্ষ থাকিবেন। আমি যে সমস্ত সমস্তা লইয়া বিব্রত ছিলাম তাহার জন্মও গান্ধিজীর সহিত পরামর্শ করার প্রয়োজন ছিল। গান্ধিজীর ভবিশ্বং কার্যপ্রজান বার জন্মও আমার ঔংস্ক্য ছিল।

স্বরাজ্য দলের দিক দিয়া জুহু আলোচনায় কোনই ফল হইল না, গান্ধিজী অটল রহিলেন এবং এই আলোচনায় মোটেই প্রভাবান্বিত হইলেন না। বন্ধুস্তবে আলোচনা ও পারস্পরিক সৌজন্ম সত্ত্বেও স্পষ্টই বোঝা গেল, আপোষ অসম্ভব। অবশেষে তাঁহারা পরস্পরের সম্মতি লইয়া ভিন্ন মত অবলম্বন করিলেন এবং তদমুসারে সংবাদপত্তে বিরতি বাহির হইল।

আমার পিতা ও গাজিজী

গান্ধিজী আমার একটি সংশয়ও মীমাংসা করিয়া দিলেন না। ফলে আমিও কতকটা নিরাশ হইয়া জহু হইতে প্রত্যাবর্ত্তন করিলাম। তিনি স্বভাবতঃই অবিকার ভবিষ্যাং দেখিতে চান না এবং দীর্ঘকালব্যাপী কোন কার্য্যপদ্ধতি निर्फिष्टे केविएक हान ना। ठाँहार मएक आमाि निर्फित देश्या महकाद अन्तरा করিয়া যাইতে হইবে, কংগ্রেদেব গঠনমূলক ও সমাজ সংস্থারমূলক কার্য্য চালাইতে হইবে এবং সংগ্রামশীল কার্য্যের জন্ম শুভদিনের অপেক্ষা করিতে হইবে। তবে সমস্যা এই, যদি সেই শুভদিনও আসে তাহা চৌরীচাওরার মত ঘটনা ঘটিয়া পুনবায় ত আমাদের সমস্য প্রত্যাশা ধলিসাৎ কবিয়া দিতে পারে? এ প্রশ্নেব উদ্দেশ্য সম্বন্ধেও তিনি কোন নিশ্চিত উক্তি করিলেন না। আমবা কি চাহিন্তি সে সম্বন্ধে অনেকেই আমাদেব ধারণা স্পষ্ট করিয়া লইতে চাহিযাছিলেন। কংগ্রেস তথনও এ বিষয়ে কোন নিশ্চিত ঘোষণার প্রযোজন অন্নভব কবিলেছিলেন না। আমবা কি স্বাধীনতা এবং কিছ সামাজিক পবিবত্তন চাহি, না, আমাদেব নেতাবা উহা অপেক্ষা অল্প প্রত্যাশী হইয়া আপোৰ কবিবাৰ পক্ষপাতী ? ক্ষেক্মাস পূৰ্ণে যুক্ত প্ৰাদেশিক রাষ্ট্রীয় সম্মেলনে সভাপতিব অভিভাষণে আমি স্বাধীনতার উপব জোর দিয়াছিলাম। আমাৰ নাভা হইতে ফিবিবাৰ কিছুকাল প্ৰেই ১৯২৩ এৰ শ্ৰৎকালে এই সম্মেলন হইয়াছিল। নাভা জেল হইতে পুরস্থাবস্থরপ যে বোগ-বাজাণু আনিযা-ছিলাম তাহাব আক্রমণ হইতে তথনও আমি অব্যাহতি পাই নাই। রোগ-শ্যায় গুইয়াই আমাকে ঐ অভিভাষণ লিখিতে হইয়াছিল, আমি সম্মেলনে উপস্থিত হইতে পারি নাই।

যখন আমবা কয়েকজন স্বাধীনতাকেই ক°গ্রেসের মৃথ্য লক্ষ্য হিসাবে স্পষ্ট কবিষা লইবাব জন্য চেষ্ট। কবিতেছিলাম তথন আমাদের মডাবেট বন্ধুরা—
যাঁহাবা আমাদের নিকট হইতে বিচ্ছিন্ন হইয়া পডিয়াছিলেন অথবা আমরাই যাঁহাদিগকে অতিক্রম করিষা অগ্রসব হইয়াছি—ব্রিটিশ সাম্রাজ্যের শক্তি ও মহিমার প্রকাশ্য স্তবস্তুতি আরম্ভ কবিষা দিলেন। অথচ কাষ্যতঃ আমাদের স্বদেশবাসীরা এই সাম্রাজ্যেব পাদপীঠ মাত্র, ব্রিটিশ উপনিবেশসমূহে ভাবতীয়দের প্রতি হয় দাসবং ব্যবহার করা হয়, না হয় তাহাদিগকে প্রবেশ করিতেই দেওয়া হয় না। মিঃ শাস্ত্রী দৃত সাজিলেন এবং স্থার তেম্ববাহাত্বর সপ্র ১৯২৩-এর লগুনে আহত সাম্রাজ্য সম্মেলনে গর্কের সহিত ঘোষণা করিলেন, "আমি গর্কের সহিত বলিতে পারি য়ে, আমার স্বদেশই এই সাম্রাজ্যকে মহিমান্বিত করিয়াছে।"

মভারেট নেতা ও আমাদের মধ্যে যেন এক মহাসমুদ্রের ব্যবধান , আমরা যেন বিভিন্ন দেশের অধিবাসী, আমাদের ভাষা স্বতন্ত্র এবং আমাদের স্বপ্ন—যদি

জওহরলাল নেহরু

তাঁহাদের কোন স্বপ্ন থাকে—তবে তাহাও সম্পূর্ণ স্বতন্ত্র। অতএব মামাদের উদ্দেশ্যকে কি নিশ্চিত ও স্পষ্ট করিয়া লওয়া উচিত নহে ?

কিন্ত এই শ্রেণীর চিস্তা অল্ল-সংখ্যক ব্যক্তির মধ্যে আবদ্ধ ছিল। অনেকেই অতি-নির্দিষ্টতা পছন্দ করেন না। বিশেষতঃ জাতীয় আন্দোলন স্বভাবতঃই অস্পষ্টতা ও এক প্রকার রহস্মের আবরণে আবৃত থাকে। প্রথম ভাগে বাবস্থা পরিষদ ও প্রাদেশিক আইনসভাগুলিতে স্বরাজীবাই জনসাধারণের দৃষ্টি বিশেষভাবে আকর্ষণ করিয়াছিলেন। "ভিতর হইতে বাধা প্রদান" এবং আইনসভা ধ্বংস করিবার দম্ভভর। উক্তির পর এই দল কি করিবে । ফুচনা মন্দ হইল না। ব্যবস্থা পরিষদে সেই বংসরের বাজেট না-মন্ত্র হইল এবং একটি প্রস্তাবে ভারতের স্বাধীনতা-সমস্থার সমাধানকল্পে গোলটেবিলের দাবী করা হইল। দেশবন্ধব নেতৃত্বে বাঙ্গলার আইনসভা সাহদেব সহিত সরকারের সমস্ত দাবী না-মঞ্জব করিলেন। কিন্তু কি ব্যবস্থা পরিষদ কি প্রাদেশিক আইনসভাষ বড়লাট এবং গভর্ণরগণ তাহাদের বিশেষ-ক্ষমতাবলে বাজেট মন্তব করিয়া দিলেন। অনেক বক্ততা হইল, আইনসভার মধ্যে কিছু চাঞ্চল্য দেখা গেল, স্বরাজীরা সাময়িক জয়গর্ব অন্তত্ত করিলেন, সংবাদপত্তে বড় বড শিরোনামায় ইহা প্রচার কবা হইল, বাগ এই পর্যান্ত। ইহার বেশী তাহারা কি করিতে পারেন ? বডজোর তাহারা একই কৌশলের পুনরভিনয় করিতে পারেন কিন্তু উহার নৃতনত্ব রহিল না, উৎসাহ শীতল হইয়া গেল, বড়লাট ও গভর্রগণ কর্ত্তক বিশেষ ক্ষমতাবলে আইন এবং বাজেট পাদ করায় লোকের মন অভ্যন্ত হইয়া উঠিল। অবশ্য কাউন্সিলের মধ্যে ইহার পরবর্ত্তী দোপানে অগ্রসর হইবার সামর্থ্য স্বরাজীদের ছিল না। তাহার স্থান আইনসভাগুহেব বাহিরে।

১৯২৪ সালের মধ্য ভাগে আহম্মদাবাদে নিং ভাং রাষ্ট্রীয় সমিতির এক সভা হইল। এই সভায় অত্যস্ত অপ্রত্যাশিত ভাবে গান্ধিজীর সহিত স্বরাজীদের বিরোধ উপস্থিত হইয়া কতকগুলি নাটকীয় ঘটনার স্ত্রপাত করিল। গান্ধিজীই প্রথমে অগ্রসর হইলেন। কংগ্রেসী নিয়মতন্ত্রে তিনি কতকগুলি গুরুতর পরিবর্ত্তনের প্রস্তাব করিলেন। যাহার ফলে ভোটাধিকার এবং কংগ্রেসের সদস্য সম্পর্কিত নিয়মের আমৃল পরিবর্ত্তন করিতে হইবে। পূর্ব্বে নিয়ম ছিল যে, স্বরাজ লাভের জন্ম শাস্তিপূর্ণ উপায় সমন্বিত কংগ্রেসের মূলনীতি মানিয়া লইয়া যে চারি আনা চাঁদা দিবে সেই কংগ্রেসের সদস্য হইবে। গান্ধিজী চাহিলেন, চারি আনার পরিবর্ত্তে প্রত্যেক সদস্যকে হাতে কাটা নির্দিষ্ট পরিমাণ স্বতা দিতে হইবে। ইহা ভোটাধিকারে এক গুরুতর পরিবর্ত্তন এবং নিশ্চয়ই নিং ভাং রাষ্ট্রীয় সমিতির ইহা করিবার অধিকার নাই। কিন্তু

আমার পিতা ও গাজিকী

ইচ্ছামত কাষ্য করিবার বাধা উপস্থিত হইলে গান্ধিন্ত্রী নিষমভন্তকে কলাচিৎ মর্যাদা দিয়া থাকেন। আমি নিয়মতন্ত্রের উপর এই আঘাতের ফলে অত্যস্ত ব্যথিত হইলাম এবং কাষ্যক্ষী সমিতির নিক্ট আমার সম্পাদকীয় পদত্যাগপত্ত প্রেরণ কবিলাম। কিন্তু ঘটনাবলীর পরিবর্জনের ফলে আমি পদত্যার্গ লইষা পীডাপীডি কবিলাম না। পিতা এবং দেশবন্ধ গান্ধিজীর প্রস্তাবের বিরোধিতা কবিলেন এবং তাহাদের তাঁব্র অসমতি জ্ঞাপন করিবার জন্ম ভোট গ্রহণের ঘব্যবহিত পূর্ণের অক্ষচনবর্গদত সভা হইতে বাহিব ইইযা গেলেন। এমন কি অবশিষ্ট উপস্থিত সভাগতেরও কেত কেত প্রস্থাবের বেবোধিতা কবিলেন। তংসত্তেও অবিকা°শেব ভাটে প্রস্তাব গহাত চইল। কিন্তু পবিণামে উহা প্রত্যাস • ইটল। কেননা স্বনালাদের সভাত্যাগ এবং এই বিষয়ে আমাৰ বিশা ও দেশবন্ধৰ অনুমন্ধ দচতা দেখিল গান্ধিছা অত্যন্ত বিচলিত হইলেন। তাহার মধ্যে যে ভাবাবেগ সাঞ্চ ইইয়াছিল কোন সদস্যের একটি মন্তবোর আঘাতে এচা ভাঙ্গিয়া প্রভিল। ইংল স্পষ্ট**ই বোঝা গেল.** তিনি অলন্ত শ্ৰাহত হইযাছেন। তিনি সভাব স্থাপে এমন মৰ্মস্পৰী ভাষায় বক্ততা কবিতে লাগিলেন যে কিশ্যু সদস্য অশসংবরণ করিতে गाविदनम् ।। हेरा कक्षण এवः खप्रहेशका ।*

৸ এই ঘটনা জেলে বিদিয়া শুভি হইতে লিবিয়া ৮, এপন দোপতেছি বে, আমার শুভি জনম্পূৰ্ণ এবং আলোচা বিষ্ধের একটা ছক্তর দিক আমি ডল্লেখ করি নাই, ফলে পুকুত गरेना मध्यक এकी। जांश्व धांत्रगात एडव कश्मात्क। अकत्रन वाक्षा के किरवातिहे युवक (গোপীনাপ সাহা) সম্প্রকিত প্রস্তাব ঐ সভায় উপস্থিত করা হহয়।ছিল এবং যদিও প্রস্তাবটি পাস হয় নাই তথাপি ণাক্ষিজী অতাপ্ত বিচণিত হ>যাছিলেন। আমার ধন্দর কারণ হর গ্রহাতে ঐ প্রস্তাবে তাগাব কাষ্যোর নিন্দা করা হুহয়াছিল কিন্তু •াহার ডদ্দেশ্রেষ প্র**তি** সহামুকৃতি ছিল। প্রস্তাব অপেকাও উহার সমর্থনসূচক বক্তহাগুলিতে গাবিদ্ধী বেশী দুংখিত হইয়াছিলেন। অহি না সম্পর্কে কংগ্রেসের অনেকেই তেমন এদ্ধাবান নহে। এই ধারণাই তাঁহাকে অধিকতর বিচলিত করিয়াছিল। ক্ষেক্দিন পরে এই সম্পর্কে তিনি 'ইয়ং ইণ্ডিয়া'র লিবিধাছিলেন, "চারিটি প্রস্তাবেই আমার পক্ষে অন্তম থাক ভোট বেশী ছিল। ইছার আর্থ আমার পক্ষের দলই সংখ্যালখিষ্ঠ। সভাব উত্তব দলত সমান সমান ছিলেন। সাহার প্রস্তাব লইযাই হাতাহাতি বাধিয়াছিল। বক্তায এবং তৎস'দিঃ যে সকল দুশ্ত আদি দেখিলাম তাহাতে আমার চকু বুলিয়া গেনগোপীনাথ সাহার প্রভাবের প্রীর সভার পাঞ্চীষ্ট আর রহিল না। এই অবস্থার মধ্যে আমাকে সর্বংশেষ প্রস্তাব উপস্থিত করিতে হইল। আলোচনা যতই অপ্রাসর হইতে লাগিল স্বামি ততই গঞ্জীর হইরা ইটিতে লাগিলাম। এই পীডাদাযক অবস্থার মধ্য হইতে আমার পলায়ন করিবার ইচ্ছা হইল। প্রস্তাব উপস্থিত ক্রিতেও আমার ভর ক্রিতে লাগিল। কোন বজার মনে কোন ইব্যার ভাব ছিল না ইহা আমি পরিছার করিয়া বুঝাইতে পারিয়াছি কিনা জানি না। কংগ্রেসের মূলনীতি অথবা

खंखरत्नांन (मर्क

তীব্র প্রতিবাদ হইবে, ইহা জানিয়াও তিনি কেন কেবলমাত্র হাতে কাটা স্থাব চাঁদা দিবার নিষম প্রবর্তনের জন্ম এত উৎস্থক হইষাছিলেন, আমি কোন দিনই তাহা বৃঝিষা উঠিতে পারি নাই। সম্ভবতঃ তিনি চাহিয়াছিলেন, যে সকল ব্যক্তি তাহার গাদি প্রভৃতি গঠনমূলক কায়ে বিশ্বাসী তাহাবাই কংগ্রেসে থাকিবে এবং বাদ বাকী সকলে হয় উহা মানিষা লইবে নয় কংগ্রেস তাগা কবিবে। যদিও কংগ্রেসে অনিকাংশ দল তাহাব পক্ষে ছিল, তথাপি তিনি আপন সক্ষম্ন শিথিল কবিলেন এবং অন্যদলেব সহিত আপোষ কবিতে লাগিলেন। আমি দেখিয়া আশ্বন হইলাম, দিন চাব নাসেব মনো তিনি এ বিষয়ে কয়েকবার তাহাব মত পবিবন্ধ কবিলেন, বোন হইল, তিনি যেন অক্ল সমৃত্রে পডিয়া বিজ্ঞান্ত হইষাছেন। আমি তাশাব সহিত এইকালে ঘনিষ্ঠভাবে না মেশাব ফলে, আমার বিশ্বয় আবন্ধ বাভিল। প্রশ্নটি আমাব নিকট কোন দিনই খ্ব ওক্ষতব বিলিয়া মনে হয় নাই। কাষিক প্রায়তকে ভোটাবিকাবের যোগাতার নাপকাঠি করা ভাল কিন্ত তাহাকে যেবলপ সামাবন্ধ কবা হইষাছিব, তাহার কোন অর্থ হয় না।

আমান মনে, গান্ধিজী সম্পূর্ণ অপনিচিত পানিপার্থিক অবস্থান মন্যে পডিযাই অস্থানি। বোন বনিতে লাগিনেন। তাহাব নিজেব ভূমি—সত্যাপ্রণেব প্রত্যক্ষ সংঘর্ষের কর্মভূমিতে তিনি অন্যাসাবানণ, এথানে তাহাব প্রত্যেক পদক্ষেপ অভ্যান্ত। জনসানাবনের মন্যে নীবার নমাজস স্থাবমূলক কায়া স্বয় অথবা সহকর্মীদের লইমা পরিচালন করিতেও তাহার দক্ষতা অসীম। তিনি চরম সংগাম অথবা পরিপূর্ণ শান্তি বুঝেন। কিন্তু তৃইষের মাঝামাঝি অবস্থার মন্যে তিনি স্থা বোন করেন না। স্থবাজ্ঞাদলের আইনসভাব মন্যে তিনি বানাদান ও কোলাহল দেখিয়া কিছুমাত্র চঞ্চল হইলেন না। যে কাউন্সিলে যাইতে চাহে, সে সেথানে গিয়া কত্তপক্ষের সহিত সহযোগিত। কক্ষক এবং ভাল আইন-কাম্পন প্রণয়নে চেষ্টা ক্ষক, নতুবা কেবলমাত্র বানা দিতে যাওয়ার কোন অর্থ হয় না। যাহার উহা কবিবাব প্রবৃত্তি নাই তাহার পক্ষে বাহিবে থাকাই ভাল। স্ববাজীরা এই তৃইষ্বের কোনটাই গ্রহণ না ক্রায় তিনি তাহাদের সহিত মিলিয়া মিশিয়া কাজ কবিতে অস্থাবির ভোগ কবিতে লাগিলেন।

অহিংসার প্রতি অবজ্ঞা এবং দাযিহজানহীনতা সম্পর্কে চেতনাব অভাবই আমাকে অধিকতর পীড়িত করিয়াছে । সন্তর জন কংগ্রেস প্রতিনিধি ঐ প্রতাব সমর্থন করিয়াছিলেন, ইহা এক সংশ্বাক্ল অভিজ্ঞান।' এই ঘটনা এবং ইহার উপর গান্ধিজীর মন্তবা বিশেষ ভাগে উল্লেখবোগ্য। ইহা হইতে অহিংসাব প্রতি গান্ধিজীর কি অদীম অমুরক্তি এবং কোন অনিচ্ছাকৃত কি গৌণভাবেও অহিংসা-বিরোধী কোন চেষ্টা তাঁহার মনে কি পরিমাণ প্রতিক্রিয়ার সঞ্চার করে তাহা বুবা বার। ইহার পরে তিনি যাহা করিয়াছেন, তাহা এইরূপ প্রতিক্রিয়ারই ফল, তাঁহার সম্বন্ত উপার ও কার্যপন্ধতির মূল ভিত্তি হইল এই অহিংসনীতি।

আমার পিতা ও গান্ধিজী

যাহা হউক অবশেষে তিনি স্বরাজীদের সহিত একটা আপোষ রফা করিয়া লইলেন। পুরাতন চারি আনা চাঁদা দেওয়া অথবা হাতেকাটা স্থতায় চাঁদা দেওয়া তুই প্রকাব প্রথাই প্রবৃত্তিত বহিল, তিনি স্বরাজ্যদলের আইনসভার কার্যা প্রায় অমুমোদন কবিলেন কিন্তু নিজে সম্পূর্ণ স্বতম্ব বহিলেন, লোকের বিশ্বাস হইল তিনি রাজনীতি কেন হইতে অবসর গ্রহণ কবিয়াছেন। ব্রিটিশ গভর্গমেন্ট এবং শাসকসম্প্রদায়ের বিশ্বাস হইল তাঁহার জনপ্রিয়তা হাস হইয়াছে এবং তাঁহার সমস্ত শক্তি নিঃশেষিত হইয়াছে। দাশ এবং নেহক গান্ধীকে নেপথ্যের অন্তবালে ঠেলিয়া দিয়া বাজনৈতিক বন্ধনকৈ প্রবান ভূমিকায় অবতীর্ণ ইইয়াছেন। এই শ্রেণীর মন্তব্য গত পানর বংসর ধবিয়া নানাভাবে পুনঃ পুনঃ বলা হইষাছে, কিন্তু প্রত্যেক বাবই দেখা গিয়াছে যে আমাদের শাসকগণ ভারতবাসীর মনোভাব সম্পর্কে গভীব ভাবেই অজ্ঞ। ভাবতেব বাজনৈতিক বঙ্গমঞ্চে আবির্ভাবের পর হইতে জনসাধানণের মধ্যে ঠাহার প্রভাব প্রতিপত্তি কথনও হাস হয় নাই এব° তাহা এখন ও অব্যাহতই আছে। মৃত্যুপ্রকৃতি তুর্মল , সত্এব তাহাব কথামত সকলে কাজ করিতে পাবে না। কিম্ব সাবারণের চিত্তে গান্ধিন্তীর প্রতি যথেষ্ট সদিক্রা বিজ্ঞান। যথন পাবিপার্শ্বিক অবস্থা অক্সকল হয় তথন তাহাবা বিবাট গণ আন্দোলনেব মাঝে জাগিযা উঠে। অন্যথা তাহারা নতশিরে নীববে থাকে। কোন নেতা যাদদণ্ড ঘুবাইয়া শুন্তা হইতে গণ-আন্দোলন সৃষ্টি করিতে পাবেন না, স্বাভাবিক ভাবে অভিব্যক্ত ঘটনার স্থযোগ তিনি গ্রহণ করিতে পাবেন কিথা তাহার জন্ম প্রস্তুত হৈতে পারেন কিছ স্বয়ং ঘটনার স্কাষ্ট কবিতে পাবেন না।

কিন্তু একণা সত্য যে শিক্ষিত সম্প্রদায়ের মধ্যে গান্ধিজীর জনপ্রিয়তার হ্রাস রন্ধি ঘটিয়াছে। অগ্রসব হইবার মূহুর্ত্তে তাহাবা তাঁহার অন্থগমন করে কিন্তু যথন অনিবাযারপে প্রতিক্রিয়া দেখা যায় তথন তাহারা হইয়া উঠে সমালোচক। তথাপি অধিকাংশই তাঁহার নিকট মাথা নীচু করিয়াছে। অন্ত কোন কাষ্যকরী রাজনৈতিক উপায়ের অভাবও ইহার অন্ততম কাবণ। মড়ারেট, রেম্পন্সিভিষ্ট অথবা ঐ শ্রেণীর দলের কথা কেহ গণনার মধ্যেও আনে না। যাহারা সন্ত্রাসবাদী, হিংসায় বিশ্বাসী, আধুনিক জগতের রাজনৈতিক মতবাদ হইতে তাহারা সম্পূর্ণ বাহিরে চলিয়া গিয়াছে। তাহাদের প্রণালী নিফল ও বর্ত্তমান কালের অন্থপ্রোগী। সমাজতান্ত্রিক কার্যাপদ্ধতিও দেশের স্থপরিচিত নহে, এবং ইহা কংগ্রেসের উচ্চ শ্রেণীর সদস্তদের পক্ষে অত্যন্ত ভীতিপ্রদ।

১৯২৪ সালের মধ্যভাগে সাময়িক রাজনৈতিক মনক্ষাক্ষির পর আমার পিতার সহিত গান্ধিজীর পুনরায় মিলন হইল ও উভয়ের সম্পর্ক অধিকতর ঘনিষ্ঠ হইয়া উঠিল। উভয়ের মধ্যে যতই কেন পার্থক্য থাকুক না, পরম্পারের প্রতি

क उर्वनाम (नर्क

শ্রদ্ধা ও স্থবিবেচনার অভাব ছিল না। তাঁহাদের পরস্পবের প্রতি এই শ্রদ্ধার কারণ কি? মহাত্মা গান্ধার কতকগুলি বচনা-সংগ্রহ "আধুনিক চিন্তাধারা" এই নামে পুস্তকাকারে বাহির হইয়াছিল। ঐ পুস্তকের ভূমিকা লিখিতে গিয়া পিতা তাঁহার মনোভাব আমাদিগকে জানিবার স্থযোগ দিয়াছিলেন।

তিনি লিখিতেছেন, 'ঋষি ও মহাত্মাদের বিষয় আমি শুনিষাছি কিন্তু কথনও তাঁহাদিগকে দেখিবাব সৌভাগ্য আমার হয় নাই, আমি অকপটে স্বীকার কবিব তাঁহাদের অন্তিত্ব সম্বন্ধে আমাব মনে সংশ্য আছে। আনি মানুষ এবং বাহণ মহয়োচিত তাহাতে বিশ্বাসা। এই পুত্তকে গাহাব বচনা সংগ্রহ করা হইবাছে তিনি একজন মানুষ এবং তাহাতে মহয়োচিত গুণাবলী বিভামান। মহয় প্রকৃতির তুইটি মহৎ গুণের তিনি দুষ্টান্তস্থল—শ্রাধা ও শক্তি

"যাহাব মব্যে শক্তি নাই, বিশ্বাস নাই, সেই প্রশ্ন কবে, 'ইহার দ্বারা আমার কি ফল লাভ হইবে ?' 'হয় দ্বয় নয় মৃত্যু', এই উত্তরে তাহাব মন সায় দেষ না · কিন্তু দীনহীনও ইহাতে সোজা হইয়া দাঁডায় বিশ্বাসেব দৃঢভূমিতে অকম্পিত পদে দাঁডাইয়া শক্তিব অপবাহত শৌষ্যে অটল থাকিয়া তিনি তাঁহার স্বদেশবাসীকে মাতৃভূমিব দ্বস্তু আত্মোৎসর্গ ও তঃথের বাণী বিরামহীন ভাবে শুনাইতেছেন। তাহাব বাণী লক্ষ লক্ষ হৃদ্বে প্রতিক্রনিত হইতেছে।

উপসংহারে তিনি স্থইনবার্ণের দৃই পংক্তি কবিতা উদ্ধৃত করিয়াছেন।

"আমাদেব মধ্যে আমবা কি নরেব মধ্যে নরোত্তন পাই নাই, যে মাহ্ৰ ঘটনাবলীব 'অবিবাজ' ?"

তিনি উল্লিখিত বাক্যে স্পষ্টতঃই বুঝাইতে তেই। করিয়াছেন মহাত্মা বা সাধুপুক্ষ হিসাবে নহে, তিনি মান্তব হিসাবেই গান্ধাকৈ শ্রন্ধা করেন। তাঁহার চরিত্রে শক্তি ও অনমনায় দৃঢতা ছিল বলিবাই তিনি গান্ধিজীব মানসিক বলেব প্রশংসা করিতেন। এই ক্ষুদ্র ক্লশ-জার্গ তিয় মহুয়াটির মধ্যে এমন এক লোহ-কাঠিত আছে যাহা পর্বতের মত অটল এবং যত বডই হউক না কেন, কোন বাহুবলের সাধ্য নাই যে তাঁহাকে অবনত করে। তাঁহার দেহের মধ্যে আকর্ষণেব কিছুই নাই, তথাপি তাঁহার কটিমাত্র বস্তাবৃত নগ্নদেহে, তাঁহার প্রত্যেক ভাবভিদিমায় এমন একটা মহৎ গরিমা প্রকাশ পায় বাহার সন্মুথে অপরে মাথা নত না করিয়া পারে না। তিনি বিনয়ী ও নিবীহ এবং তিনি অত্যম্ভ সচেতন কিন্তু তথাপি তিনি জানেন তাঁহার মধ্যে প্রভূত্বের ভাব আছে, শক্তি আছে এবং সময়মত অত্যম্ভ অধীরতার সহিত তিনি আদেশ করেন এবং প্রত্যাশা করেন অপরে অবনত শিরে তাহা পালন করিবে। তাঁহার প্রশান্ত গভীর দৃষ্টি অপরকে মন্ত্রমুগ্ধ করিয়া মর্শ্বন্থলে প্রবেশ করে। তাঁহার ক্ষম্ভীর কঠন্বর অলক্ষ্যে প্রবেশ করিয়া হালয় মধ্যে আবেগময় আলোডন উপস্থিত

আমার পিডা ও গান্ধিজী

করে। তাঁহার শ্রোতা একজনই হউক আব সহস্রই হউক তাঁহার চরিত্রমাধ্যা ও আকর্ষণী শক্তি সকলকেই টানিঘা লয়, শ্রোতা ও বক্তার মধ্যে কোন ব্যবধান থাকে না। এই ভাবপ্রবাহের সহিত মনের যোগ অতি অল্প থাকিলেও তাহা একেবারে উপেক্ষাব ছিল না। সদ্যাবেগের সহিত তুলনায় মন ও যুক্তির স্থান নিশ্চয়ই পশ্চাতে ছিল। বাগ্মিতা বা মনোহর বাক্বিত্যাস কৌশল দ্বারা এই "মন্ত্রম্য়" অবস্থাব স্থাই হইত না হাঁহার ভাষা সবল, স্থনিদ্ধিষ্ট এবং কদাচিং তিনি অনাবশ্যক শব্দ ব্যবহাব কবিয়া থাকেন। এই মহুষ্যাটির অকপট চরিত্র এবং প্রথর ব্যক্তিত্বই তাঁহার প্রতি সকলকে আকর্ষণ করে। তাঁহার অন্তরের গভীর পরিচয় বাহিরের ভঙ্গাতে ফুটিয়া উঠে। তাঁহাব মাহাত্মা সম্বন্ধে লোকমুথে প্রচলিত যে সকল গল্প রটিয়া গিয়াহে সম্ভবতঃ তাহাও পারিপাশ্বিক অবস্থাকে পূর্বে হইতে অনেকটা অপক্ল করিয়া রাখে। হয় ত একজন অপবিচিত, এই সকল কাহিনা সন্তন্দে সম্পূর্ণ অজ্ঞ ব্যক্তি অতি সহত্বে তক্ত অভিভূত হইবে না। ত্থাপি গান্দিজীব এক বিশেষ বিশেষত্ব এই যে, তিনি জনাযাদে অপবেব চিত্ত জয় কবিতে পাবেন।

প্রাকৃতিক সৌন্দর্য্যের অন্থরাগী ১ইলেও মন্থ্যুহন্ত বচিত কাঞ্চশিল্পের প্রতি গান্ধিজাঁর বিশেষ অন্থরাগ নাই। তাজমহল তাঁহার দৃষ্টিনে বল-নিপীডিত পর্বামের প্রতীকমার, অথবা কিছু বেশী। স্থাদ্দ উপভোগ করিবার ক্ষমতাও ভাহার অত্যন্ত কর্মন, তথাপি তিনি নিজেব মত করিষা জীবন বাত্রার একটা প্রণালী ঠিক কবিষা লইষাছেন এবং সমগ্রভাবে তাহা স্থন্দর। তাহার ভাবভঞ্চীর মধ্যে কমনীয়তা আছে, ক্লত্রিমতা নাই। তাহার চবিত্রে কর্কশ ভাব কিম্বা কোন উগ্রতা নাই। এবং আমাদের দেশে মধ্যশ্রেণী স্থলত স্থলক্ষতি ও ইত্রতার লেশমাত্রও তাঁহার মধ্যে নাই। তিনি অন্তবের মধ্যে গভীব শান্তির সন্ধান পাইয়াছেন, জীবনেব বন্ধুব যাত্রাপথে তিনি চারিদিকে সেই শান্তি বিলাইয়া দৃচ ও নির্ভীক পদক্ষেপে চলিয়াছেন।

কিন্তু আমার পিতার সহিত তাঁহাব পার্থক্য কত বেশী। তাঁহার মধ্যেও ব্যক্তিস্বাতস্ত্রোর শক্তি এবং রাজোচিত মহিমা বিভাষান। স্থানবার্ণের যে তুই ছত্র কবিতা তিনি উদ্ধৃত কবিরাছেন তাহা তাঁহার সম্বন্ধেও প্রথাজ্য। যে কোন সভাসমিতিত্বে তিনি উপস্থিত হইলে অবলীলাক্রমে নেতার আমন গ্রহণ করিতেন। টেবিলের যে কোন দিকেই তিনি উপবেশন কন্ধুন না কেন তাহাই হইত প্রধান আসন। (একজন বিখ্যাত ইংরাজ বিচারক পরবর্তী কালে ইহা বলিতেন)। তিনি গান্ধিজীর মত নিরীহ অথবা কোমল প্রকৃতির ছিলেন না এবং কাহারও সহিত মতানৈক্য ঘটলে তাঁহাকে ছাড়িয়া কথা কহিতেন না।

জওহরলাল নেহরু

তাঁহার প্রকৃতি ছিল প্রভূষপ্রিয়! এ জন্ম তিনি একদিকে যেমন অনেকের সম্রেদ্ধ আয়গত্য লাভ করিতেন অন্মদিকে তীব্র বিরোধিতারও অসদ্ভাব ছিল না। তাঁহার সম্পর্কে নিরপেক্ষ থাকা কঠিন। হয় তাঁহাকে শ্রন্ধা করিতে হইবে, না হয়, অপছন্দ করিতে হইবে। তাঁহার প্রশন্ত ললাট, দৃঢ়নিবদ্ধ ওষ্ঠদ্বয়, আয়বিখাসের ছোতক চিবুকেব দহিত ইতালীর মিউজিয়মে রক্ষিত রোম সম্রাটগণের আবক্ষ মৃর্ত্তির আশ্চর্যা সৌসাদৃশ্য রহিয়াছে। ইতালীর অনেক বন্ধু তাঁহার চিত্র দেখিয়া এই সৌসাদৃশ্যের কথা বলিয়াছিলেন। পরিণত বয়সে তাঁহার শুল্ল কেশরাশি, তাঁহার গর্বিত ভাবভঙ্গার মধ্যে যে অনিন্দিত মহিমার বিকাশ হইত আধুনিক জগতে তাহা কত বিরল। পিতার প্রতি আমার পক্ষপাত আছে, কিন্তু ক্ষুত্রতা ও দৌর্বল্যপূর্ণ এই জগতে আমি তাঁহার ন্তায় মহক্ষের অভাব সর্বাদাই অন্থত্ব করি। তাহার উদার আচরণ, ব্যবহার ও অপূর্বাশক্তিমত্তা আমি চারিদিকে কোথাও খুঁজিয়া পাই না।

আমার মনে আছে, ১৯২৪ সালে যথন স্ববাজ্যদলের সহিত গান্ধিজীর বিরোধ চলিতেছিল তথন পিতার একথানি ফটো তাঁহাকে দেখাই। এই ফটোগ্রাফে পিতাব প্রতিকৃতি গুদ্দবর্জ্জিত ছিল এবং ইতিপূর্বে গান্ধিজী ক্থনও পিতাকে দেই বিখ্যাত-গুদ্ফহীন অবস্থায় দেখেন নাই। তিনি অনেকক্ষণ ধরিয়া একদৃষ্টিতে প্রতিকৃতিখানা দেখিতে লাগিলেন। গুদ্দ অন্তর্হিত হওয়ায় মুখমগুল ও চিবুকের মধ্যে একটা কাঠিগু ফুটিয়া উঠিয়াছিল। গান্ধিজী শুদ্ধ হাস্তে বলিলেন, এখন বুঝিতেছি কাহার দহিত আমাকে বাদে প্রবৃত্ত হইতে হইয়াছে। কিন্তু তাঁহার চক্ষুদ্বয় এবং সদাহাশ্ত-প্রফুল্ল রেখায় মুথমণ্ডল হইতে কাঠিন্ত অন্তর্হিত হইত। আবার সেই নির্মান চক্ষুদ্বয় কদাচিৎ দীপ্ত হইয়া উঠিত। হংসের নিকট যেমন জল প্রিয়, ব্যবস্থাপরিষদের কার্যাও তেমনি পিতার নিকট হৃদযগ্রাহী হইয়াছিল। তাহার আইন ও নিয়মতাঞ্জিক শিক্ষার ফলে সত্যাগ্রহ অপেক্ষা এই থেলার কৌশল তিনি ভাল করিয়াই জানিতেন। তিনি দলের মধ্যে কঠিন শৃঙ্খলা রক্ষা করিতেন এবং অস্তান্ত দল বা ব্যক্তিকে তাঁহার সমর্থনে প্রবৃত্ত করিতেন। কিন্তু কিছুদিন পরেই তিনি নিজের দলের লোকদের লইয়া বিব্রত হইয়া পড়িলেন। স্বরাজ্য দলের म्हारा अविवर्श्वनिविद्यांथी मरानव महिक विद्यार्थिय करान कः ध्यारम्य वनवृष्टित জন্ম অনেক অবাঞ্চিত ব্যক্তিকে স্বরাজ্যদলে গ্রহণ করা হইয়াছিল। তারপর षामिल निर्म्ताहन, हेराद ज्ञु वर्धाद वावश्रक এवः छारा धनीएमद निक्हे হইতে সংগ্রহ করা ছাড়া উপায় নাই। এই সকল ধনীদের হাতে রাখিবার জন্ম তাঁহাদের কয়েকজনকে স্বরাজ্যদলের প্রার্থীরূপে দাঁড় করান হইল। একজন আমেরিকান সোস্তালিষ্ট বলিয়াছেন (স্তর ষ্ট্রাফোর্ড ক্রিপদ্ কর্ত্তক

আমার পিতা ও গান্ধিজী

উল্লিখিত) যে, রাজনীতি গরীবের নিকট ইইতে ভোট এবং ধনীর নিকট ইইতে নির্বাচন যুদ্ধে বদদ আদায় করিবার এবং একের আক্রমণ ইইতে অপবকে রক্ষা করিবার প্রভিশ্রুতি দিবার এক মোলাযেম কৌশল মাত্র।

ঐ কারণে স্বরাজ্যদলেব স্চনাতেই উহাব মধ্যে তুর্বলতার বীদ্ধ প্রবেশ কবিল। বাবস্থাপরিষদ ও প্রাদেশিক আইনসভায় কাষ্য করিতে গিয়া অপরের সহিত এবং নবমপদ্বীদের সহিত প্রত্যহই আপোষ কবিতে হইত এবং এই অবস্থাব মধ্যে অভিযানের দৃচদঙ্কর কিষা স্থনির্দিষ্ট নাতি বেশী দিন টিকিতে পারে না। ক্রমশং শৃঙ্খলা নই হইতে লাগিল, দলের উগ্রতা কমিষা আদিল, তর্বকাচিত্ত ব্যক্তি ও ভাগাান্থেযারা উদ্বেগের কারণ হইষা উঠিল। "ভিতর হইতে বাধাদান" করিবার উদ্দেশ্য ঘোষণা কবিষা স্বনাজ্যদল থাইন সভায় প্রবেশ কবিয়াছিলেন। কিন্তু এ থেলা অপরেও গেলিতে পারে এবং গভর্গমেন্ট স্থকৌশনে স্বাজ্যদলের মধ্যে বাবা উপস্থিত ও ভেদ ঘটাইতে লাগিলেন। উচ্চপদ এবং অ্যান্স অনেক প্রশোভন ত্র্বলচিত্ত ব্যক্তিদেব নিকট উপস্থিত করা হইল। তাহাবা উহা হাত বাঙাইয়া অনাযাসেই গ্রহণ করিতে পাবেন। তাহাদের যোগাতা, রাজনীতিকোচিত গুণাবলীব এবং মধুব ব্যবহারের প্রশ দা করা হইতে লাগিল। তাহাদেব চাবিদিকে পণ্যশালা এবং কর্মক্ষেত্রেব ধূলি ও কোলাহলহীন অপ্রব্ধ আর্থমেব ব্যবস্থা করা হইল।

স্ববাজ্যদলেব উচ্চ কণ্ঠস্বব ক্রমশঃ ক্ষাণ হহ্যা মাসিতে লাগিল। কেহ কহ খসিয়া পডিয়া অ্যাদলে যোগ দিতে লাগিল। পিতা চাঁংকার করিলেন, ভয় দেখাইয়া "নোগভূষ্ট অঙ্গচ্ছেদনেব" কথা বলিলেন। অঙ্গ যেখানে নিজেই খসিয়া যাইবাব জন্ম ব্যগ্র তথন এই ভীতি প্রদর্শন একান্তই বৃথা হইল। কোন কোন স্ববাজী মন্ত্রা হইলেন, কেহ বা প্রাদেশিক শাসন পবিষদের সদস্য হইলেন। একদল স্ববাজী স্বতন্ত্র হইয়া নিজেদের "রেস্পন্সিভিষ্ট" অর্থাৎ পাবস্পবিক সংযোগিতাবাদী বলিয়া প্রচাব কবিতে লাগিলেন। সম্পূর্ণ স্বতন্ত্র অবস্থায় এই নামটি প্রথম লোকমান্ত তিলক ব্যবহাব করিয়াছিলেন। কিন্তু এখন ইহার মর্থ দাঁডাইল এই যে, স্বযোগ পাইলেই একটি চাকুরী লইয়া তাহার সন্থাবহাব কবা। অবশু এইভাবে কতকাংশের দলজাগ সম্বেও স্ববাজ্যদলেব কাজ চলিতে লাগিল। কিন্তু ঘটনার গতি দেখিয়া পিতা এবং দাশ মহাশ্য উভয়েই কিঞ্চিৎ বিরক্ত এবং আইনসভায় এই নিক্ষল শ্রমে ক্লান্ত হইয়া উঠিলেন। ইহার সহিত উত্তর ভারতে ক্রমবর্দ্ধমান হিন্দু-মুসলমান মনোমালিন্ত এবং তাহা হইতে দাঙ্গা হাঙ্গায়ার উৎপত্তি তাঁহাদিগকে জ্মরও ফুলিন্তাগ্রস্ত করিল।

১৯২১-২২-এ যে সকল কংগ্রেসপন্থী আমাদের সহিত কারাগারে ছিলেন

अ अश्त्रमाम (नश्क्र

এখন তাঁহারা কেই বা মন্ত্রী কেই বা গভর্ণমেন্টের বড় চাকুরীয়া। ১৯২১ সালে বে গভর্গমেন্ট আমাদের কার্য্য বে-আইনী বলিয়া আমাদিগকে জেলে পাঠাইয়াছিলেন সেই গভর্গমেন্টেও কতিপয় মডারেট (ইহারাও প্রাচীন কংগ্রেদপন্থী) ছিলেন। ভবিশ্বতে কয়েকটি প্রদেশে হয় ত বা আমাদের সহকর্মীবাই আমাদিগকে আইন বিরোধী ঘোষণা করিয়া কারাগারে পাঠাইবেন। এই সকল নৃত্রন মন্ত্রী এবং শাসন পরিষদের সদস্ত মডারেট অপেক্ষাও স্পপট্ ও কার্য্যদক্ষ। ইহারা আমাদের ভাল করিয়াই চিনেন এবং আমাদের ত্বর্জনতা কি এবং কেমন করিয়া ভাহার স্থ্যোগ লইতে হয় তাহাও জানেন। তাহারা আমাদের কাষ্যপ্রশালার সহিদ স্থারিচিত, রহং জনতাব মতিগতি এবং জনমত সম্পর্কেও তাহালের অভিজ্ঞতা আছে। নাংসাদের মতই মতপরিবর্ত্তন করিবার প্রের ইহারা কিছুকাল বৈপ্রবিক কার্যাপক্তিতে যোগ দিয়াছেন, এবং তাহাদের সেই অভিজ্ঞতার ফলে তাহার। মজ্ঞ ও অদ্রদশী সাবাবণ শাসকসম্প্রদায কিথা মতাবেট মন্ত্রিগ অপেক্ষা অবিকতর কুশলতার সহিত কংগ্রেদের পুরাতন সহকর্মীদিগকে দমন করিতে পাবেন।

১৯২৪-এর ডিদেশ্বর মাসে গান্ধিজীর সভাপতিজে বেলগ্রাম-এ কংগ্রেদেব অবিবেশন হইল। তিনি বহুবর্গ যাবং কায়তঃ কংগ্রেদের স্থায়ী মহা-সভাপতি ইইয়াই আছেন। অতএব তাহার সভাপতির মভিভাষণ আমাব মোটেই ভাল লাগিল না, উহাব মবো প্রেরণা পাইবাব মত কিছুই ছিল না। অবিবেশনেব শেষে আমি পুনরায় গান্ধিজীব নিদ্দেশে আগামী বংসবের জন্ত নিখিল ভাবত বাষ্ট্রীয় সমিতির কাষাক্রী সম্পাদক নির্ব্বাচিত ইইলাম। আমার অনিচ্ছাসত্তেও আমি ক্রমশঃ কংগ্রেদের স্থায়ী সম্পাদক ইইয়া উঠিলাম।

১৯২৫-এর গ্রীম্মকালে ইাপানী রোগ বৃদ্ধি হওয়ায পিতা অস্ত হইয়া পভিলেন। তিনি পরিবাববর্গসহ হিমালয়ের ভালহোঁসী পর্বতে চলিয়া গেলেন, আমি কয়েকদিন পর যাইয়া তাঁহাদের সহিত মিলিত হইলাম। এই সময়ে আমবা ভালহোঁসী হইতে হিমালয়ের গভীর গহনে চম্বায় ভ্রমণ করিতে গিয়াছিলাম। পার্বত্য পথভ্রমণে প্রাস্ত হইয়া আমরা যথন সেখানে উপস্থিত হইলাম, (জুন মাস) তথনই তারে চিত্তবঞ্জন দাশের মৃত্যু সংবাদ আদিল। পিতা শোকে মৃহমান হইয়া দীর্ঘকাল মৃর্ত্তির মত স্তব্ধ হইয়া বসিয়া রহিলেন। তাঁহার নিকট ইহা এক নিষ্ঠ্র আঘাত। আমি কদাচিং তাঁহাকে এক অবীর হইতে দেখিয়াছি। তাঁহার একমাত্র ঘনিষ্ঠ ও প্রিয়্রতম সহকর্মী সমস্ত দায়িত্ব তাঁহার স্বন্ধে নিক্ষেপ কবিয়া সহসা চলিয়া গেলেন। বোঝা ক্রমেই ভারি হইয়া উঠিতেছিল, দলের দৌর্বল্য বাড়িতেছিল। তিনি এবং দেশবদ্ধ

উচ্চাম সাম্প্রদায়িকভা

উভয়েই পরিপ্রান্ত হইয়া পডিয়াছিলেন। ফরিদপুর প্রাদেশিক সম্মেলনে দেশবন্ধুর সর্বাশেষ বক্তৃতায় এই ক্লান্তি পবিকৃট হইয়াছিল।

আমরা প্রদিন প্রভাতে চন্দা ত্যাগ করিয়া ভালহৌদী পশ্চাতে ফেলিয়া মোটন যোগে পার্বভা পথ দিয়া দ্ববর্তী বেলষ্টেশনে উপস্থিত হইলাম। সেথান হইতে এলাহাবাদ হইয়া কলিকাতায যাত্রা কনিলাম।

50

উদ্দাম সাম্প্রদায়িকতা

নাভা জেল হইতে কি।বৈবাৰ পৰ আমাৰ পীড়া এব টাইফ্ষেড বো**ৰের সহিত** যুদ্ধ শামাৰ জাবনে এক নূতন অভিজ্ঞতা। জব বোগে অথবা শারীরিক তুর্বলতার জন্ম বিছানায় শুইয়া থাকিতে আমি অনভাস্ত। আমার স্বাস্থ্যের জন্ম আমি গর্ববোদ কবিষা থাকি। আমাদেব দেশে সানাবন তঃ শরীবটা ভাল নয় বলিবার বা ভাবিবাব যে দ্যাসান দেখা যায় সামি বরাবর তাহার প্রতিবাদ কবিষা থাকি। আমাব যৌবন এবং স্থগঠিত দেহের জ্বল্য এ যাত্র। পরিজ্ঞাণ পাইলাম। তর্বলদেহে বিছানায় শুইয়া আমি ক্রমশঃ স্বাস্থ্যলাভ করিতে লাগিলাম। এইকালে দৈনন্দিন কাজ এবং পারিপার্থিক অবস্থা হইতে নিষ্কৃতি লাভ করিয়া দূর হইতে সমস্ত বিষয় চিন্তা ক্রিতে লাগিলাম। আমাব মন পূর্ব্বাশেকা শান্ত হইল এবং আমি সকল বিষয় অবিকতর স্পষ্টভাবে দেখিতে ও বুঝিতে লাগিলাম। সম্ভবতঃ কঠিন পীডায সকলেরই অল্পবিস্তর এই শ্রেণীর অনুভূতি হইষা থাকে, কিন্তু আমার ইহা এক আধ্যাত্মিক অনুভূতির মত মনে হইল। এই শক্টি আমি কোন সঙ্কীর্ণ ধর্মসম্পর্কিত অর্থে ব্যবহার করিতেছি না। আমাদের রাজনীতির ভাবুকতার স্তরের উর্দ্ধে উঠিয়া আমি পারিপার্বিক ঘটনাবলী, যাহা দ্বাবা এতকাল রাষ্ট্রক্ষেত্রে চালিত হহরাছি, তাহা যেন স্পষ্টতরব্ধপে দেখিতে পাইলাম। এই স্পষ্টতার মধ্যে নৃতন প্রাণ্ণ উঠিল কিন্তু আমি কোন সত্ত্তর পাইলাম না। জীবন এবং রাজনীভিকে ধর্মের দিক হইতে দেখিবার ভাব আমার মন হইতে ক্রমশঃ অন্তর্ছিত 'হইল। এই অভিজ্ঞতার বিষয় অধিক বলা আমার পক্ষে অসাধ্য। এই অমুভূতি ভাষায় প্রকাশ করা সহজ নহে। তাহার পর এগার বংসর অতিবাহিত হইয়াছে, এখন আমার মনে ইহা অস্পষ্ট স্বৃতি মাত্রে পর্যাবসিত ; কিন্তু ইহা আমার উত্তযক্রশে

ज ওহরলাল নেহর

স্থাণ আছে যে, ইহার ফলে আমার চিন্তাধারা সম্পূর্ণরূপে পরিবর্ত্তিত হইয়াছিল। তাহাণ পণ তুই বংসণ বা ততোবিক কাল আমি একরপ স্থানাসক্তভাবে কায্য করিয়াছি।

অবশ্য আমার আয়ত্তেব বাহিবে যে সকল ঘটনা ঘটিতেছিল এবং যাহাব স্হিত আমি নিজেব সামঞ্জ স্থাপন কবিতে পাবিতেছিলাম না তাহাও কিষংপ্রিমাণে আমার মানসিক প্রিবর্ত্তনে সহায্তা করিয়াছিল। কতকগুলি বাজনৈতিক পবিবর্ত্তনেব কা। আমি ইতিপূর্ব্বেই উল্লেখ কবিষাছি। কিন্তু তদপেক্ষা বহুগুণে গুক্তব হুইয়া দাভাইল হিন্দু মুসলমান সমসা। উত্তব ভাবতেব ক্ষেক্টি নগবে অতি নূশ্ৰণ পাশ্বিক নিষ্ঠবতাব সহিত দাসা হাঙ্গামা ঘটিন। কোৰ ও অবিশ্বাদেৰ আৰহাওৰায় কলহেৰ এমন সৰ নৃতন कावन (५२) मिन, यादा देजिपूर्व अ। यता कथन ७ अनि नारे। देजिपूर्व গোহতা। লইয়া বিশেষতঃ বকবাদেব । দন হান্ধামা ও মনক্ষাক্ষি হইত। হিন্দ ও মসলমান উভয়েব পর্বা উৎসব একই দিনে হইত তাহা হইলেও কলহ হইত। দৃষ্টান্তস্বৰূপ মহবম ও বামলীলাব কথা উল্লেখ কবা যাইতে পাবে। মহবম শোকাবহ ব্যাপাব। ইহাব মিছিল গম্ভীব, অশ্রু ও বিষাদ-উদ্দাশক, পক্ষান্তলে বামলীলা আনন্দেব উৎসব, অন্তায়েব উপব সভাব জয় ঘোষণা। এই তুইটি প্ৰস্পৰ বিবোধী—তবে দৌভাগ্যক্ৰমে দাঘ ত্ৰিশ বংস। পৰ এই তুই উৎসব এক সময় অনুষ্ঠিত হয়। বামলালা সৌব মাস হিসাবে গণিত হয় বলিয়া প্রতি বংসব একই সময় অঞ্চিত হয়, মহবম চাক্র মাস হিসাবে গণিত হয় বলিয়া প্রতিবংসনই সমযেব পবিবত্তন হয।

কিন্তু কলহেব যে নৃতন কাবণ উপস্থিত হইল তাহা নিত্য-নৈমিত্তিক সচরাচব ঘটনা। ইহা মসজিদেব সন্মুখে বাগু সমস্তা। মুসলমানেবা আপত্তি কবিলে লাগিলেন যে বাগু এবং যে কোন গোলমালে মসজিদে প্রার্থনা করিবাব ব্যাঘাত হয়। প্রত্যেক বৃহৎ সহরেই কতকগুলি কবিষা মসজিদ আছে। এখানে পাঁচবাব কবিয়া উপাসনা হয় এবং বিবাহ ও শব্যাত্রাসহ নানাবিব গোলমালের অভাব নাই, কাজেই কলহেব সম্ভাবনা পদে পদে। বিশেষভাবে মসজিদে সান্ধ্য উপাসনাব সময় শোভাষাত্রা ও গোলমালেব বিরুদ্ধে আপত্তি কবা হইতে লাগিল। কিন্তু এই সময় হিন্দু মন্দিবে সন্ধ্যাবতির কাঁসব-ঘটা বাজিষা উঠে। কাজেই আবতি নামাজ সমস্যাই বড হইষা উঠিল।

যাহা পরম্পরেব প্রতি স্থবিবেচন। এবং মনোভাব লক্ষ্য করিয়া একটু অদল-বদল কবিষা লইলেই মীমাংসা হইতে পারিত, তাহাই তীত্র কলহে পরিণত হইষা দাঙ্গা হাঙ্গামার কারণ হইল ইহা আশ্চর্য্য মনে হইতে পারে। কিন্তু ধর্মোন্মন্ততা কথনও যুক্তি, স্থবিবেচনা এবং আপোষের ধার ধারে না। এবং যথন তৃতীয়পক্ষ

উদ্ধান সাম্প্রদায়িকতা

এক পক্ষকে অপর পক্ষের বিরুদ্ধে উম্বাইয়া দিবার জন্ম উপস্থিত থাকে, তথন ত কথাই নাই।

উত্তব ভারতেব ক্ষেকটি নগবে অম্প্রটিত এই দাঙ্গাহাঞ্চামাগুলিব কারণ অনেকে বড করিয়া দেখিতে পারেন। অধিকাংশ সহর এবং সমগ্র পল্লী-ভারত শাস্ত্রই ছিল এবং এই সকল ঘটনায় উত্তেজিত হয় নাই। তবে সংবাদপত্তে অতি সামান্ত সাম্প্রদায়িক অশাস্তিব সংবাদও বিশেষ প্রাধান্ত দিয়া প্রকাশ করা হইত। সহরবাসীদেব মধ্যেই যে সাম্প্রদায়িক ভেদবৃদ্ধি ও তিক্ততা বিশেষ বৃদ্ধি পাইয়াছিল, একথা নিঃসন্দেহ। সাম্প্রদায়িক নেতাবা পুরোভাগে আসিয়া ইহাকে অধিকতর বাডাইয়া তলিলেন এবং সাম্প্রদায়িক রাজনৈতিক দাবীগুলির মধ্যে ইহার প্রতিচ্ছায়া ফুটিয়া উঠিল। যে সকল রাষ্ট্রায় প্রগতি-বিবোরী মুসলমান অসহযোগ আন্দোলনে পিছনে পড়িয়াছিলেন, ভাহাবা সাম্প্রদাযিক বিরোধের স্বযোগে ব্রিটিশ গভানেণ্টের প্রপায়কতায় আবার প্রতিষ্ঠা লাভ করিলেন। জাতীয় ঐক্য এবং ভাবতের স্থাবানতার মূলে কুঠারাঘাত করিয়া ইহারা নিত্য নতন অসম্ভব সাম্প্রদাযিক দাবা উপস্থিত কবিতে লাগিলেন। হিন্দুদের পক্ষেও বাঙ্গনৈতিক প্রগতিবিবোশাব। মাদিব। প্রধান প্রধান নেতা সাজিলেন এবং হিন্দমার্থরক্ষাব নামে গভর্ণমেণ্টেব হাতে খেলার পুতুল হইয়া উঠিলেন। जाशास्त्र कान यागारे मकन रहेन ना अवः वञ्च रहेत । जाशास्त्र অবলম্বিত উপায়ে তাহাবা তাহাদেব একটি দাবাও গভর্ণমেণ্টের নিকট আদায় কবিতে পারেন নাই। তাহাবা কেবল দেশেব সাম্প্রদাযিক মনোভাব বুদ্ধি কবিতে কৃতকায়া হইলেন।

কংগ্রেস বিপাকে পড়িল। জাতীয় ভাবের প্রতিনিধি এবং জাতীয় আদর্শ সম্বন্ধে সচেতন কংগ্রেস স্বভাবতঃ এই সাম্প্রদায়িকতার প্রাবল্যে ক্ষতিগ্রস্ত ইইল। জাতীয়তার আবরণে অনেক কংগ্রেসপন্থী আসলে ছিলেন সাম্প্রদায়িকতাবাদী। কিন্তু মোটের উপব কংগ্রেসনেতাবা অটল বহিলেন, কোন সাম্প্রদায়িক দলের পক্ষাবলম্বন করিলেন না। এই সময় শিখ এবং অক্যান্ত ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র সংখ্যালঘিষ্ঠ দলের পক্ষ হইতে বিশেষ দাবী ঘোষিত হইতে লাগিল। ইহাব ফলে উভয় পক্ষের চবম সাম্প্রদায়িকতাবাদীবা কংগ্রেসকে অভিশাপ দিতে লাগিলেন। বহুপুর্বের, এমন কি অসহযোগ আন্দোলন আরম্ভ হইবারও ক্ষুদ্রিন পূর্বের গান্ধিজী সাম্প্রদায়িক সমস্থাব মীমাংসার জন্ত তাহার নিজের স্ব্রেগ্রনি প্রকাশ করিয়াছিলেন। তাহাব মতে সংখ্যাগরিষ্ঠ সম্প্রদায়ের উদারতা ও সদিচ্ছার উপরেই সমাধান নির্ভর করে। এজন্ত মুসলমানদের সর্ব্ববিধ দাবী স্বীকাশ্র করিয়া লইতে তিনি প্রস্তুত ছিলেন। তিনি তাহাতে ছিল না। দুর্ব্বর্শিকা

ख अश्रमाम (मश्रम

এবং বস্থর প্রকৃত মূল্য সম্পর্কে সত্য ধারণা লইয়া তিনি বাস্থব দৃষ্টিতে ইহার মীমাংসা চাহিয়াছেন। কিন্তু এমন অনেকে ছিলেন যাহাবা কোন বস্তব প্রকৃত মূল্য অপেক্ষা বাজাব দবেব বিষয়েই বেশী জানিতেন এবং কেনাবেচার পদ্ধতি পবিত্যাগে অনিচ্ছুক ছিলেন। বস্তব প্রকৃত মূল্য অপেক্ষা কি মূল্য দিকে হইতেছে দেই সম্পর্কেই তাঁহাবা বেশী সচেতন।

অপরকে দোষ দেওয়া ও সমালোচনা কবা সহজ। কাহারও উদ্দেশ্যের ব্যর্থতার একটা কৈদিয়ং আবিদাব কবিবাব লোভ সংবরণ কবা কঠিন। ব্যর্থতাব জন্ত অপবের বাবাই দামী—না নিজেদেব চিস্তা ও কার্য্যে ভূলই দামী? আমবা গভর্গনেন্টকে দোম দিয়াছি, সাম্প্রদায়িকতাবাদীদের দোম দিয়াছি, অবশেষে কংগ্রেসকেও নিন্দা কবিয়াছি। অবশ্য বাধা পাইয়াছি, গভর্গনেন্ট এবং তাহাব সমর্থকেবা ইচ্ছা কবিয়াই অবিবত বাধা দিয়াছেন। বিউল গভর্গনেন্ট অতীতে এবং বর্ত্তনানে আমাদেব মধ্যে ভেদ স্বষ্ট করিবাব নীতি গ্রহণ কবিয়াছেন। বিভক্ত কবিয়া শাসন কবা সকল সাম্রাজ্যেবই নীতি এবং এই নীতিব সাফলাই বিজিতেব উপর তাহাদেব প্রেষ্ঠতাব নিদর্শন। ইহাব বিরুদ্ধে আমবা অভিযোগ করিতে পাবি না, অস্ততঃ ইহাতে আশ্রুষ্ট হওয়া উচিত নহে। ইহাকে অবজ্ঞা কবিয়া এতৎসম্পর্কে সাব্যানতা অবলম্বন না কবা চিম্থাব ক্রটি মাত্র।

কি উপায়ে ইহাকে আমবা প্রতিবোধ কবিতে পাবি ? দর ক্যাক্ষি कविशा वाजात-हलन कोगतल निम्हबरे आभारत ऐत्क्र कि हरेत ना। কেননা আমবা যত বেশী দিতে চাহি না কেন, তৃতীয় পক্ষ সর্বনাই তাহাব বেশী দিতে চাহিবে এবং তাহাবা তাঁহাদেব প্রতিশ্রুতি মত কার্যাও করিতে পাবেন। যদি জাতীয় ও দামাজিক স্বার্থ দদদ্ধে দাধাবণ দৃষ্টি-ভঙ্গিমা না থাকে, তাহা হইলে সাধাবণ শত্ৰুব বিৰুদ্ধে এক যোগে কাৰ্য্য কৰা সম্ভব নয়। আমরা বর্ত্তমান প্রচলিত বাজনৈতিক ও অর্থ নৈতিক ব্যবস্থাগুলিকে মানিয়া লইয়া এথানে ওথানে এক আগট সংস্কাব চাহি এবং উচ্চ চাকুবীগুলিতে অধিক-সংখ্যক ভাবতবাদী নিযোগ কবিতে চাহি, তাহা হইলে আমরা ঐক্যবদ্ধ কোন কার্য্য কবিবার প্রেরণাই পাইব না। কেননা উহাব উদ্দেশ্য হইবে, যাহা চাহিয়া চিন্তিয়া পাওয়া গেল, তাহা ভাগ বাঁটোযাবা করিয়া লওয়া। এক্ষেত্রে প্রবল প্রভূত্বের গবিমায় প্রতিষ্ঠিত তৃতীয় পক্ষই উহা নিযন্ত্রণ করিবে এবং তাহাদেব মনোমত অনুগ্রহভাজনদিগেব মধ্যেই পুরস্কাব বিতরণ করিবে। অতএব স্বতম্ব রাষ্ট্র ব্যবস্থা, এমনকি, বর্ত্তমান হইতে সম্পূর্ণ পৃথক সামাজিক ব্যবস্থার পরিকল্পনার উপরই আমরা সমিলিত কার্য্যপদ্ধতির দৃঢ় ভিত্তি রচনা করিতে পারি। এই পরিকল্পনার অন্তর্নিহিত দাবী হইল পূর্ণ স্বাধীনতা। ইহার দারাই জনসাধারণকে

উদ্ধাম সাম্প্রদায়িকভা

व्याटेट हरेट ए, वर्टमान बार्ज्यनिकिक वावचाव धकरी जावजीय मःस्वर (যাহার মূলে থাকিবে ব্রিটেশ কর্তৃত্ব) অর্থাৎ ডোমিনিয়ন ষ্টেটাস্ বলিতে যাহা বুঝাষ তাহা আমরা চাহিতেছি না, ইহা হইতে স্বতম্ব এবং সম্পূর্ণ বিভিন্ন রাষ্ট্রীয় প্রতিষ্ঠান পড়িবার জন্মই আমাদের অভিযান। পূর্ণ স্বাধানতা অর্থে অবশ্রষ্ট কেবল বাজনৈতিক মুক্তি বুঝায়, ইহাতে সামাজিক পবিবর্ত্তন বা জনসাধারণের অর্থ নৈতিক মৃক্তি বুঝায় না। তবে পূর্ণ স্বাধীনতা অর্থে লণ্ডন সহরের সহিত আমরা যে আর্থিক ও অর্থ নৈতিক বন্ধনে আবদ্ধ আছি তাহার অপসারণ ব্ঝায়, এবং এ বন্ধন অপসাবিত হইলে বর্তমান সমাজ ব্যবস্থা পরিবর্ত্তন কণা আমাদের পক্ষে সহজ্ঞসাব্য হইবে। তথন আমাব চিন্তা প্রবালী এইরূপ ছিল। অবশ্ব এখনও আমি মনে কবি না যে ব জনৈতিক স্বাবীনতা নিছক বাষ্ট্ৰীয় মুক্তিই আনিবে। ইহাব সহিত সামাজিক স্বাধীনতাও আসিবে। কিন্তু আমাদের অধিকাংশ নেতাই ব্রুমানের সন্থার্গ বিবিধন্ধ রাজনৈতিক ও সামাজিক কাঠামোর মনোই তাঁহাদেব চিন্তা সানাবদ্ধ নাখিলেন। এবং এই ভিত্তির উপব দাঁডাইযাই তাঁহাবা সাম্প্রদায়িক ও নিষ্ম গ্রন্থিক প্রত্যেকটি সম্প্রা স্মাধান কবিতে চেষ্ট্রা কবিলেন। ইহাব অবশ্যস্তাবী ফল এই হইল যে, বর্ত্তমান ব্যবস্থা **যাহাদের** কবাযত্ত, তাঁহার। দেই বুটিশ গভানিদেটেব হাতে গিয়া পড়িলেন। ইহা ছাড়া তাঁহাদেব অন্তর্জপ করিবার উপায়ও ছিল ন।। ইহাদের মধ্যে কেহ কেহ প্রতাক্ষ সংঘর্ষমূলক আন্দোলনে যোগ দিলেন। কিন্ত ইহাদের সাধারণ দৃষ্টিভঙ্গী সংস্কারমূলক, বৈপ্লবিক নঙে। সংস্কাবনূলক পদ্ধতিব দ্বারা ভারতের রাজনৈতিক, অথ নৈতিক ও সাম্প্রদাযিক সমস্তাগুলি সমাধানেব দিন বছকাল অতীত হইয়াছে। বর্ত্তমান অবস্থায় বৈগ্রবিক দৃষ্টি ভঙ্গী লইষা আমূল পরিবর্ত্তনমূলক পরিকল্পনা গ্রহণ ব্যতীত গতান্তর নাই। কিন্তু এমন নেতা কোথায় যিনি এ ভিত্তিতে দাঁডাইতে পারেন ?

আমাদেব স্বাবীনতা সংগ্রামের আদর্শ ও উদ্দেশ্যেব অস্পষ্টতাই সাম্প্রদায়িকতা প্রচাবে সহাযতা করিষাছে। স্বরাজের জন্ম সংঘর্ষের সহিত দৈনন্দিন জীবনের কোন স্পষ্ট সম্বন্ধ জনসাধারণ দেখিতে পায় নাই। তাহারা সহজাত বৃদ্ধি লইয়া সংগ্রামে যোগ দিয়াছে কিন্তু তাহাদের হাতের অস্ত্র ছিল তুর্বল এবং উহা অপর প্রয়োজনে নিযোগ করা বিশেষ কঠিন নহে। প্রতিক্রিয়ার সময় জনসাধারণের এই অজ্ঞতার স্থযোগ গ্রহণ কবা অত্যন্ত সহজ্পাধ্য ছিল। সাম্প্রদায়িকতাবাদীরা ধর্মের নামে ইহা নিজেদেব উদ্দেশ্য সিদ্ধির জন্ম প্রয়োগ করিয়াছে। যে সকল দাবী বা কার্যাপদ্ধতির সহিত জনসাধারণের, এমনকি, নিম্নধ্যশ্রেণীর স্বার্থের কোন যোগ নাই, হিন্দু মুস্লমান উভয়ন্ত্রণীর বুর্জ্জোয়াদল ধর্মের পবিত্র নাম লইয়া ঐ সকল উদ্দেশ্য সিদ্ধির জন্ম জনসাধারণের সমর্থন

জওহরলাল নেহরু

লাভ করিয়াছিল, ইহা এক পরমাশ্চর্য্য ঘটনা। যে কোন সাম্প্রদায়িক দল হইতে যে কোন প্রকার সাম্প্রদায়িক দাবী করা হইয়াছে, সেগুলি বিশ্লেষণ করিলে দেখা যায়, উহা কেবল চাকুরীর দাবীমাত্র এবং এই চাকুরীগুলি মৃষ্টিমেয় উচ্চ মধ্যশ্রেণী ছাডা আর কাহারও ভাগো জুটিতে পারে না। অবশ্য আইনসভাগুলিতে বিশেষ ও অতিরিক্ত আসনেব দাবীও ছিল। এই দাবীর মধ্যে রাজনৈতিক ক্ষমতা অপেকা সাম্প্রদায়িক ভাবে চাকুরী বন্টনেব ক্ষমতা লাভের প্রতিই আগ্রহ ছিল বেশী। উচ্চ মধ্যশ্রেণীব মৃষ্টিমেয় ব্যক্তিব লাভের জন্য জাতীয ঐক্য ও উন্নতিব বিশ্লম্বর্কপ এই সকল সঙ্কীর্ণ রাজনৈতিক দাবীকে অত্যন্ত চতুবতার সহিত বিশেষ ধর্মসম্প্রদাযের জনসাধারণের দাবীরূপে প্রকাশ করা হইল। উহার নিক্ষলতা ঢাকিবার জন্য ধর্মায়ুরাগকে আবরণ স্বরূপ ব্যবহার করা হইল।

এইরূপে রাজনৈতিক প্রতিক্রিয়াপন্থীরা সাম্প্রদাযিক নেতার ছন্মবেশে রাষ্টক্ষেত্রে ফিবিয়া আসিলেন এবং তাঁহাদের কার্য্যপ্রণালীর মধ্যে সাম্প্রদাযিক পক্ষপাতিত্ব অপেক্ষা বাঙ্গনৈতিক উন্নতিতে বাধা দিবাব আগ্রহই ছিল অধিকতর প্রবল। বাজনৈতিক ব্যাপারে আমবা বাধা প্রত্যাশা করিয়াছিলাম কিন্তু এই বিরক্তিকর অবস্থার মধ্যে তাঁহারা যে কি পর্যান্ত যাইতে পাবেন সে দুখা অত্যন্ত ক্লেশজনক। মুদলমান সাম্প্রণাযিক নেতারা অতি আশ্চর্য্য আশ্চর্য্য কথা বলিতে লাগিলেন। মনে হইতে লাগিল ভারতেব জাতীয়তা বা স্বাধীনতার জন্ত তাঁহাদের কোন মাথাব্যথা নাই। হিন্দু সাম্প্রদায়িক নেতারা সর্বাদা জাতীয়তাব বুলি মুথে আওডাইলেও কার্যাক্ষেত্রে তাহাদের অক্ষমতাই পরিফুট হইতে লাগিল। তাহাবা গভর্ণমেন্টের দরজায় ধরণা দিতে লাগিলেন। তুর্ভাগ্যক্রমে তাহাও কোন কাজে আদিল না। কিন্তু সমাজতান্ত্রিক অথবা অমুরূপ কোন "উচ্ছেদমূলক" आत्मानत्तर निमा कतिए উভয় দলই একমত, এবং कारमभी স্বার্থের কোন ক্ষতি হয় এমন প্রস্তাবের প্রতিবাদ করিতে এই তুইদলের ঐক্য অত্যন্ত মর্মস্পর্নী। মুসলমান সাম্প্রদায়িক নেতারা রাজনৈতিক ও অর্থ নৈতিক স্বাধীনতার ক্ষতিজনক অনেক কিছুই করিয়াছেন ও বলিয়াছেন; কিন্তু দল ও ব্যক্তি হিসাবে তাঁহারা গভর্ণমেন্ট ও জনসাধারণের সম্মুখে মর্য্যাদার সহিত ব্যবহার করিয়াছেন। কিন্তু হিন্দু সাম্প্রদায়িক নেতাদের সম্বন্ধে একথা বলা চলে না।

কংগ্রেসের মধ্যে বহু মৃদলমান আছেন। ইহাদের সংখ্যা কম্ নহে। ইহার মধ্যে অনেকে যোগ্য ব্যক্তি এবং করেকজন খ্যাতনামা ও জনপ্রিয় মৃদলমান শেতাও রহিয়াছেন। কংগ্রেসী মৃদলমানদের মধ্যে অনেকে "জাতীয়ভাবাদী মৃদলমানদের বিরোধিতা করিয়াছেন। আরক্তে তাঁহারা কিছু সাফল্য লাভ করিয়াছিলেন এবং শিক্ষিত

উদ্ধাম সাম্প্রদায়িকভা

মুসলমানদেব অধিকাংশই তাঁহাদের পক্ষে এরপ অমুমিত হইয়াছিল। কিন্তু ইহাবা সকলেই উচ্চ মধ্যশ্রেণীর এবং তাহাদের মধ্যে কাহারও শক্তিশালী ব্যক্তিত্ব ছিল না। তাহারা কেহ বা বত্তিজীবী কেহ বা ব্যবসায়ী—জনসাধাবণের সহিত সংযোগহীন। তাহারা সাধাবণের মধ্যে কথনও প্রচাবকার্য্যও কবিতেন না। তাহাবা বৈঠকী সভাসমিভিতে নিজেদের মধ্যে চক্তি ইত্যাদি কবিতেন। কিন্তু এই বিষয়ে তাঁহাদেব প্রতিদ্বন্দী সাম্প্রদায়িক নেতাবা অধিকতর নিপুণ ছিলেন। ধীবে ধীবে তাঁহাবা জাতীয়তাবাদা নেতাদিগকে একস্থান হইতে স্থানাস্তরে ঠেলিয়া লইয়া যাইতে লাগিলেন এবং ক্রমে একেব পব আর তাঁহাদের প্রত্যেকটি নীতিই পবিত্যাগ কবিতে বান্য কবিলেন। জাতীযতাবাদী मुमलगारनवा वाव वाव भिष्ट ना इंडिया 'कम अनिष्टेकव" এই नी जि नहेंया पडिभार দাঁডাইবাব চেষ্টা কবিষণছেন, কিন্তু প্রতিবাবই তাহাদিগকে আর একট পশ্চাতে হটিয়া অহা একটি "কম অনিষ্টকৰ" বাছিয়া লইতে হইয়াছে। তারপব এমন সময় আসিল লখন ভাহাদেব নিজের বলিতে আর কিছু রহিল না এবং যুক্ত-নিৰ্দ্যাচন ব্যভাত পৰিষ। খাকিবাৰ মত আৰ কোন মূলনীতি বহিল না। কিন্তু আবার সেই "কম অনিষ্টকব" নাঁতি গ্রহণ করিবার ছভাগ্য তাহাদের সম্মুখে দেখা দিল এবং তাহাবা সর্ব্বশেষ আশ্রয়টিও পরিত্যাগ কবিষা আত্মবক্ষা কবিলেন। তাঁহার। দল গঠন করিবার সময় তাঁহাদেব পতাকায় গৰ্বভবে যে সকল নীতি ও কাষ্যক্রম লিখিয়া দিয়াছিলেন, সমস্তই মুছিয়া গেল, তাঁহারা কেবল নামে মাত্র জীবিত বহিলেন।

জাতীয মৃশ্লিম্ দল হিসাবে তাঁহাদেব পতন ও বিলোপ ঘটিলেও এবশ্রু ব্যক্তিগত ভাবে অনেকেই কংগ্রেসেব প্রধান নেতৃপদে বহিয়াছেন। ইহা এক স্থানি শোচনীয ইতিহাস। ইহাব সর্ব্ধেশ্ব অব্যায় মাত্র এই বংসর (১৯৩৪) লিখিত হইয়াছে। ১৯২৩ হইতেই পর পর ক্ষেক বংসর তাঁহারা শক্তিশালী দল ছিলেন এবং সাম্প্রদাযিকতাবাদী মৃসলমানেব বিরুদ্ধে তাঁহাদের মনোভাব বিরূপ ছিল। এমন কি ক্ষেক্টি ঘটনায় যখন গান্ধিজী অনিচ্ছাসন্ত্বেও সাম্প্রদাযিকতাবাদীদেব কোন কোন দাবী মানিয়া লইতে চাহিয়াছিলেন, তথন তাঁহাব সহক্ষী জাতীয়তাবাদী মৃসলমানেবাই তাব্র বিরোধিতা করিয়া উহাতে বাধা দিয়াছেন।

বিংশ দশকের মধ্যভাগে সাম্প্রদায়িক সমস্যা সমাবানকল্পে আলাপ আলোচনার জন্ম কতক্ষ্ণলি "ঐক্য সম্প্রেলন" আছুত হইয়াছিল। ইহার মধ্যে ১৯২৪ সালে তৎকালীন কংগ্রেস সভাপতি মৌলানা মহম্মদ আলী কর্ত্বক আছুত সম্প্রেলনটি বিশেষভাবে উল্লেখযোগ্য। দিল্লীতে গান্ধিজী যথন একুশ দিন উপবাসত্রত পালন করিতেছিলেন সেই সময় ইহার অধিবেশন হয়। এই সকল

জওহরলাল নেহরু

সন্মেলনে অনেকে সদিচ্চা ও ঐকাস্তিক আগ্রহ লইয়া যোগ দিয়াছিলেন এবং আপোষ-রফার জন্ত প্রাণপণ চেষ্টা করিয়াছিলেন। কিন্তু কতকগুলি সাধু ও উত্তম প্রস্তাব পাস ব্যতাত মূল সমস্তাব কোন সমানান হয় নাই। এই শ্রেণীর সন্মেলনে এক মত ব্যতাত অনিকাংশ ভোটে কোন মীমাংসা হওয়া কঠিন এবং প্রত্যেক সন্মেলনেই বিভিন্ন দলেন এমন কতবণুলি ব্যক্তি উপস্থিত থাকিতেন বাঁহাদের ধারণা তাহাদেব মত সম্পূর্ণ গ্রহণ কবাই সমস্তাব সমাবান। কতিপ্য বিখ্যাত সাম্প্রদায়িকতাবাদীর আদৌ সমাধানের ইচ্ছা ছিল কিনা সে সম্বন্ধে সন্দেহের অবকাশ নিশ্চয়ই বহিষাছে। তালাদেব মধ্যে অধিকাংশই বাস্ত্রম্বেজে আমুল পবিবর্ত্ত্বনিনানা, তালাদেব সহিত্ব উহাদেব কোন সাধানণ মিলনভূমি ছিল না।

ব্যক্তিবিশেষের শিছাহয়া পড়া অপেজাও প্রকৃত বিল্লের কাবণ আবন্ত পভাব ছিল। এই সুনুধ শিখেবা ভাহাদের সাম্প্রদায়িক দাবা উচ্চবর্ছে প্রচার কবিতে লাগিলেন। এবং তাদাব কলে পঞ্চাবে এক জটিল ত্রিবাবিভক্ত সমস্যাব উদ্ভব হইল। সাম্প্রদায়িক হাব কেন্দ্রভূমি হইল পাঙাব। প্রস্পারের বিক্ষে ভাতি আকোশ এবং ভ্রান্ত গারণা এইখানেই সন্বাধিক হইল। অন্তান্ত প্রদেশে ক্লবক সমস্তা--বাঙ্গনায হিন্দু জমিদাব এবং মুসলমান প্রজাব সমস্তা, সাম্প্রদাযিকতাব ছলবেশে দেখা দিল। পাঞ্চাব ও সিন্ধুদেশে মহাজন ও ধনী শ্রেণীবা সাধাবা • িন্দ, এবং খাদকেব দল অবিকাংশই মুসলমান চাষা। প্রদ-লোভ। মহাজনের উবর দায়িকের সমস্ত আক্রোশ সাম্প্রদাযিকতাব শত্তিই বৃদ্ধি কবিতে লাগিল। সচব।চব মুসলমানেবা দরিস্ততর সম্প্রদায় এবং নুসলনান সাম্প্রদায়িক নেতাবা সক্ষহাবাদেব চিত্তে বনীদেব প্রতি যে বিবোৰ থাকে, সেহ মনোবুত্তিকে সাম্প্রদায়িক উদ্দেশ্য সিদ্ধির কার্য্যে লাগাইল। কিন্তু আশ্চয়া এই যে, তাহাদের প্রস্তাবে সক্ষহাবাদের উন্নতিসাধনের জন্ম কোন কাষ্যত।লিকা ছিল না। অথচ ইহাব বলেই সাম্প্রদায়িক মুসলমান নেতাবা কিষৎপবিমাণে জন্মাবাবণের প্রতিনিধি হইয়া কিছু শক্তি লাভ কবিয়াছিলেন। প্রশান্তবে, হিন্দু সাম্প্রদায়িক নেতাবা— এর্থ নৈতিক দিক হইতে দেখিতে গেলে—ধনী ব্যবদায়ী ও বৃত্তিজাবী সম্প্রদায়ের প্রতিনিধি। তাঁহাবা হিন্দু জনসাধাবণের সাম্যিক সহাত্মভৃতি পাইলেও কলাচিং তাহাদের সমর্থন লাভ কবিষাছেন। অতএব সমস্তা কিষৎপবিমাণে অর্থ নৈতিক স্তরভেদেব স্হিত মিশ্রিত হইয়া গিয়াছিল, যদিও তুর্ভাগ্যক্রমে ইহা হিসাব করা হয় নাই। ক্রমে ইহা অর্থ নৈত্রিক শ্রেণীগত বিরোধেব কপ গ্রহণ করিতে পারে, যদি সে সময় আদে, তাহা হইলে অগুকার সকল দলের উচ্চ শ্রেণীর সাম্প্রদায়িক নেতারা নিজেদের মতভেদ মিটাইয়া লইয়া সত্মবন্ধভাবে একই শ্রেণী-স্বার্থের

উদ্ধায় সাম্প্রদায়িকভা

শক্রদের সমুখীন হইবে। এমনকি বর্ত্তমান অবস্থার মধ্যেও একটা রাজনৈতিক সমাধান থুব বেশী কঠিন নহে। কিন্তু যদি—এবং ইহা একটি স্থবৃহৎ যদি— তৃতীয় পক্ষ উপস্থিত না থাকিত।

১৯২৪-এব দিল্লীর সম্মেলন শেষ হইতে না হইতেই এলাহাবাদে হিন্দু-মুসলমান দাঙ্গা বাবিল। হতাহতের দিক দিয়া এই দাঙ্গা অক্তান্তওলির তুলনায এমন কিছু বড নহে, তথাপি নিজের ঘবে এই দুখা দেখা অত্যন্ত বেদনাদাযক। আমি দিল্লা হইতে অভি দ্রুত এলাহাবাদে ফিরিয়া আসিয়া দেখি হাঙ্গাম। শেষ হইবাছে , কিন্ধ উভয় পক্ষেব বিষেষ এবং আদালতের মামলাঘ দীর্ঘক।ল ববিষা উহাব জেব চলিল। কি উপলক্ষে দাঙ্গা বাধিল আমি তাহা ভলিষা গিষাছি। নেই বংসৰ অথবা তাহাৰ পৰে এলাহাৰাদে বামলীলা উংসব ও শোভাষাত্রা লইষা গণ্ডগোল বাধিষাছিল। উৎসবে সানাব্ৰতঃ বহু বুহুং শোভাষাৰা বাহিব হইয়া থাকে কিন্তু মসজিদেব সম্মাপে বাল বালান সম্প্রি বিবিনিয়েবের প্রতিবাদস্বরূপ ইয়া পরিতাক **२हेल**। श्रीय याउँ वर्भन काल जनारावादम नामनीला उरमव रुप ना। वरमारवत मार्ग अहे मक्त व्यवान हेरमारव अलामावाम जिल्लान लक्ष लक्ष नत्रनावीत আনন্দ সম্মেলন হইত-আজ ভাহা এক বেদনাম্য স্থৃতিতে প্যাব্সিত। আমাব শৈশবেৰ গানলাল। উৎসবেৰ শ্বৃতি মনে আছে। কত উৎসাহ উদ্দীপনাই না হই • ৷ অকাল জিনা ও বিভিন্ন সহব হহতে দলে দলে লোক ইহা দেখিতে আসিত। ইহা হিন্দদেব হইলেও অপবেব যোগ দিবাব কোন वांध। हिल ना এवः गुप्तनपादन्या । करन भटन आनिया कनका वृक्षि कविक, স্কাত্র আনন্দ ও উৎসবেৰ কলহালে মুখৰিত হইত, কেনাবেচাৰ ধুম পডিত। বহুবংসর পবে, বড হইয়া বামলালাব শোভাষাত্রা দেখিয়াছি কিন্তু পুর্বের উৎসাহ বোধ করি নাই এবং শোভাষাত্রার সং ও সাজান চৌকি প্রভৃতি দেখিয়া বিবক্তিই বোৰ কবিধাছি। আমাৰ কারু শিল্পকৃচি এবং আনন্দ উপভোগেব স্তর অনেক উচ্চে উঠিয়া গিয়াছে। তবুও বৃহং জনতার আনন্দ উৎসাহ আমি উপভোগ কবিয়াছি। তাহাদেব নিকট ইহা উৎসবের আনন্দময় অবকাশ। আজ আট নয় বংসরকাল, ব্যম্পদের ত কথাই নাই, এলাহাবাদের वालक वालिकाता भगस्य रेमनियन कीवरनव विवय अकरणराशिव गरभा अकि मितरम जानन्माय উত্তেজনা হইতে तक्षिত হইয়াছে। ইহার কারণ অতি শামান্ত মতভেদ এবং কলহ। ধর্ম এবং ধর্মবৃদ্ধিকে ইহাব জন্ত নিশ্চয়ই জ্ববাবদিহি কবিতে হইবে। ইহারা আনন্দকে কি ভাবে বিনষ্ট কবিতেছেই

মিউনিসিপালিটির কাজ

প্রায় ছুই বংসর এলাহাবাদ মিউনিসিপালিটির কাজ আমি চালাইয়াছি।
কিন্তু কাজে মন বসিত ন।। তিন বংসরের জন্ম আমি চেয়ারম্যান
নির্বাচিত হইয়াছিলাম। দ্বিটায় বংসর আবস্ত হইবার পর হইতেই আমি
নিক্ষ্তির পথ খুঁজিতে লাগিলাম। প্রথমে কাছটা আমার ভাল লাগিয়াছিল
এবং ইহাতে অনেক সময় ব্যয় কবিতাম। সহক্ষীদেব সদিছ্লায় কিছু
সাফলাও আমি লাভ করিয়াছিলাম। এমনকি প্রাদেশিক গভর্গমেন্টও
আমার প্রতি রাজনৈতিক বিরক্তি সত্ত্বেও মিউনিসিপালিটিসংক্রান্ত কতকগুলি
কাজে আমার প্রশংস। করিয়াছিলেন। তথাপি আমি বৃঝিতে পারিলাম, থাঁটি
ভাল কাজ করিবাব পথে অনেক বাধা বিদ্ধ রহিয়াছে।

कान वाक्तिविर्भव य डेक्टा कित्रया वाना निर्देश এक्ष नरह श्वर আমি সকলের স্বেচ্ছা-প্রণোদিত সহযোগিতাই পাইয়াছি। কিন্তু একদিকে ছিল গভর্ণমেন্টের শাসন্বয়, অক্তদিকে মিউনিসিপালিটিব সদস্তাপ এবং জনসাধারণের ওদারা। গভর্ণমেণ্ট কর্ত্ত নিম্মিত মিউনিসিপাল শাসন্যন্তের বাঁধনকষণ এত শক্ত যে, তাহাব মধ্যে নৃতন কিছু করা কিম্বা কোনদিকে আমূল পরিবর্ত্তন কর। অসম্ভব। মিউনিসিপালিটির অর্থ নৈতিক সম্পূর্ণরূপে গভর্ণমেন্টেব উপর নিভরশীল। প্রচলিত মিউনিসিপাল আ**ইনের** ট্যাক্স ধার্য্যের কোন অভিনব পরিবর্ত্তন অথবা জনহিতকর কার্য্য করার উপায় ছিল না। যে দকল পবিকল্পনা দম্পূর্ণ আইনদম্বত, তাহাও গভর্ণমেন্টের মঞ্জুরীর অপেক্ষা রাথে এবং একমাত্র অতিরিক্ত আশাবাদী এই শ্রেণীর মঞ্জুরীর আশা করিয়া বংসরেব পর বংসর অপেক্ষা করিতে পারেন। আমি দেখিয়া আশ্চয্য হইলাম, যথনই জাতিগঠন কিম্বা সমাজদেবামূলক কোন কাজের প্রস্তাব হয়, গভর্ণমেন্টের শাসনযন্ত্র কত আয়াস সহকারে অক্ষম অকর্মণ্যতা লইয়া মন্বরগতিতে অগ্রসর হয়; কিন্তু যথন কোন রাজনৈতিক প্রতিদ্বন্ধীকে দমন অথবা আঘাত করিতে হয়, তথন অকর্মণ্যতা বা মন্থরতার त्स्ममाज्ञ थादर्क ना। এই देवमान्ध कल महत्त्व काद्य भएए। आदनिक গভর্ণমেন্টের স্থানীয় সায়ত্তশাসন বিভাগের ভার একজন মন্ত্রীর হল্তে ক্সন্ত। কিন্ত সাধারণত: এই মহামান্ত বুদ্ধিমান ব্যক্তিটি মিউনিসিপালিটি-সংক্রান্ত

মিউনিসিপালিটির কাজ

এবং জনহিতকৰ কাৰ্য্য সম্পর্কে গভীবভাবেই অজ্ঞ । প্রকৃত প্রস্তাবে বিভাগীয় দিভিলিয়ান স্থানী কর্মচাবীবাই কার্য্য পরিচালন। করেন । মন্ত্রীকে তাঁহারা গণনার মধ্যেই আনেন না । ভানতেন উচ্চ কর্মচাবী মহলে, গভর্ণমেন্টের মৃথ্য উদ্দেশ্য হইল পুলিসী ব্যবস্থার কাজ্ঞ চালান, এইক্রপ ধারণা প্রচলিত আছে, এবং এই শ্রেণীর কর্মচাবানাও ঐ প্রচলিত বিখ্যাসে অফুপ্রাণিত । এই ধারণার উপব প্রভূত্বস্থলভ অভ্যহপ্রবণতা থাক। সত্ত্বেও বড আকারে কোন সমাজ্ঞ সেবাকায্য ইহাবা সন্মন্ত্রম করিতে পানেন না ।

গভর্ণনেন্টেব নিকট অধিকাংশ মিউনিসিপালিটি ঋণী—পুলিসের দৃষ্টির সহিত মহাজনের দৃষ্টি মিলাইয়া তাঁহারা মিউনিসিপালিটির উপর লক্ষ্য রাথেন। ঋণেব কিস্টা নিযমনত শোধ হইয়াছে কি ? মিউনিসিপালিটির আর্থিক অবস্থা কি সচ্ছল, হাতে উদ্বৃত্ত কিছু আছে কি ?—এই সকল প্রশ্ন প্রাসন্ধিক এবং প্রয়োজনীয় সন্দেহ নাই, কিন্তু মিউনিসিপালিটি কেবলমাত্র টাকা ধার করিবার এবং নিদ্ধিই নিয়মে পরিশোধ কবিবার প্রতিষ্ঠান নহে। ইহাকে শিক্ষা, স্বাস্থ্যরক্ষা প্রভৃতি কাষ্যই ম্থাভাবে করিতে হয়। শাসকগণ প্রায়ই ইহা ভ্লিয়া যান। ভার তাঁয় মিউনিসিপালিটিগুলিব সমাজ-হিতকর কার্য্য অতি অল্প। তাহাও আবার আর্থিক অসঙ্গতিব অজ্হাতে সঙ্কৃচিত করা হয় এবং সাধাবণতঃ ইহার ফলে শিক্ষাবিভাগই ক্ষতিগ্রন্থ হয়। সবকারী চাকুরীয়ারা ব্যক্তিগতভাবে মিউনিসিপাল স্কুলগুলিব কোনই খবর রাথেন না। কেননা তাঁহাদের সন্তান-সন্থতিবা সরকারা সাহায্যপ্রাপ্থ ব্যয়বহুল আধুনিক প্রাইজেট স্থলে অব্যয়ন কবিয়া থাকে।

অধিকাংশ ভারতীয় সহরই ছই ভাগে বিভক্ত। একাংশ ঘন বসতিপূর্ণ নগরী—অহা অংশে বাগান ও স্থপ্রশন্ত প্রাঙ্গণ সমন্বিত বাংলো বা "কটেজ"। ইংরেজেবা এই অংশকে "সিভিল লাইনস্" বলিয়া থাকেন। এই সিভিল লাইনে ইংরাজ কর্মচাবীবা, ব্যবসাযীবা, উচ্চ-মব্যশ্রেণীব ভারতায় র্ভিজীবী ও সরকারী কর্মচাবারা বাস করেন। যদিও মিউনিসিপালিটিব আয় সিভিল লাইন অপেক্ষা মূল সহরে অনেক বেশী, তথাপি বেশীর ভাগ টাকা সিভিল লাইনেই খরচ করিতে হয়। সিভিল লাইনের বিস্তার ও পরিবি অনেক বেশী বলিয়া সেথানে রাস্তার সংখ্যাও বেশী এবং এগুলি মেরামন্ত করিতে, পরিষ্কার করিতে, জল ও আলো দিতে হয়। তাহার উপর বিস্তার্ণ প্রপ্রশালী, জলসরবরাহ এবং পরিকার পরিছেল রাখার ব্যবস্থা আছে। মূল সহরের অংশ অত্যন্ত অবহেলিত। বিশেষতঃ দরিদ্র বস্তীগুলিতে কোন নজরই দেওয়া হয় না। এদিকে ভাল রাস্তার সংখ্যা অত্যন্ত কম। অধিকাংশই সরু গলি। আলোর ব্যবস্থা পর্যন্ত নাই এবং পয়গপ্রপালী কিষা স্বাস্থ্যক্ষার ব্যবস্থাও

ज ওহরলাল নেহরু

নিতাস্ত অমূপযুক্ত। সাধারণ লোকেরা ইহা নারবে সন্থ করে, এবং কদাচিৎ অভিযোগ করিয়া থাকে। অভিযোগ করিলেও কোন প্রতীকার হয় না। "সিভিল লাইন"-বাদীরাই ক্ষুদ্র বৃহৎ দাবা লইয়া মিউনিসিপালিটিকে বিব্রক্ত রাথেন।

ভারকেন্দ্রের সাম্যরক্ষার জন্ম এবং কিছু উন্নতি সাধনের জন্ম আমি জমির মৃল্যের নিরিথে ট্যাক্স পাষ্যের প্রস্থাব করিলাম কিন্তু সঙ্গে সঙ্গেই একজন সরকানী কর্মচারী তার আপত্তি তুলিলেন। আমার মনে হয়, ইনি জিলা ম্যাজিট্রেট। তিনি বলিলেন যে, এই ব্যবস্থা ভূমিসংক্রাস্ত আইন-কান্থনের বিরোধী। অবশু এই শ্রেণীর টামুরের ফলে সিভিল লাইনের বাংলোর মালিকদিগের ট্যাক্স বাডিয়া যাইত সন্দেহ নাই। কিন্তু চুঙি মান্থল বা অক্সরপ ট্যাক্স বভর্নমেন্ট সর্বহাই সমর্থন করিয়া থাকেন, তাহার ফলে ব্যবসায় ক্ষতিগ্রন্থ হয়। থাছদ্রব্য এবং অন্থান্ত পণ্যত্রের মূল্য রুদ্ধি হয় এবং ইহাব বোঝা গ্রীবের ঘাডেই বেশী করিয়া পড়ে। এই সমাজনীতিবিক্লম্ব এবং অনিষ্টকর মান্ডলই ভারতায় মিউনিসিপালিটিগুলির প্রবান অবলম্বন। কিন্তু এক্ষণে বৃহত্তর সহরগুলিতে ইহা ধারে ধারে বিল্পু হইতেছে।

মিউনিসিপালিটির চেয়ারম্যানরূপে আমি তুই বিপাকের মধ্যে পড়িলাম। একাদিকে নৈর্বাক্তিক প্রভ্রহালিত গভর্গনেও যদ্ধ—পুরাতন গরুর গাড়ীর মত কাঁচ। কদমক্তে রাস্তাব নির্দিপ্ত রেখাব মন্থর গতিতে চনিয়াছে। জ্রুত চলিতেও ইহার আপত্তি, মোড ঘুরিতে ততােধিক আপত্তি। অক্তাদিকে আমার সহক্ষা সদক্তদল—তাহারাও পরিচিত দাগের বাহিরে যাইতে সমান অনিজ্পুক। কাহারও কাহারও বড় বড় পরিকল্পনা ছিল এবং তাঁহারা কাঙ্গেও বেশ উৎসাহ দেখাইতেন। কিন্তু সমগ্রভাবে তাহাদের কোন দ্রদৃষ্টি ছিল না। কোন পরিবর্ত্তন বা উন্নতির আগ্রহও ছিল না। পুরাতন ধারাই ভাল, ন্তন পরাক্ষার ফল কি হইবে কে জানে। এমন কি উৎসাহা আদর্শবাদারা সমস্ত বাধা-ধরা দৈনন্দিন কাজের জালে জড়াইয়া ঠাণ্ডা হইয়া গেলেন। কিন্তু পক্ষপাতিত্ব কিন্তা নৃতন লােক নিযুক্ত করিবার সময় সদক্তদের মধ্যে অত্যন্ত কর্মতংপরতা দেখা যাইত। কিন্তু তাহাদের এই উৎসাহের ফলে যে কুশলতা বাড়িত তাহা নহে।

বংসবের পর বংসর সরকারা-সিদ্ধান্ত এবং সরকারী কর্মচারীবৃন্দ ও সংবাদপত্র মিউনিসিপালিটি ও লোকালবোর্ডের কার্য্যের সমালোর্টনা করিয়া থাকেন। ইহাতে এই সারমর্ম উদ্ধার করা হয় যে, গণতান্ত্রিক প্রতিষ্ঠান ভারতবর্ষের পক্ষে উপযোগী নহে। এইগুলির ক্রটি অবশ্য অনেক আছে কিন্তু যে ব্যবস্থার মধ্যে উহাদিগকে কার্য্য করিতে হয়, তাহা সংশোধনের

মিউনিসিপালিটির কাজ

मित्क त्यारिंहे यत्नारवाश तम्ख्या हय ना। **এहे वावन्द्रा श्र्माजाञ्चिक** अत्रह স্বেচ্ছাচাবমূলক ও নহে। ইহা মাঝামাঝি এমন একটি বস্তু যাহাব মধ্যে উভয়ের অস্বিপাগুলি পূর্ণমাত্রায় বিজমান। কেন্দ্রীয় গভর্ণমেন্টেব প্র্যাবেক্ষণ ও নিষম্বণেব কতকগুলি ক্ষমতা নিশ্চয়ই থাকা আবশ্যক, কিন্তু যদি কেন্দ্রীয় গভর্ণমেণ্ট গণতাম্ব্রিক এবং জনসাধাবনের সভাব সম্পর্কে সচেত্র হন, তাহা হইলেই গণতান্ত্রিক স্বায়ত্রশাসন প্রতিষ্ঠানের সহিত সামঞ্জু সম্বর্পর। কিছ रायोदन डेहात चंडांत. (प्रयोदन हम छडेराये सुद्धा विद्वान वानिरुत, नम् কেন্দ্রীয় প্রভাবের সম্পর্ণ বশাত। স্বীকান কবিতে হইবে। কেন্দ্রীয় প্রভার দায়িত্ব গ্রহণ করেন না অথচ ক্ষমতা প্রিচালনা করিয়া থাকেন। এই অসম্ভোগজনক অবস্থা জনসাধাৰণেৰ অগ্যতে কোন ৰাস্ত্ৰ ক্ষমতা আসিতে পাবে না। এমন কি মিউনিসিপাল বোর্টের সদস্যবা পর্যান্ত নির্ব্রাচকমণ্ডলী অপেকা কত্তপক্ষেব মথ চ'হিষাই কাষ্য কৰেন। জনসাধাৰণ প্ৰায়শঃই বোর্ডের প্রতি উদাসীন। প্রকৃ সম্ভেক্ল্যাকির প্রশ্ন বোর্ডের দৈনন্দিন কার্যার এলাকার বাহিরে বলিয়া কলাচিং উভা নোর্ছে উঠিয়া থাকে এবং মে প্রতিষ্ঠানের প্রধান কাজ ট্যাক্স আদায় করা, তাত্র প্রতি জনসাধারণ প্রসন্ধ হইতে পাবে ন।।

স্বাযত্তশাসন্থূলক প্রতিষ্ঠানগুলিব ভোটাবিকাব সীমাবদ্ধ, ভোটারের যোগ্যতাব নিবিথ আবও নিম্ন এবং বিস্তৃত হওগা উচিত। বোদ্বাইয়ের মত রহং সহরেব কর্পোবেশনেব ভোটাবিকার অতিশন্ত সন্ধার্ণ বলিয়া আমাব ধাবণা। কিছদিন পূর্বের ভোটাবিকাব বিস্তৃত কবিবাব একটি প্রশাব কর্পোবেশনেই বিজ্ঞিত হয়। অবিকাংশ সদস্যই বর্তুমান ব্যবস্থাতেই সন্থই এবং ভোটাবিকাব প্রসাবিত কবিয়া নিজেদের অবস্থা অনিশ্চিত কবিতে চাহেন না।

কাবণ বাহাই হউক, আমাদেব দেশেব মিউনিদিপালিটিগুলি সাফলা ও যোগ্যতাব নিদর্শন না হইলেও অক্যান্ত গণতাপিক ও উগ্নতিশীল দেশের মিউনিদিপালিটির সহিত ইহাব তুলনা চলিতে পাবে। এইগুলি দাবারণতঃ ঘুস্থোব নহে, তবে অকর্মণা। এবং এইগুলিব প্রবান তুর্বলতা আশ্রিতবাংসল্য এবং কোন বিষয় সত্যদৃষ্টিতে দেখিবার অক্ষমতা। ইহা স্বাভাবিক। কেননা গণতত্ত্বকে সার্থক কবিতে হইলে, চাই স্বগঠিত জনমত এবং দ্বানিজবোধ। তাহাব পরিবর্ত্তে আমাদের চারিদিকে এক সর্বব্যাপী প্রভূষেব আবেইনী এবং গণতেন্বের অন্তর্কল আবহাওয়ার অভাব। এদেশে জনুসাধারণকে কোন শিক্ষা দিবার ব্যবস্থা নাই এবং প্রকৃত অবস্থা ব্যাইয়া দিয়া জনমত স্ঠন করিবার কোন চেষ্টা নাই। ফলে জনসাধারণের দৃষ্টি ব্যক্তিগত, সাম্প্রদায়িক অধবা অক্সান্ত ক্ষম্ত বিষয়ে সাধারণতঃ আক্সই থাকে।

মিউনিসিপালিটি হইতে বান্ধনীতি দুরে সরাইয়া রাখিবার জন্ম গভর্ণমেন্ট সততই আগ্রহণীল। জাভীয় আন্দোলনের প্রতি সহামভতিসম্পন্ন প্রস্তাব দেখিলেই তাহাবা ক্রকটি কবেন, জাতায়তার অমুকল কোন পাঠ্যপুস্তক মিউনিদিপাল দ্বলে প্ডিতে দেওয়া হয় না. এমনকি জাতীয় নেতাদের চিত্রও দেখানে বাখিতে দেওয়া হয় না। মিউনিসিপালিটির ক্ষমতা কাডিয়া লওয়া হইবে এই ভয় দেখাইয়া জাতীয় পতাকা অপদাবিত কবা হয়। কিছকাল হইল সমস্ত প্রাদেশিক গভর্গেণ্ট একযোগে কংগ্রেসপন্থীদিগকে মিউনিসিপাল কর্পোরেশন ও বোর্ডগুলিব চাক্রবা হইতে তাডাইবার চেষ্টা করিতেছে. সাধারণতঃ এই উদ্দেশ্য দিদ্ধ ক্রিতে শিক্ষা ও অন্তান্ত ব্যাপারে গভর্গমেন্টের সাহায় বন্ধ কৰিবাৰ ভাতি প্ৰদৰ্শনই মধেষ্ট। কিন্তু কোন কোন ক্ষেত্ৰে. বিশেষভাবে কলিকাতা কর্পোবেশনের জন্ম এই আইন করা হইয়াছে, যাহারা গভৰ্ণমেণ্ট-বিৰোধী বাজনৈতিক আন্দোলনে কিন্তা আইন অমান্ত আন্দোলনে যোগ দিয়াছে, তাহাদিগকে চাকুবা দেওয়া হইবে না। উদ্দেশ্য সম্পূৰ্ণ বাজনৈতিক, ইহাব মধ্যে অযোগ্যতা কিন্তা অক্ষমতার কোন প্রশ্ন নাই। এই मामान करवकि निशास २०८०० व्या गारेटव त्य, मिडेनिमिनानि জিলাবোর্ডগুলিতে কতট্টকু গণতন্ত্র ও কত্ট্টকু স্বাধানতা বহিষাছে। রাজনৈতিক প্রতিবন্ধীদিগকে মিউনিসিপালিটি বা ঐ চাকুবা হইতে (মবগ্র তাহারা প্রত্যক্ষ সরকারী চাকুবা প্রাণী হয় না) বঞ্চিত করার চেগ্রা সম্বন্ধে কিঞ্চিৎ থালোচনা প্রযোজন। হিদাব করিয়া দেখা গিয়াছে, গত পনর বংদরে প্রায় তিন লক্ষ লোক কারাগাবে গিযাছে। বাজনাতি ছাডিযা দিলেও এই তিন লক্ষ্ণ লোকের মধ্যে বহু শক্তিমান আদর্শবাদী, সমাজের প্রতি কর্ত্তব্যপরায়ণ ও নিঃস্বার্থ ব্যক্তি আছেন। ইহাদের শক্তি, কর্মতৎপরত। ও সেবার আদর্শের প্রতি অনুবাগ আছে। অতএব জনহিতকব অথবা অনুরূপ বিভাগে এই উৎকৃষ্ট শ্রেণী হইতেই কর্মচারী সংগ্রহ কবা কর্ত্তব্য । কিন্তু গভর্ণমেন্ট এই সকল লোককে বাহিনে রাখিবার জন্ত সর্বতোভাবে চেগ্রা করিয়াছেন, এমনকি আইন পাশ কবিষা ইহাদিগকে এবং ইহাদেব প্রতি সহামুভূতি-সম্পন্ন ব্যক্তিদিগকে শান্তি দিবার ব্যবস্থা করিয়াছেন। গভর্ণমেন্ট পোষাকুকুরের বংশবুদ্ধিরই অনুরাগী এবং তাহাতেই উৎসাহ দিয়া থাকেন। তারপর স্বায়ত্ত-শাসন বিভাগীয় প্রতিষ্ঠানগুলিকে তাঁহারা অযোগ্যতার অপবাদ দিয়া থাকেন। এই সকল প্রতিষ্ঠানে রাজনীতির সহিত সম্পর্ক থাকিবে না একথা যদিও মুখে বলা হয়, তেথাপি গভর্ণমেটের পছন্দমত রাজনীতিতে উৎসাহ দিবার দুষ্টাস্তের অভাব নাই। বোর্ডের স্থলের শিক্ষকগণকে চাকুরীর ভয় দেখাইয়া **গ্রামে গ্রামে** গভর্ণমেন্টের পক্ষে প্রচারকার্ঘ্যের জন্ম কার্যাতঃ বাধ্য করা হইয়াছিল।

মিউনিসিপালিটিব কাজ

গত পনর বংশর কংগ্রেশকর্মানাই বহু বিদ্নের সন্মুখীন হইযাছেন, গুরুদামিষ স্থান লইয়াছেন এবং সর্বোপবি তাহাবা কিছু সাফলোর সহিতই এক শক্তিমান, আার্যবন্ধায় স্থান গভর্গমেণ্টের সহিত যুদ্ধ করিয়াছেন। এই কঠিন ভূমিতে শিক্ষা লাভ করিয়া তাহাবা পাইয়াছেন আয়্প্রতায়, কর্মকুশলতা এবং আয়্রকার শক্তি। অতিমাত্রান প্রভূষপরায়ণ শাসনতন্ত্রের ফলে ভারতবাসী ষে পৌক্ষ ও অক্যান্ত গুণ হাবাইয়া ফেলিতেছিল, ইহা তাহারা পুনরায় ফিরাইয়া পাইয়াছেন। অবশ্য অক্যান্ত গণ থান্দোলনের মতেই কংগ্রেসের আন্দোলনের মধ্যেও নির্বোন অক্মান্য তুশ্চবিত্র প্রভৃতি অনেক প্রবাদ্ধায় ব্যক্তি প্রবেশ ক্রিয়াছিল। ত্যাপি আমি নিংসন্দেহে বলিতে পাবি যে, গভে একজন কংগ্রেসক্ষী সমন্ত্রণবিশিষ্ট কোন ব্যক্তি অপেকা অনিকতর কুশলকর্মা একং শক্তিমান।

এই ব্যাপানের আব একটা দিক আছে, যাহা গভর্ণমেণ্ট এবং তাহার প্রামর্শদাভাবা ব্রিতে পাবেন না। কংগ্রেসকর্মীদিগকে সমস্ত চাকুবী অথবা জাবিকাজ্বনের মতাতা উপার হইতে বঞ্চিত কবার চেষ্টাকে প্রকৃত বিপ্লবীরা অভার্থনাই কবিষা থাবে। সাবাবণ ক গ্রেসকমীবা বৈপ্লবিক মনোভাবাপন্ন নহেন বলিয়া অখ্যাতি আছে। তাহাবা কিছুকালেণ জন্ম অৰ্দ্ধবৈপ্ৰবিক কাজকৰ্মে লিপ্ত থাকিনা অবশেষে পুনবায় সাবাবণ দৈনন্দিন জাবন্য। গ্রার প্রবৃত্ত হন। নিজেব ব্যবসায় বৃত্তি অথবা স্থানীয় বাজনাতিব জটিল জালে জডাইয়। পডেন। বৃহত্তর সমশা তাহাদের মন ২ই ে ক্রমে মুছিয়া যায় এব বৈপ্রবিক আবে**গ শাস্ত ইই**য়া আসে। মাংসপেশীতে মেদ দেখা দেষ, নিবাপদ জাবনেব প্রতি মমত্ব বন্ধি পায়। মধ্যশ্রেণীৰ কন্মীদেৰ এই গনিবাষ্য প্রবণতাৰ ফলে অগ্রগামী এবং বৈপ্ৰবিক মনোৰ ভিবিশিষ্ট ক গ্ৰেসকৰ্মীৰা তাঁহাদেৰ সহকৰ্মীদিগকে আইনসভা অথবা মিউনিদিপালিটি প্রভৃতিব নিযমতান্ধিক আবত্ত হইতে কিংবা সাবাক্ষণের জন্ম চাকুরীগ্রহণ হইতে নিবুত্ত কবিতে বেগ পাইষা থাকেন। যাহা হউক এ**ইবার** গভর্ণমেন্ট আমাদের সাহায্যার্গ অগ্রসর হইষাছেন এবং কংগ্রেসকর্মীদিগের পক্ষে চাকুবী পাওয়া কঠিন কবিয়া তুলিয়াছেন। ইহাব ফলে তাঁহাদের মধ্যে বৈপ্লবিক উৎসাহ আরও কিছুকাল থাকিবে—এমনকি বাডিতেও পারে।

এক বংসর কিম্বা আবও অধিককাল মিউনিসিপালিটির কাজ করিয়া দেখিলাম আমাব কর্ম-শক্তিকে সার্থকতাব সহিত প্রয়োগ করিতে পারিতেছি না। বডজোর আমি কাজের মধ্যে কিছু গতিবেগ ও কিছু কুশলতা, সঞ্চার করিতে পারি, কিন্তু কোন গুরুতব পবিবর্ত্তন সাধন করিতে পারি না। আমি চেয়ারম্যানের পদে ইস্তকা দিতে চাহিয়াছিলাম কিন্তু বোর্ডের সদস্যগণ আমায় পীতাপীতি করিতে লাগিলেন। তাঁহাদের প্রত্যেকের নিকট ইইতে আমি এত

দয়। ও সৌজন্ম পাইয়াছি যে, আমার পক্ষে অন্ধুবোধ এডান কঠিন হইল। যাহা হউক, দ্বিত্যিবর্ধের পেষে আমি পদত্যাগ কবিলাম।

১৯২৫ সাল। শ্বংকালে আমার পত্নার কঠিন পীড়া হইল এবং কয়েক্মাস ধরিয়া তিনি লক্ষ্ণোব হাসপাতালে শ্যাশায়ী রহিলেন। সে বাব কানপুরে কংগ্রেসেব অধিবেশন হইল। কত্রকটা উন্মনাভাবে আমাকে এলাহাবাদ, কানপুর ও লক্ষ্ণোব মধ্যে ছুটাছটি কবিতে হইন (আমি তথ্নও কংগ্রেসেব সাধাবণ সম্পাদক)।

চিকিংসকগণ গ্রামাব স্থাকে স্ইন্ধাবল্যাণ্ডে লইয়া গিয়া চিকিংসাব প্রামার্শ দিলেন। গ্রামি কেনে ছতায় ভাব লবর্ষেব বাহিবে বাইবার জন্ম ব্যগ্র ইইয়াছিলাম, কাজেই প্রস্থাবটি আমাব ভাল লাগিল। আমাব মন সমস্যায় আচ্ছন্ন, কোন পথ স্পাইন্ধে দেখিতেছিলাম না। ভাবিলাম, হয় ত ভাবতবর্ষ ইইতে দ্বে সবিষা গেনে উন্নত্তব পটভূমিকাব উপব সমস্ত ভাল কবিষা দেখিতে পারিব, এবং আমার মনেব শন্ধকার কোনগুলিও আলোকিত ইইয়া উঠিবে।

১৯২৬-এব মাক্ত মাদেব প্রথমভাগে আমি স্বী ও কল্লাসহ বোদাই হইতে ভিনিষ্ যাত্রা কবিলাম। ঐ জাহাজে আমার ভগ্নী এবং ভগ্নাপতি রণজিৎ পণ্ডিতও ছিলেন। আমাদেব বিলাত যাত্রাব কণা উঠিবাব বহুপ্রেনট তাঁহাবা ইউরোপ ভ্রমণেব সঙ্গল্প কবিয়াছিলেন।

23

ইউরোপে

তের বংসব পর পুনবায় ইউবোশে চলিয়াছি। যুদ্ধে বিদ্রোহে এই কয় বংসবে কি অভতপূর্বা পবিবর্ত্তন হইয়াছে। মহাযুদ্ধের মধ্যেই পরিচিত প্রাচীন জগতের মৃত্যু হইয়াছে। নবান জগং আমাব জন্ম অপেকা কবিতেছে। আমি ইউরোপে ছয় সাত মাস, বডজোব এই বংসরেব শেষ পর্য্যন্ত থাকিবার সঙ্কর করিয়াছিলাম, কিন্তু কার্যাতঃ আমাদেব এক বংসর নয় মাস থাকিতে, ইইল।

এই সময়টা দেহ ও মনেব পবিপূর্ণ বিশ্রাম ও শান্তিতে কাটিয়াছে। আমরা অধিকাংশ সময় স্থইজাবল্যাণ্ডে জেনেভায় এবং মণ্টানার পার্বত্য স্বাস্থ্যাবাসে, কাটাইয়াছি। ১৯২৬-এর গ্রীম্মকালে আমার কনিষ্ঠা ভগ্নী ক্লফা ভারতবর্ষ হইতে আসিয়া আমাদের দলে যোগ দিল, এবং অবশিষ্ট সময় আমাদের দক্লেই ইউরোপে

ইউরোপে

ছিল। বেশীব ভাগ সময় আমার স্থাকে ছাডিয়া যাইতে না পারায় আমি কেবলমাত্র অল্ল সমগেব জন্ম কয়েকটি স্থান দেখিতে সমর্থ হুইবাছিলাম। পরে আমাব স্থা বিকিং স্কম্ব বোন কিলে আমবা ইংলণ্ড, ফান্স ও ভার্মানীতে কিছু ভ্রমণ করিয়াছি। তুয়াব শৈলমালা-বেপ্টিভ আমাদেব এই পার্বতা আবাসে আমি ভারতবর্গ ৭ ইউনোন হইনে নিস্নেকে বিভিন্ন মনে করিয়াম। স্বদেশেব ঘটনাবলী বহুবন সনিয়া গিয়াছে, আমি দুব হুইনে দুষ্টার মত সংবাদ পাঠ এবং ঘটনাগুলি লক্ষ্য কবিতেছি, কখন বা নতন ইউবোপের প্রতি দৃষ্টিপাত করিয়া ইহার বাজনীতি, জানিতি, ইহার স্বাবীন সামাজিক স্থাবন বৃদ্ধিবার চেষ্টা করিতেছি। মথন স্থানভাগ ছিলাম মথন স্বভাবতাই বাষ্ট্রসন্থ এবং আম্বর্জাতিক প্রতিষ্টানের কায়াবলা লক্ষ্য করিয়াছিলাম।

কিন্ধ শীলেব প্রাবম্বেন সহিত গদেশের শীতকালের খেলাধ্লায় মাতিয়া উঠিলাম। অগামী ক্ষেক্মণ ইহাই শামান প্রধান কাজ হইয়া উঠিল। ইতিপুর্ব্বে আমি বল্পে উন্ধ . স্কটি' কবিয়াছি, কিন্তু "দ্বিইং" এক নৃতন অভিজ্ঞতা। ইহাব অভিনব্ধে আমি মৃগ্ধ ইইলাম। ইহা শিখিতে অত্যক্ত কষ্ট ইইল। খনেকবাৰ আভাভ গাইলাম, তবুও সাহসেব সহিত পুন: পুন: উত্তম করিয়া অবশেষে কত্বায়া ইইলাম। ইহাতে আমি অত্যক্ত আমোদ অক্সভ্ব কবিতাম।

এখানে জীবন মোটেশ উপৰ মতাস্থ বৈচিত্ৰাহীন। দিনে দিনে আমার
দ্বী ক্রমশঃ শক্তি ও স্বাস্থ্য লাভ কবিতে লাগিলেন। এখানে কদাচিং কোন
ভাৰতবাসীৰ সহিত দেখা হইবাছে। এই ক্ষুদ্র পার্ম্মত্য নিবাসেব অধিবাসীহৃন্দ
ছাজা অল্পলোকেব সহিতই দেখা হইত। কিন্তু পৌনে তুই বংসরের মধ্যে
ইউরোপে আমাদেব সহিত ক্ষেকজন স্তপ্ৰিচিত নির্ব্বাসিত এবং প্রাচীন
বিপ্লবপন্থী ভাবতীয়েব সঙ্গে সাক্ষাং হইবাছে।

তথন জেনেভাব একটি বাডীব উপবতলায় শ্রামজী রুষ্ণবর্দ্মা তাঁহার পীডিতা পত্নীকে লইয়া বাস করিতেন। এই বৃদ্ধা দম্পতিব কোন সঙ্গী ছিল না। সারাক্ষণেব জন্ম ভত্তাদিও ছিল না। তাঁহাদের ঘরগুলি স্থাণত্ সেঁতে ধ্লিমলিন ও তুর্গদ্ধপূর্ণ। শ্রামজীব অর্থ ছিল প্রচুর, কিন্তু তিনি ব্যয়কুঠ ছিলেন। এমন কি তিনি ক্ষেকটি পয়সা বাঁচাইবার জন্ম ট্রামে না উঠিয়া হাঁটিয়া ধাইতেন। প্রত্যেক নবাগতকেই তিনি সন্দেহের দৃষ্টিতেই দেখিতেন। এবং উপযুক্ত প্রমাণ না পাওয়া পর্যান্ত মনে কবিতেন, এই ব্যক্তি হয় তাঁহার টাকার লোভেই আসিয়াছে, নয় ব্রিটিশের গুপ্তেব। তাঁহার পকেট তাঁহার সম্পাদিত প্রাচ্টন কাগজ ইণ্ডিয়ান্ স্থোশিওলজিষ্ট"-এ বোঝাই থাকিত। তিনি ঐণ্ডলি টানিয়া বাহির করিয়া তাঁহার বার চৌদ্দ বংসর পূর্ব্বের লেখা কোন প্রবন্ধ অত্যন্ত

ज ७ इत्रमा म (न इ क्र

ডংসাহেন সহিত্ত পাঠ কবিতেন। তিনি পুবাতন গল্প কবিতে ভালবাসিতেন। আমন্তার্ডে ইণ্ডিয়া হাউদেন গল্প করিতেন, ব্রিটিশ গভর্গমেন্ট তাঁহার পিছনে যে দকল গোযেন্দা লাগাইয়াছিলেন, কেমন কবিয়া তিনি তাহাদেব চিনিয়া ফেলিতেন এবং তাহাদেব বেকুব বানাইতেন সেই দব গল্প কবিতেন। তাঁহার ঘবেন দেয়ালে বহু তাক এবং দেগুলি ধলিমলিন ও অযন্ত্রক্ষিত পুবাতন পুঁথিপুস্তকে বোঝাই। মেঝেব উপবও বই ও থবরেব কাগজেব ছড়াছডি। সেগুলি হয় ত মাদেব পন মাদ কেহ নাডাচাড়া করে নাই। মোটেব উপর চাবিদিকে বিষয় নিজ্জনতা—যেন ক্বংদেন স্তুপ, জীবন এখানে যেন অবান্ধনীয় অতিথি—অন্ধকারে নিস্তন্ধ বারান্দাব উপন দিয়া হাটিবার সময় মনে হয় যেন প্রত্যেক অন্ধকোনে মৃত্যুব ছায়া ঘনাইয়া বহিষাছে। এই বাডী হইতে বাহিব হইলে মক্ত বায়তে আদিয়া হাপ ছাডিয়া বাচা যায়।

খ্যামন্ত্রী তাঁহাব টাকাক্ডিব একটা বিলি ব্যবস্থাব জন্ম ইচ্ছুক হইযাছিলেন। কোন জনহিত্কব কাষ্যে, বিশেষভাবে ভাবতীয় ছাত্রদেব বিদেশে শিক্ষার জন্ম একটা স্থায়ী ধনভাণ্ডাব স্থাপনের তাঁহাব ইচ্ছা ছিল। তিনি আমাকে একজন অছি নিযুক্ত কবিতে চাহিলেন। কিন্তু আমি এই দাযিত্ব গ্রহণ কবিবাব কোন আগ্রহ দেখাইলাম না। তাঁহাব আর্থিক ব্যাপালেব সহিত জডিত হইবার কিছুমাত্র ইচ্ছাও আমাব ছিল না, তাহা ছা ছা গুও আমি মদি এ বিষয়ে অতিবিক্ত আগ্রহ দেখাই, তাহা হইলে তিনি তংক্ষাং সন্দেহ কবিবেন, তাঁহাব টাকাব উপর আমার লোভ আছে। কেহ জানিত না তাহাব কত টাকা আছে। জার্মাণীব 'মার্কেব" লাম পিডিয়া যাওয়ায় তাহাব গুকতব ক্ষতি হইয়াছে এইকপ একটা গুজব শুনিয়াছিলাম।

সময় সময় অনেক খ্যাতনামা ভাবতীয় জেনেভার আসিতেন। বাষ্ট্রসজ্জে যে সব সবকারী চাকুনিয়া শ্রেণীর ভাবতীয় আসিতেন, শ্রামজা তাঁহাদেব ছায়াও মাডাইতেন না। কিন্তু আন্তর্জ্জাতিক শ্রমিক সভায় অনেক বেসরকারী এমন কি বিখ্যাত কংগ্রেসপন্থী ভাবতীয় আসিতেন, শ্রামজী তাঁহাদেব সহিত দেখা করিতে চেষ্টা কবিতেন। কিন্তু এই সকল ভদ্রলোক তাঁহাকে দেখিলে অত্যন্ত ঘাবডাইয়া যাইতেন থবং অস্বাচ্ছদ্যের সহিত প্রকাশ্রভাবে তাঁহার সহিত মেলামেশা এডাইয়া চলিতেন। পাবতপক্ষে গোপনে ছাডা দেখা করিতে চাহিতেন না। তাঁহার সহিত মেলামেশা অনেকেই খুব নিরাপদ মনে করিতেন না।

কাজেই সস্তানসন্ততি আত্মীয় বন্ধুহীন এমন কি প্রায় মন্থ্যসংসর্গ বিচ্ছিত-ভাবে শ্রামজী ও তাঁহার পত্নী নিঃসঙ্গ জীবন যাপন করিতেন। তিনি ধেন অতীতের শ্বতিচিহ্ন, তাঁহার দিন ফুবাইবার পরও ধেন বাঁচিয়া আছেন। বর্ত্তমানের সহিত তাঁহার কোন সম্পর্ক নাই এবং জগৎ ধেন তাঁহাকে বিশ্বত হইয়াছে।

बेषेदबादश

এখন ও তাঁহার চক্তে দেই পূর্বেকার অগ্নির জালা এবং আমার ও তাঁহার মধ্যে দাদৃশ্যের অভাব দত্তেও আমি তাঁহার প্রতি শ্রদ্ধা ও সহাস্কৃতি প্রদর্শন না কবিযা পারিলাম না।

সম্প্রতি সংবাদপত্ত্রে তাঁহার মৃত্যু-সংবাদ পাঠ কবিয়াছি এবং তাহাব অল্পদিন পবেই তাঁহার আজাবনের প্রবান সন্ধিনী সেই মহিয়সী গুন্ধবাটী মহিলারও মৃত্যু-সংবাদ পাইয়াছি। সংবাদে প্রকাশ যে, তিনি বিদেশে ভারতীয় মহিলাদের শিক্ষার জন্ম প্রচর টাকা দান করিয়া গিয়াছেন।

আর একজন বিখ্যাত ব্যক্তি—যাহার নাম আমি বহুকাল যাবং জানি, সেই বাজা মহেন্দ্রপ্রতাপের সহিত স্বইজারল্যাণ্ডে আমার প্রথম সাক্ষাং ঘটিল। তাহাকে তথন দেখিলাম (সন্তবতঃ এথনও) একজন সদানন্দময় আশাবাদী, বাস্তবের সহিত সম্পূর্ণ সম্পর্কহান হইয়া তিনি এক ভাবরাজ্যে বাস করিতেছেন। তাহাকে দেখিযা আমি প্রথমতঃ অবাক হইলাম। তাহাব পোষাক পরিচ্ছদ তিকতের মালভূমি অথবা সাইবেবিযার উপযুক্ত, কিন্তু গ্রাম্মকালে এই মন্ত্রোর মত স্থানের সম্পূর্ণ অন্থপ্রভা। তাহাব পোষাক মর্দ্ধসামন্ত্রিক, পায়ে ক্লীয় বুট জ্তা এবং তাহার সর্কাঙ্গে বাগজপত্র ও ফটো বোঝাই বড বড পকেট। তাহার মধ্যে জার্মাণ চ্যান্সেলার বেথম্যান হলওয়েগেব লেখা একখানা চিঠি, কাইজাবের নিজের নাম দন্তথত কবা একখানা ছবি, তিক্যতের দালাইলামার নিকট হইতে প্রাপ্ত একখানি স্থান্দর রেশমী কাপডে লেখা জড়ান পত্র এবং অসংখ্য দলিল দন্তাবেজ, ছবি রহিয়াছে। এই সকল পকেটেব বিচিত্র কাগজপত্র দেখিযা আশ্চয্য হইলাম। তিনি বলিলেন, একবার চীনদেশে ম্লাবান কাগজপত্রসহ তাহাব একটি হাতবাক্স হাবাইয়া গিয়াছিল, সেই হইতে তিনি কাগজগুলি সর্বাদা কাছে বাথাই সঙ্গত মনে করেন। এতগুলি পকেটের কারণ তাহাই।

মহেন্দ্রপ্রতাপ তাঁহার জাপান, চীন, তিব্বত ও আফগানিস্থানের ভ্রমণ ও অপূর্ব্ব অভিজ্ঞতার অনেক ভাল ভাল গল্প বলিতে পাবেন। তাঁহার বৈচিত্র্যমন্থ জীবন-কাহিনী উপন্থাসের ক্যায় মনোহর। বর্ত্ত্রমানে তিনি "হাপিনেদ সোসাইটি" বা স্থপকারক সমিতি লইয়া মাতিয়া আছেন। এই সমিতির প্রতিষ্ঠাতা তিনি স্বয়ং এবং ইহাব বাণী হইল "স্থখী হও"। তাঁহার এই সমিতি লাট্ভিন্নায় (অথবা লিথুয়ানিয়ায়) সর্ব্বাধিক সাফল্য লাভ করিয়াছে।

তাঁহার প্রচারকার্য্যেব ধারা এইরূপ, মাসে মাসে তিনি তাঁহার বাণী পোষ্টকার্ডে ছাপাইয়া জেনেভায় বিভিন্ন সভাস্মিতি উপলক্ষে সমবেত সদস্তদের মান্ত্রে বিতরণ করেন। তাঁহার মৃদ্রিত বাণীর নীচে তিনি নানা ছাঁদে এক বিশেষ ভঙ্গীতে নিজের নাম দম্ভথত করেন। "মহেন্দ্রপ্রতাপের" আছক্ষর মাত্র ব্যবহার

ज उर्देशांन (नर्देश

কবেন এবং তাহাব সহিত তাঁহার প্রিয় বিভিন্ন দেশের নাম যোগ কবিষা নিজেকে তাহাব প্রতিনিধিকপে বণনা কবেন। তিনি যে আন্তর্জাতিক এবং বিশ্বভারতের বিশ্বাসী, তাহা ও বর্ণনা কবিবাব জন্ম সর্বশেষে লেখেন "মানবজাতির ভূত্য"। মহেক্তপ্রতাপেব সব কথাব উপব গুকত্ব আবোপ কবা কঠিন। তিনি যেন কোন মন্যস্গাঁয উপন্থাদেব নাযক। যেন বিংশ শতান্ধীতে কোথা হইতে ছিটকাইশা এক ভনকুইক্রোট আসিয়াছেন। কিন্তু তিনি সম্পূর্ণক্রপে সবল এবং তাঁহার আবেগ অকুত্রিম।

প্যাবিতে আমব। উগ্রস্থভাব। এবং ভ্যঙ্কবী মাদাম কামার সহিত সাক্ষাৎ কবিষাছিলান। তিনি সোজাস্থজি আসিয়া মুথের দিকে তীব্র দৃষ্টিতে চাহিয়াই পবিচয় জিজ্ঞাস। কবেন। উত্তব দিলেও কোন ফল হয় না (সম্ভবতঃ তিনি বন্ধ কালা), কেন না কোন প্রমাণেই তাঁহাব নিজেব বন্ধমূল ধাবণা তিনি ত্যাগ কবেন না।

ইতালাতে বিষংকালেন জন্য আমান মৌলবী ওবেইত্নাব সহিত দেখা হইয়াছিল। তিনি চালাব-চতুব এবং প্রাচীন ধবণেব বাজনৈতিক কলকৌশলে স্থপটু, কিন্তু আধুনিক ভাবধাবাব সহিত তাহাব কোন পবিচয় নাই। তিনি আমাকে ভাবতীয় যুক্তবাষ্ট্রেব (ইউনাইটেড বিপাব্লিকস অব্ইণ্ডিয়া) একটা পবিকল্পনা দেখাইয়া বলিলেন ইহা দ্বাবাই সাম্প্রাথিক সমস্তাব সমাধান হওয়া সম্ভব। তিনি মামাকে ইস্তান্থুলে (কন্ট্রান্টিনোপল) তাহাব অতীত কার্য্যকলাপেব কথা বলিলেন। আমার নিকট সেগুলি খুব গুৰুতব বলিয়া মনে হয় নাই এবং সেগুলি আমি অল্লকাল পবেই ভূলিয়া গিয়াছিলাম। ক্ষেক মাস পবেই লালাজাব সহিত তাহাব সাক্ষাং হইয়াছিল এবং তাহাব নিকটও তিনি এসব গল্প কবেন। লালাজী তাহাব কথায় অত্যন্ত মুগ্ধ হন। সেই সকল গল্পই নানা অযৌক্তিক ও আশ্চয্যকপে পল্পবিত হইয়া সেই বংসবের ভাবতীয় আইন সভার নিক্ষাচনে ব্যবহৃত হইয়াছিল। পবে মৌলবী ওবেইত্না হেলাজে যান। তাহাব পব আব ক্ষেক বংসব আমি তাহাব কোন সংবাদ পাই নাই।

সম্পূর্ণ পৃথক্ চবিত্রের আব একজন মৌলবী—ববকতুল্লাব সহিত আমার বার্লিনে প্রথম সাক্ষাৎ হয়। এই হাসিখুশী বৃদ্ধ মহা উৎসাহী এবং অত্যস্ত মিশুক প্রকৃতির। তিনি সাদাসিদে, খুব বেশী বৃদ্ধিমান নহেন কিন্তু সমসাময়িক জগতেব নবীন ভাবধারা বৃদ্ধিবার জন্ম সর্বনাই চেষ্টিত। আমবা স্থইজারল্যাণ্ডে থাকুতিতেই ১৯২৭ সালে সানফ্রান্সিদ্কোতে তাঁহার মৃত্যু-সংবাদে আমি অত্যস্ত ব্যথিত হইয়াছিলাম।

বার্লিনে আরও অনেক ভাবতীয় ছিলেন। যুদ্ধের সময় ইহাদের একটি

ইউরোপে

দল ছিল, কিন্তু সে দল বহুদিন পূর্ব্বেই ভাঙ্গিয়া গিয়াছে। তাঁহাদের নিজেদের মধ্যে কলহ উপস্থিত হওয়ায় তাঁহারা প্রত্যেকে অপরকে বিশ্বাস্ঘাতক বলিয়া সন্দেহ করিতেন এবং এই কারণে তাঁহারা বিচ্ছিন্ন হইয়া পড়েন। সর্ব্বেই রাজনৈতিক নির্বাদিতের ভাগ্যে এইরপ ঘটিয়া থাকে। বার্লিনে এই সকল ভারতীয় মধ্যশ্রেণীর বৃত্তি অবলম্বন করিয়া বসবাস করিতেছেন। মহাযুদ্ধের পর জার্মাণীতে ইহাদের কখনও কাজ জোটে, কখনও জোটে না। যাহাই হউক, তাঁহাদের আর বৈপ্লবিক আগ্রহ নাই। এমন কি, তাঁহারা রাজনীতি এডাইয়া চলেন।

যুদ্ধের সময় এই ভারতীয় পুরাতন দলের কাহিনী অত্যন্ত কৌতুহলপ্রাদ। ১৯১৪ সালের সেই চিরম্মরণীয় গ্রীম্মকালে ইহারা জার্ম্মাণীর বিভিন্ন বিশ্ববিতালয়ের ছাত্র ছিলেন। তাঁহারা জার্মাণ ছাত্রদেব সহিত একই জীবন যাপন করিতেন. তাহাদের সন্ধাত গাহিতেন, তাহাদেব থেলাবুলায় যোগ দিতেন, তাহাদের সহিত বীয়ব মন্ত পান কবিতেন এবং জার্মাণ সভ্যতা ও সংস্কৃতির প্রতি সহামুভূতি ও শ্রদ্ধাপ্রকাশ কবিতেন। যুদ্ধের সহিত তাঁহাদের কোন প্রত্যক্ষ যোগ ছিল না; কিন্তু সমগ্র জার্মাণব্যাপী জাতীয় ভাবের তীব্র উচ্ছাদের স্রোতে তাঁহারা ভাসিয়া গেলেন। তাঁহারা আসলে জার্মাণীর পক্ষপাতী ছিলেন না, তাঁহাদের মনের ভাব ছিল ব্রিটিশ-বিরোধী এবং ভারতীয় জাতীয়ভাবে অমুপ্রাণিত হইয়া তাহাবা ব্রিটেনের শত্রুদের প্রতি মমুকুল হইয়াছিলেন। যুদ্ধের অব্যবহিত প্রেই বৈপ্লবিক মনোবৃত্তি সম্পন্ন কতিপ্য ভারতীয় স্থইজারল্যা গু হইতে জার্মাণীতে আসিযাছিলেন। ইহারা একটি সমিতি গঠন করিয়া আমেরিকার যক্তরাষ্ট হইতে হরদয়ালকে ডাকিয়। পাঠাইলেন। কয়েক মাস পরে হরদয়াল আসিলেন এবং ইতিমধ্যে সমিতি বেশ শক্তিশালী হইয়া উঠিল। ভারতীয়দের বৃটিশ-বিরোণী মনোভাবকে নিজেদের স্থবিধান্সনক কাল্পে লাগাইবার জন্ম জার্মাণ গভর্ণমেন্টই এই সমিতিকে শক্তিশালী করিয়া তুলিলেন। ভারতীয়ের। এই আন্তর্জাতিক অবস্থার স্রযোগে কেবলমাত্র জার্মাণীর স্ববিধার জন্ম কাজ না করিয়া নিজেদের জাতীয় স্থবিধাও অন্নেষণ করিতে লাগিলেন। যদিও এই ব্যাপারে তাঁহাদের নিজম্ব বিশেষ স্বাধীনতা ছিল না, তরুও জার্মাণ কতু পক্ষের গরজ দেখিয়া একটা বিধিব্যবস্থা করিবার জন্ম তাঁহানা চেষ্টা করিতে লাগিলেন। তাঁহারা জার্মাণীর নিকট ভারতের স্বাধীনতা সম্বন্ধে প্রাতশ্রুতি এবং পাকা কথা চাহিলেন। জার্মাণ পররাষ্ট্র বিভাগের মহিত তাঁহাদের একটা সন্ধি হইয়া গেল। স্থির হইল, জয়লাভের পর জার্মাণী ভারতের স্বাধীনতী মানিয়া লইবে এবং (আরও কতকগুলি ছোটখাট সর্ব্তে)ভারতীয়েরা ইহার বিনিময়ে যুদ্ধের সময় জার্মাণীকে সাহায্য করিবার জন্ম প্রতিঐতি দিলেন। এই

ভারতীয় সমিতির সহিত জার্মাণ কর্তৃপিক্ষ সম্মানজনক ব্যবহার করিতে লাগিলেন এবং সমিতির সদস্যরা বৈদেশিক রাষ্ট্রদূতের মর্য্যাদা পাইতে লাগিলেন।

অনভিজ্ঞ যুবকদল গঠিত এই সমিতির অপ্রত্যাশিত সম্মান ও প্রতিষ্ঠায় অনেকেরই মাথা গরম হইয়া উঠিল। তাঁহারা মনে করিতে লাগিলেন, তাঁহারা যেন ঐতিহাসিক ঘটনার নায়করপে এক যুগান্তরকারা মহৎ উদ্দেশ্ত সাধনে ব্রতী হইয়াছেন। ইহাদের অনেকে অসমসাহসিক কার্য্য করিষাছেন, অনেকের জীবন বিপন্ন হইয়াছে, অল্পের জন্ত মৃত্যুর কবল হইতে ত্রাণ পাইয়াছেন। কিন্তু যুদ্দের শেষের দিকে ইহাদের গুরুত্ব কমিয়া গেল এবং পরে কেই ইহাদের প্রায় গ্রাহাই করিত না। আমেরিকা হইতে আগত হরদয়াল অনেক পূর্ব্বেই পরিত্যক্ত হইলেন। সমিতির সহিত তাঁহাব বনিবনাও হইল না। সমিতি এবং জার্মাণ গভর্গনেট তাঁহাকে বিশ্বাসের অযোগ্য মনে করিয়া পরিত্যাগ করিলেন। বহুকাল পরে আমি ১৯২৬-২৭ সালে ইউরোপে গিয়া দেখিয়া আশ্চর্য্য হইয়াছি যে, তথনও ইউরোপ প্রবাসী ভারতীয়েরা হরদয়ালের প্রতি কি পরিমাণ বিরক্তি ও ম্বণা পোষণ করেন। তিনি তথন স্ইডেনে ছিলেন। আমার সহিত তাঁহার দেখা হয় নাই।

যুদ্ধ শেষ হইল। সঙ্গে সঞ্জে বার্লিনের ভারতীয় কমিটিরও পরমায় ফুরাইল। আশাভঙ্গজনিত মনোবেদনায় তাঁহাদের জীবন তুর্বহ হইয়া উঠিল। রহৎ পণ রাথিয়া দ্তাক্রীডায় তাঁহারা হারিয়া গেলেন। যুদ্ধের সময় তাঁহাদের গুরুত্ব এবং তৃঃসাংসী কার্য্যকলাপের অবসানে দৈনন্দিন বৈচিত্রহীন জীবন ছাড়া আর কিছুই রহিল না। কিন্তু নিরাপদভাবে তাহা নির্বাহ করাও কঠিন হইয়া উঠিল। তাঁহাদের পক্ষে ভারতে ফিরিয়। আসাও কঠিন, অন্তাদিকে যুদ্ধের পর পরাজিত জার্মাণীতে বাস করা ও সহজ নহে। জীবন সংগ্রাম অত্যন্ত কঠিন। কয়েকজনকে ব্রিটিশ গভর্ণমেণ্ট ভারতে ফিরিয়ে দিলেন, বাদবাকী আর সকলকেই জার্মাণীতে বাধ্য হইয়া থাকিতে হইল। তাঁহাদের অবস্থা মতি শোচনীয়। তাঁহারা দৃশ্রতং কোন রাষ্ট্রেরই নাগারক নহেন। তাঁহাদের বৈধ ছাড়পত্র নাই। জার্মাণীর বাহিরে ভ্রমণ করা তাহাদের পক্ষে প্রায় অসম্ভব। জার্মাণীতে বাস করাও নানা কারণে বিল্পবহল এবং তাহাও স্থানীয় পুলিশের দয়ার উপর নির্ভর করিয়া। জাবনের এই তৃঃথ কই, প্রতিদিনের তৃশ্চিস্তা এবং আহার বাসস্থানের জন্মও মবিরত উৎকঠা, ইহাই তাঁহাদের ভাগ্য হইল।

১৯৩৩-এর প্র তাঁহারা যদি নাৎসী নীতি অবলম্বন না করিয়া থাকেন তাহা হুইলে নাৎসীরাজ্যে তাঁহাদের অবস্থা আরও শোচনীয় হুইয়াছে। "নরভিক্" শ্রেণীর আর্য্য নহে, বিশেষতঃ এসিয়াবাসী বিদেশীরা বর্ত্তমান জার্ম্মাণীতে অবাস্থনীয় ব্যক্তি। ভাল ব্যবহার করিলে লোকে তাঁহাদিগকে সন্থ করে মাত্র। হিট্টলার

ইউরোপে

ভারতে ব্রিটিশ সাম্রাজ্যবাদী শাসন সমর্থন কবিয়া স্পষ্টভাবে অভিমত ঘোষণা কবিয়াছেন, কেন না, তিনি ব্রিটনেব সিদ্ছো লাভ করিতে চাহেন। যে সকল ভারতবাসীব উপর ব্রিটিশ গভর্ণমেন্ট অসম্ভুষ্ট তাহাদিগকে নিশ্চয়ই তিনি উৎসাহ দিবেন না।

পূর্ব্বোক্ত ভারতায় সমিতিব বিশিষ্ট সদশ্য চম্পক্রমণ পিল্লের সহিত আমাদের বার্লিনে সাক্ষাৎ হইয়াছিল। তিনি অত্যন্ত আডম্ববপ্রিয় ছিলেন এবং যুবক ভারতীয় ছাত্রেরা তাহাকে এক অশ্রন্ধাপূর্ণ উপানি দিয়াছিলেন। তিনি জাতীয়তাবাদ ছাডা আব কিছুই বুঝিতেন না। সামাজিক বা অর্থ নৈতিক দিক হইতে কোন প্রশ্ন আলোচনা কবিতে এতান্ত অনিচ্ছা প্রকাশ করিতেন। জার্মাণ জাতীয়তাবাদী "লৌহশিবস্থাণ" দলেব সহিত তিনি বেশ ভাব করিয়ালইয়াছিলেন। জার্মাণীতে যে কয়জন ভাবতীয়কে নাৎসাবা পছন্দ কবিতেন, তিনি তাহাদের একজন ছিলেন। কয়েকমান পূর্বের জেলে থাকিতেই বার্লিনে তাহার মৃত্যুসংবাদ আমি পাঠ করি।

ভারতে এক বিখ্যাত বংশের সন্থান বীবেক্সনাথ চট্টোপার্যায় ছিলেন এক সম্পূর্ণ স্বতন্ত্র ধবণের মান্নয়। তাহাকে সকলে আদর কবিয়া "চট্টো" বলিয়া ভাকিত। তাহার যোগ্যতা, কন্মকশনতা এবং চবিত্রমাধ্যা অন্থপম। তিনি সর্ব্বদাই অভাবগ্রস্ত, তাহার বসন জার্ন, এমন কি এক সন্ধ্যা পাওয়া জোটাও মাঝে মাঝে কঠিন হইত। কিন্তু তথাপি তিনি লঘুচিত্র এবং পরিহাসর্বিক ছিলেন। আমার ক্ষেক বংসর পূর্ব্বে তিনি ইংলণ্ডে শিক্ষালাভার্থ গিয়াছিলেন। আমি যথন হারোতে পিছ তথন তিনি অক্সফোর্ডে ছিলেন। তিনি আর ভারতবর্ষে ফিরেন নাই। মাঝে ম ঝে তাহার চিত্ত দেশের জন্ম ব্যাকুল হইত এবং কিবিয়া আদিবার জন্ম তিনি চেপ্তা কবিতেন। তাহার পাবিবারিক জাবনের সমস্ত বন্ধনই ছিন্ন হইযাছে এবং ভাবতে ফিরিয়া আদিলে তিনি নিজেকে নিংসঙ্গ ও অন্থা বার্য কবিতেন ইহাও নিশ্চিত। কিন্তু দীর্যালল বর্ষের পর বর্ষ বিভিন্ন দেশে অমণ করিয়াও স্থাদেশের প্রতি টান সমানই বহিয়া গিয়াছে, কোন নির্বাদিতই মানসিক বিয়াদ হইতে পরিত্রাণ পায় না। মাংসিনি ইহাকে বলিতেন আত্মার ক্ষমরোগ।

বিদেশে আমি যে সকল ভারতায় রাজনৈতিক নিঝাসিতের সহিত পরিচিত হইয়াছি, তাঁহাদের বেশীর ভাগের মধ্যেই আমি বিশেষ কোন বিশেষহু দেখি নাই। তাঁহাদের স্বার্থত্যাগের প্রতি আমি শ্রন্ধাসম্পন্ন এবং তাঁহাদের বর্ত্তমান হংখ, বিশ্ব, বাধার প্রতি আমার আন্তরিক সহাত্তভূতি বহিয়াছে। তাঁহাবা সার্যু জগতে ছডাইয়া আছেন, আমার সহিত অল্প কয়েকজনেরই দেখা হইয়াছে। খ্যাতিমান ছই-চারি জন ছাডা বাদবাকী অক্যান্ত অনেকে যে ভারতবর্ষের সেবায়

আত্মোৎসর্গ করিয়াছিলেন, সেই ভারতবর্ষই তাঁহাদিগকে সম্পূর্ণরূপে বিশ্বত হইয়াছে। যে কয়েকজনের সহিত আমার দেখা হইয়াছিল তাহার মধ্যে মাত্র ছই জনের বৃদ্ধির দীপ্তিই আমার মনে রেখাপাত করিয়াছে। এক বীরেন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, অপর মানবেন্দ্র নাথ রায়। রায়ের সহিত মঙ্কোতে আমার মাত্র আধ ঘণ্টা আলাপ হয়। তিনি তখন কম্যুনিষ্ট দলের একজন নেতা ছিলেন। পরে তাঁহার কম্যুনিজম্ গোঁডা কমিন্টার্ণ মার্কার কম্যুনিজম্ হইতে স্বতম্ব হইযা যায়। আমার বিশ্বাস, চটো পুরাপুরি কম্যুনিষ্ট ছিলেন না, কিন্তু তাঁহার কম্যুনিজমের দিকে ঝোক্ ছিল। বায় বর্ত্তমানে তিন বৎসর হইল ভারতীয় কারাগারে আছেন।

ইউরোপে আরও অনেক ভারতীয় ভাসিষা বেডাইতেছেন। ইহারা বৈপ্লবিক ভাষায় কথা বলেন, অসমসাহসিক ও অবাস্তব প্রস্তাব করেন এবং আশ্চর্যা প্রশ্ন জিজ্ঞাসা করিষা থাকেন। দেখিলে মনে হয়, তাহাদের উপর ব্রিটিশ গোয়েন্দা-বিভাগের ছাপ পডিয়াছে।

আমরা অনেক ইউরোপীয়ান ও আমেরিকানেব সহিতও দেখা করিয়াছি। জেনেতা হইতে তেলেনিউভেব ওলা তিলায় আমৰা কয়েকবার (প্রথমবার গান্ধিজার পরিচ্য-পত্র সহ) তীর্থযাত্রার মত বোমাঁা রোলাঁার দর্শন লাভ করিয়াছি। বুবক দামাণ কবি ও নাট্যকাব আর্ণষ্ট টোলাবের স্মৃতি (নাৎসী আমলে তিনি আর জার্মাণ নহেন) এবং নিউ ইয়র্ক সিভিল লিবার্টি ইউনিয়নের রোজার বন্দ্র ইনেব স্মৃতি ভূলিব।র নহে। জেনেভাতে প্রলেখক আমেবিক। প্রবাসী ধনগোপাল ম্থাজাঁর সহিতও আমার বন্ধর হইবাছিল। ইউরোপে যাইবার পূর্বে ভাবতে আমাব দহিত মন্মফোর্ড গ্রুপ আন্দোলনের ফ্রান্ক বাক্ম্যানের সহিত দেখা হইয়াছিল। তিনি তাহাদের আন্দোলন সম্পর্কে কতকগুলি রচন। আমাকে দিয়াছিলেন, আমি দেওলি পড়িয়া আশ্চর্যা হইয়াছিলাম। অকস্মাৎ দীক্ষ। গ্রহণ, নিজের অতীত সম্পর্কে অকপট স্বীকাবোক্তি এবং একপ্রকার ধর্ম-সংশ্লিষ্ট পুনক্তথানবাদী আবহাওয়ার সহিত আধুনিক যুগের স্বাধীন বুদ্ধির সামঞ্জ কি করিয়া হয় আমার ধারণায় আদিল না। বুদ্ধিমান ব্যক্তিরা কি ভাবে এই আর্চ্চ্য ভাষাবেগে অধীর হইয়। পড়েন, আমি বুঝিতে পারিলাম না। আমার কৌতৃহল বাড়িল। জেনেভায় ফ্রাঙ্ক বাক্ম্যানের সহিত আমার সাক্ষাৎ হইল। তিনি আমাকে ক্নমানিয়ার কোন স্থানে তাঁহাদের এক আন্তর্জাতিক দন্মেলনে আহ্বান করিলেন। ুহুংখের কথা এই নৃতন ভাববাতিকতার প্রত্যক্ষ[®] অভিজ্ঞতা ` লগকের স্থােগ আমার ঘটিল না। আমার কৌতৃহল অতৃপ্ত রহিয়া গেল এবং অক্সফোর্ড গ্রপ আন্দোলনের পরিপুষ্টির কথা আমি যতই পাঠ করি ততই আশ্চৰ্যা হই।

ভারতে রাজনৈতিক বিতর্ক

भागातित स्टेकावनारि भागगतन किक्निन भरत्रे हेः नर् मानावन धर्मघरे আরম্ভ হইল। আমি অতান্ত চঞ্চল হইয়। পদিলাম। আমার স্বাভাবিক সহামুভতি ছিল বন্মবটীদিগের প্রতি। অল্পদিন পরে বন্মঘট ভাঞ্চিষা পডিয়াছে. এই সংবাদে আমি অতান্ত মুর্মানত হুইলাম। কুমেক মাস পরে আমি ইংলতে গিয়া কিছদিন ছিলাম। খনিব শ্রমিকদেব বন্ধঘট ভখনও চলিতেছিল। রাত্রে লণ্ডন সহৰ মৰ্দ্ধ-মালোকিত হইত। ডাৰ্বিসাযাবেৰ নিকটবৰ্তী থনি অঞ্চল আমি অবস্তা দেখিতে গিলাছলাম। গানি দেখিলাম আবালবন্ধবনিতাব শুদ মুখে বেদনাব চিহ্ন, ভাহাদেব স্কাপে শ্রীহীনতাব ছাপ। তদপেক্ষাও মর্মান্তিক দশ্য উদ্যাটিত হইল, স্থানীয় বিচাব মানালতে, দেখানে নৰ্মঘটী ও তাহাদেব স্থীদেব বিচাব চলিতেছিল। ক্যলাব খনিব ছাইবেকটাৰ এবং ম্যানেজাবেৰাই এখানে ম্যাজিষ্টেট এবং তাহানাই ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র অপনাবে জরুবী আইন অনুসাবে বিচার কবিষা ধর্মঘটাদেব দণ্ড দিতেছিলেন। একটি বিচাব দেখিবা আমি ক্রন্ধ হইলাম। তিনটি কি চাবটি স্থালোককে তাহাদেব কোলে সন্থানসহ কাঠণ ডায হাজিব কবা হইল। তাহাদেন অপবান—তাহাবা ধন্মঘটবিবোধা শ্রমিকদেব বাঙ্গ কবিয়াছে। এই অল্পব্যস্কা স্থানাগণ (তাহাদেব সন্তানগুলিও) জার্ণমলিনবসনা এবং পুষ্টিকর পাত্যের অভাবে শীর্ণ। দীর্ঘকালবাাপী ধর্মঘটের বেদনা ও অভাব অন্টনের প্রতিচ্ছবি তাহাদেব অব্যবে ফুটিয়া উঠিয়াছে। যে দকল বর্মঘটবিবোধী প্রমিক তাহাদেব মুখেব আদ কাডিয়া লগতেছে, তাহাদেব প্রতি ইহাদের বিবক্তি ও তিক্তা স্বাভাবিক।

শ্রেণী হিসাবে বিচাব-বৈলক্ষণ্যেব সংবাদ প্রায়ই পাঠ করা যায় এবং ভারতে ত ইহ। সচরাচর ঘটনা। কিন্তু ইংলত্তে যে তাহাব কলঙ্কমলিন দৃষ্টান্ত দেখিব এ প্রত্যাশা আমাব ছিল না। আমি মর্মাহত হইলাম। আমি আশ্চর্গ্য হইয়া আরও দেখিলাম সর্ব্যাই ধর্মঘটীরা যেন ভয়ে আড়াই। আমি স্পান্ত বৃথিতে পারিলাম যে, পুলিশ ও কর্তৃপক্ষের কঠোর নীতি তাহাদিগকে ভীত করিয়া রাখিয়াছে এবং সকল প্রকার অন্যায় ব্যবহারই তাহারা নীরবে সন্তু করিতেছে। দীর্ঘকাল ধর্মঘটের পর তাহারা শ্রান্ত ক্লান্ত, তাহাদের সঙ্কল্ল ভাক্সিয়া পড়িবার উপক্রম ইইয়াছে। অন্যান্ত ট্রেড্ইউনিয়নের শ্রমিকেরা বছপুর্বেই তাহাদিগকে

ত্যাগ করিষাছে। তথাপি দরিক্ন ভারতীয় শ্রমিকদের সহিত ইহাদের আকাশ পাতাল ব্যবদান। এততেও ব্রিটিশ খনি-শ্রমিকদের সঙ্গণক্তি তথনও প্রবল, জাতার, এমন কি আন্তর্জাতিক সহাস্কৃতি তাহাদের পক্ষে। ট্রেড্ ইউনিয়ন্ আন্দোলনের সাহায্যে প্রচারকাষ্য এবং ম্ব্র্যান্ত নানাবিধ সহায়ত। তাহারা লভ করিতেছে। ভারতীয় শ্রমিকেরা এ সকল স্ক্রিধা পায় না। তথাপি চোথে মুখে ভীতির ছাপের দিক দিয়া উভ্যের আশ্চর্য্য সাদৃশ্য।

এই বংসর ভারতবর্ষে ব্যবস্থা পরিষদ ও প্রাদেশিক আইন সভার তৃতীয় বাষিক নির্বাচনের ব্যাপ।ব চলিতেছিল। এ দম্বন্ধে আমার বিশেব কৌতৃহল ছিল না। কিন্তু তাব্র বাদপ্রতিবাদেশ খবর স্কুইজারল্যাণ্ডেও আমার নিকট পৌছিত। আমি শুনিলাম, ভৃতপুক্ষ স্বরাজ্য দল এবং অধুনা কংগ্রেস দলের বিরুদ্ধতা করিবার জন্ম পণ্ডিত মদনমোহন মালব্য এবং লাল। লাজপং রায় এক নৃতন দল গঠন করিবাছেন। ইহার। হইলেন জাতীয় দল। আমি তথ্বনও ব্রিতে পারি নাই, এখনও জানি না নাতিগত কি পার্থক্যের ফলে এই নৃতন দল পুরাতন হইতে বিচ্ছিন্ন হইয়াছিলেন। অবশ্য ইদানাং আইন সভার দলগুলির মধ্যে নাতিগত কোন পার্থক্য নাই, ইহা একই কথার হেরফের মাত্র। সর্বাগ্রে স্বরাজ্য দলই কাউন্সিলেব মধ্যে সংগ্রামশীল শক্তি লইয়। প্রবেশ করিযাছিলেন এবং ইহারাই অন্যান্থ দল অপেক্ষা চরমপন্থা বলিয়া বিবেচিত হইতেন। কিন্তু এই পার্থক্য নাতিগত নহে, কেহ একটু বেশী চরম, কেহ একটু কম।

ন্তন জাতাযদল অনেকাংশে নরমপন্থা এবং স্বরাজ্য দল অপেক্ষা নিঃসন্দেহে দক্ষিণমাগী। হিন্দু মহাসভার সহিত ঘনিষ্ঠ সহযোগিতা রক্ষা করিয়া ইহারা কাষ্য করিতেছিলেন এবং ইহা সম্পূণভাবে একটি হিন্দু দল। পণ্ডিত মালব্যের এই দলের নেতৃত্বের কাবণ সহজেই বুঝা যায়, কেন না, ইহা তাহার নিজের মতবাদেরই অভিব্যক্তি। থদিও তিনি পুরাতন সাহচ্য্য রক্ষা করিয়া কংগ্রেসের মধ্যেই ছিলেন তথাপি তাহার মানসিক দৃষ্টিভঙ্গী মডারেটগণ হইতে বিশেষ পৃথক ছিল না। তিনি অসহযোগ অথবা কংগ্রেসের প্রত্যক্ষ সক্ষর্যমূলক কাষ্যপ্রণালার প্রতি প্রসন্ন ছিলেন না এবং কংগ্রেসের নৃতন কার্যপ্রণালা গঠনে ঘোগ দেন নাই। থদিও তিনি কংগ্রেসে শ্রন্ধা ও সাদের অভ্যর্থনা লাভ করিতেন তথাপি নৃতন কংগ্রেসের মধ্যে তিনি ছিলেন না। তিনি কংগ্রেসের কার্য্যকরী সমিতির সদস্য হন নাই। তিনি কংগ্রেসের নির্দ্দেশ, বিশেষভাবে আইন সভা সম্প্রিক নীতি ক্থনও মানিয়া লন নাই। তিনি হিন্দু মহাসভারও একজন জন্মপ্রিয় নেতা এবং সাম্প্রদায়িক ব্যাপারে কংগ্রেসের নীতির সহিত তাঁহার পার্থক্য ছিল। কংগ্রেসের ফ্রেসের ফ্রেসের ফ্রেসের কার্য্যকর তাঁহার পার্থক্য জ্বরা আহার আন্বর্ণময় অন্তর্যা ছিল। স্বাধীনতা আন্দোলনের আন্বর্ণবাদও

ভারতে রাজনৈতিক বিভর্ক

তাহাকে আকর্ষণ করিত এবং তিনি জানিতেন যে, কংগ্রেস বাতীত অন্য কোন প্রতিষ্ঠানই এ সম্পর্কে কোন উল্লেখযোগ্য কাষ্য করিতেছেন না। এই সকল কাবণে তাহাব হৃদ্য সর্বাদাই কংগ্রেসপম্বাদেব দিকে ধাবিত হইত. বিশেষতঃ সংগ্রামের মুহর্ত্তে তিনি কংগ্রেসের পার্ষে আসিয়া দাঁডাইতেন কিন্তু তাঁহার ম**ন্ডি**ন্ধ থাকিত অন্ত দলের সহিত। ইহাব অপবিহায় ফলস্বরূপ তাঁহাকে ক্রমাগত নিজের মনেব সহিত যুদ্ধ করিতে হয় এবং কখনও বা তিনি একই কালে চই বিপবীত मिरक চिनेवान (DB) करना। जाहान करन क्रमाधात्राप्त विक घुनाहेंगा यात्र। কিন্তু জাতীয়তাবাদ একটি আশ্চয় ধোঁয়াটে পদার্থ এবং মালবাজী সামাজিক ও অর্থ নৈতিক পবিবর্জনের সহিত সম্পর্কহান নিচক জাতীয়তাবাদী মাত। তিনি কি সামাজিক কি অর্থ নৈতিক সকল দিক দিয়াই প্রাচীন সনাতনী শিক্ষা, সংস্কৃতির সমর্থক, এবং ভারতীয় দেশীয় নুপতি, বড জমিদার এবং তালুকদারগণ তাহাকে একজন সহাদয় বন্ধানপে গ্রহণ করেন। তিনি কেবলমাত্র একটি পরিবর্ত্তন চাহেন এবং সমস্ত অন্তব দিয়া সেই পরিবর্ত্তন কামনা করেন—ভারতে বৈদেশিক কর্তত্ত্বের অবসান হউক। তাহার যৌবনের শিক্ষা ও অধ্যয়ন এখন ও তাহার মনের উপর অসামান্ত প্রভাব বিস্তাব করিয়া আছে। তিনি তিন চাব সহস্র বংসবের পুরাতন হিন্দু সংস্কৃতি ও বর্ণাশ্রমবর্মের ভিত্তিব উপব দাডাইয়া, টি এইচ গ্রীন, জন ইয়াট মিল, মাড্টোন ও মলির চিস্তানাবায় অন্তপ্রাণিত উনবিংশ শতাব্দীর চশ্মা দিয়া মহাযুদ্ধের পববর্তী তাত্র গতিশীল এবং বৈপ্লবিক মাবেগময় বিংশশতান্দীকে নিবাক্ষণ কবেন। বহুবিধ স্থবিবোধিতার ইহা আশ্চয় সম্মেলন , কিন্তু এই সকল বিরোবিতার নিবসন কবিবার স্বকীয় শক্তিব উপব তাহার বিশায়কর বিশাস আছে। তিনি যৌবনের প্রারম্ভ হইতে বহু জনহিতকর কাষ্য কবিষাছেন, বারাণসী হিন্দু বিশ্ববিত্যালযের মত স্থাবৃহৎ প্রতিষ্ঠান তাঁহাব সাফল্যের নিদর্শন। তাঁহাব অকপট চরিত্র, সতত কর্মপ্রবণতা, অপূর্ব্ব বাগ্মিতা, অমাযিক ব্যবহাব, শ্রদ্ধা-উদ্রেককারী ব্যক্তিত্বের ফলে ভারতীয় জনসাধাবণের, বিশেষভাবে হিন্দুদিগের নিক্ট তিনি প্রিয় হইযাছেন। তাঁহার সহিত যাঁহাদের মণ্ডেদ আছে, যাঁহারা তাঁহার বাজনীতিব অমুগামী নহেন, তাঁহারাও তাঁহাকে শ্রদ্ধান সহিত ভালবাসিয়া থাকেন। তাহার বয়:ক্রম এবং স্থদীর্ঘকালের জনদেবার ফলে বর্ত্তমান ভারতের রাজনীতি-ক্ষেত্রে তিনি সকলের বয়োজ্যেষ্ঠ এবং অভিজ্ঞতম ব্যক্তি। কিন্তু তবুও যেন মনে হয়, তিনি আজিকাব দিনের লোক নহেন, বর্ত্তমান জগতের সহিত তাঁহার যোগস্ত্ত ছিন্ন হইযাছে। তাঁহার কথা সকলেই শ্রদ্ধাবনত শিরে শ্রবন করে কিন্ধু জাঁহার ভাষা ও ভাব আজিকার দিনে অনেকেব নিকটেই ফুর্ব্বোধ্য।

অতএব মালব্যজী যে স্বরাজ্য দলে যোগদান করিলেন না ইহা স্বাভাবিক। প্রথমতঃ এই দলের অগ্রগামী রাজনীতির বাধা, দ্বিতীয়তঃ তাঁহার পক্ষে কংগ্রেদের

নিয়মশৃঙ্খলার সম্পূর্ণ আহুগত্য স্বীকার করা কঠিন। রাজনীতি এব' সাম্প্রদায়িকতার দিক দিয়া তিনি একটু নরম পন্থা এবং বিস্তৃত্তর পরিধি চাহিয়াছিলেন। স্থাপয়িত। ও নেতাহিসাবে তিনি নৃত্নদলের মধ্যে তাহাই পাইয়াছিলেন।

কিন্তু যদিও লালা লাজপং রাষ দক্ষিণপদ্ধী এবং সাম্প্রদায়িকতার দিকে ঝুঁকিয়াছিলেন তথাপি তাঁহার এই নৃতন দলে থোগদানের কারণ অন্থমান করা কঠিন। গ্রীম্মকালে আমার সহিত জেনেভাষ লালাজীব সহিত সাক্ষাং হইয়াছিল। তাঁহার সহিত কথাবার্ত্তা হইতে বুবিতে পারি নাই যে, তিনি কংগ্রেস দলের বিরুদ্ধে দণ্ডায়মান হইবেন। ইহা কেমন করিয়া ঘটিয়াছিল তাহা এখনও আমার নিকট ছর্কোবা। নির্কাচন যুদ্ধের সময় তিনি এমন কতকগুলি অভিয়োগ আনিয়াছিলেন ধাহা হইতে তাহাব মানসিক ক্রিয়া প্রতিক্রেয়া কতকটা অন্থমান কবা যায়। কংগ্রেসের নেতারা ভারতের বাহিরের লোকের সহিত ষড়মম্মে লিপ্ত আছেন তিনি এই অপবাদ দিয়াছিলেন। তিনি আরও অভিযোগ আনিয়াছিলেন যে, তাহারা কাবুলে একটি কংগ্রেসের শাখা প্রতিষ্ঠার ষড়য়ম্ম করিতেছেন। কিন্তু পুনং পুনং অন্থবোধ সন্তেও তিনি তাহার অভিযোগগুলি বিবরণ দিয়। প্রমাণ করিতে চেষ্টা করেন নাই।

আমার মনে আছে, স্কুইজারল্যাণ্ডে বিসন্ধ। ভাবতীয় সংবাদপত্রে লালাজীর অভিযোগগুলি পাঠ করিয়। আমি বিশ্বন্ধে অভিভূত হইয়ছিলাম। কংগ্রেসের সম্পাদক হিসাবে আমি আমাদের প্রতিষ্ঠানের সকল খবরই জানি। কাবুল কমিটিকে শাখারূপে গ্রহণ করিবার প্রস্তাবের দায়িত্ব আমারই এবং দেশবন্ধু দাশও এ ব্যাপারে অগ্রণী ছিলেন। অভিযোগের বিষয়গুলি পুছারুপুষ্করূপে আমি তথনও জানিতাম না, এখনও জানি না। তবে সাধারণভাবে ঐগুলি বিচার করিয়া আমি বলিতে পারি যে, কংগ্রেসের দিক দিয়া দেখিলে ঐগুলি ভিত্তিহীন। আমি জানি না, কে লালাজীর মনে ঐরপ ভাস্ত ধারণা জন্মাইয়া দিয়াছিলেন। হয় ত কতকগুলি গুজব তিনি বিশ্বাস করিয়াছিলেন অথবা যে মৌলবী ওবেইছ্র্যার কথায় আমি কোন গুরুত্ব আবোপ করি নাই তিনি হয় ত তাহার ধারাই প্রভাবান্বিত হইয়াছিলেন। কিন্তু নির্বাচন এক অমৃত দৃষ্ঠ। ইহাতে সাধারণ ভত্রতার আদর্শ ওলট-পালট হইয়া যায় এবং বিসদৃশ রুচিবিকার উপস্থিত হয়। ইহা আমি যতই দেখিতেছি ততই আশ্রেয় হইতেছি এবং সম্পূর্ণরূপে গণতন্ত্রবিরোধী এক বিতৃষ্ণা আমার মধ্যে বর্দ্ধিত হইতেছে।

কৈ স্ত বা ক্তিত্বের কথা ছাড়িয়া দিলেও ক্রমবর্দ্ধিত সাম্প্রদায়িক মনোমালিত্যের আবহাওয়ায় জাতীয়দল অথবা অন্তরূপ কোন দলের স্বষ্টি অনিবার্য। একদিকে মুসলমানদের সংখ্যাগরিষ্ঠ হিন্দু-ভীতি, অক্সদিকে মুসলমানদের ভয়প্রদর্শনে

ভারতে রাজনৈতিক বিভর্ক

(हिन्मू (দেব মতে) হিন্দু দেব বিক্ষোভ। অনেক হিন্দু ভাবিতে লাগিলেন যে, মৃসলমানের। জাব কবিষ। আদায় কবিবাব মনোভাব দেখাইতেছেন এবং অক্সপক্ষে গোগ দিব এই ভয় দেখাইয়া বিশেষ স্থবিধাব ফিকির খুঁজিতেছেন। ইহার ফলে মৃসলমান সাম্প্রদায়িকতাব বিবোধী হিন্দু সাম্প্রদায়িকত। এবং হিন্দু জাতীয়তাব প্রতিনিধিন্ধপ হিন্দু মহাসভা প্রবল হইয়া উঠিল। মহাসভাব আক্রমণমূলক কাণ্যপর্কতিব প্রতিক্রিয়ায় মৃসলমান সাম্প্রদায়িকতা পরিপুষ্ট হইতে লাগিল এবং ক্রিয়া প্রতিক্রেয়ায় দেশেব সাম্প্রদায়িক উত্তাপ বর্দ্ধিত হইতে লাগিল। সমস্তা দাঁডাইল, দেশব্যাপী সংখ্যাগবিষ্ঠ সম্প্রদায় এবং এক রহং সংখ্যালঘিষ্ঠ সম্প্রদায় লইয়া। কিন্ধু দেশেব সকল অংশেব অবস্থা সমান নহে। পাঞ্চাব ও সিন্ধু দেশে হিন্দু ও শিথেবা সংখ্যালঘিষ্ঠ ও ম্সলমানেবা সংখ্যাগবিষ্ঠ সম্প্রদায়। এখানে সংখ্যালঘিষ্ঠ সম্প্রদায় গুলি ভাবতেব অন্তান্ত অংশেব মুসলমানদের মতই রহং সংখ্যাগবিষ্ঠ সম্প্রদায় কত্ব নিয়াতিত হইবাব ভয় কবিতে লাগিল। অথবা সত্য কথা বলিলে বলিতে হয়, প্রত্যেক দলেব মন্যম্রেণীৰ চাক্বীপ্রার্গীব দল একে অপবেব মুখেব গ্রাস কাডিয়া লইবে এই ভয় কবিতে লাগিল এবং কায়েমী স্বার্থেব মালিকগাও আম্বল পবিবর্ত্তনজনিত ক্তিব আশ্বন্ধ আত্মিত হইয়া উঠিল।

সাম্প্রদাযিকতাব অভ্যুত্থানে স্ববাজ্য দল ক্ষতিগ্রন্ত হইল। মনেক মুসলমান সদস্য থসিব। পড়িযা সাম্প্রদায়িক প্রতিষ্ঠানে যোগ দিলেন। কতক হিন্দু সদস্যও জাতাঁয় দলে চলিয়। গেলেন। মালবাজ্ঞা ও লাব। লাজপং বাঘেব মিলিত শক্তি হিন্দু নির্ব্বাচকমণ্ডলান উপব প্রভাব বিস্তাব কবিল এবং সাম্প্রদায়িকতার কেব্রুভূমি পাঞ্জাবে লালাজীব মদায়াগ্র প্রভাব ছিল। স্ববাজ্য দল অথবা কংগ্রেসের পক্ষ হইতে নির্ব্বাচন সংগ্রামেব দায়িত্বেব মবিকাংশই পড়িল আমার পিতাব স্বয়ে। তাহাব দায়িবেব অংশ থিনি গ্রহণ কবিতে পাবিতেন সেই দাশ মহাশ্য তথন পরলোকে। পিতা সংগ্রামপ্রিয় ছিলেন এবং কখনও পশ্চাংপদ হইতেন না। এবং বাবা যতই প্রবল হইল তিনি ততই মবিকতব উৎসাহে নির্ব্বাচন্যুদ্ধে সমস্ত শক্তি নিযোগ করিলেন। তিনি কঠিন আঘাত পাইলেন, প্রতিঘাত করিতেও ইতস্ততঃ কবিলেন না। উভয় দলেব সংঘর্ষেব মধ্যে শালীনতার চিহ্নও রহিল না এবং এই নির্ব্বাচন এক তিক্তে স্কৃতি রাখিয়া গেল।

জাতীয় দল অনেকাংশে সাফল্য লাভ করিলেন। কিন্তু এই সাফল্যের ফলে ব্যবস্থা পবিষদেব মধ্যে বাজনৈতিক উগ্র মত প্রশমিত হইল। দক্ষিণমার্গীরাই বেশী শক্তি লাভ কবিলেন। স্বরাজ্য দলও ছিল কংগ্রেসের দক্ষিণমার্গীদল। এবং দলের শক্তিবৃদ্ধি করিতে গিয়া ইহারা এমন সব অবাঞ্চনী লোকক্তে দলে প্রবেশ করিতে দিলেন, বাহারা দলের যোগ্যতা ও কুশলতার অপহৃব ঘটাইল। জাতীয় দলেরও অবস্থা প্রায় একই প্রকার, তবে তাঁহারা আরও এক স্তর নীচে

ज अर्जनाम (नर्जन

নামিয়া গেলেন এবং রাজনীতির সহিত সম্পর্কহীন, থেতাবধারী, জমিদার ও ব্যবসায়ীরা এই দলে ভীড় জ্মাইলেন।

১৯২৬-এর শেষভাগে এক কলকমলিন কুকীন্তির সংবাদে সমস্ত ভারতবর্ধ ঘুনায় ও লজ্জায় শিহরিষা উঠিল। সাম্প্রদায়িক বিদ্বেষ বৃদ্ধির শোচনীয় অধাগতি এই ঘটনায় পরিকৃট ইইয়৷ উঠিল। রোগশ্যাশায়ী স্বামী শ্রদ্ধানন্দ এক ধর্মান্ধ কর্তৃক নিহত ইইলেন। যে ব্যক্তি গুর্থাসৈত্যের উত্তত রাইফেল ও সঙ্গীনের সমুখে অনারত বক্ষ প্রসারিত করিষা পরিষাছিলেন, তাঁহার এই শোচনীয় পরিণতি! আট বংসর পূর্বের আয় স্থাজের এই নেত। দিল্লীর জুম্মা মস্ন্দিদের বক্তৃতা মঞ্চ ইইতে হিন্দু-মুসলমান মিলিত বিশাল জনতাকে ঐক্য ও ভারতের স্বাধীনতার বাণী শুনাইয়াছিলেন এবং উংসাহ উদ্দাপনায় জনতা হিন্দু-মুসলমানের জয় ধ্বনি করিয়াছিল। তাহারা রাজপথে সেই মিলনের জয়ধ্বনি নিজেদের দেহের রক্তে লিখিয়া দিয়াছিল। আজ তিনি তাহার একজন স্বদেশবাসী কতৃকে নিহত হুইলেন! সে মনে করিল এই হত্যা দ্বারা সে ধর্মান্থমাদিত কাষ্যই করিল এবং সে ইহার দ্বারা 'বেহেন্ড' লাভ করিবে।

যে সাহস মহৎ উদ্দেশ্যের জন্ম দৈহিক যন্ত্রণা, এমন কি মৃত্যুবরণ করিতে পারে, আমি সর্ব্বদাই সেই সাহসের অন্তরাগী। আমার বিশ্বাস, অনেকেই ইহার প্রশংসা করেন। স্বামী শ্রন্ধানন্দের মধ্যে এক পরমাশ্চয়া নির্ভীকতা ছিল। সন্মাসীর গৈরিকে আবৃত তাহার দীর্ঘ সম্মত দেহ বরোধিক্যেও যাহা ঋজু, তাহার দীপ্ত চক্ষ্, যাহাতে সময় সময় অপবের দৌর্বলা দেখিলে ক্রোধ ও বিরক্তির ছায়া জাগিয়া উঠে—এই চিত্র আমার মানসপটে কত সমুজ্জল এবং ঘ্রিয়া ফিরিয়া কতবার ভাহা আমার মনে পডে!

5.9

ক্রেন্স্-এ নির্যাতিত সম্মেলন

১৯২৬-এর শেষ ভাগে বার্লিন থাকাকালীন আমি শুনিতে পাইলাম ষে, শীব্রই ক্রেনেল্সে নির্যাতিত জাতিগুলির এক কংগ্রেসের বৈঠক বসিবে। প্রস্তাবটি আমার ভাল লাগিল। ক্রনেল্স্ কংগ্রেসে ভারতীয় রাষ্ট্র মহাসভার পক্ষ হইতে সরক্রিট্টা ভাবে-প্রতিনিধি প্রেরণ করা উচিত এই মর্ম্মে আমি ভারতে পত্র লিখিলাম। আমার প্রস্তাব মঞ্চ্র হইল এবং আমি ভারতীয় কংগ্রেসের প্রতিনিধি নিযুক্ত হইলাম।

ক্রনেল্স-এ নির্য্যাতিত সম্মেলন

১৯২৭-এব ফেব্রুয়াবী মাদের প্রথম ভাগে ক্রনেলদ-এ কংগ্রেদের অধিবেশন হট্যাছিল। ইহাব প্রবর্ত্তক কে আমি জানি না। এই কালে সর্বন্দেশের বাজনৈতিক নির্বাচিত চনমপন্থীদেব আকর্ষণের কেন্দ্র ছিল বার্লিন। এ বিষয়ে বার্লিন প্রায় প্যাবিত সমকক হইয়া উঠিতেছিল। ক্যানিষ্ট্রাও এখানে শক্তিশালী হইষা উঠিষাছিল। নিৰ্মাতিত জাতিসমূহ নিজেদেব মধ্যে এবং বামপন্তী শ্রমিকদেব সহিত মিলিত হইয়। এক সাধারণ উদ্দেশ্যে কার্যা করিবার কথা তথন আলোচনা কবিতেছিল। স্বাধীনতাব সর্ববিধ সংঘর্ষ সাম্রাজ্যবাদরূপী এক সাধাবণ ব্যবস্থান বিকল্পে। অতএব সকলেন মিলিতভাবে কাষ্যপদ্ধতি স্থিব এবং সম্ভব হইলে একত্রে কার্যা কবাই উচিত, এই শ্রেণীব কথা অনেকেই ভাবিতেছিলেন। ইংলণ্ড, ফ্রান্স, ইতালী প্রভৃতি শক্তি বাহাদেব ঔপনিবেশিক দামান্ত্র আছে, তাহাবা এই শ্রেণীব উন্তমেব স্বভাবতঃই বিবোধিতা করিবেন। কিন্তু যদ্ধের পর জার্মাণীর কোন উপনিবেশ না থাকায়, জার্মান গভর্গমেন্ট অক্যান্ত শক্তিব উপনিবেশ ও প্রাধীন দেশগুলিব এই শ্রেণীব আন্দোলনের প্রতি এক সদয় নিবপেক্ষতা দেখাইতেন। এই কাবণেই বার্লিন সর্বাদেশের অসম্ভষ্ট ও অগ্রগামী দলেব কেন্দ্রভমি হইষাছিল। ইহাদের মধ্যে চীনেব কু-মিন-টাং-এর বামপন্থীবাই খুব বেশী অগ্রগামা এবং সকলেব দৃষ্টি আকর্ষণ কবিষাছিলেন, তথন চানে কু-মিন-টাং-এব দৰ্ববাব অভিযানেব সম্মুপে প্রাচীন সামস্ভতান্ত্রিক ব্যবস্থা ভাঙ্গিয়। পড়িতেছিল। এমন কি. সামাজাবাদী-পক্তিগুলি ভাগাদেব আক্রমণশীল অভ্যাস ও স্পৰ্দ্ধাবাক্য সংযত কৰিয়া এই অভিনৰ দৃষ্ঠ দেখিতেছিল। মনে হইতে লাগিল যেন চীনেব ঐক্য ও স্বাধীনতাব সমস্তাব সমাধান আব অধিক দূবে নহে। ক-মিন-টাং-এব সাফল্যেব বার্তা সর্বাত্র ছডাইয়া পড়িল। ইহাবা জানিতেন, সম্মথেও বাধা আছে প্রচব। এই কারণে শক্তিবৃদ্ধিব জন্ম ইহাবা আন্তর্জাতিক প্রচারকার্য্যে বত হইষাছিলেন। সম্ভবতঃ এই দলেব বামপদ্বীরাই বিদেশের ক্মানিষ্ট কিম্বা ক্মানিষ্টভাবাপরদের সহিত সহযোগিতা করিয়া এই আন্দোলনের প্রতি ঝোঁক দিয়াছিলেন। স্বদেশে দলের মধ্যে নিজেদেব শক্তিবৃদ্ধি এবং বাহিরে চীনেব জাতীয় মর্য্যাদা বৃদ্ধি এই উভয়বিধ লক্ষ্য তাঁহাদের ছিল। দলের মধ্যে তথনও ভেদ দেখা দেয় নাই। তুই কিম্বা ততোধিক প্রতিমন্দ্রী কিম্বা পরস্পর विद्याभीमन ज्थन अरहे इस नार्टे, वाझजः जाहाता माधात्र नक्कत विकृत्स ঐকাবদ্ধ ছিলেন।

কু-মিন্-টাং-এর ইউরোপীয় প্রতিনিধিরা নির্যাতিত জাতিসমূহের কংগ্রেসের প্রস্তাব সাদরে গ্রহণ করিলেন। সম্ভবতঃ ইহারাই আরও করিপায় ব্রুক্তির সহিত মিলিত হইয়া এই কংগ্রেসের ব্যবস্থা করেন। স্চনা হইতেই এই প্রস্তাবের পশ্চাতে কয়েকজন কম্যুনিষ্ট অথবা অমুরূপ মতাবলম্বী ব্যক্তি ছিলেন।

ष्ठ अर्जनाम (नर्ज

তবে কম্যনিষ্টরা কথনও ম্থ্য অংশ গ্রহণ করেন নাই। আমেরিকার যুক্তরাষ্ট্রের অর্থ নৈতিক সামাজ্যবাদ দারা পীড়িত লাটিন আমেরিকা হইতেই সাহায্য এবং কার্য্যকবী সমর্থন আসিল। তথন মেক্সিকোর সভাপতি ছিলেন চরমপন্থী। তাহারাও যুক্তরাষ্ট্রবিরোধী লাটিন আমেরিকান দলের পুরোভাগে আসিবার জন্ত আগ্রহশীল ছিলেন। অতএব মেঞ্জিকে। ক্রসেল্স্ কংগ্রেস সম্বন্ধে অত্যন্ত আগ্রহ প্রদর্শন কবিতে লাগিলেন। স্থানীয় গভণমেণ্ট স্বকারীভাবে যোগ দিতে না পারিলেও তাহাদের পক্ষ হইতে একজন বিখ্যাত রাজনীতিবিশার্দ দর্শকরূপে উপস্থিত ছিলেন।

জাভা, ইন্দো-চীন, প্যালেষ্টাইন, সিরিয়া, মিশর, উত্তর আফ্রিকার আরবগণ এবং আফ্রিকার নিগ্রোগণের জাতীয় সন্মেলনের পক্ষ হইতে প্রতিনিধিগণ ক্রুসেল্ন্-এ উপস্থিত ছিলেন। ইহা ছাড়া, বহু চরমপন্থী শ্রমিকসজ্যের প্রতিনিধি এবং ইউরোপীয় শ্রমিক সংঘদে দীঘকাল নেতৃত্ব করিয়াছেন এমন কয়েকজন খ্যাতনাম। ব্যক্তিও সন্মেলনে উপস্থিত ছিলেন। অনেক ক্য়ানিষ্টও প্রতিনিধিরূপে আলোচনায় বিশেষভাবে যোগ দিয়াছিলেন। কিন্তু তাঁহারা ক্য়ানিষ্ট্রিপে নহে, শ্রমিকসজ্য বা অনুক্রপ প্রতিষ্ঠানের প্রতিনিধি ক্রেই আসিয়াছিলেন।

জজ্ঞ ল্যান্সবেরী সভাপতি নির্বাচিত হইয়াছিলেন এবং তাঁহার অভিভাষণ বেশ আবেগময় হইয়াছিল। এই বক্তৃতা হইতে প্রমাণ হইল যে, কংগ্রেস ততটা চরমপন্থী নহে এবং ক্ম্যুনিজম প্রচারের কৌশলমাত্রও নহে। কিন্তু মোটের উপর সম্মেলন ক্ম্যুনিষ্টদের প্রতি বন্ধুভাবাপন্নই ছিল। যদিও কতকগুলি ব্যাপারে মতের ঐক্য সম্ভবপর হয় নাই তথাপি সম্মিলিতভাবে কাষ্য করিবার ভূমির অভাব ছিল না।

সামাজ্যবাদ-বিরোধা স্থায়া প্রতিষ্ঠানের সভাপতি হইতে মিং ল্যান্সবেরী স্থাক্বত হইলেন। কিন্তু তাঁহার এই হঠকারিতার জন্ম পরে তিনি অন্তত্তপ্ত হইরাছিলেন। সম্ভবতং ব্রিটিশ শ্রমিকদলের সহকর্মীরাও তাঁহার এই কার্য্যের ক্রমুমোদন করে নাই। শ্রমিকদল তথন "হিন্তু ম্যাজেষ্টিশ্ অপোজিসন্" হইতে "হিন্তু ম্যাজেষ্টিশ্ গভর্ণমেণ্ট" রূপে ফুটিবার উপক্রম করিতেছেন। এবং ভবিশ্বও মন্ত্রীদের পক্ষে বৈপ্লবিক রাজনীতি লইয়া আলোচনা নিরাপদ নহে। সময় নাই এই অন্ত্রহাত দেখাইয়া তিনি সভাপতির পদত্যাগ করিলেন। এমন কি সজ্মের সদক্ষপদও ত্যাগ করিলেন। তুই তিন মাস পূর্ব্বে যাহার বক্তৃতা শুনিয়া মৃশ্ব হুইরাছি, তাঁহার স্থায় ব্যক্তির এই আক্ষিক মত পরিবর্ত্তনে আমি ব্যথিত হুইল্যাম।

ি যাহা ঐউক অনেক খ্যাতনামা ব্যক্তি সাম্রাজ্যবাদ-বিরোধী সজ্যের পৃষ্ঠপোষুক হইলেন। ইহাদের মধ্যে আইনষ্টাইন, মাদাম সান ইয়াৎ সেন এবং আমার মনে

ক্রসেলস্-এ নির্য্যাতিত সম্মেলন

হয় রোম্যা রোল্যাও ছিলেন। কিন্তু পরে প্যালেষ্টাইনে আরব ও ইছদী কলহে সজ্জের আরব প্রীতিমূলক কার্য্যকলাপের সহিত একমত না হইতে পারিয়া কয়েক মাস পরে আইনষ্টাইন পদত্যাগ করেন।

ক্রদেলদ কংগ্রেম এবং পর পর বিভিন্ন স্থানে অমুষ্টিত সজ্যের কমিটির অধিবেশন হইতে আমি পরাধীন দেশ ও উপনিবেশগুলির সমস্যা সম্পর্কে অনেক জ্ঞানসঞ্চ করিলাম। পাশ্চাতা শ্রমিকজগতের আভাস্তরীণ সংঘর্ষ ও সংঘাত ইহার মব্য দিয়া আমি অধিকত্র স্পষ্টভাবে দেখিতে পারিলাম। ইতিপুর্ব্বেও আমি কিছু কিছু দানিতাম এবং পুঁথি-পুস্তকেও কিছু পাঠ করিয়াছিলাম। কিছু আমাৰ জ্ঞানেৰ পশ্চাতে কোন বাস্তৰ অভিজ্ঞতা বা বাক্তিগত যোগাযোগ ছিল ন।। এখন এই বোগাযোগের ফলে কোন সমস্তাব সম্মুখীন হইলেই আমি বুঝিতে পারি, কোন অন্তর্নিহিত সংঘাতের ইহা প্রতিচ্ছবি। শ্রমিকজগতে দিতীয় আন্তর্জাতিক অপেকা তৃতীয় আন্তর্জাতিকের প্রতি আমার সহামুভতি ছিল। যুদ্ধের পদ হইতে দিতীয় আন্তর্জাতিকের কার্য্যকলাপ দেখিয়া আমি বিত্য ও বিব্রুক হুইয়াছিলাম। ইহার সর্ব্যপ্রধান সমর্থক ব্রিটিশ শ্রমিকদের আচরণ ও ব্যবহার সম্পর্কে ভাবতে আমরা অনেক ব্যক্তিগত অভিজ্ঞতাও সঞ্চয় করিয়াছিলাম। এই কারণে সদিচ্ছা লইয়া আমি অনিবার্য্যরূপে ক্ম্যুনিজম-এর দিকে ঝুঁ কিলাম। ইহার আর যে দোষই থাক অন্ততঃ ইহার ভণ্ডামি নাই এবং ইহা সাম্রাজ্যবাদী নহে। ইহা মতবাদের অমুবর্ত্তন নহে, কেন না, ক্যানিজ্ম-এর স্ক্ষতত্ত্ব সম্বন্ধে আমি বিশেষ কিছু জানিতাম না। আমি অত্যন্ত সীমাবদ্ধরূপে ইহার মোটামটি অবয়বেব সহিত পরিচিত ছিলাম। ইহা এবং রুশিয়ার অভতপূর্ব্ব পরিবর্ত্তনের প্রতি আমি আরুষ্ট হইলাম। কিন্তু ক্ম্যুনিষ্টদের মতবাদের গোঁড়ামী, আক্রমণশীল ও কিয়ৎপরিমাণে স্থলক্ষচির কার্য্যপ্রণালী এবং কাহারও সহিত মতে না মিলিলেই তাহাকে জাহাল্লামে ঠেলিয়া দিবার অভ্যাস দেখিয়া আমি মাঝে মাঝে বিরক্ত হইতাম। আমার মধ্যে এই প্রতিক্রিয়াকে তাহারা নিশ্চয়ই আমার বুর্জ্জোয়া পদ্ধতিতে শিক্ষা ও লালনপালনের ফল বলিয়া অভিহিত করিবেন।

আমাদের সামাজ্যবাদ-বিরোধী সন্তেবর সভাগুলিতে ছোটখাট তর্কবিতর্কে আমি সাধারণতঃ এংলো-আমেরিকান সদস্যদের পক্ষ অবলম্বন করিয়া বসিতাম। ইহা আশ্চর্য্য মনে হইতে পারে, কিন্তু আমাদের মধ্যে দৃষ্টিভঙ্গীর কতক্টা সাদৃশ্য ছিল। অথবা অতিশয়োক্তিতে ভরা এবং আলমারিক আড়ম্বরপূর্ণ ভাষায় রচিত প্রস্তাবগুলি যথন প্রায় ঘোষণাপত্রের ন্যায় হইয়া উঠিত তথন আফরা, মুন্নিলিভঃ ভাবে উহার প্রতিবাদ করিতাম। আমরা সংক্ষিপ্ত ও সরল প্রস্তাবের পক্ষপাতী ছিলাম, কিন্তু ইউরোপের প্রচলিত নীতি ঠিক ইহার বিপরীত। ক্রমন্ত বা

ক্ম্যানিষ্টদের সহিত অন্যান্তের মতভেদ উপস্থিত হইত কিন্তু আম্বা সহজেই আপোয় কবিয়া ফেলিতান। পরে আমরা দেশে ফিরিয়া আসায় আর এই সব সভায যোগ দিতে পাবি নাই। সাহাজাবাদী শক্তিগুলির বৈদেশিক ও अभिनित्विक विভागधिन करमनम कः ध्यम प्राथिया आ जन्न धन इटेगा हिन। ব্রিটিশ প্ররাষ্ট্র বিভাগের খ্যাত্নামা লেখক আনগুর তাঁহার একখানি পুস্তকে এ বিষয়ে বোমাঞ্চব এবং হাজোদীপক বর্ণনা দিয়াছেন। কংগ্রেসের মুবোও বত আন্তঃজাতিক গুপুচৰ ছিল, বিভিন্ন গোয়েন্দাবিভাগ হইতেও অনেকে প্রতিনিধি হইষা আসিষাছিলেন। একটি কৌতককর দুষ্টান্তের কথা আমার মনে আছে। আমার একজন আমেরিকান বন্ধ পাাবী থাকাকালীন ফবাসী গুপ্তচর বিভাগের একজন ফরাসী ভদ্রলোক তাঁহাব সহিত দেখা কবিতে আসেন। কতকগুলি বিষয়ে থবৰ লইবাৰ জন্ম বন্ধুভাবেই তিনি দেখা কৰিতে আসিযাছিলেন। কাজের কথা শেষ হইলে তিনি আমেরিকান ভদ্রলোকটিকে জিজ্ঞাসা করিলেন যে, তিনি তাঁহাকে চিনিতে পারেন কি না ? পূর্বে তাঁহার স্হিত যে দেখা হইয়াছিল তাহা কি স্মবণ আছে? আমেরিকান ভদ্রলোক অনেকক্ষণ চাহিয়া থাকিয়া স্বীকাব করিলেন যে, কোন কথাই আমার স্মরণ इटेरल्टाइ ना। जथन खश्रुहविंग विनातन या, जिनि हार्ज ७ मृत्य कान तः মাথিয়া নিগ্রো প্রতিনিধিরূপে ক্রমেন্দ্ কংগ্রেসে যোগ দিঘাছিলেন এবং সেইখানে তাঁহার সহিত সাক্ষাৎ হইয়াছিল।

কোলনে সাম্রাজ্যবাদ-বিরোধী সন্তেবর এক সভায় আমি যোগ দিয়াছিলাম।
সভাব পর অদ্ববর্ত্তী ডুসেল্ডফে, স্থাক্যো-ভ্যানজিটি সভায যোগদানের জন্থ
আমাদের আহ্বান কবা হইল। এই সভা হইতে আমবা ফিরিতেছি এমন সময়
পুলিশ আমাদের ছাডপত্র দেখিতে চাহিল। অনেকেরই সঙ্গে ছাড়পত্র ছিল,
কিন্তু আমি কয়েক ঘণ্টার জন্থ ডুসেল্ডফে যাইতেছি মনে করিয়া ছাড়পত্রটি
কোলনের হোটেলে ফেলিয়া আসিয়াছিলাম। আমাকে পুলিশ ষ্টেসনে লইয়া
যাওয়া হইল। সৌভাগ্যক্রমে এক ইংরাজদম্পতিও আমার সঙ্গে ছিলেন।
সম্ভবতঃ ইহারাও কোলনে পাসপোর্ট ফেলিয়া আসিয়াছিলেন। টেলিফোনে
থৌজথবর করার পর এক ঘণ্টা পরে পুলিশের বড় কর্ত্তা সৌজন্সহকারে
আমাদিগকে মৃক্তি দিলেন।

পরবর্ত্তীকালে সাম্রাজ্যবাদ-বিরোধী-সভ্য নিজের বৈশিষ্ট্য বজায় রাখিয়াও অনেকটা ক্যানিজম্-এর দিকে ঝুঁ কিয়া পড়িয়াছিল। আমার সহিত কেবলমাত্র দিটি ক্রেক্ট্রের সহিত সম্পর্ক ছিল। ১৯৩১ সালে কংগ্রেসের সহিত গভর্ণমেণ্টের দিল্লী-চুক্তিতে আমি স্বাক্ষর করায় সভ্য আমার উপর অত্যন্ত ক্রুদ্ধ হইলেন এবং আমার টিকি, মালা, পৈতা কাড়িয়া লইয়া জাতিচ্যুত করিলেন। সাদা কথায়,

ক্রেলেস-এ নির্য্যাতিত সম্মেলন

একটি প্রস্তাব কবিয়া আমাকে সজ্য হইতে বহিন্ধত কবা হইল। একথা স্বীকার কবিতে আমাব দ্বিবা নাই যে, সঙ্গ্রেব পক্ষে বিরক্তিব কাবণ ঘটিয়াছিল। তথাপি ইহাবা আমাকে কৈফিয়ং দিবাব স্থ্যোগ দিতে পারিতেন। ১৯২৭-এর গ্রীষ্মকালে পিতা ইউবোপে আদিলেন, আমি ভিনিসে গিয়া তাহার সহিত সাক্ষাং করিলাম। তাহাব পব ক্ষেক্যাস আমবা এক সঙ্গেই ছিলাম। নভেম্বর মাসে সোভিয়েটেব দশমবাষিক শ্বৃতি উৎসব উপলক্ষে আমবা সকলে—পিতা, আমার স্ত্রী ও ছোট ভগ্নী মস্কো যাত্রা কবিলাম। শেযমুহর্তে ইহা ঠিক হইল এবং মস্পোতে আমবা মাত্র তিন চাব দিন ছিলাম। তবুও আমরা স্থাইইলাম, কেন না এই চোপেব দেখাটুক্বও দাম আছে। নৃতন কশিয়া সম্পর্কে জ্ঞানলাভ ক্যাব পক্ষে ইহা কিছুই নহে। তবুও কশিয়া সম্পর্কে কিছু পাঠ কবিবার সময়ইহা হইতে সংহায্য পাই। পিতাব নিকট সোভিয়েট এবং যৌথ ধারণাগুলি সম্পূর্ণরূপে নৃতন। তিনি তাহাব ব্যবহারশাস্ব ও নিয়মতান্ত্রিকতার কাঠামো হইতে সহত্বে বাহিব হইয়া কিছু দেখিতে পাবেন না। তথাপি মস্কোতে তিনি যাহা দেখিযাছিলেন তাহাতে মুগ্ধ হইযাছিলেন।

আমরা মঙ্কো থাকিতেই সাইমন কমিশনের কথা প্রথম ঘোষণা করা হইল।
মঙ্কোবই একথানা থববের কাগজে ঐ সংবাদ আমরা প্রথম পাঠ করি।
ক্ষেকদিন পবে লগুনে স্থার জন সাইমনের সহযোগীরূপে পিতা একটি আপীলের
মামলায় প্রিভি কাউন্সিলে উপস্থিত হইযাছিলেন। ইহা একটি পুরাতন
জমিদারীঘটিত মামলা। বছবর্ষপুর্বে ইহার স্কচনায় আমি এই মামলার ভার
গ্রহণ কবিয়াছিলাম। এ সম্বন্ধে আমার আর কোন স্বার্থ ছিল না কিন্তু স্থার
জন সাইমনের অমুরোধে পিতাব সহিত একবাব তাহার চেম্বারে পরামর্শ ক্রিতে
গিয়াছিলাম। ১৯২৭ সাল শেষ হইয়া আসিল। আমরা ইউবোপে অনর্থক
অনেক সময় নই কবিলাম। পিতা ইউরোপে না আসিলে হয় ত আমবা প্রেইই
ফিবিয়া যাইতাম। ফিরিবার পথে দক্ষিণপুর্বে ইউবোপ, তুবস্ক এবং মিশরে
কিছুকাল কাটাইবার ইচ্ছা ছিল কিন্তু আর সময় করিয়া উঠিতে পারিলাম না।
বডদিনের সময় মান্রাজ কংগ্রেসের অধিবেশনে যোগ দিবাব জন্ম আমি তাডাতাড়ি
ফিরিবাব সক্কল্প কবিলাম। ডিসেম্বর মাসের প্রথম ভাগে আমি প্রী, ভয়ী ও
কন্তাসহ মার্সাই হইতে কলম্বোগামী জাহাজে উঠিলাম। পিতা আবও তিন
মাসের জন্ম ইউরোপে রহিয়া গেলেন।

ভারতে প্রত্যাবর্ত্তন এবং রাজনীতিতে যোগদান

মানসিক ও শানীবিক পবিপূর্ণ স্বাস্থ্য লইয়া আমি ইউরোপ হইতে ফিরিয়া আসিলাম। আমার খ্রী সম্পূর্ণ আবোগ্য লাভ না করিলেও তাঁহার স্বাস্থ্য অনেকটা ভাল হইযাছিল। এছন্য তাঁহার সম্বন্ধে আমার বিশেষ উৎকণ্ঠা বহিল मा। टेटिशृत्म िक्षा-मः गर्य आभात गरनव गरना य व्यवस्थ िक्न टारा मृत হুইয়া গেন, আমি নৃত্ন শক্তি ও উদ্দাপনা অনুভব করিতে লাগিলাম। আমার দৃষ্টি থনেক প্রসাবিত হইয়াছে এবং জাতীয়তাবাদ আমাব নিকট অত্যন্ত সঙ্কার্ণ ও অসম্পূর্ণ নীতি বলিয়া মনে ২ইল। রাজনৈতিক স্বাধীনতা, পর শাসন হইতে মুক্তি নিশ্চয়ই বড কথা, কিন্তু উহার জন্ম প্রকৃত পথে অগ্রসব হওয়া আবশ্রক। সামাজিক স্বাধানত। এবং রাষ্ট্র ও সমাজকে সমাজতান্ত্রিক ভিত্তির উপর প্রতিষ্ঠা কবা ব্যতীত কি দেশ কি ব্যক্তিবিশেষ কোনটাই সম্যক পরিপুষ্ঠি লাভ করিতে পাবে ন।। আমি অন্বভব করিলাম যে, জগতের ঘটনাপ্রবাহ সম্বন্ধে আমার পরিষ্কার ধাবণা জিমিয়াছে এবং ক্রত পবিবর্ত্তনশীল জগতের সমস্তাগুলি আমি অধিকতর আয়ত্তের মধ্যে আনিতে পারিয়াছি। আমার অধ্যয়ন সমসাময়িক ঘটনা ও বাজনীতির মধ্যেই আবদ্ধ ছিল না, বিজ্ঞান ও সংস্কৃতিমূলক অক্সান্ত বিষয়ও অধ্যয়ন কবিয়াছি। ইউরোপ ও আমেরিকায় যে রাজনৈতিক, অর্থ নৈতিক ও সংস্কৃতিমূলক পবিবর্ত্তন চলিয়াছে তাহা মুশ্বনেত্রে দেখিবার বস্তু। সোভিয়েট রুশিয়ায় কোন কোন অবাঞ্চনায় ব্যাপার থাকিলেও উহা আমাকে বিশেষ ভাবে আকর্ষণ করিল। মনে হইল, ইহা জগতের সন্মুখে এক নৃতন আশার বাণী প্রচাব করিতেছে। বিংশ দশকের মধ্যভাগে ইউরোপ আত্মস্থ হইবার চেষ্টা কবিতেছে—বৃহৎ অর্থদঙ্কট তথনও উপস্থিত হয় নাই। আমি এই धार्या नहेशा फिनिया जानिनाम (य, जाजुर इहेवात किहा वाह वालात माज, ভিতরে ভিতরে ইউরোপে ও সমগ্র জগতে ভূমিকম্প ও ভয়াবহ পরিবর্ত্তনের সম্ভাবনা অদূর ভবিশ্বতের জন্ম অপেক্ষা করিতেছে।

্রালক্ষ্যান্ত্রের পূর্ব দকল ঘটনার ঘাত-প্রতিঘাত সম্পর্কে আমাদের স্বদেশবাসীকে স্থানিকিত করিয়া ভবিষ্যতের সম্ভাবনার জন্ম প্রস্তুত রাথাই আমাদের আশু কর্ত্তব্য বিলিয়া মনে হইল। এই প্রস্তুত করা বহুলাংশে স্থান্স্ট মতবাদের ভিত্তির উপর

ভারতে প্রভ্যাবর্ত্তন

প্রতিষ্ঠিত আদর্শ প্রচারের উপর নিতর করে। রাজনৈতিক স্বাধীনতাই প্রধান লক্ষ্য হওয়া উচিত ইহা নিঃসন্দেহ। অস্পপ্ত ও জটিল ঔপনির্বেশিক স্বায়ন্ত-শাসনের প্রস্তাব হইতে সম্পূর্ণরূপে পৃথক আমাদের বাজনৈতিক লক্ষ্য স্পষ্ট করিয়া বৃঝা উচিত। তাহাব পব সামাজিক লক্ষ্যও নির্দিষ্ট করিতে হইবে। কিন্তু এখনই কংগ্রেসেব নিকট এই পথে চলিবাব দাবা উপস্থিত করা আমার নিকট অত্যধিক প্রত্যাশা বলিষা মনে হইল। কংগ্রেসা বাজনীতি জাতীয়তাবাদের মধ্যেই সীমাবদ্ধ এবং ইহা অক্যভাবে চিন্তা কবিতে অনভান্ত, তথাপি নৃতন স্কুনা কবিতে হইবে। কংগ্রেসেব বাহিবে শ্রমিক মহলে ও যুবকদের মধ্যে এই আদর্শ প্রচাব করা যাইতে পাবে। এই উদ্দেশ্যে আমি কংগ্রেসেব অফিস সংক্রান্ত কার্যা হইতে মৃক্তি চাহিলাম। ক্রেম্ব মাস পল্লী অঞ্চলে থাকিষা জনসাধাবণের অবস্থা সম্পর্কে জ্ঞান লাভ কবিব এইকপ একট। ইচ্ছা আমাব ছিল। কিন্তু তাহা হইল না, ঘটনাচক্রে আমি কংগ্রেসা বাজনীতিব আবর্ত্তে ভাসিয়া গেলাম।

মাদ্রাজে উপস্থিত হইষ।ই সামি এক ঘূর্ণিপাকেব মধ্যে পডিষা গেলাম। পূর্ণস্থানানতাব প্রস্থাব সহ এক গোছা প্রস্থাব আমি ওয়াকিং কমিটিব দরবারে পেশ কনিলাম। যুদ্ধেন আশক্ষা, সামাজ্যবাদ-বিবোনী সক্তের সহিত যোগ স্থাপন প্রভৃতি সমস্ত প্রস্থাবই কাষ্যকরী সমিতিব সবকাবী প্রস্থাব কপে গৃহীত হইল। আমাকেই ঐগুলি বংগ্রেসেব প্রকাশ্য অনিবেশনে উপস্থিত করিতে হইল। আমাকেই ঐগুলি বংগ্রেসেব প্রকাশ্য অনিবেশনে উপস্থিত করিতে হইল। ঐগুলি বিনা প্রতিবাদে গৃহীত হইল দেখিয়া আমি আশ্বয় হইলাম। এমন কি, মিসেস আনি বেশাস্ত পর্যান্ত স্বাবীনতাব প্রস্থাব সমর্থন করিলেন। চারিদিক হইতে এত সমর্থন পাওয়া আনন্দেব কথা সন্দেহ নাই। কিন্তু আমি অত্যন্ত অস্বাচ্ছন্দ্য বোধ কবিতে লাগিলাম। মনে হইল, হয় প্রস্থাবগুলিকে বুঝিতে কেহ চেষ্টা করিলেন না, না হয় ভূল বুঝিলেন। কংগ্রেসেব পরে যখন স্বাধীনতা প্রস্থাব লইয়া বাদান্থবাদ উপস্থিত হইল, তথনই ইহা বুঝিলাম।

সাধাবণতঃ কংগ্রেসে যে শ্রেণীর প্রস্তাব উপস্থাপিত হয় আমাব প্রস্তাবগুলি অনেকাংশে তাহা হইতে পৃথক ছিল। এগুলির দৃষ্টিভদী ছিল ন্তন। অনেক কংগ্রেসপন্থীই এগুলি পছন্দ করিলেন, অনেকের নিকট ইহা ভাল লাগিল না। কিন্তু কেহই বিশেষ প্রতিবাদ কবিলেন না। সন্তবতঃ তাঁহারা মান করিলেন, এই প্রস্তাবগুলি পাণ্ডিত্যপূর্ণ গবেষণামাত্র এবং ইহাতে কোন গতিবৃদ্ধি হইবে না। অতএব ঐগুলি তাডাতাডি পাশ করিয়া দিয়া অন্য গুরুতর বিষয়ের আলোচনায় প্রবৃত্ত হওয়াই ঐগুলি এডানর প্রকৃষ্ট পদ্ধা। স্থাধীনতা প্রস্তাব লইয়া মাদ্রাজে বিশেষ কিছু চাঞ্চল্য স্বাষ্ট হয় নাই, কিন্তু তুই-এক কংম্মা প্রিট্ট উহা কংগ্রেসে মৃথ্য হইয়া উঠিল এবং পূর্ণ স্বাধীনতাব আদর্শ লইয়া এক উদ্বেল ভাবাবেগ জাগ্রত হইল।

গান্ধি দা মাজ্রান্ধ কংগ্রেসে উপস্থিত ছিলেন। কিন্তু তিনি কোন মালোচনায় যোগ দেন নাই। কার্য্যকরা সমিতিব সদস্য হইলেও তিনি উহাব অধিবেশনে যোগ দেন নাই। স্ববাদ্য দলেব উদ্ববের পর হইতে তিনি কংগ্রেসের প্রতি এইরপ অনাসক্তিই প্রদর্শন কবিয়া আসিতেছেন। কিন্তু সর্বাদাই তাহাব পরামর্শ লওয়া হইত এবং তাহাব মগোচবে কোন প্রধান কান্ধ হইত না। আমি যে সকল প্রস্থাব উপস্থিত কবিয়াছিলাম, সেগুলি তিনি অস্থামাদন করিলেন কি না ব্রিতে পারিলাম না। আমাব মনে হইল, প্রস্থাবগুলির মতামত না হউক, বলিবাব ভঙ্গী তাহার ভাল লাগে নাই। অবশ্ব পরেও তিনি ঐগুলির কোন সমালোচনা কবেন নাই। পিতা তথন ইউব্যোপে ছিলেন, অতএব তাঁহার মতামত জানা গেল না।

দাইমন কমিশনের নিন্দা ও উহা বর্জন করিবার একটি প্রস্তাব কংগ্রেদের এই অধিবেশনেই উপস্থিত হইল এবং উহা আলোচনা প্রদক্ষে স্বাধীনতা প্রস্তাবটিকে যে কেহই বিশেষ গুরুষ দেন নাই, তাহা বুঝা গেল। এই প্রস্তাবের পবিশিষ্ট হিসাবে ভারতের শাসনতন্ত্র রচনার জন্ম এক সর্বাদল সন্মিলনীর প্রস্তাব হইল। ঐ প্রস্তাবে স্বাধীনতা যাহাদের ধারণার মধ্যে নাই, সেই মডারেটদের সহযোগিতা কামনা করা হইল। অথচ তাঁহারা বড়জার একপ্রকার স্বায়ত্তশাসন পর্যান্ত অগ্রসর হইতে পারেন।

আমি আবার কংগ্রেদের সম্পাদক হইলাম। এই বংসরের সভাপতির ব্যক্তিগত অভিপ্রায় অনুসারে ইহা ঘটিল। ডাঃ আনসারী আমার দীর্ঘকালের প্রিয় বন্ধু, তাহাকে এড়ান কঠিন। এবং আমার নির্দেশে যে সকল প্রস্তাব গৃহীত হইয়াছে, তাহাকে কার্যাকরী করিতে হইলেও আমার সহযোগিতা আবশ্যক। কিন্তু সর্কাদল সম্মিলনীর প্রস্তাব গৃহীত হওয়ায় আমার প্রস্তাবগুলির শুরুত্ব অনেকাংশে কমিয়া গেল। সর্কাদল সম্মিলনীর মধ্যস্থতায় এবং অক্সান্ত কারণে মডারেটদের দিকে ঝুঁকিয়া কংগ্রেদ নরমপন্থী হইয়া উঠিতে পারে, এই আশহা হইতেই আমি বিশেষভাবে সম্পাদকের পদ গ্রহণ করিতে স্বীকৃত হইলাম। কংগ্রেদ তখন দোটানায় পড়িয়া দোল খাইতেছিল। মডারেটীয় নীতির দিকে কংগ্রেদ ঝুঁকিয়া না পড়ে এবং স্বাধীনতা লাভের লক্ষ্য যাহাতে কংগ্রেদ ধরিয়া গাকে, আমি সেজক্য যথাসাধ্য চেষ্টা করিতে লাগিলাম।

জাতীয় রাষ্ট্র-মহাসভার অধিবেশনের সহিত আহ্ববৃদ্ধিক আরও অনেক সভাসুমিতি হইয়ু থাকে। মাদ্রাজে এই বংসর প্রথম (এবং শেষ) রিপাবলিংসান কনফারেজের অধিবেশন হইয়াছিল। আমাকে সভাপতির পদ গ্রহণ করার জন্ম আহ্বান করা হইল। আমি নিজেকে একজন রিশাবলিক্যান বলিয়াই মনে করি, প্রস্তাবটি আমার ভাল লাগিল। কিন্তু এই সম্মেলনের

ভারতে প্রভাগবর্ত্তন

উত্যোক্তাদেব আমি চিনি না, তাহাব উপবহঠাং ব্যাঙের ছাতার মত গজাইয়া ওঠা এই শ্রেণীব ব্যাপাবেব সহিত জড়াইয়া পড়িতে আমাব ইচ্ছা ছিল না। ইতন্ততঃ কবিয়া অবশেষে আমি সভাপতি হইতে স্বাক্ত হইলাম , কিন্তু এজন্ত আমাকে পবে অন্তাপ কবিতে হইণাছে। অন্যান্ত আনেক সমিতিব মত বিপাবলিক্যান বনফাবেন্দেব স্থিতিকাগাবেই মৃত্যু হইল। এই সম্মেলনে গৃহীত প্রস্থাবগুলি পাইবাব জন্ম আনি ক্ষেত্রম স নিক্ল চেষ্টা কবিলাম। আমাদেব দেশে এমন অনেক লোক আছে, যাহ বা উৎসাহেব সহিত নৃতন কামে স্থাক কবে, কিন্তু বিছুকাল পবেই তাহা ছাড়িবা অন্ত কিছু নৃতনেব সন্ধানে বাহিব হয়। আমবা কোন বাছে বৈব্যের সহিত লাগিয়া থাবিতে পাবি না বলিয়া যে অপবাদ আছে, তাহা অন্নাংশে সতা।

মাদ্রাজ কংগ্রেন অবদান হচনাব প্রাক্তি দিনা হইতে হাকিম আজমল খার মৃত্যুদ'বাদ আদিল। তিনি কংগ্রুদের প্রাক্তন সভাপতি এবং অক্সতম প্রবাণ বাজনৈতিক ভিলেন। কংগেদেব নেতুম ওলাতে তিনি অনন্তসাবারণ স্থান অবিকাব কবিয়াছিলেন। ।তনি সম্পূণৰূপে প্ৰাচীন বঙ্গণশালতাৰ মধ্যে লালিত পালিত হইষাছিলেন। তাহাব মবো কোন আবুনিকতা ছিল না। দিল্লীর মোগল আমলেব শিক্ষাসভাতায় তািন ভবপুব ছেলেন। তাহাব এতিবিক্ত শিষ্টাচাব, মন্থব কথা বলিবাব ভদা এবং নিবাভবণ রসিকতায় সকলেই আনন্দিত হইতেন। তাঁহাৰ মাচৰণ ছিল প্রচোনকালেৰ অভিজাতদেৰ মত। তাঁহার অব্যবেও মোগল সমাটনেব প্রতিক্বতিব ছাপ ছিল। এই শ্রেণীব মামুষ সচরাচর রাজনীতিব বন্ধুব পথে পদার্পণ কবেন না। আবুনিক "এজিটেটব"দের জ্ঞালায় অন্তির হইয়া ই॰বাজগণ যে সকল পুরাতন বরণেব মানুষেব জন্ত বিলাপ করেন তিনি ছিলেন দেই শ্রেণীব মারুষ। প্রথম জীবনে হাকিম সাহেব বাজনীতির দিকে ঘেঁসেন নাই। তিনি এক বৃহৎ চিকিৎসক পরিবাবের কর্ত্তা ছিলেন এবং তাঁহাব বহুবিস্তৃত চিকিৎসা ব্যবসাযেই ডুবিযা থাকিতেন। যুদ্ধের শেষের দিকে তাহাব পুরাতন বন্ধু ও সহকাবী ডাক্তাব আনসারীব প্রভাবে তিনি কংগ্রেসের দিকে আরু ইহন। পবে পাঞ্জাবে সামরিক আইন ও থিলাফত সমস্তায় বিচলিত হইযা তিনি গান্ধা নিদিও অসহযোগ পত্নতি অন্নযোদন করিয়াছিলেন। তিনি কংগ্রেসেব মধ্যে প্রাচীন ও নবীনেব মধ্যে যোগস্ত্রপ্রবংপ ভিলেন। তাহার पृष्टोत्स्य यत्मक প्राচीनभन्नी जाजीय जात्मानत्मत्र ममर्थक रहेग्राहित्नन । <u>वरे</u>जात्व উভয়দিকের সামঞ্জস্ত বিধান করিষা তিনি জাতীয়দলের অগ্রগামিগণের শক্তি বৃদ্ধি করিয়াছিলেন। তাহাব দৃষ্টান্তে হিন্দুমূদলমানের দম্পর্ক ঘাঁনুর্ভ হল্যাটিন। তিনি উভয় সম্প্রদায়েরই সমান শ্রন্ধার পাত্র ছিলেন। গান্ধিজীও তাঁহাকে একজন বিশ্বন্ত বন্ধুরূপে গ্রহণ করিয়াছিলেন, এবং হিন্দুমুসলমান ব্যাপারে হাকিম

শাহেবেৰ পৰামৰ্শ ই তিনি চূডাস্বভাবে গ্ৰহণ কবিতেন। আমাৰ পিতা ও হাকিমন্ত্ৰীৰ মধ্যে সংস্কৃতিগত ঐক্য থাকায তাঁচাদেৰ মধ্যে এক স্বাভাবিক প্ৰীতির বন্ধন ছিল।

প্রায় এক বংসর পূর্বের হিন্দু মহাসভার কোন কোন নেতা আমাকে এই অপবাদ দিয়াছিলেন যে, পাবসাক সংস্কৃতিব ভিত্তিতে আমাব শিক্ষাব দোষে হিন্দু মনোভাব সম্পর্কে আমাব অজ্ঞতা গভীব। আমাব মধ্যে কি সংস্কৃতি আছে. অথবা আদৌ আছে কি না, বলা আমাৰ পক্ষে কিছ শক্ত। তুৰ্হাগ্যক্ৰমে পাবদীক ভাষা আমি একেবাবেই জানি না। তবে আমাব পিতা ভাবতীয় ও পানসাক সংস্কৃতিব মিশ্র আবহাওয়ায় বৃদ্ধিত হইয়াছিলেন, ইহা সত্য। প্রাচীন দিল্লা দৰবাৰ ২ইতে সমগ্ৰ উত্তৰ ভাৰতই ইহা উত্তৰাবিকাৰস্থতে পাইযাছে। এমন কে, এই অনঃপতনেব যগেও দিল্লা ও লক্ষ্ণে এই সংস্কৃতিব ছুই প্রবান কেন্দ্র। কাশ্মীনা ত্রাদ্ধণনের পাবিপার্শ্বিক অবস্থার সহিত সামঞ্জন্ত বিধানের আশ্চর্য্য দক্ষতা ছিল। ভাহারা যখন ভাবতের সমতলক্ষেত্রে অবতবণ কবেন তখন ভাবতীয-পাবদাক সংস্কৃতিবই প্রাধান্ত ছিল। তাঁহাবা উহা গ্রহণ কবিঘাছিলেন এবং তাহাদেব মধ্যে অনেকে পাবদী ও উদ্ধভাষ।য পণ্ডিত বলিয়। খ্যাতিমান হইয়াছিলেন। তাবপৰ যথন ব্রিটিশ যুগ আসিল তথন তাহাৰ। পূর্বেব মতই অতি ক্রত ইংবাদ্রী ভাষা ও ইউবোপীয়ান সভাতা ও সংস্কৃতি আছি কবিতে লাগিলেন। এথনও ভাবতে পাবদাক ভাষায় অনেক স্থপণ্ডিত বহিয়াছেন— স্থাব তেজবাহাত্বৰ সঞ্চ এবং বাজা নবেন্দ্রনাথ এই তুই জনেব নাম উল্লেখ করা যাইতে পাবে।

এই কাবণে পিতা ও হাকিম সাহেবেব মবো অনেক ঐক্য ছিল, এমন কি, অতীতকালে উভ্য পরিবাবেব মধ্যে যে ঘনিষ্ঠতা ছিল তাহার প্রমাণও তাঁহাবা পাইয়াছিলেন। তাঁহাদেব বন্ধুত্ব প্রগাঢ় হইয়াছিল এবং তাঁহাবা পরস্পরকে 'ভাই সাহেব' বলিয়া সম্বোধন করিতেন। তাঁহাদের পাবস্পবিক স্নেহবদ্ধনের মধ্যে রাজনীতিব স্থান অতি অল্পই ছিল। পারিবারিক জীবনে হাকিমজী অতিমাত্রায় বক্ষণশীল ছিলেন। তিনি ও তাঁহার পরিবাবের্গ কিছুতেই প্রাচীন অভ্যাস বর্জ্জন করিতে পারিতেন না। তাঁহার পরিবাবের্গ মত পর্দ্ধাপ্রথার কডাকডি আমি আব কোথাও দেখি নাই। অথচ হাকিমজী নিজে বিশ্বাস কবিতেন, স্বী-স্বাধীনতা ব্যতীত কোন জাতির উন্নতি অসম্ভব। স্বাধীনতা আন্দোলনে তুর্কী-নাবীরা যোগ দেওযায় তিনি আমাব নিকট তাঁহাদের ভ্যুমী প্রেশ্বেমী ভ্রিমা ভিলেন এবং বলিয়াছিলেন যে, তুর্কীর নারীদেব জন্মই কামাল পাশা সাফল্য লাভ কবিয়াছেন।

হাকিম আজমল থার মৃত্যুতে কংগ্রেদ প্রচণ্ড আঘাত পাইল এবং কংগ্রেদের

ভারতে প্রভ্যাবর্ত্তন

একজন শক্তিশালী সমর্থবেশ অভাব ঘটিল। ইহাব পৰ দিল্লীতে গেলেই আমবা একটা অভাব বোৰ কৰিয়া থাকি, কেন না, দিল্লীর সহিত হাকিমজী এবং ভাহার বিল্লীমাৰন মহলাৰ বাড়ৌৰ শ্বৃতি অবিচ্ছেগ্ৰভাবে জডিত।

১৯২৮ সালেব বাজনীতিব দিক দিয়া বেশ প্রচ্ব কাজ চলিল। সর্ব্যাহ নৃতন উৎসাহ ও নৃতন উদ্দীপনা এবং জনসাধাবণেব মধ্যে অগ্রগতিব আকাজ্ঞা পবিলক্ষিত হইল। সম্বতঃ আমাব অমুপস্থিতিব সময় ধাবে ধাবে এই পবিবর্ত্তন আসিয়াছে। আমি ফিবিয়া আসিয়া ইহা লক্ষ্য কবিলাম। ১৯২৬ এর প্রথম ভাগে ভাবতবর্ষ ছিল নিজ্জীব ও অবসয়, সম্ভবতঃ তথনও সে ১৯১৯-২২-এব পবেব অবদাদ কাটাইলা উঠিতে পাবে নাই। কিন্তু ১৯২৮-এব ভাবতবর্ষ সত্তেজ্ব সক্রিয় এবং অবক্ষ শক্তিব চেতনায় জাগত। কাবথানাব শ্রমিক, ক্লয়ক, মন্ত্রেশীব মুবক এবং সাবাধাণভাবে শিক্ষিত সম্প্রদায—সকলেব মব্যেই এই নবচেতনাব লক্ষণ স্থপবিষ্ণট।

টেড হ উনিয়ন (শ্রামক) আন্দোলন বিশেষ বিস্তৃতিলাভ করিয়াছিল এবং সাত কি আট বংসৰ পূৰ্বে স্থাপিত নিখিল ভাৰ • ট্ৰেড ইউনিয়ন কংগ্ৰেস ইতিমধ্যে এক শক্তিশালা প্রতিনিবিমূলক প্রতিষ্ঠানে পবিণত হইবাছে। ইহার শাথাপ্রশাথা ত বাডিঘাছেই, উপনত্ত ইহান মতবাদ ক্রমশঃ সংগ্রামশীল ও চরম হইষা উঠিতেছে। প্রায়ই নর্মাণট লাগিষা আছে এবং শ্রেণীস্বার্থবােদ জাগ্রত হইতেছে। বস্ত্রশিল্প এবং বেল ওয়ে শ্রমিকরাই সর্ব্বাপেক্ষা অবিকত্ব সঙ্ঘবদ্ধ হইয়াছিল। এবং ইহাদেব মধ্যে সর্ব্বাপেক। শক্তিশালী ছিল বোমাই গিবনী কামগাব ইউনিয়ন ও জি. খাই, পি. বেল ওয়ে ইউনিয়ন। শ্রমিক সঙ্গের পবিপুষ্টিব সঙ্গে সপে অপবিহায্যরূপে ভাহাব মধ্যে পাশ্চাত্য হইতে আভ্যন্তরীণ কলহ ও ধ্বংদের বীজও আদিল। ভারতে ট্রেড ইউনিয়ন আন্দোলন প্রতিষ্ঠালাভ না কবিতে কবিতেই ইহাব মধ্যে দল ভাঙ্গাভাঙ্গি বিচ্ছেদ প্রতিযোগিতা এবং শক্রতাব আশ্বরা উপস্থিত হইল। ইহাদেব মধ্যে একদল ছিল দিতীয় আন্তর্জাতিকের ভক্ত, একদল তৃতীয় আন্তর্জাতিকের অনুবাগী, একদল সংস্কাবমূলক নবমপন্থা, অপবদল খোলাখুলি বৈপ্লবিক ও আমূল পবিবর্ত্তনকামী। এই ছুই দলেব মাঝারি অনেক বৃক্ষ মতেব লোক এবং স্থবিধাবাদীরাও ছিল। ত্বভাগ্যক্রমে সকল গণপ্রতিষ্ঠানেই ইহাদেব প্রাত্বভাব ঘটে।

ক্রমক সম্প্রদায়েও চাঞ্চল্য দেখা দিল। যুক্তপ্রদেশের অধােধ্যা অঞ্চলে ঘন ঘন ক্রমকদের প্রতিবাদ সভা হইতে লাগিল। নৃতন অধােধ্যা প্রজাস্বত্ব আইনে রায়তদের জীবনস্বত্ব ও অন্থান্থ ধে সকল অবিকার দিবাব কথা ছিল, তাহার ফুলে কার্য্যতঃ ক্রমকদের অবস্থাব কোন উন্নতি হইল না। গুজরাটে ভূমিকর বৃদ্ধি লইয়া গভর্গমেণ্টের সহিত ক্রমকদের সংঘর্ষ ব্যাপকভাবে দেখা দিল। গুজরাটে

গভর্ণমেণ্টের সাহত কুষকদেব প্রত্যক্ষ সম্পর্ক। এই সংঘষ স্রদার ব্ল্লভভাই পাটেলেব নেতৃত্বে বাবদোলী সত্যাগ্রহক্ষে দেখা দিল। এই আন্দোলনের পবিচালন নৈপুণ্য ভাবতবর্ষ প্রশাসনান দৃষ্টিতে দেখিতে লাগিল। বাবদোলী কুষকেরা অনেবাংশে সাফল্যলাভ কবিল। এই আন্দোলনে ভারতীয় কুষকদেব মনে বে ন্•ন আশাব সঞ্চাব হইন, স্ক্রাপেক্ষা বড সাফল্য তাহাই। কুষবদেশ দৃষ্টিতে বাবদোলী আশা, সঙ্গশক্তি এবং সাফল্যেব প্রতাক হইয়া উঠিল।

১৯০৮ এব ভাবতবর্গে যুব থানোলন একটা বিশিপ্ত স্থান স্থানিকাব কবিষ্যাভিল। দেশেব সর্বাহ্য যুবক স্থানিত প্রশিষ্টত ইইষ্যভিল এবং প্রায়ই নানা স্থানে সম্মেলন ইইত। এই সকল যুবক স্থানিলা মধ্যে নানা স্তবভেদ ছিল। ধর্ম ইইতে বৈপ্লবিক মত্রাদ ও প্রভি প্যান্ত এক এক দলে আলোচিত ইইত। ইহাদেব উত্থ ও কাষ্যপদ্ধতিব পার্যকা সত্ত্বেও যুবক সম্মেলন ওলিলে সর্বাহ্য বর্ত্তনান স্থাবের অর্থ নৈতিক ও সানাজিক সম্প্যাগুলি আলোচিত ইইত এবং বর্ত্তনান ব্যবস্থাব আমূল প্রিবর্ত্তনের আগ্রহ বিশেষভাবে দেখা যাইত।

কেবল বাজনীতিব দিক দিয়। দেখিতে গেলে, এই বংসরে সাইমন কমিশন বয়কট এবং সর্বাদল সম্পিলনীই প্রধান ঘটনা। কংগ্রেসের ব্যক্ট খালোলনে মডাবেটগণ যোগ দেওযায় ইহা আশ্চর্য্য সাফল্যলাভ কবিল। কমিশন যেখানেই উপস্থিত হইতেন সেইখানেই বিব্দপ অভ্যর্থনার জন্ম সমবেত জন ল' গো ব্যাক্ সাইমন" (সাইমন ফিবিয়া যাও) বলিয়া চীংকার কবিত। ইহার ফলে ভাবতেব সাধাবণ লোকেব মধ্যে স্থাব জন সাইমনের নাম স্থপরিচিত হইয়া উঠিল এবং ইংরাজী ভাষার ছইটি শব্দ তাহাবা শিখিল। ক্রমাগত ঐ চীংকাব শুনিয়া কমিশনেব সদস্থবা নিশ্চযই বিবক্তি বোধ কবিতেন। তাহাবা যথন নয়া দিল্লীর ওয়েষ্টার্গ হোটেলে ছিলেন, তথন নৈশ অন্ধকারে ঐ শব্দ ভাসিয়া আসিত, এইবপ একটা গল্প শুনিয়াছিলাম। বাত্রেও তাহাদিগকে লক্ষ্য করিয়া ঐব্দ বিজ্ঞপাত্মক ধ্বনিব ফলে তাহাবা নিশ্চযই অত্যন্ত অস্বন্তিবোধ করিতেন। কিন্তু মাসলে সাম্রাজ্যের নৃতন রাজবানীর পবিত্যক্ত প্রান্তর্বাদী শৃগালেব চীংকাবকেই উাহারা জনতাব বিকাব বলিয়া ভ্রম করিয়াছিলেন।

সর্বাদল সম্মিলনীতে শাসনতম্বের খসভা কবা বিশেষ কঠিন ছিল না। গণতান্ত্রিক পার্লাদেণ্টীয় পদ্ধতিব শাসনতন্ত্র যে কেহ সহজেই বচনা কবিতে পাবে। কিন্তু প্রধান বিত্ন অর্থাৎ একমাত্র বিত্ন দেখা দিল, সম্প্রদায় বা সংখ্যালঘিষ্ঠদের সমস্তা লইয়া। সম্মেলনে চবম সাম্প্রদাযিক প্রতিষ্ঠানের প্রতিনিধিরাও ছিলেন; সক্ত্রুক্তে সম্মত কবান স্থকঠিন হইয়া উঠিল। ইহা যেন সেই পুবাতন ও নিফল ঐক্য সম্মেলনের পুন্বভিন্য। পিতা বসন্তকালে ইউবোপ হইতে ফিরিয়া উৎসাহের সহিত সম্মেলনে যোগ দিলেন। অবশেষে অন্তপথ না পাইয়া পিতার

ভারতে প্রভ্যাবর্ত্তন

সভাপতিত্বে একটি কুল্র কমিটি গঠিত হইল। শাসনতম্ব বচনা এবং সাম্প্রাদায়িক সমস্যা সমাণানেব ভার এই কমিটিব উপর অপিত হইল। এই কমিটি, নেহরু কমিটি এবং ইহাব প্রকাশিত সিদ্ধান্ত নেহক বিপোট কপে প্রপবিচিত হইয়াছিল। স্থার তেজবাহাত্র সঞ্চণ এই কমিটির সদস্য ছিলেন এবং বিপোটের অংশবিশেষ ভাহারই রচনা।

আমি এই কমিটিব দলত ছিলাম না, তবে কংগ্রেসের সম্পাদক হিসাবে আমাকে অনেক কিছুই করিতে হইক। কিন্তু গোনে আদল সমতা—ক্ষমতা ও অধিকার—সেথানে কাগজে কলমে শাসনতন্ত্র বচনা নিক্ষল পগুশ্রম মাত্র, ইহা ভাবিয়া আমি অত্যন্ত বিব্রত হইতাম। তাহাব উপব কমিটি, ঔপনিবেশিক স্বায়ত্তশাসন, এমন কি, কার্য্যতঃ তাহা হইতেও অনেক কম লক্ষ্য স্থির করিয়াছিলেন, আমার উহা ভাল বোধ হয় নাই। তবে যদি সাম্প্রদায়িক সমস্তার মীমাংসা হয়, এই আশায় আমি কমিটির গুক্তর অন্থত্তব করিয়াছিলাম। চ্জিবা পারম্পরিক সম্মতি দ্বাবা এই সমস্তাব মীমাংসা আমি কগনও প্রত্যাশা করি নাই। সামাজিক ও অর্থ নৈতিক অবস্থাকে ভিত্তিকপে গ্রহণ না কবিলে কোন মীমাংসাই সম্ভবপব নহে। তবে যদি অনিকাংশ ব্যক্তি সাময়িক ভাবেও কোন চ্জিতে আবদ্ধ হন, তাহা হইলে বর্ত্তমান অসম্ভোয় অনেকাংশে দ্বীভূত হইবে এবং অন্যান্ত সমস্তাগুলির প্রতি দৃষ্টি দিবার অবসর পাওয়া যাইবে, এই কারণে ক্মিটিব কাজে বাধা না দিয়া আমি যথাসাধ্য সাহান্য কবিতে লাগিলাম।

সাফল্য যেন মুঠার মধ্যে আসিষাছে বলিষা মনে হইল। তুই তিনটি ব্যাপারের মীমাংসা হইলেই সব চুকিয়া যায়। ইহার মধ্যে পাঞ্চাবের হিন্দু-মুসলমান-শিথ এই ত্রিনা বিভক্ত সমস্তাই হইল প্রধান। কমিটি এক অভিন্থ উপায়ে এই সমস্তার বিচার করিলেন; তাহারা সমগ্রভাবে পাঞ্চাবকে গ্রহণ না করিয়া পুর্ব (হিন্দুপ্রধান), পশ্চিম (মুসলমানপ্রধান) ও উত্তর-পূর্ব (শিথপ্রধান)—এই ভাবে ভাগ করিয়া সংখ্যামুপাতে তাহাদের সিদ্ধান্ত প্রকাশ করিলেন। কিন্তু সমস্তই বার্থ হইল। পরস্পারের প্রতি ভয় ও অবিশ্বাস রহিষ্টে গেল; আর যতট্কু অগ্রসর হইলে সমস্তা সমাধান হয়, কোন পক্ষই ততটুকু অগ্রসর হইলেন না।

কমিটির রিপোর্ট বিবেচনা করিবার জন্ম লক্ষো-এ সর্বন্দল সম্মেলন আহুত হইল। আমাদের মধ্যে অনেকে আবাব এক দোটানায় পড়িলাম। আমরা সাম্প্রদায়িক সমস্যা সমাধানের প্রতিবন্ধকতা করিতে চাহি না, কিন্তু অন্ম দিকে স্বাধীনতার আদর্শে জলাঞ্জলি দেওয়াও আমাদের পক্ষে কঠিন। আমরা সম্মেলনের নিকট প্রার্থনা করিলাম এ সম্পর্কে প্রত্যেক দলের স্বতম্বভাবে কাজ করিবার স্বাধীনতা স্বীকার করা হউক। অর্থাৎ কংগ্রেস তাহার স্বাধীনতার আদর্শ অক্ষ্পঃ

ज ওহরলাল নেহর

বাথ্ক, অন্যান্ত মডারেটদল ঔপনিবেশিক স্বায়ন্তশাসনই আদর্শনপে গ্রহণ করুন।
কিন্তু পিতা রিপোট হইতে একচলও নড়িতে চাহিলেন না, অবস্থানানে তাহার
পক্ষে উহা সম্ভবও ছিল না। তথন আমরা 'ইণ্ডিপেন্ডেন্ট লীগ-'এর পক্ষ হইতে
(সম্মেলনে আমাদের সংপ্যা কম ছিল না) এই মর্ম্মে বিবৃতি দিলাম যে,
স্বাধীনতার আদর্শ অপেক্ষা হীন যে সকল সিদ্ধান্ত হইবে, আমরা তাহার সহিত
কোন সম্পর্ক বাথিব না, তবে ইহা ম্পষ্ট করিষা বলিতে চাই যে, আমরা
সম্মেলনের কার্য্যে কোন বাধা দিব না, সাম্প্রদায়িক সমস্তা সমাধানের চেষ্টায় বিদ্ধ
উৎপাদনের ইচ্ছা আমাদেব আদৌ নাই।

এইরপ প্রবান সমপ্তায় এই শ্রেণীর মনোভার অবশ্য বিশেষ কার্য্যকরী নয়। ইহা অনেকটা নিজ্ঞিয় অবস্থা। আমাদের মনোভাবের কার্যাকারিতা দেখাইবাব জন্ম আমরা দেইদিনই "ইণ্ডিপেণ্ডেন্দ্ লাগ অফ ইণ্ডিয়া" প্রতিষ্ঠা কবিলাম।

প্রস্তাবিত শাসনতম্বে মূল অধিকাব সম্পকিত ব্যবস্থায় অযোধ্যার তালুকদারদের অন্পরোধে সর্বদল সম্মেলন, তাঁহাদেব তালুকের উপর কাযেমী-স্বত্ব স্বীকার করিয়া লইযা একটি ধারা জডিয়া দিলেন। ইহাতে আমি অত্যন্ত মশ্মাহত হইলাম। অবশ্য সমস্ত শাসনতন্ত্রই ব্যক্তিগত সম্পত্তির নিবাপত্তার ভিত্তির উপব রচিত হইয়াছিল। কিন্তু তথাপি এই দকল বৃহৎ মৰ্দ্ধ-দামন্ততান্ত্ৰিক জমিদাৱীগুলির উপর ব্যক্তিগত অধিকাব অব্যাহত ভাবে শাসনতন্ত্রে স্বীকার করিয়া লওয়া হইল. ইহা আমাব নিকট অসহ বলিয়। বোধ হইল। স্পষ্ট বুঝা গেল যে, কংগ্রেসের নেতারা (অকংগ্রেদীরা ত বটেই) তাঁহাদের দলের অগ্রগামী অংশ অপেক্ষা বড বড ভ্ন্যাধিকারীদের সাহচর্যাই কামনা করেন। আমাদের অধিকাংশ নেতার সহিত আমাদের ব্যবধান যে কত বেশী তাহা স্পষ্টই বুঝা গেল। এবং এই অবস্থায় আমার পক্ষে কংগ্রেসের সাধারণ সম্পাদক হিসাবে কাজ করা অযৌক্তিক মনে হইল। "ইণ্ডিপেণ্ডেন্দ্ লীগের" অক্তম স্থাপিয়িতা বলিয়া আমি পদত্যাপ कतिरा उच्च हरेनाम। किन्न कार्याकती ममि रिराट मध्य रहेरान ना। তাঁহারা আমাকে এবং স্থভাষ বস্তুকে (ইনিও এই কারণে পদত্যাগ করিতে চাহিয়াছিলেন) বলিলেন যে, আমরা লীগের কান্স চালাইলেও তাহার সহিত কংগ্রেস-কার্য্যের কোন সংঘর্ষের সম্ভাবনা নাই। অবশ্য কংগ্রেস ইতিপুর্ব্বেই স্বাধীনতার প্রস্তাব গ্রহণ করিয়াছিলেন। ওয়ার্কিং কমিটির অন্পরোধে আমি আবার স্বীকৃত হইলাম। আমাকে বুৱাইয়া পদত্যাগ-পত্র প্রত্যাহার করান কত সোজা তাহা ভাবিয়া আশ্চর্য্য হই। অনেকবার এইরূপ ঘটনা ঘটিয়াছে। আসলে কোন পক্ষই বিচ্ছেদের পক্ষপাতী ছিলেন না। এবং আমরা নানা ছলনায় বিচ্ছেদকে এডাইয়া গিয়াছি।

ভারতে প্রভ্যাবর্ত্তন

গান্ধিজী সর্বাদল সম্মেলন অথবা কমিটি মিটিং-এ কোন অংশ গ্রহণ করেন নাই। এমন কি, লক্ষ্ণে সম্মেলনেও তিনি উপস্থিত ছিলেন না।

ইতিমধ্যে সাইমন কমিশন ইতস্ততঃ ঘুরিতেছিলেন এবং তাহাদের পশ্চাতে কৃষ্ণপতাকা ও বিপুল জনতার "গো-ব্যাক" ধ্বনি সমভাবেই চলিয়াছে। স্থানে স্থানে পুলিশের সহিত জনতার ছোটখাট সংঘর্ষ বাধিতেছিল। লাহোবে এই ঘটনা চরমে উঠিল এবং সহসা সে সংবাদে সমগ্র দেশ বিক্ষুর হইষা উঠিল। সাইমন কমিশন-বিরোধী---সংস্র সংস্র নরনারীর জনতার পুরোভাগে রাস্তার ধারে লালা লাজপং রায় দাঁডাইয়া ছিলেন। জনৈক যুবক ইংরাজ পুলিশ কর্মচারী সকলেব সন্মথে তাঁহাকে প্রহার কবে এবং তাহার বক্ষে বেটন দিয়া আঘাত করে। नानाकी o नारमहे. क्रमाजा काम हिः मामुनक छे भाग व्यवनम्बन करत नाहे। এমন কি, তিনি এবং তাঁহাৰ বহু সঙ্গী শাস্তভাবে দাড়াইয়া থাকিলেও পুলিশ কত্ত্র ভাষণভাবে প্রস্তুত হইলেন। বদিও আমাদের মিছিলগুলি সর্ব্বতোভাবে শাস্তিপূর্ণ, তথাপি রাজপথে মিছিল পবিচালনকালে পুলিশেব সহিত সংঘর্ষের আশ্বা সর্বদাই থাকে। লালাজী ইহা জানিতেন এবং সেজন্ত যথেষ্ট সাবধানতা অবলম্বন করিয়াছিলেন। তথাপি অনাবশুক পাশবিক উপায়ে এই লাঞ্চনার বিবরণ শুনিয়া ভারতবর্ষের বিশাল জনসভ্য বিক্ষুর হইল। তথন, আমরা পুলিশের লাঠি চালনায় অভ্যন্ত হইয়া উঠি নাই। এবং আমাদের আত্মাভিমানের তীক্ষতা তথনও পুনঃ পুনঃ পাশবিক অত্যাচাবে ভোঁতা হইয়া যায় নাই। আমাদের একজন দর্বশ্রেষ্ঠ নেতা এবং পাঞ্চাবেব প্রধানতম ও জনপ্রিয় নেতার প্রতি এই শ্রেণীর দানবীয় ব্যবহারে সমগ্র দেশে, বিশেষ ভাবে উত্তর ভারতে. এক নিস্তন্ধ ক্রোধ ছড়াইয়া পড়িল। আমরা কত অসহায়, কত নীচ যে আমাদের সর্বজন-শ্রদ্ধেয় নেতাকেও রক্ষা করিতে পারি না।

লালাজী দীর্ঘকাল হাদ্-রোগে ভূগিতেছিলেন, তাহার উপর ব্কের এই আঘাতে তাহার দৈহিক অবস্থা সদীন হইয়া উঠিল। সন্তবতঃ একজন স্বস্থকায় যুবকের পক্ষে এই আঘাত তেমন মারাত্মক হইত না। কিন্তু লালাজী যুবকও নহেন, স্বস্থকায়ও নহেন। কয়েক সপ্তাহ পরে তাঁহার মৃত্যুর সহিত এই আঘাতের সম্পর্ক কতথানি তাহা বলা কঠিন। কিন্তু চিকিৎসকেরা বলিয়াছিলেন, ইহার ফলে তাঁহার মৃত্যু নিকটবর্ত্তী হইয়াছিল। কিন্তু আমার মতে দৈহিক আঘাতের সহিত মানসিক যন্ত্রণায় লালাজী অধিকতর মন্দ্রেদনা অম্বভব করিয়াছিলেন। ব্যক্তিগত অপমান অপেক্ষা এই প্রহারকে জাতীয় অবমাননা-রূপে গ্রহণ করিয়া তিনি অত্যন্ত তিক্ত ও ক্রুদ্ধ হইয়াছিলেন।

এই জাতীয় অবমাননা ভারতবর্ষের বৃকে তুর্বহ বোঝার মত চাপিয়া বিদল। তাহার পরেই লালাজীর মৃত্যুসংবাদ অপরিহার্য্যক্রপে ঐ প্রহারের বেদনার সহিত

যুক্ত ২ইয়া তুঃথকে ক্রোধ ও ঘুণায় পরিণত করিল। ইহা পূর্ণভাবে হৃদয়ঙ্গম কবিলেই আমবা পরবর্ত্তী ঘটনাগুলির মর্মগ্রহণে সক্ষম হইব। ভগং সিং-এর আবিশাব এবং উত্তর ভারতে তাঁহার সহসা বিশায়কর জনপ্রিয়তা আমরা দেথিয়াছি। অন্তর্নিহিত মূল কারণগুলি এবং ঘটনা-পরম্পরা বুঝিবার চেষ্টা না করিয়া কোন কাষ্য অথবা ব্যক্তিব নিন্দা কবা অতি সহজ। ভগৎ সিংকে পূর্বের কেহ জানিত না, ওঁহার জনপ্রিযতার কারণ হিংসামূলক কার্য্য অথবা "টেরোবিজ্ন"-এব জন্ম নহে। টেরোরিপ্টবা গত ত্রিশ বংসর ধরিষা কোন না কোন আকারে ভাবতব্যে আছে। কিন্তু বাঙ্গলাদেশে প্রথম স্থচনার কথা ছাডিয়া দিলে আব কেই ভগং দিং-এব শতাংশের এক অংশও জনপ্রিয়তা লাভ করিতে পাবে নাই। ইহা প্রত্যক্ষ সত্য, ইহাকে অস্বীকার না করিয়া স্বীকারই করিতে হয়, এবং আরও একটি বিষয় মনে রাখিতে হইবে যে, মাঝে মাঝে টেবোরিক্সম মাথা চাডা দিয়া উঠিলেও ইহাতে ভারতীয় যুবক সাধারণের আর কোন বাস্তব আকর্ষণ ছিল না। পনর বংসর অপ্রান্ত অহিংসা প্রচারের ফলে ভারতবর্ষের অবস্থার অনেক পরিবর্ত্তন হইয়াছে, এবং রাজনৈতিক অস্ত্র হিসাবে টেরোরিজম-এর প্রতি জনসাধারণ অধিকতর উদাসীন, এমন কি বিরুদ্ধ মনোভাবাপন্ন। সাধারণতঃ যে সকল শ্রেণী হইতে টেবোরিষ্ট সংগ্রহ করা হয় সেই নিম্ন-মধ্যশ্রেণী এবং শিক্ষিত সম্প্রদায় হিংসামূলক উপায়ের বিকদ্ধে কংগ্রেসের প্রবল প্রচারকার্য্য দারা প্রভাবান্বিত হইয়াছেন i এই দলের অধীন কম্মীরা, যাহানা বৈপ্লবিক কাব্যপদ্ধতির বিষয় চিন্তা করেন, তাঁহারাও এখন সম্পূর্ণরূপে বুঝিতেছেন যে, টেরোরিজম্ দারা বিপ্লব আদিতে পারে না; "টেরোরিজিম্" এক জরাজীণ নিফল উপায় মাত্র এবং উহা প্রকৃত বৈপ্লবিক কার্য্যপদ্ধতির পথে বিম্ন-স্বরূপ। ভারতে ও অ্যান্ত স্থানে "টেরোরিজন" আজকাল মরণোমুথ। ইহা অবশ্যুই গুর্ভুন্মেণ্টের দুমন্নীতির ফল নহে। দুমন্নীতি বড়জোর উহাকে চাপিয়া রাথিয়া কিম্বা নিজ্ঞিয় করিয়া রাখিতে পারে কিন্তু উৎথাত করিতে পারে না। জাগতিক ঘটনাপ্রবাহের মূল কারণ হইতেই "টেরোরিজ্স্" মরিতেছে। "টেরোরিজম" সাধারণতঃ কোন দেশের বৈপ্লবিক আগ্রহের শৈশবকাল স্ফুনা করে। এই স্তর উত্তীর্ণ হওয়ার সঙ্গে সঙ্গেই প্রধান বাহ্নলক্ষণ হিসাবে "টেরোরিজম"ও অন্তর্হিত হয়। স্থানীয় কারণ অথবা ব্যক্তিগত আক্রোশ হইতে মাঝে মাঝে ইহা ঘটিতে পারে। কিন্তু ভারতবর্ধ নি:সন্দেহে এই স্তর অতিক্রম করিয়াছে এবং আকস্মিক ঘটনার অভিব্যক্তিও যে ক্রমশঃ বিলুপ্ত হইবে তাহাতে সন্দেহ নাই। কিন্তু ইহার অর্থ এই নহে যে, ভারতের সমস্ত অধিবাসী হিংসা-মূলক উপায়ের উপর বিশ্বাস হারাইয়াছে। ব্যক্তিগত হিংসামূলক কার্য্য বা টেরোরিজমের উপর আস্থা অনেকেরই নাই, কিন্তু অধিকাংশ লোক ভাবেন যে,

ভারতে প্রভ্যাবর্ত্তন

এমন এক সময় আসিবে যথন স্বাণীনতার জন্য সশস্ব সংঘবদ্ধ সভ্যর্থের প্রয়োজন হইবে, যেমন অন্যান্ত দেশে হইয়াছে। অবশ্য অন্যকার দিনে ইহা কথার কথা মাত্র, কালই তাহাব এক মাত্র পবীক্ষক, তবে টেবোনিইদেন পদ্ধতির সহিত ইহার কোন সম্পর্ক নাই। অতএব ভগং সিং তাহার হিংসামূলক কার্যোর জন্য জনপ্রিয় হন নাই, সেই মূহুর্ত্তে হিনি লালা লাজপং রায়ের এবং জাতীয় সম্মান রক্ষা করিয়াছেন, জনসাধাবণ ইহাই মনে করিতে লাগিল। লোকেব নিকট তিনি একটি প্রতীকরপে প্রতিভাত হইলেন। তাঁহাব কাজ লোকে ভূলিয়া গেল। এবং ক্ষেক মাসের মধ্যে পাঞ্চাবের প্রতি পদ্ধীন্যাব এবং কিয়দংশে উত্তর ভাবতের অবশিষ্ট অঞ্চলেও তাঁহার নাম ধ্বনিত প্রতিধ্বনিত হইতে লাগিল। তাঁহার নামে অসংখ্য সঙ্গাত বচিত হইল এবং তিনি আশ্র্য্য জনপ্রিয়তা লাভ করিলেন।

সাইমন কমিশন উপলক্ষ্যে প্রহানের কিছু পরে লালা লাজপং রায় দিল্লীতে নিঃ ভাঃ রাষ্ট্রায় সমিতির একটি অধিবেশনে যোগ দেন। তাহার দেহে তথনও আঘাতের চিহ্ন ছিল এবং তিনি তথনও ভূগিতেছিলেন। লক্ষ্ণৌ সর্বাদল সম্মেলনের পর এই অধিবেশনে কোন না কোন আকারে স্বাধীনতার প্রশ্ন উঠিয়াছিল। আমার ঠিক ভাল করিয়া মনে নাই, তবে স্মরণ হয় ঐ বিষয়ে আমি বলিয়াছিলাম যে, এমন একটা সময় আসিয়াছে যথন কংগ্রেসকে তুইটার একটা বাছিয়া লইতে হইবে। রাজনৈতিক ও সামাজিক ব্যবস্থার আমূল পরিবর্ত্তনমূলক বৈপ্লবিক দৃষ্টিভঙ্গী অথবা সংশ্বারকামার উদ্দেশ্য ও উপায়—এই তুই পক্ষ। এই বক্ততার কোন গুরুত্ব ছিল না, হয় ত আমি ইহা ভূলিয়াই যাইতাম। কিন্তু লালাজী ইহার কোন অংশ সমালোচনা করায় উহা মনে আছে। তিনি আমাদিগকে সাবাধান করিয়া বলিলেন যে, আমরা যেন ব্রিটিশ শ্রমিকদলের নিকট কিছু প্রত্যাশা না করি, অন্ততঃ আমার নিকট এই সাবধান-বাণীর কোন প্রয়োজন ছিল না, কেন না, আমি কোন দিনই ব্রিটিশ শ্রমিকদলের সরকারী নেতাদের অমুরাগী নহি। তাঁহারা যদি ভারতের স্বাধীনতা সংগ্রাম সমর্থন করিতেন, কিম্বা সাম্রাজ্যবাদ-বিরোধী কার্য্য অথবা সমাজতন্ত্রবাদ প্রবর্তনের চেষ্টা করিতেন তাহা হইলেই আমি আশ্র্যা হইতাম।

লাহোরে ফিরিয়া গিয়া লালাজী আমার বক্তৃতার বিভিন্ন বিষয় লইয়া তাঁহার সাপ্তাহিক পত্রিকা 'দি পীপল'-এ ধারাবাহিক প্রবন্ধ লিখিতে প্রবৃত্ত হইলেন। কেবল প্রথম প্রবন্ধটি প্রকাশিত হইয়াছিল, দ্বিতীয় প্রবন্ধ প্রকাশের পূর্ব্বেই তাঁহার মৃত্যু হয়। সম্ভবতঃ ইহাই তাঁহার অসমাপ্ত সর্ববশেষ প্রবন্ধ এবং আমি বিষাদময় আগ্রহের সহিত উহা পাঠ করিয়াছিলাম।

যষ্টি সঞ্চালনের অভিজ্ঞতা

লালা লাজপং বায়েব লাঞ্চনা ও তাহাব মৃত্যুব পব, সাইমন কমিশন যেথানেই যাইতে লাগিলেন, বিন্দপ অভ্যর্থনা অধিকতন্ত প্রবল হইল। লক্ষ্ণে-এ কমিশন আসিবার পূর্ব্ব হইতেই স্থানায় কংগ্রেস কমিটি "অভ্যর্থনাব" জন্ম প্রস্তুত হইতে লাগিল। ক্ষেকদিন পূর্ব্ব হইতেই বড় বড় মিছিল, সভা প্রভৃতি হইতে লাগিল, প্রচারকার্যা ও বিরূপ অভ্যর্থনাব মহলা চলিতে লাগিল। আমি লক্ষ্ণো-এ গিয়া এই সকল ব্যাপারে যোগ দিলাম। আমাদের প্রাথমিক উল্ভোগ-পর্ব্ব স্থশুজ্ঞাল ও শাস্তিপূর্ণ হইলেও কর্ত্বপক্ষ যে ব্যতিব্যস্ত হইমা পড়িয়াছেন তাহা বুঝা গেল। তাহাবা বাধা দিতে লাগিলেন এবং কতকগুলি অঞ্চলে মিছিল নিষিদ্ধ করিয়া দিলেন। এই সম্পর্কে আমাব জাবনে এক নৃতন অভিজ্ঞতা লাভ হইল, আমার দেহে প্রথম পুলিশেব লাঠি ও বেটনেব আ্যাত অন্থভব করিলাম।

যানবাহন যাতায়াতেৰ অজুহাত দেখাইয়। শোভাষাত্রা নিষিদ্ধ হইয়াছিল। আমবা স্থির করিলাম, এ সম্বন্ধে অভিযোগের কারণ না ঘটাইয়া অপেক্ষাক্ষত জন-বিরল রাস্তা দিযা এক এক দলে যোল জন করিয়। সভাস্থলে গাইব। স্কল্মভাবে দেখিতে গেলে, ইহাও আদেশ ভঙ্গের মধ্যে পড়ে, কেন না, পতাকাসহ যোল জনকে একটি মিছিল ধরিয়া লওয়া যাইতে পারে। আমি প্রথম যোল জনকে লইয়া অগ্রসর হইলাম, আমার বহু পশ্চাতে গোবিন্দবল্লভ পদ্ব দ্বিতীয় দল লইয়া আসিতে লাগিলেন। জনহীন রাস্তা দিয়া আমি দল লইয়া চুইশত গজ অগ্রসর হইয়াছি, এমন সময় পশ্চাতে অশ্বপদ্ধনি শুনিতে পাইলাম। আমরা পিছনে চাহিয়া দেখি প্রায় পঁচিশ জন অখারোহী পুলিশ আমাদের দিকে অতি জ্রুত ঘোডা চালাইয়া আসিতেছে। অথারোহী পুলিশ আমাদের উপর পড়িয়া সেই ষোলজনের ক্ষুদ্র মিছিল ছত্রভঙ্গ করিয়া দিল। তারপর তাহারা বড় বড় বেটন ও লাঠি দিয়া স্বেচ্ছাদেবকদিগকে প্রহার করিতে লাগিল। আত্মরক্ষার সহজাত প্রবৃত্তি চালিত হইয়া সেচ্ছাসেবকগণের কেহ রাস্তার ফুটপাতে উঠিল কেহ বা ছোট ছোট দোকানে আশ্রয় লইল। পুলিশ তাহাদের পিছনে পিছনে গিয়া প্রহার করিতে লাগিল। যথন দেখিলাম, ঘোড়াগুলি আমাদের উপর আসিয়া পড়িতেছে, তথন আমার মনেও আত্মরক্ষার ইচ্ছা জাগ্রত হইল। ইহা অত্যস্ত নৈরাশ্যপ্রদ দৃশ্য। কিন্তু আমার মনে এক ভাবাস্তর ঘটিল; আমার পশ্চাতের स्वक्रारमवकरमंत्र উপর চোট পড়িল, প্রথম আক্রমণে আমি অটল রহিলাম।

যথ্নি সঞ্চালনের অভিজ্ঞতা

সহসা আমি দেখিলাম বাস্তাব মধ্যে আমি একা দাঁডাইয়া আছি, আমার চাবিদিকে পুলিশেব, স্বেক্ত,দেবকদিগকে প্রহার কবিতেছে। একরপ অজ্ঞাতসাবে আদি একটু গা-ঢাক দিবাৰ জন্ম ৰাস্তাৰ পাশেৰ দিকে ধীৰে ধীৰে অগ্ৰসর হইল।ম। প্রমূহর্ত্তেই থামিষা মনে মনে বিচাব কবিষা ব্রিলাম, আমাব পক্ষে ইহা অত্যন্ত অশোভনায। হহা ক্ষেক নিমেষেক ব্যাপাৰ মাত্ৰ, কিন্তু সেই মানসিক দ্বন্দ্বের কথা গ্রামার স্পাধ মনে আছে, সম্ভবতঃ কাপুক্ষের মত ব্যবহারের বিকদে আমাৰ ভাগ্ৰত আগ্লাভিমানই ক্ৰিয়া দাডাইল। তথাপি কাপুক্ষতা ও সাহসেব মব্যে ব্যববান অভি সামাগ্র, আমি যে কোন দিকে ঝ কিতে পারিতাম। এই চবিত সিদ্ধান্তের সাদ সদেশ চাফু মেলিয়া দেখি, একজন অপাবোহী পুলিশ একটি নুত্র দীঘ বেচন ধ্বাহতে ঘুবাইতে আমাব দিকে আসিতেছে। আমি তাহাকে সন্মুখে অগ্রস্ব হইতে বলিষ্ট মাথা ঘুবাইয়া লইলাম—আবাব মাথা ও মুখ বন্ধ। কবিবাৰ এক অনিব বা অ'বেগ। সে আমার পৃষ্ঠদেশে তুইবাৰ কঠিন আঘাত কবিল। শাস। মাণা ঘুনিব। গেল, সমস্ত দেহ কাঁপিতে লাগিল কিন্ত তবুও যে মান সে, দাও হয়৷ আছি ইহাতেই বিশ্বিত আনন্দে আপ্লত হইলাম। অন্নত্রণ প্রেত পুলিশ স্বিষা পিষা আমাদের পথবোর করিয়া দাডাইল। আমাদেব স্বেচ্ছাসেবকেবা পুনবায একত্রিত হইল, অনেকেবই দেহ বক্তাক্ত, কাহাব ও বা মাথা বাটিয়াছে, এমন সময় পন্থ ও তাহাব দল আসিয়া আমাদেব সহিত যোগ দিলেন। তাহাবাও প্রস্ত হইযাছিলেন। আমরা সকলে পুলিশের সন্মতে বসিয়া পডিলাম, সন্ধ্যাব পূর্ব্ব পয়স্ত আমবা এক ঘণ্টা কি কিছু বেশী সময় বিসিধ। বহিলাম। একদিকে বছ বছ সবকাৰী কৰ্মচাৰীবা আসিয়া দাঁডাইলেন, এন্তদিকে সংবাদ পাইয়া ক্রমে বৃহৎ জনতা জভ হইল। অবশেষে সবকানা কম্মচাবীৰ আমাদিগকৈ বাইতে দিতে সম্মত হইলেন। যে অশ্বাবোহা পুিশানল আমাদেব উপর চডাও হইয়৷ প্রহাব কবিষাছিল, তাহারা আগে আগে আমাদেব বক্ষীদলেব মত চলিতে লাগিল, পশ্চাতে আমবা অগ্রসর इंश्नाम। এই তुष्क घটना विञ्चल ভाবে वर्गना कतिवाव कावग—हेश जामात মনেব মধ্যে কিছু বেখাপাত কবিষাছিল। যষ্টি সঞ্চালনেব সন্মুখীন হওযার এবং প্রহাব সহা কবিবাব শাবীরিক শক্তিব অমুভূতিতে আমাব চিত্তে যে সম্ভোষ জন্মিল তাহাতেই আমি দৈহিক বেদনা ভূলিয়া গেলাম। এবং আমি धांक्रघा हहेनाम যে, ঘটনাব সময় এমন কি প্রস্তুত হইবার কালেও, আমার মন বেশ স্বাভূ ছিল এবং আমি সচেতনভাবে আমার মনোভাব বিশ্লেষণ করিতে সক্ষম হইয়াছিলাম। এই প্রাথমিক মহলার পবদিন প্রভাতে অধিকতব পরীক্ষার সন্মুখীন হইতে অধিকতব দৃঢতা লাভ করিলাম। আগামী প্রভাতে সাইমন কমিশন আসিতেছে এবং আমাদের বৃহৎ মিছিল এবং বিরূপ অভ্যর্থনার জন্ম প্রস্তুত হইতে হইবে।

১৯৩

নিত। তথন এলাহাবাদে ছিলেন। আমাব আশক্ষা হইল যে, প্রভাতে সংবাদপত্রে আমাব প্রহাবেব বিববণ পাঠ কবিষ। তিনি এবং পবিবাববর্গ বিচলিত হইবেন। সেজন্য সন্ধ্যাব পব টেলিলোনযোগে তাহাকে জানাইলাম যে, আমবা সকলে ভালই আছি, কোন চিন্তাব কাবণ নাই। কিন্তু ওণাপি তিনি ঘণিস্তাগ্রন্থ হইলেন, শান্ত হইষা থাকা অসম্ভব বুবিষা তিনি মন্য বাত্রিতে লক্ষো যাত্রাব সক্ষন্ন কবিলেন। তথন শেষ টেণ ছাডিয়া গিয়াছে দেপিয়া তিনি মেটব যোগেই বওনা হইলেন। বাস্থায় কিছু বাবা বিল্ন পাইষা তিনি ১৪৬ মাইল অতি কন কবিয়া শ্রান্থ ক্ষান্থভাবে ভোব পাঁচটায় লক্ষো পৌছাইলেন।

তথন মামবা নিছিল কবিষা ঔেশনে স ওয়াৰ উদ্যোগ কবিতেছি। আম্বা যালে পাৰি শাম না, প্ৰাদিনেও সন্ধাৰ ঘ্ৰুল কৰা হ'ছ ই মহাছিল, অৰ্থাং উত্তেজিত জনতা স্থান্ত্রের প্রেই দলে দলে ষ্টেশনের নিকে চলিতে লাগিল। নগবের নান। মলে। হইতে অগাণত ছোট ছোট মিছিল বাহিব তঠন এবং কংগ্ৰেস আলিস হঠতে চাব জন কবিষা এক এক সাবিতে ক্ষেক্ত সহস্ৰ লোকেব প্ৰশ্নন মিছিল অগ্রস্ব হইল। আম্বা এই প্রধান মিছিলে ছিলাম। ষ্টেশনেব নিকটবত্তী হইবা মাত্র পুলিশ আমাদিপকে আটক কবিল। তথন ষ্টেশনের সন্মথে প্রায় অর্দ্ধ বর্গ ম।ইল পবিমিত খোলা জায়গা ছিল (গুখন এখানে নতন ষ্টেশন নিশ্বিত হইষাছে) আমবা সেইখানে গিয়া স্প্রি দিয়া দ চাইলাম। সেই ম্যদানে আমাদেব মিছিল পাড়া দাড়াইয়া বাহল, আম্বা এগ্রব্য ইইবার কোন চেষ্টা কবিলাম না। অনেক পদাতিক ও অস্বাবোহা পুলিশ ও সৈক্তদলও চাবিদিকে মোতায়েন ছিল। বহু উৎস্থাক দুৰ্গক ও আদিয়া ম্যদান ভবিষা ফেলিল। সহসা আমবা দেখিলাম যে, দুবে ক।হাব। যেন জনতা ঠেলিয়া আসিতেছে। দেখিলাম পব পব ছুই তিন শ্রেণীতে বিভক্ত অশ্বাবোহী পুলিশ বা সৈত্যদল আমাদেব দিকে ছটিয়া আসিতেছে এবং সন্মুখেব জনতা দলিত মথিত হুইয়। মুয়দানে লুটোপুটি পাইতেছে। অশ্বানোহী দৈলদলেব এই আক্রমণেব দশ্য দেখিতে স্থন্দৰ, কিন্তু অতর্কিত মাক্রনণে বিশ্বিত নিবীহ দর্শকদিগকে অশ্বপদতলে দলিত কবাব মত সকরুণ দৃষ্য খুব কমই আছে। যাহাবা পশ্চাতে পড়িয়া যাইতেছে তাহাদেব মধ্যে কেহ বা উত্থানশক্তি বহিত, কেহ বা যন্ত্ৰণায গড়াইতেছে। সমস্ত ময়দান যেন যুদ্ধক্ষেত্রেব ৰূপ ধারণ করিল। কিন্তু এই দৃশ্য দেখিয়া চিস্তা কবিবাব অবসব আব মিলিল না। অখাবোহীরা ক্রতবেগে আদিয়া পদ্লি। তাহাদেব প্রথম শ্রেণীর সহিত আমাদের ঘন-সন্নিবিষ্ট শোভাষাত্রাব সংঘর্ষ হইল, আমরা আমাদের ভূমি ত্যাগ কবিলাম না, সোজা দাডাইয়া রহিলাম। শেষ মুহর্তে সহসা সংযতরশ্মি অশগুলি পিছনের পাষের উপব ভব দিয়া দাঁড়াইল, তাহাদের সম্মুখের পা'গুলি আমাদের মাথার উপর শৃত্যে

যথি সঞ্চালনের অভিজ্ঞতা

কাঁপিতে লাগিল। তাব পব লাঠি ও বেটন দিখা অশ্বাবোহী ও পদাতিক পুলিশ মানাদিগকে প্রহাব করিতে লাগিল। এই প্রচণ্ড প্রহাবে পূর্ব দিনেব সন্ধার মত আমাব স্পষ্ট ধাবণা আব কিছু বহিল না, আমাব কেবল এইটুকুই মনে বহিল, আমাকে এইগানেই লাডাইয়া থাকিতে হইবে, কিছুতেই পিছনে হটিব না। প্রহাবের ফলে আমি চকে অন্ধকাব লেখিলাম। এক অবকন্ধ ক্রোবে প্রতিঘাত কবিবাব বাসনা জাগিল, ঘোডা হইতে আমাব সন্মুখন্ত পুলিশ অনিস্বাবনে টানিবা নামাইয়া আনমি স্বলালাক্রমে তাহাবই অবে আবোহণ করিতে পারি। কিন্তু দার্ঘকালেব শিকা ও নিষ্মান্থবিজ্ঞাক ফলে আমি সংঘম বন্ধা কবিলাম এবং আমাত হইতে আমাব মুখ্মণ্ডল বন্ধা ছাডা আমি হন্ত সঞ্চালন কবি নাই এবং আমি আবণ্ড জানিতাম যে, আমাদের পক্ষ হইতে বিশ্বনাত্র আক্রমণেব ভাব দেশভবে ওনাবনৰ আবন্ধ হইত এবং সেই পৈশাচিক বিয়োগান্ত ঘটনায় আমাদেব বহুলোক ওনাব অব্যেহে প্রাণ্ড হাটনায় আমাদেব বহুলোক ওনাব অব্যাহে প্রাণ্ড হ্বাইত।

মনে হইতে লাগিন থেন দাঁবকাল অভিবাহত ইইবাছে। কিন্তু কাষাতঃ ক্ষেক মিনিট প্ৰেই আমাদেশ প্ৰথম শ্ৰেণী শৃদ্ধলা বক্ষা কৰিব। দীনে দীৱে পিছু ইটিতে লাগিল। ইহাৰ কলে আমা অভাল সকল হইতে বিজ্ঞিন হইবা খোলা জাষগাষ পদিলাম। কলে আৰও লাঠিব আঘাত পদিতে লাগিল এবং সংসাবিবক্তিৰ সহিত অহুভব কৰিলাম, আমাকে কাহাৰ। ধেন মাটি ইইতে শ্ভে তুলিন। পিছন দিকে লইবা গোল। আমাৰ ক্ষেক্জন য্ৰক বন্ধু আমান উপন্থ আক্রমণেৰ প্রকোপ অভ্যবিক দেখিবা আমাকে এইভাবে ৰক্ষা ক্ষিবাৰ ব্যৱস্থা করিল।

আমাদেব মিছিলকাবাব। প্রায় একশত ফুট হটিয়া সিয়া পুন্বায় শ্রেণীবদ্ধ হুইয়া দাড়াইল। পুলিশও সবিষা সিয়া প্রায় পঞ্চাশ ফুট তফাতে শ্রেণাবদ্ধ হুইয়া দাড়াইয়া বহিল। আমবা এই ভাবে মুখোমুখি দাড়াইয়া বহিলাম কিন্তু এই গোলমালেব মূল কারণ যাঁহারা দেই সাইমন কমিশন ষ্টেশন হুইতে প্রায় এক মাইল দূরে গোপনে অবতরণ করিলেন, কিন্তু তথাপি তাঁহাবা কুষ্ণপতাকাধারাদেব হাত ইইতে অব্যাহতি পাইলেন না। কিছুক্ষণ পর আমরা মিছিল সহ কংগ্রেস আফিসে ফিরিয়া গেলাম। দেখান হুইতে যে যাহার গন্তব্য স্থানে চলিয়া গেল। আমি পিতার নিকট গেলাম। তিনি উৎক্ষিত ভাবে আমাদের প্রতীক্ষা কবিতেছিলেন।

উত্তেজনার অবসানে আমি সর্বাঙ্গে বেদনা ও অত্যন্ত ক্লান্তি অন্ত্তব করিলাম। আমার প্রতি অঙ্গ বিষাইষা উঠিল। আমার শরীরের নানা স্থানে থেত্লান আঘাত এবং প্রহারের চিহ্ন। কিন্তু সৌভাগ্যক্রমে আমার কোন মর্মস্থানে আঘাত লাগে নাই। কিন্তু আমার অনেক ত্র্ভাগা সঙ্গী গুরুতর আঘাত পাইয়াছিলেন। আমার পার্যে দিগুয়েমান ছয় ফুটের অধিক উচু গোবিন্দ

বল্লভ পশ্বই প্রহারকারীদের দৃষ্টি বিশেষভাবে আকর্ষণ করিয়াছিলেন। এবং তিনি এত গুরুত্বরূপে প্রস্তুত হুইয়াছিলেন যে দীর্ঘকাল তিনি মেরুদ্ধে সোজা কিল। সাধাৰণ কাজকর্ম করিতে পারেন নাই। আমার সহু করিবার শক্তি এবং নিজের শ্র'ণ সম্পর্কে অহম্বাবের জোবে এ যাত্রা বাঁচিয়া গেলাম। কিন্ত প্রহাব মপেকাও ঐ সকল পুলিশের, বিশেষভাবে আক্রমণকারী উচ্চতর কর্মচার্বাদের অনেকগুলি মথ আমার মারণে আছে। আসল বেপরোয়। প্রহার চালাইয়াছিল ইউবে পীঘান সার্জেন্টরা, ভারতীয় কনেইবলেরা অনেকট। মুদ্রভাবে আক্রমণ কবিষাছিল। দেই মুগগুলিতে ঘুণার ও রক্তলোলপতার উন্মত্ততা ফুটিয়া উঠিয়ছিল। লেশমাত্র সহান্তভতি বা মন্ত্রখ্যাত্মেব চিহ্নও ছিল না। সম্ভবতঃ তথন আমাদের মুখগুলি দেখিলেও ঘুণারই উদ্রেক হইত। কাষ্যতঃ যদিও আমবা নিক্ষিয় ছিলাম, তাই বলিয়া আমাদেব প্রতিপক্ষের প্রতি আমাদেব ক্রদয়ে নিশ্চয়ই প্রেমের আবেগ উর্ছালয়া উঠে নাই কিম্বা আমাদিগকে স্বন্দরও দেখাইতেছিল না। অথচ আমাদেব পরস্পরের বিরুদ্ধে কোন অভিযোগ নাই. কোন বিদেয় নাই, কোন ব্যক্তিগত কলহের কারণও নাই। সাময়িকভাবে আমরা যেন এক আশ্চয় শক্তি দারা অভিভূত হইষা ইতস্ততঃ বিক্ষিপ্ত হইতে नाशिनाम, आमारिन्य इनम् ७ मनरक राम देश मदल हाभिमा धनिन। धनः আমাদের হৃদ্ধে বহু বিমিশ্র ভাবের উদ্রেক কবিরা ইহা যেন আমাদিগকে তাহার হাতের অন্ধ যন্ত্র কবিয়া তুলিল। অন্ধেবই মত আমরা সংঘর্ষে মাতিলাম, কিন্তু কেন এই সংঘৰ্য, আমরা কোথায় চলিযাছি কিছুই বুঝিতে পারিলাম না। ঘটনার উত্তেজনায আমবা যেন মন্ত্রমুগ্ধ হইলাম, কিন্তু ইহা অবসানের অব্যবহিত পরেই প্রশ্ন জাগিল—ইহাব পবিণাম কি ? ইহার পরিণতি কোথায় ?

২৬

ট্রেড্ ইউনিয়ন কংগ্রেস

এই বংসর দেশের রাষ্ট্রীয় ব্যাপারের মধ্যে সাইমন কমিশন বয়কট্ ও সর্বাদল সম্মেলন প্রবানভাবে সকলের দৃষ্টি আকর্ষণ করিল। কিন্তু আমার নিজের কার্য্যপ্রণালী বেশীর ভাগ অক্সান্ত দিকে নিয়োজিত হইয়াছিল। কংগ্রেসের সাধারণ সম্পাদক হিসাবে আমি কংগ্রেসের প্রতিষ্ঠানগুলি শক্তিশালী করিয়া তুলিতে চেষ্ট্রা করিতে লাগিলাম এবং সামাজিক ও অর্থ নৈতিক পরিবর্ত্তনগুলির প্রতিদেশবাসীর দৃষ্টি বিশেষভাবে আকর্ষণ করিবার দিকে ঝোঁক দিলাম। সর্বাদল

ট্রেড ইউনিয়ন কংগ্রেস

সম্মেলন আমাদের খুব নীচ করিবার জন্ম চেষ্ট। করিতেছে দেখিয়া মাদ্রাজের স্বাদীনতা প্রস্তাবটির প্রতি কংগ্রেসপন্থিদের লক্ষ্য যাহাতে স্থির থাকে, সেই উদ্দেশ্য ও আমার ছিল। এই সকল কাবণে নানা স্থানে ভ্রমণ কবিষা আমি অনেক বিশিষ্ট সভায় বকুতা দারা প্রচাবকাষা করিতে লাগিলাম। ১৯২৮ সালে আমি পাঞ্জাব, মালাবার, দিল্লী ও যুক্ত প্রদেশের চারিটি প্রাদেশিক সম্মেলনে সভাপতিত্ব কবিষাছি। এই বংসৰ বাঙ্গলাৰ ধৰক সম্মেলনে এবং বোৰাই-এর ছাত্রসম্মেলনে মামাকে সভাপতির কবিতে হইবাছে। মাঝে মাঝে যুক্ত প্রদেশের পল্লী অঞ্চল এবং কদাচিং কার্থানার শ্রমিকদের নিকটও সামাকে বক্ততা করিতে হইয়াছে। সর্বব্রই আনোপ বক্ততাপ বিষয়বস্থ একই ছিল, কেবল স্থানীয় অবস্থা এবং শ্রোতাদের লক্ষ্য কবিয়া বলিয়ার ভঙ্গী পবিবর্ত্তন কবিয়া লইতাম। সর্বব্রই থামি রাজনৈতিক স্বাধানতার সহিত সামাজিক স্বাধীনতার কথাও বলিতাম এবং এই শেষোক্ত উদ্দেশ্য সিনিব জন্মই বাজনৈতিক স্বাধীনতার প্রয়োজন, ইহা বলিতাম। সমাজতাগ্রিক মতবাদ প্রচাব করাই আমার উদ্দেশ্য ছিল। অত্যন্ত সন্ধার্ণ অর্থে হইলেও বাহাদের অধিকাংশ জাতীয় আন্দোলনের মেরুদণ্ড, সেই সকল কংগ্রেদকর্মী ও শিক্ষিত জনগণের মধ্যে উহা প্রচারে আমি অধিকতর আগ্রহ দেখাইতাম। আমাদেব জাতায়তাবাদীরা বক্ততাকালে অতীত মহিমা কীর্ত্তন, বিদেশী শাসনে আমাদেব আব্যাগ্মিক ও আর্থিক ক্ষতির কথা বলিতেন, জনসাধানণের তঃখতুর্দশান কথা বলিতেন, আমাদের উপর পরশাসনের অপমানের কথা বুঝাইতেন, জাতীয় মর্য্যাদা উদ্ধাবের দ্বন্ত আমাদের স্বাধীনত। আবশুক এবং ইহাব জন্ম দেশমাতৃকার বেদীমূলে আত্মোৎসর্গ করিতে হুইবে, এই শ্রেণীর কথা বলিতেন। এই সকল পরিচিত কথায় প্রত্যেক ভারতবাসীর হৃদ্য উদ্বেলিত হইত। এবং একন্ধন জাতীয়তাবাদী হিসাবে এই সকল কথায় আমার চিত্তেও আবেগ উপস্থিত হইত। (কিন্তু আমি কথনও প্রাচীন ভারত অথবা অন্ত কোন প্রাচীনের অন্ধ অনুরাগী ছিলাম না) কিন্তু ইহার মধ্যে যদিও কিছু সত্য ছিল কিন্তু পুন: পুন: ঐ একই কথার পুনরারত্তি করিতে করিতে উহা কিয়ৎপরিমাণে জীর্ণ হইয়া পড়িতেছিল। এবং সকলের মুখে একই রূপ কথার প্রতিকানির ফলে আমাদের সংঘর্ষের মর্ম্মকথা ও অন্তান্ত সমস্তা আলোচনা করিবার স্থােগ হইত না। ইহাতে কেবল ভাবাবেগ উথলিয়া উঠিত, চিন্তা জাগ্ৰত হইত না।

ভারতে সঁমাজতন্ত্রবাদের প্রথম প্রচারক আমি নহি, বস্তুতঃ আমি অনেকের পশ্চাতে ছিলাম এবং অতিকষ্টে এক এক পদবিক্ষেপে অগ্রসর হইতেছিলাম। তথন অন্যান্ত সকলে জলস্ত উদ্ধাপিণ্ডের ক্যায় ক্রত গতিতে অগ্রসর হইতেছিলেন। শ্রমিকদের ট্রেড্ ইউনিয়ন আন্দোলন এবং যুবক সমিতিগুলির অধিকাংশই

ज अश्रवाम (नश्रक

মতবাদের দিক দিয়া নিশ্চিতই সমাজতান্ত্রিক। আমি যথন ১৯২৭-এর ডিসেম্বরে ভারতে প্রত্যাবর্ত্তন কবি তথন চারিদিকে এক প্রকান অস্পষ্ট সমাজতন্ত্রবাদের কথা হাওয়াব ভাসিতেছে, এবং তাহার পূর্ব্বে অনেকে ব্যক্তিগতভাবে সমাজতান্ত্রিক ছিলেন। অধিকাংশ যদিও কল্পনারাজ্যে বিহার করিতেন তথাপি তাহারা ক্রমশঃ মার্কদ্ মতবাদের দ্বাবা প্রভাবান্তিত হইতেছিলেন। মৃষ্টিমেয় ব্যক্তি নিজেদের পুরাপুরি মার্কদ্-পন্থী মনে করিতেন। সোভিষ্টেইউনিয়নেব উন্নতি এবং বিশেষভাবে পঞ্বাধিক পবিকল্পনাৰ ফলে ইউরোপ আমেবিকাব মতই ভারতেও এই ভাব শিক্ত গাডিতেছিল।

সমাজতর্বী কন্মীরূপে নানার কিছু পাতি রটিনাছিল, তাহার কাবল আমি একজন বিশিষ্ট কংগ্রেস কন্মী এবং কংগ্রেসের দায়িত্বপূর্ণ পদে অধিষ্টিত ছিলাম। আবও অনেক থাতিনামা কংগ্রেসকন্মীও আমার মতই চিন্তা করিতেছিলেন। যুক্ত প্রাদেশিক কংগ্রেস কমিটিতে ইহা বিশেষভাবে দেখা পিয়াছিল, এমন কি, আমব। ১৯২৬ সালেই একটি মোলায়েম সমাজতান্ত্রিক কার্যাপদ্ধতি প্রণয়ন করিয়াছিলাম। জমিদার ও তালুকদার অধ্যুয়িত প্রদেশে ভূমির প্রশ্নই প্রধান। আমরা ঘোষণা করিলাম, ভূমি-সংক্রান্ত বর্ত্তমান ব্যবস্থা রহিত করিতে হইবে এবং ক্লযক ও রাষ্ট্রের মধ্যে কোন মধ্যস্বস্থভাগী থাকিবে না। অত্যন্ত সাববানতার সহিত এ সকল কথা আমাদের বলিতে হইত, কেন না, তখনও লোকে এই শ্রেণীর কথা শুনিতে অভ্যন্ত হইয়া উঠে নাই।

১৯২৯ সালে যুক্ত প্রাদেশিক কংগ্রেস কমিটি আরও কিছু অগ্রসর হইয়া এক সমাজতান্ত্রিক আদর্শে রচিত প্রস্তাব নিঃ ভাঃ রাষ্ট্রীয় সমিতিতে উপস্থিত করিল। গ্রীম্মকালে উহার বোসাই অপিবেশনে যুক্ত প্রদেশেব প্রস্তাবটির ভূমিকাটুকু গৃহীত হওয়ায় সমাজতগরাদের মূলনীতি স্বাক্বত হইল, তবে যুক্তপ্রদেশ-নির্দিষ্ট কার্য্যপদ্ধতি গ্রহণ করা সম্পর্কিত প্রস্তাব পরবর্তী কালের জন্ম স্থগিত রাখা হইল। অনেকে নিঃ ভাঃ রাষ্ট্রীয় সমিতি ও যুক্ত প্রাদেশিক কংগ্রেস কমিটির এই প্রস্তাবের কথা ভূলিযা গিয়া মনে কবেন, সমাজতন্ত্রবাদ ত্বই-এক বংসর হইল কংগ্রেসে আলোচিত হইতেছে। অবশ্য নিঃ ভাঃ রাষ্ট্রীয় সমিতি বিশেষ বিবেচনা নাকরিয়াই ঐ প্রস্তাব গ্রহণ করিয়াছিলেন এবং সম্ভবতঃ সদস্যগণ কি করিলেন, তাহা বুঝিতেই পারেন নাই।

'ইণ্ডিপেন্ডেন্ট লীগ'-এর যুক্তপ্রাদেশিক শাখা (এই প্রদেশের প্রধান কংগ্রেস কর্মীদের লইয়াই গঠিত) সর্বতোভাবে সমাজতান্ত্রিক ছিল; এবং বিভিন্ন মতাবলম্বী গঠিত কংগ্রেস কমিটি অপেক্ষা মতবাদের দিক দিয়া ইহা অনেক বেশী অগ্রগামী ছিল। 'ইণ্ডিপেন্ডেন্ট লীগের' অন্ততম লক্ষ্য ছিল সামাজিক স্বাধীনতা। আমরা এই লীগকে সমস্ত ভারতে এক শক্তিশালী প্রতিষ্ঠানে

ট্রেড ইউনিয়ন কংগ্রেস

পরিণত করিয়া স্বাধীনত। ও সমাজতন্ত্রবাদের অনুক্লে প্রচারকার্য্য করার সক্ষ্ণ করিয়াছিলাম। কিন্তু ত্ভাগ্যক্রমে লীগের কার্যক্ষেত্র যুক্ত প্রদেশের বাহিরে বিশেষ বিস্তৃতিলাভ করিল না। দেশে সমর্থনের অভাব ইহার কারণ নহে। আমাদের অধিকাংশ সদস্তই কংগ্রেসেবও বিশিষ্ট কন্মী ছিলেন এবং কংগ্রেস মতবাদের দিক দিয়া স্বাধীনতা প্রস্তাব গ্রহণ করায় তাহাবা কংগ্রেস প্রতিষ্ঠানেব মধ্য দিয়াই সর্বাদা কাজ কবিতেন। আব একটি কারণ এই যে, লীগেব প্রাথমিক স্থাপয়িতাদের মধ্যে অনেকে পবে প্রতিষ্ঠানেব পরিপুষ্টি ও বিকাশেব দিকে তত্টা মনোনোগ দিলেন না। তাহার। ইহাকে কংগ্রেসের কার্য্যকরী সমিতির উপর চাপ দিবার এবং কার্য্যকরী সমিতির নির্বাচনেন উপর প্রভাব বিস্তাব করিবার অন্ধ হিসাবে দেখিতে লাগিলেন। এই সকল কার্বণে লাগ শিথিল হইন। পজিল এবং ক্রমে কংগ্রেস প্রবল ও সংগ্রামশীল হইয়। উঠায় অধিকাংশ অগ্রগামী কর্মীই ঐ দিকে ঝুঁকিলেন, ফলে লীগ ত্র্বল হইয়া পজিল। ১৯৩০-এ নিরুপদ্রব প্রতিবোধ আন্দোলনেব সঙ্গে সঙ্গে লীগ কংগ্রেসের মধ্যে আয়ুসমর্থণ করিয়া বিলুপ্র ইইল।

১৯২৮-এব শেষার্দ্ধে এবং ১৯২৯-এ আমি গ্রেফ্তার হইব, এই গুছৰ পুনঃ সংবাদপত্রেও এই আশহ। ব্যক্ত হইত এবং বন্ধ-নাম্ধবদের পুনঃ উঠিযাছিল। নিকট হইতেও এ বিষ্যে সাব্ধানবাণী-সম্ব্বিত অনেক পত্ৰ পাইতাম। গ্রেফ্তার যে আসন্ন, অনেকে নিশ্চিতরপে সন্ধান পাইয়াই তাহা আমাকে জানাইতেন। এই সকল লেখার প্রভাবে আমার মনেও এক অনিন্চিত ভাবের উদয় হইল এবং আমিও প্রস্তুত হইয়াই থাকিতাম। জেলে যাওয়াটা জীবনের একট। স্থায়ী ব্যাপাব নহে: ইহা ভাবিয়া ভবিষ্যতের জন্ম আমি বিশেষ চিন্তা করিতাম না। এই অনিশ্চিত অবস্থার মধ্যে আক্ষিক পরিবর্ত্তন এবং জেলে যাওয়া অনেক ভাল। মোটের উপর আমি নিজেকে পূর্ব্ব হইতে প্রস্তুত রাথিবার যথেষ্ট সময় পাইয়াছিলাম, (আমার পরিবারবর্গও ইহার জন্ত প্রস্তুত ছিলেন) এবং আহ্বান আদিলে আমি উহা সহজেই গ্রহণ করিতে পারিব। কাজেই এই শ্রেণীর গুজবে আমার লাভই হইল, ইহার ফলে প্রত্যেকটি দিন এক প্রকার উত্তেজনার মধ্যে কাটিত; একটি দিনের স্বাধীনতাও কত মূল্যবান, যেন একটি দিন লাভ হইল। কিন্তু কার্য্যতঃ ১৯২৮ এবং ১৯২৯ অতিক্রম করিয়া ১৯৩০-এর এপ্রিল মাসে আমি গ্রেফ্তার হইয়াছিলাম। ইহার পর হইতে কারার বাহিরে আমার জীবনের কোন বাস্তব সতা ছিল না; অল্পদিনের জন্ম বাহিরে আসিয়াও নিজের গতে অপরিচিত অতিথির মত কাটাইয়াছি, লক্ষ্যহীনভাবে ভ্রমণ করিয়াছি। কাল কি হইবে জানিতাম না; সর্ব্বদাই কারাগারের আহ্বানের জন্ত উৎকর্ণ হইয়া থাকিতাম।

১৯২৮-এর শেষভাগে কলিকাতায় কংগ্রেসের অধিবেশন আসন্ন হইল। নিব্বাচিত সভাপতি ছিলেন আমার পিতা। তিনি সর্বাদল সম্মেলন এবং তাহার রিপোর্ট লইয়া অত্যন্ত ব্যস্ত এবং উহা কংগ্রেসে পাশ করাইয়া লইবার জন্ম উদগ্রীব। তিনি জানিতেন যে, উহাতে আমার সম্মতি নাই, কারণ স্বাধীনতা সম্পর্কে কোন আপোষ রফা আমার পক্ষে অসম্ভব, ইহাতে তিনি বিরক্ত হইয়াছিলেন। আমর। এই বিষয়ে বড একটা তক্ষ করিতাম না. কিন্তু উভযের মানসিক সংঘর্ষ উভযেই অনুভব করিতাম, তুই পুথক পথে প্রস্থানের আবেগ অন্ত্রত করিতাম। মততেল ইহার পূর্কোও বছবার ঘটিয়াছে এবং গুরুতর মতভেদ হেতু আমরা তুই পুথক রাজনৈতিক দলে যোগ দিয়াছি, কিন্তু ইহার পূর্বেব কিম্বা পরবত্তীকালে এত অধিক মন ক্যাক্ষি ক্থনও হয় নাই। ইহাতে আমরা উভয়েই অত্যন্ত অস্থা হইয়াছিলাম। কলিকাতায় আদিয়া অবস্থা এমন দাঁড়াইল যে, পিতা জানাইয়। দিলেন, কংগ্রেসে যদি তাঁহার মতামুযায়ী কার্য্য না হয়.—অর্থাৎ সর্বাদল-সম্মেলনের রিপোর্টের উপর রচিত প্রস্তাব যদি অধিকাংশের ভোটে গৃহীত না হয়, তাহা হইলে তিনি কংগ্রেসের সভাপতিত্ব করিবেন না। তাঁহার পক্ষে ইহা সম্পূর্ণ যুক্তিসঙ্গত ও নিয়মতান্ত্রিক পথ। তাঁহার প্রতিপক্ষ এতথানির জন্ম প্রস্তুত ছিলেন না বলিয়া হতবুদ্ধি হইলেন। কংগ্রেস ও অক্তত্র ইহা প্রায়ই দেখিতে পাওয়া যায় যে, সমালোচনা कतिव. निन्ता कतिव अथि नामिष श्रद्धांत दिना निष्ठारेम गारेव। भरनत भर्तम আশা থাকে যে সমালোচনার ফলে প্রতিপক্ষ আমাদের স্থবিধান্সনকভাবে পথ পরিবর্ত্তন করিয়া লইবে, আমাদের হাতে হাল ছাডিয়া দিবে না। ভারত গভর্ণমেন্টের ব্যবস্থার মত, যেখানে আমাদের হাতে কোন দায়িত্ব দেওয়া হয় নাই. শাসন পরিষদ যেথানে অনপসরণীয় ও স্বৈরাচারী এবং যেথানে কেবলমাত্র সমালোচনার পথ খোলা, (অবশ্য কার্য্যের কথা স্বতন্ত্র) দেখানে সমালোচনা নেতিবাচক হইতে বাধা। কিন্তু ইহা সত্ত্বেও যদি নেতিবাচক সমালোচনাকেও কার্য্যকরী করিতে হয়, তাহা হইলেও মনের দিক দিয়া নিজেকে এমন করিয়া প্রস্তুত রাখিতে হইবে যে, স্থযোগ উপস্থিত হইলেই গভর্ণমেণ্টের দকল বিভাগের—শাসন ও সামরিক, আভাস্তরীণ ও আন্তর্জাতিক—দায়িত্ব ও নিয়ন্ত্রণ ক্ষমতা গ্রহণ করিতে কোন দ্বিধা থাকিবে না। কিন্তু আংশিক নিয়ন্ত্রণের আকাজ্জা, (যেমন আমাদের মভারেটগণ সমর-বিভাগ সম্বন্ধে বলিয়া থাকেন) নিজেদের অক্ষমতা স্বীকারেরই নামান্তর এবং তাহাতে সমালোচনার কোন জোর থাকে না।

সমালোচনা ও নিন্দা অথচ তাহার স্বাভাবিক পরিণামের দায়িত্ব গ্রহণের বেলায় পিছাইয়া পড়া গান্ধিজীর সমালোচকদের মধ্যেও দেখা গিয়াছে।

ক্রেড্ইউনিয়ন কংগ্রেস

কংগ্রেসের মধ্যে একদল লোক আছেন যাঁহার। তাঁহার কার্য্যপ্রণালী পছন্দ করেন না এবং উহা তীব্রভাবে সমালোচনা করিয়া থাকেন, তাঁহারাও গান্ধিজীকে কংগ্রেস হইতে তাড়াইয়া দিতে প্রস্তুত নহেন। এই মনোভাব খুব তুর্মোধ্য নহে, কিন্তু ইহা কোন পক্ষের প্রতিই স্পবিচার নহে।

কলিকাতা কংগ্রেদেও এই প্রকারের বিদ্ন উপস্থিত হইল। উভয পক্ষে কথাবার্ত্তা হইয়া একটা আপোষ-প্রস্তাব খাড়া করা হইল বটে, কিন্তু তাহাও ভাঙ্গিয়া গেল। সমস্ত ব্যাপারটাই বিশুঙ্খল হইয়া উঠিল—কোন দিকেই কিছু বুঝা গেল না। অবশেষে কংগ্রেসের মূল প্রস্তাব এইভাবে রচনা করা হইল যে, কংগ্রেস সর্বদল সম্মেলনের প্রস্তাব গ্রহণ করিয়া ব্রিটিশ গভর্ণমেণ্টকে জানাইয়া দিবেন যে, এক বংসরের মধ্যে ঐ শাসনতন্ত্র গৃহীত না হইলে কংগ্রেস পুনরায স্বাধীনতা আন্দোলন আরম্ভ করিবে। ইহা এক বংসরের সময় দিয়া এক দৌজগুপূর্ণ চরমপত্রের মত। দর্মদল সম্মেলনের রিপোর্টে পূর্ণ ঔপনিবেশিক স্বাযত্তশাসনও চাওয়া হয় নাই, অতএব এই প্রস্তাবে কংগ্রেসকে যে স্বাধীনতার चामर्भ इटेर्ड जातकथानि नाभिया चामिर्ड इटेन डाटार्ड मत्मर नाटे। তথাপি এই প্রস্তাব দুরদর্শিতার পরিচায়ক, কেন না, ইহাব ফলে সকলেরই অবাঞ্চনীয় ভেদ নিবারিত হইল এবং ঐকাবদ্ধ কংগ্রেম ১৯৩০-এর সংগ্রামের জন্ম প্রস্তুত হইতে লাগিল। ব্রিটিশ গভর্ণমেণ্ট যে এক বংসরের মধ্যে সর্ব্বদল সম্মেলনেব প্রস্তাব গ্রহণ করিবেন না, ইহা স্পষ্টই বুঝা গোল। সংঘর্ষ অনিবার্ষ্য হইয়া উঠিল এবং দেশের যেরূপ অবস্থা তাহাতে বুঝা গেল, মহাত্মা গান্ধীর নেতৃত্ব বাতীত ইহা কুতকার্যা হইবে না।

আমি কংগ্রেসের প্রকাশ্য অবিবেশনে ঐ প্রস্তাবের প্রতিবাদ করিলাম; আমার প্রতিবাদ অবশ্য দ্বিধা সঙ্কৃচিত হইয়াছিল। তথাপি আমি পুনরায় সাধারণ সম্পাদক নির্বাচিত হইলাম। যাহাই ঘটুক না কেন, সম্পাদকের পদে আমি পাকেচক্রে আঠার মত লাগিষা থাকি। কংগ্রেসী মহলে আমি যেন বিখ্যাত 'ভিকার অফ্রে'র ভূমিকা অভিনয় করিতেছি। যে কোন সভাপতিই কংগ্রেসের সিংহাসনে উপনিবেশন করুন না কেন, আমাকে ঠিক সম্পাদকের পদে বিস্মা প্রতিষ্ঠান চালাইবার কার্য্যভার গ্রহণ করিতেই হইবে।

কলিকাতা কংগ্রেসের অধিবেশনের কয়েকদিন পূর্ব্জে, ঝরিয়ায় (কয়লা থনি অঞ্চল) নিঃ ভাঃ ট্রেড্ ইউনিয়ন কংগ্রেসের অধিবেশন হয়। প্রথম ছই দিন আমি ইহার অধিবেশনে য়োগদান করিয়া কলিকাতা চলিয়া য়াই, ইহাই আমার প্রথম ট্রেড ইউনিয়ন কংগ্রেসে য়োগদান। য়িদও আমি কয়কদের মধ্যে দীর্ঘকাল এবং কিছুকাল শ্রমিকদের মধ্যে কাজ করিয়া কিয়ৎ পরিমাণে জনপ্রিয়তা লাভ করিয়াছিলাম, তথাপি আমি ট্রেড্ ইউনিয়ন আন্দোলনের

বাহিরেই ছিলাম। আমি দেখিলাম, বৈপ্লবিকদের সহিত সংস্থারকদের প্রাত্ম বিবাদ একই রূপ রহিষাছে। কোন আন্তর্জাতিক প্রতিষ্ঠানের সহিত যুক্ত হওষা, সাম্রাজ্যবাদ-বিরোধী সঙ্গুর, প্যান প্যাসিফিক ইউনিয়ন এবং *জে*নেভার আন্ত-জ্ঞাতিক শ্রমিক সম্মেলনে প্রতিনিধি প্রেরণ—এইগুলিই মতভেদের মুখ্য বিষয় ছিল। ইহা ছাড়াও কংগ্রেসের উভয় দলের মূলনীতি সম্পর্কে দৃষ্টি-ভঙ্গার যথেষ্ট পার্থক্য ছিল। পুরাতন ট্রেড ইউনিয়নপন্থীরা রাজনীতি ক্ষেত্রে মডারেট, এবং তাহাব। শ্রমিক আন্দোলনের মধ্যে রাজনৈতিক উদ্দেশ্যের যোগাযোগ স্থাপনে সন্দিগ্ধচিত্ত। তাঁহারা অতি সাববানে শ্রমিকস্থলত উপায়ে শ্রমিকদের অবস্থাব উন্নতিসাধনে বিশ্বাসী। এই দলেব নেতা এন, এম, যোশী, ইনি অনেকবার জেনেভায় শ্রমিক সম্মেলনে গিয়াছেন। অন্য দল অধিকত্ব সংগ্রামশীল. বাজনৈতিক কার্যো বিশ্বাসী এবং প্রকাশভাবে বৈপ্লবিক মতবাদ প্রচার করিয়া থাকেন। ইহাদেশ উপর কমানিষ্ট মথবা কমানিষ্টভাবাপন্ন ব্যক্তিদেশ কর্ত্তম না থাকিলেও *ই*হারা বহুল পরিমাণে উহাদের দ্বারা প্রভাবান্বিত। বোদাই-এব কাপডেব কলের শ্রমিকদল ইহাদেব হাতে ছিল এবং ইহাদেব নেতত্ত্বে চালিত বোষাই-এ কাপডেব কলে ধশ্বঘট আংশিক সাফল্য লাভ করিয়াছিল। গিরুনী কামগার ইউনিয়ন নামক এক নৃতন শক্তিশালী শ্রমিকসঙ্ঘ বোদাই-এর শ্রমিক মহলে প্রাধান্ত লাভ করিয়াছিল। জি. আই. পি বেলওয়ে ইউনিয়নের উপরও এই অগ্রগামী দলের যথেষ্ট প্রভাব ছিল।

স্চনা হইতেই ট্রেড্ ইউনিয়ন কংগ্রেসের কার্য্যকর্নী সমিতি এবং আদিস এন, এম, যোশী ও তাঁহার ঘনিষ্ঠ সহকর্মীদেব দ্বারা নিয়ন্ত্রিত হইত এবং যোশীই এই আন্দোলনের স্রস্তা। অগ্রগামী দল শ্রমিক মহলে শক্তিশালী হইলেও, উপর হইতে নিয়ন্ত্রিত কার্য্যপ্রণালীর উপর তাহাদের কোন প্রভাব ছিল না। এই অসস্তোষজনক অবস্থা, শ্রমিকদের মনোভাব ও উদ্দেশ্য ব্যক্ত করিবাব প্রতিক্ল। ইহার ফলে অসস্তোষ ও কলহ লাগিয়াই থাকিত; এবং অগ্রগামীদল ট্রেড্ ইউনিয়ন কংগ্রেসের ক্ষমতা হস্তগত করিতে চেষ্টা করিতেন। অন্য দিকে ইহা লইয়া বেশী বাডাবাড়ি করিতে গেলে ত্রই দলে বিভক্ত হইয়া পড়িবার আশন্ধাও ছিল। ভারতে শ্রমিক আন্দোলন তথনও গৌবনে পদার্পণ করে নাই; ইহার অনেক দৌর্বল্য ছিল এবং অ-শ্রমিক নেতারাই ইহা পরিচালন করিতেন। এই অবস্থায় বাহিরের লোকেরা শ্রমিক আন্দোলনের স্থ্যোগে স্বার্থসিদ্ধির চেষ্টা করিবে ইহা স্বাভাবিক এবং ভারতে শ্রমিক কংগ্রেস ও ইউনিয়নে তাহাই দেখা যাইত। এন, এম, যোশী অবশ্য দীর্ঘকাল শ্রমিক আন্দোলনে লিপ্ত থাকিয়া স্বীয় যোগাতা ও কুশলতা প্রমাণ করিয়াছেন, এমন কি যাহারা তাঁহাকে রাজনীতিক্ষেত্রে অনগ্রসর ও মডারেট বলিয়া মনে করেন, তাহারাও ভারতীয় শ্রমিক আন্দোলনে

ট্ৰেড্ইউনিয়ন কংগ্ৰেস

তাঁহার সেবার মহত্ত স্বীকার করেন। অক্যান্য ক্ষেকজন মডারেট ও অগ্রগামী ব্যক্তির সম্বন্ধেও ইহা বলা যাইতে পারে।

ঝরিয়াতে আমার সহাত্বভূতি অগ্রগামীদলের সহিতই ছিল, কিন্তু আমি নবাগত এবং ইহাদের গৃহদ্বের মধ্যে প্রবেশের আমার বিন্দুমাত্র ইচ্ছা ছিল না বলিয়া আমি নিরপেক্ষ রহিলাম। আমার ঝরিয়া ত্যাগের পর টি, উ, দি'র ন্তন নির্বাচন হইথাছিল। আমি কলিকাতায় আসিষা শুনিলাম, আমাকে আগামী বর্ণের জন্ত সভাপতি নির্বাচিত করা হইয়াছে। মডারেট দল হইতেই আমার নাম প্রস্তাব করা হইয়াছিল, সম্ভবতঃ তাহারা মনে করিয়াছিলেন, অগ্রগামী দলের প্রস্তাবিত অন্ততম প্রার্থী যিনি একজন থাটি শ্রম্ক (রেলকর্মা) তাহাকে পরাজিত করিতে হইলে আমাব নাম কাজে লাগিবে। যদি আমি সেদিন ঝরিয়ায় উপস্থিত থাকিতাম, তাহা হইলে নিশ্চমই শ্রমিক প্রার্থীর অন্তক্ত্বলে স্থায় নাম প্রত্যাহার কবিতাম। একজন অ-শ্রমিক ও নবাগতকে সহসা একেবানে সভাপতিব পদে ববণ করা আমাব নিকট অত্যন্ত অশোভনীয় বলিয়া মনে হইয়াছিল। ভারতে শ্রমিক আন্দোলনের শৈশব ও দৌর্বল্যের ইহাও একটি প্রমাণ।

১৯২৮-এ বহু শ্রমিক-চাঞ্চল্য ও ধর্ম্মঘট হইয়াছিল, ১৯২৯-এও তাহার জের চলিয়াছে। হতদরিক্ত অথচ সংগ্রামশীল বোদাই-এর কাপতের কলের শ্রমিকেরাই ধর্ম্মঘটে অগ্রণী হইয়াছিল। বাঙ্গলার পাটকলগুলিতেও ব্যাপক ধর্মঘট হইয়াছিল। জামসেদপুরের লোহাব কারগানায, সম্ভবতঃ রেলেও ধর্মঘট চলিতেছিল। জামসেদপুরের টিন-প্লেট ও্যার্কসে ক্যেক্মাস ধরিয়া দার্মকলস্থানী ধর্মঘট চাহসের সহিত পরিচালিত হইতেছিল। জনসাধারণের সহাম্মুভৃতি সত্ত্বেও শক্তিশালী মালিক কোম্পানী (বর্মা অযেল কোম্পানার সহিত সংশ্লিষ্ঠ) শ্রমিকদিগকে দলিত ও ছত্তভঙ্গ করিয়া দিয়াছিল।

ত্ই বংসর বরিয়। শ্রমিকদের মধ্যে অশান্তি চলিল এবং তাহার ফলে তাহাদের অবস্থা আরও থারাপ হইল। মহাযুদ্ধের পর ভারতবর্ধে কল-কারথানার প্রভূত প্রসার ও উন্নতি হইয়াছিল এবং প্রচুর লাভ হইয়াছিল। পাঁচ ছয় বংসর ধরিয়া পাটের কল ও কাপড়ের কলে শতকরা ১০০১ টাকা হইতে ১৫০১ টাকা পর্যস্ত লাভ হইয়াছে। এই অসম্ভব হারে লাভের অস্কের সবটাই মালিক অথবা অংশীলারদের পকেটে গিয়াছে, অথচ শ্রমিকদের অবস্থা পূর্ববংই ছিল। বেতনের হার যেমন কিঞ্চিৎ বাড়িয়াছিল, তেমনই আবার দ্রব্যম্ল্যও বাড়িয়াছিল। যথন এই ভাবে হ হ করিয়া লক্ষ লক্ষ টাকা উপার্জ্জিত হইতেছিল, তথন দরিদ্র শ্রমিকেরা জরাজীর্ণ কুটীরে বাস করিতেছিল, নারীদের লজ্জানিবারণের উপযোগী।বস্ত্রও ছিল না। বোম্বাই শ্রমিকদের অপেক্ষাও কলিকাতার প্রাসাদ্মালা হইতে অনতিদ্ববর্ত্তী পাটকলের শ্রমিকদের অবস্থা অধিকতর শোচনীয় ছিল। অর্ধ্ধ-নয়া

জওহরঙ্গাল নেহরু

শ্রীহীনা নারীরা উদরান্নের তাডনায় উদয়ান্ত শ্রম করিত, এবং তাহাদের শ্রমে ডাপ্তি ও গ্লাসগো এবং কিয়দংশে ভারতীয় পকেটে ঐশ্বর্যোর স্রোতধারা অবিরাম প্রবাহিত থাকিত।

স্থানি কলকারথানা উত্তমরূপে চলিলেও শ্রমিকদের অবস্থা পূর্ববংই ছিল এবং তাহাবা বিশেষ লাভবান হয় নাই। কিন্তু স্থানিরে অবসানে, যথন মোটা হাবে লাভ করা কঠিন হইয়া উঠিল, তথন সমস্ত ভাব গিয়া পড়িল শ্রমিকদের উপর। পূবাতন লাভেব কথা সকলে ভূলিয়া গেল, কেন না, তাহা থরচ হইয়া গিয়াছে। প্রচুর লাভ না হইলে কলকাবথানা চলিবে কির্নপে ? অতএব কাবথানায় শ্রমিক মহলে অসন্তোস ও অশান্তি দেখা দিল, বোদাই-এর ব্যাপক ধর্মঘট দেখিয়া গভর্গমেণ্ট ও মালিকগণ শন্ধিত হইলেন। সজ্য ও মতবাদের দিক দিয়া শ্রমিক আন্দোলন, শ্রেণী-স্বার্থসচেতন সংগ্রামশীল ও ভয়য়র হইয়া উঠিল। রাজনৈতিক আন্দোলনও ক্রত বিস্তার লাভ করিতেছিল, যদিও উভয় আন্দোলনই চলিতেছিল, তথাপি একের সহিত অপরের সম্পর্ক ছিল না। গভর্গমেণ্ট ইহার পাশাপাশি ভবিয়্যৎ ভাবিয়া কিঞ্বিং উৎক্ষিত হইয়া উঠিলেন।

১৯২৯-এর মার্চ্চ মাদে গভর্গমেন্ট অগ্রগামী দলের কয়েকজন বিশিষ্ট কর্মীকে গ্রেপ্তার করিয়া সভ্যবদ্ধ শ্রমিক আন্দোলনকে সহসা আঘাত করিলেন। বোদাই গিরণী কামগার ইউনিয়নের নেতারা এবং বাদ্ধলা, যুক্ত প্রদেশ ও পাঞ্জাবের শ্রমিক নেতারা গ্রেফ্তার হইলেন। ইহাদের মধ্যে কেহ কম্যুনিষ্ট, কেহ বা কম্যুনিষ্টভাবাপন্ন এবং অক্যান্ত অনেক সাধারণ ট্রেড ইউনিয়নিষ্ট ছিলেন। ইহাই বিখ্যাত মীরাট বড়যন্ত্র মামলার স্চনা। এই মামলা সাড়ে চারি বৎসর ধরিয়া চলিযাছিল।

মীরাটের মাসামীদিগকে আদালতে সমর্থন করিবার জন্ম একটি কমিটি গঠিত হইল। আমার পিতা ঐ সমিতির সভাপতি এবং ডাঃ আনসারী, আমি ও অন্যান্থ অনেকে সভ্য হইলাম। আমাদের কাজ অত্যন্ত কঠিন হইল। টাকা সংগ্রহ করা সহজ হইল না, কেন না, বুঝা গেল—ধনী ব্যক্তিরা কম্যুনিই, সোস্থালিই এবং শ্রমিক আন্দোলনকারীদের প্রতি বিশেষ সহাত্মভৃতিসম্পন্ন নহেন। আইনজীবীরা উপাখ্যান-কথিত পুরাপুরি এক পাউণ্ড নরমাংস না পাইলে কাজ কনিবেন না বলিয়া কর্ল জবাব দিলেন। আমাদের কমিটিতে আমার পিতা এবং অন্যান্থ বিখ্যাত আইনজ্ঞ ছিলেন। পরামর্শ এবং অন্যান্থ বায় ইইত না। কিন্তু মাদের পর মাস মীরাটে বিসিয়া কাজ করা তাঁহাদের পক্ষে সন্তব্পর ছিল না। অন্যান্থ যে সকল আইনজীবীর নিকট আমরা উপস্থিত হইলাম, তাঁহারা এই মামলাকে যতটা সম্ভব অর্থ উপার্জনের যন্ত্র স্বরূপ দেখিতে লাগিলেন।

ঝটিকার পূর্ব্বাভাস

মীরাট মামলা ছাড়াও আমি এম, এন, রায়ের মামলা ও অক্সান্ত করেকটি নামলার তিহির সমিতির সদস্ত ছিলাম। সর্বব্রত্র আনি আমার সমব্যবসায়ীদের লোভ দেথিয়া বিশ্বিত হইয়াছি। ১৯১৯-এ পাঞ্চাব সামরিক আইন সংক্রান্ত ব্যাপারে আমি প্রথম আমন্ত্রিত হই। একজন বিগ্যাত নেতৃস্থানীয় আইনজীবী তাঁহার পূরা ফী, অর্থাৎ প্রভূত অর্থ দাবী করিয়াছিলেন। সামরিক আইনের হতভাগ্য আসামীদের মধ্যে একজন তাঁহার সমব্যবসায়ীও ছিলেন এবং অন্যান্য অনেককে ধার করিয়া, সম্পত্তি বিক্রয় করিয়া তাঁহাকে মজুরী দিতে হইয়াছিল। আমার সর্ববিশ্য অভিজ্ঞতা অধিকতর বেদনাবহ। আমরা দরিক্রতম শ্রমিকদের নিকট পয়সায় আধলায় যে অর্থ সংগ্রহ করিতাম তাহা মোটা অঙ্কের চেক লিথিয়া আইনজীবীদের দিতে হইত। ইহা অত্যন্ত বিশ্বয়কর। অথচ এ সমস্ত আয়োজন নিজল। কি রাজনৈতিক কি শ্রমিক্ ঘটিত মামলায় আমরা যতই আত্মপক্ষ সমর্থন করি ন। কেন ফল প্রায় সমানই হয়। মীরাট মামলার মত ব্যাপাবে নানা কারণে আত্মপক্ষ সমর্থন অনিবার্যারূপে আবশ্রক হইয়াছিল।

মীরাট মামলা তদ্বির সমিতি আসামীদিগকে লইয়া অত্যস্ত বিব্রত হইয়াছিলেন। তাঁহাদের মধ্যে বিভিন্ন শ্রেণীর লোক ছিলেন এবং এক এক জনের পৃক্ষ সমর্থন-প্রণালী এক এক প্রকার এবং তাঁহাদের মধ্যেও কোন ও ঐক্য ছিল না। কয়েক মাসের মধ্যেই আমরা কমিটি তুলিয়া দিলাম এবং ব্যক্তিগতভাবে সাহায্য করিতে লাগিলাম। ক্রমে রাজনৈতিক ঘটনাবলী ঘনাইয়া উঠিল এবং ১৯৩০-এ আমাদের সকলেই কারাগারে উপনীত হইলাম।

২৭ ঝটিকার পূর্বাভাস

১৯২৯-এ লাহোরে কংগ্রেসের অবিবেশন। দশ বংসর পরে পাঞ্চাবে প্নরায় কংগ্রেস ফিরিয়া আসিল। জনসাধারণের চিত্তে পূর্বাশ্বতি জাগ্রত হুইল। জালিয়ানওয়ালাবাগ, সামরিক আইন ও তাহার লাঞ্চনা, অমৃতসর কংগ্রেস এবং তাহার পর অসহযোগ আন্দোলনের স্থচনা। এই সময়ের মধ্যে অনেক কিছুই ঘটিয়াছে—ভারতে বহু পরিবর্ত্তন হইয়াছে কিন্তু তব্ও সৌসাদৃশ্যের অভাব নাই। রাজনৈতিক অসম্ভোষ বাড়িতেছিল, সংঘর্ষ আসন্ন হইয়া উঠিতেছিল। সমগ্র দেশের উপর সঙ্ক ছোয়া ঘনাইয়া উঠিতেছিল।

ज ও হরলাল (। इक्

আইন সভার চক্রে ঘৃণ্যিমান মৃষ্টিমেয় ব্যক্তি ব্যতীত দেশের লোক ব্যবস্থা পরিষদ অথবা প্রাদেশিক আইন সভাগুলির প্রতি বাঁতস্পৃহ হইয়া উঠিতেছিল। গবর্ণমেণ্টের প্রভূত্বকামী ও স্বৈনাচারী প্রকৃতির উপর এক আইন সভার জরাজার্ণ শতক্তিন্ন আবন্দ নিক্ষেপ করিয়া তাহারা কোনও মতে কাজ চালাইয়া যাইতেছিলেন এবং ইহাকেই কতকগুলি লোক ভারতেব পার্লামেণ্ট বলিয়া সান্থন। লাভ করিত এবং সদস্যরূপে ভাতা গ্রহণ কবিত। ১৯২৮-এ সাইমন কমিশনের সহিত সহযোগিত। কবিতে অস্বীকৃতিমূলক প্রস্তাব গৃহীত হওয়ায় ব্যবস্থা পরিষদ ভাহার সর্কশেষ কৃতির প্রদর্শন করিয়াভিল।

প্রে ব্যবস্থা প্রিয়দের সভাপতির সহিত গভর্ণমেন্টের বিরোধ বাধিল। পরিষদের স্ববাজা সভাপতি বিঠলভাই প্যাটেল তাহার স্বাধীনতাপ্রিয়তার জন্য গবর্ণমেণ্টের পক্ষে কণ্টক হইয। উঠিলেন এবং তাঁহার পক্ষচ্ছেদ করিবাব আযোজন হইল। এই ঘটনার প্রতি জনসাধারণ একবার চোথ মেলিয়। চাহিল মাত্র। কিন্তু মোটের উপৰ বাহিরের ঘটনাবলী জনমতকে বিশেষভাবে আক্লপ্ত করিয়া বাথিয়াছিল। আমার পিতার কাউন্সিল-মোহ সম্পূর্ণরূপে ভাঙ্গিয়। গিয়াছিল। তিনি প্রায়ই বলিতেন, বর্ত্তমান অবস্থায় আইন সভাগুলিব কোনই সার্থকত। নাই। যে-কোন স্বযোগে তিনি উহা হইতে বাহির হইঘা আসিবার চেষ্টায় ছিলেন। তাঁহার নিযমতান্ত্রিকতায় অভ্যস্ত মন এবং আইনজাবীস্কলভ কার্যাপ্রশালীর উপব অন্ধরাগ সত্ত্বেও তিনি অত্যন্ত হুঃথের সহিত এই সিদ্ধান্তে উপনাত হইযাছিলেন যে, ভারতবর্ষে নিযমতান্ত্রিক কার্য্যপদ্ধতি নিফল ও মুল্যুহীন। তিনি তাহার আইনজ্ঞ মনকে এই বলিয়া প্রবোধ দিতেন, ভারতবর্ষে বস্ততঃ নিয়নতন্ত্র বলিয়া কিছু নাই এবং যেখানে ব্যক্তি বা প্রভুর দল যাত্মকরের টুপির মধ্য হইতে থরগোস বাহির করিবার মত অপ্রত্যাশিতভাবে অভিনান্স বাহির করিতে পারেন, সেথানে আইন প্রণয়নেরও কোন বৈধ নীতির অভাব। প্রকৃতি ও সংস্কারের দিক দিয়া তিনি বৈপ্লবিক ছিলেন ন।; যদি ভারতবর্ধে বুর্জ্জোয়া-পণতন্ত্রের মত কোন শাসনপদ্ধতি থাকিত, তাহা হইলে তিনি নিঃসন্দেহে তাহার প্রধান সমর্থক হইতেন। কিন্তু বর্ত্তমান ব্যবস্থায় এক ন্কল পালামেন্টের কৌতুকাভিনয় লইয়। ভারতবর্ধে নিয়মতান্ত্রিক আন্দোলনের প্রতি তিনি ক্রমশঃ অধিকতর বিরক্ত হইয়া উঠিতে লাগিলেন।

কলিকাতা কংগ্রেসে আপোয প্রস্তাবে যদিও গান্ধিজী হস্তক্ষেপ করিয়াছিলেন, তথাপি তিনি রাজনীতি হইতে দ্রেই ছিলেন। অবশু তিনি ঘটনাবলীর পরিণতি লক্ষ্য করিয়াছিলেন এবং কংগ্রেস নেতারাও প্রায়শঃই তাঁহার পরামর্শ গ্রহণ করিতেন। কয়েক বৎসর ধরিয়া তিনি প্রধানতঃ থাদি প্রচারেই ব্রতী ছিলেন। তিনি পর্যায়ক্রমে প্রত্যেক প্রদেশে, প্রত্যেক জিলায়, প্রত্যেক উল্লেখযোগ্য

ঝটিকার পূর্ব্বাভাস

সংবে এমন কি, স্থান্দ পলা অঞ্চলেও ভ্রমণ কৰিয়াছিলেন। তিনি ষেখানেই যাইতেন, স্থাবৃহৎ জনতা সমবেত হইত। এই জন্ত পূর্দ্দ হইতে শৃঙ্খলা বক্ষার বাবস্থা হইত, যাহাতে তাহাব কায্যপ্রণালা স্থনিযন্তিভাবে নির্দ্ধাহ হয়। এই কপে বহবাব ভাবতবর্ষ ভ্রমণ কবিয়া উত্তব ও দক্ষিণ,—পূর্দ্ধাঞ্চলেব গিরিমালা হইতে পশ্চিম সমুদ্দেব তীব প্যান্ত এই বিশাল দেশেব প্রত্যেক অংশেব প্রিচ্ছ তিনি লাভ কবিয়াছিলেন। অন্ত কোন মানুষ তাহাব মত ভাবতবা ভ্রমণ কবিয়াছে কিনা আমি জানিনা।

অতাতকালে অনেক কৌতুহলা বিখ্যাত ল্লমণ্বাৰী শীৰ্থনাত্ৰীৰ আবেগ লইয়া দেশ প্যাটন কবিষাছেন, কিন্তু তুগ্ন যানবাহন ছিল মন্তব এবং আজিকাব দিনে নেল বা মোটনে এক বংসনে মাহা দেখা সম্ভব তথন স্বাজাবনেও তাহা দেখা সম্ভব হইত না। গান্ধিলী বেনে ও মোটবে ভ্ৰমণ ক্ৰিতেন, তবে পদব্ৰজেও তিনি বহু ভ্ৰমণ ক্ৰিয়াছেন। ইহাৰ ফলে ভাৰত্বৰ্ষ এবং ভাবতবাসী সম্পর্কে হাহাব অভিজ্ঞতা অনুস্তুসাধাবণ এবং এইভাবে লক্ষ লক্ষ নবনাবীৰ সহিত তিনি ব্যক্তিগতভাবে মিলিযাছেন। তিনিও তাঁহাদেব চিনিয়াছেন, ভাঁংবিও তাহাকে চিনিয়াছে। ১৯২৯ এ খাদি প্রচাব উপলক্ষ্যে িনি ক্ষেক্ সপ্তাহেব জন্য যুক্ত প্রদেশে ছিলেন। তথন প্রচণ্ড গ্রীষ্মকাল। আমি ক্ষেক্বাৰ তাঁহাৰ সন্ধা হইবাছিনাম এবং এন ক্ষেক্টিন ক্ৰিয়া তাহাৰ সহিত ছিলাম। পূর্ণের অভিজ্ঞতা সত্ত্বেও বৃহৎ জনতা দেখিয়া আমি বিশ্বিত না হুইয়। পারি নাই, বিশেষভাবে আমাদের পূর্বাঞ্জে গোরক্ষপুর প্রভৃতি জেলায জনসোত দেখিয়া দলে দলে পঙ্গপালের মত মনে হইত। পলী অঞ্চলে মোটরে যাহবাব সম্য আম্বা ক্ষেক মাইল প্রে প্রেই দশ হইতে বিশ সহস্র জনতার সম্মুখীন হইতাম এবং ঐ দিবদেব প্রধান সভাষ লক্ষাবিক লোক সমবেত হইত। বড বড ক্ষেক্টি বৃহৎ দুখৰ ব্যতীত কোথাও বৈদ্যুতিক "লাউড স্পীকাবেৰ" ব্যবস্থা ছিল না এবং এই স্থবহুং জনতাব পক্ষে আমাদেব কথা শোনা অসম্ভব ছিল। সম্ভবতঃ তাহাবা বক্তৃতা শুনিতে আসিত না, মহাব্যাঙ্গীৰ দর্শন লাভেই সম্ভুষ্ট হইত। অতিবিক্ত শ্রম না হয এজন্য গান্ধিলী সাধাবণতঃ অতি সংক্ষেপে বক্ততা কবিতেন, অন্যথা দিনের পব দিন, ঘণ্টার পব ঘণ্টা এই-ভাবে কাত কবা কঠিন।

তাঁহাব যুক্ত প্রদেশ ভ্রমণেব সব সময় আমি তাঁহাব সহিত ছিলাম না।
আমাকে তাঁহার বিশেষ প্রযোজনও ছিল না। কাজেই তাঁহার দলের সংখ্যা বৃদ্ধি
করা আমি সঙ্গত বিবেচনা কবি নাই। জনতায় আমার আপন্তি ছিল না, কিন্তু
তাই বলিয়া ঠেলাঠেলি, গুঁতাগুঁতি, অপরের পায়ের তলায় পডিয়া আহত হওয়।
প্রভৃতি—যাহা গাদ্ধিজীব সঙ্গীদের অনিবার্যা নিয়তি—তাহার প্রতি আমি কোন

অ। ক্ষণ অমুভব করিতাম না। আমার হাতে অন্ত কাজ ছিল এবং রাজনৈতিক অবস্থার জত পরিণতির ফলে তুলনায় থাদির কাজ আমার নিকট অতি সামান্ত বোৰ হইয়াছিল এবং সারাক্ষণ খাদির কাজে নিজেকে নিয়োজিত করিবার ইচ্চাও আমান ছিল না। গান্ধিজীর এই শ্রেণীর অ-রাজনৈতিক কাজে লিপ্ত থাকায় মাঝে মাঝে আমার বাগ হইত। তাহার মনের মধ্যে কি আছে, আমি কিছুতেই বুঝিতে পারিতাম না। এই সময়ে তিনি থাদির জন্ম অর্থ সংগ্রহ করিতেন এবং ্র প্রায়ই বলিতেন যে, "দ্বিদ্র নাবায়ণ" সেবার জন্ম অর্থের আবশ্রুক। ইহার অর্থ-কুটীর শিল্পের মন্য দিয়। কম্মস্বস্টি তাহার উদ্দেশ্য। কিন্তু ঐ শব্দটির মধ্যে দাবিদ্রাকে মহিমান্বিত করিবার একটি ভাব আছে, যেন ঈশ্বর বিশেষভাবে দরিদ্রদের প্রভু এবং দরিদ্ররাই তাঁহাব বিশেষ প্রিয়। আমার মনে হয়, দর্ববিত্রই ধম্মভাবের এই সানাবন মনোভাব আছে। কিন্তু আমাৰ পক্ষে ইহা অসহ। মামাৰ মতে, দাবিদ্র অত্যন্ত ঘুৰাহ। উহার সহিত বুদ্ধ করিয়। উহাকে উন্মূলিত ক্রাই কর্ত্তরা, উহাকে প্রশ্রেয় দেওয়া উচিত নহে। কেন না, এই মনোভাব হইতে লোকে দারিদ্র্যকে আক্রমণ না করিয়া যে ব্যবস্থা হইতে দারিদ্রোব উৎপত্তি হব, লোক তাহা সমর্থন করে এবং যাহারা দারিদ্যের প্রতি যুদ্ধবিমুখ, তাহারা দারিদ্রের একটা সঙ্গত, শোভন ব্যাখ্যা দিতে চেষ্টা করে। তাহাবা অভাবপূর্ণ জগং চিন্তা করিতেই অভ্যন্ত, ইহজগতেই জাবনের সর্বপ্রকাব প্রয়োজন প্রচবন্ধপে পাওয়া যায়, তাহা ধারণা করিতে পারে না, ইহাদের মতে জগতে চিরকাল ধনী এবং দরিদ্র থাকিবে।

এই বিষয় লইয়া মাঝে মাঝে আমার গান্ধিজার সহিত আলোচনা হইয়াছে।
তিনি জোরের সহিত বলেন যে, ধনীরা তাহাদের ধন দরিদ্রদের পক্ষ হইতে অছি
স্বরূপ রক্ষা করিতেছে, ইহাই মনে করিবে। ইহা অতি প্রাচীন মত।
ইউরোপীয় মধ্যযুগে এবং ভারতবর্ষে ইহা সচরাচর শোনা যায়। আমি অকপটে
স্থাকার করি, আমি ইহা বুঝিতে সম্পূর্ণরূপে অক্ষম যে কেমন করিয়া একজন
ব্যক্তি ধারণা করিতে পারে, এই উপায়ে সামাজিক সম্ভার স্মাধান
সম্ভবপব।

আমি পূর্বেই বলিয়াছি, ব্যবস্থা পরিষদ প্রায় ঘুমাইয়া পড়িয়াছিল, অতি অল্প লেক্টেই ইহার নীরস কার্যপ্রপালী লক্ষ্য করিত। সহসা একদিন কঠিন জাগরণ আসিল, ভগং সিং এবং বি, কে, দত্ত দর্শকের আসন হইতে সভার মেঝেয় ছইটি বোমা নিক্ষেপ করিল। কেহ গুরুতর আহত হন নাই, সম্ভবতঃ বোমা নিক্ষেপের সে উদ্দেশুও ছিল না। অপরাধীরা পরে স্বীকার করিয়াছিল যে, কাহাকেও আহত করার ইচ্ছা তাহাদের ছিল না, একটা গোলমাল ও উত্তেজনা স্ষ্টিই তাহাদের লক্ষ্য ছিল।

ঝটিকার পূর্ব্বাভাষ

তাহারা ঘ্যবস্থা পরিষদ এবং বাহিরেও চাঞ্চল্য স্থাষ্ট করিয়াছিল। টেরোরিষ্টদের অন্যান্ত কাজ এরপ নিরাপদ ছিল না। লালা লাজপং রায়কে আঘাতকারী বলিয়া বর্ণিত একজন যুবক ইংরাজ পুলিশ কর্মচারীকে লাহোরে গুলী করিয়া হত্যা করা হয়। বাঙ্গলা ও অন্যান্ত স্থানেও টেরোরিষ্ট কার্য্যপ্রণালীর পুনরারস্ভের স্ফানা দেখা গিয়াছিল। কতকগুলি ষড়যন্ত্রের মামলা দায়ের হইল এবং বিনা বিচারে বন্দী ও অন্তরীণের সংখ্যা ক্রত বৃদ্ধি পাইতে লাগিল।

লাহোর যড়যন্ত্র মামলায় আদালতের মধ্যে পুলিশ কতকগুলি অভ্তপুর্ব্ব দৃষ্ঠের অবতারণা করিল, যাহার ফলে জনসাধারণের দৃষ্টি বিশেষভাবে এই মামলার উপর পতিত হইল। আদালতে এবং কারাগারে এই শ্রেণীর ফুর্বাবহারের প্রতিবাদস্বরূপ অধিকাংশ বন্দী অনশন-ত্রত গ্রহণ করিল। ইহার স্ট্রচনার কারণ আমি ভূলিয়া গিয়াছি। কিন্তু পরিণামে ইহা কয়েদীদের প্রতি ব্যবহারের সমস্তায় পর্যাবদিত হইয়াছিল। সপ্তাহের পর সপ্তাহ অনশন চলিতে লাগিল এবং দেশে যথেষ্ট চাঞ্চল্যের সৃষ্টি হইল। অভিযুক্তদের শারীরিক ফুর্বলতার জন্ত ভাহাদিগকে আদালতে লইয়া যাওয়াসন্তব হইল না এবং পুনঃ পুনঃ মামলা স্থগিত রাথিতে হইল। ফলে, গভর্গনেন্ট এক আইন করিয়া দিলেন যে, আদালতে অভিযুক্ত এবং তাহাদের উকীলদের অন্থপস্থিতিতে তাহাদের বিচার চলিতে পারিবে। অন্ত দিকে কারাগারের ব্যবহার সম্পর্কেও তাহারা বিবেচনা করিতে লাগিলেন।

অনশন ধর্মঘটের এক মাস পর আমি একবার লাহোরে গিয়াছিলাম। জেলে গিয়া কয়েকজন বন্দার সহিত আমাকে সাক্ষাং করার অন্থমতি দেওয়া হইল; এই স্থযোগ আমি গ্রহণ করিলাম। এই প্রথম আমি ভগং সিং, ষতীন দাস এবং আরও কয়েকজনকে দেখিলাম। ইহারা অত্যন্ত হুর্বল এবং শয়্যাশায়ী হইয়া পড়িয়াছিল। ইহাদের সহিত বেশীক্ষণ কথাবার্ত্তা বলা সম্ভব নহে। ভগং সিংয়ের ম্থমগুল কমনীয়, বৃদ্ধি দীপ্ত এবং বিশেষভাবে প্রশাস্ত মনে হইল। তাহার ম্থে কোন কোধের চিহ্ন ছিল না। তাহার ব্যবহার ও কথাবার্ত্তা শয়ত্যন্ত ভদ্র। অবশ্র আমার মনে হয় এক মাস উপবাসের পর সকলকেই এইরপ শাস্ত দেখায়। যতীন দাস অধিকতর নম, কুমারী কল্যার মত কোমল ও শাস্ত। যথন আমি তাহাকে দেখি, তথন তাহার অত্যন্ত যম্বণা ছিল। ইহার কিছুদিন পরেই একষ্টি দিন উপবাসের ফলে তাহার মৃত্যু হয়।

ভগং সিংয়ের কথায় মনে হইল, ১৯০৭ সালে লালা লাজপৎ রায়ের সহিত নির্বাসিত তাহার খুল্লতাত সর্দার অজিং সিংহকে সে একবার দেখিতে চাহে,

অস্ততঃপক্ষে তাহার সংবাদ চাহে। তিনি দীর্ঘকাল বিদেশে নির্বাদিত। তিনি দক্ষিণ আফ্রিকায় বসবাস করিতেছেন এমনি একটা গুদ্ধব ছিল বটে, কিন্তু আমি তাহার কোন সংবাদ পাই নাই; তিনি মৃত কি দ্বীবিত, আমি জানি না।

যতীন দাসের মৃত্যতে দেশব্যাপী চাঞ্চল্য স্বষ্টি হইল। ইহার ফলে রাজনৈতিক বন্দীদের প্রতি ব্যবহারের প্রশ্ন মুখ্য হইয়া উঠিল এবং গভর্ণমেন্ট ইহার অমুসন্ধানের জন্ম একটি কমিটি নিযুক্ত করিল। এই কমিটির সিদ্ধান্তের ফলে বন্দীদিগকে তিন শ্রেণীতে বিভক্ত করা হইল। কিন্তু রাজনৈতিক বন্দীদের বিশেষ কোন শ্রেণী করা হইল ন।। এই সকল নুতন নিয়মের ফলে আশা করা গিয়াছিল যে, অবস্থার কিছু উন্নতি হইবে, কিন্তু কার্য্যতঃ অল্প পার্থকাই হইয়াছে— ষেমন ছিল তেমনি অসম্ভোষজনকই বহিষাছে। ক্রমে গ্রীম বর্ধ। গত হইষা नदःकारनत छेन्य इटेन। প্রাদেশিক কংগ্রেস কমিটিগুলি লাহোর কংগ্রেসের সভাপতি নির্বাচনে ব্যক্ত হইলেন। এই নির্বাচনের প্রণালী অত্যন্ত দীর্ঘ এবং ইহাতে আগষ্ট হইতে অক্টোবর পর্যান্ত সময় লাগিল। ১৯২০ সালে সকলে গান্ধিজীকেই সমর্থন করিতে লাগিল। গান্ধিজীকে কংগ্রেদের সভাপতিকপে পাইবার এই আগ্রহ নিশ্চয়ই তাঁহাকে কংগ্রেদে অধিকতর সম্মানিত পদ দিবার জন্ম নহে: কেন না কয়েক বংসর ধবিয়াই তিনি কংগ্রেসের মহা সভাপতি পদে অধিষ্ঠিত আছেন। যাহা হউক, সকলের ধারণা হুইল যে. সুজ্মর্থ আসন্ন এবং কার্যাতঃ তাহাকেই ইহার নেতৃত্ব করিতে হুইবে। কাজেই এবার অন্ততঃ নামেও তিনি কংগ্রেদের সভাপতি হউন। ইহা ছাডা, তিনি ব্যতীত সভাপতি পদের যোগ্য ব্যক্তি অন্ত কেহ ছিলেন না।

অতএব, প্রাদেশিক কমিটিগুলি গান্ধিজাকেই সভাপতি পদে মনোনীত করিলেন। কিন্তু তিনি রাজী হইলেন না। তাঁহার আপত্তি তাঁর হইলেও যুক্তি তর্ক দ্বারা বুঝাইলে তিনি পুনর্ন্ধিবেচনা করিবেন, এইনপ আশা হইল। চূড়াস্ত সিদ্ধান্তের জন্ম লক্ষ্ণোয়ে নিঃ ভাঃ রাষ্ট্রীয় সমিতির অধিবেশন হইল এবং আমাদের ধারণা ছিল যে, তিনি রাজী হইবেন। কিন্তু তিনি কিছুতেই রাজী হইলেন না এবং শেষ মৃহুর্ত্তে আমার নাম উপস্থিত করিলেন। তাঁহার চূড়ান্ত আপত্তিতে সকলেই অবাক হইলেন এবং এই সকটে পতিত হইয়া কিঞ্চিং বিরক্তর হইলেন। অন্য লোকের অভাবে অবশেষে বাধ্য হইয়া তাঁহারা আমাকেই নির্বাচিত করিলেন।

এই নির্বাচনে আমি যত বিরক্ত ও অপমানিত বোধ করিলাম, পুর্বের্ব কথনও তাহা করি নাই। আমি যে এই সম্মান সম্পর্কে সচেতন নহি এমন নহে; ইহা এক মহৎ সম্মান। সাধারণভাবে নির্বাচিত হইলে আমি আনন্দিত হইতাম। কিন্তু সিংহ্লার দিয়া প্রবেশ না করিয়া, এমন কি সমুধের কোন দার দিয়া প্রবেশ

ঝটিকার পূর্ব্বাভাষ

না করিয়া পশ্চাৎ দ্বার দিয়া হতভম্ব দর্শকর্দের সম্মুখে আমি অপ্রত্যাশিতভাবে উপস্থিত হইলাম। তাঁহারা যথাসম্ভব ভব্যতা রক্ষা করিয়া তিক্ত ঔষধের মত আমাকে গলাধঃকরণ করিলেন। আমার আত্মাভিমান আহত হইল এবং এই সম্মান ফিরাইয়া দিবার তীব্র আকাজ্ফা জন্মিল। কিন্তু সৌভাগ্যক্রমে আমি এইরূপ নাটকীয় দৃশ্যের অবতারণা না করিয়া আত্মসম্বরণ করিলাম এবং ভারাক্রান্ত হৃদয়ে দুরে সরিয়া গেলাম।

সম্ভবতঃ, এই দিদ্ধান্তে আমার পিতাই সর্বাপেক্ষা স্থাঁ ইইয়াছিলেন। আমার রাজনীতি তাঁহার সম্পূর্ণ ভাল না লাগিলেও আমাকে তিনি অতিরিক্ত ভালবাসিতেন এবং আমার কল্যাণে স্থাঁ ইইতেন। তিনি মাঝে মাঝে আমার সমালোচনা করিতেন এবং কর্কশ কথাও বলিতেন; কিন্তু অপরে তাঁহার সমুথে আমার নিন্দা করিলে তাঁহাকে তুই চক্ষে দেখিতে পারিতেন না।

আমার নির্বাচন একদিকে যেমন বৃহৎ সম্মান, অন্তদিকে তেমনি গভীর দায়িত্ব। পিতার অব্যবহিত পরেই পুত্রের সভাপতি পদ লাভ এক অভিনব ঘটনা। অনেকে বলেন যে, আমিই কংগ্রেসের সর্বাকনিষ্ঠ সভাপতি—তথন আমার বয়স চল্লিশ বংসর। কিন্তু ইহা সত্য নহে। আমার মনে হয়, গোখ্লের বয়সও এইরপ ছিল এবং মৌলানা আবুল কালাম আজাদ (যদিও আমা অপেক্ষা বয়সে কিছু বড়) যখন সভাপতি হইয়ছিলেন তখন তাঁহার বয়স সম্ভবতঃ চল্লিশের নীচে ছিল। গোখ্লের বয়স যখন ত্রিংশ-দশকের মধ্যে তখনই তিনি একজন প্রবীণ রাজনীতিজ্ঞ বলিয়া বিবেচিত হইতেন এবং আবুল কালাম আজাদ তাঁহার পাণ্ডিত্যের অফুরূপ শ্রদ্ধাভাজন ব্যক্তির মত অবয়ব গড়িয়া তুলিয়াছিলেন। রাজনীতির পণ্ডিত বলিয়া আমার কোন খ্যাতি ছিল না এবং আমি একজন মহা পণ্ডিত ব্যক্তি এ অপবাদ কেহই আমাকে দেয় নাই। যদিও আমার চুল পাকিয়াছে এবং আমার অবয়বের পরিবর্ত্তন হইয়াছে, তথাপি বয়স্ক ব্যক্তিবিয়া অপবাদের হাত হইতে এ যাবং নিস্কৃতি পাইয়া আসিতেছি।

লাহোর কংগ্রেস নিকটবর্ত্তী হইল। ইতিমধ্যে ঘটনারাজি যেন তাহার আভ্যস্তরীণ শক্তিতে সম্মুথে দুঢ় পদবিক্ষেপে অগ্রসর হইতেছে। যে ষতই সাহসিকতা দেখাক না কেন, ইহার উপর কাহারও হাত ছিল না। যেন এক রহৎ যন্ত্র অন্ধাতিতে চলিয়াছে এবং আমরা তাহার ক্ষুক্ত ক্রুক্ত চাকা মাত্র।

নিয়তির এই তুর্বার গতি রোধ করিবার জন্মই সম্ভবতঃ বৃটিশ গভর্নমেন্ট এক পদ অগ্রসর হইলেন এবং বড়লাট লর্ড আরুইন গোল টেবিল বৈঠকের বার্ত্তা ঘোষণা করিলেন। এই ঘোষণা-বাণী অতি কৌশলপূর্ণ ভাষার আবরণে প্রকাশিত হইল। ইহার অর্থ অনেক কিছু হইতে পারে অথবা কিছুই নহে এবং আমাদের নিকট ইহা অনিশ্চিত বলিয়াই প্রতিভাত হইল। এমন কি, যদি এই

ঘোষণার মধ্যে সার পদার্থ কিছু থাকে, তাহা আমাদের প্রত্যাশা হইতে অনেক কম। বড়লাটের ঘোষণার অব্যবহিত পরেই অশোভনীয় ব্যস্ততার সহিত দিল্লীতে এক "নেতৃ-সম্মেলনের" আয়োজন হইল। বিভিন্ন দলের ব্যক্তিরাই ইহাতে আহুত হইলেন। গান্ধিজী গেলেন, আমার পিতাও গেলেন; বিঠলভাই প্যাটেল (তথনও ব্যবস্থা পরিষদের সভাপতি) সেথানে উপস্থিত ছিলেন। শুর তেজ বাহাত্বর এবং অক্যান্থ মডারেট নেতারাও উপস্থিত হইলেন। একটি সম্মিলিত প্রস্তাব অথবা ইস্তাহার রচনা হইল এবং কতকগুলি সর্ত্তে বড়লাটের ঘোষণাপত্র গ্রহণ করা হইল। তবে ইহা উল্লেখ থাকিল যে, ঐগুলি জক্ষরী এবং উহা পূর্ণ করিতে হইবে। যদি গভর্গমেণ্ট ঐ গুলি গ্রহণ করেন, তবে সহ্যোগিতা করা হইবে। এই সর্ত্ত্তলি* অতি বাস্তব এবং দৃঢ় ছিল এবং ইহার ফলে বর্ত্তমান অবস্থার পরিবর্ত্তন হইতে পারিত।

মডারেট এবং অক্সান্ত অগ্রগামী দলের প্রতিনিধিবর্গকে এই প্রস্তাবে সম্মত করান নিশ্চয়ই একটা সাফল্য। কিন্তু কংগ্রেসের দিক দিয়া ইহা অনেকাংশে অবতরণ; কিন্তু সম্মিলিত ঐক্যমতের দিক দিয়া ইহা উর্দ্ধে অবরোহণ। কিন্তু ইহার মধ্যেও ধ্বংসের বীজ ছিল। এই সর্ভগুলিকে লইয়া অস্ততঃ তুই পৃথক দৃষ্টিতে বিচার চলিল। কংগ্রেসপদ্বীদের দৃষ্টিতে ইহা অত্যাবশুক এবং অপরিহার্য্য—যাহার কমে সহযোগিতা চলিতে পারে না। কেন না, ইহাই তাহাদের সর্ব্বনিম্ন প্রয়েজন। পরবর্তী কার্য্যকরী সমিতির সভায় ইহা পরিকার করিয়া ব্যাথ্যা করা হইল এবং আরও স্থির হইল যে, মাত্র আগামী কংগ্রেসের অধিবেশন পর্যান্ত এই সর্ভগুলি বলবান থাকিবে। মডারেটগণের মতে ঐ সর্ভগুলি হইল সর্ব্বোচ্চ কাম্য কিন্তু সহযোগিতা অশ্বীকার করিয়া ঐ গুলির দাবী করা উচিত নহে। ঐ সর্ভগুলিকে তাহার। নিতান্ত প্রয়োজনীয় বলিলেন, কিন্তু ঠিক সর্ভ্

পরে দেখা গেল, যদিও উহার একটি সর্ত্তও পূরণ হয় নাই এবং অক্সাভ সহস্র সহস্র ব্যক্তির সহিত আমরা কারাগারে নিক্ষিপ্ত হইলাম, তব্ও আমাদের মডারেট ও রেসপনসিভিষ্ট বন্ধুরা—যাহার। আমাদের সহিত একত্রে ঘোষণা-পত্রে স্বাক্ষর করিয়াছিলেন—ভাঁহারা আমাদের কারাধ্যক্ষদের সহিত পূর্ণ সহযোগিতা করিতে লাগিলেন। ইহা যে ঘটিবে, আমাদের অধিকাংশের মনেই এ আশক্ষা ছিল;

^{*} সর্ভগুলি এই—(১) পূর্ণ ঔপনিবেশিক স্বায়ন্ত্রশাসনের ভিত্তির উপর প্রভাবিত বৈঠকের আলোচনা হইবে; (২) বৈঠকে কংগ্রেসের প্রভিনিধি সংখ্যাই অধিক সংখ্যক হইবে; (৩) সমন্ত রাজনৈতিক বন্দীদিগকে মৃদ্ধি দিতে হইবে; (৪) এখন হইতেই বর্ত্তমান অবস্থার সহিত যথাসম্ভব সঙ্গতি রক্ষা করিয়া ভারত গভর্গমেন্ট উপনিবেশিক গ্রন্থানেন্টের ধারার কার্য্যপ্রণালী পরিচালন করিতে থাকিবেন।

ঝটিকার পূর্ব্বাভাষ

তথাপি কেহই এতটা প্রত্যাশা করি নাই। সম্মিলিত কার্য্যপদ্ধতির আশাতেই কংগ্রেসপদ্ধীরা নিজেদের এতথানি নত করিয়াছিলেন এবং তেমনি মভারেটরাও রটিশ গভর্ণমেণ্টের সহিত নির্ব্বিচার ও নির্ব্বিবেক সহযোগিতা করিবার রিপুদমন করিবেন, ইহাই কথা ছিল। কংগ্রেদের সৈত্য-সামস্তবৃন্দকে সভ্যবদ্ধ রাখিবার প্রাণপণ চেষ্টায় আমাদের মধ্যে কেহ কেহ এই আপোষ প্রস্তাবের সম্পর্কে তীত্র আপত্তি প্রকাশ করিয়াছিলাম। একটা বৃহৎ সংঘর্ষের সম্পর্কে তীত্র আপত্তি প্রকাশ করিয়াছিলাম। একটা বৃহৎ সংঘর্ষের সম্পর্কে আমরা কিছুতেই কংগ্রেদে ভেদ স্পষ্টি হইতে দিতে পারি না এবং আমাদের প্রদত্ত সর্ত্তপ্রিল গভর্ণমেণ্ট গ্রহণ করিবেন না, ইহা স্পষ্টই বৃঝা গেল। ইহাতে আমাদের অবস্থা শক্তিশালী হইল এবং আমরা সহজেই কংগ্রেদের দক্ষিণপদ্ধীদের আমাদের সহিত টানিয়া লইয়া চলিলাম। আর কয়েক সপ্তাহ মাত্র বাকী, ডিসেম্বর এবং লাহোর কংগ্রেদ অদূরবর্ত্তী।

তথাপি সমিলিত ইন্তাহাব আমাদের অনেকের নিকট তিক্ত বটিকার মত মনে হইতে লাগিল। স্বাধীনতার দাবী পরিত্যাগ করা—এমন কি কল্পনায় কিষা অল্প সময়ের জন্যও—অত্যন্ত ভূল এবং মারাত্মক। তাহার অর্থ এই দাঁডায় যে, লাভেব আশায় উহা একটা কৌশল মাত্র, স্বাধীনতা যে আমাদের নিকট অপরিহার্য্য, উহা ব্যতীত আমরা যে কিছুতেই স্বুখী হইব না এমন ব্যাপার নহে। অতএব আমি ইতন্ততঃ করিতে লাগিলাম এবং ইন্ডাহারে দন্তথং করিতে অস্বীকার করিলাম। (স্থভাষ বস্থ দৃঢ়তার সহিত স্বাক্ষর করিতে অস্বীকার করিলাম। (স্থভাষ বস্থ দৃঢ়তার সহিত স্বাক্ষর করিতে অস্বীকার করিলেন) কিন্তু আমার পক্ষে ইহা নৃতন কথা নহে; বলিয়া কহিয়া আমাকে রাজী করিয়া নাম দন্তথং লওয়া হইল। তাহার পরেও অত্যন্ত অণান্তি লইয়া আমি চলিয়া আসিলাম এবং স্থির করিলাম, পরদিন কংগ্রেসের সভাপতির পদ হইতে অবসর গ্রহণ করিব। এই মর্ম্মে গান্ধিজীর নিকট একখানি পত্র দিলাম। যদিও আমি যথেষ্ট বিচলিত হইয়া-ছিলাম, তথাপি আমি যে এই কাজ দৃঢ় সক্ষল্পের সহিত করিয়াছিলাম, এমন মনে হয় না। গান্ধিজীর নিকট হইতে একখানি মধুর পত্র এবং তিন দিন চিন্তা করিয়া আমি শান্ত হইলাম।

লাহোর কংগ্রেসের অব্যবহিত পূর্ব্বে আপোষের জন্ম আর একবার সর্বশেষ চেষ্টা করা হইল। বড়লাট লর্ড আরুইনের সহিত সাক্ষাৎকারের ব্যবস্থা হইল। কাহার মধ্যস্থতায় এই সাক্ষাৎকারের ব্যবস্থা হইয়াছিল আমি জানিনা, কিন্তু আমার মতে বিঠলভাই প্যাটেলই প্রধান উত্যোক্তা ছিলেন। সাক্ষাৎকারের সময় কংগ্রেসের পক হইতে গান্ধিজী এবং আমার পিতা উপস্থিত ছিলেন এবং মনে হয়, মিং জিন্না, শুর তেজ বাহাত্বর সপ্রু এবং সভাপতি প্যাটেলও উপস্থিত ছিলেন। সাক্ষাৎকারে কোনও ফল হইল না, কোন সাধারণ

ভূমি নির্দিষ্ট হইল না এবং গভর্ণমেন্ট ও কংগ্রেস—এই তুই প্রধান পক্ষ পরস্পর হইতে বহুদ্বে প্রতিভাত হইলেন। অতএব, কংগ্রেসের পক্ষে অগ্রসর হওয়া ছাড়া গত্যস্তর রহিল না। কলিকাতার প্রস্তাবাম্যায়ী বর্ষ শেষ হইয়া আসিল; কংগ্রেসের চূড়ান্ত লক্ষ্যরূপে স্বাধীনতার আদর্শ ঘোষণা করিয়া উহা লাভের জন্ম সংঘর্ষ চালাইবার আবশ্রক উপায় অবলম্বন করিতে হইবে।

লাহোর কংগ্রেসের এই কয় সপ্তাহ পূর্ব্বে ক্ষেত্রাস্তরে আমাকে আর একটি গুরুতর কাজ করিতে হইল। নাগপুরে নিখিল ভারত ট্রেড ইউনিয়ন কংগ্রেসের অধিবেশনে এই বৎসরের নির্দিষ্ট সভাপতিরূপে আমাকেই সভাপতিত্ব করিতে হইল। কয়েক সপ্তাহের ব্যবধানে একই ব্যক্তির পক্ষে জাতীয় কংগ্রেসে ও ট্রেড ইউনিয়ন কংগ্রেসে যুগপৎ সভাপতিত্ব কবা এক অন্যুসাধারণ ঘটনা। আমার আশা ছিল যে, যোগস্ত্ররূপে আমি এই উভয় প্রতিষ্ঠানকে অধিকতর ঘনিষ্ঠ করিব—জাতীয় কংগ্রেস অধিকতর সমাজতান্ত্রিক এবং অধিকতর গণপ্রতিষ্ঠানে পরিণত হইবে এবং জাতীয় সংঘর্ষের জন্ম শ্রমিকদিগকে সংঘবদ্ধ করিয়া তুলিবে।

কিন্তু সম্ভবতঃ এ আশা নিজ্বল, কেন না, জাতীয়তাবাদ নিজেকে বিসর্জন দিয়াই সমাজতান্ত্রিক বা সর্বহারাদের দিকে অগ্রসর হইতে পারে। জাতীয় কংগ্রেসের দৃষ্টিভঙ্গী বুর্জ্জোয়া হইলেও ইহাই দেশের বৈপ্লবিক শক্তির প্রতিনিধি। অতএব শ্রমিকশক্তি নিজেদের মতবাদ ও স্বাতন্ত্র সর্বতোভাবে রক্ষা করিয়াও ইহার সহিত সহযোগিতা ও ইহাকে সাহায্য করিতে পারে। আমি আশা করিয়াছিলাম যে, প্রত্যক্ষ সংঘর্ষমূলক কার্যাপদ্ধতির গতিপথে কংগ্রেস অধিকতর চরম মতবাদ গ্রহণ করিয়া সামাজিক ও অর্থ নৈতিক সমস্থাগুলির সন্মুখীন হইবে। গত কয়েক বংসরে কংগ্রেস কয়ক ও পল্লীর দিকে অগ্রসর হইতেছিল। যদি এই গতি অব্যাহত থাকে তাহা হইলে একদিন কংগ্রেস বিরাট ক্লমক প্রতিষ্ঠানে পরিণত হইবে, কিয়া অস্ততংপক্ষে ক্লমকেরাও কংগ্রেসে প্রতিষ্ঠালাভ করিবে। আমাদের যুক্ত-প্রদেশের বহু জিলা কংগ্রেস কমিটির অধিকাংশ সদস্যই কৃষক; অবশ্য নেতৃত্ব মধ্যশ্রেণীর বৃদ্ধিজীবীদের হাতেই রহিয়াছে।

জাতীয় কংগ্রেদ ও শ্রমিক কংগ্রেদের সম্পর্ক পল্লী ও নগরের অবিরত বিরোধের দ্বারা প্রভাবান্থিত হইবার সম্ভাবনা বিজ্ঞমান। কিন্তু ইহার সম্ভাবনা স্থূদ্রপরাহত। বর্ত্তমানে নগরী হইতে মধ্যশ্রেণীর লোকেরাই জাতীয় কংগ্রেদ নিয়ন্ত্রণ করিয়া থাকেন এবং যে পর্যন্ত জাতীয় স্বাধীনতার সমাধান না হইতেছে ততদিন রাষ্ট্রক্ষেত্রে জাতীয়তাবাদের প্রাধান্ত থাকিবে এবং দেশের চিত্তে জাতীয় ভাবই প্রবল শক্তিরূপে কার্য্য করিবে। তথাপি আমি কংগ্রেদের সহিত সংঘবদ্ধ শ্রমিকশক্তির ঘনিষ্ঠতার পক্ষপাতী ছিলাম। এমন কি আমরা

ঝটিকার পূর্ব্বাভাষ

শ্রমিক কংগ্রেসের প্রাদেশিক শাখা হইতে আমাদের প্রাদেশিক কংগ্রেস কমিটিতে প্রতিনিধি পাঠাইতে অফুরোধ করিয়াছিলাম। অনেক কংগ্রেসপদ্বী শ্রমিক আন্দোলনে বিশিষ্ট স্থান গ্রহণ করিয়াছিলেন।

শ্রমিক দলের অগ্রগামী অংশ কংগ্রেস হইতে দ্রে থাকিতেই ভালবাসিতেন। তাঁহারা কংগ্রেস নেতাদের অবিশ্বাস করিতেন এবং শ্রমিকদের দিক হইতে তাঁহাদের মতবাদকে বুর্জ্জায়া ও প্রগতিবিরোধী বলিতেন। কংগ্রেস যে জাতীয়তাবাদী প্রতিষ্ঠান, তাহার নামেই সে প্রমাণ রহিয়াছে।

ভারতে শ্রমিকদের অবস্থা তদস্ত করিবার জন্ম নিযুক্ত রয়াল কমিশন, অর্থাং—হুইট্লী কমিশন লইয়া ১৯২৯ সালে শ্রমিকমহলে অত্যস্ত বাক্বিত্তা হইয়াছিল। বামপদ্বীরা কমিশন বয়কট করিতে চাহিলেন। দক্ষিণপদ্বীরা সহযোগিতার পক্ষপাতী হইলেন। ইহার মধ্যে ব্যক্তিগত ব্যাপারও ছিল, কেন না দক্ষিণপদ্বী নেতাদের কমিশনের সদস্থাপদ গ্রহণ করিবার জন্ম আহ্বান করা হইয়াছিল। অন্যান্ম ব্যাপারের মত এ ক্ষেত্রেও আমার সহাম্নভৃতি ছিল বামপদ্বীদের দিকে, বিশেষতঃ জাতীয় কংগ্রেসও বর্জ্জননীতিই গ্রহণ করিয়াছিলেন। যথন আমরা প্রত্যক্ষ সংঘর্ষমূলক কার্য্যপদ্ধতি অবলম্বন করিতে যাইতেছি, তথন সরকারী কমিশনের সহযোগিতা করা হাস্থকর বলিয়া মনে হইল।

নাগপুর শ্রমিক কংগ্রেসে হুইট্লী কমিশন বয়কট করার প্রশ্নই মুখ্য হুইয়া উঠিল এবং এই বিষয়ে ও অক্যান্ত বিষয়ে বামপন্থীরাই জয়লাভ করিলেন। এই কংগ্রেসে আমি উল্লেখযোগ্য কোন কাজ করি নাই। শ্রমিক আন্দোলনে আমি নবাগত এবং এখনও আমি ইহার আঁটঘাট বুঝিয়া উঠিতে পারি নাই বলিয়া সঙ্কোচ অমুভব করিলাম। সাধারণতঃ আমি অগ্রগামীদলের অমুকূলে মত প্রকাশ করিলেও কোন দলের সহিত যোগ দিয়া কাজ করিতে বিরত থাকিলাম এবং সভাপতির আসন হইতে নির্দেশ দিবার পরিবর্ত্তে আমি নিরপেক বক্তার ভূমিকা গ্রহণ করিলাম। আমি নিচ্ছিয় দর্শকরপে দেখিলাম, শ্রমিক কংগ্রেস দ্বিধাবিভক্ত হইল এবং এক নৃতন মডারেট প্রতিষ্ঠান গঠিত হইল। ব্যক্তিগতভাবে আমি দক্ষিণপদ্বীদের নৃতন প্রতিষ্ঠান অযৌক্তিক বলিয়াই মনে করিলাম। কিন্তু বামপন্থী কয়েকজন নেতার জিদ এবং অপরকে বহিষ্কৃত कतिवात को भारत करतारे हेश मह्डव हहेता। এই উভয় পকের কলছের মধ্যে মধ্যপন্থীর। নিরুপায় হইয়া পড়িলেন। সম্ভবতঃ যোগ্য নেতা থাকিলে উভয় পক্ষকেই সংযত করিয়া ঐ বিচ্ছেদ নিবারণ করিতে পারিতেন এবং যদি বিচ্ছেদও হইত তাহা হইলেও তাহা পরবর্ত্তী শোচনীয় ঘটনাবলীতে পর্যাবসিত হইত না।

ইহার ফলে শ্রমিক আন্দোলন যে প্রচণ্ড আঘাত পাইল, অভাপি তাহা দে কাটাইয়া উঠিতে পারে নাই। গভাঁমেট তথন অগ্রগামী দলের বিরুদ্ধে সংগ্রাম ঘোষণা করিয়াছেন এবং মীরাট মামলা তাহার প্রথম ফল। সরকারী দমননীতি চলিল এবং মালিকেরাও সেই স্থােগে নিজেদের ঘর সামলাইতে लांशिल। ১৯২৯- २० - এর শীতকালে জগদাপী অর্থসন্ধর্ট দেখা দিল, ইহাতে ব্যাহত হইয়া এবং চারিদিক হইতে আক্রান্ত হইয়া ট্রেড ইউনিয়নগুলি চর্বল হইয়া পডিল। শুমিকেরা অসহায় দর্শকের মত নিজেদের অবস্থার ক্রমাবনতি লক্ষ্য কবিতে লাগিল। আগামী ছই-এক বংসরের মধ্যে শ্রমিক কংগ্রেদ আরও বিচ্ছিন্ন হইল, একদল ক্য়ানিষ্ট বাহিরে চলিয়া গেল। এইরূপে তিনটি শ্রমিক প্রতিষ্ঠান দেখা দিল . মতারেট দল, মূল শ্রমিক কংগ্রেদ ও ক্মানিষ্ট দল। কার্যাতঃ তিন দলই শক্তিহীন ও চর্ম্বল হইয়া পডিল: এবং ইহাদের আত্মকলহের ফলে শ্রমিক সাধারণও বিরক্ত হইয়া উঠিল। ১৯৩০ হইতে আমি ইহার বাহিরে ছিলাম। কেন না ইহার পর অধিকাংশ সময় আমাকে কারাগারেই কাটাইতে হইয়াছে। আমার সংক্ষিপ্ত ও সাময়িক কারামুক্তির সময় শুনিতে পাইতাম যে বিরোধ-মীমাংসার চেষ্টা হইতেছে। কিন্তু তাহা সফল হয় নাই।* মডারেট ইউনিয়নগুলির সহিত রেলওয়ে শ্রমিকের যোগ দেওযায় উহা শক্তিশালী হইয়াছিল। অক্তান্ত দল অপেক্ষা এই দলের আরও স্থাযোগ ছিল যে, গভর্ণমেন্ট এই দলকে গ্রাহ্য করিতেন এবং জেনেভার শ্রমিক সম্মেলন এই দলের প্রস্তাবগুলি গ্রহণ করিতেন। জেনেভা যাইবার লোভে অনেক শ্রমিক নেতা স্ব স্থ ইউনিয়ন সহ এই দলে যোগ দিয়াছিলেন।

পরবর্ত্তী চেপ্তায় শ্রমিক ইউনিয়নগুলির মধ্যে ঐক্য স্থাপনের চেপ্তা অধিকতর কার্য্যকরী
 ইইরাছিল এবং বর্ত্তমানে সকল দলই সহযোগিতার সহিত কার্য্য করিতেতে।

স্বাধীনতা এবং তাহার পর

লাহোর কংগ্রেদের শ্বৃতি আমার চিত্তপটে উজ্জ্বলরূপে অন্ধিত রহিয়াছে।
ইহা স্বাভাবিক। এথানে আমিই নায়কের ভূমিকায় অবতীর্ণ ইইয়াছিলাম এবং
সাময়িকভাবে রঙ্গমঞ্চের কেন্দ্রন্থল আমিই অধিকার, করিয়াছিলাম। ঐ কর্মব্যস্ত
দিন কয়েকটির অপূর্ব্ব ভাবোন্মাদনা মাঝে মাঝে মনে পড়ে। লাহোরের
অধিবাসীরা আমার অভ্যর্থনার জন্ম যে বিপূল আয়োজন করিয়াছিলেন, তাহার
সমারোহ, আন্তরিকতা ও আনন্দোচ্ছাস আমি জীবনে ভূলিব না। আমি জানি
আমার ব্যক্তিত্বের জন্ম নহে, একটি আদর্শের প্রতীককে লক্ষ্য করিয়াই এই
উৎসাহের উন্মাদনা; তথাপি ক্ষণকালের জন্ম অগণিত নরনারীর দৃষ্টিতে ও
হলয়ে দেই প্রতীকরূপে গৃহীত হওয়া ব্যক্তির পক্ষেও কম কথা নহে। আমার
মন আনন্দে আন্মহারা ইইয়াছিল। কিন্তু যে বৃহৎ সমন্সা সমূথে, তাহার নিকট
আমার ব্যক্তিগত মনোভাব অতি তুচ্ছ। গুরুত্ব ও গাস্তীর্যভরা পারিপার্শিক
আবহাওয়ায় যেন বজ্ব ও বিতৃৎ স্বস্তিত হইয়া আছে। এবার আমাদের
দিদ্ধান্ত কেবল সমালোচনা নহে, প্রতিবাদ নহে, মত প্রকাশ নহে, এখন ইইতে
প্রত্যক্ষ সংঘর্ষের যে আহ্বান ধ্বনিত হইবে, তাহার ফলে সমস্ত দেশ আলোড়িত
এবং লক্ষ লক্ষ নরনারীর জীবনে বিশাল বিপর্যায় উপস্থিত হইবে।

দ্র ভবিশ্বতে আমাদের ও দেশের ভাগ্যে কি আছে, কেহই ভবিশ্বদাণী করিতে পাবে না। কিন্তু অদ্র ভবিশ্বং স্পাষ্ট—সেখানে সংঘর্ষ এবং নিজেদের প্রিয়জনের তৃংখভোগ। এই চিস্তায় আমাদের উৎসাহের উচ্ছ্বাস প্রশাস্ত হইল এবং আমাদের গুরুলায়িত্ব সম্পর্কে আমরা সচেতন হইয়া উঠিলাম। আমাদের প্রত্যেকটি ভোট হইবে আরাম, আয়েস, পারিবারিক স্বথশাস্তি ও বন্ধু সম্মেলনের বিদায় অভিনন্দন এবং নিঃসঙ্গ দিবারাত্রি, দৈহিক ও মানসিক ষম্বণার আমন্ত্রণ-লিপি।

পূর্ণ স্বাধীনতার মূল প্রস্তাব এবং স্বাধীনতা সংঘর্ষের কার্যপ্রণালী প্রায় সর্কবাদীসম্মত্তরূপে গৃহীত হইল, কয়েক সহত্রের মধ্যে একশতেরও কম ব্যক্তি বিরুদ্ধে ভোট দিয়াছিলেন। মূল প্রস্তাবের একটি অংশ লইয়া একটি সংশোধিত প্রস্তাবে প্রকৃত ভোট গ্রহণ করা হইয়াছিল। সংশোধক প্রস্তাবের পক্ষে ও বিপক্ষে ভোটসংখ্যা গণনা ও ঘোষণার পর উহা পরিত্যক্ত হইল। পরিশেষে

ज ওহরলাল নেহর

৩১শে ডিসেম্বর মধ্যরাত্রে পুরাতন বর্ধ শেষে, নব বর্ধারম্ভের মৃহুর্ত্তে, মৃল প্রস্তাব গৃহীত হইয়াছে বলিয়া ঘোষণা করা হইল। ইহা যেন কাকতালীয়বং; কেন না কলিকাতা কংগ্রেস-নির্দ্ধিষ্ট এক বংসর সময় ঠিক সেই মৃহুর্ত্তেই শেষ হইল এবং নৃতন সিদ্ধান্ত গ্রহণ করিয়া সংঘর্শের আযোজন আরম্ভ হইল। কর্মচক্র ঘূরিতে লাগিল; কিন্তু কথন, কি ভাবে, কোথায় আবস্ত, তাহা আমরা অন্ধকারে তথন ব্রিয়া উঠিতে পারিলাম না। সংঘর্শের কার্যক্রম নির্দ্দেশ করিবার ভার নিং ভাং রাষ্ট্রীয় সমিতির উপর অর্ণিত হইল কিন্তু আমরা সকলেই ব্রিলাম, গান্ধিজীর উপরই সমস্ত নির্ভর করিতেছে।

লাহোর কংগ্রেসে পার্যবর্তী দীমান্ত প্রদেশ হইতে বহুসংখ্যক ব্যক্তি যোগদান করিয়াছিল। এই প্রদেশ হইতে অল্পবিশ্বর প্রতিনিধি কংগ্রেসে যোগ দিতেন এবং কয়েক বংসর ধরিয়া থাঁ আব্দুল গছুর থাঁ কংগ্রেসে আসিয়া আলোচনায় যোগ দিতেছিলেন। লাহোরেই প্রথম সীমান্ত প্রদেশের বহু যুবক নিখিল ভারতীয় রাজনীতির সংস্পর্শে আসিলেন। তাহাদের নবীন ও সত্তেজ মনে ইহা রেখাপাত করিল এবং স্বাধীনতা-সংগ্রামে সমস্ত ভারতবর্ষের সহিত ঐক্যবোধ এবং উৎসাহ লইয়া তাহারা ফিরিয়া গেলেন। ইহারা সরল ও কর্মকুশল; অন্যান্ত প্রদেশের লোক অপেক্ষা ইহারা কথাবার্তায় বাগবিতগু। কম করেন। তাহারা ফিরিয়া গিয়া নৃতন ভাব প্রচার এবং জনসাধারণকে সংঘবদ্ধ করিতে প্রবৃত্ত হইলেন। তাহারা সাফল্যলাভ করিলেন। ভারতীয় স্বাধীনতা-সংগ্রামের নবাগত সৈনিকরূপে সীমান্তের নরনারীর। ১৯০০-এর-সংঘর্ষে অনন্যসাধারণ নৈপুণ্য ও দক্ষতা প্রদর্শন করিয়াছিলেন।

লাহোর কংগ্রেসের অব্যবহিত পরেই আমার পিতা কংগ্রেসের নির্দ্দেশান্ত্রসারের ব্যবস্থা পরিষদ ও প্রাদেশিক আইন সভাগুলির সদস্থপদে কংগ্রেসী সদস্যদিগকে ইন্তফা দিতে আহ্বান করিলেন। প্রায় সকলেই এই নির্দ্দেশান্ত্রসারে কার্য্য করিলেন, অতি অল্পসংখ্যক ব্যক্তিই নির্দ্বাচন প্রতিশ্রুতি ভঙ্গ করিয়া পদত্যাগ করিতে অস্থীকার করিলেন।

ভবিষ্যং তথনও অনিশ্চিত। কংগ্রেসে উৎসাহ ও উদ্দীপনা সত্ত্বেও, দেশ কি ভাবে সাড়া দিবে সে সম্বন্ধে কাহারও কোন ধারণা ছিল না। আমরা ত তরী ডুবাইয়া দিয়া সম্মুখে চলিয়াছি, কিন্তু কোন্ অপরিচিত অজানা রাজ্যে, কে জানে। সংগ্রামের স্চনার জন্ম এবং দেশবাসীর মনোভাব বুঝিবার জন্ম ২৬শে জামুয়ারী স্বাধীনতা দিবস নির্দিষ্ট হইল। স্থির হইল, ঐ দিবস দেশের সর্ব্বেজ পূর্ণ স্বরাজ্য সম্বন্ধ গৃহীত হইবে।

আমাদের কার্য্যপদ্ধতি সম্পর্কে সন্দেহ সত্ত্বেও আশা ও উৎসাহ লইয়া আমরা ঘটনার গতি নিরীক্ষণ করিতে লাগিলাম। জান্ত্রয়ারী মাসের প্রথমভাগে আমি

স্বাধীনতা এবং তাহার পর

এলাহাবাদেই ছিলাম, পিতা বাহিরে ছিলেন। এই সময় প্রতিবংসর মাঘ মেলা হয়, এ বংসর কুন্তমেলা ছিল। লক্ষ্ণ লক্ষ্ণ নরনারী জলপ্রোতের মত এলাহাবাদে— তীর্থযাত্রীদের ভাষায় পবিত্র প্রয়াগতীর্থে—আসিতে লাগিল। ইহাদের অধিকাংশই রুষক, তাহা ছাড়া শ্রমিক, দোকানদার, শিল্পী, ধনী, ব্যবসায়ী, বিভিন্ন বুজিজীবি—এককথায়, হিন্দু-ভারতের সর্বপ্রপ্রেণীর সমাবেশ। অবিরত্ত জনপ্রোত নদীতীরে যাইতেছে, আসিতেছে; দেখিতে দেখিতে আমি উন্মনা হইয়া ভাবিতাম—নিরুপদ্রব প্রতিরোধ অর্থাৎ শান্তিপূর্ণ প্রত্যক্ষ সংঘর্ষের আহ্বানে ইহারা কিরূপ সাড়া দিবে! ইহাদের মধ্যে ক্য়ন্তন লাহোর সিদ্ধান্ত জানে বা জানিবার আগ্রহ রাথে? সহস্র সহস্র বংসর ধরিয়া অগণিত নরনারী ভারতের নানা প্রান্ত হইতে পবিত্র গঙ্গানীরে যে বিশ্বাস লইয়া অবগাহন করিতে আসিতেছে, তাহার কি আশ্রহ্য শক্তি! এই অসামান্ত শক্তির কিয়দংশ কি তাহারা নিজেদের রাজনৈতিক ও অর্থ নৈতিক উন্নতির জন্তু নিয়োজিত করিতে পারে না? অথবা ইহাদের মন ধর্ম্মের অন্থশাসন ও পরম্পরাগত আচারের জালে এমন ভাবে জড়াইয়া গিয়াছে যে সেথানে অন্ত চিন্তার ঠাই নাই!

অবশ্য আমি জানি, এ দকল চিন্তা তাহাদের চিত্তে উদয় হইতেছে এবং বহুযুগের প্রশাস্ত বারিধি উদ্বেলিত হইতেছে। এই দকল অস্পষ্ট ধারণা ও আশা আকাজ্ফার ক্রিয়া প্রতিক্রিয়া হইতেই জনসাধারণ চঞ্চল হইয়া উঠিয়াছে এবং তাহারই ফলে গত হাদশ বংসরের আলোড়নে ভারতবর্ধ ক্রত পরিবর্ত্তিত হইতেছে। নিশ্চয়ই ঐ দকল চিন্তা তাহাদের মনে আছে এবং তাহার পশ্চাতে সঙ্গনী শক্তিও কার্য্য করিতেছে। তবুও সন্দেহ জাগে, প্রশ্ন উঠে; সহসা উত্তর খুঁজিয়া পাই না। এই দকল নৃতন ভাব কতটা বিস্তৃতি লাভ করিয়াছে ? ইহাদের শক্তি কত, সংঘবদ্ধভাবে কার্য্য করিবার সামর্থ্য এবং স্থাশক্তিকতথানি ?

আমাদের বাড়ীতেও যাত্রীর ভীড় হইতে লাগিল। আমাদের বাড়ীর অনতিদ্বে ভরদাজ আশ্রম—অতি প্রাচীনকালের বিভায়তন। তীর্থযাত্রীরা এই আশ্রম দেখিবার অবদরে প্রভাত হইতে সদ্ধ্যা পর্যন্ত আমাদের বাড়ীতেও আদিত। আমার মনে হয়, তাহারা বিখ্যাত যে সকল ব্যক্তির নাম শুনিয়াছে, তাহাদের এবং কৌতৃহলের বশবর্ত্তী হইয়া বিশেষভাবে আমার পিতাকে দেখিতে আদিত। ইহাদের মধ্যে অনেকে রাজনীতির খোঁজ খবর রাখিত। ইহারা কংগ্রেদের সিদ্ধান্তের কথা, ভবিদ্ধাং কার্যপ্রণালীর কথা জিজ্ঞাসা করিত। আনেকেই অর্থ নৈতিক পীড়ন অন্থভব করিতেছিল, তাহারা কি করিতে হইবে জানিবার আগ্রহ প্রকাশ করিত। আমাদের রাজনৈতিক ধানিগুলি তাহাদের স্থারিচিত এবং আমাদের বাড়ী অহোরাত্র সেই সকল চীৎকারে প্রতিধানিত

হইত। সকাল হইতে আমি পঁচিশ, পঞ্চাশ অথবা একশ' জনকে কিছু কিছু বলিতাম, এক দলের পর অপর দল; প্রত্যেক দলের সন্মুথে কিছু বলা অসম্ভব হইয়া উঠিত। অবশেষে নীরবে প্রত্যেক নবাগত দলকে অভিবাদন ছাড়া আর কিছুই করিতে পারিতাম না। কিন্তু ইহারও সীমা আছে, অবশেষে আমি লুকাইয়া থাকিতে চেষ্টা করিতাম। কিন্তু নিফল চেষ্টা। জয়ধ্বনি ক্রমশঃ গ্রামে উঠিয়া উচ্চতর হইত, দর্শনার্থীরা বারান্দা ভরিয়া ফেলিত; প্রত্যেক দরজা জানালায় দশ-বার জ্যোড়া ত্যিত চক্ষ্ উন্মুথ হইয়া থাকিত। এই অবস্থায় কথা বলা, থাওয়াদাওয়া করা, এমন কি, কোন কাজ করাই কঠিন। ইহা কেবল সম্মট নহে, এক বিরক্তিকর ঝকমারী। কিন্তু তথাপি তাহারা উজ্জল ম্মহার্দ্র দ্বি মেলিয়া চাহিয়া থাকে। পুরুষাত্রক্রমে বহুকাল দারিদ্রা তৃঃথে পিষ্ট হইয়াও, ইহাদের হৃদয় হইতে কৃতজ্ঞতা ও প্রেম উথলিয়া উঠিতেছে; ইহারা একটু সহাম্নভৃতি ও আদর ছাড়া কোন প্রতিদান চাহে না। এই অপরিমিত ভক্তি ভালবাদার সন্মুথে হৃদয় আপনা হইতেই সম্লমভরে নত হইয়া পড়ে।

এই সময় আমাদের এক প্রিয় বান্ধবী আমাদের আলয়ে আতিথ্য গ্রহণ করিয়াছিলেন, কিন্তু তাঁহার সহিত বসিয়। একটু আলাপ করিবারও সময় পাইতাম না। প্রতি চার পাঁচ মিনিট অন্তর আমাকে বাহিরে গিয়া জনতাকে হই-ঢার কথা বলিতে হইত—আর জয়ধ্বনি ত সব সময় লাগিয়াই আছে। আমার বান্ধবী আমার এই অবস্থা দেখিয়া কৌতুক অন্থভব করিতে লাগিলেন এবং ভাবিলেন, জনসাধারণের উপর আমার অসামান্ত প্রভাব। আসলে পিতার জন্ত ইহারা আসিতেছিল এবং পিতার অন্থপস্থিতির ফলেই আমাকে এই সঙ্গীতের সন্মুখীন হইতে হইতেছে। তিনি সহসা আমার দিকে চাহিয়া প্রশ্ন করিলেন, এই বীরপুজা তোমার কেমন লাগিতেছে? তোমার মনে কি অহঙ্কার হইতেছে না? আমি উত্তর দিতে ইতস্ততঃ করিতেছি দেখিয়া তিনি সন্তবতঃ ভাবিলেন, একান্ত ব্যক্তিগত প্রশ্ন বলিয়া আমি বিব্রত বোধ করিতেছি। তিনি ক্ষমা চাহিলেন। কিন্তু তিনি আমাকে মোটেই বিব্রত করেন নাই। এরপ প্রশ্নের উত্তর দেওয়া কঠিন। আমার মন দ্ব-দ্বান্তরে চলিয়া গেল এবং নিজের মনোভাব আমি বিশ্লেষণ করিতে লাগিলাম। সত্যই আমার মনে বিমিশ্র ভাবের উদ্রেক হইয়াছিল।

ইহা সত্য যে, ঘটন।চক্রে আমি সাধারণের মধ্যে অনম্যসাধারণ জনপ্রিয়তা লাভ করিয়াছি। শিক্ষিত ব্যক্তিরা আমার অহরাগী; যুবক যুবতীদের নিকট আমি একজন বীর, তাহাদের দৃষ্টিতে আমার চারিদিকে 'রোমান্সের' পরিমণ্ডল। আমার নামে সঙ্গীত রচিত হইয়াছিল এবং হাস্তকর বীরত্ব-কাহিনী চারিদিকে ছড়াইয়া পড়িয়াছিল। এমন কি, আমার প্রতিপক্ষরা পর্যন্ত আমার

স্বাধীনতা এবং তাহার পর

প্রশংসা করিতেন এবং সহদয় মৃক্কীর মত আমার যোগ্যতা ও আত্মবিশ্বাসের প্রশংসা করিতেন।

হয় মহা সাধু, নয় হৢদয়হীন দানব, ইহাতে অক্ষত ও অবিচলিত থাকিতে পারে; আমি হুইয়ের কোনটাই নহি। ইহা আমার মস্তিক্ষে উন্নাদনা সঞ্চার করিত এবং শক্তি ও আঅবিখাস জাগাইয়া তুলিত। আমি কাজে কর্মে (নিজেকে পরের দৃষ্টিতে দেখা সব সময়ই কঠিন) একটু 'ডিক্টেটর'-ধরণের প্রভুত্বপ্রয়াসী হইয়া পড়িতেছি (আমার কল্পনা) বলিয়ামনে হইত। অথচ আমার অহঙ্কার দৃষ্ঠতঃ বাড়িয়াছিল, এমন মনে হয় না। আমার নিজের শক্তি সম্বন্ধে আমার স্পষ্ট ধারণা আছে। তাহা লইয়া আমি অনাবশ্রুক বিনয় প্রকাশ করি না কিন্তু তাহা এমন কিছু অসাধারণ নহে এবং আমার তুর্বলতাগুলি সম্বন্ধেও আমি সর্বন্ধা সচেতন। আআল্লসন্ধানের অভ্যাসের ফলেই সম্ভবতঃ আমার মাথা ঠিক থাকে এবং নিজের সম্বন্ধে অনেক ঘটনা আমি অনাসক্রের মত গ্রহণ করিতে পারি। জনসাধারণের কার্য্যে অভিজ্ঞতা হইতে আমি দেখিয়াছি জনপ্রিয়তা অবাঞ্ছনীয় লোকের হাতের পুতুল মাত্র; ইহা নিশ্চয়ই কোন গুণ বা বৃদ্ধির নিদর্শন নহে। আমার অজ্ঞিত গুণের জন্ম, না, আমার ছুর্ব্বলতাগুলির জন্ম আমি জনপ্রিয়। কেন আমার এই জনপ্রিয়তা ?

আমার বৃদ্ধি বা পাণ্ডিত্যের কোন বিশেষত্ব নাই এবং বৃদ্ধি বা পাণ্ডিত্য থাকিলেই যে জনপ্রিয় হওয়া যায়, এমন নহে। তথাকথিত ত্যাগের জন্মও যে আমি জনপ্রিয় তাহাও নহে। আমাদের সমসাময়িক কালেই ভারতবর্ষের শত সহস্র নরনারী কত বেশী তুংথ কট্ট বরণ করিয়াছে, এমন কি আত্মত্যাগের শেষ সীমা পর্যান্ত গিয়াছে। আমার বীরখ্যাতি সম্পূর্ণরূপেই ভৄয়া, আমি নিজের মধ্যে বীরত্বের কোন চিহ্নই দেখি না। সাধারণতঃ বীরোচিত ভাবভঙ্গী এবং জীবনে বীরত্বের নাটকীয় আদবকায়দা আমার নিক্ট অত্যন্ত তুচ্ছ লঘুতা বলিয়াই মনে হয়। আর 'রোমান্স'? সম্ভবতঃ আমি সর্ব্বাধিক রোমান্স-হীন ব্যক্তি। অবশ্য আমার দৈহিক ও মানসিক সাহস আছে সত্য, কিন্তু তাহার ভিত্তি, সম্ভবতঃ ব্যক্তিগত, দলগত এবং জাতীয়তার অহঙ্কার এবং ভয় দেখাইয়া বা জোর করিয়া কাজ করিতে বাধ্য হওয়ার প্রতি আমার অনিছা।

কিন্তু ইহাও আমার প্রশ্নের সত্তর নহে। তথন আমি অন্ত দিকে অন্ত্রসদ্ধানে প্রবৃত্ত হইলাম। আমি দেখিলাম, আমার ও আমার পিতার সম্বন্ধে এই কাহিনীটি প্রচলিত আছে যে, আমরা প্রতি সপ্তাহে ভারত হইতে প্যারীর ধোপাবাড়ীতে কাপড় কাচিতে পাঠাইতাম। আমরা বারম্বার ইহার প্রতিবাদ করিয়াছি, কিন্তু কাহিনী মরে নাই। ইহা অপেক্ষা অসম্ভব ও অন্তুত কিছু কল্পনা করা যাইতে পারে কি-না জানি না। তবে যদি কেহ এত মূর্থ থাকে যে, এই শ্রেণীর বৈঠকী

গাল-গল্প করিয়া অনাবশুক বাহাত্রী লয়, তাহা\হইলে আমার মতে তাহাকে মুর্থোত্তম উপাধি দিয়া পুরস্কৃত করা উচিত।

এইরপ আর একটি গল্প পুনঃ পুনঃ প্রতিবাদ সত্তেও এখনও চলিতেছে।
স্থুলে, ইংলণ্ডের যুবরাজ নাকি আমার সহপাঠী ছিলেন। ১৯২১ সালে আমি
যখন জেলে ছিলাম, তখন যুবরাজ ভারতে আসিয়া আমার সহিত দেখা করিতে
চাহিয়াছিলেন, এমন একটা কথাও বটনা আছে। কিন্তু কার্যতঃ আমি তাঁহার
সহপাঠীত ছিলামই না, এমন কি তাঁহার সহিত আমার কখনও দেখা করার বা
কথা বলার স্বয়োগই হয় নাই।

একথা বলা আমার উদ্দেশ্য নহে যে, আমার যতটুকু কুখ্যাতি বা জনপ্রিয়তা আছে, তাহার ভিত্তি এই শ্রেণীর কাহিনী। হয়ত তাহার ভিত্তি আরও দৃঢ়; কিন্তু উপরে এই শ্রেণীর আহাম্মকীর বং আছে; নতুবা এরপ গল্প স্পষ্ট হইত না। যাহাই হউক, অভিজাত সমাজে মেলামেশা, অলস বিলাসের প্রাচুর্য্যের মধ্যে জীবন যাপন এবং পরে ঐগুলি সর্বতোভাবে ত্যাগ;—এই ত্যাগের দারা সহজেই ভারতীয় চিত্ত জয় করা যায়! কিন্তু খ্যাতির এই শ্রেণীর ভিত্তির উপর আমার অমুরাগ নাই।

নেতিবাচক গুণ অপেক্ষা ইতিবাচক ক্রিয়াশীল গুণেরই আমি পক্ষপাতী।
ত্যাগের জন্মই ত্যাগ ও আত্মোংসর্গ, আমার ভাল লাগে না। অন্তদিক হইতে
আমি ত্যাগ ও সংযমের উপকারিতা স্বীকার করি। মানসিক ও আত্মোশ্লতি
সাধনের জন্ম উহা আবশ্রক। ব্যায়ামবীর তাহার দেহ সবল ও স্কৃষ্ক বাথিবার
জন্ম যেমন সাদাসিধে ও নিয়মিত জীবন যাপন করিয়া থাকে, ইহা কতকটা সেই
শ্রেণীর। যাহারা ত্রংসাধ্য সাধনে প্রবৃত্ত হয় তাহাদের কঠিন আঘাত সহ্ম করিয়াও
উন্তমের সহিত কান্ধ করার শক্তি আবশ্রক। কিন্তু সন্ত্যাসীর মত জীবনকে
অস্বীকার, আনন্দ ও ইন্দ্রিয়ের বিষয়াভূতি সম্পর্কে আত্ম ও কঠোরতার প্রতি
আমার আকর্ষণ নাই, উহা আমার ভালও লাগে না। যাহা আমার কামনার
বন্ত, তাহা কথনও ইচ্ছা করিয়া ত্যাগ করি নাই; কিন্তু কাম্য বন্তরেও পরিবর্ত্তন

কিন্তু ইহাতেও আমার বান্ধবীর প্রশ্নের উত্তর অসম্পূর্ণ রহিয়া গেল; জনতার এই বীরপূজা দেথিয়া আমি গর্জ বোধ করি কি-না? আমার ইহা ভাল লাগে না, দ্বে পলাইয়া যাইতে ইচ্ছা হয়; তরু ইহাতে আমি অভ্যন্ত হইয়া উঠিয়ছি। এই সমান না পাইলে অভাবও বোধ হয়। কোন দিকেই পূর্ণ তৃপ্তি পাই না; তবে মোটের উপর জনতা আমার মনের গভীর ফাঁক পূর্ণ করিয়াছে। আমি জনতাকে মৃশ্ব করিয়া ইচ্ছামত অঙ্গুলী হেলনে চালিত করিতে পারি; এই ধারণা হইতে তাহাদের মন ও হাদয়ের উপর আমার প্রভূত্বোধ জাগ্রত হইয়াছে এবং

স্বাধীনতা এবং তাহার পর

ইহাতে আমার শক্তিলাভের আকাজ্ঞা কতকাংশে চরিতার্থ হয়। অক্সদিকে তাহারাও আমার উপর স্ক্ষভাবে অত্যাচার করে। আমার প্রতি তাহাদের বিশ্বাস, নির্ভরতা ও ভালবাসায় আমার মর্মস্থল আলোড়িত হইয়া উঠে এবং উদ্বেলিত ভাবাবেগ তাহাদের প্রতি উচ্ছুসিতভাবে ছুটিযা যায়। আমি ব্যক্তিস্বাতস্ত্র্যবাদী; কিন্তু সময় সময় আমার ব্যক্তিবের বাঁধ গলিয়া ধ্বসিয়া পড়ে; মনে হয়, আত্মরক্ষা অপেক্ষা ইহাদের সহিত মিলিত হইয়া অভিশপ্ত জীবন যাপন করাও শ্রেয়। কিন্তু ব্যবধান একেবারে বিল্পুত্ত হয় না, দূর হইতে অন্নসন্ধিৎস্থ দৃষ্টি লইয়া আমি যে দৃশ্য দেখি, তাহার মর্ম্ম সম্যক বুঝিতে পারি না।

আয়াভিমান অনেকটা মেদ রোগের মত; অজ্ঞাতসারে ইহা স্তরে স্তরে বৃদ্ধি পায় এবং প্রাত্যহিক বৃদ্ধি কেহ বৃদ্ধিতে পারে না। সৌভাগ্যক্রমে এই উন্মন্ত জগতের কঠিন আঘাতে ইহা নত হয়; কথনও বা একেবারেই ধরাশায়ী হয় এবং অধুনা ভারতবর্ষে আমাদের জন্ম এইরপ কঠিন আঘাতের অভাব নাই। আমাদের পক্ষে জীবনের এই শিক্ষাগার অতি কঠিন স্থান, আর তৃঃথ অতি নির্মম শিক্ষক।

আমার আরও দৌভাগ্য যে আমার পরিজনবর্গ বন্ধ ও সহকর্মীরা আমাকে যথাস্থানে রাখিয়াই ব্যবহার করিতেন এবং আমার মাথা গ্রম করিয়া দিতেন না। জনসভা, অভ্যর্থনা সভা, মিউনিদিপালিটি, লোকালবোর্ড ও অমুরূপ প্রতিষ্ঠান হইতে অভিনন্দনপত্র দান প্রভৃতি ব্যাপারে আমার মস্তিষ্ক ক্লান্ত হয় এবং রসবোধ শুকাইয়া ওঠে। আলম্বারিক ভাষায় অসম্ভব অতিশয়োক্তি শুনিয়া এবং চারিদিকে ভ দ্রমহোদয়গণের গম্ভীর ও অমায়িক মূর্ত্তি দেখিয়া আমার পক্ষে হাসি চাপিয়া রাখা দায হইয়া উঠিত; জিভ বাহির করিয়া ভ্যাংচাইলে অথবা সভাস্থলে ডিগু বাজী থাইলে এই সকল সভ্য ভব্য ভদ্রমহোদয়গণের কি অবস্থা হয়, তাহা দেখিয়া আমোদ উপভোগের ইচ্ছা হইত। সোভাগ্যক্রমে আমার খ্যাতি এবং ভারতের রাষ্ট্রীয় আন্দোলনে আমার দায়িত শ্বরণ করিয়া এই সকল উন্মত্ত আকজ্জা আমি দমন করিয়া বাহিরে শিষ্ট ব্যবহার করিতাম। কিন্তু সব সময় পারিতাম না। জনবহুল সভাষ বিশেষতঃ শোভাষাত্রায় সময় সময় সহু করিতে না পারিয়া আমি উষ্ণ হইয়া উঠি। আমাদের সম্মানের জন্ম নির্দিষ্ট শোভাগাতা হইতে আমি অলক্ষ্যে সরিয়া জনতার ভীড়ে মিশিয়া পড়ি, আমার স্বী কিম্বা অপর কেহ আমার স্থলে গাড়ীতে কিমা মোটরে বসিয়া শোভাষাত্রার সহিত গমন করেন।

দলা সর্বাদাই নিজের মনের ভাব চাপিয়া রাথিয়া সাধারণের সন্মুথে অমায়িক হওয়ার তৃঃথ অনেক, ফলে সভাসমিতিতে মুখভাব প্রায়ই বিরক্তিপূর্ণ ও গঞ্জীর দেখায়। সম্ভবতঃ এই কারণে কোন হিন্দু মাসিক পত্রিকায় আমার সম্বন্ধে লেখা

ज ওহরলা व निरुक्त

হইয়াছিল যে, আমি দেখিতে অনেকটা হিন্দু বিধবার মত। প্রাচীন ধরণের হিন্দু বিধবাদের প্রতি আমার যথেষ্ট শ্রন্ধা সত্তেও এই মস্তব্যে আমি আহত হইয়াছিলাম। লেখক সম্ভবতঃ আমাকে প্রশংসা করিবার জন্মই তাঁহার মনমত কতকগুলি গুণ আমাতে আরোপ করিতে চাহিয়াছিলেন, অর্থাং আমি যেন ত্যাগ ও আরাবিলোপের প্রতীক এবং হাস্তলেশহীন কর্ত্তব্যপরায়ণতার আদর্শ। কিন্তু আমার বিশ্বাস, আমার এবং আমার মনে হয় হিন্দু বিধবাদেরও অনেক ব্যক্তিস্বাত্ত্র্যাদীপ্ত গুণ, কর্মপ্রবণতা ও হাস্তপরিহাসের শক্তি আছে। গান্ধিজী একবার একজনকে বলিযাছিলেন, যদি তাঁহার হাস্তপরিহাসের শক্তি না থাকিত, তাহা হইলে তিনি আত্মহত্যা বা ঐরপ কিছু করিতেন। আমার অতদ্র যাইবার ইচ্ছা না থাকিলেও একথা বলিতে পারি যে, যদি লোকে হাস্তপরিহাস ও লঘু আমোদ না করিত, তাহা হইলে আমার নিকট জীবন নীরস ও অসহ হইয়া উঠিত সন্দেহ নাই।

আমার জনপ্রিয়তা এবং আলঙ্কারিক ভাষায় শব্দাড়য়রপূর্ণ অভিনন্দনপত্র (অভিনন্দনে অত্যক্তি ও অতিশয়োক্তি করা ভারতের প্রথা) গুলি লইয়া আমার পরিবারবর্গ ও অন্তরঙ্গ বন্ধুরা মাঝে মাঝে পরিহাস করিয়া তুম্ল হাস্তরোল তুলিতেন। আমাদের জাতীয় আন্দোলনের ভাষায় সচরাচর ব্যবহৃত বড় বড় বৃলি ও বিশেষণ এবং উপাধিগুলি, অভিনন্দনপত্র হইতে বাছিয়া লইয়া আমার স্ত্রী, ভয়ীয়া এবং অক্যান্ত সকলে ব্যঙ্গ ও তাচ্ছিল্যের স্করে পরিহাস করিতেন। প্রায়ই আমাকে 'ভারত-ভূষণ' 'ত্যাগম্র্তি' প্রভৃতি উপাধিতে ভূষিত করা হইত, সভার ক্রান্তির শেষে ঐ গুলি লইয়া বাড়ীতে হাস্ত পরিহাসে আমার হৃদয়ের ভার লয় হইয়া য়াইত, এমন কি, আমার ছোট মেয়েটি পর্যান্ত এই ব্যাপারে যোগ দিত। কেবল আমার মাতা ঐগুলি শ্রন্ধার সহিত বিশ্বাস করিবার জন্ত জিল করিতেন এবং তাহার আদরের পূত্রকে লইয়া এইরূপ রঙ্গ পরিহাস তিনি সহ্থ করিতেন না। পিতা আমোদ বোধ করিতেন। আমার প্রতি তাহার সহায়ভৃতি ও স্বগভীর স্নেহ প্রকাশ করিবার এক প্রশান্ত ভঙ্গী ছিল।

কিন্তু জনতার জয়ধ্বনি, বিরস ও ক্লান্তিকর অভিনন্দন-সভা প্রভৃতি, তর্ক যুক্তি, রাজনীতির ধূলি ধৃম আমাকে বাহির হইতে স্পর্শ করিত মাত্র—ইহা কদাচিং তার তীক্ষ হইত। প্রকৃত হন্দ চলিত আমার মনে—আদর্শের সংঘাত, কামনা ও আফুগত্যের সংঘাত, সচেতন অন্তঃপ্রকৃতির সহিত বাহ্য পারিপার্শিক অবস্থার বিরামহীন সংগ্রাম এবং তাঁহার মধ্যে অন্তরের অতৃপ্ত ক্ষ্ধা। আমার মনের মধ্যে যেন একটা যুদ্ধক্তে এবং বিভিন্ন শক্তি পরস্পারকে পরাহত করিয়া প্রভৃত্ব স্থাপনপ্রয়াসী। ইহা হইতে পরিত্রাণের জন্ম মন উন্মুধ হইত; সামঞ্জন্ত ও সমন্বয়ের জন্ম আমি উন্তরীব হইতাম এবং এই চেষ্টার ফলেই নিজেকে কর্মের মধ্যে

আইন অমান্তের সূচনা

ডুবাইয়া দিতাম। কর্মক্ষেত্রে কিছু শান্তি পাই। বাহিরের সংগ্রামে, ভিতরের সংঘর্ষ কতকটা প্রশমিত হয়।

নিস্তব্ধ কারাগৃহে বসিয়া কেন এ সকল কথা লিখিতেছি? কি বাহিরে, কি কারাগারে, ঈপ্সিতের আকাজ্ঞা সমানই রহিয়াছে; শাস্তি ও মানসিক আরাম লাভের আশায় আমি আমাব অতীত মনোভাব ও অভিজ্ঞতা লিখিতে বসিয়াছি!

23

আইন অমান্সের সূচনা

১৯৩০-এব ২৬শে জান্ত্বানা স্বাধীনতা দিবদ আদিল। বিত্যুৎচমকের মত আমরা দেশের আগ্রহ ও উদ্দীপনা দেখিতে পাইলাম। সর্ব্ধন্ত বৃহৎ জনতা নিস্তব্ধ গান্ত্বীযাপূর্ণ, স্বাধীনতার সক্ষ্পরাক্য* উচ্চারণ করিতেছে, সে এক মহান দৃষ্ঠা! সেখানে কোন বক্তৃতা নাই, অনুরোধ উপরোধ নাই। এই অনুষ্ঠান হইতে গান্ধিজী প্রেরণা লাভ কবিলেন এবং দেশের নাড়ীর গতি সম্পর্কে অভিজ্ঞতা হইতে তিনি বৃন্ধিলেন, কাষ্য করার সময় উপস্থিত। রঙ্গমঞ্চে ঘটনার ক্রত সমাবেশে মহানাট্য জমিয়া উঠিল।

মাইন অমান্ত আন্দোলনের স্ট্রনায় দেশের আকাশ রোমাঞ্চিত। মনে পড়িল ১৯২১-২২-এর আন্দোলন এবং চাওরী-চাওরার পর তাহার আক্ষিক পরিস্মাপি! দেশ এখন অধিকতর সংহত ও শৃঙ্খলাবদ্ধ এবং এই শ্রেণার সংঘর্ষ সম্পর্কে ধাবণাও পূর্কাপেক্ষা অধিকতর স্পষ্ট। সংঘর্ষের কৌশল সম্পর্কে সকলের একটা মোটাম্টি ধারণা থাকিলেও গাদ্ধিজী প্রত্যেককে অহিংসার মর্ম্মকথা অধিকতর পূর্ণভাবে উপলব্ধি করিবার জন্ম আগ্রহ প্রকাশ করিলেন। কিন্তু দেশ বংসর পূর্বের কথা অনেকেরই মনে পড়িল। এত সাবধানতা সন্ত্বেও যে স্বাভাবিকভাবে অথবা কোন ষড়যম্বের ফলে কোথাও হিংসামূলক কাথ্যের অন্তর্গান হইবে না, তাহার নিশ্চয়তা কি? যদি এইরপ ঘটনা ঘটে, তবে আমাদের আইন অমান্ত আন্দোলনের কি হইবৈ? পূর্বের মত আবার কি আক্ষিকভাবে আন্দোলন স্থগিত থাকিবে? এরপ সম্ভাবনা কত নৈরাশ্যক্ষনক।

30

পরিশিষ্ট দ্রষ্টব্য।

গান্ধিজী সম্ভবতঃ তাঁহার স্বকীয় ভাবে এই প্রশ্ন চিম্ভা করিতেছিলেন এবং তাঁহার সাময়িক কথাবার্ত্তা হইতে তিনি যে এই সমস্যা লইয়া বিব্রত তাহাও বুঝিতাম; তাঁহার মনোভাব আমার ভাষায় লিখিতেছি।

তাহার মতে, কোন অন্যায়ের প্রতিকার অথবা কল্যাণ-সাধনের জন্ম অহিংসাই একমাত্র সত্যপথ এবং সম্যকভাবে প্রযুক্ত হইলে ইহা অব্যর্থ। তাহা হইলে প্রশ্ন উঠে, ইহার পরিচালন ও সাফল্যের জন্ম বিশেষ অন্তক্ল ক্ষেত্র আবশ্রক। কিন্তু যদি বাহিরের অবস্থ। ইহার অন্তক্ল না হয় তাহা হইলে কি ইহা প্রয়োগ করা উচিত নহে? ইহার উত্তরে এই সিদ্ধান্ত করিতে হয় যে, সমন্ত ক্ষেত্রই অহিংস উপায় প্রয়োগের যোগ্য নহে এবং ইহা সর্বজনীন বা অব্যর্থ উপায়ও নহে। কিন্তু গান্ধিলী এই সিদ্ধান্ত কিছুতেই গ্রহণ করেন না। তাহার দৃঢ় বিশ্বাস, ইহা সর্বত্র সমানভাবে প্রযোজ্য এবং ইহা অব্যর্থ। অতএব প্রতিকূল অবস্থা, এমন কি, হিংসাপূর্ণ সংঘর্ষের মধ্যেও এই উপায়ে কার্য্য করা যাইতে পাবে। অবস্থাবিশ্বেষ ইহার প্রযোগ-কৌশলের অদল-বদল হইতে পারে; কিন্তু ইহা প্রত্যাহার করিলে তাহা ব্যর্থতা স্বীকারেরই নামান্তর মাত্র।

সম্ভবতঃ এইভাবে তিনি চিন্তা করিয়াছিলেন, কিন্তু আমি তাহা নিশ্চিত করিয়া বলিতে পারি না। তিনি আমাদিগকে এইটুকু বুঝিবার অবসর দিলেন যে, তাঁহার মতের কিঞ্চিৎ পরিবর্ত্তন হইয়াছে এবং স্থানবিশেষে আকস্মিক হিংসার জন্ম আইন অমান্ত আন্দোলন প্রত্যাহার করিবার প্রয়োজন নাই। এই আখাসে আমরা অনেকে সম্ভই হইয়াছিলাম। কিন্তু সর্বাপেক্ষা বৃহৎ প্রশ্ন—কেমন করিয়া ? আমরা কি ভাবে আরম্ভ করিব ? কি উপায়ে ইহা কার্য্যকরী অবস্থার উপযোগী এবং জনপ্রিয় হইবে ? সে ইঞ্চিত দিলেন,—মহাত্মা!

সহসা লবণ শব্দটি অপূর্ব্ব রহস্ত ও শক্তিতে মণ্ডিত হইল। লবণকরকে আক্রমণ করিতে হইবে, লবণ আইন ভঙ্গ করিতে হইবে। আমরা হতভ্য হইলাম। জাতীয় সংঘর্ষের সহিত অতি সাধারণ লবণের সম্পর্ক ব্ঝিয়া উঠিতে পারিলাম না। গান্ধিজী 'এগার দফা দাবী' ঘোষণা করায় আরও বিশ্ময় বাডিয়া গেল। যদিও প্রস্তাবগুলি ভাল সন্দেহ নাই, তথাপি যথন আমরা পূর্ণ স্বাধীনতার কথা বলিতেছি, তথন রাজনৈতিক ও সামাজিক সংস্কারমূলক কতকগুলি প্রস্তাবের সার্থকতা কি? পূর্ণ স্বাধীনতা বলিতে আমরা যাহা ব্ঝি, গান্ধিজীও কি তাহাই ব্ঝেন, অথবা আমাদের বলিবার ভাষা স্বত্তম্ব হুটনার রথচক্র চলিতে লাগিল, তর্ক করার অবসর বহিল না। ভারতে রাজনৈতিক ঘটনাপ্রবাহ আমাদের চন্দ্র সন্মুথে আবত্তিত হইতে লাগিল; কিন্তু তথনও আমরা ব্ঝিতে পারি নাই, জগন্বাপী এক ভয়াবহ অর্থসঙ্কট ও ব্যবসা-বাণিজ্যের মন্দা ঘনাইয়া আসিতেছে। নগরবাসীরা ইহাতে প্রাচুর্ঘের দিন ফিরিয়া আসিতেছে

আইন অমান্ত্যের সূচনা

মনে করিয়া আনন্দিত হইল, কিন্তু পল্লীবাসী ক্লমক ও রায়তেরা শস্তম্ল্য হ্রাসের সন্তাবনায় প্রমাদ গণিল।

তারপর গান্ধিজীর সহিত বড়লাটের পত্রবিনিময় হইল এবং সবরমতী আশ্রম হইতে ডাগুী অভিযান আরম্ভ হইল। দিনের পর দিন এই তীর্থযাত্রীদের অগ্রগতি জনসাধারণ উৎস্ক দৃষ্টিতে দেখিতে লাগিল এবং দেশব্যাপী উৎসাহানল প্রদীপ্ত হইতে লাগিল। আসর আন্দোলন পরিচালনার চূড়াস্ত ব্যবস্থা করিবার, জন্ম আহম্মদাবাদে নিঃ ভাঃ রাষ্ট্রীয় সমিতির অধিবেশন বিসল। আন্দোলনের নেতা অমুপস্থিত, তিনি তীর্থযাত্রীদের লইযা সমুদ্রতীরে চলিয়াছেন এবং ফিরিয়া আদিতে অস্বীকৃত হইলেন। সকলে গ্রেফ্ তার হইবার সম্ভাবনায় সভায় স্থির হইল, কমিটির সমস্ত ক্ষমতা সভাপতির থাকিবে, তিনি কার্য্যকরী সমিতির শৃত্যপদে অপরকে মনোনীত করিবেন এবং তিনি স্বয়ং গ্রেফ্ তার হইলে পরবর্ত্তী সভাপতি মনোনীত করিয়া যাইবেন, তাহারও অমুরপ ক্ষমতা থাকিবে। প্রাদেশিক ও স্থানীয় কংগ্রেসকমিটিগুলিকেও অম্বরপ ক্ষমতা দেওয়া হইল।

এইভাবে তথাকথিত 'ডিক্টেরদের' রাজত্ব চলিল এবং ইহারা কংগ্রেসের পক্ষ হইতে আন্দোলন পরিচালন করিতে লাগিলেন। ভারত-সচিব, বড়লাট ও গভর্গরগ ছই হাত উর্দ্ধে তুলিয়া শক্ষিত তারস্বরে ঘোষণা করিতে লাগিলেন, কংগ্রেসের কি ভয়ঙ্কর ও শোচনীয় অধঃপতন হইয়াছে, ইহা ডিক্টেরিছে বিশ্বাস করে! অথচ তাহারা নিজেরাও ডিক্টেরীর অহ্বক্ত ভক্ত। এমন কি, ভারতের মডারেট সংবাদপত্রগুলিও আমাদিগকে গণতন্ত্রের তত্ত্বকথা শুনাইতে লাগিলেন। আমরা নীরবে (কেন না কারাগারে) বিশ্বেরের সহিত ঐ সকল উপদেশ শুনিতে লাগিলাম। নিল্লজ্জ ভণ্ডামীর চূড়ান্ত নিদর্শন! সমন্ত প্রকার ব্যক্তি-স্বাধীনতা। দমন করিয়া অর্ডিগ্রাক্ষীয় আইন দ্বারা ডিক্টেরী নীতিতে বলপূর্বক ভারতবর্ষকে শাসন করা হইতেছে অথচ আমাদের শাসকবর্গ ই মোলায়েম স্থরে গণতন্ত্রের দোহাই দিতেছেন! এমন কি, সাধারণ অবস্থাতেই ভারতে গণতন্ত্রের ছায়া কোথায়? ব্রিটিশ গভর্গমেণ্টের পক্ষে প্রভুত্ব সম্পর্কে যাহারা প্রশ্ন করে, তাহাদের দমন করা স্বাভাবিক, কিন্তু এই সকল ব্যবস্থাকে গণতান্ত্রিক উপায় বলিয়া তাঁহারা যে দাবী করেন, তাহা ভবিশ্বন্ধশেরদের চিন্তা ও প্রশংসার জন্ম লিপিবন্ধ করিয়া রাথা কর্ত্তব্য।

এমন অবস্থা শীদ্রই আসিবে, যথন কংগ্রেসের পক্ষে স্বাভাবিক ভাবে কার্য্য করা সম্ভবপর ইইবে না। ইহাকে বে-আইনী প্রতিষ্ঠান বলিয়া ঘোষণা করা হইবে; কোন পরামর্শ বা কার্য্যের জন্ত কমিটির গোপনে ব্যতীত মিলিত হওয়া অসম্ভব হইবে। আমরা গোপনতার পক্ষপাতী ছিলাম না। আমরা জনসাধারণের উপর প্রভাব প্রতিপত্তি রক্ষার জন্ত প্রকাশ্ত সংঘর্ষই স্থির করিয়াছিলাম। গোপন

উপায়ে বেশী দুর অগ্রসব হওয়া সম্ভবপর ছিল না। কেন্দ্রীয় কংগ্রেসের, প্রাদেশিক ও জিল। কংগ্রেসের প্রধান প্রধান নব-নারীরা অনতিবিলম্থেই গ্রেফ্তার হইবেন ইহা নিশ্চিত। তথন সংঘর্ষ পরিচালন করিবে কাহাবা ? আমাদের সম্মথে একটি পথ খোলা ছিল। যুদ্ধবত সৈতাদলের কেহ অক্ষম বা আহত হইলে যেমন নৃতন লোক তাহাদের স্থান পূরণ করে, আমাদের ও সেই রকম ব্যবস্থা কবিতে হইবে, যুদ্ধক্ষেত্রে বিদিয়া আমরা কমিটিব সভা করিতে পারি ন। এরপ কনিয়াও দেখিয়াছি, তাহার উদ্দেশ্য ও ফল এই দাড়ায যে, সকলে মিলিয়া গ্রেফ তাব ২ইতে হয়। দৈলদলের পশ্চাদ্তাগে নিরাপদ স্থানে বসিয়। সামরিক কর্ত্তারা অথবা ততোধিক নিবাপদ স্থানে অসামরিক মন্ত্রিমণ্ডল বসিয়া পরামর্শ ও প্রিচালন। করিতেছেন, আ্মাদের এ স্থবিধাও ছিল ন।। আ্মাদের যদ্ধেব নীতি অনুসাবে সেনাপতি ও সচিবমণ্ডলীই থাকেন পুরোভাগে এবং যুদ্ধেব প্রাবত্তে তাঁহার।ই স্কার্থে গ্রেফ্তাব হন। এক্ষেত্রে আমরা 'ডিক্টের'দেব কতথানি ক্ষমতা দিয়াছিলাম ৫ তাঁহারা সংগ্রাম পরিচালনায় জাতীয় দটসঙ্কল্পের প্রতীকরপে প্রিণত হইবাব সম্মান লাভ করিতেন। কিন্তু কায্যত: তাহাদের ভিক্টেরী ক্ষমতা নিজেদের কারাগাবে প্রেরণ করিবার ক্ষমতাতেই প্যাব্সিত ছিল। যেথানে বহি পক্তির প্রভাবে কমিটির সভা অসম্ভব হইত, সেইখানেই কমিটির প্রতিনিধিকপে 'ডিক্টেটর' কাষ্য করিতেন; কিন্তু যথন যেখানে কমিটির অবিবেশন সম্ভবপর হইত, দেখানে ডিক্টেটরের কোন কত্তত্ব থাকিত না। তাঁহাদের মূলনীতি বা সমস্থায় হস্তক্ষেপ করিবার কোন ক্ষমতা ছিল না; আন্দোলন প্রিচালনের ছোটখাট ব্যাপারগুলিই 'ডিক্টেটরেরা' নিযন্ত্রণ করিতে পারিতেন। কংগ্রেসের 'ডিক্টেরশিপ' কার্য্যতঃ কারাগারে যাইবাব সোপান মাত্র ছিল এবং দিনের পর দিন এই ভাবে একজনের স্থান অপরে গ্রহণ করিত।

অতএব এইভাবে ব্যবস্থা করিয়া আমরা আহম্মদাবাদে নিঃ ভাঃ রাষ্ট্রীয় সমিতির সহকর্মীদের নিকট বিদায় লইলাম। কে জানে, কবে কোথায় কাহার সহিত কিভাবে দেখা হইবে, হয়ত বা আমরা আর একত্র মিলিবই না। আমরা তাড়াতাড়ি নিজ নিজ স্থানে ফিরিয়া আসিয়া নিঃ ভাঃ রাষ্ট্রীয় সমিতির নির্দেশাস্থায়ী স্থানীয় ব্যবস্থা করিতে লাগিলাম এবং সরোজিনী নাইডুর ভাষায় জেলে ষাইবার জন্ম দাঁতন হাতে করিয়া বিস্থা রহিলাম।

ফিরিবার পথে আমি ও পিতা গান্ধিজীর সহিত দেখা করিলাম। জাম্ব্যারে তিনি ও তাহার দলবলের সহিত আমরা কয়েক ঘটা ছিলাম। তিনি লবণসমূজ লক্ষ্য করিয়া তাহার পরবর্তী গস্তব্যস্থলে যাত্রা করিলেন। এবারের মত তাঁহার সহিত এই শেষ দেখা! যষ্টিহন্তে সকলের পুরোভাগে তিনি দৃঢ়পদক্ষেপে অগ্রসর হইতেছেন—তাঁহার মুখমণ্ডল নির্ভীক প্রশাস্ত। কি মহিমময় দৃশ্য!

আইন অমান্ত্যের সূচনা

জাষ্পারে গান্ধিজীর সহিত পরামর্শ করিয়া আমার পিতা স্থির করিলেন তাঁহার এলাহাবাদের ভবন দেশের নামে উৎসর্গ করিবেন এবং উহার নৃতন নাম রাথিবেন স্থরাজ ভবন। এলাহাবাদে ফিরিয়া আসিয়াই তিনি এই সকল্প ঘোষণা করিলেন এবং কংগ্রেস কর্মীদিগের হাতে উহা অর্পণ করিলেন। এই বৃহৎ ভবনের একাংশে হাসপাতাল স্থাপিত হইল। তথন তিনি আইনতঃ এই কার্য্য করিয়া যাইতে পারেন নাই, দেড়বংসর পরে আমি তাঁহার অভিপ্রায়ান্থ্যায়ী উপযুক্ত দলিল সম্পাদন করিয়া অছিদের হাতে উহা অপণ করিয়াছি।

এপ্রিল আসিল, গান্ধিজী ক্রমণঃ সম্দ্রের নিকটব গ্রী হইতেছেন, আমরা লবণ আইন ভাঙ্গিয়া আইন অমান্তের জন্ম আদেশের প্রতীক্ষা করিতেছি। এই কয়মাস আমাদের স্বেচ্ছাদেবকেরা কুচকাওয়াজ করিতেছিল এবং কমলা ও রুষ্ণা (আমার স্থা ও ভয়ী) এজন্ম পুরুষের পোষাক পরিয়া ইহাদের দলে যোগ দিয়ছিল। স্বেচ্ছাদেবকদের হাতে কোনও অস্ত্র, এমন কি কোন লাঠিও ছিল না। যাহাতে তাহার। অধিকতর কাষাকুশল হয এবং বৃহৎ জনতা নিয়ন্ধিত করিতে পারে, শিক্ষাদানের তাহাই উদ্দেশ্য ছিল। ৬ই এপ্রিল জাতীয় সপ্তাহের প্রথম দিবস, সত্যাগ্রহ হইতে জালিয়ানওয়ালাবাগ—১৯১৯-এর সেই স্থাতি স্মরণ করিয়া বাংসরিক অনুষ্ঠান হইয়া থাকে। গান্ধিজী ঐ দিবস ডাণ্ডির বেলাভূমিতে লবণ আইন ভঙ্গ করিলেন। তিন-চারিদিন পরে সমস্ত কংগ্রেস প্রতিষ্ঠানগুলিকে স্ব ব এলাকায় ঐরপ করিবার নির্দেশ দিয়া আইন অমান্ত আন্দোলন আরস্ত করিতে বলা হইল।

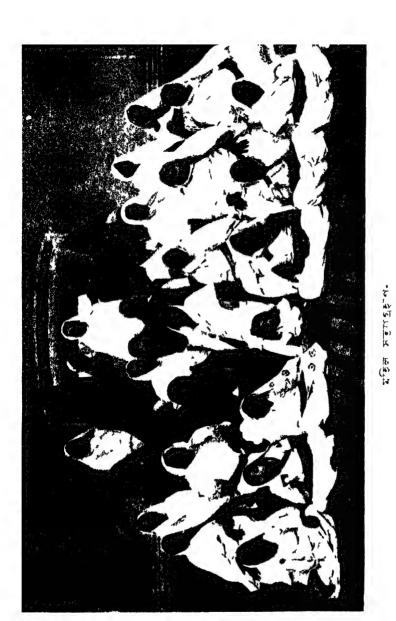
মনে হইল যেন বাঁধ ভাঙ্গিয়া অকস্মাৎ বক্তার জল আসিয়াছে। দেশের সর্বাত্ত, প্রতি পল্লী-নগরীতে লবণ তৈয়ারীর কথা আলোচিত হইতে লাগিল এবং লবণ তৈয়ারীর নানারূপ অছুত উপায় আবিষ্ণৃত হইতে লাগিল। আমরা এ বিষয়ে অল্লই জানিতাম, পুঁথিপত্র খুঁজিয়া কিছু আবিষ্ণার করা গেল। লবণ তৈয়ারীর নিয়ম ছাপাইয়া বিজ্ঞাপন প্রচার করা হইল। আমরা হাঁড়ি কড়াই সংগ্রহ করিয়া অনেক কঠে লবণের মত একরকম পদার্থ তৈয়ারী করিলাম। তাহাতেই কত আনন্দ! এবং উহাই উচ্চ মূল্যে ফেরী করিয়া বিক্রয় হইতে লাগিল। লবণ ভাল হউক মন্দ হউক, কিছু যায় আসে না, নিন্দনীয় লবণ আইন ভক্ষ করাই প্রধান কথা। আমাদের লবণ থারাপ হইলেও উদ্দেশ্য সিদ্ধ হইয়াছিল। লবণ তৈয়ারী দাবানলের মত চারিদিকে ছড়াইয়া পড়িল, জনসাধারণের উৎসাহের অস্ক রহিল না। গান্ধিজী যথন প্রথম এই প্রস্তাব করেন, তথন তাহার কার্য্যকারিতা সম্বন্ধে প্রশ্ন করিয়াছিলাম বলিয়া লজ্জা ও কুণ্ঠা অহুত্ব করিলাম। এই মহুয়াটির জনসাধারণকে উদ্বন্ধ করিয়া শৃঞ্জলিতভাবে কার্য্যে নিয়োগ করিবার কি আশ্রুষ্য শক্তি, আমরা বিশ্বিত হইয়া তাহাই ভাবিতে লাগিলাম। ১৪ই এপ্রিল আমি

ज ওহরলাল নেহর

ত্রেফ্তার হইলাম; মধ্যপ্রদেশে রামপুরে একটি সম্মেলনে যোগ দিবার জন্ম ঐ দিবস আমি যাত্রা করিয়াছিলাম। ঐ দিনই কারাগারের মধ্যে আমার বিচার লইল, লবণ আইন ভঙ্গ করার জন্ম আমি ছয় মাস কারাদণ্ডে দণ্ডিত হইলাম। গ্রেফ্তারের কথা পূর্বে হইতেই অনুমান করিয়া আমি (নিঃ ভাঃ রাষ্ট্রীয় সমিতির প্রদত্ত ক্ষমতান্থসারে) গান্ধিজীকে আমার অনুপস্থিতিকালে কংগ্রেসের সভাপতি মনোনীত করিয়াছিলাম। তিনি প্রত্যাখ্যান করিতে পারেন, এই আশক্ষায় পিতাকে দ্বিতীয় স্থানে মনোনীত করিয়াছিলাম। আমার প্রত্যাশাই সত্য হইল, গান্ধিজী অস্বীকার করায় পিতাই কংগ্রেসের অস্থায়ী সভাপতি হইলেন। তাঁহার স্বাস্থ্য ভাল ছিল না, তথাপি প্রথম কয়মাস তিনি অসীম উৎসাহে কার্য্য করিতে লাগিলেন। তাঁহার দৃঢ় নির্দেশ এবং শৃদ্ধলা রক্ষার সাবধানতার ফলে আন্দোলন বহুল পরিমাণে উপকৃত হইল। আন্দোলনের লাভ হইল বটে; কিন্তু তাঁহার অবশিষ্ট শারীরিক শক্তি ও স্বাস্থ্য একেবারে নিঃশেষিত হইয়া গেল।

প্রতিদিন কি উৎসাহ, কি উত্তেজনা, কত রোমাঞ্চকর সংবাদ-মিছিল ও যৃষ্টি প্রহার, গুলীবর্ষণ, বিখ্যাত নেতাদের গ্রেফ্তারে হরতাল, তাহার উপর পেশোয়ার দিবস, গাড়োয়ালী দিবস প্রভৃতি অন্তর্গান! সাময়িকভাবে বিদেশীবস্ত ও সর্কবিধ ব্রিটিশ পণা বর্জন সম্পূর্ণরূপে সাফল্যলাভ করিল। যথন আমি সংবাদ পাইলাম যে, আমার বুদ্ধা জননী ও আমার ভগ্নিগণ প্রতপ্ত গ্রীম মধ্যাহে বিদেশী বল্পের দোকানের সম্মুথে দাঁড়াইয়া পিকেটিং করিতেছেন, তথন আমি বিচলিত হইলাম। কমলাও ইহা করিয়াছেন: কিন্তু তিনি আরও অধিক কিছ করিয়াছেন। তিনি এলাহাবাদ সহর ও জিলার আন্দোলনের মধ্যে ঝাঁপাইয়া পড়িলেন, তাঁহার শক্তি ও দটতা দেখিয়া বিস্মিত হইলাম। জাঁহার সহিত আমার দীর্ঘকালের পরিচয়েও ইহা বুঝিতে পারি নাই। তিনি নিজের রোগের कथा ভनित्नन, আকাশের রৌদ্র মাথায় করিয়া উদয়াস্ত ছুটাছুটি করিতেন এবং কর্মনিয়ন্ত্রণ করিবার আশ্চর্য্য শক্তি দেখাইয়াছিলেন। জেলে এই সকল কথা আমার কানে আসিত। পরে পিতা যথন কারাগারে আমার সহিত মিলিত इट्टेटन ज्थन जारात निकृष्ट गर कथा अनिनाम। जिनि कमनात काञ्चकर्य, বিশেষভাবে সঙ্ঘনিয়ন্ত্রণকৌশলের ভয়সী প্রশংসা করিলেন। কিন্তু তিনি আমার মাতা ও অন্তান্ত মেয়েদের রোলে ছুটাছুটি করা পছন্দ করিতেন না। তবে সাময়িক ধনক দেওয়া ছাড়া তিনি বড় একটা বাধা দেন নাই।

সকলের চেয়ে বড় সংবাদ ২৩শে এপ্রিলের পেশোয়ারের এবং পরে সমস্ত সীমান্ত প্রদেশের ঘটনাবলী। ভারতের অক্ত যে কোনও স্থানে মেশিনগানের গুলীবর্ধণের সম্মুথে স্থান্থল এবং শান্তিপূর্ণ সাহসিকতার দৃষ্টান্তে সমগ্র দেশে এইরূপ



उस स्ट्रांस भाग है संदा्ता ब्रह्म हेथ ८९

আইন অমান্তের সূচনা

উত্তেজনার সঞ্চার হইত। সীমান্ত প্রদেশে এই ঘটনার আরও একটা বিশেষ দিক আছে। পাঠানদের সাহসী বলিয়া খ্যাতি আছে বটে; কিন্তু তাহারা শান্ত ও নিরীহ বলিয়া খ্যাতি নাই। এই পাঠানেরাই ভারতবর্ধের সম্মুথে এক অরপম দৃষ্টান্ত স্থাপন করিল। এবং এই সীমান্ত প্রদেশেই সেই ইতিহাস-ম্মরণীয় ঘটনা ঘটিয়াছে যাহাতে গাড়োয়ালী সৈনিকেরা নিরস্ত্র জনতার উপর গুলিবর্ধণ করিতে অস্বীকার করিয়াছিল। সৈনিকেরা সাধারণতঃ নিরস্ত্র জনতার উপর গুলীবর্ধণ করিতে ঘুণা বোধ করে এবং নিঃসন্দেহে জনতার প্রতি সহামুভৃতি-বশতঃই তাহারা উহা অস্বীকার করিয়াছিল। সৈনিকের পক্ষে তাহার উর্জতন কর্মচারীর আদেশ পালনে অস্বীকৃতি কেবলমাত্র সহামুভৃতির জন্মই সাধারণতঃ সম্ভব নহে, ভাবী পরিণাম কি সে তাহা উত্তমন্ধপেই জানে। সম্ভবতঃ রুটিশ-শক্তি অবসানপ্রায়, এই আন্ত ধারণা হইতেই গাড়োয়ালীরা (অন্তান্ত স্থলেও আরও কয়েকটি সৈন্তদল এইরূপ অবাধ্যতা করিয়াছিল, কিন্তু সে থবর রটে নাই) ঐরপ করিয়াছিল। অমুরূপ ধারণা মনে বন্ধমূল হইলেই সৈনিকের। নিজেদের সহামুভৃতি ও অভিপ্রায়্য অন্থ্যায়ী কার্য্য করিতে সাহসী হয়।

সম্ভবতঃ, কয়েকদিন অথবা সপ্তাহ ধরিয়া জনসাধারণের মধ্যে বিহ্বল উত্তেজ্বনা এবং আইন অমান্ত আন্দোলনের ফলে কতকগুলি ব্যক্তি মনে করিতেছিল যে, ব্রিটিশ শাসনের শেষ দিন সমাগত এবং ভারতীয় সৈন্তদলের একাংশের উপর ইহার প্রভাব বিসপিত হইয়াছিল। কিন্তু অল্লকালের মধ্যেই যথন বুঝা গেল, অদ্রভবিশ্বতে এরপ কোন ঘটনা ঘটবার সম্ভাবনা নাই, তথন সৈন্তদলে আর অবাধ্যতা দেখা যায় নাই। সৈন্তদল যাহাতে এরপ অবস্থার মধ্যে গিয়া না পড়ে, তজ্জন্ত সাবধানতাও অবলম্বন করা হইয়াছিল।

এইকালে যে সকল আশ্চর্য্য ঘটনা ঘটিয়াছিল, তাহার মধ্যে নারীদের দলে দলে জাতীয় সংঘর্ষে যোগদান এক উল্লেখযোগ্য ঘটনা। তাঁহারা দলে দলে অস্কঃপুর হইতে বাহির হইয়া আসিলেন; বাহিরের কাজে অনভাস্ত হইলেও তাঁহারা মহোৎসাহে কার্য্যে প্রবৃত্ত হইলেন। বিদেশী বন্ধ ও আবগারী দোকানে পিকেটিং করা তাঁহারা একচেটিয়া করিয়া লইলেন। প্রত্যেক সহরে দলে দলে নারী মিছিল করিতে লাগিলেন এবং সাধারণতঃ পুরুষ অপেক্ষা নারীরা জধিক দৃঢ়তা প্রদর্শন করিতেন। অনেক মহিলা প্রাদেশিক ও স্থানীয় কংগ্রেসের 'ভিক্টের' হইয়াছিলেন।

লবণ আইন ভক্ষের সহিত নিক্ষপদ্রব প্রতিরোধ অক্সান্ত ক্ষেত্রেও প্রসারিত হইল। বড়লাট কতকগুলি নিষেধাত্মক অভিগ্রান্দ জারী করিয়া ইহার স্থবিধা করিয়া দিলেন। অভিগ্রান্দ ও নিষেধের সংখ্যা যত বাড়িতে লাগিল, ঐগুলি অমাক্ত করিবার স্থায়গও ততই বাড়িল। যে সমন্ত কাব্দ করিবার ক্ষক্ত

অর্ডিক্সান্স, সেইগুলি করাই নিরুপদ্রব প্রতিরোধের লক্ষ্য হইয়া উঠিল। কংগ্রেস ও জনসাধারণই আগু বাড়াইয়া কাজ করিতে লাগিল এবং গভর্গমেন্ট যথন দেখিলেন, অর্ডিক্সান্স কাষ্যকরী হইতেছে না, তথন নৃতন অর্ডিক্সান্স জারা করিতে লাগিলেন। কংগ্রেসেব কার্য্যকরী সমিতির বহু সদস্য বন্দী হইলেন; কিন্তু নৃতন সদস্যরা কাজ চালাইয়া যাইতে লাগিলেন। প্রত্যেক নৃতন অভিক্যান্স জারীর সঙ্গে সঙ্গে কার্য্যকরী স্মিতিও কি ভাবে উহার সম্মুখীন হইতে হইবে সে সম্বন্ধে নির্দেশ দিতেন। একমাত্র সংবাদপত্র ব্যতীত, এই সকল নির্দেশ অতি আশ্রেষ্য ঐক্যের সহিত সমগ্র দেশে অক্ষবে অক্ষবে পালিত হইত।

যথন সংবাদপত্র নিষন্ত্রণের জন্ম জামীনের টাকা দাবা করিয়া অভিন্তান্স জারী হইল, তথন কার্য্যকরা সমিতি জাতাযতাবাদা সংবাদপত্রগুলিকে জামানের টাকা না দিয়া প্রচাব বন্ধ করিতে নির্দেশ দিলেন। সংবাদপত্র প্রিচালকদের পক্ষে এই নির্দেশ পালন করা অতি কঠিন হইয়া উঠিল, কেন না তথন দেশবাসা সংবাদ জানিবাব জন্ম অধিকতর ব্যাকুল। কতকগুলি মভারেট কাগজ ছাভা অবিকাংশ কাগজ বন্ধ হইল; ফলে নানা প্রকার গুজব দেশে ছড়াইয়া পড়িতে লাগিল। কিন্তু এভাবে বেশী দিন চলিল না, মভারেট কাগজগুলি এই স্থ্যোগে দাও মারিয়া লইতেছে দেখিয়া তাহারা বিরক্ত হইলেন। ফলে পুন্বায় জাতীয়তাবাদী কাগজগুলি আযুপ্রকাশ করিল।

৫ই মে গান্ধিজী গ্রেফ্তার হইলেন। পশ্চিম উপকৃলে অবিকতর উৎসাহের সহিত লবণগোল। আক্রমণ ও লবণ সংগ্রহের কাজ চলিতে লাগিল। লবণ আইন অমাক্রকারীদের উপর এইকালে পুলিশ-বর্কারতার কতকগুলি বেদনাবহ ঘটনা ঘটিয়াছিল। বোম্বাই আন্দোলনেব কেন্দ্রভূমি হইয়া উঠিল এবং বড় বড় হরতাল, মিছিল এবং লাঠিচালনা চলিতে লাগিল। লাঠির আঘাতে আহতদের চিকিৎসার জক্ত ক্ষেক্টি হাসপাতাল স্থাপিত হইল। বোম্বাই বৃহৎ সহর বলিয়া এখানের ঘটনাগুলি বহল প্রচার লাভ করিয়াছিল। ছোটখাট সহর এবং পল্লীঅঞ্লের ঘটনাগুলি মোটেই প্রচারিত হয় নাই।

জুন মাসের শেষভাগে পিতা আমার মাতা ও কমলাকে লইয়া বোদ্বাই-এ
গিয়াছিলেন। তাঁহারা বিপুলভাবে সম্বন্ধিত হন; তাঁহাদের অবস্থিতিকালে
কয়েকবার প্রচণ্ড লাঠিচালনা হইয়াছিল। অবশ্য বোদ্বাই-এ ইহা সচরাচর ঘটনা
হইয়া উঠিয়াছিল। ইহার পনর দিন পর, পুলিশ পথরোধ করায় বিশাল জনতাসহ
কার্য্যকরী সমিতির সদস্তর্গণ এবং মালব্যজী সমস্ত রাত্রি পুলিশের সমুথে পথে
বিসিয়াছিলেন।

বোম্বাই হইতে ফিরিবার পর ৩০ণে জুন পিতা বন্দী হইলেন। তাঁহার সহিত দৈয়দ মামুদকেও গ্রেক্তার করা হইল। তাঁহারা বে-আইনী ঘোষিত কংগ্রেদের

रेननी (जरन

অস্থায়ী সভাপতি ও সম্পাদকরপে গ্রেফ্তার হইলেন। তাঁহাদের ছয মাস কাবাদও হইল। জনতার উপর গুলি চালাইবার আদেশ পাইলে পুলিশ বা দৈনিকের কর্ত্তবা কি, সে সম্বন্ধে এক বিবৃতি প্রচার করাই সম্ভবতঃ পিতার গ্রেফ্তারের কারণ। এই বিবৃতি ভারতে ব্রিটিশ আইন মোতাবেক সম্পূর্ণ বৈধভাবেই রচিত হইয়াছিল। কিন্তু তথাপি উহা বিপজ্জনক ও আপত্তিকর বিবেচিত হইয়াছিল।

বোস্বাই-এ পিতাকে অত্যধিক পরিশ্রম করিতে হইয়াছিল। সকাল হইতে গভীর রাত্রি পর্যন্ত তিনি কর্মারত থাকিতেন; প্রত্যেক জকরী সিদ্ধান্তে তাঁহাকেই দায়িত্ব গ্রহণ করিতে হইত। তাঁহার শরীর পূর্ব হইতেই অস্তম্থ ছিল, অধিকতর অবসাদ লইয়া ফিবিয়া আসিয়া তিনি চিকিৎসকগণের পরামর্শে পূর্ণ বিশ্রামলাভের জন্ম মুসৌরী যাত্রার আ্যোজন করিয়াছিলেন। কিন্তু যাত্রার পূর্ণ দিন তিনি মুসৌরীর প্রবিহের, নৈনী সেন্ট্রাল জেলে আ্যাদের ব্যারাকে উপনীত হইলেন।

90

নৈনী জেলে

সাত বংসর পর আমি পুনরায় করাগারে ফিরিয়া আসিলাম; কারাজীবনের পূর্বস্থতি অনেকাংশে অস্পষ্ট হইয়া গিয়াছে। এ প্রদেশে নৈনী সেন্টাল জেল অন্যতম বৃহং কারাগার। এথানে আমি নিঃসঙ্গ কারাবাসের এক অভিনব অভিজ্ঞতা লাভ করিলাম। জেলের বৃহং প্রাচীরের মধ্যে ২০০০ শত কয়েদী হইতে আমাকে পৃথক করিয়া এক ক্ষুদ্র স্থানে রাথা হইল। পনর ফিট উচু বৃত্তাকারে ঘেরা স্থান—পরিধি প্রায় একশত ফিট হইবে। ইহার মধ্যস্থলে এক বিবর্ণ, কুৎসিত, চারিটি সেল-ওয়ালা দালান। আমাকে পাশাপাশি তৃইটি সেল দেওয়া হইল—একটি বাসের, অপরটি স্নানাগাররূপে ব্যবহার করিবার জন্ত। অপর তৃইটি সেল কিছুকাল থালি ছিল।

বাহিক্সে কর্মব্যবস্থা ও উত্তেজনার পর এথানে আসিয়া আমি নিঃসঙ্গ অবসর বোধ করিতে লাগিলাম। আমি পরিশ্রান্ত ছিলাম, প্রথম তুই-তিন দিন থুব নিদ্রা ণেলাম। তথন গ্রীম্মকাল আরম্ভ হইয়াছে, আমি বাহিরে শম্মন করিবার অমুমতি পাইলাম—সেলের বাহিরে প্রাচীর ও দালানের মধ্যবর্জী

मकौर्न शास्त्र नगरमत्र वावसा इहेल। आमात्र शांप्रेशानि नक कतिया निकल দিয়া বাঁবিয়া দেওয়া হইল. কি জানি আমি যদি উহা লইয়া পলাইয়া যাই অথবা যাহাতে আমি দেওয়াল টপকাইবার মই হিসাবে উহা ব্যবহার করিতে না পারি দেইজন্তই এই সাবধানত। অবলম্বিত হইযাছিল। সারারাত্রি নানাবিধ চীৎকার চলিত। যাহারা প্রধান প্রাচীর পাহারা দিত, সেই সকল ক্যেদী-পাহারাদারেরা পরম্পরকে লক্ষ্য করিয়া সাঙ্কেতিক চাংকার করিত, তাহাদের তীব্র প্রস্বর দীর্ঘ হইতে দীর্ঘতর হইয়া দ্রাগত বাযুর মর্মধ্বনির মত বোধ इरें । वार्वादक कर्यनी त्महें वारात्मव जिल्ला निर्मिष्ठ करमनीतन की कार করিয়া অবিরত গণনা করিত এবং মাঝে নাঝে উচ্চকণ্ঠে প্রচার করিত, সব ঠিক মাছে। জেল কর্মচারীরাও রাত্রে কয়েকবার করিয়া ঘুরিতেন, আমার ব্যারাকেও আসিতেন এবং ওয়ার্ডারদের সহিত উচ্চৈঃম্বরে সংবাদ আদান-প্রদান করিতেন। অক্যান্ত স্থান হইতে আমার দেল দুরে ছিল বলিয়া এই সকল স্বর অস্পষ্টভাবে শুনিতাম এবং প্রথম প্রথম উহার অর্থ ব্রিতাম না। কথনও কথনও মনে হইত, যেন আমি কোন অরণ্যের পার্ষে রহিয়াছি এবং ক্রুকেরা চীংকার করিয়া শশুক্ষেত্র হইতে বল্পশু তাডাইতেছে অথবা আমি যেন অরণ্যের মধ্যে রহিয়াছি এবং বন্ম জন্তুরা সকলে মিলিয়া তাহাদেব নৈশ ঐক্যতান জুড়িযা দিয়াছে।

চতুক্ষাণ অপেক্ষা বৃত্তাকার আবেইনীর মধ্যেই বন্দীজীবন অধিকতর তুর্কহ—
ইহা আমার কল্পনা, না সত্য ঘটনা—আমি বিশ্বিত হইয়া ভাবি। প্রলম্বিত কোণের ও অবকাশের অভাব নিরানন্দ আরও বাড়াইয়া তোলে। দিবাভাগে প্রাচীর আকাশকে অন্তরাল করিয়া রাখে,—অতি সঙ্কীর্ণ ক্ষ্প্র অংশ দৃষ্টিগোচর হয়! তৃষিত দৃষ্টি মেলিয়া আমি দেখি,—'অতি ক্ষ্প্র নীল বন্ধাবাস, বন্দীরা যাহাকে আকাশ বলে,—তাহার মধ্যে রূপালী পাল তুলিয়া মেঘ্যগুণ্ডলি ভাসিয়া যাইতেছে।' রাত্রে এই প্রাচীর আমাকে আরও ঘিরিয়া ফেলে, মনে হয় যেন আমি এক কুপের তলদেশে বিদয়া আছি। এখান হইতে তারকাখিচিত আকাশের যে সংশ আমি দেখি তাহা আমার নিকট আর বান্তব থাকে না। গ্রহতারকার কুত্রিম মানচিত্রের সংশ বলিয়া মনে হয়।

আমার ব্যারাক ও আবেষ্টনীকে জেলের লোকেরা বলিত কুত্তাঘর। ইহা পুরাতন নাম, আমার সহিত ইহার কোন সংস্তব নাই। ভয়ন্বর চরিত্রের আসানীদের স্বতম্ব করিয়া রাখিবার জন্মই ইহা বিশেষভাবে নির্ম্মিত হইয়াছিল। পরে ইহা রাজনৈতিক বন্দী, অন্তরীণদিগকে জেলখানায় স্বতম্বভাবে রাখিবার জন্ম ব্যবহৃত হইতেছে। প্রাচীরের সম্মুধে কিছু দ্বে গম্বুজের মত একটা ইমারৎ দেখিয়া আমি প্রথমে বিরক্ত হইয়াছিলাম। জিনিষটা দেখিতে একটা

तिनी (करन

বৃহৎ থাঁচার মত এবং তাহার মধ্যে কতকগুলি মাসুষ অবিরত চক্রাকারে ঘুরিতেছে। পরে বৃঝিতে পারিলাম যে, উহা জল তুলিবার পাম্প, এক এক সঙ্গে যোল জন করিয়া লোক লাগাইয়া জল তোলা হয়। মাসুষের যেমন সবই অভ্যাস হইয়া যায়, আমিও তেমনই ইহাতে অভ্যস্ত হইয়া উঠিলাম। তথাপি সর্বদাই আমার মনে হইত, মাসুষের শ্রমশক্তিকে এ ভাবে কাজে লাগান নির্ব্দুদ্ধিতা ও বর্ষরতা মাত্র। উহাব দিকে তাকাইলেই আমার চিড়িয়াখানার কথা মনে পড়িত।

কিছুদিন আমাকে আবেষ্টনীর বাহিরে ব্যায়ামের জন্ম বা অন্ত কোনও কারণে যাইতে দেওয়া হইত না। পরে অতি প্রত্যুষে অন্ধকার থাকিতে আমাকে আধ ঘণ্টার জন্ম বাহিবে মূল প্রাচীরের নিকট হাঁটিতে বা দৌড়াইতে দেওয়া হইত। এই ব্যবস্থার কারণ যে অন্য অন্য কয়েদীরা যেন আমাকে দেখিতে না পায় বা আমার সংস্পর্শে না আদে। বাহিরের খোল। হাওয়ায় ব্যায়াম করিবার এই সামান্য সমষ্টুকু আমি যথাসম্ভব সদ্যবহার করিতাম। আমি দৌড়াইতাম এবং ক্রমশঃ পালারুদ্ধি করিয়া তুই মাইলের উপর দৌডাইতাম।

আমি প্রভাতে চারিটা, এমন কি সাডে তিনটার সময় শ্যা ত্যাগ করিতাম। তথনও বেশ অন্ধকার থাকিত। আমাকে যে আলো দেওয়া হইত তাহা পাঠ করিবার মত পর্যাপ্ত নয় বলিয়া সকাল সকাল শুইয়া পড়িতাম। শেষরাত্রে মুম ভালিয়া ঘাইত। তারা দেখিতে আমার ভাল লাগিত, পরিচিত কোনও তারকামগুলের অবস্থিতি দেখিয়া আমি মোটাম্টি সময় ঠিক করিতাম। আমার শয়্যা হইতে আমি প্রাচীরের উপরে সর্বলাই ধ্বতারা দেখিতে পারিতাম—ইহা দেখিলেই আমার মন জুড়াইত। গতিশীল তারকামগুলীর মধ্যে ধ্বনক্ষত্রটি মনে হইত যেন আনন্দের চিরস্থির অয়ান প্রতীক।

এক মাস আমার কেহ সঙ্গী ছিল না। তবে আমাকে একাকী থাকিতে হইত না। ওয়ার্ডার ছিল, কয়েদী ওভারশিয়ার ছিল এবং আমার রালা এবং অন্যান্ত কাজের জন্ত একজন কয়েদীও ছিল। দীর্ঘ কারাদণ্ডপ্রাপ্ত কয়েদী-মেট্রা মাঝে মাঝে কাজকর্ম উপলক্ষ্যে যাতায়াত করিত। যাবজ্জীবন কারাদণ্ড দণ্ডিত 'লাইফার' জেলে বহু ছিল। সাধারণতঃ যাবজ্জীবন কারাদণ্ড বলিতে বিশ বৎসর বা তাহার কম সময় ব্ঝায়। কিন্তু এই জেলে এমন অনেককে দেখিলাম, ফাহারা বিশ বৎসরের অধিক কালও রহিয়াছে। নৈনীতে আমি একটি শারণীয় ব্যাপার দেখিয়াছিলাম। প্রত্যেক কয়েদীর কাঁধের কাছেকাপড়ের সহিত আটকানো একখানি ছোট কাঠের চাক্তি থাকে, তাহার মধ্যে তাহাদের নম্বর, কারাদণ্ডের সংক্ষিপ্ত বিবরণ, এবং মুক্তির তারিখ লেখা থাকে।

একজন কয়েদীর কাঠেব চাক্তিতে আমি দেখিলাম, মৃক্তির তারিথ ১৯৯৬ দাল! ১৯০০ দালেই কয়েক বংসর তাহাব জেলথাটা শেষ হইয়াছে, লোকটি মধ্যবয়সী। সম্ভবতঃ তাহার বিরুদ্ধে কতকগুলি কারাদণ্ডের বিধান হইয়াছে এবং দেইগুলি পর পর যোগ দিয়া ৭৫ বংসর হইয়াছে।

এই 'লাইফারের।' বংসরের পব বংসব ধরিষ। শিশু, নাবী, এমন কি, পশুপ্রাণীরও মুথ দেখিতে পায় না। বহির্জগতের সহিত তাহাদের যোগ ছিন্ন হইয়া যায় এবং মালুদের সঙ্গ পায় না। তাহাব। বসিয়া বসিয়া ভাবে; ভয়, প্রতিহিংসা ও ঘুণাস্ঞাত কৃদ্ধ চিন্তাবাশি তাহাদেব মনকে আচ্ছন্ন করিয়া রাথে—জগতে যে ভাল আছে, দয়৷ আছে, আনন্দ আছে, ইহা তাহারা ভূলিয়া বায়। কেবলমাত্র মন্দের মধ্যে ভাহাবা বাস করে। ক্রমে তাহাদের ঘুণাব উগ্রতা কমিবা আদে, এবং জাবন ক্রমে প্রাণহীন বছরৎ নিষ্মান্ত্রবর্তিতায় প্রিণত হয়। প্রচালিত প্তিতে তাহাদের দিন অতিবাহিত হয়। একজনের স্থিত অপুরের কোনও পার্থক্য থাকে না এবং একমাত্র ভয় ছাড়া তাহাদের আর কোনও অন্তভৃতি থাকে না। নিন্দিষ্ট সময়ে কয়েণীদেব দেহ মাপা হয়, ওজন কৰা হয়, কিন্তু মন ও আত্মাকে ত ওজন কৰা যায় না! তাহা অবক্ষ আবেগের মধ্যে নিষ্যাতনের নিষ্ঠুর পারিপার্শ্বিকতার মধ্যে জ্রুমে জীর্ণ হইয়। মাষ। লোকে মৃত্যুনত্তের বিরুদ্ধে যুক্তি দিয়া থাকে, তাহাদের যুক্তিগুলি अभिरं आमात जान १ नारा। किंद्र कातागार यथन प्रिश, भीर्घकान मासूच একই বেদনা বহন করিতেছে, তখন আমার মনে হয় যে, মাল্লয়কে এরপ অল্লে যলে হত্যা কর। অপেকা মৃত্যুদণ্ড অনেক ভাল। একদিন একজন 'লাইফার' আসিবা আমাকে জিজ্ঞাস। করিয়াছিল 'আমাদের কি হইবে ? প্ররাজ হইলে কি আমরা এই নরকের বাহিরে ঘাইতে পারিব ?'

এই 'লাইফার' কাহার। ? ইহার। অধিকাংশই ডাকাতি মামলার আসামী; পঞ্চাশ হইতে একশ জন একসঙ্গে কারাদণ্ডে দণ্ডিত হইঘাছে। ইহাদের মধ্যে কেহ কেহ অপরাধী হইতে পারে, কিন্তু অধিকাংশই অপরাধী কি নাসে বিষয়ে আমার সন্দেহ আছে। এই শ্রেণীর মামলায় লোককে জড়াইয়া ফেলা অতি সহজ। একজন রাজসাজাব (এপ্রভার) সাক্ষ্য এবং একটু সনাক্তকরণই যথেষ্ট। আজকাল ডাকাতির সংখ্যা বৃদ্ধি পাইতেছে, সঙ্গে সঙ্গে বংসর কেলের লোকসংখ্যাও বাড়িতেছে। লোকে খাইতে না পাইলে কি করিবে ? জজ্ এবং ম্যাজিট্রেটেরা অপরাধ বৃদ্ধির কথা রটনা করিতে মুখর হইয়া উঠেন, কিন্তু দৃশ্যমান অর্থ নৈতিক কারণগুলি সম্বন্ধে অন্ধ।

তারপর ক্ষকেরা আছে। হয় ত জমির অধিকার লইয়া দাঙ্গা করিয়াছে, বেপরোয়া লাঠি চালাইয়াছে, হয় ত কেহ মরিয়াছে এবং তাহার ফলে অনেকের

तिनी (करन

যাবজ্জীবন অথবা দীর্ঘ কারাদণ্ড। এমনও ঘটিয়াছে যে, এক পরিবারের সমস্ত পুরুষকেই স্থালোকদিগকে ভাগ্যের হাতে গঁপিয়া দিয়া কাবাগারে চলিয়া আসিতে হইয়াছে। ইহাদেব একজনও অপরাধপ্রবণ শ্রেণীর মত নহে। এই সকল স্থলর যুবক সাণারণ গ্রামবাসী অপেক্ষা কি শারীরিক কি মানসিক সকল দিক দিয়াই উন্নত। ইহাদিগকে কিছু শিক্ষা, বিষয়াস্তবে নিয়োগ কবিবার চেপ্তা অথবা কোন বৃত্তি শিক্ষা দিলে ইহারা দেশের সম্পদ্রপে গণ্য হইতে পাবে।

অবশ্য ভারতীয় কারাগারে মণবাধে মভাস্ত, পরপীড়ক, সমাজের শক্র, ভয়ন্ধর চবিত্রের কমেদী আছে। কিন্তু জেলখানায় আমি দেখিয়া আশ্চর্য্য হই, এমন বহু সংখ্যক বালক, যুবক ও প্রোঢ় আছে যাহাদিগকে আমি নির্বিচারে বিশ্বাদ করিতে পারি। আমি জানি না, আসল অপবাধী এবং এই শ্রেণীর বন্দীব মধ্যে গডপডতা হাব কত। এবং সম্ভবতঃ কারাবিভাগের কাহারও মনে এরপ পার্থক্যের কথা উनয়ও হয় নাই। নিউ ইয়েকব সি॰ সিং কাবাগাবের ওয়ার্ডেন লুই৸, ই, লজ এ বিষয়ে মনেক উল্লেখযোগ্য তথ্য লিপিবন্ধ কবিষাছেন। তাঁহার মতে তাঁহার জেলথানার জনসংখ্যার শতকরা পঞ্চাশ জনই অপরাধপ্রবণ নহে। শতকরা পঁচিশ জন ঘটনাচক্রে ও অবস্থাধীনে অপরাধ কবিয়াছে। অবশিষ্ট পঁচিশজনের অন্ততঃ অর্দ্ধেক সংখ্যক নিশ্চিতরূপে সমাজের পক্ষে বিপজ্জনক। সকলেই জানেন যে, পল্লী অঞ্চল অপেক্ষা আধুনিক সভ্যতার কেন্দ্র বৃহৎ নগরগুলিতে অপরাধপ্রবণতার প্রাবল্য মধিক। আমেবিক। সহ্যবদ্ধ দম্ব্যবৃত্তির জন্ম বিখ্যাত। এবং এই শ্রেণীর ভ্যম্বর-চরিত্র অপরাধীদের আবাসস্থলরূপে সিং সিং জেলও বিশেষ খ্যাতি লাভ করিয়াছে। তথাপি এই জেলের ওয়ার্ডেনের মতে মাত্র শতকরা সাড়ে বারন্ধন ক্রেদী প্রক্লত প্রস্তাবে মন্দ। আমার মতে ভারতীয় জেলে এই হার আরও কম, ইহা নিঃসন্দেহে বলা যাইতে পারে। আরও ভাল অর্থনৈতিক ব্যবস্থা, অধিকতর কর্মপ্রাপ্তির ব্যবস্থা এবং শিক্ষা বিস্তার করিলে আমাদেব জেলখানাগুলি শৃত্য হইয়া যাইতে পারে। অবশ্য ইহাকে সাফল্যমণ্ডিত করিতে হইলে বর্ত্তমান সমাজ-ব্যবস্থার আমূল পরিবর্ত্তন আবশুক, কিন্তু ইহার পরিবর্ত্তে ত্রিটিশ গভর্ণমেন্ট পুলিশের সংখ্যাবৃদ্ধি এবং জেলখানাগুলির বিস্তার সাবন করিতেছেন। ভারতবর্ষে কারাদণ্ডে দণ্ডিত ব্যক্তিদের সংখ্যা জত্যন্ত অধিক। নিথিল-ভারত-কয়েদী-সাহায্য-সমিতির সম্পাদক অধুনা যে বিবৃতি দিয়াছেন ভাঁহাতে দেখা যায় যে, ১৯৩৩ সালে একমাত্র বোপাই প্রদেশেই একলক আটাশ হাজার ব্যক্তি কারাগারে গিয়াছিল। ঐ বংসর বাঙ্গলা দেশে কারাদত্তে দণ্ডিতের সংখ্যা একলক চব্দিশ হাজার।* অক্যান্ত প্রদেশের সংখ্যা আমি পাই

ষ্টেট্স্ম্যান—১১ই ডিসেম্বর, ১৯৩৪।

নাই। তবে ছই প্রদেশের কয়েদীর সংখ্যা যদি প্রায় তিন লক্ষ হয়, তাহা হইলে সমগ্র ভারতে সম্ভবতঃ দণ্ডিতের সংখ্যা দশ লক্ষ হইবে। এই সংখ্যার মধ্যে অবশ্ব স্থায়ী বাসিন্দার হিসাব ধরা হয় নাই। কয়েদীদের একটা বড় অংশ অল্পকালের জন্ত কারাদণ্ডে দণ্ডিত হইয়া থাকে। জেলের স্থায়ী বাসিন্দাদের সংখ্যা তুলনায় কম হইলেও সংখ্যায় বড় কম নহে। ভারতের কয়েকটি প্রধান প্রদেশে কারাবিভাগ জগতের মধ্যে সর্ব্বহং বলিয়া কথিত হয়। হয় ত বা উহাদের মধ্যে য়ুক্ত প্রদেশও এই সন্দেহজনক সম্মানের অন্ততম অধিকারী। এবং এই প্রদেশের কারা-শাসনবিভাগ পুর্বের মতই এখনও বহুল পরিমাণে পশ্চাংপদ ও প্রতিক্রিয়াশীল। কয়েদীকে কখনও মায়্য বলিয়া বিবেচনা করা হয় না। কিয়া তাহার যে ব্যক্তির আছে ইহাও গণনার মধ্যে জানা হয় না; কাজেই তাহার মানসিক উল্লতি বিধানের কোন ব্যবস্থা নাই। কিস্ত য়ুক্ত-প্রদেশের কারাবিভাগ কয়েদীদিগকে বন্ধ করিয়া রাথিবার ব্যবস্থায় সকলের সেরা। এই কড়াকড়ির মধ্যে অল্পলাকই পলাইতে চেষ্টা করে এবং প্রতি দশ হাজারে একজন সক্ষম হয় কি না সন্দেহ।

পনর বা তত্ত্ব বয়স্ক বহুতর বালক কয়েদী, জেলের অক্যতম বিষাদময় দৃশ্য। অধিকাংশই বৃদ্ধিমান বালক এবং স্থােগ পাইলে ইহারা অনায়াসে ভাল হইতে পারে। অধুনা ইহাদিগকে প্রাথমিক লেখাপড়া শিথাইবার ব্যবস্থা হইয়াছে বটে, কিন্তু জেলের অক্যান্য ব্যবস্থার মত ইহাও অত্যন্ত অসম্পূর্ণ এবং নিক্তল। ইহারা ধেলাধূলার স্থােগ কমই পায়, কোন প্রকার সংবাদপত্রও পড়িতে পায় না, বইও পড়িতে দেওয়া হয় না। বার ঘণ্টা বা তাহারও অধিক কাল সমন্ত বন্দীকে তালা দিয়া আটক রাথা হয়—দার্ঘ অপরায়ে এবং এই সময়ে তাহাদের কিছুই করিবার থাকে না।

তিন মাস অন্তর একবার আত্মীয় স্বজনের সহিত দেখা করিতে বা পত্রাদি দেওয়া হয়—এইকপ দীর্ঘকাল বিলম্ব অত্যন্ত নিষ্ঠুর ব্যবস্থা। এমন কি, অনেক কয়েদী ইহারও স্থবিধা হইতে বঞ্চিত হয়। তাহারা যদি নিরক্ষর হয় (অধিকাংশই নিরক্ষর) তাহা হইলে পত্র লিখাইবার জন্ত কোন জেল কর্মচারীর উপর নির্ভর করিতে হয়, ইহারা সাধারণতঃ কাজ না বাড়াইবার জন্ত কোশলে ইহা এড়াইয়া থাকে। পত্র লেখা হইলেও ঠিকানা ভাল করিয়া লেখা হয় না বলিয়া অনেক পত্র পৌছায় না। দেখা শুনা করা আরও কঠিন। কোন জেল কর্মচারীকে কিছু দিয়া সম্ভন্ত করিতে না পারিলে এ স্থযোগ অনেকের অদৃষ্টেই জোটে না। কয়েদীরা প্রায়ই এক জেল হইতে অন্ত জেলে বদ্লী হয়, তাহাদের আত্মীয়বর্গ কোন খোঁজ পায় না। আমি এমন অনেক কয়েদীকে জানি, বহু বর্ষ পরিবারবর্গের সহিত বাহাদের যোগস্ত্র ছিন্ন হইয়াছে এবং তাহাদের কি ইইয়াছে তাহাও জানে না।

विनी (जर्म

তিন মাস বা তাহার পর যথন দেখাশুনা হয়,—তাহাও এক আশ্রুষ্য ব্যাপার। একদল কয়েদী এবং তাহাদের সহিত সাক্ষাৎকারীদের তারের বেড়ার তুই পাশে দাঁড় করান হয় এবং সকলে একসঙ্গে চীৎকার করিয়া কথা বলিতে থাকে। এক সঙ্গে এতগুলি লোকের যুগপৎ দেখা করার ব্যবস্থায়—হদয়ের আদান প্রদানের স্কবিধা থাকে না।

অতি অল্পংখ্যক কয়েদী (ইউরোপীয়ান ছাড়। হাজার করা একজনের বেশী
নহে) ভাল খাতা, ঘন ঘন সাক্ষাংকার বা পত্র লেখার বিশেষ স্থবিধা পায়।
রাজনৈতিক নিরুপদ্রব প্রতিরোধ আন্দোলনের সময় যখন হাজার হাজার
রাজনৈতিক বন্দীতে জেলখানা ভরিয়া যায়, তখন ঐ সংখ্যা কিছু বৃদ্ধি
পায়। রাজনৈতিক বন্দীদের কি স্ত্রী কি পুরুষ, শতকরা পঁচানকাই জনকেই
সাধারণ কয়েদীর মত ব্যবহার করা হঈয়। থাকে এবং কোন বিশেষ স্থবিধা
দেওয়া হয় না।

বৈপ্লবিক কার্য্যের অপরাধে যে সকল ব্যক্তি দীর্ঘ কারাদণ্ড অথবা যাবজ্জীবন कात्रामर् मिख्य रहेग्राट्स, जारामिशरक मीर्घकान निर्झन कात्राशरर ताथा रय। আমার বিশ্বাস, যুক্তপ্রদেশে এই শ্রেণীর বন্দীকে সাধারণতঃই নির্জ্জন 'সেলে' আবদ্ধ রাখা হয়। কিন্তু নিয়মান্নযায়ী, কারাবিধি ভঙ্গ করিবার বিশেষ শান্তিস্বরূপ निर्क्तन कातामर छत वावसा कता इरेगा थारक। किन्न এरे मकन वन्मी, यारारमव অধিকাংশই তরুণবয়স্ক,—তাহাদিগকেও এভাবে বন্দী থাকিতে হয়; অথচ জেলখানায় তাহাদের আচরণ আদর্শস্থানীয় হইতে পারিত। এইরূপে আদালতে প্রদত্ত শান্তির সহিত জেল কর্ত্ত পক্ষ একান্ত অযৌক্তিকভাবে আর এক ভয়াবহ শান্তি যোগ করিয়। দেন। ইহা আশ্চর্যা, কোন কারাবিধির সহিত ইহার সামঞ্জন্ত নাই। নির্জ্জন কারাবাস, অল্পদিনের জন্মও অত্যন্ত বেদনাজনক ব্যাপার; ইহাকে বংসরের পর বংসর চালাইলে তাহা এক দারুণ নিষ্ঠুরতা হইয়া পড়ে, ইহাতে थीरत धीरत माननिक व्यवनिक इंटरज थारक, करम भागन इंटरात उभक्रम इंग्, मूरथ এক নৈরাশ্রময় শৃন্ততার ভাব ফুটিয়া উঠে; দৃষ্টি ভীত পশুর মত হয়। ইহা ধাপে ধাপে মামুষের তেজ ও বীর্ঘকে হত্যা করা, জীবন্ত জীবদেহে ছুরিকাচালনার ন্যায় ইহা আত্মার উপর অবিরত মন্থর আঘাত। ইহা কাটাইয়া উঠিলেও, মামুষ অস্বাভাবিক হইয়া পড়ে, সমাজজীবনের সহিত সে আর সামঞ্জস্ত স্থাপন করিতে পারে না। এই ব্যক্তি কোন কাজ বা অপরাধের জন্ম দায়ী কি না ? এ চিরস্তন প্রশ্ন ত আছেই। ভারতের পুলিশী ব্যবস্থা সকলকেই সন্দেহের দৃষ্টিতে দেখিয়া থাকে; রাজনৈতিক ব্যাপারে উহা আরও অধিক।

ইউরোপীয়ান অথবা ইউরেশিয়ান কয়েদীদের অপরাধ যাহাই হউক এবং সামাজিক মর্য্যাদা যাহাই হউক, নির্মিচারে সকলেই উচ্চশ্রেণীর কয়েদী হয় এবং

ভাস খাল্প, কম কান্ধ, অধিকতর ঘন ঘন দেখাশুন। ও চিঠিপত্র পাইরা থাকে।
সপ্তাহে একবার করিয়া পাদ্রীদের সহিত দেখাশুনার ফলে তাহারা বাহিরের
ঘটনাবলীর সহিত যোগ রাখিতে পারে। পাদ্রীরা তাহাদের বিদেশী সচিত্র
পত্রিকা বা ব্যঙ্গ কৌতুকের কাগন্ধ আনিয়া দেন এবং প্রয়োজন মত পরিবারবর্গের
নিকট সংবাদাদি দিয়া থাকেন।

ইউরোপীয়ান কয়েনীদের বিশেষ স্থবিধার জন্ম কেহ তাহাদের ঈর্যা করে না, কেননা তাহারা সংখ্যায় অতি অল্প। কিন্তু স্থাপুক্যনির্বিশেষে অন্মন্ম প্রতি ব্যবহারে মানবাচিত মানদণ্ডের অভাব দেখিয়া চিত্ত পীড়িত হয়। কোন কয়েদাকৈই ব্যক্তিবিশেষ মান্থ্য হিসাবে বিবেচনা করা হয় না এবং তাহাদের সহিত সেভাবে ব্যবহারও করা হয় না। রাষ্ট্রের শাসন্মন্ত্রের ত্র্বহ দমননীতির অমান্থ্যিক দিক কত কদর্য্য, তাহা কারাগারে আসিলে দেখা য়য়। এই চিন্তাহান জক্ষেপহান যয় অবিরাম গতিতে য়াহাকে পাইতেছে, তাহাকেই পিপ্ত করিতেছে —এই য়য়টিকে অব্যাহত রাখিবার উদ্দেশ লইয়াই কারাবিধিওলি রচিত। আয়মর্য্যাদাজ্ঞানসম্পন্ন নরনারীয়া এই হদম্হান যত্রের রাজত্বের মধ্যে সতত পীড়াও মনোবেদনা অন্থত্ব করে। আমি দেখিয়াছি, এই নিরানন্দ নিষ্ঠ্র ব্যবস্থায় দীর্ঘকাল দণ্ডিত কয়েদী সময় সময় ভাপিয়া পড়ে এবং অসহায় ক্তৃ শিশুর মত ক্রন্দন করে। য়াহাতে তাহাদের মুথে একটু হাসি, আনন্দ দীপ্তি বা রুতজ্ঞতার চিহ্ন ফুটিয়া উঠিতে পারে, এমন সামান্ত সহাত্ত্তির বাণী, একটু উৎসাহ এই কারাগারে কত ত্ল্পভ।

তব্ও কয়েদীদের নিজেদের মধ্যে দয়া-দাক্ষিণ্য ও বন্ধুছের অনেক মর্মক্ষার্শী দৃষ্টাস্ত দেখিতে পাওয়া যায়। একবার একজন "পেশাদার" অন্ধ কয়েদী তের বংসর পর মুক্তিলাভ করে। দীর্ঘকাল পরে সে বাহিরে যাইতেছে, সেই বন্ধুহীন বহির্জগতে তাহার কোন আশ্রম নাই। তাহার সহ-কয়েদীরা তাহাকে সাহায়্য করিবার জন্ম রাস্ত হইল; কিন্ত তাহাদের সাগ্যই কতটুকু! একজন তাহাকে জেল কার্যালয়ের জমা দেওয়া সার্টিট দান করিল, আর একজন ত্ই চারিখানা কাপড় দিল। তৃতীয় ব্যক্তি সেইদিন প্রভাতেই একজোড়া নৃতন 'স্যাগুলাল' পাইয়াছিল এবং গর্কের সহিত আমাকে দেখাইয়াছিল। জেলে ইহা এক ত্র্রভি সম্পাদ। যখন সে দেখিলা, তাহার বহুবর্ষের এক অন্ধ সন্ধী নয়পদে বাহিরে মাইতেছে; সে স্বেক্ছায় তাহার নৃতন 'স্যাগুলা' জোড়া তাহাকে দিয়া দিল। আমার তখন মনে হইল, বহির্জগত অপেক্ষা এই কারাগারে, দয়া-দাক্ষিণ্য আনেক বেশী।

১৯৩০ সাল বহু নাটকীয় এবং প্রাণপ্রদ, জীবনপ্রদ ঘটনাপ্রবাহে পরিপূর্ণ। সমগ্র জাতিকে উৎসাহে অন্ত্রপ্রাণিত করিয়া তুলিতে গান্ধীজীর আশ্চর্য্য

देननी (जरम

শক্তি কি বিম্মাবহ! ইহার মধ্যে যেন যাতু আছে; মনে পড়িল, গোথ্লে একবার তাঁহার সম্বন্ধে বলিয়াছিলেন যে, তিনি ধৃলি হইতেও বীর স্বষ্টি করিতে পারেন। জাতীয় মহৎ উদ্দেশ্য সিদ্ধির উপায়স্বরূপ শান্তিপূর্ণ নিরুপদ্রব প্রতিরোধনীতির কার্য্যকারিতায় যেন সকলের আস্থা জন্মিল, দেশেন চিত্তে আত্মবিধান দৃঢতর হইল, শক্র মিত্র সকলেই একথা স্বীকার করিলেন। যাহারা আন্দোলনে যোগ দিয়াছিল, তাহারা আশ্চর্য্য উন্মাদনায় বিভোর হইল—এই উন্মাদনা কারাগারেও দেখা গোল। সাধারণ কয়েদীরাও বলিতে লাগিল, "স্বরাজ আদিতেছে।" উহার জন্ম তাহারা ব্যক্তিগত স্বার্থ ও স্থবিধার আশা লইয়া প্রতীক্ষা করিতে লাগিল। ওয়ার্ডারেরা বাজারের গল্প শুনিয়া আদিয়া স্বরাজ অদ্ববর্তী বলিয়া মনে করিত—জেলের ছোটখাট কর্মচারীরাও একটু চঞ্চল হইয়া পড়িল।

আমর। কারাগারে কোন দৈনিক পত্রিকা পাইতাম না, একথানি হিন্দী সাপ্তাইক পত্রিকা আসিত,—তাহাতে যতটুকু সংবাদ পাইতাম, তাহাই আমাদের কল্পনাকে দীপ্ত করিষা তুলিত। প্রত্যহ যি সঞ্চালন, কথন বা গুলীবর্ষণ, শোলাপুরে সামরিক আইন এবং জাতীয় পতাকা বহনের জন্ম দশ বংসর কারাদণ্ড। আমাদের জনসাধারণ, বিশেষতঃ নারীরা সমগ্র দেশে যে ভাবে কার্য্য করিতেছে, তাহাতে আমরা গর্ব্ধ বোধ করিতাম। আমার মাতা, ত্বী ও ভগ্নী এবং সম্পর্কিতা ভগ্নী ও বান্ধবীদের কার্য্যকলাপে আমি অধিকতর সম্ভোষ লাভ করিতাম। যদিও আমি কারাগারে তাহাদের সহিত বিচ্ছিন্ন হইয়া আছি তথাপি আমরা যেন অধিকতর ঘনিষ্ঠ হইতেছি; এক মহৎ উদ্দেশ্যের কর্মস্ত্র যেন আমাদিগকে নৃতন স্বেবন্ধনে আবদ্ধ করিল। পরিবার বৃহত্তম গোষ্ঠীর মধ্যে যেন মিলিয়া গেল। অথচ পুরাতন স্বেহ মমতার টান সমানই রহিয়া গেল। নিজের শারীরিক অস্কস্থতা অগ্রাহ্য করিয়া কমলা অস্ততঃ কিছুকালের জন্য যে ভাবে কার্য্য করিতেছিল, সে সংবাদে আমার বিস্ময়ের সীমা রহিল না।

আমি কার্রাগারে অনেকটা নিশ্চিন্তে কাল্যাপন করিতেছি অথচ বাহিরে অনেকে কত বিদ্ব বিপদের সমুখান হইয়া বহু কট্ট সহ্ করিতেছে, এই চিস্তা আমার নিকট হুর্বহ হইয়া উঠিল। বাহিরে যাইবার জন্ম আমার প্রাণ ব্যাকুল, অথচ উপায় নাই। অবশেষে আমি কারার মধ্যেই কঠোর জীবন যাপন করিতে লাগিলাম। আমি প্রতাহ তিন ঘণ্টাকাল আমার নিজের চরকায় স্তা কাটিতাম এবং জেলকর্ত্পক্ষের অন্থমতি লইয়া আরও ২০০ ঘণ্টা কাল "নেওয়ার" (চওড়া ফিতা) ব্নিতাম। এই কাজগুলি আমর। ভাল লাগিত। ইহাতে অভিরিক্ত পরিশ্রমও হইত না, বিশেষ মনোযোগও দিতে হইত না অথচ মনের উত্তেজনা অনেকটা প্রশান্ত হইত। আমি পড়াশুনা খুব বেশী করিতাম। সময়ান্তরে

20

ঝাড় দেওয়া, নিজেব কাপড-চোপড কাচা প্রভৃতিও কবিতাম। আমি ইচ্ছা কবিয়াই শাবীবিক পবিশ্রম কবিতাম, কেন না আমাব কাবাদণ্ড বিনাশ্রম ছিল।

বাহিবেৰ ঘটনাৰলীৰ চিন্তা এবং জেলেৰ নিতা নৈমিত্তিক কাজ, ইহা লইয়াই নৈনী জেলে আমাৰ দিন কাটিতে লাগিল। ভাৰতীয় কাৰাব্যবস্থা প্যাবেক্ষণ করিতে কবিতে আমাৰ মনে ২ইল, ইহা মেন ভাৰতে ব্রিটিশ গভর্ণমেণ্টেৰ মত। শাসন্ত্রে যোগ্যতা ও কুশলত।ব অভাব নাই, দেশেব উপর গভর্গেটেব ক্ষমতা ইহা অক্ষুণ্ণ বাধিতেচে, অবচ দেশেব মাতুষগুলির সম্বন্ধে প্রায় কোন চৈতন্তই নাই। বাহিব হইতে দেখিলে জেলখানাব কাদ্ধকৰ্ম বেশ যোগ্যতাব সহিত নিয়ন্ত্ৰিত হইতেছে বলিয়া মনে হয। এবং কতকাণশে ইহা সতাও বটে , কিন্তু যে সকল হতভাগ্য এথানে আসে, তাহাদেব উন্নতিব জন্ম সাহায্য কবা যে জেলের প্রধান উদ্দেশ্য, দেকথা কেহ ভাবে বলিয়া মনে হয় না। জব্দ কব, পিষিয়া ফেল —এই ভাব সর্বাত্র বিরাজিত। তাহারা যথন বাহিরে যাইবে, তথন কাহারও থেন তেজ বীষা অবশিষ্ট না থাকে। কি ভাবে কাবাব্যবস্থা নিয়ন্ত্রিত হয়. কয়েদীদিগকে সংযত কর। ও শান্তি দেওয়া হব ? প্রধানতঃ কয়েদাদিগের দারাই ভাহাদিগকে শাদনে রাণা হয়। কতকগুলি ক্ষেদীকে ক্ষেদী-মেট প্রভৃতি ক্রিয়া দেওয়া হয় এবং কতক ভয়ে এবং কতক পুরস্কার প।ইবার আশায়, মেয়াদ কম হইবাব আশায তাহাবা কত্তপক্ষেব সহিত সহযোগিতা কবে। বেতনভোগী বাহিবের ওয়ার্ডারের সংখ্যা অত্যন্ত কম। জেলের ভিতরে সাধারণতঃ কয়েদী-মেটরাই পাহারা দিয়া থাকে। ইহা ছাড়া, জেনথানায গোযেন্দাগিবি প্রবলভাবে চলিষা থাকে। কয়েনীদিগকে প্রস্পারের উপর নজব রাখিতে উৎসাহ দেওয়া হয়. যাহাতে ক্ষেণাবা দলবদ্ধ হইয়া কাজ না করিতে পারে দেজ্ঞ সতর্ক দৃষ্টি রাখা হয়। এইভাবে তাহাদেব মধ্যে ভেদ বক্ষা করিলে তাহাদেব সংঘত রাখা যাইতে পারে . অতএব, ইহার অর্থ সহজেই বঝা যায়।

বাহিরে আমাদেব দেশের গভর্নমেন্টেও এই ব্যবস্থাই ব্যাপক ও বৃহত্তরক্ষপে দেখিতে পাই, তবে দেখানে তাহা কিঞ্চিং আবৃত। এখানে কয়েদী-মেট ও কয়েদী-ওয়ার্ডারদের নাম স্বতন্ত্র। ইহাদের বড বড উপাবি আছে, ইহাদের তক্মা চাপরাসও বেশ জাঁকজমকপূর্ণ। এবং তাহার পশ্চাতে কারাগারের মতই অস্থারী রক্ষীদল প্রস্তুত হইয়াই আছে।

আধুনিক রাষ্ট্রে জেলথানাগুলির প্রয়োজনীয়তা কত অপরিহার্ষ্য। অস্ততঃপক্ষেক্রেণী চিস্তা করিতে থাকে ধে, গভর্গনেণ্টের বহুতর বিভাগ ও অক্তান্ত দায়িত্ব, পুলিশ কি দৈন্তদল, কারাগারের কার্য্যপালীর তুলনায় নিভাস্ত বাহ্ন ব্যাপার মাত্র। ধে দলের হাতে গভর্গনেণ্টের পরিচালন-ক্ষমতা থাকে, দেই দলের ইচ্ছা



জ প্রবৃদাল নেহর ১৯৩০

এরোডায় আপোষের কথাবার্ত্তা

অপরের উপব প্রয়োগ করিবার পীডনমূলক যন্ত্রই হইল রাষ্ট্র—এই মার্কসীয় মতবাদেব যাথার্থ্য কাবাগারে বসিয়াই ব্ঝিতে পারা যায়।

আমাব ব্যাবাকে আমি এক মাস একাকীই ছিলাম। তাবপৰ নৰ্ম্মদাপ্ৰসাদ সিংহকে সঙ্গীনপে পাইষা অনেকট। শান্তি পাইলাম। আডাই মাস পৰে ১৯৩০ সালেব জুন মাসের শেষদিন আমাদেব ক্ষুদ্র আবেষ্টনীর মধ্যে সহসা হুতাছডি পডিযা গেল। অপ্রত্যাশিত ভাবে অতি প্রত্যুবে আমাব পিতা ও ডাঃ সৈয়দ মান্দ সেথানে আসিলেন। তাহাবা উভ্যেই আনন্দভবনে অতি প্রত্যুবে শ্যায় ব্যাকিতেই গ্রেক্তাব হুইযাছিলেন।

25

এরোডায় আপোষের কথাবার্ত্তা

আমাব পিতাব গ্রেফ্তারের সঙ্গে সঙ্গেই অথবা অব্যবহিত পরেই কংগ্রেসের কার্যাকবী সমিতিকে বে-আইনী বলিয়া ঘোষিত করা হইল। ইহাব ফলে বাহিরে এক নৃত্ন অবস্থাব উদ্ভব হইল—অধিবেশন হইলেই সমস্ত সদস্য একসঙ্গে ধরা পাউতেন। পূর্ব্বপ্রাপ্ত ক্ষমতাহ্লমারে অস্থায়ী সভাপতিবা স্থলাভিষিক্ত সদস্য মনোনীত করিতেন। এইভাবে অনেক নারী অস্থায়ী সদস্য হইয়াছিলেন। বমলাও তাঁহাদের অস্তম।

জেলে আসিবার সময় পিতার স্বাস্থ্য অত্যন্ত থারাপ ছিল এবং যে অবস্থায় তাঁহাকে রাথা হইল, তাহাতে তিনি অত্যন্ত অস্থাচ্ছন্দ্য অমুভব করিতে লাগিলেন। ইহা অবশ্য গভর্ণমেন্টের ইচ্ছাকৃত নহে। কেন না তাঁহার স্বাচ্ছন্দ্য বিধানের জন্ম তাঁহারা সাধ্যমত চেষ্টা করিতে প্রস্তুত ছিলেন। কিন্তু নৈনী জেলে বেশী কিছু করিবার উপায় ছিল না। আমার ব্যারাকে চারিটি ক্তুত্ত সেলে চারজনের পক্ষে স্থানের অত্যন্ত অকুলান হইল। জেল-ম্পার আসিয়া প্রস্তাব করিলেন যে, পিতাকে জেলের অন্ম অংশে লইয়া গোলে তিনি অপেক্ষাকৃত খোলা দায়গায় থাকিতে পারিবেন। কিন্তু আমরা একত্রে থাকিতেই ভাল বোধ করিলাম। তাহা হইলে আমরা তাঁহার সেবা-শুক্ষারা করিতে পারিব।

তথন বর্ধা আরম্ভ হইয়াছে। আমাদের ছাদ দিয়া মাঝে মাঝেই নানাস্থানে টপ টপ করিয়া জ্বল পড়ে। সেলের অভ্যন্তরভাগ শুক্ষ রাধা কঠিন। রাজে

পিতার বিছানা লইযা সমস্থায় পড়িতে হইত। বৃষ্টি বাঁচাইবাব জন্থ সেল-সংলগ্ন ক্ষুদ্র বাবান্দায় (১০×৫ ফুট) তাঁহাব খাট পাতা হইত। কথনও কথনও তাঁহার জর হইত। অবশেষে জেল কর্ত্বপক্ষ একটি অতিবিক্ত বাবান্দা তৈবী কবিতে মনস্থ করিলেন। আমাদেব সেল-সংলগ্ন এই প্রশন্ত স্থন্দব বাবান্দাটি তৈযারী হওযায় আমাদেব অনেক স্থবিধা হইল। কিন্তু ইহাতে পিতার পক্ষেবিশেষ লাভ হয় নাই, কেন না বাবান্দা তৈযারী হওযাব অল্পনি পব তাঁহাকে মৃক্তি দেওযা ইইল।

ভাব তেজ বাহাত্ব দক্র ও মিঃ এম, আর, জ্যাক্ব কংগ্রেদেব সহিত গভর্গমেন্ট্ব শান্তি স্থাপনেব জন্ত চেষ্টা কবিতেছেন, জুলাই মাসেব শেষভাগেই লাইয়া তুমুল আলোচনা চলিতে লাগিল। আমার পিতাকে দ্যা কবিয়া যে দৈনিক সংবাদপত্র দেওরা হইত, তাহাতেই আমবা ইহা পিডিতাম। সংবাদপত্রে প্রকাশিত বছলাট লর্ড আকইন ও সপ্র-জ্যাকবেব প্রকাশিত পত্রাবলী হইতে আমবা ব্রিতে পাবিলাম যে, তথাক্থিত "শান্তিদূতেবা" গান্ধিজীব সহিত সাক্ষাত কবিয়াছিলেন। আমবা ব্রিতে পারিলাম না যে কেন তাহারা এই কায্যে ব্রতী হইলেন অথবা তাহাদের উদ্দেশ্য কি। পরে আমবা তাহাদেব নিক্ট শুনিযাছিলাম যে, গ্রেফ্তাবেব ক্ষেক্দিন পূর্বে বোম্বাইযে পিতা যে বিবৃতি* দিয়াছিলেন, তাহাতেই তাহারা উৎসাহিত হইয়া এই কার্য্য কবিয়াছিলেন। লণ্ডন 'ডেলী হেবাল্ড"-এব প্রতিনিধি মিঃ শ্লোকম (তথন ভারতে ছিলেন) আমাব পিতাব সহিত আলাপ-আলোচনাব পব ঐ বিবৃত্তির মুসাবিদা করেন এবং পিতা উহা অন্যমাদন কবিয়াছিলেন। ঐ বিবৃত্তিতে ইহা উল্লেখ ছিল যে, গভর্গমেন্ট যদি কতকগুলি সর্ব্যে সমত হন, তাহা হইলে কংগ্রেস আইন অমান্য

* ১৯৩০-এব ২৫শে জুন তারিথে পণ্ডিত মতিলাল নেহক অমুমোণিত বিবৃত্ত—
"গোলটেবিল বৈঠক স্বাধীনভাবে যে সকল প্রস্তাব উপস্থিত করিবেন এবং ব্রিটিশ পার্লামেন্ট ঐ
প্রস্তাবগুলি কিভাবে গ্রহণ করিবেন, সে সম্বন্ধ কোন পূর্ব ধাবণা না করিয়াও, যদি ব্রিটিশ
গভর্গমেন্ট ও ভাবত গভর্গমেন্ট কোন বিশেষ অবস্থার ব্যক্তিগতভাবে একপ আখাস দেন বে
তাঁহারা ভারতে পূর্ণ দায়িত্বশীল শাসনভন্ম সমর্থন কবিবেন,—অবশু ভারতের সহিত ব্রিটেনের
দীর্ঘকালের সম্বন্ধ এবং ভাবতেব বর্জমান অবস্থার জন্ম প্রয়োজনমত পারম্পরিক আপোষ যাহা
পরে গোলটেবিল কর্ত্তক স্থিব হইবে—তাহা ইইলে পণ্ডিত মতিলাল নেহক্ষ ব্যক্তিগতভাবে দে
প্রতিশ্রুতি গ্রহণ করিতে প্রস্তুত্ত আছেন। অথবা দায়িত্বশীল কোন তৃতীর্গক্ষের মারম্বং যদি
দেবল প্রতিশ্রুতি মি: গান্ধী বা পণ্ডিত জন্তহরলাল নেহক্ষর নিকট আসে, তাহার দায়িত্ব তিনি
গ্রহণ করিবেন। যদি সেকণ প্রতিশ্রুতি আসে এবং গৃহীত হয়, তাহা হইলে আপোবের সন্তাবনা
হইতে পারে—বাহাতে একদিকে আইন অমান্ত আন্দোলন প্রত্যাহ্নত হইবে, অশুদিকে গর্ভর্গমান দমননীতি প্রত্যাহার করিবেন এবং সমন্ত রাজনৈতিক বন্দীকে ছাড়িয়া দিবেন। পরে
পারম্পরিক সর্ভান্সারে কংগ্রেস গোল টেবিল বৈঠকে যোগা দিতে পারেন।"

এরোডায় আপোষের কথাবার্কা

মান্দোলন প্রত্যাহার করিতে পারেন এইরূপ সম্ভাবনা আছে। ইহা কতকাংশে অস্পপ্ত ও পরীক্ষামূলক প্রস্তাব মাত্র এবং উহাতে একথাও স্পপ্ত ছিল যে, এমন কি গান্ধিলী এবং আমার সহিত পরামর্শ না করিয়া পিতা ঐ অস্পপ্ত সর্ত্তুলি সম্পর্কে কোন কথাই বলিতে পারিবেন না। সে বংসর আমি কংগ্রেসের সভাপতি, অতএব, আমাকে গণনা করিতেই হয়। গ্রেফ্ তারের পর নৈনী জেলে পিতা আমাকে এ কথা বলিয়াছিলেন এবং ইহাও বলিয়াছিলেন যে, তাড়াতাড়িতে ঐরূপ অস্পপ্ত বিবৃত্তি দেওয়াতে তিনি ছংথিত, কেননা উহাতে ভূল ধারণা উদ্ভব হইবার সম্ভাবনা রহিয়াছে। কাষ্যতঃ হইয়াছিলও তাহাই। তবে যে সকল লোক সম্পূর্ণ স্বতম্বভাবে চিন্তা করে, তাহারা অতি-নিদ্দিষ্ট ও সরল বিবৃত্তির মধ্যেও খুঁত বাহির করিয়া থাকে।

ভার তেজ বাহাত্ব দক্র এবং মিঃ জয়াকর ২৭শে জুলাই দহদা নৈনা জেলে গান্ধিজীব পত্রগহ আদিয়া আমাদের দহিত দেখা করিলেন। দেদিন এবং তার পরদিন তাঁহাদের দহিত আমাদের দীর্ঘ আলোচনা হইল। পিতার জরভাব ছিল, তিনি অত্যন্ত ক্লান্তিবোধ করিলেন। আমরা ঘুরাইয়া ফিরাইয়া তর্ক করিলাম, আলোচনা করিলাম, কিন্তু রাজনৈতিক দৃষ্টিভঙ্গীর পার্থক্যের জন্ত পবস্পবের ভাষা ও চিন্তা অল্লই বুঝিতে পারিলাম। তবে ইহা বুঝিলাম, বর্ত্তমান অবস্থা থেরূপ তাহাতে কংগ্রেদের ও গভর্ণমেন্টের মধ্যে শান্তিস্থাপনের সন্তাবনা এতি অল্ল! আমরা কার্য্যকরা সমিতির সদস্ত্রগণ বিশেষভাবে গান্ধিজ্ঞার সহিত পরামর্শ না করিয়া কোন প্রস্তাব করিতে অস্বীকার করিলাম এবং এই মর্মেগ গান্ধিজীর নিকট পত্র লিখিলাম।

এগার দিন পর ডাং দপ্র পুনরায় বডলাটের উত্তর লইয়া আমাদের সহিত দেখা করিতে আদিলেন। আমাদের এরোডা যাওয়ার প্রস্তাবে (পুণার যে জেলে গান্ধিজা ছিলেন) বডলাট আপত্তি করেন নাই। তবে দদার বল্লভাই পাটেল, মৌলানা আবুল কালাম আজাদ প্রভৃতি যে দকল দদশ্য তথনও বাহিরে থাকিয়া আন্দোলন পরিচালনা করিতেছিলেন, তাঁহাদের সহিত দাক্ষাতের প্রস্তাবে দপরিষদ বড়লাট দক্ষত হন নাই। এই অবস্থায় আমরা এরোডা যাইতে দক্ষত কিনা, ডাং দপ্রু জানিতে চাহিলেন। আমরা বলিলাম, গান্ধিজার সহিত যে কোন দময়ে দেখা করিতে আমাদের কোন আপত্তি নাই, কিন্তু আমাদের অ্যান্ত সহকর্মাদের সহিত আলোচনা ব্যতীত কোন চুড়ান্ত দিদ্ধান্তের সম্ভাবনা নাই। সেইদিন (অথবা তাহার পূর্ব্বদিন) দংবাদপত্তে আমরা দেখিলাম, বোহাই-এ অতি প্রচণ্ড লাঠিচালনা হইয়া গিয়াছে এবং মালব্যজা, বল্লভাই পাটেল, তাদাদুক সেরওয়ানী ও অ্যান্ত স্থায়ী অস্থায়ী কার্যকরী সমিতির দদশ্যরা গ্রেফ্ তার হইয়াছেন। আমরা ডাং সপ্রক্ষে বিল্লাম, এই সকল ঘটনা

মোট্টেই অমুকূল নহে, তিনি আমাদের মনোভাব বড়লাটকে ব্ঝাইয়া বলেন, সে অমুবোধও আমরা করিলাম। ডাঃ সপ্রু বলিলেন, যথাসম্ভব শীঘ্র আমাদের গান্ধিজীর সহিত দেখা করায় কোন অনিষ্ট হুইবে না। আমরা পূর্ব হুইভেই তাঁহাকে বলিয়াছিলাম যে, যদি আমাদের এরোডা যাইতেই হয়, তাহা হুইলে নৈনী জেলে আমাদের সঞ্চী এবং কংগ্রেসের সম্পাদক ডাঃ সৈয়দ মামুদ্ও আমাদের সঙ্গে যাইবেন।

তুই দিন পর ১০ই আগষ্ট আমি, মামুদ ও পিতা—এই তিন জন স্পেশাল ট্রেনে নৈনী হইতে পুণা যাত্রা করিলাম। আমাদের গাড়ী অবশ্যই বড় বড় ষ্টেশনে থামে নাই—ছোটথাট ষ্টেশনে মধ্যে মধ্যে গাড়ী থামিত। তবুও সংবাদ ছড়াইয়া পডিবাছিল, গাড়ী থাম্ক আর নাই থাম্ক, প্রত্যেক ষ্টেশনে জনতার ভীড় হইত। ১১ই তারিথ আমরা গভীর রাত্রে পুণার নিকটবর্ত্তী কিরকীতে পৌছিযাছিলাম।

আমরা প্রত্যাশা করিয়াছিলাম, আমাদিগকে গান্ধিজীর ব্যারাকে রাখা হইবে, অস্ততঃ সত্বরই তাঁহার সহিত দেখা করিতে দেওয়া হইবে। এরোডা জেলের অধ্যক্ষ সেই ব্যবস্থাই করিয়াছিলেন, কিন্তু শেষ মুহুর্ত্তে আমাদের সহিত যে পুলিণ কর্মচারী আসিয়াছিলেন, তাহার মারফং সংবাদ পাইয়া এই ব্যবস্থার পরিবর্ত্তন করা হয়। কারাধ্যক্ষ লেঃ কর্ণেল মার্টিন আমাদের নিকট গুপ্ত কথা ভাঙ্গিলেন না; কিন্তু পিতার স্থকোশল প্রশ্নে আমরা বুঝিতে পারিলাম যে, সপ্র-জ্যাকরের উপস্থিতি ব্যতীত আমাদিগকে গান্ধিজীর সহিত দেখা (অস্ততঃ প্রথম বার) করিতে দেওয়ার অভিপ্রায় নাই। পূর্বের দেখা হইলে আমাদের মনোভাব দৃঢ় হইতে পারে এবং আমরা ঐক্যমত দৃঢ়তার সহিত ব্যক্ত করিতে পারি, এরপ আশকা করা হইয়াছিল। সে রাত্রি এবং পরদিন দিবারাত্রি আমাদের পথক ব্যারাকে রাখা হইল, পিতা মহা বিরক্ত হইলেন। খাঁহার সহিত দেখা করিবার জন্ম আমরা নৈনী হইতে আদিলাম, দেই গান্ধিজীর সহিত দেখা করিতে দেওয়া হইতেছে না, অথচ আশায় আশায় রাথা হইতেছে, ইহা অত্যন্ত ক্লেশকর। ১৩ই তারিথ মন্যাঙ্গের পূর্বের আমাদিগকে জানান হইল, স্থার তেজবাহাতুর ও মি: জয়াকর আসিয়াছেন এবং গান্ধিজীও তাঁহাদের সহিত জেলের অফিস ঘরে বসিয়া প্রতীক্ষা করিতেছেন, আমাদিগকেও সেইখানে যাইবার জন্ম আহ্বান করা হইল। পিতা প্রথমে যাইতে অস্বীকার করিলেন। তার পর অনেক কৈফিয়ং ও ক্ষমাপ্রার্থনার পর তিনি এই সর্ত্তে যাইতে সম্বত হইলেন যে. তিনি প্রথম নির্জ্জনে গান্ধিজীর সহিত সাক্ষাৎ করিবেন। বল্লভভাই পার্টেল ও জয়য়ামদাস দৌলতরামকে এয়োডাতেই আনা হইয়াছিল, সরোজিনী নাইডুও এরোডা জেলের নারীদের জন্ম নির্দিষ্ট অংশে ছিলেন; আমাদের সম্মিলিত

এরোডায় আপোষের কথাবার্ত্তা

অন্থরোধে তাঁহাদিগকেও আমাদের সম্মিলনে যোগ দিতে দেওয়া হইল। সেই দিন সন্ধ্যায় আমাকে, পিতাকে ও মামুদকে গান্ধিজীর ব্যারাকে লইয়া যাওয়া হইল, অবশিষ্ট ক্যদিন আমনা তাঁহার সহিতই ছিলাম। বল্লভভাই ও জ্যুরাম-দাসকেও এ ক্যুদিন প্রামর্শের জ্যু আমাদের নিক্ট রাখা হইয়াছিল।

১০ই, ১৪ই ও ১৫ই আগষ্ট, এই তিন দিন সঞ্-জ্যাক্বের সহিত আলোচনা করিবার পর আমরা আমাদের মতামত লিপিবদ্ধ করিয়া পত্র বিনিময় করিলাম, ঐ পত্রে আমরা যে সকল নিয়ত্য সর্বে আইন অমান্ত আন্দোলন প্রত্যাহার এবং গভর্ণমেন্টেব সহিত সহযোগিতা করিতে পাবি, তাহা লিথিয়া দিলাম। এই সকল পত্র পরে সংবাদপত্রে প্রকাশিত হইয়াছিল।*

এই স্কল বৈঠক ও আলোচনায় পিতা অতান্ত কাত্র হইয়া পড়িলেন। ১৬ই তারিখ সহসা তাঁহার প্রবল জর হইল। ইহাতে আমাদের ফিরিতে বিলম্ব ইইল। ১৯শে তারিথ রাত্রে আমরা পুনরায় স্পেশ্যাল ট্রেনে নৈনী যাত্র। করিলাম। পিতার যাহাতে পথে কোন কেশ না হয়, সেজন্ম বোধাই গভর্ণমেন্ট যথোচিত ব্যবস্থা করিয়াছিলেন, এরোডা জেলেও তাহার বিশেষ যত্ন লওয়া হইত। আমরা যে রাত্রে এরোডা জেলে উপস্থিত হই, সেদিনের একটি কৌতককর ঘটনার কথা মনে আছে। কারাধাক্ষ কর্ণেল মার্টিন পিতাকে জিজ্ঞাদা করিলেন, কি শ্রেণীর খাদ্য তিনি পছন্দ করেন ? পিতা তাঁহাকে বলিলেন, তিনি সাধারণতঃ লঘু পথ্যই গ্রহণ করেন। তারপর তিনি প্রভাতে শ্যায চা হইতে নৈশভোজন প্র্যান্ত খাদোর খুঁটিনাটি তালিকা দিতে লাগিলেন। (নৈনী জেলে বাড়ী হইতে পিতার খাদ্য আসিত)। পিত। সরলভাবে তাঁহার লঘু পথ্যের তালিকা দিলেন, তাহা গুরুতর বোধ হইল। লওনের রিট্ছ বা শুভয় হোটেলে ইহা অবশাই অতি সাধারণ ও লঘু খাদ্য বলিয়া বিবেচিত হয়, পিতারও অবশ্র তাহাই ধারণা। কিন্তু এরোডা জেলে ইহা আশ্চর্যা তুল্লভ এবং অতিরিক্ত বিবেচিত হইল। পিতার বহুতর ব্যয়বহুল ফদ্দ শুনিতে শুনিতে কর্ণেল মার্টিনেব মুখভাব লক্ষ্য করিয়া আমি ও মামুদ অত্যন্ত কৌতৃক বোধ করিতে লাগিলাম। কেন না, বহুকাল ধরিয়া তিনি ভারতের সর্বশ্রেষ্ঠ ও খ্যাতনামা নেতার বক্ষণাবেক্ষণ করিতেছেন; তাঁহার জন্ম ছাগলের ত্ধ, থেজুর ও কচিৎ কমলালেরু ব্যতীত আর কিছুর দয়কার হয় নাই। কিন্তু পুথক ধরণের নেতার সহিত তাঁহান এই প্রথম পরিচয়।

পুণা হইতে নৈনীতে ফিরিবার পথেও বড় বড় ষ্টেশনে গাড়ী না থামাইয়া। ছোট ছোট ষ্টেশনে গাড়ী থামিতে লাগিল। এবার জনতা আরও বেশী মনে

^{*} পরিশিষ্ট স্রম্ভব্য

হইল; প্রায় প্রত্যেক টেশনে, বিশেষভাবে হারদা, ইটারদি এবং দোহাগপুরে টেশন প্লাটফর্ম এমন কি রেললাইনের উপর জনতা ভীড করিয়াছিল। অল্পের জন্ম কোন তুর্ঘটনা ঘটে নাই।

পিতার শারীরিক অবস্থা ক্রমশঃ মন্দ হইতে লাগিল। তাঁহার নিজের চিকিৎসক্সণ এবং প্রাদেশিক গভর্গমেন্টের চিকিৎসক্সণ তাঁহাকে দেখিতে লাগিলেন। স্পট্টই বুঝা গেল, জেলথানায় তাঁহার উপযুক্ত চিকিৎসা অসম্ভব। তাঁহার অস্তবের জন্ম কারামুক্তি হওয়া উচিত, সংবাদপত্রে জনৈক বন্ধুর এইরূপ মন্তব্য নেথিয়া তিনি অত্যন্ত বিরক্ত হইলেন; তাঁহার মনে হইল, জনসাধারণ ভাবিবে যে, প্রস্তাবটি তাঁহারই ইচ্ছাক্রমে প্রকাশিত হইযাছে। এমন কি, তিনি লর্ড আরুইনকে তার্যোগে জানাইলেন যে, কারামুক্তির অন্থ্রহ তিনি চাহেন না। কিন্তু দিনে দিনে তাঁহার অবস্থা থারাপ হইতে লাগিল, তাঁহার ওজন ক্মিয়া গেল; শ্রীর অত্যন্ত শীর্ণ হইতে লাগিল। দশ সপ্তাহ কারাগারে থাকিয়া তিনি ৮ই সেপ্টেম্বর মুক্তিলাভ করিলেন।

পিত। চলিয়া গেলে আমাদের ব্যারাক প্রাণহীন ও শৃত্যময় মনে হইতে লাগিল। আমি, নর্মনাপ্রদাদ ও মামুদ তিনজনই আনন্দের সহিত সারাক্ষণ তাহার সেবায় নিযুক্ত থাকিতাম। তাহার ছোটখাট কাজগুলি করিয়া কত আনন্দ হইত! আমি নেওয়ার বুনা ছাড়িয়া দিয়াছিলাম, চরকা অল্পই কাটিতাম, পডাশুনও বেশী করিতাম না। তাহার প্রস্থানের পব আমরা ভারাক্রাস্ত হাদয় লইযা পুনরায় পুবাতন নিয়মে কাজ করিতে লাগিলাম। পিতার মৃক্তির পর দৈনিক সংবাদপত্রও বন্ধ হইয়া গেল। চার কি পাঁচ দিন পর আমার ভয়ীপতি রণজিং পণ্ডিত গ্রেক্তার হইয়া আমাদের ব্যারাকে আসিলেন।

ছ্য মাদ কারাদেও শেষ হও্যায় ১১ই অক্টোবর আমি জেল হইতে মৃত্তি পাইলাম। বাহিরে তথন সংঘর্ষ তারভাবে চলিতেছে, আমার এই স্বাধীনতা ক্ষণস্থায়ী। 'শান্তিনৃত' সঞ্চ-জ্য়াকরের চেটা ব্যর্থ হইয়াছিল। আমার কারা-মৃত্তির দিনই আরও ছুই কি ততোধিক অভিক্রান্স জারী হইল। কারার বাহিরে আদিয়া আমি আনন্দিত হইলাম এবং যে ক্য়দিন বাহিরে থাকি যথাসম্ভব কাজ করিবার সংকল্প করিলাম।

কমলা তথন এলাহাবাদে কংগ্রেসের কাজ লইয়া ব্যস্ত ছিল। পিতা মুনৌরাতে চিকিংসাধীন ছিলেন, আমার মাতা ও ভগ্নী তাঁহার সহিত ছিলেন। আমি দেড় দিন এলাহাবাদে কংগ্রেসের কাজকর্ম্মের ব্যবস্থা করিয়া কমলাকে লইয়া মুসৌরী যাত্রা করিলাম। পল্লী অঞ্চলে থাজনা ও ট্যাক্স বন্ধ আন্দোলন আরম্ভ করা হইবে কিনা আমরা তথন এই বিষয় চিন্তা করিতেছিলাম। খাজনা আদায়ের নির্দিষ্ট সময় তথন নিকটবর্ত্তী; কিন্ত যাহাই হউক, কৃষিপণ্যের মূল্য

এরোডায় আপোষের কথাবার্ত্তা

অসম্ভব হারে কমিয়া যাওয়ায় থাজনা আদায় করা কঠিন হইবে। এই সময় ভারতবর্ষেও জগতের বাজারের মন্দা প্রতাক্ষ হইয়া উঠিয়াছে।

আইন অমান্ত আন্দোলনের অংশরপেই হউক বা পৃথক আন্দোলনরপেই হউক, ট্যাক্সবন্ধ আন্দোলনের ইহাই উপযুক্ত অবসর। এই বংসরের আয় হইতে কি জমিদার কি প্রজা কাহারও পক্ষে পুরা খাজনা আদায় দেওয়া অসম্ভব। জমিদারদের সাধারণতঃ কিছু সংস্থান আছে, তাহাদের পক্ষে ঋণ পাওয়াও সহজ। কিন্তু প্রজারা অধিকাংশই হতদরিদ্র, কোন সঞ্চয় সঞ্চিত তাহাদের নাই। যে কোন গণতান্ত্রিক দেশে, যেখানে ক্যকেরা সজ্যবন্ধ ও প্রভাবশালী, সেখানে বর্ত্তমান অবস্থায় তাহাদের নিকট হইতে খাজনা আদায় করা অসম্ভব হইত। কিন্তু ভারতবর্ষে কৃষকদের প্রভাব প্রতিপত্তি প্রায় কিছুই নাই। কোন কোন অঞ্চলে কংগ্রেসের সহায়তায় কৃষিবল একটু সজ্যবন্ধ; অবশু অবস্থা সহ্ব করিতেনা পারিয়া যদি কৃষকেরা ক্ষিপ্ত হইয়া উঠে, এ আশক্ষা সর্ব্বদাই আছে। তবে ইহারা বংশাক্ষক্রমিক অপ্রতিবাদে সমস্ত ত্বংখ নীরবে সহ্ব করিতেই অভ্যন্ত।

গুজরাট এবং অন্তান্ত অঞ্চলে থাজনাবন্ধ আন্দোলন চলিতেছিল, তবে তাহা আইন অমান্ত আন্দোলনের অংশরূপে রাজনৈতিক অন্দোলনরূপেই পরিচালিত হইতেছিল। দেখানে রায়তারী প্রথা প্রচলিত এবং তাহারা গভর্ণমেণ্টকে থান্ধনা দিয়া থাকে। তাহারা থান্ধনা না দিলে গভর্ণমেন্ট প্রত্যক্ষভাবে ক্ষতিগ্রস্ত হন। কিন্তু যুক্তপ্রদেশে জমিদারী ও তালুকদারী প্রথা প্রচলিত; গভর্ণমেন্ট ও ক্ষকের মধ্যে বহু মধ্যস্বস্থভোগী বিভ্যমান। এখানে প্রজারা খাজনা না দিলে মুখ্যভাবে জমিদারেরা বিপন্ন হন। অতএব, এক্ষেত্রে শ্রেণীর প্রশ্ন স্বতঃই আসে। কিন্তু কংগ্রেদ নিছক জাতীয়তাবাদী প্রতিষ্ঠান; ইহার মধ্যে অনেক মাঝারি এবং কয়েকজন বড় জমিদারও আছেন। শ্রেণীম্বার্থের প্রশ্ন উঠে কিবা জমিদারেরা বিরক্ত হন এমন কিছু করিতে কংগ্রেসের নেতারা সর্বদাই ভীত; এই কারণে আইন অমান্ত আন্দোলনের প্রথম চয় মাস অতিবাহিত হওয়া সত্ত্বেও তাঁহারা পল্লী অঞ্চলে থাজনা বন্ধ আন্দোলন ঘোষণা করিলেন না। আমার মতে তথন উহার উপযুক্ত অবসর ছিল সন্দেহ নাই। যে কোন ভাবেই হউক, শ্রেণীম্বার্থের কথা তুলিতে আমার নিজের কোন ভয় ছিল না; তবে আমি ইহা মানিতে বাধ্য যে, তখন কংগ্রেসের নিয়ম যেরূপ তাহাতে উহা শ্রেণীসংঘর্ষ অন্থুমোদন করিতে পারে না। অবশ্য কংগ্রেস জমিদার ও প্রজা উভয়কেই থাজনা দিতে নিষেধ क्तिएक भारत । अभिमारतता मञ्जवकः गर्क्यस्य मार्यी क्तिरमहे थाजना हुकाहेग्रा मित्वन ; किन्छ त्म ाम **छाशामत्रहे हहे**त्व।

অক্টোবরে যথন আমি জেল ইইতে বাহিরে আসিলাম তথন রাজনৈতিক ও অর্থ নৈতিক পরিস্থিতি দেখিয়া আমি নিঃসন্দেহ বুঝিলাম, থাজনাবন্ধ আন্দোলনের

ইহাই উপযুক্ত অবসর। ক্লমকদের অর্থকন্ত প্রায় চরমে উঠিয়াছে। আমাদের রাজনৈতিক নিরুপদ্রব প্রতিবোধ আন্দোলন যদিও সর্ব্বরে পুরাদমে চলিতেছিল, তথাপি উহা একথেয়ে হইয়া উঠিয়াছিল। তথনও লোকে অল্লাধিক দলে দলে জেলে যাইতেছিল বটে, কিছু দে উৎসাহ-উদ্দীপনা আর ছিল না। নগববাসী ও মধ্যশ্রেণীব লোকেবা পুনঃ পুনঃ হবলাল ও মিছিলে অনেকটা ক্লান্ত হইয়া পাছিঘাছিল। ইহাকে চাঙ্গা করিয়া তুলিবাব জন্ম নৃতন কিছু চাই, নৃতন মান্ত্রষ চাই। একমাত্র কৃষক সম্প্রদায় ছাড়া আব কোথায় তাহা পাওয়া যাইবে পূ এইখানেই সমষ্ট্রিবন সঞ্চিত রহিয়াছে। এইগানেই জনসাধারণেব স্বার্থের ভিত্তিতে বিরাট গণ-আন্দোলন জাগ্রত করা যাইতে পাবে এবং আমাব মতে উহার দ্বাবাই অতি গুকতা সামাজিক প্রশ্নগুলিও সমাধানেব অনুকৃল অবস্থার সৃষ্টি হইবে।

আমি এলাহাবাদে যে দেড দিন ছিলাম, এই বিষয় লইয়া সহকর্মীদের সহিত আলোচন। কবিলাম। সময় সংক্ষিপ্ত হইলেও প্রাদেশিক কংগ্রেস কমিটির কাষ্যকরীসভা আহত হইল। অনেক তর্কবিতর্কের পব আমন। স্থির করিলাম, খাজনা বন্ধ আন্দোলন আরম্ভ কবিতে হইবে। তবে আমরা প্রদেশের কোন অংশে উহা ঘোষণা কবিলাম না, প্রত্যেক জিলার উপব ভার দেওয়া হইল। কার্যকরী সমিতি শ্রেণীসংঘর্ষ বাঁচাইবার জন্ম জমিদাব ও প্রজা উভয়কেই সমানভাবে আহ্বান কবিলেন। অবশ্য আমরা জানিতাম যে, প্রজারাই ইহাতে বেশী সাডা দিবে।

এই দিন্ধান্তের পর আমাদের এলাহাবাদ জিলাই প্রথম আন্দোলন আরম্ভ করিতে প্রস্তুত হইল। নৃত্ন আন্দোলনে শক্তিদকার করিবার জন্ত আমরা প্রতিনিধি স্থানীয় কৃষকদের লইয়া একটি সম্মেলনের ব্যবস্থা করিলাম। কারা-মুক্তির প্রথম দিনই আমি যতখানি কাজ করিলাম, তাহাতে স্থী হইলাম। ইহার সহিত এলাহাবাদে এক বৃহৎ জনসভা আহ্বান করিয়া আমি বক্তৃতা করিলাম। এই বক্তৃতার জন্ত আমার পুনুরায় কারাদণ্ড হইল।

দে যাহা হউক, ১৩ই অক্টোবর আমি কমলাকে লইয়া মুসৌরী গেলাম এবং পিতার সহিত তিন দিন অবস্থান করিলাম। তাঁহাকে অনেকটা ভাল বোধ হইল, এ যাত্রা তিনি সারিয়া উঠিবেন, ইহা ভাবিয়া আমি আনন্দিত হইলাম। পরিবারবর্গের সহিত তিনটি দিন গে আনন্দে কাটিল, তাহা আমার শ্বরণ আছে। আমার কলা ইন্দিরা ও তিনটি ছোট ভাগিনেয়ী সেথানে ছিল। আমি শিশুদের লইয়া খেলা করিতাম। কখনও আমরা মিছিল করিয়া বীরদর্শে বাড়ীর চারিদিকে ঘ্রিতাম; সর্বাকনিষ্ঠা (৩৪ বংসর বয়স্ক) জাতীয় পতাকা হত্তে আগে চলিত, পাছে পাছে আমরা চলিতাম এবং "ঝাণ্ডা উচা রহে হামারা" গানটি গাহিতাম। এই তিন দিনই পিতার সহিত আমার সর্বাশেষ একত্র অবস্থান।

এরোডায় আপোষের কথাবার্তা

তারপর যথন চরম রোগ তাঁহাকে আমার নিকট হইতে ছিনাইয়া লইয়া গেল, তথন একবার দেখিয়াছিলাম মাত্র।

আমার পুনরায় গ্রেফ্তার অনুমান করিয়া এবং সম্ভবতঃ আমাকে আরও কিছুকাল নিকটে দেখিবার জন্ম পিতা সহসা এলাহাবাদে প্রত্যাবর্তনের সঙ্কল্প করিলেন। এলাহাবাদে ১৯শে তাবিথ রুষক সম্মেলনে যোগ দিবাব জন্ম আমি ও কমলা ১৭ই তারিথ মুসৌরী হইতে যাত্রা করিলাম। পিতা অন্যান্ম সকলকে লইয়া তাহার প্রদিন এলাহাবাদ যাত্রা করিলেন।

ফিরিবার পথে আমি ও কমলা উভ্যেই কিছু উত্তেজনা অস্ত্র করিয়াছিলাম। আমরা দেরাত্ব ছাডিতেছি, এমন সময় আমার উপর ১৪৪ ধারা জারী করা হইল। লক্ষ্ণে-এ আমরা কয়েক ঘণ্টা ছিলাম, এখানে আসিয়া শুনিলাম আর একটি ১৪৪ ধারার নোটিশ অপেক্ষা কবিতেছে, কিন্তু বৃহৎ ও ঘনসন্নিবিষ্ট জনতা ভেদ করিয়া পুলিশ কর্মচানীটি আমার নিকট পৌছিতে পারিলেন না। স্থানীয় মিউনিসিপালিটি আমাকে একখানি মানপত্র প্রদান করিলেন। তারপর আমরা মোটর গাড়ীতে এলাহাবাদ যাত্রা করিলাম; পথে স্থানে স্থানে গাড়ী থামাইয়া কৃষকসভায় বক্তৃতা করিতে হইল। আমরা ১৮ই তারিথ রাত্রে এলাহাবাদে পৌছিলাম।

১৯৭ে তারিথ সকালবেলা আমার উপর আব একথানি ১৪৪ ধারার নোটিশ জারি হইল। বুঝিলাম, গভর্ণমেণ্ট আমার পিছু লইয়াছেন এবং আমার সময় ঘনাইয়া আসিয়াছে। আমি পুনরায় গ্রেফ তার হওয়ার পুর্বের কিষাণ কনফারেন্দে যোগ দেওয়ার জন্ম ব্যস্ত হইয়া পডিলাম। আমরা কেবল প্রতিনিধিদের সভা আহ্বান করিয়াছিলাম। বাহিরের লোকদিগকে এখানে প্রবেশ করিতে দেওয়া इय नारे। এनारावाम जिनात প্রতিনিধিস্থানীয় প্রায় যোল শত ব্যক্তি সভায় উপস্থিত ছিলেন। আমাদের জিলায় থাজনাবন্ধ আন্দোলন আরম্ভ করিবার প্রস্তাব উৎসাহের সহিত সম্মেলনে গৃহীত হইল। আমাদের বিশিষ্ট কর্মীরা কিছু ইতস্ততঃ করিলেন। অনেকের মনেই ইহার সাফল্য সম্পর্কে সন্দেহ উপস্থিত হইল। বড় জমিদারেরা গভর্ণমেন্টের পৃষ্ঠপোষকতায় প্রজাদিগকে ভীত করিয়া তলিবেন। তাহারা সেই আঘাত সহা করিতে পারিবে কিনা সন্দেহ। কিন্তু বিভিন্ন শ্রেণীর সেই ধোল শত ক্লম্বক প্রতিনিধির মনে কোনও সংশয় ব। সন্দেহ ছিল না। অন্ততঃ তাহারা তাহা প্রকাশ করে নাই। আমি কনফারেন্সে এক বক্ততা করিলাম। তাহার ফলে আমি ১৪৪ ধারা ভদ করিলাম কিনা, ব্রিতে পারিলাম না। কেন না উক্ত নোটিশে আমাকে সাধারণে বক্ততা করিতে নিষেধ করা হইয়াছিল।

সেধান হইতে আমি ষ্টেশনে পিতা ও অক্যান্ত পরিবারমণ্ডলীকে আনিতে

গেলাম। ট্রেন দেরীতে আদিল এবং তাহাদের আগমনের অব্যবহিত পরেই আমি কৃষক ও নাগরিকদের এক মিলিত জনসভায় যোগ দিতে চলিয়া গেলাম। সভার শেষে অত্যন্ত ক্লান্তদেহে রাত্রি ৮টার সময় আমি ও কমলা বাড়ীতে ফিরিতেছিলাম। পিতা ফিরিবার পর আমরা কথা বলার কোনও স্থযোগই পাই নাই। আমি জানি, তিনি আমার জন্ম অপেক্ষা করিতেছিলেন এবং আমিও তাহার সহিত আলাপ করিবার জন্ম ব্যগ্র হইয়াছিলাম। কিন্তু ফিরিবার পথে আমাদের বাড়ীর নিকট আমাদের গাড়ীখানা থামাইয়া ফেলা হইল এবং আমাকে গ্রেফ্তার করিয়া তথনই যম্না নদীর উপব দিয়া নৈনীতে আমার পুরাতন বাসস্থানে লইয়া যাওয়া হইল। কমলা একাকা আনন্দভবনে প্রতীক্ষ্যান পরিবারবর্গকে সংবাদ দিতে চলিয়া পেল এবং আমি যথন নৈনী জেলের বৃহৎ সিংহছাব দিয়া পুন্রায় প্রবেশ করিলাম, তথন চং চং করিয়া ঘড়িতে ৯টা বাজিয়া উঠিল।

95

যুক্ত প্রদেশে করবন্ধ আন্দোলন

আটি দিন অনুপস্থিতির পর আমি পুনরায় নৈনীতে ফিরিয়া দেই পুরাতন ব্যারাকে দৈরদ মান্দ, নর্মদাপ্রদাদ এবং রণজিং পণ্ডিতের সহিত মিলিত হইলাম। কয়েকদিন পরে জেলের মধ্যেই আমার বিচার হইল। মৃক্তির পরদিন আমি এলাহাবাদে যে বক্তৃতা দিয়াছিলাম তাহার ভিত্তিতে কয়েকটি অভিযোগ উপস্থিত করা হইল। বলাবাহুল্য, আমি আত্মপক্ষ সমর্থন করিলাম না। কেবলমাত্র আদালভের সম্মুথে একটি সংক্ষিপ্ত বিবৃতি দিলাম। আমাকে সিডিসানীয় ১২৪ (ক) ধারায় ১৮ মাস সম্রম কারাদণ্ড ও ৫০০০ টাকা জরিমানা করা হইল এবং ১৯৩০-এ ৬নং অর্ডিনান্স (কি বিষয় তাহা আমি ভূলিয়া গিয়াছি) অনুসারে আরপ্ত ছয় মাস কারাদণ্ড ও এক শত টাকা জরিমানা হইল। শেষোক্ত কারাদণ্ড তুইটি একসক্ষে চলিবে। মোটমাট আমার তুই বংসর সম্রম কারাদণ্ড হইল এবং জরিমানার টাকা না দিলে আরপ্ত পাচ মাস কারাদণ্ড ভোগ করিতে হইবে। এইবার লইয়া আমার পাঁচ বার কারাদণ্ড হইল।

যুক্ত প্রদেশে করবন্ধ আন্দোল্ন

আমার গ্রেফ তার ও কারাদণ্ডের ফলে আইন অমান্ত আন্দোলনে সাময়িকভাবে কিছু শক্তিদঞ্চার হইল ও কিছু উৎসাহ লক্ষ্য করা গেল। পিতার জন্মই ইহা সম্ভব হইয়াছিল। যথন কমলা গিয়া তাঁহার নিকট আমার গ্রেফ্ তারের সংবাদ ব্যক্ত করিল তথন তিনি আহত হইলেন। তৎক্ষণাৎ তিনি উঠিয়া দাডাইয়া সম্মথের টেবিলে করাঘাত করিয়া বলিলেন যে. তিনি এভাবে রোগশ্যাায় প্রভিগ্ন থাকিবেন না। তিনি ভাল হইবেন এবং মান্ত্রের মত কাজ করিবেন, এমন চুর্বলভাবে রোগের নিকট আত্মসমর্পণ করিবেন না। এ সম্বল্প সাহসিক, কিন্তু চুৰ্ভাগাক্রমে ইচ্ছাশক্তি যত প্রবলই হউক না কেন. যে রোগ তাঁহার অস্থিমজ্জায় প্রবেশ করিয়া ধীরে ধীরে তাঁহাকে জার্গ করিতেছে. তাহাকে পরাহত করা তাঁহার সাধ্যায়ত্ত নহে। কিন্তু কয়েকদিন আশ্চর্য্য পরিবর্ত্তন দেখা গেল। লোকে তাঁহাকে দেখিয়া বিশ্মিত হইল। তিনি যথন এরোডা জেলে ছিলেন তথন হইতে কয়েকমাস ধরিয়া তাঁহার থুতুর সহিত রক্ত পড়িতেছিল। তাঁহার এই সম্বল্পের পর সহসা বক্ত বন্ধ হইয়া গেল। কয়েকদিন আর রক্ত পড়িল না। তিনি ইহাতে খুদী হইলেন এবং জেলে আমার সহিত দেখা করিতে আসিয়া গর্কের সহিত এই ঘটনা বলিলেন। কিন্তু গুভাগাক্রমে ইহা ক্ষণস্থায়ী হইল. কয়েকদিন পরেই বেশীমাত্রায় রক্ত পড়িতে লাগিল এবং তাহার বোগ পুনরায় মাথা চাড়া দিয়া উঠিল। কিন্তু ঐ অল্পকালেই তিনি তাঁহার পুরাতন শক্তি লইয়া নিথিল ভারতীয় আইন অমান্ত আন্দোলনে এক নূতন বেগ সঞ্চার করিলেন। বিভিন্ন প্রদেশের কর্মীরা আসিয়া তাঁহার সহিত পরামর্শ করিলেন এবং তিনি সর্বত্ত প্রয়োজন মত উপদেশাদি প্রেরণ করিতে লাগিলেন। তিনি একটি বিশেষ দিন নির্দিষ্ট করিলেন (নভেম্বর মাসে, উহা আমার জন্মদিন)। যে বক্ততার জন্ম আমার কারাদণ্ড হইয়াছে, ঐ বক্ততাটি ভারতের সর্বত্ত জনসভায় ঐদিন পঠিত হইবে স্থির হইল। নির্দিষ্ট দিনে বছস্থানে লাঠি চলিল, জোর করিয়া মিছিল ও সভা ভাঙ্গিয়া দেওয়া হইল এবং কেবলমাত্র ঐদিনে দেশের সর্বত্ত প্রায় পাঁচ হাজার লোক গ্রেফ্তার হইল। জন্মদিনের কি চমৎকার অমুষ্ঠান।

পীড়িত পিতার পক্ষে এই ভাবে দায়িত্ব লইয়া শক্তিক্ষয় করা অত্যন্ত অন্তায়।
আমি তাঁহাকে সম্পূর্ণ বিশ্রাম লইবার প্রার্থনা জানাইলাম। কিন্তু আমি
জানিতাম, ভারতে থাকিয়া তাঁহার পক্ষে এরপ বিশ্রম অসম্ভব; আন্দোলনের
গতির সহিত তাঁহার মনও সর্বাদা আলোড়িত থাকিবে এবং লোকেও উপদেশের
জন্ম তাঁহার নিকট উপস্থিত হইবে। আমি সেই জন্ম তাঁহাকে রেলুন, সিঙ্গাপুর
এবং জাভা প্রভৃতি অঞ্চলে ছোটথাট সমৃদ্র যাত্রার পরামর্শ দিলাম। তিনিও
প্রস্তাবটি পছন্দ করিলেন। ঠিক হইল, সমুদ্রধাত্রায় একজন ডাক্তার বন্ধু তাঁহার

ज उर्तनाम (नर्त

সঙ্গে থাকিবেন। এই উদ্দেশ্য লইয়া তিনি কলিকাতায় গেলেন এবং সেখানে তাহার অবস্থা আরও থারাপ হইল, তিনি আর অগ্রসর হইতে পারিলেন না। কলিকাতার উপকঠে দক্ষিণেধরে তিনি কয়েক সপ্তাহ অবস্থান করিলেন, পরিবারস্থ সকলে আসিয়া তাহার সহিত মিলিত হইলেন। কেবল কমলা কংগ্রেসের কাজেব জন্ম এলাহাবাদে রহিয়া গেলেন।

থাজনবেদ্ধ আন্দোলনের সহিত আমার সংশ্রবের জন্মই আমাকে পুনরায তাড়াতাড়ি গ্রেক্তার করা হইল। কিন্তু কাগ্যতঃ কিষাণ সন্দোলনের অব্যবহিত পরেই ক্ষক প্রতিনিধিব। এলাহাবাদে থাকিতে থাকিতেই আমাকে গ্রেফ্তার করাব দলে আন্দোলন যেরূপ সাফল্য লাভ করিল, আর কিছ্তেই তেমন হইতে পাবিত না। ইহার দলে তাহাদের উৎসাহ বৃদ্ধি হইল এবং সন্দোলনের সিদ্ধান্তের কথা তাহারা জিলার প্রত্যেক গ্রামে প্রচার করিতে লাগিল। তুই দিনের মন্যেই জিলাব সকলে জানিল, থাজনাবদ্ধ আন্দোলন আরম্ভ হইয়াছে, এবং স্ক্রিই আনন্দের সহিত ইহা সম্থিত হইল।

এইকালে আমরা কি করিতেছি, জনদাধারণের নিকট আমরা কি চাহি, এই সম্পর্কিত সংবাদ আদান-প্রদানের বিশেষ বাধা আমরা অফুভব করিতে লাগিলাম। গভর্মেট কর্ত্তক দণ্ডিত এবং কাগজ বন্ধ হইবার ভয়ে কোন সংবাদপত্রই আমাদের সংবাদ প্রকাশ করিত না। ছাপাথানাগুলি আমাদের বিজ্ঞাপন নোটিশাদি ছাপিত না। চিঠি ও টেলিগ্রাম দেব্দর করা হইত এবং প্রাণ্ট বন্ধ করা হইত। লোক মারকং সংবাদ আদানপ্রদানই একমাত্র নির্ভর্যোগ্য পদ্ম ছিল; কিন্তু তাহাতে ও আমাদের সংবাদবাহীরা প্রায়ই গ্রেফ তার হইত। এই উপায় মতাম্ব বায়বহুল এবং ইহাতে শৃঞ্জাবদ্ধ বহু বাবস্থার প্রয়েজন। তবুও এই ব্যবস্থা মনেকাংশে দফল হইল। প্রাদেশিক কেন্দ্র ও জিলা কেন্দ্রের সহিত প্রধান কেন্দ্রের সর্ববদা যোগরক্ষা করা সম্ভব হইয়াছিল। সহরে সংবাদ প্রচার করা বিশেষ কঠিন নয়। সাইক্রোপ্তাইল যন্ত্রে মুদ্রিত বহু সাপ্তাহিক ও দৈনিক পত্রিকা বে-আইনীভাবে প্রচারিত হইত এবং লোকে তাহা আগ্রহদহকারে পাঠ করিত। নগরে ঢোলসহরৎ দার। আমাদের ঘোষণাপত্রগুলি প্রচারিত হইত এবং প্রায়ই ঢুলিকে গ্রেপ্তার করা হইত। ইহা কেহ গ্রাহের মধ্যেই আনিত না; কেন না, লোকে গ্রেফ্তার হইতেই চাহে, পলাইতে চাহে না। किन्छ नागितिक উপায়গুলি পল্লী অঞ্চল প্রয়োগ করা চলে না। দৃত প্রেরণ করিয়া অথবা বে-মাইনী নোটিণ বিলি করিয়া প্রধান প্রধান পল্লীকেন্দ্রের সহিত কতকটা যোগ রাখা সম্ভব হইলেও ব্যবস্থা খুব সম্ভোষজনক ছিল না। দ্ব গ্রামে সংবাদ ছড়াইয়া পড়িতে দেরী হইত।

किन्छ अनाशवाद कियान कनकाद्यस्मत भन्न अहे अञ्चिषा अदनकी मृत



বকুগণ বিচার দেথিবার জন্ম নৈনী জেলের বাহিরে অপেক্ষা কনিচ্তুছেন

যুক্ত প্রদেশে কর বন্ধ আন্দোলন

হইল। জিলার প্রায় প্রত্যেক প্রধান গ্রাম হইতেই কৃষক প্রতিনিধি আসিয়াছিল, তাঁহারা কৃষকদের সম্পর্কিত নৃতন প্রস্থাব এবং তাহার জন্য আমার গ্রেফ্তারের সংবাদ লইয়া জিলার সর্ব্বত্ত ছড়াইয়া দিল। অর্থাৎ থাজনাবন্ধ আন্দোলনের মোল শত উৎসাহা প্রচারকারী এক দিনেই সমস্ত প্রাস্তে সংবাদ প্রচাব করিল। আন্দোলনের প্রাথমিক সাফল্য দেখা গেল। সর্ব্বত্তই ব্যা গেল গে, বল প্রয়োগ না করিলে কেইই স্বেচ্ছায় থাজনা দিবে না। অবশ্য কি জমিদার কি শাসকবর্গ বল প্রযোগ করিয়া ভয় দেখাইতে আরম্ভ কবিলে তাহার। সহ্ব করিতে পারিবে কি না, তাহা কাহারও পক্ষে বলা কঠিন।

আমরা জমিদাব ও প্রজা উভয়কেই থাজন। বন্ধ করিতে বলিয়াছিলাম। মতবাদের দিক দিয়া ইহা শ্রেণী-আন্দোলন নহে, কিন্তু কার্য্যতঃ জমিদারেরা স্ব স্ব রাজম্ব দিলেন, এমন কি, জাতীয় আন্দোলনের প্রতি সহামুভতিসম্পন্ন জমিদারেরাও তাহাই করিলেন। চাপও তাহাদের উপর বেশী এবং ক্ষতির সম্ভাবনা অধিক। ঘাহা হউক, প্রজার। অটল রহিল এবং থাজনা দিল না। আমাদের সংঘর্ষ কাষ্যক্ষেত্রে থাজন। বন্ধের আন্দোলনে পর্যাবসিত হইল। এলাহাবাদ জিলা হইতে ইহা যুক্ত প্রদেশেব আরও ক্যেকটি জিলায় ছড়াইয়া পড়িল। অন্তান্ত জিলায় ইহা বিধিবদ্ধভাবে গৃহাত ও গোষিত ন। হইলেও প্ৰজাৱ। থাজনা দেওয়া বন্ধ করিল অথবা অধিকাংশ ক্ষেত্রে শস্ত্রমূল্য কমিয়া যাওয়ায় অক্ষমতাবশতঃই তাহার৷ থাজনা দিতে পারিল ন।। কিন্তু কয়েক মাদ ধরিষ। কি জমিদার কি গভর্ণমেণ্ট কেইই অবাব্য প্রদাদিগকে ভব দেখাইবার কোনই চেষ্টা করিলেন ন।। তাঁহাবা অত্যস্ত অনিন্চিত অবস্থাব মধ্যে পডিয়াছিলেন। একদিকে নিরুপদ্রব প্রতিরোধ-নাতি লইয়া রাজনৈতিক সংঘর্ষ, অন্তদিকে অর্থ নৈতিক মন্দার জন্ত পল্লী অঞ্চলে ক্বসকদের ক্লেশ। এই তুইয়ের মিলিত মৃর্ত্তি দেখিয়া গভর্ণমেন্ট ক্লুষক বিজ্ঞোহের আশন্ধায় ভীত হইলেন। লণ্ডনে তথন গোলটেবিল বৈঠক চলিতেছিল, ভারতে অধিকতর অশান্তির সৃষ্টি করা অথবা গভর্ণমেন্টের 'প্রতাপ' দেখাইবার বিশেষ আগ্রহ তাহাদের ছিল না।

যুক্ত প্রদেশে করবন্ধ আন্দোলনের এক প্রত্যক্ষ ফল দেখা গেল যে, ইহা আন্দোলনের কেন্দ্রকে সহর হইতে পল্লীতে লইয়া গেল এবং অধিকতর বাপক ও দৃঢ়ভিত্তির উপর স্থাপিত হইল। যদিও আমাদের নগরবাসীরা বিরক্ত ও ক্লাস্ত হইয়া উঠিয়াছিলেন এবং আমাদের মধ্যশ্রেণীর কন্মীরা নিচ্ছীব হইয়া পড়িতেছিলেন, তথাপি যুক্ত প্রদেশের আন্দোলন শক্তিশালী, এমন কি, পূর্ব্বাপেক্ষা অধিকতর শক্তিশালী হইয়া উঠিল। অক্যান্ত প্রদেশের আন্দোলনে সহর হইতে পল্লীতে, রাজনীতি হইতে অর্থনীতিতে পরিবর্ত্তিত গতি এতটা দেখা যায় নাই। তাহার ফলে নগর হইতেই আন্দোলন পরিচালিত হইতে লাগিল এবং মধ্যশ্রেণীর

কর্মীদের ক্লান্তিব জন্য আন্দোলন অনেকাংশে শিথিল হইয়া পড়িল। এমন কি, যে বোমাই সহব আন্দোলনের প্রথম হইতে প্রবান কেন্দ্ররূপে কার্য্য করিতেছিল, তাহার উৎসাহ দীপ্তিও কমিয়া আসিল। কর্ত্পক্ষের প্রতি অবজ্ঞা, গ্রেফ্ তার প্রভৃতি নানাস্থানে চলিতেছিল বটে, কিন্তু ইহা ক্লব্রিম মনে হইতে লাগিল। সে জাবন্ত ভাব আর রহিল না। ইহা স্বাভাবিক, কেন না, জনসাধারণকে কোন নির্দিপ্ত বৈপ্লবিক উক্ত-গ্রামে দীর্ঘকাল ধরিয়া রাখা কঠিন। সাধারণতঃ ইহা কয়েকদিনের ব্যাপাব মাত্র। কিন্তু নিক্রপদ্রব প্রতিরোধ-নীতি কয়েকমাস ধরিয়া সমান উৎসাহে কার্য্য করিয়া আশ্চয়্য শক্তি প্রদর্শন করিয়াছে। এমন কি, অপেক্ষাক্রত নিয়গ্রামে ইহা অনিশ্চিত কালের জন্য চালান যাইতে পাবে।

গভর্ণমেণ্টের নমননাতি প্রবল হইল। স্থানীয় কংগ্রেস কমিটি, যুবক সমিতি প্রভৃতি যাহা এতদিন আশ্চর্য্যভাবে চলিতেছিল, তাহা বে-আইনী ঘোষণা করিয়া দমন করা হইল। রাজনৈতিক বন্দীদের প্রতি জেলথানার ব্যবহার আরও থাবাপ হইল। কারামুক্তির অল্পদিন পরেই লোকে পুনরায় কারাদণ্ড লইয়। জেলে ফিরিয়। আদে, এই ব্যাপার দেখিয়া গভর্ণমেন্ট বিষম বিরক্ত হইলেন। শান্তি সত্ত্বেও লোকের তেজ কমে না; ইহাতে শাসকগণের আত্মাভিমান আহত হইতে লাগিল। ১৯৩০-এব নভেম্বর এবং ডিসেম্বর মাসের প্রথম ভাগে জেল-শৃঙ্খলা ভঙ্গ করার অপরাধের ছলনায় যুক্ত প্রদেশের জেলসমূহে কয়েকজন রাজনৈতিক বন্দীকে বেত্রণ গুলে ওয়া হইল। নৈনী জেলে এই সকল সংবাদ পাইয়া আমরা অত্যম্ভ বিচলিত হইলাম। আমি নিজে বেত্রদণ্ডকে অত্যম্ভ গর্হিত বলিয়। মনে ক্রি, আমার মতে অতি হুর্বনূত্ত অপরাধীকেও এই দণ্ড দেওয়া উচিত নহে। কিন্তু ক্রমে ইহাতে এবং ভারতে ইহাপেক্ষাও শোচনীয় অনেক ব্যাপারে আমরা অভ্যস্ত হইয়া উঠিলাম। তথাপি যুবক ও অল্পবয়স্ক বালকদিগকে সামান্ত শৃঙ্খলাভঙ্গের অজুহাতে বেত্রদণ্ড দেওয়া বর্ষরতা মাত্র। আমাদের ব্যারাকের আমরা চারজন এ বিষয়ে গভর্ণমেণ্টের নিকট পত্র লিখিলাম। কিন্তু হুই সপ্তাহকাল অপেকা করিয়াও কোন উত্তর পাইলাম না। বেত্রদণ্ডের প্রতিবাদ এবং যাহারা এই বর্ষার দণ্ড লাভ করিয়াছে, তাহাদের প্রতি সহাত্মভৃতি প্রদর্শনের জন্ম একটা কিছু করা উচিত বলিয়া মনে হইল। আমরা তিনদিন বাহাত্তর ঘটা পূর্ণ উপবাস করা স্থির করিলাম। দিনের সংখ্যার দিক দিয়া এই উপবাস কিছুই নহে. কিন্তু আমরা কেহ উপবাসে অভ্যন্ত ছিলাম না, কাজেই আমরা কতদ্র পর্যান্ত সহা করিতে পারিব বুঝিতে পারিলাম না। আমি ইতিপুর্বের কথনও চব্বিশ ঘণ্টার বেশী উপবাস করি নাই।

উপবাসের দিন কয়টা ভালয় ভালয় কাটিল, যতটা ভয় পাইয়াছিলাম, ব্যাপারটা তত গুরুতর নহে। আমি নির্বোধের মত ঐ তিন দিনও দৌড় ঝাঁপ

5-30 AILM BIER JE W (1844 45 1



5 917 MAT 1 .



7 7 " 5 4 4,



পুত্রেব সহিত দেখ। কবিবাব জন্ম পণ্ড - মতি - ~ নৈনী জেলে ৮ন বাগবাকে যাই কেছেন

युक्तथात्मा कत्रवस आत्मानन

প্রভৃতি ব্যায়াম করিয়াছিলাম। আমি পূর্ব্বে একটু অস্কুছ ছিলাম, কাজেই ইহার ফল ভাল হইল না। তিন দিনে আমাদের প্রত্যেকের ওজন সাত-আট পাউও করিয়া কমিয়া গেল। ইহার পূর্ব্বে কয়েক মাসে নৈনী জেলে আমাদের প্রত্যেকের ওজন পনর হইতে ছাব্বিশ পাউও পর্যান্ত কমিয়াছিল।

আমাদের উপবাস ছাড়াও বাহিরে বেত্রদণ্ডের বিরুদ্ধে কিছু আন্দোলন হইয়ছিল এবং আমার বিশ্বাস, যুক্ত প্রদেশের গভর্গমেণ্ট ভবিয়তে বেত্রদণ্ড না দেওয়ার জন্ত কারাবিভাগের উপর আদেশ জারী করিয়ছিলেন। কিন্তু এই আদেশ দীর্ঘস্থামী হয় নাই। এক বৎসরের কিছু পরেই যুক্ত প্রদেশ ও অন্তান্ত প্রদেশের জেলগানায় বেত্রদণ্ডের অপ্রতুল ছিল না।

এই শ্রেণীর দাময়িক চাঞ্চল্যের কথা ছাড়িয়া দিলে জেলে আমরা অনেকটা শান্তিতেই বাদ করিয়াছি। আবহাওয়া চমৎকার ছিল। এলাহাবাদে শীতকাল অতি মনোরম। আনাদের ব্যারাকে রণজিৎ পণ্ডিতের আগমনে আমাদের ভালই হইল। তিনি বাগনে-রচনায় অভিজ্ঞ; অল্পদিনের মধ্যেই আমাদের ব্যারাকের নীরদ প্রাক্ষণ বিবিধ ফুলে ও রঙ্গে ভরিয়া উঠিল। এমন কি, তিনি দেই অপরিদর স্থানের মধ্যে একটি গল্ফ্ থেলিবার স্থান তৈয়ারী করিলেন।

নৈনী জেলে আর একটি দৃশ্য আমাদের চিত্ত হরণ করিত; তাহা হইল এরোপ্রেন। পূর্ব ও পশ্চিমগামী আকাশপথের এলাহাবাদ অন্ততম ঘাঁটি। অস্ট্রেলিয়া, যাভা, ফরাসা ইন্দো-চীন প্রভৃতি দেশগামী বড় বড় বিমানপোত নৈনীতে একেবারে আমাদের ঠিক মাথার উপর দিয়া উড়িয়া যাইত। সর্ব্বাপেক্ষা বাটাভিয়া যাতায়াতকারী ডাচ্ বিমানপোতগুলি দেখিতে মনোহর ছিল। যেদিন আমাদের ভাগ্য ভাল, সেদিন শীতের অন্ধকার প্রত্যুয়ে আমরা তারকামগুত আকাশে বিমানপোতের সাক্ষাৎ পাইতাম। উজ্জ্বল আলোকিত পোতের সন্মুখ ও পশ্চাদ্ভাগে রক্তবর্ণ আলো জ্বলিত। প্রত্যাসন্ন প্রভাতের কৃষ্ণবর্ণ আকাশের পটভূমিকায় ভাসমান বিমানপোত কত স্ক্রের দৃশ্য।

পণ্ডিত মদনমোহন মালব্যও অন্ত জেল হইতে বদলী হইয়া নৈনীতে আসিলেন। তাঁহাকে আমাদের ব্যারাক হইতে স্বতন্ত্র করিয়া রাখা হইল, কিন্তু প্রত্যহই তাঁহার সহিত আমার সাক্ষাৎ হইত। বাহিরে তাঁহাকে যত না দেখিয়াছি, এখানে তাঁহাকে বিশেষভাবে দেখিতে পাইলাম। তাঁহার সঙ্গ অত্যন্ত আনন্দের; তাঁহার জীবনের দীপ্তি ও সর্কবিষয়ে যৌবনোচিত উৎসাহ লক্ষ্য করিবার বিষয়। এমন কি, তিনি রণজিতের সাহায়্যে জার্মান ভাষা শিখিতে আরম্ভ করিলেন, তাঁহার স্বৃতিশক্তি দেখিয়া আমরা স্বাক হইলাম। তাঁহার নৈনী থাকা কালেই বেজদণ্ডের সংবাদ আসিয়াছিল, তিনি প্রত্যন্ত বিচলিত হইয়া প্রাদেশিক অস্থায়ী

গভর্ণবের নিকট পত্র লিথিযাছিলেন। কিছু পরেই তিনি পীড়িত হইয়া পড়িলেন। জেলের আবহাওয়ার ঠাও। তিনি সহ্থ করিতে পারিলেন না। তাঁহার পীড়া কঠিন হইয়। উঠায় তাঁহাকে সহবের হাসপাতালে স্থানাস্তরিত করা হইল; এবং কারাদও শেষ হইবাব প্রেই তাঁহাকে মৃক্তি দেওয়া হইল। সৌভাগাক্রমে তিনি হাসপাতালেই আরোগালাভ করিয়াছিলেন।

নববর্ষের প্রথমদিন ১৯৩১-এর ১ল। জন্মারী সংবাদ পাইলাম, কমল। গ্রেফ্তার হইয়ছে। তিনি তাহাব কারাক্র সহকর্মীদের সহিত মিলিত হইবার জন্ম অনেকদিন হইতেই অপেক্ষা করিতেভিলেন বলিয়। এই সংবাদে আমি হাই হইলাম। আনাব স্বী, ভায়ী ও অন্যান্থ নারীবা যদি পুক্ষ হইতেন, তাহা হইলে বহু পুর্বেই তাহাবা গ্রেফ্তাব হইতেন। তংকালে গভর্গমেন্ট স্বীলোকদিগকে গ্রেফ্তার করা যথাসম্ভব এড়াইয়। চলিতেন বলিয়াই ইহারা এতদিন ধনা পড়েন নাই! এখন তাহার আশা পূর্ণ হইল! আমি ভাবিলাম, তিনি নিক্ষই আনন্দিতা হইয়াছেন। কিন্তু তাহার শাবীবিক অবস্থা স্মবণ করিষা আশালাহইল, জেলখানায তাহার বিশেষ কই হইবে।

তাঁহার গ্রেক্তারের সময় একজন সাংবাদিক আসিয়া তাঁহাব নিকট একটি 'বাণী' চাহিলেন। তিনি মৃহর্ত্বে উত্তেজনায আত্মহাবা হইয়া যে কথা বলিলেন, তাহা তাঁহার চরিত্রের বৈশিষ্ট্যে অন্ত্বঞ্জিত। 'আজ আমি আনন্দে বিহলল এবং আমার স্বামীর পদান্ধ অন্ত্সরণ করিতেছি বলিয়া গর্কিতা। আমি আশা করি, সকলে জাতাঁয় পতাকা উক্তে তুলিয়া রাখিবে।' তিনি যদি একটু চিন্তা করিবার সময় পাইতেন, তাহা হইলে এমন কথা বলিতেন না, কেন না, তিনি পুক্ষের অত্যাচাব হইতে নারীকে রক্ষা করাব একজন নেত্রী ছিলেন। কিন্তু সেই মৃহর্ত্তে পতিব্রত। হিন্দুনারী তাঁহাব মধ্যে জাগিয়া উঠিযাছিল; এমন কি, পুক্ষের অত্যাচারের কথাও তিনি ভূলিয়া গিয়াছিলেন।

কলিকাতায় আমার অস্কৃষ্ণ পিতা কমলার গ্রেফ্ তার ও কারাদণ্ডের সংবাদে অতিমাত্রায় বিচলিত হইয়া এলাহাবাদে ফিরিবার সঙ্কল্প করিলেন। তিনি তথনই আমার ভগ্নী কৃষ্ণাকে এলাহাবাদ পাঠাইবা দিলেন এবং কয়েক দিন পরে পরিবারবর্গ সহ স্বয়ং এলাহাবাদ যাত্রা করিলেন। ১২ই জান্ত্যারী তিনি আমাকে নৈনীতে দেখিতে আসিলেন। তুই মাস পরে আমি তাহাকে দেখিলাম। আমার ব্যথিত চিত্তের বেদনা অতি কষ্টে সংবরণ করিলাম। তাঁহার চেহারা দেখিয়া আমার মনে যে বিষাদের উদয় হইল, তাহা তিনি বৃঝিতে পারিলেন না, তিনি বলিলেন, কলিকাতায় তিনি অনেকটা ভাল হইয়াছেন। তাঁহার মুখ ফুলিয়াছিল; কিন্তু তাহার ধারণা, ইহা সমায়িক কারণে ঘটিয়াছে।

তাঁহার সেই মুখখানি বারম্বার মনে পড়িতে লাগিল; উহা তাঁহার স্বাভাবিক

যুক্তপ্রদেশে করবন্ধ আন্দোলন

মৃথ হইতে কত স্বতম্ব। জীবনে এই প্রথম আমার মনে তাঁহার জক্ম আশকা জাগিল—বিপদ সন্মুথে ঘনাইয়া আসিতেছে। আমি চিরদিন তাঁহাকে স্বাস্থ্য শক্তির প্রতীক বলিয়া মনে করিতাম, তাঁহার মৃত্যু আমি চিন্তাই করিতে পারিতাম না। মৃত্যুর কথা লইয়া তিনি হাস্ত-পরিহাস করিতেন এবং আমাদিগকে বলিতেন, আমি আরও দার্ঘকাল বাঁচিব। শেষদিকে তিনি যৌবনের কোন বন্ধুর মৃত্যুসংবাদ পাইলেই বিযোগব্যথায় নিজকে নিঃসঙ্গ বোধ করিতেন এবং উহা প্রত্যাসন্ন অমঙ্গলের ইঙ্গিত বলিয়া মনে করিতেন, কিন্তু অল্লকালেই এই বিষাদ কাটিয়া ঘাইত, তাঁহার জীবনের প্রাচুর্য্য উছলিয়া উঠিত। তাহার তেজস্বী ব্যক্তিত্ব ও সকলের প্রতি অজপ্র স্বেহধারায আমরা এমন ড্বিয়াছিলাম যে, তাহাকে বাদ দিয়া জগৎ ভাবিতেই পারিতাম না।

তাহার মূখ স্মরণ করিয়। আমি উদ্বিগ্ন হইলাম, আমার মনে নানা অমঙ্গলের আভাস ভাসিঘা উঠিল। তথাপি অদ্র ভবিয়তেই তাহার কোন বিপদ ঘটিতে পারে ইহা ভাবিতে পারিলাম না। কোন অজ্ঞাত কাবণে ঐকালে আমার শ্রীরও ভাল ছিল না।

এইকালে প্রথম গোল টেবিল বৈঠকের শেষ দৃশ্যের অভিনয় চলিতেছিল। আমরা একটু কৌতুকেব সহিত,—আমার আশ্বা হয়, ঘুণামিশ্রিত কৌতুকের সহিত—দেই দকল নাটকীয় উচ্ছাদ ও ভঙ্গী দেখিতেছিলাম। ঐ দকল বক্ততা, বড় বড কথা, স্থগস্তীর আলোচনা যেমন ক্বত্রিম, তেমনই নিফল। কিন্তু ইহার মধ্যে একটি বাস্তব ঘটনা ছিল। যথন আমাদের দেশে অগ্নি-পরীক্ষা চলিতেছে, অগণিত নরনারী প্রশংসার সহিত কাধ্য করিতেছেন, সেই সময় আমাদেরই কতিপ্য স্বদেশবাসী এই সংগ্রামের কথা ভুলিয়া গিয়া বিপক্ষে যোগ দিলেন। জাতীয়তার চলনাময় আবরণে স্ববিরোধী অর্থ নৈতিক স্বার্থগুলি কিভাবে কার্য্য করিতেছে, কায়েমী স্বার্থবিশিষ্ট লোকেরা কিভাবে ভবিশ্বতের জন্ম উহা রক্ষা ক্রিবার আশায় জাতীয়তাবাদের নাম উচ্চারণ ক্রিতেছেন, তাহা আমরা স্পষ্টভাবে প্রত্যক্ষ করিলাম। ইহাদের অনেকে আমাদের সংঘর্ষের বিরোধিতা করিয়াছিলেন; অনেকে নিরপেক্ষভাবে দূরে দাঁড়াইয়া সময় সময় আমাদের শুনাইতেন, 'যাহারা দূরে দাঁড়াইয়া প্রতীক্ষা করে, তাহারাও এক প্রকারে সাহায্য করিতেছে।' কিন্তু লণ্ডন যথন হাতছানি দিল, তথন তাঁহারা আর দাঁড়াইয়া থাকিতে পারিলেন না, নিজেদের স্বার্থ নিরাপদ করিতে এবং আরও কিছু ভাগ পাইবার আশায় গুটি গুটি গিয়া জমায়েৎ হইলেন। কংগ্রেস ক্রমেই বামপন্থী হইয়া উঠিতেছে এবং জনসাধারণের উপর তাহার প্রভাবও বাড়িতেছে, এই আশকা অমূভব করিয়া লণ্ডনে সকলে একসকে সারি দিয়া দাড়াইলেন। यদি ভারতের রাজনৈতিক ব্যবস্থার কোন আমৃল পরিবর্ত্তন হয়, তাহা হইলে গণ-

প্রতিনিধিদের হাতে ক্ষমতা যাইবে, অস্ততঃপক্ষে তাহারা প্রভাবশালী হইয়া উঠিবে এবং তাহারা সমস্ত সামাজিক বাবস্থা ওলট-পালট করিবার জন্য এমন সব দাবী উপস্থিত করিবে, গাহার ফলে কায়েনী স্বার্থগুলি বিপন্ন চইয়া পড়িবে। এই আতদ্ধন্ক সম্ভাবনা অনুমান করিয়া ভারতীয় কায়েমী স্বার্থবিশিষ্ট ব্যক্তিরা পিছাইয়। গেলেন এবং যে কোন দুরপ্রসারী রাজনৈতিক পরিবর্ত্তনের বিরোধিত। করিতে লাগিলেন। বর্ত্তমান সামাজিক কাঠামো রক্ষা ও কায়েমী স্বার্থরক্ষার জন্ম ব্রিটিশ কর্ত্তম থাকা আবশ্রুক, এই ধারণা হইতে তাঁহারা ঔপনিবেশিক স্বায়ত্তশাসনের কথা বলিতে লাগিলেন। একবার একজন বিখ্যাত মডাবেট নেতার সহিত আমার কথা হইয়াছিল। আমি বলিয়াছিলাম যে, গ্রেট ব্রিটেনের সহিত আপোষের একটা প্রধান সর্ত্ত এই হওয়া উচিত যে, ব্রিটিশ দৈয় অতি সম্বর সরাইয়া লইতে হইবে এবং ভারতীয় সৈতাদলকে ভারতীয় গণতান্ত্রিক নিযন্ত্রণের অধীনে স্থাপন করিতে হইবে। ইহাতে তিনি অত্যস্ত বিরক্ত হইয়া-ছিলেন এবং বলিয়াছিলেন, যদি ব্রিটিশ গভর্ণমেন্ট এমন প্রস্তাবে রাজী হন, তাহা হইলে তিনি সর্ব্বান্তঃকরণে তাহার বিরোধিতা করিবেন। যে কোন প্রকার জাতীয় স্বাধীনতার উহাই মূল কথা। কিন্তু বর্ত্তমান অবস্থায় উহা অসম্ভব বলিয়া नरह. व्यवाश्वनीय विनया जिनि हारहन ना। व्यवश्च हेहा छावा याहेरज भारत रय, বহি:শক্রর আক্রমনের আশস্কায় তিনি আমাদিগকে রক্ষা করার জন্ম ব্রিটিশ সৈন্সের অবস্থিতি চাহেন। এইরূপ বহিরাক্রমণের আশঙ্কা থাকুক আরু নাই থাকুক, যে ভারতীয়ের মধ্যে একটু তেজও অবশিষ্ট আছে তাহার নিকট বিদেশীর আশ্রব ভিক্ষার চিম্ভা কি মর্মান্তিক রূপে অপমানজনক। কিন্তু আমার মতে ব্রিটিশ বাহুবল ভারতে রাখিবার আগ্রহের অন্তরালে অভিপ্রায় অন্তর্প। ভারতীয়দের হস্ত হইতেই ভারতীয় কায়েমী স্বার্থ রক্ষা করিবার জন্ম, থাটি গণতম্ব হইতে রক্ষা পাওয়ার জন্ম এবং জনসাধারণের বিদ্রোহ দমনের জন্মই ভারতে ব্রিটিশের অবস্থিতি আবশ্যক।

এই কারণেই গোল টেবিল বৈঠকের ভারতীয় প্রতিনিধিরা—কেবল প্রগতিবিরোধী ও সাম্প্রদায়িকতাবাদীরাই নহেন,—খাঁহারা নিজেদের প্রগতিবাদী ও জাতীয়তাবাদী বলেন, তাঁহারাও নিজেদের সহিত ব্রিটিশ গভর্ণমেন্টের স্বার্থের প্রকা আবিদার করিলেন। ন্যাসনালিজম বা জাতীয়তাবাদের সংজ্ঞা ব্যাপক ও বহু প্রকারের। ভারতে বাহারা স্বাধীনতার সংঘর্ষে কারাগারে যাইতেছে তাহারও জাতীয়তাবাদী,—আবার খাঁহারা আমাদের কারাধ্যক্ষদের সহিত কর্মদিন করিয়া এক সাধারণ পদ্ধতির কথা আলোচনা করিতেছেন, তাহারও জাতীয়তাবাদী। ইহা ছাড়াও আমাদের দেশে আর একশ্রেণীর সাহসী জাতীয়তাবাদী আছেন খাঁহারা অনর্গল বক্ততা করেন, সকল দিক দিয়া স্বদেশী

যুক্তপ্রদেশে করবন্ধ আন্দোলন

আন্দোলনে উৎসাহ দেন, বলেন উহাই স্বরাজের মর্ম্মকথা এবং তাঁহাদের স্বদেশবাসীকে ত্যাগ স্বীকার করিয়াও স্বদেশীর পোষকতা করিতে বলেন। সৌভাগ্যক্রমে এই আন্দোলনে তাঁহাদের কোনই ক্ষতি স্বীকার করিতে হয় না। ইহাতে তাঁহাদের ব্যবসায় ফাঁপিয়া উঠে এবং লাভের অঙ্ক বাড়িয়। যায়। যথন বহুলোক জেলে যায়, লাঠার আঘাত সহু করে তথন তাঁহারা নিরাপদে কোষাগারে বসিয়া প্যসা গণিয়া তোলেন। পরে যথন উগ্র জাতীয়তাবাদ বিশ্বসঙ্কুল হইয়া উঠে, তথন তাঁহাদের বক্তৃতার স্থ্র নরম হয়, তাঁহারা 'চরমপ্রীদের' নিন্দা করেন এবং অন্তপক্ষের সহিত চক্তি ও আপোষ করেন।

কাষ্যতঃ গোল টেবিল বৈঠকে কি হইল না হইল, তাহা আমরা গ্রাহ্থও করি নাই। উহা বহদ্রের অপ্পষ্ট ও কৃত্রিম ব্যাপার মাত্র—আসল সংঘর্ষ আমানের পল্লা ও নগরে। আমানের সংঘর্ষ সহজে জয়ী হইবে, এরূপ কোন অসম্ভব প্রত্যাশাও আমানের মনে ছিল না। সমুখের বিপদ সম্বন্ধেও আমানের স্পষ্ট ধারণা ছিল, কিন্তু ১৯৩০-এর ঘটনাবলীতে জাতীয় সাহস ও শৌর্য্যের উপর আমানের বিশাস জন্মিল এবং সেই বিশাস লইয়াই আমরা ভবিয়তের সমুখীন হইলাম।

ভিদেশ্বর কি জান্ত্রারী মাদের প্রথম ভাগে একটি ঘটনায় আমরা অত্যন্ত ব্যথিত হইলাম। মি: শ্রীনিবাদ শান্ধী এডিনবরায় (মনে হয় এথানে তাহাকে 'ফ্রিডম অফ্ দি সিটি' উপহার দেওয়া হইয়াছিল) একটি বক্তায়, ভারতে যাহারা আইন অমাত্র আন্দোলনে কারাবরণ করিতেছে, তাহাদের প্রতি ঘণাস্চক উক্তি করিয়াছিলেন। দেই বক্তা এবং যে উদ্দেশ্তে দেই বক্তা করা হইয়াছিল তাহাতে আমরা মর্মাহত হইলাম। কেন না, রাজনৈতিক মতভেদ সত্তেও আমরা মি: শান্ধীকে শ্রহা করিয়া থাকি।

গোল টেবিল বৈঠকের উপসংহারে মিঃ রামজে ম্যাক্ডোনাল্ড তাঁহার স্বভাবসিদ্ধ লাতৃপ্রীতির উচ্ছাদে ভরা এক বক্তৃতা করিলেন। এই বক্তৃতার মধ্যে পরোক্ষভাবে কংগ্রেসকে অন্তায় কার্য্য হইতে বিরত হইয়া স্থণী ও তৃপ্ত বৈঠকী দলের সহিত মিলিত হইবার একটা ইঙ্গিত দিল। ঠিক এই সময় ১৯০১-এর জান্ত্যারী মাসের মধ্যভাগে এলাহাবাদে কংগ্রেসের কার্য্যুক্ত্রী সমিতির এক বৈঠক হয়; ইহাতে অন্তান্ত বিষয়ের সহিত ঐ বক্তৃতার অন্তর্যোধও আলোচিত হইয়াছিল। আমি তথন নৈনী জেলে ছিলাম এবং আমার কারাম্ক্তির পর ঐ অধিবেশনের বিবরণী পাঠ করিয়াছিলাম। পিতা তথন সন্ত কলিকাতা হইতে ফিরিয়াছেন। তিনি অন্তস্থতা সত্তেও জিদ করিলেন, তাঁহার শ্যাপার্যের বিস্না সদস্যদিগ্কে ঐ বিষয়ে আলোচনা করিতে হইবে। কে একজন প্রস্তাব করিলেন, মিঃ ম্যাক্ডোনান্ডের ইঙ্গিত গ্রহণ করিয়া আইন অমান্ত

আন্দোলন বন্ধ করা উচিত। এই প্রস্তাবে পিতা উত্তেজিত হইয়া শয়ার উপর উঠিয়া বসিলেন এবং বলিলেন, যে পর্যান্ত না জাতীয় উদ্দেশ্য সিদ্ধ হয়, ততদিন তিনি কিছুতেই আপোষ করিবেন না, যদি আর কেহ না থাকে, তাহা হইলে তিনি একাই আন্দোলন পরিচালন করিবেন। এই উত্তেজনা তাহার পক্ষে অত্যন্ত মন্দ, তাহার জ্বের উত্তাপ বাডিয়া গেল; চিকিৎসকগণ তাহাকে একাকী রাথিয়া সদক্ষগণকে অনেক কটে অহ্যত্র লইযা গেলেন।

বিশেষভাবে পিতার নির্দেশে কার্যাকরী সমিতি আপ্যের বিরুদ্ধে একটি প্রস্তাব গ্রহণ করিলেন। এই প্রস্তাব প্রকাশেব পূর্দেই স্থাব তেজ বাহাত্ব সপ্রদ্ধ থবং মিঃ শ্রীনিবাস শাস্ত্রীর নিকট হইতে পিতার নিকট একথানি তার আসিল। উহাতে তাহার মধ্যস্থতায় কংগ্রেসকে অন্তরাধ করা হইয়াছে যে, তাহাদের সহিত আলোচনার পূর্দ্ধে যেন কোন সিদ্ধান্ত করা ন। হয়। তথন সদস্থেরা অধিকাংশই স্ব স্থানে রওনা হইয়া গিয়াছেন। উত্তরে তাহাদিগকে জানান হইল যে, কার্যাকরী সমিতি ইতিপ্র্দেই একটি প্রন্থাব গ্রহণ করিয়াছেন। তবে সপ্রদ্ধ ও শাস্ত্রী উপস্থিত হইলে এবং তাহাদের সহিত আলোচনার পূর্দ্ধে উহা সংবাদপত্রে প্রকাশিত হইবে না।

জেলের মধ্যে আমরা এই ব্যাপারের কিছুই জানিতাম না। তবে একটা কিছু হইতেছে জানিয়া বরং একটু চিন্তিত হইয়াছিলাম। আমরা তথন আগতপ্রায় ২৬শে জামুয়ারী—স্বাধীনতা দিবসের প্রথম বার্ষিক অমুষ্ঠানের কথাই চিন্তা করিতেছিলাম। পরে আমরা জানিতে পারিলাম যে, দেশের সর্ব্বত্র সভাসমিতি হইয়াছে এবং পূর্ব্বের স্বাধীনতা-সঙ্কল্প সহ একটি 'স্মারক প্রস্তাব' * গৃহীত হইয়াছে। এই অমুষ্ঠান এক স্মরণীয় ঘটনা, কেন না, সংবাদপত্র ও ছাপাথানার সহায়তা পাওয়া যাই নাই, ডাক ও তার বিভাগের মারফতেও কাজ করা সম্ভব হয় নাই। তথাপি একই প্রস্তাব বিভিন্ন প্রাদেশিক ভাষায় একই সময় দেশের সমস্ত পল্লী-নগরে প্রকাশ্য জনসভায় গৃহীত হইয়াছিল। অবশ্য অধিকাংশ সভাই নিষেধাক্তা অমান্য করিয়া হইয়াছিল এবং পুলিশও বলপূর্ব্বক ঐশুলি ভাঙ্গিয়া দিতে চেষ্ঠার ক্রটি করে নাই।

২৬শে জান্ত্যারী নৈনি জেলে বিদিয়া আমরা বিগত বংসর এবং আগামী বংসবের কথা ভাবিতেছিলাম, এমন সময় দ্বিপ্রহরের পূর্ব্বেই অকমাং আমাকে সংবাদ দেওয়া হইল যে, আমার পিতার অবস্থা সন্ধীন এবং আমাকে এখনই বাড়ী যাইতে হইবে। অনুসন্ধানে জানিলাম যে আমাকে ছাড়িয়া দেওধা হইতেছে। রণজিংও আমার সন্ধী হইল।

পরিশিষ্ট জন্টব্য ।

পিতৃ-বিয়োগ

সেই দিন সন্ধ্যাবেলা সমগ্র ভারতে বিভিন্ন জেলথানা হইতে অনেককে ছাড়িয়া দেওয়া হইল। ইহারা সকলেই কংগ্রেদ কার্য্যকরী সমিতির মূল সদস্থ অথবা স্থলাভিসিক্ত সদস্থ। গভর্ণমেন্ট আমাদিগকে অবস্থা বিবেচনা করিবার জন্ম স্থাগে দিলেন। অভএব যে ভাবেই হউক আমি সেদিন অপরাহে মৃক্তিলাভ করিতামই। পিতার অবস্থার জন্ম কয়েক ঘণ্টা পূর্কে মৃক্তি পাইলাম মাত্র। কমলাও মাত্র ছাবিবশ দিন কারাগারে থাকার পর লক্ষ্ণো জেল হইতে মৃক্তি লাভ করিলেন। তিনিও কার্য্যকরী সমিতির স্থলাভিষিক্ত সদস্য ছিলেন।

0.0

পিতৃ-বিয়োগ

তুই সপ্তাহ পর পিতাকে দেখিলাম। ১২ই জাহুয়ারী নৈনী জেঁলে তিনি
যথন আমাকে দেখিতে গিয়াছিলেন তথন তাঁহার মুখ দেখিয়া আমি ব্যথিত
হুইয়াছিলাম। ইতিমধ্যে তাঁহাব অবস্থা আরও থারাপ হইয়াছে, মুখ আরও
ফুলিয়াছে। কথা বলিতে তাহার কট হয় এবং মনও মাঝে মাঝে আছেয়
বলিয়া মনে হয়। কিস্তু তাঁহার প্রবল ইচ্ছাশক্তি কোনমতে দেহ মনের কাজ
চালাইয়া লইতেছিল।

তিনি আমাকে ও রণজিংকে দেখিয়া স্থা হইলেন। ছুই-এক দিন পর রণজিংকে (সে কার্য্যকরী সমিতির সদস্যতালিকাভূক্ত নহে বলিয়া) নৈনী জেলে ফিরাইয়া লওয়া হইল।

ইহাতে পিতা অত্যন্ত ব্যতিবান্ত হইলেন। তিনি বাবে বাবে অভিযোগ করিতে লাগিলেন যে, ভারতের নানা দেশ হইতে লোক তাঁহাকে দেখিতে আদিতেছে অথচ তাঁহার নিজের জামাতাকে কেন দ্রে রাথা হইবে। ডাজারেরা ইহাতে অত্যন্ত চিন্তিত হইয়া পড়িলেন এবং ব্ঝিলেন যে ইহাতে পিতার স্বাস্থ্য অধিকতর মন্দ হইবে। তিন-চারদিন পর যুক্ত প্রদেশের গভর্ণমেণ্ট রণক্তিংকে মৃক্তি দিলেন। আমার ধারণা ডাক্তারদের অন্থবোধেই ইহা সম্ভব হইল।

২৬শে জানুয়ারী—থেদিন আমি মৃত্তি পাইলাম সেই দিনই গান্ধিজীও এরোডা জেল হইতে মৃত্তি লাভ করিলেন। তাঁহাকে এলাহাবাদে পাইবার জক্ত আমি ব্যাকুল হইলাম এবং পিতার নিকট এই সংবাদ দেওয়ায় তিনিও গান্ধিজীর দর্শনলাভের জক্ত ব্যাকুলতা প্রকাশ করিলেন। মৃত্তির পর দিবস বোদাই সহরে

এক বিশাল জনসভায় গান্ধিজী অভার্থিত হইলেন! অত বড় সভা বোধাইতে কথনও ইতিপূর্ব্বে কেহ দেখে নাই। ঐদিনই বোধাই হইতে যাত্রা করিয়া তিনি গভার রাত্রে এলাহাবাদে উপস্থিত হইলেন। পিতা তাঁহার আগমন প্রত্রাক্ষরে জাগিয়া রহিলেন। তাঁহাকে দেখিয়া এবং তাঁহার কয়েকটি কথা শুনিয়া পিত। শাস্তি বোব করিলেন। আমার মাতাও গান্ধিজীর আগমনে আশা-ভরস। পাইলেন।

কার্যকরী সমিতির সকল প্রকাব সদস্তগণের মৃক্তির পর সভার অধিবেশনের নির্দেশের জন্ম তাঁহার। অপেক্ষা করিতেছিলেন। অনেকে পিতার জন্ম বাস্ত হইযা অবিলম্বে এলাহাবাদে আদিতে চাহিতেছিলেন। এই সকল কারণে এলাহাবাদেই সভাব অবিবেশন স্থির হইল। এই দিনের মধ্যেই প্রায় চল্লিশ জন আদিয়া পৌছিলেন, আমাদের বাড়ার পার্শবর্তী স্বরাজভবনে সভা আবস্ত হইল। আমি মাঝে মাঝে এই সভায় যোগ দিয়াছি বটে কিন্তু মানসিক ছন্চিস্তা ও উদ্ভান্তভাবের জন্ম আলোচনায় যোগ দিতে পারি নাই। কি কি বিষয়ে সিদ্ধান্ত হইয়াছিল তাহাও এখন আমার ভাল করিয়া মনে নাই। বোধ হয় তাহারা আইন অমান্ত আন্দোলন চালাইয়া যাইবার অন্তক্লেই মত দিয়াছিলেন।

যে দকল পুরাতন বন্ধু এবং সহকন্মী আদিয়াছিলেন তাহারা প্রায় দকলেই সত্য কারামুক্ত এবং পুনরায় হয়ত শীঘুই কারাগারে ফিরিয়া যাইবেন। তাহারা পিতার সহিত সাক্ষাং করিতে চাহিলেন, অর্থাৎ পেষবার দেখা অথবা চির্বিদায় লইবার জন্ম উদগ্রীব হইলেন। তাহারা সকালে ও সন্ধ্যায় তুই-তিন জন করিয়া এক এক দলে আসিতেন এবং পিতা একথানি ইঞ্জিচেয়ারে বসিয়া তাঁহাদের অভ্যর্থনা করিবার জন্ম জিন করিতেন। তাহাই হইল, তিনি উঠিয়া বদিলেন। কিন্তু তাঁহার মুথ ভাবলেশহাঁন, কেন না, মুথ ফুলিয়া উঠায় তাহাতে কোন ভাবের চিহ্ন ফুটিত না। এক জনের পর এক জন পুরাতন বন্ধু ও সহক শী আসিতে लागित्नन, हिनिय। गाउँ छाँशत हकू मोक्ष रहेन। जिनि युक्कदत मछक स्रेयः नज করিয়া নমস্কার করিতে লাগিলেন। যদিও বেশী কথা বলার সাধ্য তাঁহার ছিল না, তবুও কাহারও সহিত তুই-চারিটি কথা বলিলেন। তাহাতেও তাহার অভ্যস্ত-বৃদিকতার অভাব ছিল না। তিনি মরণাহত বৃদ্ধ সিংহের মত বৃদিয়া আছেন, তাহার দৈহিক শক্তি একেবারে বিলুপ্ত হইয়াছে, তথাপি সেই সিংহ-গ্রীব পুরুষ আপন গরিমায় অটল। আমি তাহার দিকে চাহিয়া থাকিতাম, বিশ্বিত হইয়া ভাবিতাম এখন তাঁহার মন্তিকে কি চিন্তা খেলিতেছে; তিনি কি আমাদের আন্দোলনের বিষয় আর ভাবেন না? তিনি যেন নিজের সহিত যুদ্ধ করিতেছেন, ঘটনাস্ত্রগুলি তিনি সাজাইয়া গুছাইয়া ধরিতে যান কিন্তু তাঁহার শিথিল মৃষ্টি

পিতৃ-বিয়োগ

হইতে তাহা খদিয়া পড়ে। জাবনের শেষ পধ্যস্ত হতাশ না হইয়া তিনি দেহের সহিত যুদ্ধ করিয়াছেন, কথনও বা আমাদেব সহিত পবিদ্ধারভাবে কথা বলিয়াছেন। এমন কি, যথন তাহার কঠবোব হইয়া কথা বলিবার শক্তি বিলুপ্ত হইল তথনও তিনি কাগজে লিখিয়া আমাদিগকে মনোভাব জানাইতেন।

আমাদের ঘরের পাশেই কাষ্যকরা সমিতির অধিবেশনে তিনি কোনও কৌতৃহল প্রদর্শন করিলেন না। পনর দিন পূর্ব্বেইহা ঘটিলে তিনি কতই না উত্তেজিত হইতেন। কিন্তু এখন তিনি ব্ঝিলেন যে, এই সকল ঘটনা হইতে তিনি অনেক দূরে সবিষা গিষাছেন। একদিন তিনি গান্ধিজীকে বলিলেন, 'মহাআজা, আমি শীত্রই চলিধা যাইতেছি, আমি স্বরাজ চক্ষে দেখিব না, কিন্তু আমার বিশ্বাস আপনি স্বরাজ লাভ করিবেন এবং শীত্রই উহা পাইবেন।'

অক্তান্ত নগর ও প্রদেশ হইতে সমাগত ব্যক্তিরা চলিয়া গেলেন। গান্ধিজী ও ক্যেকজন ধনিষ্ঠ বন্ধ এবং নিক্ট আত্মীযেলা বহিলেন, আর বহিলেন তিন জন বিখ্যাত চিকিৎসক। ইহারা পিতার পুরাতন বন্ধু। ইহাদের সম্বন্ধে পিতা বলিতেন যে তাহাদের হস্তেই তিনি স্বীয় দেহ সমর্পণ করিয়াছেন—ডাঃ আন্সারী. বিধানচন্দ্র বায় এবং জীবরাজ মেহ তা। ৪ঠা ফেব্রুয়ারী প্রভাতে তাঁহার অবস্থা একটু ভাল বোৰ হইল। এই স্বযোগে আমরা তাঁহাকে লক্ষ্ণে স্থানাস্তরিত করিবার ব্যবস্থা করিলাম। কেন না, এল।হাবাদে এয়ু-রে চিকিৎসার ভাল ব্যবস্থা ছিল না। সেই দিনই মোটর গাড়ী করিষা আমর। তাঁহাকে লইয়া যাত্রা করিলাম। গান্ধিজী ও এক বৃহৎ দল আমাদের পশ্চাতে আসিতে লাগিলেন। আমর। থুব ধীরে চলিতেছিলাম তথাপি তিনি ক্লান্ত হইয়া পড়িলেন। পরদিন তাহার ক্লান্তি না থাকিলেও কতকগুলি মন্দ উপদর্গ দেখা দিল। তার প্রাদিন ৬ই ফেব্রুবারী প্রভাতে আমি তাহার শ্যাপার্থে বসিয়া আছি, সমস্ত রাত্রি তিনি যন্ত্রণা ও অশান্তিতে কাটাইয়াছেন, সহসা আমি লক্ষ্য করিলাম তাঁহার মুথ প্রশাস্ত হইয়। উঠিতে লাগিল, জাবনমুদ্ধের শেষ রশ্মি যেন মিলাইয়া গেল। আমি ভাবিলাম তিনি নিদ্রিত হইলেন। আমি একটু আশ্বস্তই হইলাম কিন্তু আমার মাতাব প্যাবেক্ষণ-শক্তি তীক্ষ। তিনি চীৎকার করিয়া উঠিলেন, আমি মুত্রভাবে তাঁহাকে সাম্বনা দিয়া বলিলাম, পিতা ঘুমাইতেছেন, তাঁহাকে বিরভ করিও না। কিন্তু দেই ঘুমই তাঁহার শেষ ঘুম, যাহা আর কথনও ভাঙ্গে না।

আমরা সেইদিনই তাঁহার দেহ লইয়া মোটর গাড়ীতে এলাহাবাদ যাত্রা করিলাম। গাড়ীতে আমি ও পিতার প্রিয় ভূত্য বহিলাম, বণজিৎ গাড়ী চালাইতে লাগিল। আমাদের গাড়ীর পিছনের গাড়ীতে মাকে লইয়া গান্ধিনী আদিতে লাগিলেন, তৎপশ্চাতে অক্যান্ত গাড়ী। সমস্ত দিন আমি আবিষ্টবৎ বহিলাম, কি যে ঘটিল কিছুই বুঝিতে পারিলাম না—পরবর্ত্তী কাঞ্চকর্ম এবং বৃহৎ

জনতার মধ্যে কিছু ভাবা আমার পক্ষে অসম্ভব ছিল। তু:সংবাদ শুনিয়া সমবেত বিরাট জনতা ভেদ করিয়া ক্রত লক্ষ্ণে হইতে এলাহাবাদ যাত্রা—জাতীয় পতাকায় আবৃত দেহের পার্থে আমি বসিয়া, গাড়ীর উপর জাতীয় পতাকা উড্ডীর্ন; এলাহাবাদে আগমন, তাঁহার স্মৃতির প্রতি সম্মান প্রদর্শনের জন্ম দূর দ্বান্তর হইতে সমাগত বৃহৎ জনসমষ্টি।

বাড়ীতে শাস্ত্রীয় ক্রিষাকাণ্ডেব পর শ্ব্যাত্রা গন্ধাতীর অভিমুখে চলিল, পশ্চাতে চলিল বিশাল জনতা। শীতেব সন্ধ্যায় নদীতীরে অন্ধ্রুকার নামিয়া আসিল, চিতাগ্নি প্রজ্ঞলিত হইল। যে দেহ আমাদের সর্ব্যম ছিল, যাহা ভারতের কোটি কোটি নবনারীর প্রিয় ছিল, তাহা দেখিতে দেখিতে অগ্নিশিখা ভঙ্গ্মীভূত করিয়া ফেলিল। গান্ধিজী আবেগ্যায়ী ভাষায় জনতাকে লক্ষ্য করিয়া কিছু বলিলেন, তারপর আমরা সকলে নীরবে গৃহে ফিরিয়া আসিলাম। সেই শ্রীহীন শৃত্যতার উর্দ্ধে আকাশে ভারকারাজি ফুটিয়া উঠিয়াছে।

আমার মাতা ও আমার নিকট সহস্র সহস্র সমবেদনাজ্ঞাপক তার ও পত্র আসিতে লাগিল। লর্ড এবং লেডী আক্রইন মাতার নিকট সৌজ্ঞপূর্ণ সহবেদনাজ্ঞাপক পত্র লিখিলেন। দেশের চারিদিক হুইতে অজস্র সহায়ভূতি ও কল্যাণকামনায় আমাদের হুঃখ অনেকাংশে প্রশমিত হুইল। কিন্তু সর্কোপরি গান্ধিজীর উপস্থিতির ফলেই আমার মাতা এই শোকাবেগ সহ্বকরিতে পারিলেন এবং আমরা জীবনের এই সঙ্কটের মৃহর্ত্তে বললাভ করিলাম।

তিনি যে চলিয়া গিয়াছেন এ কথা আমি ভাবিতেই পারি না। তিন মাস পর সিংহলের নিউয়ারা ইলিয়া নামক স্থানে আমি স্থী ও কল্পাসহ কিছুদিন ছিলাম। স্থানটি আমার ভাল লাগিল, সহসা মনে পড়িল এথানকার জলহাওয়া পিতার পক্ষেও ভাল হইবে। তাঁহাকে এথানে আনিলে কেমন হয় ? আমি তাঁহাকে এলাহাবাদে তার করিতে উন্থত হইয়াছিলাম।

সিংহল হইতে এলাহাবাদে ফিরিয়া আমি একদিন একথানি আশ্চর্য্য পত্র পাইলাম। খামের উপর পিতার হস্তাক্ষরে নাম ঠিকানা লেখা এবং পত্রখানির সর্ব্বাঙ্গে বিভিন্ন পোষ্টাফিদের ছাপ। আমি আশ্চর্য্য হইয়া পত্রখানি খুলিয়া দেখি, ১৯২৬-এর ১৮ই ফেব্রুয়ারী তারিখে পিতাই আমাকে ঐ পত্র লিখিয়াছিলেন। ১৯৩১-এর গ্রীম্মকালে অর্থাৎ সাড়ে পাঁচ বংসর পরে সেই পত্র আমার হাতে আসিল! ১৯২৬-এ আমার ও কমলার ইউরোপ যাত্রার প্রাক্কালে পিতা ঐ পত্রখানি লিখিয়াছিলেন, উহাতে বোস্বাই-এর ইটালীয়ান লয়েড ষ্টিমারের ঠিকানা ছিল। উহা সময়মত আমাদের হাতে না আসায় বছস্থান ঘ্রিয়াছে; বছ পোষ্টাফিদের খোপের মধ্যে অনেকদিন বিশ্রাম করিয়াছে, তারপর হয়ত কোন উৎসাহী কর্মচারী উহা আমার নিকট ফেরং পাঠাইয়াছেন। আশ্বর্য এই, উহা আশিস-লিপি।

৩৪ দিল্লী-চুক্তি

আমার পিতার যে দিন মৃত্য হয়, সেই দিন ঠিক সেই সময়ে গোল টেবিল বৈঠকের একদল ভারতীয় প্রতিনিধি বোধাই বন্দরে অবতরণ করিলেন। স্তুর তেজবাহাতর সপ্র ও মিঃ শ্রীনিবাস শাস্ত্রী এবং আরও করেকজন (আমার ভাল মনে নাই) সোজা এলাহাবাদ চলিয়া আসিলেন। গান্ধিজী ও কার্য্যকরী সমিতির কয়েকজন সদস্য তথন এলাহাবাদে ছিলেন। আমাদের বাডীতে কয়েকটি ঘবোষা বৈঠকে গোল টেবিল বৈঠকে কতদুর কি হইয়াছে, তাহা আলোচনা হইল। আরম্ভে একটি ঘটনা ঘটল। মিঃ শাস্ত্রী স্বতঃপ্রবৃত্ত হইয়া এডিনবরায় যাহা বলিয়াছিলেন, সে জন্ম তুঃখ প্রকাশ করিলেন ৷ তিনি আরও বলিলেন যে তিনি সর্বাদাই পারিপাশ্বিক অবস্থা দারা প্রভাবান্বিত হন এবং তাঁহার 'উচ্চ্চসিত বাগাডম্বরের' বাঁধ থাকে না।

প্রতিনিধিরা গোলটেবিল বৈঠক সম্বন্ধে এমন নৃতন কিছু বলিতে পারিলেন না, যাহা আমরা পূর্ব্ব হইতে জানিতাম না। তাঁহারা আমাদিগকে ঘবনিকার অস্করালে নানা ষড়যন্ত্রের কথা বলিলেন, অমুক লর্ড অথবা অমুক শুর ব্যক্তিগতভাবে কি কি বলিয়াছেন, তাহাও আমরা শুনিলাম। আমাদের মডারেট বন্ধুরা সর্বাদাই মূলনীতি কিমা ভারতের বাস্তব অবস্থা অপেক্ষা বড় বড় সরকারী কর্মচারীদের ব্যক্তিগত কথাবার্ত্তা গল্পগুজবকে বেশী গুরুত্ব দিয়া থাকেন। মডারেট নেতাদের সহিত ঘরোয়া আলোচনায় কোন কিছু মীমাংসা হইল না এবং গোল টেবিল বৈঠকের সিদ্ধান্তগুলি যে মূল্যহীন, আমাদের সেই পূর্ব্ব ধারণাই অধিকতর বন্ধমূল হইল। একজন প্রস্তাব করিলেন, কে তাহা ভূলিয়া গিয়াছি, যে, গান্ধিজী বড়লাটের নিকট পত্র লিপিয়া সাক্ষাৎ প্রার্থনা করুন এবং খোলাথুলি ভাবে সব বিষয় আলোচনা করুন। তিনি সমত হইলেন বটে, কিন্তু বুঝা গেল, ফল সম্বন্ধে বেশী আশান্বিত হইলেন না। নিজের ভূমি ত্যাগ করিয়া ও প্রতিপক্ষের সহিত সাক্ষাৎ ও যে কোন বিষয় আলোচনা করা তাঁহার চিরাচরিত নীতি। নিজের দাবীর সত্যতা সম্পর্কে তিনি নি:সন্দেহ বলিয়া অপর পক্ষকে তাহা বুঝাইবার জন্ম তিনি সততই প্রস্তত। সম্ভবতঃ তাঁহার লক্ষ্য কেবল মামুষের বৃদ্ধি নহে, তিনি হৃদয়ের পরিবর্ত্তনে বিশ্বাসী; ক্রোধ ও অবিশ্বাসের বাধা অতিক্রম করিয়া তিনি অপরের ভভেছা ও সংপ্রবৃত্তির নিকট আবেদন উপস্থিত করেন ৷

ज अश्रकाम (नश्रु

তিনি বিশ্বাস করেন, এই পরিবর্ত্তন সাধনেব দ্বারাই নিজের মত অপরকে বুঝান সহজ। যদি তাহা সম্ভব না হয়, তাহা হইলেও বিক্ষতার উগ্রতা কমিয়া যায় এবং সংঘর্ষেব মধ্যে তীব্রতা থাকে না। ব্যক্তিগত জীবনে তিনি এই উপর্য়ে তাহার অনেক বিক্ষরবাদীকে নির্দ্ধ করিয়া কেবলমাত্র ব্যক্তিত্বের প্রভাবে জয়লাভ করিয়াছেন। অনেক সমালোচক ও নিন্দুক তাহার বিশাল ব্যক্তিত্বের সংস্পর্শে থাকিয়া তাহার গুণান্থবাগী হইয়াছেন এবং তাহার পরও সমালোচন। কবিলে সে সমালোচনায় আর বিয় থাকিত না।

নিজেব এই শক্তি সম্পর্কে সচেতন গাদ্ধিজা সর্বদাই ভিন্নমতাবলম্বীদের সহিত সাক্ষাতেব স্থানা পাইলে আনন্দিত হন। কিন্তু ছোটখাট ব্যাপার লইয়া ব্যক্তিবিশেষের সহিত ব্যাপড়। কবা এক কথা, আর নৈর্ব্যক্তিক, বিজয়ী সামাজ্যবাদেব প্রতাক ব্রিটিশ গভর্গমেন্টেব বিফ্লে দাড়ান আর এক কথা। ইহা অন্তর্ভব কবিয়াই গাদ্ধিজী লর্ড আফইনের সহিত সাক্ষাৎ সম্পর্কে বেশী অংশান্থিত হন নাই। আইন অমাত্ত আন্দোলন তথনও চলিতেছিল, তবে গভর্গমেন্টেব সহিত আপোষ প্রস্তাব আলোচনা হইতেছিল বলিয়া তাহাব গতিবেগ মন্দীভূত হইয়াছিল।

অল্প সমযের মধ্যেই সাক্ষাতের ব্যবস্থা হইল, গান্ধিজী দিলী চলিয়া গেলেন: আমাদিগকে বলিয়া গেলেন যে, যদি বডলাটের সহিত আলোচনায় কোন সাময়িক আপোষের শবস্থা উপস্থিত হয়, তাহা হইলে তিনি কার্য্যকরী সমিতির मम् अतिशद छाकिय। भाष्ट्राहेद्वन । क्यक्तिन भूद्वहे आभवा नित्नी हहेर्छ আহ্বান পাইলাম। স্থলীৰ্ম ও ক্লান্তিজনক আলোচনায় আমরা দিল্লীতে তিন সপ্তাহ অতিবাহিত করিলান। গান্ধিজী প্রায়ই লও আরুইনের সহিত দেখা করিতে লাগিলেন, মাঝে মাঝে তিন-চার দিন আলোচনা বন্ধ থাকিত। সম্ভবতঃ ভারত গভর্ণমেণ্ট ঐ সময় লগুনে ভারত সচিবের দপ্তরের সহিত কথাবার্ত্তা চালাইতেন। কথনও বা অতি সামাগ্য বিষয় কি একটি শব্দ লইয়া মতভেদের फरल कथावार्छ। अधमत हरें छ ।। आरेन अमाग्र आस्मानन 'स्विंगिड' ताथा ঐকপ একটি শব্দ। গান্ধিজী এই কথাটা প্রথম হইতে স্পষ্ট করিয়া লইয়াছিলেন যে, নিরুপদ্রব প্রতিরোধ নীতি চুড়ান্তভাবে বন্ধ বা প্রত্যাহার করা যাইতে পারে না, কেন না, জনসাধারণের হত্তে ইহাই একমাত্র অস্ত্র। তবে অবশ্রই ইহা স্থাতি বাথা যাইতে পারে। লর্ড আক্রইন এই শব্দটিতে আপত্তি করিলেন, গান্ধিলা রাজী হইলেন না। অবশেষে 'আপাততঃ প্রত্যাহার' শন্ধটি গুহীত **इटेल । विरामी वरञ्जत माकान এवः आवशाती माकारन शिरकिएः मधरक्ष मीर्घ** আলোচনা হইল। অধিকাংশ সময়ই চুক্তির সর্বগুলি আলোচনায় ব্যয় হইল। किस मृन विषय वित्नम कान कथा इंटेन ना। मस्त्रका करा इंटेग्राहिन

निद्धी-इंडिंग

যে, চুক্তি হইয়া গেলে এবং সংঘর্ষ বন্ধ হইলে অধিকতর অন্তক্কল আবহাওয়ায় ঐ সব বিষয় আলোচনা করা যাইবে। আমরা ইহাকে যুদ্ধ-বিরতির সন্ধি রূপেই দেংক্লাম। যাহার ফলে আসল ব্যাপারগুলি পরে আলোচিত হইতে পারিবে।

এই কালে দিল্লীতে নানা শ্রেণীর ব্যক্তি আসিয়াছিলেন। অনেক বিদেশী সাংবাদিকও উপস্থিত ছিলেন। ইহারের অধিকাংশ আমেরিকান। ইহারা আমাদেব নীরবতা দেথিয়া বিরক্ত হইতেন এবং বলিতেন যে, গান্ধী-আরুইন কথাবার্ত্তা সম্পর্কে তাঁহারা আমাদের অপেক্ষা নয়াদিল্লীর দপ্তর্বথানা হইতে বেশী সংবাদ পাইয়া থাকেন। কথাটা সত্য। অনেক সম্রাস্ত ব্যক্তি ব্যক্তসমত্ত হইয়া গান্ধিজীব নিকট শ্রন্ধানিবেদন করিতে আসিতেন, কেন না, মহায়াজীর সে তথন দিন ফিরিয়াছে। যাহারা গান্ধিজী ও কংগ্রেস হইতে দ্রে সরিয়া থাকিতেন, এমন কি, মাঝে মাঝে বিরুদ্ধতা করিতেন, আজ তাঁহারাই আসিয়া পূর্বের ভূল সংশোধন করিতেছেন। এ এক কোতুককর দৃশ্য! কংগ্রেস যেন ভাল কাজই করিয়াছে এবং ভবিয়তে আরও কি করিবে কে জানে? যাহাই হউক, এখন কংগ্রেস ও তাঁহার নেতাদের সহিত সদ্ভাব রক্ষা করাই নিরাপদ। এক বংসর পরে ইহারা পুনরায় বদলাইলেন। কংগ্রেসের প্রতি এবং ইহার সকল কাজের প্রতি তাঁহাদের তীব্র ম্বণা উচ্চ কণ্ঠে ঘোষণা করিতে লাগিলেন। তাঁহারা যে কংগ্রেসের বিসীমাতেও নাই তাহাও প্রচার করিতে ভূলিলেন না।

এমন কি, সাম্প্রদায়িকতাবাদীরাও ঘটনা দেখিয়া উত্তেজিত হইলেন। হয়ত ইহার পর তাঁহাদের আর গুরুত্ব থাকিবে না ভাবিয়া শক্তিত হইলেন। তাঁহাদের অনেকে মহাত্মার নিকট আসিয়া বলিতে লাগিলেন যে, তাঁহারা সাম্প্রদায়িক সমস্তা মিটাইয়া ফেলিবার জন্ত সর্ব্বদাই প্রস্তুত। তিনি যদি স্বয়ং এ বিষমে উল্যোগী হন তাহা হইলে আপোষ মীমাংসার কোন বিম্নই হইবে না।

ছোট-বড় সর্বশ্রেণীর মান্থ্য অবিশ্রান্ত স্রোতের মত ডাঃ আন্সারীর বাড়ীতে আদিতে লাগিল। এইখানে গান্ধিজী ও আমরা অধিকাংশই ছিলাম। আমরা অবসরকালে এই সকল ব্যক্তিকে কৌতুকের সহিত লক্ষ্য করিতাম এবং অনেক অভিজ্ঞতাও সঞ্চয় করিতাম। কয়েক বংসর ধরিয়া আমরা সহর ও পল্লীর গরীব লোক এবং জেলের বাসিন্দাদের সংস্পর্শে আসিয়াছি। গান্ধিজীর দর্শনার্থী ধনী ভদ্রমহোদয়গণের মধ্যে আমরা মানব-চরিত্রের আর একটি দিক দেখিলাম। যেখানে শক্তি ও সাফল্য সেই স্থানেই এই সকল ব্যক্তি নত হইয়া সহাস্থ্য মুখে অভিবাদন জ্ঞাপন করেন। ইহাদের মধ্যে অনেকেই ভারতে বৃটিশ গভর্ণমেন্টের অতি বিশ্বস্ত স্তম্ভ। ইহা শুনিয়া আমরা স্থ্যী হইলাম যে, ভারতে যে কোনও গভর্ণমেন্টেরই তাঁহারা অন্ধর্ম বিশ্বস্ত স্তম্ভ হইতে পারেন।

এই সময়ে আমি নয়া দিল্লীতে প্রাতঃভ্রমণের সময় গাছিজীর সঙ্গী হইতাম।

এই সময় ছাডা তাহার সহিত কথা বলিবার অবসর ঘটিত ন।। বাকী সমস্ত দিন টুকব। টুকর। করিয়। ব্যক্তি ও বিষয়ের জন্ম পূর্ব্ব হইতেই নির্দিষ্ট হইয়া থাকিত। এমন কি, কোন বিদেশী দর্শনাণী অথবা ব্যক্তিগত উপদেশপ্রার্থী বন্ধরু জ্ঞ প্রাতঃ র্মণেরও স্থবিধা হইয়া উঠিত না। আমরা অতীত, বর্ত্তমান এবং বিশেষভাবে ভবিষ্যতের মনেক ব্যাপার লইয়া আলোচনা করিতাম। আমার মনে আছে, কংগ্রেসের ভবিষ্যুৎ সম্পর্কে তাহার ধারণা শুনিয়া আমি অবাক হইয়াছিলাম। স্বাধীনতা মাসিবাব সঙ্গে সঙ্গে অধুনাতন কংগ্ৰেস্ও স্বাভাবিক-ভাবে। বিলুপ্ত হইবে আমি এইরপ কল্পনা করিতাম। কিন্তু তাঁহার মতে কংগ্রেস চলিবে—কিন্তু একটি সর্বে। কংগ্রেস স্বেক্তায় এই ত্যাগ বরণ করিয়া লইবে যে, ইহাব কোনও সদস্য রাষ্ট্রের অবানে বেতন লইয়া চাকুরী স্বাকার করিবে না। যদি কেই ঐন্তর্প করিতে চাহে, তাহা হইলে তাহাকে কংগ্রেস পরিত্যাগ করিতে হইবে। কিভাবে তিনি এই সিদ্ধান্তে উপনীত হইয়াছিলেন আমি এখন তাহা স্মান্য কবিতে পারিতেছি না, তবে ইহার অন্তরালে আসলে এই ভাব ছিল যে, কংগ্রেদ যদি নিঃস্বার্থ বৃদ্ধি লইয়া মুক্ত থাকে, তাহা হইলে শাসন বিভাগ ও অক্সান্ম বিভাগের উপর নৈতিক চাপ দিতে পারিবে, যাহার ফলে ঐগুলি ক্যায়পথ হইকে ভ্রপ্ত ইবে না।

কিন্তু এই আশ্চম্য ভাবেব আমি কোনও মর্ম গ্রহণ করিতে পারিলাম না। বিশ্লেষণ কবিতে গেলে প্রশ্নটি আরও জটিল হইয়া উঠে। আমার মনে হয় যে, যদি এরপ কোনও সন্মেলন স্থাপন করা সম্ভবপর হয়, তাহা হইলে তাহাকে কোন না কোনও কাযেমী স্বার্থবাদী নিজের স্থবিধার জন্ত প্রয়োগ করিবে। ইহার কার্য্যকারিতা বাদ দিলেও ইহা হইতে গান্ধিজীর চিন্তাধারার মূল ভিত্তি কতক পরিমাণে ব্রিবাব স্থবিধা হয়। কতকগুলি প্র্নির্দিট আদর্শ লইয়া রাষ্ট্রীয় ও অর্থ নৈতিক ব্যবস্থা ঢালিয়া সাজিবার জন্ত রাষ্ট্রের ক্ষমতা গ্রহণ করিবার উদ্দেশ্যেই দল গঠন করিবার যে আধুনিক ধারণা, গান্ধিজীর ধারণা তাহার বিপরীত। অথবা যাহার। এখনও অধিকসংখ্যক গাধার জন্ত সর্মাধিক গাজর দিবার (মিঃ আর, এইচ, টনি কথিত) মহৎ উদ্দেশ্য লইয়া দল গঠন করেন, ইহা তাহারও বিপরীত।

গণতন্ত্র সম্পর্কে গান্ধিজীর ধারণা দৃঢ় দার্শনিক ভিত্তির উপর প্রতিষ্ঠিত। সাধারণতঃ প্রতিনিধিত্ব, সংখ্যাগরিষ্ঠ অথবা জনসংখ্যার সহিত ইহার কোনও সম্পর্ক নাই। ইহার ভিত্তি হইল ত্যাগ ও সেবা, ইহার শ্বক্তি নৈতিক। সম্প্রতি এক বিবৃতিতেঃ তিনি গণতন্ত্রীর সংজ্ঞা নির্দ্ধেশ করিয়াছেন। তিনি

^{*} ১৯৩৪-এর ১৭ই সেপ্টেম্বর।

मिल्ली-कृष्टि

নিজেকে 'আজন গণতন্ত্রী" বলিয়া দাবী কবেন। 'যদি কেই মন্থন্থ জাতির দরিক্রতমদের সহিত সম্পূর্ণ একান্মবোধ করিতে পাবে, তাহাদের অপেক্ষা উৎকৃষ্ট জীবনে প্রলুক্ক না হয়, এবং নিজের শক্তি সামর্থ্য অহুসারে তাহাদেব স্তবে থাকিবার জন্ম সচেতনভাবে চেটা কবে, তাহা হুইলেই সে গণতন্ত্রী হুইতে পারে; আমি ইহাই বলিতে চাই।' গণতন্ত্র সম্বন্ধে আলোচনা প্রসঙ্গে তিনি আরও বলিয়াছেন,—

'কংগ্রেদ যে গণতান্ত্রিক প্রতিষ্ঠানকপে মর্য্যাদা ও প্রতিষ্ঠা লাভ কবিষাছে তাহাব কাবণ বাংদবিক অনিবেশনে সমাগত প্রতিনিধি ও দর্শকর্ম নহে। পবস্তু তাহাব ক্রন্বর্দ্ধিত দেবাব দ্বাবাই উহা লাভ কবিষাছে। পাশ্চাত্য গণতন্ত্র যদি এখনও ব্যর্থ না হইষা থাকে তব্ও ইহা এক মহাপ্রাক্ষার সম্মুখীন। প্রকৃত্ত গণতন্ত্র-বিজ্ঞান আবিদ্ধাব কবিষা দ্বগতেব সম্মুখে তাহার সাফল্য প্রমাণ কবিবার ভাব ভাবতব্বেব উপরই অপিত।'

'গণতম্ব ২ইতে ত্নীতি যে অপবিহার্যরূপে উদ্ভূত হইবে এনন কোন কথা নাই, অবশ্ব বর্ত্তানে ঐগুলি মাছে নিঃদন্দেই। সংখ্যাব গুরুত্ব গণতম্বের প্রকৃত্ত মাপকাঠি নহে। অপ্লসংখাক লোকও যদি জনদানারণের আশা, আকাজ্রা এবং উদ্দেশ্যকে যথাবথ লাবে ব্যক্ত কবিতে পাবে তবে তাহাব সহিত গণতম্বের কোন আদক্ষতি নাই। আমাব দৃঢ় বিশ্বাস, গণতস্ত্র কথনও বলপূর্বকে প্রতিষ্ঠা কবা যাইতে পারে না। গণতম্বের আদর্শ কথনও বাহিব ২ইতে বলপূর্বক চাপাইয়া দেওয়া যায় না, ইহা ভিতর হইতেই মৃর্ত্ত হয়।' ইহা নিশ্চয়ই পাশ্চাত্য গণতস্ত্র নহে, তিনি নিজেও তাহা বলিয়াছেন। কিন্তু আশ্চয়োব বিষয় কম্যুনিষ্টদের গণতন্বের ধারণার সহিত ইহার কিছু সাদৃশ্য আছে, কেন না, তাহাতেও কিঞ্চিৎ দার্শনিকতাব বেশ বিদ্যানা। জনসাধারণ জাত্মক আর নাই জাত্মক মৃষ্টিমেয় কম্যুনিষ্ট তাহাদের প্রকৃত অভাব ও আকাজ্যাব প্রতিনিধিত্ব দাবী কবিতে পারে। জনসাধারণ তাহাদের নিকট একটি দার্শনিক অন্তভ্ততি মাত্র এবং এই কারণেই তাহাবা প্রতিনিধিত্বের দাবী করেন। যাহা হউক, এই সাদৃশ্য এত অল্প যে, ইহা আমাদিগকে অধিক দ্বে লইয়া যায় না। দৃষ্টিভঙ্গী ও বিষয় বিচার করিবার প্রণালীর মধ্যে গুরুত্বর পার্থক্য বিদ্যানা। কার্যপদ্ধতি ও বাহ্বল সম্পর্কে পার্থক্য বিদ্যানা। কার্যপদ্ধতি ও বাহ্বল সম্পর্কে পার্থক্য বিশ্বনীয়।

গান্ধিজী গণতন্ত্রী হউন আর নাই হউন, তিনি ভারতের রুষক-সাধাবণের প্রতিনিধি, এই কোটি কোটি নর-নারীর চেতন ও অচেতন আকাজ্ঞার তিনিই ঘনীভূত মূর্ত্তি। তাঁহাকে প্রতিনিধি বলিলে ঠিক বলা হয় না,—তিনি বিশাল জনসংজ্ঞার দৃষ্টিতে আদর্শের দেহধারী প্রতীক। অবশু তিনি সাধারণ কুষকের মত্ত নহেন। তিনি তীক্ষ স্ক্ষা অমুভ্তিপ্রবণ স্কুক্টিসম্পন্ন ও দ্বদর্শী। মানবস্থলভ কোমলতা সন্থেও তিনি কঠোর তপন্থী; ইন্দ্রিয় পরতন্ত্রতা ও বিষয়ভোগ স্পৃহাকে

তিনি সংযত কবিষা উহা উন্নততব অব্যাহ্ম সাবনায় নিয়োজিত করিষাছেন।
তাহাব অনণ্য সাধাবণ ব্যক্তিক চৃষকেব মতসকলকে আকর্ষণ কবে, নামুষ স্বেক্সায়
তাহাব নিকট আত্মসমর্পণ কবে, আত্মগত্য স্বীকাব কবে। এ০ সকল গুণথাকা সত্ত্বেও
সাধাবণ ক্ষকেব দৃষ্টি লইষাই তিনি ঘটনাপ্রবাহ লক্ষ্য কবেন, জীবনের কতকগুলি
ব্যাপাবে ক্ষকনেব মতই তাহাব অন অক্রবক্তি আছে। ভাবতেব অবিকাংশঠ ক্ষক
এবং তিনি ত হাব ভ বতার্গকে উত্তম মপে জানেন, উহাব নাজীব প্রত্যেক চাঞ্চল্য
তাহাব অমুভূতিতে প্রতিক্রিষা সঞ্চাব কবে, প্রত্যেকটি ব্যাপাবে তাহার অন্তমান
ভ্রমহান এবং সম্য অনুকল ব্রিবানান কাজ করিবাব তাহাব দক্ষতা অনুপ্রম।

কেবল বিটিশ গভর্গমেন্টেন দৃষ্টিতে নহে, অনেক ভাবতবাসা এবং তাহার ঘনিষ্ঠ সহক্ষীদেন দৃষ্টিতেও তিনি অধ্বানা প্রহেলিকা। অন্ত কোন দেশে জন্মিলে হয়ত কেই তাহাকে আমলেই আনিত না, কিন্তু ভারতবর্গ, অবতাবকল্প নাম্মিক পুক্ষ, নিনি পাণম্জি অহিংসার কথা বলেন, তাহাকে গ্রহণ কবিতে বনণ কবিতে পানে। ভারতেব পুবাণসমূহ ঋষি মৃনি তপস্বাদের কাহিনীতে পূর্ণ, যাহানা তপংপ্রভাবে বাহা জগতেব ব্যাপার নিয়ন্ত্রণ কবিযাছেন, বাজ্য ও বাজা ভালিয়াছেন, গডিয়াছেন। গাদ্দিজীন আশ্বয় উৎসাহ ও অন্তর্নিহিত শক্তি দেখিয়া আমার বিশ্বয়ম্থ চিত্তে ঐ নকল পৌবাণিক কাহিনীর কথা উদ্য হইত , মনে হইত যেন এক অফুবন্ত অব্যাহাণজিব ভাণ্ডান ইইতে উহা উৎসাবিত হইতেছে। জগতের সাবারণ ছাঁচে তিনি গঠিত নহেন , তিনি স্বতন্ত্র তিনি অন্থ্যম, মাঝে মাঝে তাঁহাব দৃষ্টিতে অজ্ঞানাব আভাস ফুটিয়া উঠে।

ভাবতের নব-নাগরিক সভ্যতা ও কল-কাবথানায় আধুনিক জীবনের উপরও ক্ষক-ভারতের স্থাপন্ত ছাপ রহিষাছে। যিনি স্বভন্ন ও বিশিষ্ট হইয়াও ভাবত-বর্দেরই সম্ভান তাঁহাকে এই নবীন ভাবতও আদর্শ ও নেতাকপে গ্রহণ কবিয়াছে, তিনি বিশ্বতপ্রায় প্রাচান শ্বতি জাগ্রত করিয়াছেন, ভারতবাসীর দৃষ্টিব সমুথে ভারতের আত্মাকে উন্মুক্ত করিষাছেন। বর্ত্তমানের হৃংখভারজজ্জিরিত ভাবত যখন অতীত ও ভবিশ্বতের অম্পাই স্বপ্ন লইয়া নৈবাশাক্ষ্ বিলাপের মাঝে সান্থনা খ্র্জিতেছিল, তথন তিনি আসিয়া আশার বাণী শুনাইলেন, দেশের মনে শক্তি সঞ্চাব করিলেন,—তাঁহার দৃষ্টিতে ভবিশ্বং রঙ্গীন হইয়া উঠিল। একদিকে অতীত অন্তদিকে ভবিশ্বং; বর্ত্তমান ভারত তৃইকেই একত্র করিবার চেটা করিতে উদাত হইল।

ভারতের এই কৃষক-জীবনধারা হইতে আমরা অনেকেই রিচ্ছিন্ন হইয়া পডিয়াছি; প্রাচীন ধারায় চিন্তা, প্রথা নিয়ম ধর্ম আমাদের প্রকৃতিবিক্লন্ধ হইয়া পডিয়াছে। আমরা আমাদিগকে বলি আধুনিক; আমরা 'উন্নতিতে' বিশাদী, বৈজ্ঞানিক কল-কারধানার বিস্তার, জীবনযাত্তার উন্নততের ব্যবস্থা, সমবায় ও

मिझी-इंकि

যৌথভাবে কার্য্যনিয়ন্ত্রণে বিশ্বাসী। আমবা অনেকে ক্লয়ক-জীবনের রক্ষণশীলতাকে প্রগতিবিরোধী বলিয়া জানি এবং অনেকেই সোস্থালিজ্ম, ক্যানিজ্ম-এর অমুরাগী। আমরা কেমন করিয়া রাজনীতিক্ষেত্রে গান্ধিজীর সহিত মিলিত হইয়াছি এবং নানা ঘটনায় তাঁহার বিশ্বস্ত অনুচরের মত কার্যা করিয়াছি এ প্রশ্নের উত্তর দেওয়া কঠিন এবং যে গান্ধিজীকে জানে না, সে কোন উত্তরেই সম্ভূষ্ট হইবে না। ব্যক্তিত্বকে ব্যাখ্যা করা যায় না, ইহার আশ্চর্য্য শক্তি মানুষকে মুগ্ধ করে। এই শক্তি তাঁহার মধ্যে প্রচর পরিমাণেই আছে। যাঁহারা তাঁহার নিকট আদিয়াছেন, তাঁহারা তাঁহার এক এক দিক গ্রহণ করিয়াছেন, তিনি মানুষকে আকর্ষণ করেন,—কিন্তু তাহা অন্ধ অনুরক্তি নহে, যুক্তি বিচার দারাই অনেকে তাঁহার নেত্ত্ব গ্রহণ কবিয়াছেন। তাঁহারা গান্ধিজীর জীবন সম্পর্কে দার্শনিক ব্যাখ্যা বা তাঁহাব অনেক আচরণ ও আদর্শ গ্রহণ করেন নাই। অনেক সময় তাহাবা তাহাকে বুঝিয়া উঠিতে পারেন না। কিন্তু তাহার নির্দ্ধেশিত কার্যাপ্রণালীর ঘৌক্তিকতা সহজেই বুঝা যায়। দীর্ঘকাল কর্মহীন, মেক্দণ্ডহীন রাজনীতির পর তিনি যথন তাহার নৈতিক বিভায় দীপ্ত সাহসিক ও সরল কার্যা পদ্ধতি উপস্থিত করিলেন, তথন তাহার আহ্বান সহজেই অনিবার্য্য হইয়া উঠিল এবং সকলে কি বৃদ্ধি কি ভাবাবেগের দিক দিয়। তাহা বরণ করিল। প্রত্যেক পদক্ষেপে তিনি তাঁহার কার্য্যপদ্ধতিব অভ্রান্ততা প্রতিপন্ন করিলেন এবং আমর। ঠাহার অধ্যাত্ম দর্শন গ্রহণ ন। করিষাও অনুগামী হইলাম। ভাব হইতে কার্য্যকে পুথক করিয়া দেখা সম্ভবতঃ সম্যক দর্শন নহে এবং উহার ফলে পরিণামে মান্সিক সংঘাত ও কেশ উপস্থিত হয়। গান্ধিজী কন্মী পুরুষ এবং অবস্থার পরিবর্ত্তন সম্পর্কে সর্ব্ধনা সচেতন, এই কারণে আমরা আণা করিয়াছিলাম, আমরা याश मठा वनिया जानि, त्मरे मित्करे जिनि व्यथमत रहेत्व। त्य जात्वरे रुजेक. তিনি যত দিন সত্যপথে চলিতেছেন তত দিন ভবিশ্বতে বিচ্ছেদ ঘটতে পারে, পূর্ব্ব হইতে এরূপ ধারণা করা নির্ব্দৃদ্ধিত। মাত্র।

এই সকল হইতে ব্রা যাইবে, আমাদের মনে কোন স্পষ্ট বা নিশ্চিত ধারণা ছিল না। আমরা অধিকতর যুক্তিবাদী হইলেও গান্ধিজী ভারতবর্ধকে আমাদের অপেক্ষা অনেক বেশী জানেন এবং যিনি জনসাধারণের এমন অসামায় শ্রন্ধা, ভক্তি ও অমুরাগ লাভ করিয়াছেন, তাঁহার মধ্যে এমন কিছু আছে, থাহা জনসাধারণের আশা-আকাঝার ছোতনায় অমুবঞ্জিত। যদি আমরা তাঁহাকে ব্যাইতে পারি; তাহা হইলে জনসাধারণও আমাদের দলে আসিবে। মনে হইয়াছিল, তাঁহাকে ব্যান সম্ভবপর। কেন না, তাঁহার ক্বংকাচিত দৃষ্টিভঙ্গী সত্ত্বেও তিনি আজন্ম বিল্রোহী। এই বিপ্লবী এক বৃহৎ পরিবর্ত্তন চাহেন, কোন ভয়েই তিনি স্তব্ধ হইবেন না।

আমাদের অলস ও অধঃপতিত জনমণ্ডলীকে শৃষ্থলাবদ্ধ করিয়া তিনি কি ভাবে কর্মে প্রবৃত্ত করিয়াছেন! বল প্রয়োগ করিয়া নহে, ঐহিকের কোন লোভ দেখাইয়া নহে। প্রশান্ত দৃষ্ট, মর্ব বচন এবং সর্ব্বোপরি ব্যক্তিগত দৃষ্টান্ত ঘারাই ইহা সম্ভব হইয়াছে। ভারতে সত্যাগ্রহের প্রথম স্ট্রচনা কালে ১৯১৯-এ বোদ্বাই-এর ওমর শোভানী তাঁহাকে বলিতেন, 'ক্রীতদাসগণের প্রিয়তম প্রভূ', ইহা আমার মনে আছে। তারপর অনেক কিছুই ঘটিয়াছে। আজ ওমর বাঁচিয়া নাই, সৌভাগ্যক্রমে ১৯২১-এর স্ট্রচনা হইতে আমরা আনন্দ ও গর্বের সহিত তাঁহাকে দেখিয়াছি। ১৯৩০ আমাদের জীবনের এক অপূর্ব্ব বংসর। গান্ধিজী তাঁহার ঐক্রজালিক স্পর্শে সমন্ত দেশে এক অভ্তপূর্ব্ব পরিবর্ত্তন আনিলেন। ব্রিটিশ গভর্ণমেন্টের উপর আমরা জয়লাভ করিয়াছি, একথা ভাবিবার মত মূর্য কেই ছিল। এই আন্দোলনে আমাদের নারীরা, যুবকেরা, সন্তানসন্ততিরা যে ভাবে কাজ করিয়াছে তাহা লইয়াই আমাদের গর্ব্ব ও গৌরব। ইহা আত্মার সমৃদ্ধি। যে কোন সময়ে, যে কোন জাতির পক্ষে ইহা হুর্লভ সম্পদ, পরাধীন ও পদদলিত আমরা—আমাদের নিকট ইহার মূল্য আরও বেশী।

ব্যক্তিগত ভাবে আমি চিরদিনই গান্ধিন্ধীর অদামান্ত দয়া ও স্থবিবেচনা লাভ করিয়াছি; পিতার মৃত্যুর পর হইতে তিনি আমার প্রতি অধিকতর স্নেহশীল হইয়াছেন। তিনি আমার কথা সর্ব্ধলাই ধৈর্যের সহিত শুনেন এবং আমার ইচ্ছাপ্রণের জন্ত সর্ব্বতোভাবে চেষ্টা করেন। ইহার ফলে আমি ভাবিতাম যে, আমি ও আমার সহকর্মীরা তাঁহাকে প্রভাবিত করিয়া ক্রমে সমাজতান্ত্রিক পথে আনিতে পারিব এবং তিনি নিজেও বলিয়াছিলেন যে, তাঁহার পক্ষে সম্ভবপর হইলে তিনি ধীরে ধারে ঐ দিকে অগ্রসর হইবেন। আমার মনে হইয়াছিল যে, তিনি নিঃসন্দেহে সমাজতন্ত্রবাদের মূলনীতিগুলি গ্রহণ করিবেন, কেন না, আমার দৃষ্টিতে বর্ত্তমান ব্যবস্থার অবিচার, হিংসা, অপচয় ও তৃঃথের হাত হইতে মৃক্তির অন্ত পথ নাই। উপায় লইয়৷ তাঁহার মতভেদ হইতে পারে, কিন্তু আদর্শে তিনি একমত হইতেন। তথন ঐরপ ভাবিলেও এখন আমি স্পষ্টভাবে ব্রিয়াছি যে, গান্ধিন্ধীর আদর্শের সহিত সমাজতান্ত্রিক আদর্শের মূলগত পার্থক্য বিছ্যমান।

এইবার ১৯৩১-এর ফেব্রুয়ারী মাদে দিল্লীর কথায় ফিরিয়। আদা যাউক।
গান্ধী-আক্সইন আলোচনা চলিতেছে এমন সময় সহসা তাহা বন্ধ হইয়া গেল।
ক্ষেক দিন ধরিয়া বড়লাট গান্ধিজাকে ডাকিয়া পাঠাইলেন না; মনে হইল
কথাবার্ত্তা ভাঙ্কিয়া গেল। কার্য্যকরী সমিতির সদক্ষেরা দিল্লী ত্যাগ করিয়া স্ব স্থ প্রদেশে ফিরিবার জ্ঞা প্রস্তুত হইলেন। প্রস্থানের পূর্কের আমরা ভবিয়্তৎ, কার্য্য-প্রতি ও আইন অমাঞ্জ আন্দোলন (যাহা তথনও জারী ছিল) সম্বন্ধে

निद्वी-চूक्टि

পরামর্শ করিবার জন্ত মিলিত হইলাম। আমরা বুঝিলাম, আপোষ আলোচনা ভাঙ্গিয়া গেল, ইহা ঘোষণার পরেই আমরা আর একতা মিলিত হইয়া পরামর্শ করিবার স্বযোগ পাইব না। আমরা গ্রেফ তার হওয়ার প্রত্যাশা করিতে লাগিলাম এবং আরও শুনিলাম, গভর্গমেন্ট প্রচণ্ডভাবে কংগ্রেসকে দমন করিতে ক্বতসঙ্কল্প হইয়াছেন, সে চণ্ডনীতি পূর্ব্বাপেক্ষা অধিকতর ভীষণ হইবে। অতএব আমরা সর্বশেষবার মিলিত হইলাম এবং ভবিষ্যতে আন্দোলন পরিচালনার জন্ত কতকগুলি প্রস্তাব গ্রহণ করিলাম। এবারের প্রস্তাবে একট বৈশিষ্ট্য ছিল। পূর্বে নিয়ম ছিল যে, সভাপতি গ্রেফ্তারের পূর্বে অস্থায়ী সভাপতি এবং কার্য্যকরী সমিতির সদস্ভের শৃক্ত পদ মনোনয়ন ঘারা পূর্ণ করিবার ব্যবস্থা করিয়া যাইবেন। স্থলাভিষিক্ত কাৰ্য্যকরী সমিতি প্রক্বত প্রস্তাবে কোন কার্য্যই করিতে পারে নাই। কোন ব্যাপারে নৃতন কিছু নির্দ্ধারণ করিবার অধিকারও ইহার ছিল না। সদস্যরা কেবল জেলে যাইতে পারিতেন। যাহা হউক, এইরূপ একজনের পর একজন মনোনয়নের প্রথার বিপদও ছিল। ইহার ফলে কংগ্রেসের মর্য্যাদাহানিকর ব্যাপারও ঘটতে পারিত। এই আশহা করিয়া দিল্লীতে কার্য্যকরী সমিতি সিদ্ধান্ত করিলেন যে ভবিশ্বতে আর অস্থায়ী সভাপতি ও ञ्चला ভिষিক্ত সদস্য মনোনয়ন করা হইবে না। যে সকল মূল সদস্য কারাগারের বাহিরে থাকিবেন তাঁহারা দমিতির পূর্ণ ক্ষমতায় ক্ষমতাবান হইয়া কার্য্য করিবেন। যথন সকলে মিলিয়া কারাগারে যাইবেন, তথন সমিতির কোন কাজ থাকিবে না। তবে আমরা একট্ আড়ম্বর করিয়া বলিলাম যে, সে অবস্থায় কার্যাকরী সমিতির ক্ষমতা দেশের প্রত্যেক নরনারীর উপর ক্রন্ত হইবে। আমরা সর্বসাধারণকে উৎসাহের সহিত সংঘর্ষে প্রবুত্ত হইতে আহ্বান করিলাম।

এই প্রস্তাবে সংঘর্ষ পরিচালনের সাহসিকতাপূর্ণ নির্দেশ দেওয়া হইল এবং আপোষের সর্বপ্রকার পথ ইহাতে বন্ধ করা হইল। আমাদের কেন্দ্রীয় কার্য্যালয়ের সহিত দেশের অন্যান্ত অংশের যোগাযোগ রক্ষা করা এবং নিয়মিত-ভাবে নির্দেশাদি প্রদান করা ক্রমশঃ কঠিন হইয়া উঠিয়াছিল। আমাদের পুরুষ ও মহিলা কর্মীরা সকলেই স্থপরিচিত এবং তাঁহারা প্রকাশ্যে কাজ করিতেন বলিয়া ইহা অনিবার্য্য ছিল। তাঁহাদের গ্রেক্তারের সম্ভাবনা সর্বনাই থাকিত। ১৯০০-এ গুপ্ত সংবাদবাহীদল গঠন করিয়া নির্দেশ প্রচার, পরিদর্শন ও রিপোর্টাদি আনয়নের ব্যবস্থাদি হইয়াছিল। ইহাতে কাজ ভালই চলিয়াছিল এবং আমরা ব্রিয়াছিলায় য়ে, এইয়পে গুপ্তভাবে সংবাদ সংগ্রহের কাজ আদর্শের সহিত কিয়ৎপরিমাণে সামঞ্জন্তীন এবং গান্ধিজীও ইহার বিরোধী ছিলেন। কেন্দ্র হইতে নির্দেশের অভাবে কাজ চালাইবার দায়িত্ব আমরা স্থানীয় লোকের উপর অর্পণ করিলাম। অন্তথা তাহারা উপর হইতে নির্দেশ পাইবার জন্ত

অপেক্ষা করিবে অথবা কিছুই করিবে না। অবশ্য সম্ভবত নির্দেশ দেওয়া ঘাইতে পারে।

এইভাবে একটি প্রস্তাব ও অক্যান্ত প্রস্তাব পাশ করিয়া আমর। যাত্রার জন্ত প্রস্তুত হইলাম। (পরবর্ত্তী ঘটনায় এই সকল প্রস্তাব প্রকাশ করা হয় নাই।) এমন সময় লর্ড আরুইনের নিকট হইতে পুনরায় আহ্বান আদিল এবং আপোষ প্রস্তাব আলোচনা স্কুক্ন হইল।

৪ঠা মার্চ্চ মধ্যরাত্রি পর্যান্ত বড়লাটের বাড়ী হইতে গান্ধিজীব প্রত্যাগমনের আশায় আমরা অপেকা করিতে লাগিলাম। তিনি রাত্রি ছুইটার সময় ফিরিয়া আদিলেন। এবং আমাদিগকে জাগাইয়া সংবাদ দেওয়া হইল যে, আপোষ প্রস্তাবগুলি নির্দ্ধারিত হইয়াছে। আমরা থসড়াথানি দেখিলাম। পূর্ব্বে আলোচনা-প্রসঙ্গে আমি অধিকাংশ ধারাগুলি জানিতাম কিন্তু ছুই নম্বর ধারার * বক্ষাকবচ ইত্যাদি দেখিয়া আমি অত্যন্ত মর্মাহত হইলাম। ইহার জন্ম আমি প্রস্তুত ছিলাম না। আমি সে রাত্রের মত আর কিছু বলিলাম না, সকলেই স্ব শ্ব্যায় ফিরিয়া গেলাম।

অবশ্য বলিবার বিশেষ কিছু ছিল না। যাহা হইবার হইয়া গিয়াছে, আমাদেব নেতা স্ববং কথা দিবা আসিয়াছেন। এখন আমরা তাহার সহিত ভিন্নমত অবলম্বন কি করিয়া করিতে পারি ? তাহাকে পরিত্যাগ করা ? তাঁহার সহিত বিচ্ছিন্ন হওয়া ? আমাদের অনৈক্য ঘোষণা করা ? ইহাতে ব্যক্তিগতভাবে কাহারও সম্ভোষ হইতে পারে কিন্তু তাহাতে চ্ড়ান্ত সিদ্ধান্তের কিছু আসিয়া যাইবে না। অন্ততঃ সাময়িক ভাবেও তথনকার মত আইন অমান্ত আন্দোলন শেষ হইল। এবং কার্য্যকরী সমিতির পক্ষেও ইহা পরিচালনা করা সম্ভবপর নহে। কেন না. গভর্গমেণ্ট ঘোষণা করিয়া দিবেন, মিঃ গান্ধী আপোষ করিতে সম্মত হইয়াছেন। আমি এবং আমাদের অন্তান্ত সহকর্মীরা আইন অমান্ত আন্দোলন স্থগিত রাথিয়া গভর্গনেণ্টের সহিত সাময়িক আপোষে ইচ্ছুক ছিলাম। আমাদের সহকর্মীদিগকে পুনরায় কারাগারে প্রেরণ এবং যে সহস্র সহস্র ব্যক্তি জেলে রহিয়াছেন তাঁহাদিগকে সেইখানে রাথার নিমিত্তের ভাগী হওয়া

^{*} দিলী-চৃক্তির ছই নম্বর সর্ব (১৯৩১, ৫ই মার্চচ) 'শাসনতন্ত্র সম্পর্কিত প্রশ্নে, হিজ ম্যাজেষ্টিজ গর্জামেটের সম্মতিক্রমে, ভবিছৎ আলোচনার সীমা এই ভাবে নির্দিষ্ট হইবে যে, গোল টেবিল বৈঠকে ভারতের নির্মতান্ত্রিক গর্জামেটের যে থসড়া আলোচিত হইরাছে, তাহাই পুনরায় বিচার করা হইবে। প্রতাবিত পরিকল্পনায় যুক্তরাষ্ট্র একটি অপরিহার্য্য অংশ হইবে এবং ভারতের দায়িছ, সংরক্ষিত বিষয় ও রক্ষাকবচগুলি ভারতের স্বার্থের দিক হইতে নিরূপণ করা হইবে। দৃষ্টান্ত স্বরূপ বলা যায়, যথা—দেশরক্ষা, বৈদেশিক ব্যাপার, সংখ্যালঘিঠদের অবস্থা, ভারতের ঋণ এবং পূর্ব্ব প্রতিশ্রুতি পূর্বণ।'

দিল্লী-চুক্তি

কাহারও পক্ষে সহজ নহে। যদিও আমরা অনেকে নিজেদের কারাজীবনের উপযুক্ত করিয়া প্রস্তুত করিয়াছিলাম এবং উহার পীড়াদায়ক দৈনন্দিন কার্যুপদ্ধতি লইয়া হাস্ত পরিহাস করিতাম, তথাপি আমাদের জীবনের দিবারাত্রগুলি কাটাইবার জন্ম কারাগার নিশ্চয়ই মনোরম স্থান নহে। তাহা ছাড়া যে তিন সপ্তাহের অধিককাল ধরিয়া গান্ধিজীও লর্ড আক্রইনের মধ্যে আপোষের কথাবার্ত্তা চলিতেছিল সেই সময় আসন্ধ আপোষের প্রত্যাশায় সমগ্র দেশ অধীর হইয়া উঠিয়াছিল। কথাবার্ত্তা ভাঙ্গিয়া গেলে দেশে নৈরাশ্রের সঞ্চার হইত সন্দেহ নাই। এই কারণে আমরা (কার্যকরী সমিতির সদস্তর্গণ) অস্থায়ী সন্ধির প্রস্তাবে (ইহা যে অস্থায়ী তাহা স্কম্পত্ত) সম্মতি দিলাম। কিন্তু সঙ্গে সঙ্গে আমরা ইহাও বলিলাম, এই সন্ধির ঘারা আমরা কোনও মূল নীতি প্রত্যাহার করিলাম না।

পবে বিভিন্ন বিষয় লইয়া যে তুমুল তর্কের তুফান উঠিয়াছিল ব্যক্তিগতভাবে আমি এগুলির প্রতি বিশেষ মনোযোগ দেই নাই। আমার তুইটি বিষয়ে বিশেষ লক্ষা ছিল। প্রথম কথা, আমাদের পূর্ণ স্বাধীনতা লাভের উদ্দেশ্যকে কিছুতেই গার্ট করা হইবে না, দ্বিতীয়ত:, এই সন্ধির প্রভাব আমাদের যুক্ত প্রদেশের ক্লুযুক্ আন্দোলনের উপর কি ভাবে পতিত হইবে। আমাদের কর্বন্ধ অথবা থাজনা-বন্ধের আন্দোলন এ পর্যান্ত বেশ সাফল্য লাভ করিয়াছিল এবং কোন কোন অঞ্চলে একেবারেই কিছু আদায় হয় নাই। ক্লুষকদের মেরুদণ্ড সোজা ছিল এবং সমগ্র জগতের ক্র্যিকার্য্যের অবস্থা এবং ক্র্যিপণ্যের মূল্যের মন্দার দরুণ তাহাদের পক্ষে থাজন। দেওয়া কঠিন ছিল। আমাদের করবদ্ধ আন্দোলন একাধারে রাজনৈতিক ও অর্থ নৈতিক। যদি গভর্ণমেন্টের সহিত একটা সন্ধি হয় তাহা হইলে আইন অমাত্য আন্দোলন প্রত্যাহ্বত হইবে এবং করবন্ধ আন্দোলনের কোনও রাজনৈতিক ভিত্তি থাকিবে না। কিন্তু মূল্য হ্রাস হওয়ায় অধিকাংশ ক্রমকের পক্ষে দাবীর অমুরূপ অর্থ দিবার অক্ষমতার ফলে যে অর্থ নৈতিক সমস্তার উদ্ভব হইয়াছে, তাহার কি হইবে ? গান্ধিজী লর্ড আরুইনের নিকট এই বিষয়টা স্পষ্ট করিয়া বলিয়াছিলেন। তিনি বলিয়াছিলেন যে, করবন্ধ আন্দোলন প্রত্যাহার করা হইলেও আমরা ক্বাক্দিগকে তাহাদের ক্ষমতার অতিরিক্ত খাজনা দিবাব উপদেশ দিতে পারিব না। এই ব্যাপারটি প্রাদেশিক বলিয়া ভারত গভর্ণথে**ণ্টের** সহিত বিশদভাবে আলোচনা করা সম্ভব হয় নাই। আমাদিগকে এই আখাস দেওয়া হইল যে, প্রাদেশিক গভর্ণমেণ্ট আনন্দের সহিত এ বিষয়ে আমাদের সঙ্গে পরামর্শ कतिया कृषक्टनत पूर्वभा त्यान्नकदन्न माधायल तिष्ठी कतिरतन। देश व्यनिर्मिष्ठे আশাদ মাত্র। কিন্তু দে অবস্থায় ইহা অপেক্ষা নির্দিষ্ট কোন প্রতিশ্রুতি পাওয়া কঠিন ছিল। কাজেই তথনকার মত এই ব্যাপারের এই খানেই শেষ হইল। আমাদের স্বাধীনতা লাভের ও আমাদের উদ্দেশ্যের মুখ্য প্রশ্নটি বহিয়া গেল।

এবং আমি দন্ধির তৃই নং ধারাটিতে দেখিলাম যে, এই উদ্দেশ্যকেও থর্ব করা হইয়াছে। ইহারই জন্ম কি এক বংসর কাল এত লোক এত তৃংথ বরণ করিল ? আমাদের গর্বিত উক্তি এবং তৃংসাহদিক কার্য্যের কি এই পরিণাম ? কংগ্রেসের স্বাধীনতা প্রস্তাব ২৬শে জান্ত্রয়ারীর সঙ্কল্প এবং তাহার পুন: পুন: উল্লেখের ফল কি ইহাই ? মার্চ্চ মাদের সেই রাত্রিতে আমি শ্যায় শুইয়া চিন্তা করিতে লাগিলাম, কোনও মহার্য্য সম্পদ চিরদিনের মত হারাইয়া গেলে যেরূপ মনোভাব হয়, আমার হৃদয়ও সেইরূপ শৃশ্যতায় পূর্ণ হইয়া উঠিল।*

৩৫ করাচী কংগ্রেস

গান্ধিজী পরোক্ষভাবে আমার মানসিক চাঞ্চল্যের কথা জানিতে পারিলেন। পরিদিন প্রভাতে প্রাতর্ত্রমণে যাইবার সময় আমাকেও সঙ্গে যাইতে বলিলেন। আমাদের মধ্যে দীর্ঘকাল আলোচনা হইল। তিনি আমাকে বুঝাইবার চেষ্টা করিলেন যে, কোন গুরুতর বিষয় অথবা মূলনীতি প্রত্যাহার করা হয় নাই। তিনি সন্ধির ছই নম্বর ধারাটিকে 'ভারতের স্বার্থ' এই কথাটির উপর জোর দিয়া এমনভাবে ব্যাথ্যা করিলেন যে, উহার সহিত আমাদের স্বাধীনতার দাবীর ঐক্যই রহিয়াছে। এই ব্যাথ্যা আমাব নিকট কষ্টকল্প না বলিয়া মনে হইল, তাঁহার যুক্তিতর্ক আমি মানিয়া লইতে পারিলাম না, তবে তাঁহার কথায় আমার মন অনেকটা শান্ত হইল। আমি তাঁহাকে বলিলাম, চুক্তিনামার গুণাগুণ ছাড়িয়া দিলেও তাঁহার আকস্মিক কার্যাগুলি দেখিয়া আমরা ভয় পাই। তাঁহার মধ্যে এমন এক অক্সাত বস্তু আছে, যাহা চৌদ্দ বংসরের ঘনিষ্ঠতাতেও আমি বুনিতে পারিলাম না বলিয়া সর্বাদাই শন্ধিত থাকি। তিনি নিজের মধ্যে এই অক্সাত বস্তুর অন্তিত্ব স্বীকার করিলেন এবং বলিলেন যে, তিনি নিজেও ইহার জন্ম দায়ী নহেন এবং ইহা যে তাঁহাকে কোথায় লইয়া যাইবে, তাহাও পূর্ব্ধ হইতে বলিতে পারেন না।

ছই-এক দিন আমি সন্দেহ-দোলায় ছলিতে লাগিলাম, কি করিব ব্ঝিয়া উঠিতে পারিলাম না। ঐ সন্ধির বিরুদ্ধতা করা অথবা উহা বন্ধ করার প্রশ্ন তথন আর উঠিতে পারে না। আমি বড় জোর কল্পনার দিক হইতে উহার সহিত সংশ্রব না রাখিতে পারি, কিন্তু বাস্তব ঘটনারূপে উহা আমাকে মানিয়া লইতে হইবেই। ইহাতে আমার ব্যক্তিগত অহমিকা চরিতার্থ হইতে পারে। কিন্তু

^{* &}quot;জগতে প্রলর দিক মুখরিত করিয়া আসে না, নিশ:ক পদস্থারেই আসে।"

করাচী কংগ্রেস

বৃহত্তর সমস্থার তাহাতে কি সাহায্য হইবে? অতএব ইহাকে সৌজন্মের সহিত মানিয়া লইয়া গান্ধিজীর মতই অমুক্ল ব্যাখ্যা করাই ভাল নহে কি? সন্ধির পরেই সংবাদপত্রের জন্ম তিনি যে বিবৃতি দিলেন, তাহাতে ঐ ব্যাখ্যার উপর জার দিয়া বলিলেন যে, আমরা স্বাধীনতার দাবী একটুও বর্জন করি নাই। যাহাতে তখন এবং ভবিন্তুতে কোন ভ্রান্ত ধারণার উন্তব না হয়, এজন্ম তিনি লর্ড আরুইনের নিকট গিয়া বিষয়টি পরিন্ধার করিয়া বলিয়া আদিলেন। গান্ধিজী তাহাকে বলিলেন, যদি কংগ্রেস গোল টেবিল বৈঠকে কোন প্রতিনিধি প্রেরণ করে, তাহা হইলে এই ভিত্তির উপরই দাবী উপস্থিত করা যাইবে। লর্ড আরুইন অবশ্য এই দাবী স্বীকার করিয়া লইতে পারেন না, তবে ইহা দাবী করিবার অধিকার কংগ্রেসের আছে, তিনি ইহা স্বীকার করিলেন।

মানসিক দ্বন্ধ ও বেদনা সত্ত্বেও আমি ঐ সদ্ধি অঙ্গীকার করিয়া উহার অফুক্লে কার্য্য করিবার সঙ্কল্প করিলাম। কোন মধ্যপথ আমি খুঁজিয়া পাইলাম না।

লর্ড আরুইনের সহিত আলোচনা কালে, সন্ধির পূর্ব্বে ও পরে গান্ধিজী বহুবার আইন অমান্ত আলোচনা কালে, সন্ধির পূর্ব্বে ও পরে গান্ধিজী বহুবার আইন অমান্ত আলোচনা ছাড়াও অন্তান্ত রাজনৈতিক বন্দীর মৃক্তির জন্ত অহুবোধ করিয়াছিলেন। আইন অমান্তের বন্দীদের মৃক্তির কথা সন্ধিপত্তের মধ্যেই ছিল। তাহা ছাড়া, কারাদণ্ডে দণ্ডিত অথবা বিনা বিচারে অপরাধ না জানিতে দিয়া আটক বন্দীও সহত্র সহত্র ছিল। অন্তরীণে আবন্ধদের মধ্যে অনেকেই বহু বর্ধ আটক ছিলেন। ইহা লইয়া সমস্ত ভারতে, বিশেষভাবে বাঙ্গলা দেশে অত্যন্ত অসম্বোষের সঞ্চার হইয়াছিল। বিনা বিচারে আটক নীতির ফলে বাঙ্গলা দেশই বেশী বিত্রত হইয়াছে। পেঙ্গুইন দ্বীপের বড় কর্ত্তার মতই (অথবা ড্রেফাস্ মামলায়?) ভারত গভর্গমেন্ট বিশ্বাস করিতেন যে, প্রমাণের অভাবই সর্ব্বশ্রেষ্ঠ প্রমাণ। প্রমাণ যে নাই, ইহা খণ্ডন করা যায় না। গভর্গমেন্টের অভিযোগ এই যে, অন্তরীণে আবদ্ধ ব্যক্তিরা অত্যন্ত উগ্র বিপ্লবী অথবা বৈপ্লবিক অপরাধপ্রবণ। সন্ধির অংশ স্বন্ধপ, গান্ধিজী এই মৃক্তির দাবী করেন নাই। বাঙ্গলার আবহাওয়া স্বাভাবিক এবং রাজনৈতিক অসম্বোধ নিবারণের জন্ত তিনি উহা অত্যাবশ্রুক বলিয়া উল্লেখ করিয়াছিলেন। কিন্তু গভর্গমেন্ট ইহাতে রাজী হইলেন না।

গান্ধিজীর ব্যাকুল অন্থরোধ উপরোধেও গভর্গমেণ্ট ভগৎ সিংহের মৃত্যুদণ্ড
মকুব করিতে রাজী হইলেন না। ইহার সহিত সন্ধির অবশুই কোন সম্বন্ধ
ছিল না কিন্তু এই বিষয়ে দেশব্যাপী যে মনোভাবের স্বষ্ট হইয়াছিল, তাহার
জন্মই গান্ধিজী স্বতন্ত্রভাবে এই অন্থরোধ উপস্থিত করিয়াছিলেন। কিন্তু তিনি
নিরাশ হইলেন।

এইকালে একটি ঘটনায় ভারতীয় টেররিষ্ট দলের মনোভাব জানিবার আমার স্থবিধা হইয়াছিল। আমার কারামুক্তির পরে, পিতার মৃত্যুর পুর্বের কিম্বা কয়েকদিন পর এই ঘটনা ঘটিয়াছিল। একজন অপরিচিত ব্যক্তি আমার সহিত দেখা করিবার জন্ম আমাদের বাড়ীতে আসিয়াছিলেন, গুনিলাম, তাহার নাম চক্রশেথর আজাদ। আমি তাঁহাকে পূর্বেক কথন দেখি নাই। শুনিয়াছিলাম, দশ বংদা পূর্ণের, ১৯২১ দালে স্কুল ত্যাগ করিয়া তিনি অসহযোগ আন্দোলনে কারাগ্যন করিয়াছিলেন। সেখানে জেলশুখলা ভঙ্গ করিবার অপরাধে এই পনর বংসরের বালককে বেত্রদণ্ড দেওয়া হয়। ইহার পর তিনি টেররিষ্ট দলে যোগদান করেন এবং উত্তর ভারতে ঐ দলেব একজন প্রতিপত্তিশালী সদস্য হইযা উঠেন। এই সকল কথা আমি পূর্ব্বেই শুনিয়াছিলাম, তবে এই শ্রেণীর গুজবে আমার বড় কৌত্রল ছিল না। অতএব, তাঁহাকে দেখিয়া আমি আশ্চণ্য হইলাম। আমাদের কাবামুক্তির ফলে কংগ্রেসের সহিত গভর্ণমেণ্টের আপোষের প্রত্যাশা সকলের মনেই জাগিয়াছিল, এই কারণেই তিনি আমার সহিত দেখা করেন। তিনি জানিতে চাহিলেন, যদি আপোষ হয়, তাহা হইলে তাহার দলের লোকদের দেখানে কোন ঠাই হইবে কি-না? তাহারা কি এমনইভাবে নির্বাদিত জীবন যাপন করিবে, প্রতাড়িত হইয়া একস্থান হইতে অন্তত্র ভ্রমণ করিবে, তাহাদের মস্তকের জন্ত পুরস্কার ঘোষিত থাকিবে এবং সম্মুথে থাকিবে ফাঁসির সম্ভাবনা ? অথবা তাহাদিগকে শাস্তিতে জীবন্যাপনের স্তথোগ দেওয়া হইবে ? তিনি আমাকে বলিলেন, তিনি এবং তাঁহার অনেক সহকর্মী বুঝিতে পারিয়াছেন যে, কেবলমাত্র টেররিষ্ট কার্য্যপদ্ধতি নিফল, ইহার ছারা কোন কল্যাণ হইবে না। অবশ্য, তিনি কেবলমাত্র শান্তিপূর্ণ উপায়ে ভারতবর্ষ স্বাধীনতা লাভ করিবে ইহা বিশ্বাস করিতেও প্রস্তুত ছিলেন না। তাঁহার বিশ্বাস, ভবিশ্বতে ভাষণ সংঘর্ষ ঘটিতে পারে, তবে তাহা টেররিজম নহে। টেররিজম দারা ভারতবর্ষ স্বাধীন হইতে পারিবে না, একথাও তিনি দ্যতার সৃহিত বলিলেন। কিন্তু তাঁহাকে শান্তিতে বসবাস করিতে না দিয়া ষদি এইভাবে তাড়াইয়া লওযা চলিতে থাকে, তবে কি হইবে ? তাঁহার মতে ইদানীং যে সকল টেরবিষ্ট ঘটনা ঘটিয়াছে, তাহা নিছক আত্মরক্ষার জন্ত।

টেররিজনের উপর বিশ্বাস ক্রমে অন্তর্হিত হইতেছে, আজাদের নিকট এই কথা শুনিয়া আমি আনন্দিত হইলাম, পরেও আমি ইহার প্রমাণ পাইয়াছি। দলের নীতি হিসাবে, টেররিজম-এর কার্য্যতঃ কোন অন্তিত্ব নাই ৷ ব্যক্তিগত বা আকস্মিক ঘটনার সম্ভবতঃ বিশেষ কারণ আছে। ইহা প্রতিশোধমূলক কার্য্য অথবা ব্যক্তিগত মানসিক বিক্বতির ফল; কোন সাধারণ বিশ্বাসজনিত কার্য্য নহে। অবশ্ব তাই বলিয়া পুরাতন টেররিষ্ট ও তাঁহাদের সঙ্গিণ অহিংসামস্কে

করাচী কংগ্রেস

দীক্ষা লইযাছেন অথবা ব্রিটিশ শাসনের অনুরাগী হইয়া উঠিয়াছেন, এরপ মনে করিবার কোন কারণ নাই। কিন্তু টেরবিজম সম্বন্ধে তাহাদের পূর্ব্ব ধারণা আর নাই। আমার বোধ হয়, ইহাদের অনেকেই নিশ্চিতরূপে ফাসিস্ত মনোবৃত্তিসম্পন্ন।

আমার রাজনৈতিক কার্য্যের মতবাদ বুঝাইয়া দিয়া আমি চক্রনেথরকে স্বমতে আনয়ন করিবার চেষ্টা করিলাম। কিন্তু তাহার মৃল প্রশ্নের কোন উত্তর দিতে পাবিলাম না, তিনি এখন কি করিবেন ? এমন কিছুই ঘটিবার সম্ভাবনা নাই যাহাতে তিনি ও তাঁহার মত ব্যক্তিবা শাস্তি পাইতে পারেন। আমি কেবল তাঁহাকে অন্ধরোধ করিলাম যে, তিনি যেন তাঁহার দলের ব্যক্তিদিগকে ভবিশ্বতে হিংসামূলক কার্য্য হইতে বিরত রাথিবার চেষ্টা করেন, কেন না, তাহাতে তাঁহাদের দলের ক্ষতি, দেশেব স্বার্থেরও ক্ষতি।

তুই-তিন সপ্তাহ পরে, যথন গান্ধী-আরুইন কথাবার্তা চলিতেছিল, তথন দিল্লীতে শুনিলাম যে, চন্দ্রশেধর আজাদ এলাহাবাদে পুলিশের গুলীতে নিহত হুইয়াছেন। দিবাভাগে কোন উদ্যানে তাঁহাকে দেখিতে পাইয়া পুলিশবাহিনী চারিদিকে বিরিয়া ফেলে। তিনি একটি গাছের আড়ালে দাঁড়াইয়া আয়রক্ষা করিতে থাকেন। উভয়পক হইতে গুলীবর্ষণ চলিয়াছিল। নিহত হইবাব পুর্বেষ তাঁহার গুলীতেও তুই-একজন পুলিশ আহত হইয়াছিল।

সঞ্জিপত্র গৃহাত হইবার পরই আমি দিল্লা ত্যাগ করিয়া লক্ষ্ণে যাত্রা করিলাম।
আমরা অবিলয়ে আইন অমান্ত আন্দোলন বন্ধ করিবার ব্যবস্থা করিলাম; সমস্ত
কংগ্রেস প্রতিষ্ঠান অপূর্ব শৃঙ্খলার সহিত আমাদের নির্দেশ পালন করিল।
আমাদের দলের অনেকেই অসম্ভপ্ত হইয়াছিলেন এবং অনেকে উগ্রপদ্বী ছিলেন,
তাহাদিগকৈ নির্ব্ত করার মত কোন শক্তি আমাদের হাতে ছিল না। যদিও
অনেকে সমালোচনা করিলেন, তথাপি রহং প্রতিষ্ঠানের প্রত্যেক ব্যক্তিই এই
সন্ধি মানিয়া লইলেন। একজনও অবজ্ঞা করিয়াছেন, এমন সংবাদ আমি পাই
নাই। আমাদের প্রদেশের কোন কোন অঞ্চলে তথন থাজনাবন্ধের আন্দোলন
চলিতেছিল বলিয়া নৃতন ঘটনায় যে প্রতিক্রিয়ার উদ্ভব হইল, আমি তাহাই
লক্ষ্য করিতে লাগিলাম। আমাদের প্রথম কাজ হইল, আইন অমান্ত
আন্দোলনের প্রত্যেক বন্দীকে ছাড়িয়া দেওয়ার ব্যবস্থা করা। দিনেব পর
দিন হাজার হাজার বন্দীকে মৃক্তি দেওয়া হইল। যাহাদের অপরাধ সম্পর্কে
অনিশ্রতা-আছে এরপ কয়েকজন মাত্র জেলে রহিয়া গেল। অবশ্র সহস্র
সহস্র অন্তরীণে আবদ্ধ এবং হিংসামূলক কার্যের জন্ম দণ্ডিত ব্যক্তিরা মৃক্তি
পাইল না।

কারামৃক্ত বন্দীরা যথন স্ব স্ব নগরে উপস্থিত হইলেন তথন জনসাধারণ

ज अश्रवाम (मश्रक

ষতঃপ্রবৃত্ত হইয়া ভাহাদিগকে সম্বর্জনা করিল। এই উপলক্ষ্যে পুষ্প পল্পব পতাকা দারা গৃহসজ্জা, শোভাষাত্রা সভা বক্তৃতা ও মানপত্র প্রদান ইত্যাদি হইত। ইহা স্বাভাবিক, কিন্তু পুলিশের লাঠিচালনা, বলপ্রয়োগে সভা ও শোভাষাত্রা ভাঙ্কিয়া দেওয়ার ব্যাপারের মধ্যে এই পরিবর্ত্তন অতি আকন্মিক, পুলিশ অস্বাচ্ছন্দ্য অন্থভব করিতে লাগিল। এবং সম্ভবতঃ কারাপ্রত্যাগত ব্যক্তিদের মনেও একটু জয়ের অহঙ্কার হইয়াছিল। অবশ্য ইহাতে জয়গর্কের বিশেষ কোন কারণ ছিল না। তবে জেল হইতে বাহির হইলে স্বভাবতঃই ফ্রির কারণ ঘটে, অবশ্য জেলে একেবারে প্রবেশ করিতে না হইলে এবং দলে দলে জেল হইতে বাহির হইলে আনন্দের ত কথাই নাই।

এই ঘটনা উল্লেখ করিবার কারণ এই যে. ক্যেক্মাস পরে 'এই জ্যোংস্বে' গভর্ণর ভীব আপত্তি প্রকাশ করিয়াছিলেন এবং আমাদের বিরুদ্ধে ইহাও একটা অভিযোগরূপে উপস্থিত করা হইয়াছিল। সর্বাদা প্রভাষের পরিমণ্ডলে বাস করিতে অভ্যন্ত, গভর্গমেন্ট সম্পর্কে সামরিক ধারণা পোষণকারী, জন-সাধারণের সহিত সংযোগ অথবা সম্পর্কহীন শাসকবর্গের দষ্টিতে তাহাদের ধারণামুদ্ধপ মর্য্যাদার কোনও অপহ্নব অত্যন্ত বেদনাদায়ক। এবিষয়ে আমরা শুনিয়া আশ্চর্য্য হইলাম যে, সিমলার তৃত্বশুক্ষ হইতে সমতল ক্ষেত্র পর্যান্ত সর্বত্ত সরকারী কর্মচারীরা জনসাধারণের এই গুদ্ধতা দেখিয়া ক্রোধে কম্পান্থিত হইতেছিলেন। যে স্কল সংবাদপত্ত্রে তাঁহাদের মত প্রতিধ্বনিত হয়, তাঁহারা সেকথা ভূলিতে পারেন নাই এবং সাডে তিন বংসর পরে এখনও তাঁহারা সেই ত্ব:সাহসিক ত্রন্দিনের কথা চিস্তা করিয়া শিহরিয়া উঠেন। তাঁহাদের মতে কংগ্রেসপন্থীরা যেন বুহং জয়লাভ করিয়াছে এমনই ভাব দেখাইয়া অহঙ্কত হইয়া উঠিয়াছিল। গভর্ণমেণ্ট এবং তাঁহাদের সংবাদপত্রস্থ বন্ধুগণের এই উন্মা দেখিয়া আমাদের দৃষ্টি খুলিয়া গেল। তাঁহাদের মানদিক অবস্থা এবং তাঁহারা কতথানি व्याज्ञानमन कतिशाहितनन जाश वामता तिथित्ज भारेनाम। वामात्मत **নৈগুদামন্তদের কয়েকটি বক্ত**তা ও গোটাকয়েক শোভাষাত্রাই তাঁহাদের ধৈৰ্য্যচ্যতি ঘটাইয়া ফেলিয়াছিল, ইহা এক আশ্চৰ্য্য দৃশ্য।

কার্য্যতঃ, সাধারণ কংগ্রেসকর্মীদের মধ্যে ত নহেই, নেতাদের মধ্যেও বৃটিশ গভর্ণমেন্টকে 'হারাইয়া দিয়াছি' এমন কোন মনোভাব ছিল না। কিছু আমাদের নিজেদের লোকের সাহস ও আত্মোৎসর্গ দেখিয়া আমরা গর্বিত হইয়ছিলাম। ১৯৩০ সালে দেশ যাহা করিয়াছে, তাহাতে আমরা গর্বি বোধ করিয়াছি, আমাদের আত্মপ্রত্যেয় ও আত্মর্ময়াদা বাড়িয়াছে, এমন কি, আমাদের কনিষ্ঠতম স্বেচ্ছাসেবক পর্যান্ত এই গর্বে সোজা হইয়া মাথা উচু করিয়া চলিত। আমরা আরও ব্রিয়াছিলাম যে, এই বৃহৎ সংঘর্ষ সমগ্র জগতের দৃষ্টি আকর্ষণ

করাচী কংগ্রেস

করিয়াছে, ব্রিটিশ গভর্ণমেণ্টের উপর অত্যধিক চাপ দিয়াছে এবং আমাদিগকে লক্ষ্যের নিকটবর্তী করিয়াছে। কিন্তু ইহার সহিত গভর্ণমেণ্টকে পরাজিত করিবার কথার কোন সংশ্রব ছিল না ববং দিল্লী সন্ধি করিয়া গভর্ণমেণ্ট যে স্থবিবেচনা প্রদর্শন করিয়াছিলেন, সে সম্বন্ধে আমরা অনেকেই সম্যক্রপে সচেতন ছিলাম। আমাদের মধ্যে যাহারা বলিতেন যে, আমাদের লক্ষ্য এখনও বহুদ্রে এবং সম্মুণে অধিকতর কঠোর সংঘর্ষ অপেক্ষা করিতেছে, তাহাদিগকে গভর্ণমেণ্টের বন্ধুরা সংগ্রামলোলুপ এবং দিল্লী-চুক্তিবিরোধী বলিয়া অভিযুক্ত করিতেন।

যুক্তপ্রদেশে আমাদিগকে কৃষক সমস্তার সম্মুখীন হইতে হইল। যতদুর সম্ভব, ব্রিটিশ গভর্ণমেণ্টের সহিত সহযোগিতা করিবার জন্ম আমরা অবিলম্বে যক্তপ্রাদেশিক গভর্ণমেণ্টের সংস্রবে আসিলাম। দীর্ঘকাল পরে—ছয় বংসর সরকারী মহলে আমাদের কোন আনাগোনা ছিল না—ক্রুষক সমস্তা লইয়া আমি কয়েকজন উচ্চকর্মতাবীর সহিত দেখা করিলাম। আমাদের মধ্যে দীর্ঘ পত্রবিনিময়ও চলিতে লাগিল। প্রাদেশিক রাষ্ট্রীয় সমিতি গভর্ণমেণ্টের সহিত কথাবার্ত্তা চালাইবার মুখপাত্র হিসাবে গোবিন্দবল্লভ পন্থকে নিযুক্ত করিলেন। পলী-অঞ্চলের ছঃখ, কৃষিপণ্যের মূল্য হ্রাস এবং চাহিদা অহুরূপ থাজনা দিবার সাধারণ ক্রুষকদের অক্ষমতা তাঁহারা স্বীকার করিলেন, প্রশ্ন হইল কি পরিমাণ থাজনা মাপ দেওয়া যাইতে পারে এবং তাহার মীমাংসা সম্পূর্ণরূপে প্রাদেশিক গভর্ণমেন্টের উপরেই নির্ভর করে। সাধারণতঃ গভর্ণমেন্ট জমিদারের সহিতই বঝাপড়া করিয়া থাকেন, প্রত্যক্ষভাবে প্রজাদের সহিত কিছু করেন না। অতএব খাজনা ক্মাইবার অথবা মাপ দিবার ভার প্রধানতঃ জমিদারের। যতদিন গভর্ণমেন্ট তাঁহাদের দেয় রাজস্বের অংশবিশেষ মাপ না করিতেছেন ততদিন তাঁহারা ঐরপ করিতে রাজী হইলেন না। যাহাই ঘটুক, তাঁহারা স্বভাবতঃই রায়তদের থাজনা মাপ দিতে ইচ্ছুক ছিলেন না। কাজেই সমস্থার মীমাংসার ভার গভর্ণমেন্টের উপর নির্ভর করিতে লাগিল।

প্রাদেশিক রাষ্ট্রীয় সমিতি ক্বয়কদিগকে জানাইয়া দিলেন যে, থাজনা-বন্ধ আন্দোলন প্রত্যাহার করা হইয়াছে, এখন তাহারা সাধ্যমত গাজনা দিতে পারে। কিন্তু তাহারা ক্রয়কদের প্রতিনিধিরূপে মোটারকম খাজনা মহুবের দাবী করিলেন। দীর্ঘকাল গভর্ণমেন্ট কিছুই করিলেন না, সম্ভবতঃ ছুটি অথবা বিশেষ কর্ত্তব্যের জন্ম গভর্ণর শুর ম্যালকম হেলীর অন্থপস্থিতির জন্ম তাঁহারা বাধা অন্থভব করিতেছিলেন। ক্রত ও বহুদ্রপ্রসারী ব্যবস্থার তথন আবশ্রক ছিল। কিন্তু অস্থায়ী গভর্ণর ও তাঁহার সহযোগীরা ইতন্ততঃ করিয়া কিছুই করিলেন না এবং গ্রীষ্মকালে শুর ম্যালকম হেলীর প্রত্যাগমনের জন্ম অপেকা

করিতে লাগিলেন। এই অনিশ্চিত অবস্থা ও বিলম্বের ফলে অবস্থা অধিকতর শোচনীয় হইল এবং প্রজাদের হর্দশা বাডিয়া গেল।

দিল্লী-সন্ধির অব্যবহিত পরেই আমার স্বাস্থ্য একটু ভাঙ্গিয়া পড়িল। জেলেই আমার শবীর থারাপ হইয়াছিল, তারপর পিতার মৃত্যু এবং দিল্লীতে দীর্ঘকাল আলোচনার ক্লান্তি আমার দেহ সহা করিতে পারিল না। তবু কোন প্রকারে একট ভাল হইয়া করাচী কংগ্রেসেব কাজ চালাইয়া লইলাম।

উত্তর-পশ্চিম ভারতের করাচী বন্দর অত্যন্ত তুর্গম স্থান; বিস্তৃত মকুভূমি দারা ইহা অবশিষ্ট ভারত হইতে প্রায় বিচ্ছিন্ন। তথাপি বহু দূরবর্ত্তী স্থান হইতে অনেক লোক এথানে সমবেত হইয়াছিলেন এবং দেশের তৎকালীন মনোভাব কবাচীতে স্বস্পাইরূপে অভিব্যক্ত হইয়াছিল। জাতীয় আন্দোলনের ক্রমবর্দ্ধিত শক্তি দেখিয়। সকলেই সম্ভুষ্ট। কংগ্রেস স্কুশুখালার সহিত অসামান্ত ত্যাগ স্বীকার করিয়াছে, যথানিয়মে নিদ্দেশমত কার্যা করিয়াছে, ইহাতে জনদাধারণের শক্তি ও সামর্থ্যের উপর সকলেরই বিশ্বাস দৃঢ় হইয়াছে। সর্ব্যত্তই কংগ্রেসের জন্ম গর্মাও সংঘত উৎসাহ লক্ষিত হইল। সন্মুখে বুহৎ সমস্তা ও বিম্ণুলির জন্ম গভার দায়িত্ববোধেরও অভাব ছিল না। আমাদের বক্তব্য ও প্রস্তাব লঘুভাবে ব্যক্ত করা বা গ্রহণ করা সম্ভব নহে, কেন না, উহার প্রভাব ও প্রতিক্রিয়া সমস্ত জাতীয় কর্মপ্রণালী নিয়ন্ত্রিত করিবে। দিল্লী সন্ধি যদিও অধিকাংশ ব্যক্তি গ্রহণ করিয়াছিলেন, তথাপি জনমত উহার অন্নুক্ল ছিল না, এজন্ত আমাদের কিছু অস্থবিনায় পড়িতে হইতে পারে বলিয়া আশকা ছিল। ইহার ফলে দেশের মুণ্য সমস্তাগুলি একটু ঘোলাইয়া গিয়াছিল। তাহার উপর কংগ্রেদের প্রাকালে ভগং সিংহের ফাঁসি লইয়া এক নতন অসম্ভোষ দেখা গেল। এই মদস্তোষের প্রাবল্য উত্তর ভারতেই লক্ষ্য করা গেল এবং করাচীতে (নিকটবত্তী বলিয়া) পাঞ্জাব হইতে বহুসংখ্যক লোক উপস্থিত হইয়াছিলেন।

অখ্যান্য কংগ্রেদ অপেকাও করাচীতে গান্ধিন্দী ব্যক্তিগত ভাবে অধিকতর জয়লাভ করিলেন। সভাপতি ছিলেন শক্তিমান ও জনপ্রিয় গুজরাটের ষশস্বী জননায়ক, সন্দার বল্লভাই প্যাটেল; কিন্তু এই রঙ্গমঞ্চে মহাআই প্রধান নায়ক। আবত্ল গছুর থার নেতৃত্বে সীমান্ত প্রদেশ হইতে শক্তিশালী 'লালকুর্ত্তাদল' কংগ্রেসে ঘোগদান করিয়াছিলেন। লালকুর্ত্তাদল কংগ্রেসে সকলের প্রশংসা ও জয়ননি লাভ করিলেন। ১৯৩০-এর এপ্রিল হইতে তাঁহারা ক্রোধের বহু কারণ সত্ত্বে শান্তিপূর্ণ সাহসের সহিত কর্ত্তব্যপালন করিয়া সারা ভারতের শ্রেজন করিয়াছিলেন। বেছ-শার্ট বা লালকুর্ত্তা নাম দেখিয়া অনেকে ভ্রাস্তভাবে মনে করেন যে ইহারা ক্র্যানিষ্ট অথবা বামপন্থী শ্রমিকদল। তাহাদের



तात्रत इ.स्ट्रा १५ वट २ ना रिटर्स



আইন অমান্ত আন্দোলনের স্থচনা স গ্রামের প্রাক্সন্ত মালাভূমিত জওহরলাল এবং শ্রীম্ভা কমলা নেহক

করাচী কংগ্রেস

আদল নাম হইল খুদাই থিদ্মদারে এবং ইহা কংগ্রেসের সহিত যুক্তভাবে কাজ করিত। (পরে ১৯৩১ হইতে ইহা কংগ্রেসের অন্তর্ভুক্ত হইয়াছিল।) তাহাদের প্রাচীনকালের পোষাক রক্তবর্ণ ছিল বলিয়া তাহাদের 'লালকুর্ত্তা' বলা হইত। তাহাদিগের কার্য্যতালিকায় জাতীয় ও সমাজ-সংস্কারের প্রস্তাব ছিল, কিন্তু কোন অর্থ নৈতিক কার্য্যপদ্ধতি ছিল না।

করাচীতে ম্থ্য প্রস্তাব ছিল দিল্লী-সদ্ধি ও গোলটেবিল বৈঠক লইয়া। কার্যাকরী সমিতির রচিত ও নির্দারিত প্রস্তাবে আমি সায় দিলাম। কিন্তু গান্ধিজী যথন আমাকেই উহা প্রকাশ্য অবিবেশনে উপস্থিত করিতে বলিলেন, তথন আমি ইতস্ততঃ করিতে লাগিলাম। প্রস্তাবটি আমার মতমত নহে বলিয়া আমি প্রথমে অস্বীকার করিলাম, কিন্তু পরক্ষণেই মনে হইল, ইহা ছুর্বলতা ও অব্যবস্থিতচিত্ততার পরিচায়ক; হয় আমাকে ইহা সমর্থন করিতে হইবে, নয় বিকন্ধতা করিতে হইবে, দোটানায় পড়িয়া লোককে কল্পনা ও অন্থমান করিবার স্থযোগ দেওয়া উচিত নহে। শেষ মৃহুর্ত্তে কংগ্রেসে প্রস্তাব উপস্থিত করিবার কয়েক মিনিট পূর্বের আমি রাজী হইলাম। সেই বৃহৎ জনমণ্ডলীর সম্মৃথে আমি সর্বলভাবে আমার মনোভাব ব্যক্ত করিলাম, যে কারণে এই প্রস্তাব আমি সর্বান্তঃকরণে গ্রহণ করিয়া তাহাদিগকে সমর্থন করিতে অন্থরোধ করিতেছি, তাহাও বলিলাম। মৃহুর্ত্তের উত্তেজনাপ্রস্থত আমার সেই বক্তৃতায়, কোন আলঙ্কারিক শন্দচাতুর্য্য ছিল না, ভাবিয়া চিস্তিয়াও কিছু বলি নাই। আমার হলয় হইতে স্বতঃউৎসারিত এই বক্তৃতার ফল আমার পূর্ব্ব হইতে প্রস্তুত করা বক্তৃতা অপেক্ষা ভাল হইয়াছিল।

আরও কয়েকটি প্রস্তাবে আমি বক্তৃতা করিয়াছিলাম, তাহার মধ্যে তগৎ সিংহ এবং মৌলিক অধিকার ও অর্থ নৈতিক কার্য্যপদ্ধতি সম্পর্কিত প্রস্তাব, এই ছইটি উল্লেখযোগ্য। শেষোক্ত প্রস্তাবে আমি অধিকতর উৎসাহ প্রদর্শন করিয়াছিলাম, কেন না, ইহার বিষয়গুলিতে আমার সম্মতি ছিল, দ্বিতীয়তঃ ইহাতে কংগ্রেদ এক অভিনব নীতি ও উদ্দেশ্য স্বীকার করিল। এতদিন কংগ্রেদ খাঁটি জাতীয়তাবাদের আদর্শে ই চলিয়াছে, কূটারশিল্প ও স্বদেশীর উৎসাহ প্রদান ছাড়া অন্যান্ত অর্থ নৈতিক সমস্যাগুলিকে পরিহার করিয়াই চলিয়াছে। করাচী প্রস্তাবে কংগ্রেদ সমাজতান্ত্রিক পথে প্রথম পদার্পণ করিয়া একটু অগ্রদর হইল—প্রধান প্রধান ব্যবসায় ও লোকহিতকর ব্যবসায়গুলি জাতীয় সম্পত্তিতে পরিণত করা, ধনীদের ট্যাক্স-বৃদ্ধি করিয়া গরীবদের ট্যক্সের বোঝা লাঘ্ব ইত্যাদি। অবশ্য ইহা মোটেই সোম্যালিজ্বম নহে, যে কোন ধনতান্ত্রিক রাষ্ট্রও এই সকল ব্যবস্থা সহজ্ঞেই গ্রহণ করিতে পারে।

এই মোলায়েম ও নিরস প্রস্তাটিতে ভারত গভর্ণমেন্টের ধুরদ্ধরগণের ছশ্চিস্তা

বাড়িয়া গেল। সম্ভবতঃ তাঁহারা তাঁহাদের স্বভাবসিদ্ধ দুরদৃষ্টির বলে দেখিতে পাইলেন যে, বলশেভিদের স্বর্ণ গোপনপথে করাচীতে আসিয়া কংগ্রেদ নেতাদের বিগড়াইয়া দিতেছে। এক প্রকার রাজনৈতিক অন্তঃপুরবাদী, বহির্জগৎ হইতে বিচ্ছিন্ন গোপনতার আবহাওয়ায় অভ্যস্ত শাসকগণের কৌতৃহলী মন সর্বনাই রহস্তময় কল্পিত কাহিনী নির্মিচারে গ্রহণ করিয়া থাকে। তারপর এই কাহিনীগুলি এক রহস্তময় উপায়ে অল্লে অল্লে অম্পাহীত সংবাদপত্রগুলিতে প্রকাশিত হইতে লাগিল। তাহাতে এমন ইঙ্গিতও করা হইল যে, যবনিকা উত্তোলিত হইলে আরও অনেক কিছ ঘটনা প্রকাশিত হইতে পারে। এইভাবে মল নীতি সম্পর্কিত করাচী প্রস্তাবকে অভ্যস্ত উপায়ে ঐ সকল কাহিনীর সহিত জড়িত করিতে দেথিয়া আমি সিদ্ধান্ত করিলাম যে. উহা সরকার পক্ষেরই মত। গল্প রটিয়াছিল যে, একজন রহশুময় ব্যক্তি (ক্যানিষ্ট দলের) ঐ প্রস্তাব বা উহার অধিকাংশ ভাগ রচনা করিয়া করাচীতে আমার হাতে গুঁজিয়া দিয়াছিলেন। তাহার পর আমি মি: গান্ধীকে সাফ বলিয়া দিলাম যে, হয় ইহা গ্রহণ করুন, নহিলে আমি দিল্লী-চুক্তির বিরোধিতা করিব এবং মিঃ গান্ধী আমাকে হাতে রাখিবার জন্ম উহা এহণ করিলেন ও কংগ্রেসের শেষ দিন পরিপ্রাস্ত বিষয়নির্ব্বাচন-সমিতিকে উহা গ্রহণ করিতে বাধ্য করিলেন।

সেই 'রহস্তময় ব্যক্তির' নাম যদিও খোলাখুলি উল্লেখ করা হয় নাই, কিন্তু বছ প্রকার ইদ্বিতের মধ্য দিয়া কাহাকে লক্ষ্য করা হইতেছে তাহা আমি স্পাইই ব্রিতে পারিলাম। আমি স্বয়ং রহস্তপূর্ণভাবে বা ঘুরাইয়া ফিরাইয়া কথা বলিতে অভ্যন্ত নহি। অতএব আমি শোজাস্থজি বলিতেছি য়ে, এম, এন, রায়কেই লক্ষ্য করা হইয়াছিল। কিন্তু ঐ নিরীহ করাচী প্রস্তাব সম্পর্কে এম, এন, রায় অথবা অন্ত কোন 'কয়্যনিষ্ট মনোভাবাপয়' ব্যক্তির ধারণা কি তাহা জানিলে দিল্লী সিমলার বড়কর্তাদের কিছু চোথ খুলিত। তাহারা শুনিয়া আশ্রুয়া হইতেন য়ে, ঐ শ্রেণীর লোক প্রস্তাবটির প্রতি ঘুণাই প্রকাশ করিয়াছেন এবং তাহার মতে উহা বুর্জ্জোয়া সংস্কারপন্থী মনোরভির বিশেষ নিদর্শন।

মি: গাদ্ধী সহক্ষে এই কথা বলা যায় যে, আমি গত সতর বৎসর ধরিয়া তাঁহার সহিত ঘনিষ্ঠ পরিচয়ের সোভাগ্য লাভ করিয়াছি। আমার পক্ষে তাঁহার উপর জাের জবরদন্তি করা এবং তাঁহার সহিত দর ক্যাক্ষি করার কথা কল্পনাতীত। আমরা পরস্পারের মত মানিয়া লইতে পারি অথবা কোন বিশেষ ব্যাপারে ভিন্ন মতও অবলম্বন করিতে পারি কিন্তু আমাদের পারস্পরিক আদান-প্রদানের মধ্যে কেনাবেচার মনােভাব আসিতে পাবে না।

এই শ্রেণীর প্রস্তাব কংগ্রেদে উপস্থিত করিবার কল্পনা অনেক দিন হইতেই ছিল। যুক্ত প্রদেশের কংগ্রেদ কমিটি কয়েক বংদর ধরিয়া এই বিষয়ে আন্দোলন

করাচী কংগ্রেস

করিতেছিলেন এবং একটি সমাজতান্ত্রিক প্রস্তাব নি: ভা: রাষ্ট্রীয় সমিতিকে গ্রহণ করাইবার জন্ম চেষ্টা করিতেছিলেন। ১৯২৯ সালে উহার মূল নীতি নিঃ ভাঃ রাষ্ট্রীয় সমিতিকে কতকটা গ্রহণ করাইতে পারা গিয়াছিল। তাহার পর আইন অমান্য আন্দোলন আদিল। ১৯৩১-এর ফেব্রুয়ারী ও মার্চ্চ মাদে দিল্লীতে গান্ধিজীর সহিত আমার প্রাত্ত্রমণ কালীন আলাপ আলোচনায় আমি ঐ বিষয় তাঁহাকে জানাই এবং তিনিও অর্থ নৈতিক ব্যাপার সম্পর্কিত একটি প্রস্তাব গ্রহণের অমুকুলে মত দেন। তিনি আমাকে ঐ প্রস্তাব করাচীতে উপস্থিত করিতে এবং উহা রচনা করিয়া তাঁহাকে দেখাইতে বলিলেন। আমি করাচীতে তাঁহাকে প্রস্তাবটি দেখাইলে তিনি উহার অনেক অদলবদল করিলেন। তিনি বলিলেন যে, কার্যাকরী সমিতিতে প্রস্তাবটি উপস্থিত করিবার পূর্বের আমাদের উভয়ের এক মত হওয়া উচিত। আমাকে কয়েকটি থস্ডা প্রস্তাব রচনা করিতে হইল এবং আমরা অক্তান্ত কাজে ব্যস্ত ছিলাম বলিয়া কয়েকদিন দেৱী হইয়া গেল। অবশেষে গান্ধিজী ও আমি একমত হইয়া প্রস্তাবটি কার্য্যকরী সমিতির সম্মথে উপস্থিত করিলাম। ইহা এক অভিনব প্রস্তাব এবং অনেক সদস্ত যে বিশ্বিত হইয়াছিলেন তাহা সতা। যাহা হউক, ইহা সহজেই সমিতিতে ও কংগ্রেসে গৃহীত হইল এবং ইহার ব্যাখ্যা ও প্রয়োগবিধি সম্বন্ধে ব্যবস্থা করিবার জন্য নিঃ ভাঃ রাষ্ট্রীয় সমিতির উপর ভার দেওয়া হইল।

যথন আমি এই প্রস্তাবটি রচনা করিতেছিলাম তথন নানাশ্রেণীর লোক আমার তাবুতে আসিতেন। অনেকের সহিত আমি এ বিষয়ে পরামর্শ করিয়াছি। কিন্তু এম, এন, রায়ের সহিত ইহার কোন সংশ্রবই ছিল না। আমি ভাল করিয়াই জানি যে, তিনি এই প্রস্তাব দেখিলে হাসিতেন এবং ইহা অন্থ্যোদন করিতেন না। আমি করাচী ধাতা করিবার কয়েকদিন পুর্বের এম, এন, রায়ের সহিত

আমি করাচী ধাত্রা করিবার কয়েকদিন পূর্ব্বে এম, এন, রায়ের সহিত এলাহাবাদে আমার সাক্ষাৎ হইয়াছিল। একদিন সদ্ধ্যায় তিনি অকস্মাৎ আমাদের বাড়ীতে উপস্থিত হইলেন। তিনি যে ভারতে আসিয়াছেন সে সম্বন্ধে আমার কোন ধারণা ছিল না। আমি তাঁহাকে দেখিবামাত্রই চিনিলাম। কেন না ১৯২৭ সালে মস্বোতে তাঁহার সহিত আমার দেখা হইয়াছিল। করাচীতেও তিনি আমার সহিত দেখা করেন, কিন্তু পাঁচ মিনিটের অধিক কাল তাঁহার সহিত আলাপ হয় নাই। অতীতে কয়েক বংসর ধরিয়া রায় আমার কার্য্যপ্রণালীর নিন্দা করিয়া অনেক কিছুই লিথিয়াছিলেন এবং তাঁহার নিন্দায় আমি অনেক সময় আঘাতও পাইয়াছি। তাঁহার ও আমার মধ্যে প্রচুর পার্থক্য সত্তেও আমি তাঁহার প্রতি আকর্ষণ অমুভব করিয়া থাকি এবং পরে যথন তিনি গ্রেফ্ তার হইয়া বিপদাপন্ন হইলেন তথন আমি তাঁহাকে যথাসাধ্য সাহায়্য (অত্যন্ত অল্প) করিতে চেষ্টা করিয়াছিলাম। তাঁহার তীক্ষ বৃদ্ধির ঔচ্ছল্য আমাকে আকর্ষণ

করিয়াছিল। তাঁহার সর্বাজন-পরিত্যক্ত নিংসঙ্গ একাকীত্বও আমাকে আকর্ষণ করিয়াছিল। রুটিশ গভর্গনেন্টের দীর্ঘ হস্ত তাঁহার দিকে প্রসারিত, জাতীয়তাবাদী ভারত তাঁহার প্রতি উদাসান এবং যাঁহারা নিজেদের ক্যানিষ্ট বলিয়া পরিচয় দেন তাঁহাদের নিকট তিনি আদর্শের প্রতি বিথাস্থাতকতার জন্ম নিন্দিত। আমি জানিতাম, তিনি দীর্ঘকাল কশিয়ায় ছিলেন এবং কোমিন্টার্ণের সহিত ঘনিষ্ঠভাবে সংশ্লিষ্ট ছিলেন। পরে তিনি তাহাদের ছাডিয়াছেন, অথবা সম্ভবতঃ তাহাবাই তাঁহাকে ছাডিয়াছে। কেন ইহা ঘটিল, আমি জানি না। তাঁহার বর্তমান মত কি, গোঁডা ক্যানিষ্টলেন সহিত তাঁহার মতভেদ কোথায়, সে বিষয়ে অস্পষ্ট ধারণা ছাডা আমাব ভাল জানা নাই। কিন্তু সর্বাজন-পরিত্যক্ত এই মানুষ্টির জন্ম আমি ব্যথিত হইযাছিলাম এবং আমার সাধারণ অভ্যাসের বিকদ্ধেও আমি তাঁহার মামলা-পিনিচালন কমিটিতে যোগ দিয়াছিলাম। সেই ১৯৩১ সালের গীম্মকালের পর হইতে তিন বংসর তিনি জেলে আছেন, অন্তম্থ দেহ লইয়া তাঁহাকে প্রকৃতপক্ষে নির্জনে দিন কাটাইতে হইতেছে।

ক্বাচীতে কংগ্রেদেব সর্বাশেষ কাজ নতন কার্য্যকরী সমিতি নির্ব্বাচন। নিঃ ভাঃ বাষ্ট্রায় সমিতি কর্ত্তক ইহা নির্ব্বাচিত হয়। কিন্তু নিঃ ভাঃ রাষ্ট্রায় সমিতি, সেই বংসরেব নির্বাচিত সভাপতির মত-ই (গান্ধিজী ও অক্তাক্ত সহক্ষ্মীদের স্থিত প্রামর্শক্রমে) অন্তুমোদন কবেন, ইহা প্রথায় প্রিণত হইয়াছিল। কিন্তু করাচীতে কার্য্যকরী সমিতির নির্ব্বাচন লইয়া এমন অবাঞ্চিত ব্যাপার ঘটিল, যাহা शृद्धि (कह शातना कतिएक शादान नाहै। क्रायक्षन मूमलमान मम् अहे निर्व्हाहरन, বিশেষভাবে একজনের (মুদলমান) নির্ব্বাচনে আপত্তি প্রকাশ করিলেন। তাঁহাদের দল হইতে কাহাকেও মনোনীত করা হয় নাই বলিয়া সম্ভবতঃ তাঁহারা অসম্ভুষ্ট হইয়াছিলেন। মাত্র পনর জন সদশু লইয়া যে নিখিল ভারতীয় কমিটি গঠিত, সেখানে সকল শ্রেণীব বার্থকে প্রতিনিধিত্ব দেওয়া অসম্ভব। বর্ত্তমান আপত্তি ব্যক্তিগত ও পঞ্চাবের ঘনোয়া ব্যাপার মাত্র, যাহার সম্বন্ধে আমরা কিছু জানিতাম না। ইহার ফলে পঞ্চাবের প্রতিবাদকারীরা কংগ্রেস হইতে দূরে সরিয়া 'অর্হর দল' অথবা 'মজলিদ্-ই-অর্হরের' সহিত যোগদান করিলেন। পঞ্চাবের কয়েকজন কম্মী ও জনপ্রিয় মুসলমান কংগ্রেসপন্থী উহাতে যোগ দিলেন এবং অনেক পাঞ্জাবী মুসলমান উহার সদস্ত হইলেন। ইহা বিশেষভাবে নিম মধ্যশ্রেণীর প্রতিষ্ঠান এবং নানাদিক দিয়। ইহার মুসলমান জনসাধারণের সহিত राग हिन। এইরপে ইহা শক্তিশালী হইয়া উঠিল। মূলহীন 'অন্তিত্বহীন বৈঠকথানায় দীমাবদ্ধ উচ্চশ্রেণীর মুদলমানদের জরাজীর্ণ সাম্প্রদায়িক সভাগুলি অপেক্ষা এই নবীন দল অধিকতর প্রতিষ্ঠালাভ করিল। অর্হর দলও অনিবার্য্যরূপেই সাম্প্রদায়িকতার দিকে ঝুঁকিয়া পড়িল, কিন্তু মুসলমান জনসাধারণের সহিত

করাচী কংগ্রেস

ইহার যোগ থাকায় এক প্রকার অম্পষ্ট অর্থ নৈতিক দৃষ্টিভঙ্কীও ইহাতে ছিল। এই দল দেশীয় রাজ্যে, বিশেষভাবে কাশ্মীর মুসলমান আন্দোলনে বড় অংশ গ্রহণ করিয়াছিল, তবে ইহা বিশ্বয় ও তুংথের কথা যে, অর্থ নৈতিক তুর্গতির সহিত সাম্প্রদায়িক ভেদনীতিও একত্রে মিশ্রিত করা হইয়াছিল। অর্হর দলের কতিপয় নেত। কংগ্রেস ত্যাগ করায় পঞ্চাবে কংগ্রেস ক্ষতিগ্রস্ত হইয়াছিল সন্দেহ নাই। কিন্তু করাচীতে আমবা ইহা অমুমান করিতে পারি নাই, কয়েক মাস পরে ইহা বুঝিতে পারিয়াছিলাম। করাচীতে, কার্য্যকরী সমিতির নির্বাচন লইযা অসম্ভোষই তাহাদেব কংগ্রেস ত্যাগের কারণ নহে। উহাতে কেবল বুঝা গিয়াছিল যে, হাওয়া কোন দিকে বহিতেছে; প্রকৃত কারণ আরও গভীর।

আমরা করাচীতে থাকিতেই কাণপুর হইতে হিন্দু-মুসলমান দান্ধার সংবাদ আদিল। তার পরেই সংবাদ পাওয়া গেল যে, গণেশ শন্ধর বিভার্থী যাহাদিগকে সাহায্য করিতে গিয়াছিলেন, দেই উন্মন্ত জনতা তাঁহাকে হত্যা করিয়ছে। এই শ্রেণীর দাদায় পাশবিক বর্ধরতা প্রায়ণ্ডই দেখা য়য়, কিন্তু গণেশজীর মৃত্যুতে আমর। উহার ভীষণতা বিশেষভাবে উপলব্ধি করিলাম। তিনি এই কংগ্রেস শিবিরে সহস্র সহস্র ব্যক্তির পরিচিত ছিলেন এবং যুক্ত প্রদেশে তিনি আমাদের সকলেরই প্রিয় সহকর্মী ও বন্ধু ছিলেন। সাহসী ও উৎসাহী, দ্রদর্শী ও স্থবিজ্ঞ, নৈরাশ্রহীন, সদাকর্মরত, যশে নির্লোভ বিভার্থী সকলেরই প্রিয় ছিলেন। বৌবনের উৎসাহে তিনি আদর্শের সেবা করিতে গিয়া জীবন উৎসর্গ করিলেন, নির্কোধ হন্ত তাহাকে আঘাত করিয়া কাণপুর ও যুক্ত প্রদেশকে তাহাদের উজ্জ্বল মণিথগু হইতে বঞ্চিত করিল। করাচীতে সংবাদ আসিবার পর যুক্ত প্রদেশের শিবিরে বিষাদের ছায়া ঘনাইয়া উঠিল। যেন গৌরবরবি অস্তমিত হইল। যিনি অকম্পিতভাবে মৃত্যুর সম্মুখীন হইয়াছেন এবং সগৌরবে মৃত্যু বরণ করিয়াছেন, শোকের মধ্যেও তাঁহার জন্ত গরের্বর কারণ ছিল।

51-3

দক্ষিণ ভারতে বিশ্রাম

আমার চিকিৎসকগণ বিশ্রাম ও বায়ুপরিবর্ত্তনের উপদেশ দিলেন। 'আমি এক মাদের জন্য সিংহলে যাওয়া মনস্থ করিলাম; ভারতবর্ষ বিশাল দেশ কিন্তু ইহার কোন স্থানেই আমার মানসিক শান্তির অবকাশ নাই। কেন না, যেগানেই আমি যাইব, রাজনৈতিক সহযোগীদের সহিত সাক্ষাৎ হইবে এবং একই সমস্তা সর্বাদা আমার পশ্চাতে লাগিয়া থাকিবে। সিংহল দ্বীপই ভারতের সর্বাপেক্ষা নিকটবর্ত্তী স্থান, সেইজন্ত কমলা ও ইন্দিরাকে লইয়া আমি সিংহল যাত্রা করিলাম। ১৯২৭ সালে ইউরোপ হইতে ফিরিবার পর এই আমার প্রথম বিশ্রাম এবং জীবনে এই প্রথম স্থী ও কল্যার সহিত সমস্ত কার্য্য হইতে অবসর গ্রহণ করিয়া শান্তিতে বিশ্রাম করিবার সময় পাইলাম। জীবনে আর পুনরায় ইহা ঘটে নাই, ঘটিবে কি-না তাহাও জানি না।

নিউয়ারা ইলিয়ায় ত্ই দপ্তাহ ব্যতীত দিংহলেও আমরা বিশেষ বিশ্রাম করিতে পারি নাই। এথানেও সকল শ্রেণীর লোকের আতিথেয়তা ও প্রীতিপূর্ণ ব্যবহারে আমরা অভিভূত হইলাম। এই সকল শুভেচ্ছা আনন্দদায়ক হইলেও সময় সময় বড় অস্কবিধায় পড়িতে হয়। নিউয়ারা ইলিয়ায় মজুরেরা, চা-বাগানের শ্রমিকেরা এবং অন্তান্ত অনেকে কয়েক মাইল দ্র হইতে প্রত্যহ দল বাঁধিয়া আসিত এবং বন্ত ফুল, শাকসজী এবং গৃহে প্রস্তুত মাথন ইত্যাদি মনোহর উপহার দিয়া য়াইত। আমরা পরস্পরের সহিত কথা কহিতে পারিতাম না, কেবল ম্থের দিকে চাহিয়া হাসিতাম। আমাদের ক্ষুদ্র গৃহ এই সকল ম্লারান উপহারে ভরিয়া উঠিতে লাগিল। তাহারা দরিদ্র, তব্ও এইগুলি সংগ্রহ করিত। আমরা ঐগুলি স্থানীয় হাসপাতালে ও অনাথালয়ে পাঠাইয়া দিতাম।

আমরা অনেক ঐতিহাসিক ধ্বংসাবশেষ, বৌদ্ধ বিহার এবং মনোহর অরণ্যরাজি দর্শন করিলাম, অন্থরাধাপুরে বৃদ্ধদেবের এক প্রাচীন উপবিষ্ট মৃর্জি দেখিয়া আমি মৃগ্ধ হইলাম। এক বংসর পরে যখন আয়ি দেরাত্বন জেলে তখন সিংহল হইতে আমার এক বন্ধু এই মৃর্জির একখানি চিত্র প্রেরণ করেন। আমি আমার সেলের মধ্যে ছোট টেবিলের উপর উহা স্থাপন করিয়াছিলাম। বৃদ্ধমৃর্জির দৃঢ় ও প্রশাস্ত অবয়ব আমার মনকে স্লিগ্ধ করিত এবং নৈরাশ্রের মৃহুর্জে
ইহা আমাকে চিত্ত স্থির করিবার বল প্রদান করিত।



স্ত্ৰী ও ক্যাদ্হ জওহ্বলাল

দক্ষিণ ভারতে বিশ্রাম

বুদ্ধের প্রতি আমি চিরদিনই গভীরভাবে অন্থরাগী। ইহার কারণ বিশ্লেষণ করা কঠিন, তবে ইহা ধর্মান্তরাগ নহে। বৌদ্ধর্মের চারিদিকে কালে কালে যে সকল অন্থাসন সৃষ্টি হইয়াছে তৎসম্পর্কেও আমার কোনও কৌতূহল নাই। ইহা মহান ব্যক্তিত্বেব প্রতি আমার আকর্ষণ। এমনইভাবে যীশুখুষ্টের ব্যক্তিত্বের প্রতিও আমার আকর্ষণ আছে।

আমি বাজপথে এবং বিহারে বহু বৌদ্ধ ভিক্ষু দেখিয়াছি, সকলেই তাঁহাদিগকে শ্রদ্ধা করে। তাঁখাদের প্রায় সকলের মুখেই ধীর শান্তির আভাস, জগতের হুঃথ হৃশ্চিস্তার প্রতি এক অনাসক্তির ভাব। ইহাদের মুখমগুলে বৃদ্ধির দীপ্তি নাই, মানসিক তীব্র সংগ্রামের কোনও চিহ্ন নাই, ইহাদের জীবন যেন স্বচ্চন্দগতি তটিনীর মত মুহভাবে মহাসমুদ্রে বহিয়া চলিয়াছে। আমি তাহাদিগকে ইর্ধ্যার দৃষ্টিতে দেখিতাম, ঐরপ প্রশান্তির জন্ম আকাজ্জা হইত, কিন্তু আমি নিশ্চিতরূপেই জানি যে, আমাব ভাগ্য ভিন্নরূপ, ঝটিকা ও উত্তাল তরঙ্গমালার উপাদানে আমি গঠিত। আমার জন্ম এতটুকু শান্তি নাই, বাহিরেব মতই আমার অন্তরে ঝটিকা গজ্জিয়া উঠে, তরঙ্গমালা হুলিতে থাকে। যদি দৈবক্রমে আমি নিরাপদ অন্তর্রাল খুঁজিয়া পাই, যেথানে উন্মন্ত বায় প্রবেশ করিতে পারিবে না, তাহা হইলে কি আমি আত্মন্ত ও স্থা হইব ?

কিছুকালের জন্ম নিরালা গৃহকোণ অতি প্রীতিপ্রদ, নিশ্চিন্তে শুইয়া স্থাবিলাসিতা, প্রকৃতির মোহময় যাত্মন্ত্রে ভূলিয়া থাকা ভাল লাগে। আমার মনোভাবের সহিত সিংহল যেন মিশিয়া গিয়াছিল। এই দ্বীপের সৌন্দর্য্যে আমি মুগ্ধ হইলাম। আমাদের ছুটির মাস ফুরাইয়া গেল, অত্যন্ত তৃংথের সহিত আমবা বিদায় লইলাম। সেই মনোরম ভূমির এবং অধিবাসিগণের কত হিত এই কারাগারের দীর্ঘ শৃত্যময় দিনগুলিতে ঘুরিয়া ঘুরিয়া মনে পড়ে। জাফ্নার একটি কুল্র ঘটনার স্থাতি মনে আছে। একটি বিভালয়ের শিক্ষক ও ছাত্রেরা আমাদের গাড়ী থামাইয়া কয়েকটি সদয় বচনে অভিনন্দন জ্ঞাপন করিয়াছিলেন। উদ্গ্রীব ও উজ্জ্বল মুথে বালকেরা দাড়াইয়া ছিল, তাহাদের মধ্য হইতে একজন অগ্রসর হইযা আমার হন্ত ধারণ করিল, সে প্রশ্ন করিল না, তর্ক তুলিল না, আমার মুথের দিকে চাহিয়া কেবল বলিল,—'আমি টলিব না।' সেই কমনীয় কিশোর মুথ, উজ্জ্বল চক্ষু, দৃঢ়তাব্যঞ্জক ভঙ্গী আমার মনে মুদ্রিত বহিয়াছে। সে কে, আমি জানি না, তাহার পরিচয়ও পরে খুঁজিয়া পাই নাই। কিন্তু আমার দৃঢ় বিশ্বাস, সে তাহান কথা রক্ষা করিবে এবং যথন জীবনের কঠিন সমস্তাগুলির সন্মুখীন হইবে তথন সে টলিবে না।

সিংহল হইতে আমরা ক্লাকুমারী হইয়া দক্ষিণ ভারতে আসিলাম। তারপর ত্রিবাঙ্কুর, কোচিন, মালাবার, মহীশুর, হায়ত্রাবাদ প্রভৃতি দেখিলাম। এগুলি

ष्ठ अञ्चलां लाइक

অধিকাংশই দেশীয় রাজ্য, কতকগুলি উন্নতিশীল, কতকগুলি এখনও বহুলাংশে পশ্চাৎপদ। ত্রিবাস্কৃর ও কোচিন শিক্ষার দিক দিয়া ত্রিটাশ ভারত হইতেও অগ্রসর। মহীশূর ব্যবসা-বাণিজ্যের দিক দিয়া অগ্রগামী। হায়দ্রাবাদ সামস্তত্রের নিথুঁত দৃষ্টাস্ত। আমনা সর্ব্বেই কর্তৃপক্ষ ও জনসাধারণের নিকট হইতে সৌজগুপূর্ণ ব্যবহার ও অভ্যর্থনা পাইয়াছি। কিন্তু আমরা বৃঝিতে পারিয়াছিলাম যে, কর্তৃপক্ষের বাস্থ্যোজগুলের অন্তর্যালে একটু চিন্তাও ছিল, বৃঝি-বা আমাদের সংস্পর্শে আসিয়া লোকে বিপজ্জনকভাবে চিন্তা করিতে আরম্ভ করে। মনে হইল, মহীশূর ও ত্রিবাঙ্ক্ররে তথন জনসাধারণকে কিছু ব্যক্তিস্বাধীনতা ও রাজনৈতিক কার্য্য করিবার স্বযোগ দেওয়া হইয়াছে। কিন্তু হায়দ্রাবাদে ইহা কিছুমাত্র নাই। এবং আমাদের চারিদিকে সৌজগুপূর্ণ ব্যবহাবের মধ্যেও অন্তর্ভব করিলাম যে, হায়দ্রাবাদ রুদ্ধকণ্ঠ, খাসপ্রখাস ফেলিতেও ভীত। পরে অবশ্য মহীশূর ও ত্রিবাঙ্ক্রর গভর্গমেণ্টও তাহাদের পূর্ব্বদন্ত ব্যক্তিসাধীনতা ও বাজনৈতিক কার্য্যের অধিকার প্রত্যাহার করিয়াছিলেন।

মহীশ্র রাজ্যের বাঙ্গালোরে বৃহৎ জনতাব সমুখে আমি এক স্থ-উচ্চ লোহদণ্ডের উপর জাতীয় পতাকা উড্ডীন করিয়াছিলাম। আমার প্রস্থানের কিছুদিন পরেই সেই লোহদণ্ডটি টুক্রা টুক্রা করিয়া ভাঙ্গিয়া ফেলা হইয়াছিল এবং মহীশূর গভর্ণমেণ্ট জাতীয় পতাকা উড্ডীন করা অপরাধ বলিয়া নির্দারণ করিয়াছেন। আমি যে পতাকা উড্ডীন করিয়াছিলাম তাহার প্রতি তুর্ক্যবহার ও অপমানে আমি অত্যন্ত অপমানিত হইয়াছিলাম।

ত্রিবাঙ্ক্রে এখনও কংগ্রেদ বে-আইনী প্রতিষ্ঠান বলিয়া ঘোষিত এবং কেই কংগ্রেদের সদস্ত ইইতে পারে না। যদিও আইন অমান্ত আন্দোলন প্রত্যাহত ইইবার পর ব্রিটিশ ভারতে ইহা বৈধ বলিয়া গণ্য ইইয়াছে। এইরূপে মহীশ্র ও ত্রিবাঙ্ক্রে সাধারণ শান্তিপূর্ণ রাজনৈতিক কার্যাও দমন করা ইইয়াছে এবং পূর্ব্বপ্রদত্ত কিছু স্থবিধা পুনরায় কাড়িয়া লওয়া ইইয়াছে। ইহারা পিছু হটিয়া চলিয়াছে। হায়জাবাদের পক্ষে অবশ্য পিছু হটিবার কি স্থবিধ। কাড়িয়া লইবার কোনও কথাই উঠে না। কেন না, ইহা কোন দিনই একপদও অগ্রসর হয় নাই কিছা কোনও স্থবিধা জনসাধারণকে দেয় নাই। হায়জাবাদে রাজনৈতিক সভা বলিয়া কেহ কিছু জানে না, এমন কি, সামাজিক ও ধর্ম্মবিষয়ক সম্মেলনগুলিও সন্দেহের দৃষ্টিতে দেখা হয় এবং ঐ গুলির জন্মও পূর্ব্ব ইইতে বিশেষ অসমতি লইতে হয়। সংবাদপত্র বলিতে যাহা ব্রুয়ায় তাহার একখানিও এখানে নাই এবং ভারতের অন্যান্ত অঞ্চল ইইতেও বছ সংবাদপত্র দৃষিতভাব আমদানী হইবার ভয়ে প্রবেশ করিতে দেওয়া হয় না। এই নিয়ম এত কঠোর বে, মডারেটগণ-পরিচালিত কাগজেরও প্রবেশাধিকার নাই। কোচিনে আমরা



इ निता कि प्राविका एक तलार १ करा

দক্ষিণ ভারতে বিশ্রোম

'খেতকায় ইহুদীদের' অঞ্চল এবং তাহাদের এক প্রাচীন উপাসনালয়ে প্রার্থনাদি দেখিলাম। এই কুদ্র সম্প্রদায় অতি প্রাচীন এবং অন্যসাধারণ। ইহাদের সংখ্যা ক্রমেই হ্রাস পাইতেছে। আমরা শুনিলাম, কোচিনের যে অংশে ইহারা বাস করেন তাহার সহিত প্রাচীন জেরুজালেমের সাদৃশ্য আছে। ইহা যে প্রাচীন তাহা দেখিলেই বুঝা যায়।

মালাবারের ক্ষেকটি সহরে আমরা প্রাচীন দিরিয়ান খৃষ্টানদিগের সংখ্যাধিক্য লক্ষ্য করিলাম। খৃষ্টায় প্রথম শতাব্দীতেই ইউরোপ খৃষ্টান হইবার বহু পূর্ব্বেই ভারতে খৃষ্টধর্ম আদিয়াছিল এবং দক্ষিণ ভারতে উহা স্কপ্রতিষ্টিত হইয়াছিল। অতি অল্প লোকেরই এ বিষয়ে ধারণা আছে। যদিও এই সকল খৃষ্টানের ধর্মগুরু এন্টিয়ং বা দিরিয়ার অন্ত কোনও স্থানে থাকেন, তথাপি ইহাদের খৃষ্টান ধর্ম কার্যাতঃ লৌকিক ব্যাপার এবং বাহিরের সঙ্গে কোন সম্পর্কই নাই।

দক্ষিণ ভারতে নোষ্টাবিয়ানদের একটি উপনিবেশ দেখিয়া আমি অত্যস্ত আশ্চর্য্য হইলাম। তাহাদের বিশপের নিকট শুনিলাম যে, ইহারা সংখ্যায় দশ সহস্র হইবে। আমার ধারণা ছিল, নোষ্টাবিয়ানরা অক্যান্ত সম্প্রদায়ের সহিত অনেক দিন মিশিয়া গিয়াছে, ভারতে যে তাহাদের অন্তিত্ব আছে, আমার এ ধারণাও ছিল না। আমি শুনিলাম, এক সময় ভারতে তাহাদের সংখ্যা অনেক বেশী ছিল, এমন কি, উত্তর ভারতের কাশী পর্য্যস্ত তাহারা ছডাইয়া পড়িয়াছিল।

আমরা শ্রীযুক্তা সরোজিনী নাইডু এবং তাঁহার কন্তান্বয় পদ্মজা ও নীলমণির সহিত দেখা করিবার জন্মই হায়ন্তাবাদ গিয়াছিলাম। তাঁহাদের গৃহে অবস্থানকালীন পদ্দানদীন মহিলাদের একটি ছোট বৈঠক আহুত হয়। আমার স্ত্রীর সহিত সকলের পরিচয় করাইয়া দেওয়াই এই বৈঠকের উদ্দেশ্য। কমলা এই বৈঠকে কিছু বলিয়াছিলেন। সম্ভবতঃ তিনি নারীজাতির স্বাধীনতা ও মমুশ্য রচিত আইন ও প্রথার বিরুদ্ধে বিদ্রোহ (তাঁহার প্রিয় আলোচ্য বিষয়) সম্পর্কে বক্তৃতা করিতে গিয়া বলিয়াছিলেন, স্ত্রীলোকের পক্ষে কথনও পৃক্ষবের অতিরিক্ত বাধ্য হওয়া ভাল নয়। ছই কি তিন সপ্তাহ পর এই বক্তৃতার এক কৌতুককর পরিণতির সংবাদ পাইয়াছিলাম। একজন বিভান্ত স্বামী হায়লাবাদ হইতে কমলার নিকট পত্র লিখিয়া জানাইলেন যে, 'তিনি ঐ নগরে আসার পর হইতে আমার স্ত্রীর ব্যবহার অতি ত্র্কোধ্য হইয়া উঠিয়াছে। তিনি আমার কথা শ্রুনেন না, প্র্কের মত আমার ইচ্ছামুখায়ী কাজ করেন না বন্ধং উন্টা তর্ক স্বক্ষ করেন এবং সময় সময় অত্যক্ত উগ্রা হইয়া উঠেন।'

যে বোম্বাই হইতে সম্প্রপথে সিংহল গিয়াছিলাম, সেই বোম্বাই-এ এই সাত সপ্তাহ পরে ফিরিয়া আসিলাম এবং তৎক্ষণাৎ কংগ্রেসের রাজনীতিতে

বাঁপাইয়া পিডিলাম। কার্য্যকরী সমিতির অধিবেশন হইতে লাগিল। ভারতের রাজনৈতিক ঘটনাবলীর ক্রত পরিবর্ত্তন, যুক্ত প্রদেশের ক্লযক-অসন্তোদ, আন্দুল গছর থাঁনের নেতৃত্বে সীমান্ত প্রদেশে লালকুর্তা দলের অভ্তপূর্ব্ব বিস্তার, বাঙ্গলার ক্লম্ম অসন্তোষ অশান্তি প্রবল মানসিক উত্তেজনা, নিত্য বর্ত্তমান সাম্প্রদায়িক সমস্তা, স্থানীয় ক্ল্ম্ ক্ল্ম্ কলহ, কংগ্রেসকর্মী ও গভর্গমেণ্ট কর্মচারীদের মধ্যে নানা বিষয় লইয়া মতভেদ এবং পরস্পরের প্রতি দিল্লী-চুক্তি ভঙ্গ করিবার অভিযোগ। আলোচনার বিষয়ের অভাব ছিল না। তার পর সেই পৌন:পুনিক প্রশ্ন, কংগ্রেস দিতীয় গোল টেবিল বৈঠকে প্রতিনিধি প্রেরণ করিবে কি-না প মহাত্মার কি যাওয়া উচিত প

৩৭ সন্ধিকালের সংঘর্ষ

গোল টেবিল বৈঠকে যোগদান করিবার জন্ম গান্ধিজী লণ্ডনে যাইবেন কি-না? পুনঃ পুনঃ এই প্রশ্ন উঠিতে লাগিল, কোন সস্তোযজনক দিন্ধান্ত হইল না। শেষ মুহূর্ত্ত পর্যান্ত কি ঘটিবে, তাহা কার্য্যকরী সমিতি, এমন কি, গান্ধিজীও জানিতেন না। ঘটনারাজীর সংঘাতে অবস্থার নিত্য নৃতন পরিবর্ত্তন এবং আরও অনেক বিষয়ের উপর এই প্রশ্নের উত্তর নির্ভর করে। অতি জাটল সমস্তাগুলিও এই প্রশ্নোত্ররের সহিত জড়িত ছিল।

ব্রিটিশ গভর্ণমেন্টের পক্ষ হইতে এবং তাহাদের বন্ধুগণ আমাদিগকে বারম্বার বলিতে লাগিলেন যে, গোল টেবিল বৈঠকে শাসনতন্ত্রের কাঠামো তৈয়ারী করা হইয়াছে, প্রধান প্রধান সীমারেখাগুলিও টানা হইয়াছে, এখন উহার মধ্যে যেখানে যাহা আঁকিতে হইবে তাহাই বাকী। কিন্তু কংগ্রেসের মনে এরপ ধারণা ছিল না, তাঁহাদের বিশ্বাস প্রথম হইতে শেষ পর্যান্ত পুনরায় নৃতন করিয়া আঁকিতে হইবে। দিল্লী-সদ্ধি অন্থসারে যুক্তরাষ্ট্রের ভিত্তি ও কিছু কিছু রক্ষাকবচ স্বীকার করা হইয়াছে, ইহা সত্য, আমরা অনেকেই মনে করিতাম যে, ভারতের শাসনতন্ত্রগত সমস্থার যুক্তরাষ্ট্রের আদর্শ ই সর্ব্বেঞ্চ মীমাংসা; কিন্তু তাহার অর্থ ইহা নহে যে, প্রথম গোল টেবিল বৈঠক-নির্দ্ধিষ্ট যুক্তরাষ্ট্রের পরিকল্পনা আমরা গ্রহণ করিব। রাজনৈতিক স্বাধীনতা ও সামাজিক পরিবর্ত্তনের সহিত যুক্তরাষ্ট্রের সম্পূর্ণ সঙ্গতি রহিয়াছে। কিন্তু রক্ষাকবচগুলির সহিত উহার সঙ্গতি রক্ষা করা

जिकादनत जः धर्म

অতি কঠিন। কেন না, সাধারণভাবেই উহা রাষ্ট্রের স্বাধীনতাকে থর্ব করিবে, যদিও 'ভারতের স্বার্থের জন্ম' কথাটি জডিয়া দেওয়ায় কিছু স্পবিধা হইয়াছে, তথাপি সম্ভবতঃ উহা বিশেষ কাষ্যকরা হইবে না। যাহা হউক, করাচা কংগ্রেস স্পষ্ট নিৰ্দ্দেশ দিয়াছিল যে, নৃতন শাসনতম্মে দেশরক্ষা, প্ৰরাষ্ট্রনীতি, রাজস্ব ও অর্থ নৈতিক ব্যবস্থার উপব পূর্ণ ক ভুত্ব দিতে হইবে। ভারতের বৈদেশিক ঋণ (অধিকাংশই ব্রিটিশ) সমস্তা পরাক্ষা ও আলোচনার পর উহার দায়িত্ব গ্রহণ করা হইবে। এতদ্বাতীত মৌলিক অধিকার সম্পর্কিত প্রস্তাবে ঈপ্সিত রাজনৈতিক ও অর্থ নৈতিক পরিবর্ত্তনের প্রস্তাব ছিল। এ সকলই গোল টেবিল বৈঠকের অনেক সিদ্ধান্ত ও ভারতের প্রচলিত শাসনব্যবস্থার সহিত সামঞ্জস্থীন। বিটিশ গভর্ণমেণ্ট ও কংগ্রেদের মতের চন্তর ব্যবধান ছিল; এই অবস্থায় উহার সংযোগসাধন সম্ভবপর নহে বলিয়াই অমুমিত হইল। গোল টেবিল বৈঠকে কংগ্রেসের সহিত গভণ্মেন্টের ঐক্যমত হইতে পারে, এমন প্রত্যাশা কংগ্রেস-পদ্বীদের মনে প্রায় ছিল না। গান্ধিজীর মত আশাবাদীও অধিক প্রত্যাশার কিছু দেখিলেন না। কিন্তু তিনি নিরাশ হইলেন না, শেষ পর্যান্ত দেখিবার জন্ম প্রস্তুত হইলেন। আমরাও মনে করিলাম সফল হই আর না হই দিল্লা-সন্ধি অনুসারে আমাদিগকে চেষ্টা করিতে হইবে। কিন্তু এমন হুইটি প্রধান বিবেচ্য বিষয় দেখা দিল, যাহার ফলে আমাদের গোল টেবিল বৈঠকে যোগদানের বিদ্ব উপস্থিত হইতে পারে। আমাদের মতামত সমগ্রভাবে বৈষ্ঠকে উপস্থিত করিবার পূর্ণ স্বাধীনতা পাইলে আমরা যাইতে পারি, পূর্ব্বেই বৈঠকে উহা আলোচনা হইয়াছে এইরূপ অজহাত বা অন্তান্ত কারণ দর্শাইয়া আমাদিগকে কোন প্রস্তাব উপস্থিত করিতে বাধা দেওয়া না হয়। ভারতের অবস্থাও এরপ দাঁড়াইতে পারে যে, আমাদের বৈঠকে যাওয়া ঘটিয়া উঠিবে না। এমন হইতে পারে যে, গভর্ণমেন্টের সহিত আমাদের সংঘর্ষ বাধিয়া উঠিবে এবং আমবা তীব্র দমননীতির সন্মুখীন হইব। যদি ঘরে আগুন লাগিয়া উঠে, তবে তাহা ভূলিয়া আমাদের প্রতিনিধি লণ্ডনে বসিয়া শাসনতম্ব লইয়া তত্ত্বালোচনায় ব্রতী থাকিবেন, ইহা অসম্ভব।

ভারতে অবস্থা অতি ক্রত মন্দ হইতে লাগিল। দেশের সর্বত্র বিশেষভাবে বাঙ্গলা, যুক্ত-প্রদেশ ও সীমান্ত প্রদেশে ইহা প্রত্যক্ষ হইয়া উঠিল। বাঙ্গণায় দিল্লী-সন্ধির ফলে বিশেষ কোন পরিবর্ত্তনই হয় নাই; মন ক্ষাক্ষি ক্রমেই গুরুতর হইতে লাগিল। আইন অমান্ত আন্দোলনের অনেক বন্দীকে ছাড়িয়া দেওয়া হইল। কিন্তু সহস্র সহস্র রাজনৈতিক বন্দীকে সামান্ত কারণে আইন অমান্ত আন্দোলনের বন্দী নহে বলিয়া ছাড়িয়া দেওয়া হইল না। অস্তরীণে আবন্ধ বাক্তিরা বাহিরে নির্দিষ্ট স্থানে অথবা বন্দীশালায় আটক রহিল।

'সিদিসানীয়' বক্তৃতা বা অন্তান্ত রাজনৈতিক কার্য্যের জন্ত গ্রেফ্ তার চলিতে লাগিল এবং দেখা গেল, গভর্ণনেন্টের আক্রমণ সমানভাবেই চলিতেছে। টেরোরিজম্-এর জন্ত বাঙ্গলার সমস্তা কংগ্রেসের নিকট অধিকতর কঠিন হইয়া উঠিল। আইন অমান্ত আন্দোলন ও সাধারণ রাজনৈতিক কার্য্যের তুলনায়, গুরুত্ব ও বিস্তৃতির দিক দিয়া টেরোরিষ্ট কার্য্যপ্রণালী অতি তুচ্ছ। কিন্তু ইহা উচ্চকণ্ঠে ঘোষিত হওয়ায় লোকের বেশী দৃষ্টি আকর্ষণ করিয়াছিল। এবং ইহার ফলে অন্তান্ত প্রদেশ অপেক্ষা এখানে কংগ্রেসের কাষ্য-পরিচালন করা বিশ্বসঙ্কল ছিল, কেন না, টেরোরিজম-এর আবহাওয়া, প্রত্যক্ষ সংঘর্ষমূলক শান্তিপূর্ণ কার্য্যপ্রণালীর প্রতিকৃল। ইহার ফলে গভর্গমেণ্ট দমন্নীতিকে তীব্র করিয়া তুলিলেন এবং তাহার আঘাত নিরপেক্ষভাবে টেরোরিষ্ট, অ-টেরোরিষ্ট সকলের উপরই পড়িতে লাগিল।

কংগ্রেসপন্থী, শ্রামিক ও কৃষক কর্মী এবং যাহাদের কাঘ্য গভর্ণমেণ্ট পছন্দ করেন না, তাহাদের বিরুদ্ধে বিশেষ আইন ও অভিন্তাসগুলি (টেরোরিপ্টদের উদ্দেশ্যেরচিত) প্রয়োগ না করিয়া আত্মসম্বরণ করা পুলিশ ও স্থানীয় কর্মচারীদের পক্ষে কঠিন হইল। যে সকল বন্দী দীর্ঘকাল যাবং বিনা অভিযোগে, বিচার বা দণ্ড ব্যক্তিরেকেও আটক আছেন, তাহাদের অপরাধ সম্ভবতঃ টেরোরিঙ্গম সংক্রাপ্ত নহে, অন্য প্রকার কার্য্যকরী রাঙ্গনৈতিক প্রচেষ্টাব জন্মই তাঁহারা বন্দী। তাঁহাদিগকে কোন কিছু প্রমাণ বা অপ্রমাণ করিবার স্থবিধা দেওয়া হয় নাই, অথবা তাঁহাদের অপরাধ কি তাহাও জানিতে দেওয়া হয় নাই। তাঁহাদিগকে প্রকাশ্য আদালতে বিচারের জন্ম উপস্থিত করা হয় নাই, সম্ভবতঃ পুলিশ এমন সাক্ষ্য প্রমাণ সংগ্রহ করিতে পারে নাই, যাহার ফলে তাঁহাদের দণ্ড হইতে পারে। অথচ গভর্গমেণ্টের বিরুদ্ধে অপরাধ সম্পর্কিত, ব্রিটিশ ভারতের আইনগুলি এত নির্যুত্ত ও সর্বব্যাপী যে তাহার কবল হইতে মুক্তি পাওয়া কঠিন। এমন ঘটনাও ঘটে যে, কারাগার হইতে মুক্তি পাওয়ার সঙ্গে সঙ্গেই পুলিশ তাহাকে ধরিয়া অস্করীণে আবন্ধ করে।

বাঙ্গলার এই জটিল সমস্যা লইয়া কংগ্রেসের কার্য্যকরী সমিতি নিজেদের অত্যন্ত অসহায় বোধ করিতে লাগিলেন। ইহা লইয়া তাঁহারা বিত্রত হইলেন, তাহার উপর বাঙ্গলা হইতে আরও অনেক বিষয় নানার্রপে তাঁহাদের সন্মুথে আসিতে লাগিল। তাঁহারা যথাসাধ্য চেষ্টা করিতে লাগিলেন। কিন্তু তাঁহারা জানিতেন যে, প্রকৃত সমস্যার তাঁহারা কিছুই করিতে পারিতেছেন না। অতএব তাঁহারা তুর্বলভাবে ঘটনার গতি নিরীক্ষণ করিতে লাগিলেন; তথন তাঁহাদের যে অবস্থা, তাহাতে তাঁহারা আর কি করিতে পারিতেন বলা কঠিন। কার্য্যকরী সমিতির এই মনোভাবে বাঙ্গলার চিত্তে অসম্ভোধের সঞ্চার হইল এবং তাঁহারা

সন্ধিকালের সংঘর্ষ

মনে করিতে লাগিলেন, কংগ্রেসের কর্ত্পক্ষ ও অক্যান্ত প্রদেশ বাঙ্গলার প্রতি উদাসীন। বিপদের সময় যেন বাঙ্গলাকে সকলে পরিত্যাগ করিয়াছে। এই ধারণা সম্পূর্ণরূপেই ভ্রান্ত, সমগ্র ভারতের সহাম্ভৃতি বাঙ্গলার প্রতি ছিল; কিন্তু তাহা কার্য্যে পরিণত করিবার পথ ছিল না। তা ছাড়া ভারতের অক্যান্ত প্রদেশেও নিজেদের বিশ্ব বিপদ ছিল।

যুক্তপ্রদেশে ক্ববন-সমস্থা অতি শোচনীয় হইয়া উঠিল। প্রাদেশিক গভর্গমেন্ট সমস্যা লইয়া প্রথমত: গা ভাসান দিলেন, রাজম্ব ও থাজনা মাপের সিদ্ধান্তে বিলম্ব করিতে লাগিলেন, তারপর জাের করিয়া আদায় স্কুরু হইল। পাইকারী-ভাবে উচ্ছেদ ও ক্রোক চলিল। আমরা যথন সিংহলে ছিলাম, তথন জোর করিয়া থাজনা আদায় লইয়া তুই-তিন জায়গায় হান্ধামা হইল। ইহা অত্যন্ত ক্ষুদ্র ব্যাপার হইলেও হুর্ভাগ্যক্রমে একস্থলে তাহার ফলে জমিদার অথবা তাহার গোমস্তার মৃত্যু হইল। গান্ধিজী নৈনীতালে গিয়া (আমি তথন সিংহলে) যুক্ত প্রদেশের গভর্ণব শুর ম্যালকম হেলীর সহিত ক্লমক-সমস্থার আলোচনা করিলেন, কিন্তু বিশেষ ফল হইল না। গভর্ণমেণ্ট থাজনা মকুব করিলেন বটে, কিন্তু তাহা প্রত্যাশা অপেক্ষা অনেক কম এবং ক্রমাগত ইহার বিক্লন্ধে প্রতিবাদ বাড়িতে লাগিল। জমিদার ও গভর্ণমেণ্ট একত্র হইয়া ক্লযকদের উপর চাপ দিতে লাগিলেন. সহস্র সহস্র ক্বককে জমি হইতে উচ্ছেদ করা হইল, তাহাদের সামান্ত সম্পত্তি क्वां क कत्रा इहेन, या व्यवश्वा इहेन, जाहा व्यग्न एत्न इहेन थक त्रहर क्रवक-বিদ্রোহে প্র্যাবসিত হইত। আমার বিশ্বাস, প্রধানতঃ কংগ্রেদের চেষ্টার ফলেই ক্লয়কেরা বলপ্রয়োগে বিরত ছিল। কিন্তু তাহাদের বিরুদ্ধে বলপ্রয়োগ ও জবরদন্তীব অন্ত চিল না।

কৃষকদের অসম্ভোষ ও তুঃথ তুর্দশার একটা ভাল দিকও আছে। শস্তের মূল্য বহুল পরিমাণে হ্রাস হওয়ায় দরিদ্রশ্রেণীর ব্যক্তিরা এবং কৃষকেরা (যাহাদের জমি হইতে উচ্ছেদ করা হয় নাই) দীর্ঘকাল পর পেট ভরিয়া হটি থাইতে পাইত।

বাঙ্গলার মতই সীমান্ত প্রদেশও দিল্লী-সদ্ধির ফলে শান্তি পাইল না। উভয় পক্ষের মনোমালিন্য সর্বনাই প্রবল, কেন না, এখানে গভর্গমেন্ট সমব বিভাগীয় ব্যাপার; বহুতর বিশেষ আইন ও অভিন্যান্সের ছড়াছড়ি এবং সামান্য অপরাধেও গুরুদণ্ড হয়। এই অবস্থার বিরুদ্ধে আন্দুল গফুর থা আন্দোলন করিতে লাগিলেন, ফুলে তিনি গভর্গমেন্টের চক্ষুশূল হইয়া উঠিলেন। সেই ছয় ফিট তিন ইঞ্চি উচ্চ দীর্ঘ সম্মত পাঠান-পৌরুষের মৃত্তি গ্রাম হইতে গ্রামান্তরে পদব্রক্তে অমণ করিতে লাগিলেন এবং সর্ব্বিত লালকুর্ত্তা বাহিনীর কেন্দ্র স্থাপান করিলেন। তিনি ও তাঁহার কর্মীরা দেশের সর্ব্বিত "খুদাই বিদমতগার"-এর শাখা-প্রশাখা

প্রতিষ্ঠিত করিলেন। ইহাদের আন্দোলন সম্পূর্ণ শান্তিপূর্ণ, অম্পষ্ট সভিযোগ ছাড়া একটিও বলপ্রয়োগের দৃষ্টান্ত কেহ দেখাইতে পারেন নাই। ইহারা শান্তিকামী হউক আর নাই হউক, যুদ্ধ ও হিংসার পারম্পয় পাঠানদের আছে। তাহার উপর অতি নিকটেই ছুর্দ্ধর্ম পাঠান উপজ্ঞাতিরা রহিয়াছে, কাজেই ভারতীয় জাতীয় আন্দোলনের সহিত যোগস্ত্র রক্ষা করিয়া এই স্কুশুলিত আন্দোলন দেখিয়া গভর্ণমেণ্ট বিচলিত হইলেন। ইহাদের শান্তি ও অহিংসার 'আদর্শ গভর্ণমেণ্ট বিশ্বাস করিয়াছিলেন, আমার এরূপ মনে হয় না। যদি বিশ্বাসও করিতেন, তাহা হইলেও তাহারা প্রতিক্রিয়ার মূথে বিরক্ত ও ভাত হইতেন। এই আন্দোলনের বর্ত্তনান ও ভাবী শক্তির সম্ভাবনা দেখিয়া তাহাদের মাথা ঠিক রাথা কঠিন হইল।

এই বিরাট আন্দোলনের অবিসম্বাদা নেতা আব্দুল গছুর থা—"ফক্র্-ইআফগান," "ফক্র-ই-পাঠান," (পাঠান গৌরব) "গান্ধী-ই-সারহাদ" অর্থাৎ
সাঁমান্ত-গান্ধী নামে—সর্বসাধারণের নিকট পরিচিত। বিত্ব বিপদ ও গভর্ণমেন্টের
বিরোধিতার অটল থাকিয়া তিনি ধীরতা ও অধ্যবসায়ের সহিত কায্য করিয়া
সাঁমান্ত প্রদেশে অপূর্ব্ব জনপ্রিয়তা লাভ করিয়াছেন। রাজনীতিক বলিতে
সচরাচর যাহা ব্যায় তিনি তাহা ছিলেন না, রাজনীতির ছলা-কলা তাহার
অজ্ঞাত। দীর্ঘকায় সরল মান্ত্র্য, দেহ ও মন ছই-ই সরল, তিনি হুজুগ্ ও
বাচালতা ছই-ই ম্বণা করেন; তিনি ভারতের খাধীনতার সহিত সীমান্তপ্রদেশের
স্বাধীনতা চাহেন; কিন্তু শাসনতত্র্যটিত আইনের জটিল প্রশ্নের প্রতি উদাসীন।
তবে কিছু লাভ করিতে হইলে কার্য্য আবশ্রুক, তাই তিনি মহাত্মা গান্ধীর
অন্ত্র্যামী হইয়া শান্তিপূর্ণ উপায় গ্রহণ করিয়াছেন। কার্য্যের জন্ত সভ্য আবশ্রুক,
যুক্তিতর্ক নিয়মকান্তন রচনা লইয়া মাথা না ঘানাইয়া তিনি সোজান্ত্রজি সভ্য গঠন
আরম্ভ করিয়া দিলেন এবং সাফল্য লাভ করিলেন।

গান্ধিজীর প্রতি তিনি বিশেষভাবে আকৃষ্ট হইয়াছিলেন। প্রথম প্রথম তিনি স্বাভাবিক লক্ষা ও বিনরবশতঃ কোন ব্যাপারেই সম্মুথে আসিতেন না এবং গান্ধিজী হইতে দ্রে থাকিতেন। পরে নানা বিষয় আলোচনার মধ্য দিয়া তাহাদের পরিচয় বনিষ্ঠ হইয়া উঠে। আমাদের অনেকের অপেক্ষাও অধিকতর নিষ্ঠার সহিত এই পাঠান যে অহিংসার আদর্শ গ্রহণ করিলেন, ইহা অতীব বিশায়কর। এই আয়বিশাস বলেই তিনি পাঠানদিগকে উত্তেজনার কারণের সম্মুথেও শান্তিপূর্ণ থাকিতে শিক্ষা দিয়াছিলেন। তবে সীমান্ত প্রদেশের অধিবাসীরা হিংসা বা বলপ্রয়োগের ভাব একেবারেই ত্যাগ করিয়াছে একথা বলা হাস্তকর; অন্তান্ত প্রদেশের সাধারণ লোকদের সম্বন্ধেও ঐরপ কথা বলা হাস্তকর। জনতা ভাবাবেগেই চালিত হয়, উত্তেজনার মৃহর্তে তাহারা কি

সন্ধিকালের সংঘর্ষ

করিয়া বসিবে, তাহা কেহই বলিতে পারে না। তথাপি ১৯৩০-এ এবং পরে সীমাস্টের অধিবাদীরা অতি আশ্রহা সংযম ও শঙ্কালা দেখাইয়াছিল।

সরকারী কর্মচারী এবং আমাদের দেশের নিরীহ ভদ্রলোকেরা 'সীমান্ত-গান্ধীকে' সন্দিপ্ধ দৃষ্টিতে দেখিতে লাগিলেন। তাঁহার মৃথের কথা কেইই বিশ্বাস করিলেন না, একটা গভীর ষড়গন্ত কল্পনা করিতে লাগিলেন। কিন্তু গত কয়েক বৎসর ধরিয়া তিনি এবং সীমান্তের সহকর্মীরা ভারতের অক্যান্ত প্রদেশের কংগ্রেসকর্মীদের ঘনিষ্ঠ সংস্পর্শে আসিয়াছেন; ফলে সকলের মধ্যে প্রীতি ও সহযোগিতার বন্ধন দৃঢ় হইয়াছে। কংগ্রেস মহলে আব্দুল গদ্র খাঁ স্থপরিচিত ও জনপ্রিয়। একজন ব্যক্তিবিশেষ সহকর্মীরূপে নহে, ভারতের দৃষ্টিতে তিনি আমাদের সহিত একই সংগ্রামে লিপ্ত এক সাহদী ও ত্র্মেষ্ঠ জাতির শৌর্য্য ও ত্যাগের প্রতীকম্র্তিরূপে প্রতিভাত।

আব্দুল গফুর থাঁর কথা শুনিবার বহুপূর্ব্বে আমি তাঁহার ভ্রাতা ডা: থাঁ সাহেবকে চিনিতাম। আমি যথন কেমব্রিজে, তিনি তথন লগুন দেউ-টমাস হাসপাতালের ছাত্র। পরে যথন আমি ইনার টেম্পলে ব্যারিষ্টারীর খানা খাইতে স্বক্ষ করিলাম, তথন তাঁহার সহিত আমার বন্ধুত্ব হয়। লগুনে প্রায় প্রত্যহই আমরা মিলিত হইতাম। আমি ভারতে ফিরিবার পরও তিনি অনেক বংসর ইংলণ্ডে ছিলেন, যুদ্ধের সময় চিকিৎসকরপে কাজ করিয়াছিলেন। পরে নৈনী জেলে আমাদের পুনবায় সাক্ষাৎ হয়।

সীমান্তের 'লাল কুর্ত্তাদল' কংগ্রেসের সহিত সহযোগিতা করিলেও তাহাদের প্রতিষ্ঠান স্বতম্ব ছিল। কংগ্রেস ও তাহাদের মধ্যে আব্দুল গছুর খাঁ ছিলেন যোগস্ত্র। সীমান্তের জননায়কদের সহিত পরামর্শ করিয়। কার্য্যকরী সমিতি ১৯৩১-এর গ্রীম্মকালে 'লাল কুর্ত্তাদল'কে কংগ্রেসের অক্ষীভৃত করিবার সিদ্ধান্ত করিলেন। তাহার পর হইতে 'লালকুর্ত্তা' আন্দোলন কংগ্রেসের অংশরূপে পরিগণিত হইল।

করাচী কংগ্রেসের পর গান্ধিজী সীমান্ত প্রদেশে যাইবার ইচ্ছা প্রকাশ করিলেন, কিন্তু গভর্ণমেন্ট ইহাতে উৎসাহ প্রদর্শন করিলেন না। পরে কয়েকমাস ধরিয়া সরকারী কর্মচারীরা লাল কুর্ত্তাদের কার্য্যকলাপ সম্বন্ধে ক্রনাগত যথন অভিযোগ করিতে লাগিলেন, তথনও গান্ধিজী বারম্বার সীমান্ত প্রদেশে প্রবেশের অন্থমতি চাহিয়া ব্যর্থকান হইলেন। আমাকেও সেগানে যাইতে দেওয়া হইল না। দিল্লী-সন্ধি অন্থযায়ী, গভর্গমেন্টের স্পষ্ট অভিপ্রায়ের বিরুদ্ধে সীমান্ত যাওয়া আমরা যুক্তিযুক্ত মনে করিলাম না।

এ সকল ছাড়াও সাম্প্রদায়িক সমস্তা কার্য্যকরী সমিতির সম্মুখে এক প্রধান সমস্তা। যদিও ইহা নানা অন্তুদ বেশে ও রূপে বারবার আবিভূর্ত হয়, তথাপি

ইহার মধ্যে নতন কিছুই নাই। গোলটেবিল বৈঠকে ইহার মধ্যাদা কিছু বাডিয়াছিল, ব্রিটিশ গ্ভর্মেণ্ট অক্যান্ত বিষয় অপেক্ষা ইহাকেই মুখ্য করিয়া সন্মথে উপস্থিত করিয়াছিলেন। বৈঠকের সদস্যগণ সকলেই গভর্ণমেণ্ট কর্ত্তক মনোনীত। এই মনোন্থন এমন ভাবে করা হইয়াছিল থে. সকলেই স্ব স্ব সম্প্রাদায়ের কথা, বিশিষ্ট স্বার্থেব কথা এবং সাধারণ বৃহত্তর স্বার্থেব পরিবর্ত্তে পরস্পারের মতভেদের কথাই তাবস্বরে ঘোষণা কবিয়াছেন, গভর্ণমেণ্ট কোন জাতীয়তাবাদী মদলমানকে প্রতিনিধি মনোনাত কবিতে নিতান্ত উগ্রভাবে সোজান্ত্রজি অস্বীকার করিয়াছিলেন। গান্ধিজী অন্নত্তব করিলেন, যদি ব্রিটিশ গভর্ণমেণ্টের নির্দ্ধেশে বৈঠক প্রথম হইতেই সাম্প্রদায়িক সমস্তার জালে জড়াইয়া পড়ে, তাহা হইলে বাজনৈতিক ও অর্থনৈতিক সমস্যাগুলি লইয়া সমাক আলোচনা সম্ভবপর হইবে না। এই অবস্থায তাঁহার বৈঠকে যোগদান করায় বিশেষ কোন ফল হইবে না। তিনি কার্য্যক্রী সমিতির সন্মধে প্রস্তাব করিলেন যে, বিভিন্ন দলের মধ্যে পূর্বর হইতে সাম্প্রদায়িক সমস্তার সমাধান ও ব্রাপড়া হইলে তিনি লণ্ডনে ঘাইতে পাবেন। তিনি ঠিক সিদ্ধান্তই করিয়াছিলেন; কিন্তু কার্যাকবী সমিতি বলিলেন, তিনি সাম্প্রানায়িক সমস্তার সমাধান করিতে পারেন নাই বলিয়া লণ্ডনে যাইবেন না একপ হইতে পারে না, এখন তাঁগার অধীকার করা উচিত নহে। বিভিন্ন সম্প্রদাযের প্রতিনিধিদের লইয়া সমাধানের একটা খদড়া তৈবির একটা চেষ্টা হইল বটে, কিন্তু বিশেষ দাফল্য লাভ করা গেল না।

১৯৩১-এব গ্রীম্মকালে ঐ দকল প্রধান দমস্যা ছাড়াও অনেক ছোট থাট ব্যাপার লইয়া আমাদের বিব্রত হইতে হইল। দেশের নানা স্থান হইতে স্থানীয় কংগ্রেদ কমিটিগুলি আমাদিগকে ক্রমাগত দংবাদ দিতে লাগিলেন যে, স্থানীয় কর্মচারীরা দিল্লী-চুক্তি ভঙ্গ কবিতেছেন। ইহার মধ্যে প্রধান প্রধান ঘটনাগুলি বাছিয়া লইয়া আমরা গভর্ণমেন্টকে জানাইতে লাগিলাম। গভর্ণমেন্ট আবার কংগ্রেদপন্থীদের বিরুকে দন্ধি-বিরোধী কার্য্যের পান্টা অভিযোগ করিতে লাগিলেন। ঐরূপ পরস্পারের দোষ প্রদর্শন চলিতে লাগিল, পরে উহা দংবাদ-পত্রে প্রচারিত হইয়াছিল। বলাবাছলা, ইহাতে কংগ্রেদ ও গভর্ণমেন্টের দম্পর্কের কোন উন্নতি হইলা না।

কুদ্র কুদ্র ব্যাপার লইয়া এই কলহের বাছতঃ কোন গুরুষ নাই। কিন্তু ইহার মূলে রহিয়াছে এক গভীর সংঘর্ষ, যাহার উপর ব্যক্তির কোন হাত নাই। যাহার উৎপত্তি আমাদের জাতীয় আলোড়ন হইতে, পল্লীর অর্থ নৈতিক ব্যবস্থার বিপর্যায় হইতে, মূল ভিত্তিতে পরিবর্ত্তন না করিয়া তাহার নিরসন অসম্ভব। আমাদের জাতীয় আন্দোলনের প্রথম স্ট্রনা হয়, মধ্যশ্রেণীর আত্মবিকাশ ও আত্মপ্রতিষ্ঠার পথ খুঁজিবার আগ্রহ হইতে, তাহার পশ্চাতে ছিল রাজনৈতিক ও অর্থনৈতিক

जिकादनत जः घर्य

প্রেরণা। ইহা পরে নিয়মধ্যশ্রেণীতে প্রসারিত হইয়া শক্তিশালী হইল। তারপর যেখানে ক্ষধা ও দারিন্দ্র্য চরমসীমায় পৌছিয়াছে, সেই জনসাধারণের মধ্যে ইহা চাঞ্চলা স্ষষ্টি করিল। পল্লীর প্রাচীন আত্মত্বপ্ত অর্থ নৈতিক ব্যবস্থা বহুদিন লুপ্ত হইয়াছে। ক্লযিকার্য্যের পরিপরক কূটীর-শিল্প, যাহার ফলে জ্ঞমির উপর এত চাপ পড়িত না, তাহা কতক পরিমাণে শাসননীতির জন্তু, বেশীর ভাগ আধুনিক যুগের কলকারথানার প্রতিযোগিতায় টিকিতে না পারিয়া বিলুপ্ত হইয়াছে। জমির উপর চাপ বাড়িয়াছে, কিন্তু সেই তলনায় ভারতে কল-কার্থানা গড়িয়া উঠে নাই বলিয়া অবস্থার বিশেষ তারতম্য হয় নাই। আত্মরক্ষার উপযুক্ত উপকরণহীন, তুর্বহ-ভার পীডিত পল্লীগুলি জগতের পণ্যশালার আঘাতে ইতস্ততঃ বিক্ষিপ্ত। ইহা প্রতিযোগিতা করিতে পারে না। পল্লীর উৎপাদন-প্রণালী আদিম যুগের এবং ভূমিয়ুংক্রান্ত প্রচলিত ব্যবস্থার ফলে জমি এত ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র খণ্ডে পরিণত হইয়াছে যে, কোন উন্নততর ব্যবস্থার প্রবর্তন অসম্ভব। কাজেই কুষির উপর নির্ভরশীল ব্যক্তিরা-জমিদার রায়তের অবস্থা (কয়েক বংসরের তেজী বাজার ছাডিয়া দিলে) দিন দিন শোচনীয় হইতেছে। জমিদার তাহার বোঝা রায়তদের ঘাড়ে চাপাইতেছেন এবং কৃষকদের ক্রমবর্দ্ধিত দারিদ্রা—ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র তালুকদার, জোতদার ও রায়ত-স্কলকেই জাতীয় আন্দোলনের দিকে আরুষ্ট করিতেছে। পল্লী-অঞ্চলের বহুসংখ্যক ভূমিহীন ক্বমি-মজুরও ইহার প্রতি আকৃষ্ট হইতেছে। এই সকল পল্লীবাসীরা 'জাতীয়তা' ও 'স্বরাজ' বলিতে ভূমি-ব্যবস্থার পরিবর্ত্তন বুঝে; —অর্থাৎ তাহাদের থাজনা ও ট্যাক্স কমিবে এবং ভূমিহীনেরা জমি ফিরিয়া পাইবে। অবশ্য, কি রুষক সম্প্রদায় কি জাতীয় আন্দোলনের মধ্যখেণীর নেতাগণ, কাহারও মনে এই আকাজ্জার কোন স্পষ্ট গারণা নাই।

১৯৩০-এর আইন অমান্ত আন্দোলনের সঙ্গে সঙ্গেই জগদ্বাপী কৃষি ও বাণিজ্য সঙ্কট দেখা দিল। এই মন্দার প্রথম চোট পড়িল পল্লীবাসীদের উপর, তাহারা কংগ্রেস ও আইন অমান্তের দিকে ঝুঁকিল। তাহাদের নিকট ইহা লগুন বা অন্তর বিসিয়া স্কল্ম শাসনতন্ত্র রচনার সমস্তা নহে, তাহারা ভূমিব্যবস্থার আমূল পরিবর্ত্তন (বিশেষতঃ জমিদারী অঞ্চলে) প্রত্যাশা করিতে লাগিল। জমিদারী প্রথার দিন গিয়াছে, ইহার আর নিজের পায়ে দাঁড়াইবার সামর্থ্য নাই। কিন্তু ব্রিটিশ গভর্গমেন্ট বর্ত্তমান অবস্থায় ভূমিশংক্রান্ত ব্যবস্থার আমূল পরিবর্ত্তন করিতে সাহস পান না। যথন কৃষি তদন্তের জন্ম রয়াল কমিশন নিযুক্ত হয়, তথন স্থমির স্বন্থ স্থামিত্ব এবং ভোগদেখলের ব্যবস্থা ইত্যাদি আলোচনা ও অহ্সদ্ধান করিবার ভার দেওয়াঁ হয় নাই।

অতএব ভারতবর্ধে সংঘর্ষের সমস্ত কারণই বিছমান এবং ইহাকে কোন মন্ত্রবলে অথবা আপোষ করিয়া উড়াইয়া দেওয়া যায় না। ভূমিসংক্রান্ত মুখ্য

ব্যবস্থার পরিবর্ত্তন (অন্তান্ত জরুরী জাতীয় সমস্তা ছাড়াও) ব্যতীত এই সংঘর্ষ দ্র হইবে না। ব্রিটিশ পভর্ণমেণ্টের মারকং ইহার সমাধানের কোন সম্ভাবনাই নাই। সাময়িক ব্যবস্থায় কিয়ংকালের জন্ত তুর্দ্ধশার লাঘ্য হইতে পারে, তীব্র দমননীতির বলে ভীতি উৎপাদন করিয়া ইহার বহিঃপ্রকাশ বন্ধ করা যাইতে পারে,—কিন্তু তাহাতে সমস্তা সমাধানের কোন স্ক্রিধা হয় না।

আমার ধারণা, অন্যান্ত গভর্ণমেটের মতই ব্রিটিশ গভর্ণমেটেও মনে করেন, ভারতের অধিকাংশ অশান্তি উপদ্রবের জন্ত "এজিটেটর" বা আন্দোলনকারীরাই দায়ী। ইহার মত ভ্রান্ত ধারণ! আর নাই। গত পনর বংসর ধরিয়া ভারত এমন একজন নেতা পাইয়াছে, ধিনি কোটি কোটি লোকের ভালবাসা ওশ্রদ্ধালাভ করিয়াছেন এবং যিনি অনাযাসে নিজের স্বতন্ত্র ইচ্ছা দারা ভারতবর্ষকে চালিত করিতে পারেন। তিনি ভারতের বর্ত্তমান ইতিহাস রচনা করিতেছেন, কিন্তু এই ইতিহাসে তাহার অপেক্ষা যাহারা তাহার ইপিত প্রায় অন্ধভাবে গ্রহণ করিয়াছে, দেই জনসাধারণের গুরুত্ব অধিক। জনসাধারণই প্রধান অভিনেতা, ঐতিহাসিক প্রয়োজনের প্রেরণাই তাহাদিগের মধ্যে অগ্রগতি সঞ্চার করিয়াছে, তাহাদিগকে তাহাদের নেতার বিধাণব্রনি শুনিবার জন্ত প্রস্তুত্ত করিয়াছে। রাজনৈতিক ও সামাজিক চেতনার পট-ভূমিকায় ঐতিহাসিক ঘটনার সমাবেশ না হইলে কোন নেতা কোন "এজিটেটর" তাহাদিগকে কর্ম্মে প্রবৃত্ত করিতে পারিত না। নেতা হিসাবে গান্ধিজার এক প্রধান গুণ এই যে, তিনি জনসাধারণের নাড়ীর গতি উত্তমরূপে বুর্ঝন এবং জানেন যে, কখন কার্য্য আরম্ভ করিবার স্থ্পময়।

১৯০০-এ ভারতের জাতীয় নেতাদের অজ্ঞাতদারে আন্দোলন দেশের বিভিন্ন সামাজিক আন্দোলনের সহিত সামঞ্জ্য রক্ষা করিয়াই আবিভূতি হইয়াছিল এবং সেই সকল শক্তির বাস্তব অন্নভূতির ফলেই ইহা ইতিহাসের সহিত সমান তালে পা ফেলিয়া অগ্রদর হইয়াছিল। কংগ্রেসই জাতীয় আন্দোলনের প্রতিনিধিরূপে কার্য্য করিয়াছে এবং ইহার শক্তি-সামর্থ্যের স্বরূপ কংগ্রেসের বহুবর্দ্ধিত মর্য্যাদার মধ্যেই প্রতিফলিত হইয়াছে। জাতীয় আন্দোলনে বিভিন্ন শক্তির সমাবেশ স্পষ্ট দেখা যায় না, হিদাব করা যায় না, নির্দিষ্ট সংজ্ঞার মধ্যে প্রকাশ করা যায় না, তথাপি ইহা সর্বত্রই প্রকটিত। কৃষক সম্প্রদায় কংগ্রেসের প্রতি সহায়ভূতি সম্পন্ন হইয়া ইহার শক্তির্দ্ধি করিয়াছিল, নিয়মধ্যশ্রেণী ছিল কংগ্রেসের মেরুদগু এবং ইহার সৈক্যসামস্ক। এমন কি উচ্চশ্রেণীর বুর্জ্জোয়ারা নৃতন অবস্থায় পড়িয়া কংগ্রেসের সহিত বন্ধুতা রক্ষা করাই নিরাপদ মনে করিয়াছিলেন। ভারতের অবিকাংশ কাপড়ের কলওয়ালারাই কংগ্রেসের নিন্দিষ্ট প্রতিশ্রতিপত্রে স্বাক্ষর করিয়াছিলেন; কংগ্রেস অসম্ভন্ত হয় এমন কার্য্য করিতেন না।

যথন পণ্ডিতেরা লণ্ডনে গোলটেবিল বৈঠকে বসিয়া আইনের ফল্ম তর্কে

जिकात्मत সংঘর্ষ

ব্যাপৃত ছিলেন, তথন জনসাধারণের প্রকৃত প্রতিনিধিরণে কংগ্রেস অলক্ষ্যে ধীরে ধীরে শক্তি সঞ্চয় করিতেছিল, কংগ্রেসের শক্তি সম্পর্কে এই ধারণা দিল্লী-সন্ধির পরেও বাড়িয়াছে, তাহার কারণ শৃত্যুগর্ভ আফালনপূর্ণ বক্তৃতা নহে; ১৯৩০ এবং তাহার পরবর্ত্তী ঘটনাতেই তাহা সম্ভব হইযাছিল। একমাত্র কংগ্রেসের নেতারাই সন্মুথের আগতপ্রায় বিদ্ধ ও বিপদ সম্পর্কে সচেতন ছিলেন এবং কোনটিই তাহারা ছোট করিয়া দেখেন নাই।

দেশের মধ্যে পাশাপাশি ছটি কত্ত্ব স্থাপিত হইতে চলিয়াছে, এই অম্পষ্ট পারণায় গভর্ণমেন্ট বিরক্তি বোধ করিতে লাগিলেন। এই ধারণার কোন বাস্তব ভিত্তি ছিল না, কেননা বাহুবল সম্পূর্ণরূপে কর্ত্পক্ষের আয়ত্তে, তবে মনস্তব্বেব দিক দিয়া ইহার অস্তিত্ব ছিল নিঃসন্দেহ। প্রভুত্বপ্রবণ ও জনমত্তব্ব নিকট দাযিত্বহীন গভর্ণমেন্টের নিকট ইহা অসহ্য এবং তাঁহাদের স্নায়শিক উত্তেজনা ইহাতে বাড়িয়া গেল ও পরে তাঁহাবা যে কতকগুলি গ্রাম্য বক্তৃতা বা শোভাযাত্রার দোষ দিয়াছিলেন তাহা কথার কথা মাত্র। ফলে সংঘর্ষ অনিবার্য্য হইয়া উঠিল। কংগ্রেসও আত্মহত্যা করিতে পারে না, গভর্ণমেন্টও দ্বৈত কর্ত্ত্বের আবহাওয়া বরদান্ত করিতে না পারিষা কংগ্রেসফে ধ্বংস করিতে উন্থত হইলেন। কিন্তু দ্বিতীয় গোলটেবিল বৈঠকেব জন্ম সংঘর্ষ মূলত্বী রাথা হইল। যে কোন কারণেই হউক, ব্রিটিশ গভর্ণমেন্ট গান্ধিজীকে লণ্ডনে লইয়া যাইবার জন্ম ব্যগ্র হইয়াছিলেন, ইহাব বিম্ন হয় এমন কিছু কাজ তাঁহারা যথাসম্ভব এডাইয়া চলিতে লাগিলেন।

ক্রমে বিরোধের ভাব বাড়িতে লাগিল, গভর্গমেন্ট যে ক্রমশঃ কঠিন হইতেছেন ইহা আমর। বৃনিতে পারিলাম, দিল্লী-সন্ধির অব্যবহিত পরেই লর্ড আফুইন ভারত ত্যাগ করিলেন এবং লর্ড উইলিংডন বড়লাট হইয়া আসিলেন। গুজ্ব প্রচারিত হইল, নৃতন বড়লাট অত্যস্ত কড়া ও শক্তলোক এবং তাঁহার পূর্ব্বগামীর মত আপোষ-প্রবণতা তাঁহার নাই। নীতির দিক হইতে না দেখিয়া ব্যক্তির দিক হইতে রাজনীতি চিস্তা করিবার মডারেটীয় অভ্যাস, আমাদের অনেক রাজনীতিক উত্তরাধিকারস্ত্রে পাইয়াছেন। তাঁহারা বৃনিতে পারেন না যে, ব্রিটিশ গভর্গমেন্টের প্রশস্ত সাম্রাজ্যনীতি বড়লাটের ব্যক্তিগত মতের উপর নির্ভর করে না। বড়লাটের পরিবর্ত্তনে কোন পার্থক্য হয় নাই, হইতও না; ঘটনার গতিপথেই গভর্গমেন্টের নীতি পরিবর্ত্তিত হইয়াছে। দিভিলিয়ন-তন্ত্র কথনও এই সকল দন্ধি-চুক্তি, কংগ্রেসের সহিত আদানপ্রদান অন্থমোদন করেন নাই। কেন না তাঁহাদের শিক্ষা দীক্ষা, প্রভূত্ম্লক গভর্গমেন্ট সম্পর্কিত ধারণা ইহার বিরোধী। তাঁহাদের ধারণা হইল যে, সমকক্ষভাবে ব্যবহার করিয়া তাঁহারা কংগ্রেস ও গান্ধিজীর প্রভাব ও মর্য্যাদা বাড়াইয়া দিয়াছেন, এখন তুই এক ধাপ

ज ওহরলাল (नহরু

নামাইয়া দিবাব প্রযোজন হইয়াছে। এই ধারণা অত্যন্ত নির্বোধ, কিন্তু তাহা না হইলে ভারতীয় সিভিল সারভিদেব ধারণার মৌলিকতার খ্যাতি থাকে কি করিষা? যে কোন কাবণেই হউক, গভর্ণমেন্ট খাড়া হইয়া কোমব বাঁধিলেন, এবং আমাদিগকে প্রাচীন আপ্রপুক্ষেব ভাষায় যেন বলিতে লাগিলেন—দেখ আমাব কনিষ্ঠান্থ্লী আমার পিতাব কটিদেশ অপেক্ষাও স্থুল; তিনি তোমাদের চাবুক দিয়া শাসন করিতেন, আণি তোমাদেব বুশ্চিক দিয়া শিক্ষা দিব।

কিন্তু শাসন কবিবাব সময় তথনও আসে নাই। সন্তব হইলে গোলটেবিল বৈঠকে কংগ্রেসের প্রতিনিধি পাঠাইতে হইবে। বডলাট ও অক্সান্ত প্রধান কর্মচারীদের সহিত সাক্ষাং কবিবাব জন্ম গান্ধিষ্টী তুইবার সিমলা গোলেন। তাঁহারা অনেক বিষয় আলোচনা করিলেন। বাঙ্গলাব কথা ছাছা, সীমান্তের লালকুর্ত্তা-আন্দোলন ও যুক্ত-প্রদেশের ক্রয়ক-সমস্তারও আলোচনা হইল—এই সকল ব্যাপারে গভর্গমেণ্ট অত্যন্ত ত্রশ্চিন্তাগ্রন্ত ছিলেন।

গাজিজীর আহ্বানে আমি সিমলায় গিয়া ভাবত গভর্ণমেণ্টেব ক্ষেকজন প্রধান কর্মচানীর সহিত সাক্ষাং কবিলাম। আমার কথাবার্ত্তা যুক্ত-প্রদেশ লইয়াই সীমাবর্দ্ধ ছিল। ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র অভিযোগ ও পান্টা অভিযোগেব পশ্চাতে যে আসল বিরোব, তাহা খোলাখুলি ভাবে আলোচিত হইল। কথাপ্রসঙ্গে শুনিলাম যে, ১৯৩১-এব ফেব্রুয়ারী মাসে গভর্গমেণ্ট অন্ততঃ তিন মাসেব মধ্যেই আইন অমান্ত আন্দোলন প্রংস করিবাব ব্যবস্থা কবিয়াছিলেন। তাহারা দমননীতির যন্ত্র এমনভাবে সন্নিবেশ কবিয়াছিলেন নে, কেবল ইঙ্গিত করিলেই হইত। কিন্তু বলপ্রযোগের পরিবর্দ্ধে, আপোষে কথাবার্ত্তা দ্বানা কার্যাসিদ্ধিই তাহারা ভাল মনে করিয়া প্রস্পেবের মধ্যে আলোচনার ব্যবস্থা করিলেন, যাহার ফলে দিল্লী-সন্ধি সন্তর্বপর হইয়াছিল। চুক্তি না হইলে অন্তর্দিকে অন্থূলী সঞ্চালন করিতে তিলার্দ্ধি বিলম্ব হইত না। এই কথার মধ্যে এমন ইঙ্গিতও হয় ত ছিল যে, যদি আমরা ব্রিয়া না চলি, তাহা হইলে অদ্র ভবিগ্যতেই দমননীতির কল চলিবে। এই সকল কথা অত্যন্ত সৌজ্যপূর্ণ সরলতার সহিতই বলা হইল এবং আমরা উভয়েই ব্রিলাম, আমাদিগকে বাদ দিলেও এবং আমরা যাহা বলি আর করি না কেন, সংঘর্ষ অনিবার্য।

আর একজন উচ্চ কর্মচারী কংগ্রেসের প্রশংসা করিলেন। আমরা রাজনীতি ছাড়া অন্যান্ত সমস্যাগুলি আলোচনা করিতেছি, এমন সময় তিনি বলিলেন, রাজনীতি ছাড়িয়া দিলেও কংগ্রেস ভারতের এক বৃহৎ কল্যাণ সাধন করিয়াছে। ভারতবাসীরা সংগঠনমূলক কার্যো অপটু, সচরাচর এই অপবাদ তাহাদিগকে দেওয়া হয়; কিন্তু ১৯৩০ সালে কংগ্রেস বিপুল বাধাবিত্মের মধ্যেও সভ্যবদ্ধ কার্য্যে অপূর্ব্ব কুশলতা দেখাইয়াছে।

त्भामद्वेविम देवर्ठक

গান্ধিজীর প্রথমবার দিমলায় গিয়া আলোচনার ফলে গোলটেবিল বৈঠকে যোগদান করার কোন স্থির দিন্ধান্ত হইল না। আগন্ত মাসের শেষ সপ্তাহে তিনি দিতীয় বার দিমলায় গেলেন। যে কোন দিকেই হউক, একটা কিছু স্থির করা আবশ্রুক, কিন্তু ভারত ত্যাগ করিতে তথনও তাঁহার মন সরিতেছিল না। তিনি দেখিলেন, বাঙ্গলা, সীমান্ত প্রদেশ ও যুক্ত প্রদেশে বিবাদ ঘনাইয়া আদিতেছে। ভারতে শান্তির প্রতিশ্রুতি না পাইলে তিনি যাইতে চাহিলেন না। কয়েকথানি চিঠির আদান-প্রদানের পর, অবশেষে গভর্গমেণ্টের সহিত ব্রাপঢ়া হইল এবং ঐ মর্ম্মে এক বিরৃতি প্রচারিত হইল। এই রফা একেবারে শেষ মুহুর্ত্তে হইল। কোন প্রকারে তাড়াতাডি গান্ধিজী গোলটেবিল বৈঠকের প্রতিনিধিদের জন্ত নির্দিষ্ট জাহাজ ধরিলেন। তথন শেষ ট্রেনও ছাড়িয়া গিয়াছিল, দিমলা হইতে বোষাই পর্যান্ত স্পেশ্রাল ট্রেনের ব্যবস্থা করা হইল এবং যোগাযোগ স্থাপনের জন্ত পথে অন্যান্ত ট্রেন থামাইয়া রাথা হইল।

আমি তাঁহার সহিত সিমলা হইতে বোস্বাই গেলাম। আগষ্ট মাসের শেষে একদিন প্রভাতে আমি তাঁহাকে বিদায় অভিনন্দন জ্ঞাপন করিলাম; অর্ণবিপোত তাঁহাকে লইয়া আরব সমুদ্রের মধ্য দিয়া পাশ্চাত্য দেশে যাত্রা করিল। তুই বংস্ক্রের মত আমাদের এই শেষ দেখা।

% গোলটেবিল বৈঠক

যিনি মিঃ গান্ধীকে ভারতে ও লওনের গোলটেবিল বৈঠকে ঘনিষ্ট ভাবে দেখিয়াছেন, এমন একজন ইংরাজ সাংবাদিক সম্প্রতি একথানি পুস্তকে লিখিয়াছেন,—

"মূলতান জাহাজেই নেতৃবৃন্দ জানিতেন যে, কংগ্রেসের কার্য্যকরী সমিতিতে
মি: গান্ধীর বিরুদ্ধে ষড়যন্ত্র বহিয়াছে। তাঁহারা আরও জানিতেন যে, সময় উপস্থিত
হইলেই কংগ্রেস তাঁহাকে তাড়াইয়া দিবে। কিন্তু কংগ্রেস মি: গান্ধীকে বাহির
করিয়া দিলে সম্ভবত: তাঁহার সহিত অর্দ্ধেক সদস্যও বাহির হইয়া যাইবে। এই
অন্ধাংশকেই শুর তেজ বাহাত্র সঞ্র এবং মি: জ্বয়াকর লিবারেল দলে ভিড়াইতে
চাহিয়াছিলেন। তাঁহাদের ভাষায় মি: গান্ধী "বিভাস্তবৃদ্ধি," ইহা তাঁহারা গোপন

জ ওহরল ल न्बङ्ग

করিতেন না। একজন "বিদ্রান্তবৃদ্ধি" নেতাকে হাত করা ভাল, কেন না তাঁহার সহিত কোটি কোটি "বিদ্রান্তবৃদ্ধি" অত্নচরও পাওয়া যাইবে।"*

আমি জানি না, উদ্ধৃত বাক্যাংশের মধ্যে শুর তেজ বাহাত্র সপ্রা, মিঃ জয়াকর অথব। ১৯৩১-এ গোলটেবিল বৈঠকে যাত্রী অক্যান্ত প্রতিনিবিদের মতামত কতথানি আছে। ভারতায় রাজনৈতিক ঘটনার সহিত সংশ্রবহীন যে কোন ব্যক্তি, তিনি সাংবাদিকই হউন আর নেতাই হউন, এই শ্রেণীর বর্ণনা দিতে পারেন, তাহাতে বিশায়ের কিছুই নাই। কিন্তু বিবরণটি পড়িয়া আশ্চর্য হইয়াছিলাম। আমি পূর্বের কথনও এদ্ধ অভূত কথা ঘুণাক্ষরেও শুনি নাই, যদিও তাহা বুঝা কঠিন নহে, কেন না পরে অধিকাংশ সময়ই আমি কারাগারে ছিলাম।

কাহারা ষড়যন্ত্রকারী এবং তাহাদের উদ্দেশ্য কি ছিল ? কেহ কেহ বলিতেন আমি ও সভাপতি বল্লভভাই প্যাটেল কার্যক্রী সমিতিতে সর্ব্বাপেক্ষা উগ্রপন্থী ছিলাম। অতএব, আমার ধারণা, আমাদিগকেই ষড়যন্ত্রের নেতারূপে গণনা করা হুইয়া থাকিবে। সম্ভবতঃ সমগ্র ভারতে বল্লভভাই অপেক্ষা গান্ধিনীর অধিক বিশ্বস্ত সহযোগী আর কেহ নাই। শক্তিশালী ও অদম্য কর্মী হুইয়াও বল্লভভাই গান্ধিনীর ব্যক্তিন্ব, আদর্শ ও কর্মনীতির একান্ত ভক্ত। আমি সে ভাবে

* শ্লেবনি বোলটনের "দি ট্রাকেডি অব গান্ধী" হইতে। উদ্ধৃত অংশ আমি ঐ পুতকের সমালোচনা হইতে লইরাছি: কেন না তথনও উহা আমার পডি গার স্থবিধা হয নাই। আমার বিধাস ইহাতে গ্রন্থকার বা উদ্ধাত অংশে উল্লিখিত ব্যক্তিদের প্রতি আমি কোন অবিচাব করি নাই। ... এই লেখা শেষ হইবার পর আমি পুত্তকথানা পডিয়াছি। মিঃ বোলটনেব অনেক বর্ণনা ও প্রতিপান্ত বিষয় আমার মতে সম্পূর্ণ অর্ঘোক্তিক। কাষ্যকরী সমিতি দিল্লী-সন্ধির আলোচনাকালে এবং পরে কি করিয়াছিল না করিয়াছিল, তাহা লইয়া বিশেষভাবে এবং অক্যান্স ব্যাপারেব বর্ণনাতেও অনেক ভল আছে। আর একটি কোতককর কল্পনা এই যে, মিঃ বন্নভভাই প্যাটেল, ১৯৩১-এ কংগ্রেসের সভাপতি পদ ও নেত্রপ্তব জন্ম মিঃ গান্ধীর প্রতিদ্বন্দিত। করিয়াছিলেন। কিন্ত কার্যাতঃ গত ১৫ বংনর ধরিয়া কংগ্রেসে (এবং সম্থ্র দেশেও) মিঃ গান্ধাই স্ব্রাপেক্ষা শক্তিশালী, কংগ্রেসের কোন সভাপতিই সে স্থান পাইতেন না। তিনি সভাপতি স্থষ্ট করিতেন, জাহার নির্দ্ধেশেই নির্বাচন হইত। বছবার তিনি সভাপতির পদ প্রত্যাথ্যান করিয়াছেন এবং জাহার কোন সহকর্মী অথবা অফুগানীর নাম প্রস্তাব করিয়াছেন। তাঁহার জন্মই আমি কংগ্রেসের সভাপতি হইয়াছিলাম, তিনি বয়ং নির্বাচিত হইয়াও, তাঁহার পরিবর্ত্তে আমাকেই নির্বাচিত করেন। সাধারণ অবস্থায় মিঃ বন্নভভাই প্যাটেলের নির্বাচন হয় নাই। তথন আমরা সভা কারাগার হইতে বাহিরে আসিয়াছি, অধিকাংশ কংগ্রেদ কমিটি তথন এবে-আইনী, কাজেই সাধারণভাবে কাজ চলিতে পারে না। সেই জন্ম কার্য্যকরী সমিতি কংগ্রেসের সভাপতি নির্বাচনের ভার লইয়াছিলেন। মিঃ বল্লভভাই পাাটেল স্বয়ং এবং অফান্ত সমন্ত সদস্ত একবোগে মিঃ গান্ধীকে সভাপতি হইবার জন্ম অনুরোধ করিলেন। তিনি যদিও কার্যাতঃ কংগ্রেদের মাধা, তথাপি নামেও তিনি অন্ততঃ এই সঙ্কটের সময় সভাপতি হউন, ইহা সকলের ইচ্ছা ছিল। তিনি बाकी इटेरनन ना এवः भिः बल्लकारे भारिकेनरक शहर कि बिवाब क्रिया क्रिया क्रिया है । स्थाप्ति स्थापति स्यापति स्थापति स्यापति स्थापति स्थापति स्थापति स्थापति स्थापति स्थापति स्थापति स्य

(गामाउँ विम देवर्रक

গান্ধিজীর আদর্শ গ্রহণ না করিলেও দীর্ঘকাল তাঁহার সহিত ঘনিষ্ঠভাবে কাজ করিয়াছি; তাঁহার বিরুদ্ধে আমি ষড়যন্ত্রের চিন্তা পর্য্যন্ত করিতে পারি, এই ধারণা কত মিথাা! সমগ্র কার্যাকরী সমিতি সম্পর্কেই এই কথা বলা চলে। এই সমিতি কায়ত: তাঁহার নিজের স্বষ্টি, তিনি সহকর্মীদের সহিত পরামর্শ করিয়া সদস্য মনোনাত করিয়াছেন, নির্কাচন তাহার পরে আমুষ্ঠানিক ব্যাপার মাত্র। এই সমিতির মেরুদণ্ড যাহারা, তাঁহারা বহু বংসর ধরিয়াই কার্যাত: স্থায়ী সদস্যরূপেই রহিয়াছেন। তাঁহাদের মধ্যে রাজনৈতিক মতভেদ ছিল, দৃষ্টিভঙ্গী ও ব্যক্তিগত মেজাজের পার্থক্যও ছিল, কিন্তু দীর্যকাল ধরিয়া একই কর্মক্ষেত্রে একই দায়ির স্বীকার করিয়া, একই বিল্পবিদদ বরণ করিয়া তাঁহারা পরস্পরের সহিত মিশিয়া গিয়াছেন। তাঁহারা পরস্পবের বন্ধু স্থা সহক্ষী এবং একে অক্টের প্রকিষাসম্পন্ন। তাঁহারা বিভিন্ন ব্যক্তির সম্বায় নহেন, পরম্পর অঙ্গাইও আবদ্ধ। অতএব, এখানে একেব বিরুদ্ধে অপরের ষড়যন্ত্রের কথা ধারণারও

মনে আছে, এই সময় একজন তাঁহাকে বলিয়াছিলেন যে, তিনি মুসোলিনীর মত একজনকে সাময়িকভাবে বাজা বা বডকর্ত্তা করিয়া রাগিতে চাতেন।

পানটাকায মিঃ বোলটনের নানা শ্রেণীর ভুল ধারণার আলোচনা সম্ভবপর নহে। তাঁহার ধাবণা যে, পিতা কোন ইংবাজ ক্লাবের সদস্য না হইতে পারিয়াই রাজনৈতিক মত পরিবর্ত্তন করেন: তিনি চরমপঞ্জী ত হইলেনই, এমন কি, ইংরাজ সমাজের নিকটেও ঘেঁসিতেন না। বহুবার কণিত হইলেও, এই কাহিনী আগাগোড়া মিপা। আসল ঘটনা অতি তুদ্ধ, তবে রুহস্ত নিরসনের জন্ত আমি উহা উল্লেখ করিতেছি। তিনি আইন ব্যবসায় আরম্ভ করিবার সময় এলাহাবাদ হাইকোর্টের প্রধান বিচারপতি স্থার জন এজ'এর প্রিয়পাত্র হইয়াছিলেন। খ্যা জন তাঁহাকে এলাহাবাদ (ইউরোপীয়ান) ক্লাবের সদস্য হুইতে বলিলেন এবং স্বয়ং তাঁহার নাম প্রস্তাব করিতে চাহিলেন। আমার পিতা তাঁহাকে এই সদয় উপদেশের জন্ম ধন্তবাদ দিয়া বলিলেন যে, ইহাতে গোলমাল হইতে পারে। অনেক ইংরাজ তিনি ভারতীয় বলিয়া আপত্তি করিবেন এবং তাঁহার বিরুদ্ধে ভোট দিবেন। যে কোন সামরিক কর্মচারী হয়ত পরোকে তাঁহার নিন্দা করিবেন: এই অবস্থায় তিনি নির্বাচনপ্রার্থী হইতে চাহেন না। ভার জন তথন বলিলেন যে, তাঁহার নাম প্রস্তাব হইলে তিনি তাহা এলাহাবাদ বিভাগের बिर्गिष्यात रजनारतनरक पिया ममर्थन कत्राहरतन । याहा इडेक व्यवस्थाय वार्गात्रही होशा शिष्टन, আমার পিতার নাম প্রভাব করা হইল না, তিনি ইচ্ছা করিয়া অপমানের দায়িত্ব লহওে প্রস্তুত হইলেন না। এই ঘটনায় ইংরাজদের প্রতি তাঁহার মন তিক্ত হওয়াত দরের কথা, স্তার জন এবং পরে বহুবর্ষ ধরিয়া অফান্ত অনেক ইংরাজের সহিত তাঁহার ঘনিষ্ঠতা ও বন্ধুত্ব বৃদ্ধি হইয়াছিল। এই ঘটনা বিগত শতাব্দার শেষ দশকে ঘটে এবং তাঁহার পাঁচণ বংসর পর তিনি রাষ্ট্রক্ষেত্রে অগ্রগামী ও মহযোগী হন। তাঁহার এই পরিবর্ত্তনও আকল্মিক নহে। পাঞ্জাবের সামরিক আইন ও মহাত্মা গান্ধীর প্রভাবেই ইহা সম্ভবপর হইয়াছিল। ইহার পরেও তিনি ইচ্ছা করিয়া ইংরাজ সমাজের সংশ্রব বর্জন করিতেন না। কিন্ত বেথানে ইংরাজগণ অধিকাংশই সরকারী কৰ্মচারী, দেখানে অসহযোগ ও আইন অমান্তের জন্ম সামাজিক মিলন সম্ভবপর হয় নাই।

অতীত। গান্ধিজীই সমিতির পরিচালক এবং সকলেই তাঁহার পরামর্শের অপেক্ষা রাখেন। বহুবর্ধ ধরিয়া ইহাই চলিতেছে; বরং ১৯০০-এর আন্দোলনের সাফল্যে, ১৯৩১ সালে উহা আরও বেশী হইয়াছিল।

"উগ্রপন্থীদের" তাঁহাকে কার্য্যকরী সমিতি হইতে "বহিদ্ধৃত" করিবার কি উদ্দেশ্য থাকিতে পারে? তিনি সর্ব্যাই আপোষ করার জন্ম অন্তর্কুল, অতএব ভারস্বন্ধপ, হয় ত এইরূপ ধারণা ছিল। কিন্তু তাঁহাকে বাদ দিলে আমাদের সংগ্রামের মৃল্য কি, কোথায় থাকিত আইন অমান্য আর কোথায় থাকিত সভ্যাগ্রহ? এই আন্দোলনের তিনি জীবস্ত অংশ, অথবা তিনিই বিগ্রহরূপী আন্দোলন। আমাদের সংগ্রামের প্রত্যেক ব্যাপারই তাঁহার উপর নির্ভ্র করিয়াছে। অবশ্য জাতীয় আন্দোলন তাহার স্বষ্টি নহে, কোন ব্যক্তিবিশেষের উপর তাহা নির্ভর করে না, তাহার মূল গভীর। কিন্তু বৃহৎ আন্দোলনের কোন এক বিশেষ প্রকাশ, যেমন নিরুপদ্রব প্রতিরোধ তাহারই স্বৃষ্টি। তাহার সহিত স্বতন্ত্র হওয়ার অর্থ বর্ত্তমান আন্দোলন বর্জ্জন করিয়া আবার নৃতন ভিত্তির উপর তাহা পড়িয়া তোলা। এরূপ কাজ সব সময়েই কঠিন, ১৯৩১-এ কেহ একথা চিন্তাও করিতে পারিত না।

কোন কোন লোকের মতে আমরা ১৯০১-এ তাঁহাকে কংগ্রেদ হইতে তাড়াইয়া দিবার ষড়যন্ত্র করিয়াছিলাম, একথা ভাবিতেও কোতুক বোধ হয়। যাঁহাকে সামান্ত ইন্ধিত করিলেই সরিয়া দাড়াইবেন, তাহার জন্ত ষড়যন্ত্রের আবশ্রুক কি! তিনি অবসর গ্রহণ করিবেন এমন প্রস্তাব মাত্রেই কার্য্যকরী সমিতি, এমন কি, সমগ্র দেশ ক্ষ্ম হইয়া উঠে। তিনি আমাদের আন্দোলনেব সহিত এমন ভাবে জড়িত যে, তিনি আমাদের পরিত্যাগ করিবেন এ চিন্তা পর্যান্ত অসহনীয়। আমরা তাহাকে লগুনে পাঠাইতে ইতন্ততঃ করিয়াছিলাম, কেন না তাঁহার অন্থপস্থিতিতে সমন্ত ভার আমাদের উপর পড়িত এবং আমরা তাহার পরিণাম ভাল বোধ করি নাই। তাঁহার ক্ষম্পেই সমন্ত ভার নিক্ষেপে আমরা অভ্যন্ত হইয়া উঠিয়াছিলাম। কার্য্যকরী সমিতি এবং তাহার বাহিরে আমাদের অনেকের সহিত গান্ধিজার সম্পর্ক এরপ যে, কোন ব্যাপারে তাঁহার নিকট সাময়িক স্ববিধা আদায় করা অপেক্ষা ব্যর্থ হওয়াই আমরা ভাল বিবেচনা করিতাম।

গান্ধিজী "বিভান্তবৃদ্ধি" কি না সে বিচারের ভার আমরা মডারেট বন্ধুদেরই দিলাম। একথা সত্য যে, তাঁহার রাজনীতি অনেক সময়েই দার্শনিক এবং বুঝা কঠিন। কিন্তু তিনি যে কাজের মাসুষ, তাঁহার সাহস যে অনক্রসাধারণ, একমাত্র তিনিই যে জাতির পক্ষ হইতে প্রতিশ্রুতি দিতে সক্ষম, ইহা বহুবার প্রমাণিত হইয়াছে। এবং "বিভান্তবৃদ্ধির" যদি ইহাই কর্মপরিণত ফল হয়, তাহা হইলে মৃষ্টিমেয় ব্যক্তির মধ্যে যাহার আরম্ভ ও শেষ, কেবল আলোচনাতেই পর্যাবসিত

त्भामद्वेतिम देवर्रक

সেই "বান্তব রাজনীতির" দহিত তুলনায় নিশ্চয়ই উহা মন্দ নহে। তাহার কোটি কোটি অহুগামীও যে "বিভান্তবৃদ্ধি" একথাও সত্য, কেন না তাহারা রাজনীতিও বুঝে না শাসনতন্ত্রও বুঝে না; তাহারা দৈনন্দিন জীবনের প্রয়োজন অশন, বসন, আচ্ছাদন জমি-জিরাতের দিক দিয়াই চিন্তা করিতে পারে।

খ্যাতনামা বিদেশী সাংবাদিক, খাঁহান্না মানবপ্রকৃতি পর্য্যবেক্ষণ করিতে নিপুণ, তাঁহারা ভারতে আসিলেই ঘুলাইয়া যান, ইহা আমার নিকট সর্ব্বদাই আশ্চর্য্য বোধ হয়। প্রাচ্য একেবারেই স্বতন্ত্র এবং সাধারণ মাপকাঠিতে তাহার বিচার হইতে পারে না; শৈশবের এই বন্ধমূল ধারণাই কি ইহার কারণ? অথবা ইংরাজের ক্ষেত্রে ইহা কি সাম্রাজ্যের বজ্রবন্ধন, যাহা তাঁহাদের দৃষ্টিকে নিয়ন্ত্রিত এবং মন্তক বিকৃত করিয়া ফেলে! যত অসম্ভব কথাই হউক না কেন কিছুমাত্র আশ্চর্য্য না হইয়া তাঁহারা বিশ্বাস করিয়া বসেন, কেন না রহস্তময় প্রাচ্যে সকলই সম্ভব। সময় সময় তাঁহাদের রচিত পৃস্তকে সত্য বিবরণ লিখিবার দক্ষতার পরিচয় পাওয়া যায়, কথোপকথনের নিভূল বিবরণও থাকে, কিন্তু মাঝে মাঝে মতি বিশ্বয়কর ভ্রান্তি উহার সহিত মিশাইয়া দেওয়া হয়।

১৯৩১-এ গান্ধিজীর ইউরোপ যাতার পরেই লগুনের কোন সংবাদপত্তের প্যারীর বিখ্যাত সংবাদদাতার রচিত একটি প্রবন্ধ পড়িয়াছিলাম বলিয়া স্মরণ হয়। এই প্রবন্ধটি ভারতের বিষয় লইয়া রচিত, প্রসঙ্গতঃ লেথক একটি ঘটনার উল্লেখ করিয়াছেন। তাঁহার মতে, ১৯২১ এ অসহযোগ আন্দোলনের সময় যথন যুবরাজ ভারতে আসিয়াছিলেন, তখন ঐ ঘটনা ঘটিয়াছিল। তিনি লিখিতেছেন, কোন এক স্থানে (সম্ভবতঃ দিল্লী) মহাত্মা গান্ধী অপরের অজ্ঞাতসারে একান্ত নাটকীয় ভাবে যুবরাজের সন্মধে আসিয়া হাট গাড়িয়া বসিলেন এবং যুবরাজের পদবয় জড়াইয়া ধরিয়া রোদন করিতে করিতে তাহার নিকট এই নিরানন দেশের জন্ত শাস্তি ভিক্ষা চাহিলেন। আমরা কেহ, এমন কি গান্ধিজীও কথনও এই চমংকার গল্পটি শোনেন নাই। আমি উক্ত সাংবাদিক মহাশয়ের নিকট পত্র লিখিয়া সব জানাইলাম। পত্রোত্তরে তিনি ছ:থপ্রকাশ করিয়াছিলেন, কিন্তু লিখিয়াছিলেন যে, তিনি বিশ্বস্তম্পতে উহা অবগত হইয়াছেন। আমার নিকট আশ্চর্য্য এই যে, এমন একটা আজগুবী গল্প তিনি অমুসন্ধান না করিয়াই বিশাস করিলেন, অ্পচ যিনি গান্ধী, কংগ্রেস, ভারতবর্ধ সম্বন্ধে কিছু জানেন, তিনি কিছতেই ইহা বিশ্বাস করিবেন না। ত্বৰ্ভাগ্যক্রমে একথা সত্য যে অনেক ইংরাজ দীর্ঘকাল ভারতে থাকিয়াও কংগ্রেস, গান্ধী অথবা এদেশ সম্বন্ধে কিছুই জানেন না। কেন্টারবেরীর আর্চ্চ-বিশপ সহসা মুসোলিনীর মাথার উপর চড়িয়া বসিয়া পা দোলাইতে দোলাইতে আশীর্বাদ করিতে লাগিলেন, সেই কল্পিড গল্পের সহিত ঐ অবিশ্বাস্ত ও হাস্তকর গল্পটির তুলনা চলিতে পারে।

সম্প্রতি সংবাদপত্রে অক্সপ্রকার একটি গল্প প্রচারিত হইয়াছে। গান্ধিজীর হাতে কোটি কোটি টাকা আছে, এগুলি তিনি গোপনে বন্ধুদের নিকট গচ্ছিত রাথিয়াছেন; কংগ্রেস এই টাকার লোভে তাঁহার অন্থগত থাকে। কংগ্রেসের সর্ব্বদাই ভয়, গান্ধিজী সদস্থপদ ত্যাগ করিলে এই টাকা হাতছাড়া হইবে। এই গল্পটিও হাস্থকর, কেন না তিনি কথনও নিজের হাতে বা বন্ধুদের কাছে টাকা গচ্ছিত রাথেন না, যাহা তিনি সংগ্রহ করেন, তাহা সাধারণ প্রতিষ্ঠানে দিয়া দেন। তাঁহার স্বাভাবিক 'বানিয়া' বৃদ্ধিবশতঃ তিনি সাবধানতা সহকারে হিসাব রাথেন এবং তাঁহার সংগৃহাত সমস্ত টাকার হিসাব, হিসাব-পরীক্ষকগণ কর্ত্ব পরীক্ষান্তে সাধারণে প্রচার করা হয়।

১৯২১ সালে কংগ্রেসের জন্ত যে এক কোটি টাক। সংগৃহীত হইয়াছিল, সেই স্মরণীয় কাহিনী হইতে এই শ্রেণীর গল্প প্রচারিত হইয়াছে। টাকার অস্কটা শুনিতে বড়, কিন্তু সমস্ত ভারতের নানাকাজে ছড়াইয়া দিলে কিছুই নয়— জাতীয় বিশ্ববিত্যালয় ও স্কুল, কুটীর-শিল্পের উন্নতি, থদ্দর প্রচার, অম্পুশুত। বর্জন এবং অক্সান্ত গঠনমূলক কাজে ইহা ব্যয় হইয়াছে। অধিকাংশ টাকাই বিশেষ উদ্দেশ্যের জন্ম দেওয়া হইয়াছিল, তাহা এখনও বিশেষ কাজের রক্ষিত ধনভাগুরেরপে রহিয়াছে, বাদবাকী টাকা স্থানীয় কমিটিগুলি কংগ্রেদের গঠনমূলক ও রাজনৈতিক কার্যো ব্যয় করিয়াছে। অসহযোগ আন্দোলনে এবং পরবর্ত্তী কয়েক বংসরের কংগ্রেসের কাজে ইহা ব্যয় হইয়াছে। আমাদের এই দরিত্র দেশে গান্ধিজীর শিক্ষাগুণে আমরা অতি অল্ল খরচে রাজনৈতিক আন্দোলন চালাইয়া থাকি। আমাদের অধিকাংশ কাজই সকলে স্বেচ্ছায় করিয়া থাকেন: যেখানে অর্থ দেওয়া হয়, তাহা কায়ক্লেশে জীবনধারণ করিবাব বেশী নহে। আমাদের ভাল ভাল কন্মীরা, যাহারা বিশ্ববিত্যালয়ের উচ্চশিক্ষিত যুবক এবং যাহাদের পরিবার প্রতিপালন করিতে হয়, তাহারাও ইংলতে বেকারেরা যে ভাতা পায়, তদপেক্ষাও কম ভাতা লইয়া থাকেন। গত পুনুর বংসর কংগ্রেসের আন্দোলন যত অল্প ব্যয়ে চালান হইয়াছে. কোন দেশের রাজনৈতিক বা শ্রমিক আন্দোলন তত কম খরচে চলে কিনা সন্দেহ। কংগ্রেসের সমস্ত টাকার যথায়থ হিসাব রাথা হয় এবং প্রতি বংসর পরীক্ষিত হিসাব প্রকাশ করা হয়। ইহার মধ্যে কিছু গোপন করা হয় না। তবে আইন অমাক্ত আন্দোলনের সময় যথন কংগ্রেদ বে-আইনী ঘোষিত হইয়াছিল, তথন ইহা সম্ভবপর হয় নাই।

গান্ধিজী কংগ্রেসের একমাত্র প্রতিনিধি হিসাবে গোলটেবিল বৈঠকে যোগ দিবার জন্ম লণ্ডনে চলিয়া গেলেন। আমরা দীর্ঘ আলোচনার পর স্থির করিলাম যে, আর কোন প্রতিনিধি পাঠান হইবে না। এই সঙ্কটের সময় বাঁহারা স্থকোশলে কাজ করিতে পারিবেন, তাঁহাদের ভারতে রাথারও আবশুক ছিল।

(भागदिवन देवर्ठक

লওনে গোলটেবিল বৈঠক বসিলেও আসল কেন্দ্র ভারতে এবং এখানকার ঘটনা লওনেও অনিবার্য প্রতিক্রিয়া স্পষ্ট করিবে। কংগ্রেসের প্রতিষ্ঠানগুলি যথায়থ ভাবে রক্ষা করিয়া যাহাতে কোন অপ্রীতিকর ঘটনা না ঘটে, সে জন্ম আমরা সাবধানতা অবলম্বন করিলাম। অবশ্য একজন মাত্র প্রতিনিধি প্রেরণের ইহাই প্রধান কারণ নহে। যদি আমরা প্রয়োজন ব্ঝিতাম, তাহা হইলে আমরা আরও প্রতিনিধি পাঠাইতাম। বিশেষ বিবেচনা করিয়াই আমরা তাহা করি নাই।

শাসনতন্ত্রের খুঁটিনাটি ব্যাপারগুলি আলোচনার জন্ম আমরা বৈঠকে প্রতিনিধি প্রেরণ করি নাই। শাখা প্রশাখা লইয়া চিস্তা করার আমাদের অভিপ্রায় ছিল না. কেন না মল বিষয়গুলি লইয়া বুটিশ গভর্ণমেন্টের সহিত কোন বুঝাপড়া হইয়া গেলে ঐগুলি আলোচনা করার যথেষ্ট অবসর পাওয়া যাইবে। আসল প্রশ্ন. কতথানি ক্ষমতা গণতান্ত্রিক ভাবতকে দেওয়া হইবে: উহার মীমাংসা হইয়। গেলে যে কোন আইনজীবী বিস্তারিত ব্যাপারের থসড়া রচনা করিতে পারেন। মূল বিষয়গুলি সম্পর্কে কংগ্রেদের ধারণা অতিশয় স্পষ্ট ছিল, তর্ক ও আলোচনার ইহাতে বিশেষ অবকাশ ছিল না। **কংগ্রেসের পক্ষের** কথা বলিবার জন্ত আমাদের একজন প্রতিনিধি—আমাদের নেতাকে প্রেরণ করাই একমাত্র মর্যাদার পথ। তিনি আমাদের দাবীর অপরিহার্য্য যৌক্তিকতা দেখাইবেন এবং সম্ভব হইলে ব্রিটিশ গভর্ণমেণ্টকে তাহা স্বীকার করাইতে চেষ্টা করিবেন। আমরা জানিতাম, ইহা স্থকঠিন কাজ, কিন্তু অবস্থামুসারে উহা ছাড়া অন্ত পথ **किल मा।** आयादित आपर्म ७ मीिं गोरा आयता महन्न कतिया श्रेरण कित्रयाहि এবং যেগুলি আমরা আন্তরিকভাবে বিশ্বাস করি, কোন অবস্থাতেই তাহা পরিত্যাগ করিতে পারি না। যদি কোন আশ্চর্য্য উপায়ে ঐ সকল মূলনীতির ভিত্তিতে আপোষ সম্ভব হয়, তাহা হইলে অবশিষ্ট বিষয় স্থির করিতে কোনই বেগ পাইতে হইবে না। আমরা নিজেদের মধ্যে স্থির করিয়াছিলাম বে, যদি আপোষ সম্ভব হয়, তাহা হইলে গান্ধিজী আমাদের কয়েকজনকে অথবা কার্য্যকরী সমিতির সমস্ত সদস্তকে লণ্ডনে আহ্বান করিবেন, আমরা গিয়া বিস্তৃত আলোচনায় যোগ দিব। আমরা এই আহ্বানের জন্ম প্রস্তুত হইয়া রহিলাম; প্রয়োজন হইলে বিমান পথে গিয়াও আমরা দশ দিনের মধ্যে তাঁহার সহিত যোগ দিতে পারি।

আর যদি মূল বিষয়েই আপোষ না হয়, তাহা হইলে বিন্তারিত আলোচনার প্রশ্নই উঠে না এবং বৈঠকে অধিকসংখ্যক কংগ্রেসের প্রতিনিধি প্রেরণের কথাও উঠে না। শ্রীযুক্তা সরোজিনী নাইডু বৈঠকে যোগ দিয়াছিলেন। তবে তিনি কংগ্রেসের প্রতিনিধিরূপে যান নাই। তিনি ভারতের স্থী-জাতির

ख उद्युमान (नद्रक

প্রতিনিধিরূপে আমন্ত্রিতা হইষাছিলেন এবং কার্য্যকরী সমিতি তাঁহাকে যোগ দিবার অন্ত্রমতি দিয়াছিলেন।

যাহা হউক এই ব্যাপারে আমাদের ইচ্ছামত কান্ধ করিবার অভিপ্রায় বিটিশ গভর্ণমেন্টের ছিল না। মূল বিষয়গুলির আলোচনা স্থানিত রাথিয়া তাঁহারা বৈঠকে ক্স ক্স এবং অবাস্তর বিষয়ের আলোচনার কৌশল অবলম্বন করিলেন। এমন কি, যথন কোন মূল প্রশ্ন উঠে, তথন গভর্গমেন্ট কোন নিশ্চিত মত প্রকাশ করিতে অস্বীকার করেন; কেবল প্রতিশ্রুতি দেন যে, এ বিষয়ে পাকাপাকি ঠিক হইলে তাহাব পর গভর্গমেন্ট মত ব্যক্ত করিবেন। অবশ্র তাঁহাদেব হাতে প্রধান অস্ব ছিল সাম্প্রদায়িক সমস্যা—এই অস্থ্র তাঁহারা ভালভাবেই প্রয়োগ করিয়াছেন। ইহাই সম্মেলনে সর্বাপেক্ষা মৃথ্য হইয়া উঠিযাছিল।

বৈঠকের অধিকাংশ ভারতীয় সদস্তই অনেকে স্বেচ্ছায়, কেহ বা অনিচ্ছায় এই সরকারী কৌশলজালের মধ্যে পডিলেন। বৈঠকে সকলে পরস্পব বিচ্ছিন্ন, অধিকাংশই "আপুকে ও্যাস্তে"—প্রকৃত প্রতিনিধি অল্প। তুই চার যোগ্য ও প্রদ্ধেয় ব্যক্তি ছিলেন, অধিকাংশ সম্পর্কে এ কথা বলা চলে না। মোটের উপর, ইহারা ভারতের রাজনৈতিক ও সামাজিক প্রগতিবিবোধী অংশের প্রতিনিধি। ইহারা এত পশ্চাদপদ ও প্রতিক্রিয়াশীল যে, ইহাদেব মধ্যে অতি সাবধানী ও ধীরপ্রকৃতি ভারতীয় মডারেটদিগকেও উন্নতিশীল বলিয়া মনে হইত। যাহানা উন্নতি ও আশ্রয়ের জন্ম রুটিশ সাম্রাজ্যনীতির সহিত সমস্বার্থপুত্রে সম্বন্ধ, ভারতীয় সেই সকল বিভিন্ন কায়েমী স্বার্থের উহারা প্রতিনিধি। ইহা ছাড়া, সাম্প্রদায়িক দিক হইতে 'সংখ্যা গরিষ্ঠ' 'সংখ্যা লঘিষ্ঠ' ইত্যাদি দলের প্রতিনিধিও ছিল। এই সকল উচ্চ শ্রেণীর ঐক্যবিরোধী ব্যক্তিরা কিছুতেই নিজেদের মধ্যে কোন আপোষ রফা না করিতে দৃঢ়প্রতিজ্ঞ। ইহারা পুরাপুরি প্রতিক্রিয়াশীল; রাজনৈতিক অধিকার বর্জন করিয়াও সাম্প্রদায়িক স্থবিধালাভই ইহাদের একমাত্র লক্ষ্য। অবশ্য ইহারা মুখে ঘোষণা क्रिंट नांशिन या, তाशामित्र मान्ध्रमायिक मारी मरसायस्म कार्य भूर्ग ना হইলে তাহারা আর এক দফা রাজনৈতিক স্বাধীনতা লাভ করিতে সমত হইবে না। এক অভতপূর্ব্ব দৃষ্ঠা পরাধীন জাতির যে কত অধঃপতন হইতে পারে, তাহারা কি ভাবে নিজেদের সামাজ্যনীতির দ্যুতক্রীড়ার পণ্যরূপে অবাধে ব্যবহার করিতে পারে, ইহা তাহার এক অতি শোচনীয় দুষ্টাস্ত।, অবশ্য এই সকল হাইনেসগণ, লর্ডগণ, নাইটগণ বা অন্যান্ত থেতাবধারীরা নিশ্চয়ই ভারতের প্রকৃত প্রতিনিধি নহেন। গোলটেবিল বৈঠকের এই সকল প্রতিনিধি সকলেই ব্রিটিশ গভর্ণমেণ্টের মনোনীত এবং তাঁহাদের স্বার্থের দিক হইতে গভর্ণমেণ্ট

(शामदिविम देवर्रक

ভাল লোকই বাছিয়া লইয়াছেন। তথাপি ব্রিটিশ কর্ত্পক্ষ আমাদের এইভাবে ব্যবহার ও কাজে লাগাইতে পারেন, ইহা আমাদের তুর্বলভারই পরিচায়ক। কত সহচ্ছে তাহাদিগকে ভুলাইয়া পরস্পরের কাজ পণ্ড করিবার কাজে লাগাইয়া দেওয়া যায়! আমাদের উচ্চশ্রেণী এখন সাম্রাজ্যাদী শাসকদের মতবাদে আচ্ছন্ন এবং তাঁহাদের ইন্ধিতেই চালিত হইয়া থাকে। তাঁহাবা কি ইহা দেখিতে এবং ব্রিতে পারেন না ? অথবা ভাহারা স্পষ্টভাবে সব ব্রিয়াই গণতম্ব ও স্বাধীনতাব ভয়েই উহা জ্ঞাতসারে গ্রহণ কবেন ?

কাষেমী স্বার্থবাদীদের এই বৈঠকে, যেখানে সামাজ্যবাদী, সামস্ততন্ত্রী মূলধনী বণিক, ধার্মিক, সাম্প্রদায়িকতাবাদী সকল শ্রেণীর সমাবেশ, সেধানে ব্রিটিশ ভারতীয় প্রতিনিধি দলের নেতৃত্ব আগা থাঁব হ্যায় যোগ্যপাত্রেই অর্পিত হইষাছিল; কেন না তাঁহাতে একাধারে কমবেশী ও সকল বিভিন্ন স্বার্থের সমাবেশ আছে। আজাবন তিনি ব্রিটিশ সামাজ্যবাদ ও ব্রিটিশ শাসকশ্রেণীর সহিত ঘনিষ্ঠভাবে মিশিয়াছেন। তিনি অধিকাংশ কাল ইংলণ্ডেই বাস করেন, কাজেই আমাদের শাসকগণের স্বার্থ ও মত তিনি ভালভাবেই ব্যক্ত করিতে পারেন। গোলটেবিল বৈঠকে তিনি সামাজ্যবাদী ইংলণ্ডের একজন যোগ্য প্রতিনিধি হইতে পারিতেন, কিন্তু অদৃষ্টের এমনি নিষ্ঠুর পরিহাস যে, তিনিই যেন ভারতের যথার্থ প্রতিনিধি।

रेवर्ठरक आमाराव विकक भाजार अञ्चिमाञाय जावी, উराएक आमाराव প্রত্যাশার কিছুই রহিল না, দৈনন্দিন আলোচনার সংবাদে আমরা ক্রমশঃ বিরক্ত হইষা উঠিলাম। আমরা দেখিলাম, জাতীয় ও অর্থ নৈতিক সমস্তাগুলি লইয়া অসম্বন্ধ ও অক্ষম আলোচনার ভাণ, চুক্তি, ষড়যন্ত্র ও প্রলোভনজাল বিস্তার, ব্রিটিশ রক্ষণশীল দলের অতিমাত্রায় প্রগতিবিরোধীদের সহিত আমাদের কতিপয় স্থদেশবাদীর মিলন, সামাত্ত ব্যাপার লইয়া বিরামহীন আলোচনা, প্রকৃত কাজের কথা ইচ্ছা করিয়া স্থগিত রাখা, বুটিশ সাম্রাজ্যবাদ ও বুহুং কায়েমী স্বার্থের ইঙ্গিতে ক্রমাগত যন্ত্রের মত পরিচালিত হওয়া, পরস্পারের ব্যক্তিগত স্বার্থসিদ্ধির চেষ্টা—বড় চাকুরী, ছোট চাকুরী, চাকুরী ও আইন সভার আসন হিন্দু, মুসলমান, শিখ, অ্যাংলো-ইগুয়ান, ইউরোপীয়ান কে কত পাইবে তাহার ভাগাভাগি; কিন্তু সমস্তই উচ্চশ্রেণীর ভাগে পড়িবে. क्षनमाधात्रात्र हेशारण किन्नुहें नाहे। ऋविधावानीरमत शामावात्र, विश्वित्र मन যেন ক্ষ্ধিত নেকড়ের মত নৃতন শাসনতন্ত্রের মাংসথগু পাইবার জ্ব্য বিচরণ করিতেছে। স্বাধীনতার অর্থ ইহাদের নিকট ব্যক্তিগত স্বার্থসিদ্ধির ক্ষেত্র প্রসারিত করা, ইহার নাম "ভারতীয় করণ" অর্থাৎ সমর বিভাগ ও সিভিল

দানিবদ ইত্যাদিতে অধিকসংখ্যায় ভারতীয়দের চাকুরীর ব্যবস্থা। স্বাধীনতার কণা, গণতান্ত্রিক ভারতের হস্তে ক্ষমতা অর্পণের কণা, ভারতীয় জনসাধারণের অতি মর্ম্মান্তিক অর্থ নৈতিক দমস্যাগুলি দমাধানের কথা কেইই চিন্তা করিলেন না। ইহার জন্মই কি ভারত এমন সাহদের সহিত সংগ্রাম করিয়াছে? আদর্শবাদ ও আর্মোংসর্গের নির্মান আলোক হইতে কি আমরা এই তমসাবৃত রাজ্যে প্রবেশ করিব ?

সেই সুরঞ্জিত জনপূর্ণ কক্ষে গান্ধিজী বসিয়া—নিঃসঙ্গ, একক। তাঁহার পোষাক অথবা পোষাকের একান্ত অভাব অক্যান্ত সকলের সহিত তাঁহার পার্থক্য ঘোষণা করিতেছিল; কিন্তু ঐ সকল উংকৃষ্ট বেশভ্ষা পরিহিত ব্যক্তিগণের সহিত চিম্তায় ও দৃষ্টিভঙ্গীতে তাঁহার পার্থক্য ছিল আরও বেশী। বৈঠকে তিনি এক অসম্ভব কঠিন অবস্থার মধ্যে পড়িলেন, আমরা দর হইতে বিস্মিত হঠমা ভাবিতে লাগিলাম, তিনি সহা করিতেছেন কি করিয়া। কিন্তু তিনি থৈগ্যের দহিত কর্ত্তরা পালন করিতে লাগিলেন এবং আপোষের স্থত্ত আবিফাবের জন্ম বার্মার চেষ্টা করিতে লাগিলেন। তিনি তাঁহার মভাবিদিদ্ধ একটি ইপ্রিতে দেখাইয়া দিলেন যে, সাম্প্রদায়িকতা আসলে রাজনৈতিক প্রগতিবিরোধিতা মাত্র। মুসলমান প্রতিনিধিদের পক্ষ হইতে যে সকল সাম্প্রদায়িক দাবী উপস্থিত ক্রা হইয়াছিল, তাহার অনেকগুলিই তিনি ভাল মনে কবেন নাই। তাঁহার ও তাঁহার সহকর্মী মুদলিম জাতীয়তাবাদীদের ধারণা যে, ঐগুলি স্বাধীনতা ও গণতন্ত্রের বিরোধী। তথাপি তিনি প্রশ্ন না করিয়া তর্ক না করিয়া ঐগুলি সমগ্রভাবে গ্রহণ করিতে চাহিলেন, সর্ত্ত দিলেন যে, রাজনৈতিক ব্যাপারে অর্থাং স্বাধীনতার জন্ম মুদলমান প্রতিনিধিগণকে তাঁহার ও কংগ্রেসের সহিত যোগ দিতে হইবে।

তিনি নিজের দায়িত্বেই এই সর্ত্ত দিলেন, কেন না তথনকার কংগ্রেসকে কোন প্রতিশ্রুতিতে আবদ্ধ করা তাঁহার পক্ষে সম্ভব ছিল না। কিন্তু তিনি নিজে প্রতিশ্রুতি দিলেন যে, কংগ্রেসকে তিনি রাজী করাইতে পারিবেন। কংগ্রেসে তাঁহার অসামান্ত প্রভাব ধাহাবা জানেন, তাঁহাদের মনে গান্ধিজীযে কংগ্রেসের অন্থমোদন লাভ করিতে পারিবেন, সে বিষয়ে কোন সন্দেহ ছিল না। কিন্তু গান্ধিজীর এই সর্ত্ত গৃহীত হইল না, আগা থাঁ ভারতের স্বাধীনতার দাবী করিবেন, ইহা কল্পনা করাও কঠিন। ইহা হইতে বুঝা গেল যে, বৈঠকে সাম্প্রদায়িকতাকে খ্ব বড় করিয়া তোলা হইলেও; সাম্প্রদায়িকতা প্রধান সমস্তা নহে। সাম্প্রদায়িকতার আবরণে রাজনৈতিক প্রগতিবিরোধীরাই সমন্ত প্রকার উন্নতির বাধা। ব্রিটিশ গভর্গমেণ্ট সাবধানতা সহকারে এই সকল প্রগতিবিরোধীদের বৈঠকের জন্ত্ব বাছিয়া লইয়াছিলেন এবং

গোলটে विल देवर्ठक

বৈঠকের কার্য্যপ্রণালী স্থকোশলে নিয়ন্ত্রণ করিয়া সাম্প্রদায়িক সমস্যাকেই প্রধান প্রশ্নে পরিণত করিয়াছিলেন। এই প্রশ্নের মীমাংসায় যাহারা কিছুতেই রাজী হইবেন না, তাদের সহিত আপোষ অসম্ভব।

ব্রিটিশ গভর্ণনেন্টের এই চেষ্টা সফল হইল। ইহাতে প্রমাণিত হইল যে, সামাজ্য রক্ষার জন্ত কেবল বাহুবলই নহে, পরম্পরাগত সামাজ্যবাদের কৌশল ও ক্টনীতি দ্বারাও আরও বহুকাল তাঁহারা সামাজ্য রক্ষা করিতে পারিবেন। ভারতের জনসাধারণ ব্যর্থকাম হইল। অবশ্য গোলটেবিল বৈঠকে তাঁহাদের প্রকৃত প্রতিনিধিরা ছিলেন না এবং ইহা উভয় পক্ষের বলাবলের পরীক্ষাও নহে। তাহারা ব্যর্থকাম হইল, কেন না তাহাদের দাবীর পশ্চাতে কোন মতবাদের দৃঢ়ভূমি ছিল না এবং ইহাদের বিভ্রান্ত ও পথভ্রষ্ট করা অতি সহজ্ব। উন্নতির পরিপত্নী কায়েমী স্বার্থগুলিকে সরাইয়া ফেলিবার মত শক্তি তাহাদের ছিল না বলিয়া তাহাবা ব্যর্থকাম হইল। অতিরিক্ত ধর্মপ্রবণতার জন্ত সাম্প্রদায়িক ভেদ বৃদ্ধি প্রবল করিয়া তোলা সহজ্ব বলিয়া তাহারা ব্যর্থকাম হইল। অর্থাৎ তাহারা যথেচিত অগ্রসর ও শক্তিমান নহে বলিয়াই ব্যর্থ হইল।

এই গোলটেবিল বৈঠকে সাফল্য বা ব্যর্থতার কোন প্রশ্ন ছিল না।
ইহাতে আশা করিবার অন্নই ছিল, তথাপি অন্তদিক দিয়া এই বৈঠক একট্
স্বতন্ত্র ধরণের। আইন অমান্ত আন্দোলনের প্রতি সকলের দৃষ্টি ছিল বলিয়া
প্রথম বৈঠকের প্রতি ভারতের বা অন্তান্ত দেশের দৃষ্টি আকৃষ্ট হয় নাই। ১৯৩০এ গোলটেবিল বৈঠকে ব্রিটিশ গভর্ণমেন্টের মনোনীত হইয়া যাহারা গিয়াছিলেন,
তাঁহাদিগকে কৃষ্ণ পতাকার ও বিকারধ্বনির বিরূপ বিদায়াভিনন্দন সন্থ করিতে
হইয়াছিল। কিন্তু ১৯৩১ সালের ঘটনা স্বতন্ত্র, কেন না কংগ্রেদের প্রতিনিধি
এবং কোটি লোকের নেতা গান্ধিজী বৈঠকে যোগদান করিলেন। ইহাতে
বৈঠকের মর্যাদা বৃদ্ধি পাইল এবং ভারতবর্ষ আগ্রহ সহকারে ইহার কার্য্যকলাপ
দেখিতে লাগিল। যে কোন কারণেই হউক না কেন, প্রত্যেক ব্যর্থতায়
ভারতের অখ্যাতি প্রতির্বনিত হইতে লাগিল। আমরা বৃন্ধিতে পারিলাম,
কেন গান্ধিজীকে বৈঠকে লইয়া যাইবার জন্য ব্রিটিশ গভর্গমেন্ট এতটা ব্যগ্র

সমস্ত চক্রান্ত, স্থবিধাবাদ ও নিফল কুটিল গতি লইয়া এই বৈঠক ভারতের পক্ষে কোন ব্যর্থতার নিদর্শন নহে। যাহাতে ব্যর্থ হয় সেই ভাবেই ইহা গঠিত হইয়াছিল এবং তাহার জন্ম ভারতবাদীকে কোনমতেই দায়ী করা যায় না। কিন্তু ভারতের প্রধান সমস্তাগুলি হইতে জগতের দৃষ্টি ফিরাইয়া লইতে ইহা কৃতকার্য্য হইল এবং ভারতেও ইহা আশাভঙ্গ, নৈরাশ্য এবং অপমান বোধ স্থাষ্টি করিল। ইহার স্থযোগ লইয়া প্রগতিবিরোধী শক্তিগুলি পুনরায় মাথা তুলিয়া দাঁড়াইল।

দেশবাসীর সাফল্য ও ব্যর্থতা ভারতবর্ষের ঘটনার উপরই নির্ভর করে। স্থদ্র লগুনের কৌশলপূর্ণ চাতুর্যে, শক্তিশালী জাতীয় আন্দোলন মিলাইয়া যাইবে না। মধ্যশ্রেণী ও কৃষক সম্প্রদাযের প্রকৃত ও আশু অভাবগুলি জাতীয়তাবাদের মধ্যেই প্রকাশিত এবং উহা দারাই তাহাবা সমস্যা সমাধান করিতে চাহে। এই আন্দোলন হয় সাফল্য লাভ করিবে অথবা ইহার প্রয়োজন শেষ হইলে ইহার স্থলে অন্য কোন আন্দোলন জনসাধারণকে উন্নতি ও স্বাধীনতার দিকে চালিত করিবে, অথবা সাময়িক ভাবে বলপূর্ব্বক ইহাকে দমন করা যাইতে পারে। ভারতে সেই সংঘর্ষ কিছুকাল প্রেই উপস্থিত হইল, তাহার ফলে সাময়িক অবসাদ দেখা দিল। এই সংঘর্ষের উপর দিতীয় গোলটেবিল বৈঠকের কোন প্রভাব না থাকিলেও ইহা সংঘর্ষের পক্ষে প্রতিকৃল অবস্থা স্কৃষ্টি করিয়াছিল।

95

যুক্ত-প্রদেশে ক্ষকদের তুঃখ-তুর্দশা

কংগ্রেদের অগ্যতম সাধারণ সম্পাদক এবং কার্য্যকরী সমিতির সাধারণ সদক্ষরণে নিথিল ভারতীয় রাজনীতির সহিত আমার সর্ব্বদাই যোগ ছিল। সময় সময় আমাকে নানাস্থানে যাইতে হইত, তবে যথাসম্ভব আমি ইহা এডাইয়া চলিতাম। কাজের চাপ ও দাযিও বৃদ্ধির সঙ্গে সঙ্গে কার্য্যকরী সমিতির অধিবেশনও দীর্ঘ হইতে দীর্ঘতর হইতে লাগিল, এমন কি ক্রমাগত ত্ই সপ্তাহ পর্যান্ত অবিবেশন হইত। ইহার কাজ এখন আর সমালোচনাপূর্ণ প্রস্তাব পাশ করা নহে; এক বৃহৎ ও বহুম্থী প্রতিষ্ঠানের বিবিধ গঠনমূলক কার্য্য নিয়ন্ত্রণ, দিনের পর দিন কঠিন ও জটিল সমস্যাগুলি সমাধান করা, যাহার একটু এদিক ওদিক হইলেই সংঘর্ষ দেশব্যাপী হইয়া উঠিতে পারে।

যুক্ত-প্রদেশের ক্বৰক সমস্তাই কংগ্রেসের ও আমার প্রধান কাজ হইয়া উঠিল। যুক্ত-প্রদেশের কংগ্রেস কমিটি ১৫০ জন সদস্ত লইয়া গঠিত, তুই তিন মাস পর ইহার অধিবেশন হইত। ইহার কার্য্যকরী সমিতিতে ১৫জন সদস্ত ছিলেন; ইহারা ঘন ঘন সভা করিতেন, ক্রয়ক আন্দোলনের ভার ইহাদেরই হাতে ক্রস্ত ছিল।

১৯৩১ সালের দ্বিতীয়ার্দ্ধে এই কার্য্যকরী সমিতি এক বিশেষ ক্বয়ক কমিটি
নিযুক্ত করিলেন। ইহা লক্ষ্য করিবার বিষয় যে কতিপয় জমিদারও আদিয়া

युक्ज-अरम्दर्भत कृषकरमत्र प्रःथ-प्रक्रिमा

কার্য্যকরী সমিতির সহিত যোগ দিলেন এবং তাঁহাদের অনুমোদন লইয়াই ক্লষক সমিতির কাজ চলিতে লাগিল। আমাদের প্রাদেশিক কংগ্রেসের সে বংসরের সভাপতি (অতএব কার্য্যকরী সমিতি ও ক্লষক কমিটিরও সভাপতি) তাসাদ্দুক আহম্মদ থাঁ শেরোয়ানী একজন বিখ্যাত জমিদার বংশের সন্তান। সাধারণ সম্পাদক শ্রীপ্রকাশ এবং কয়েকজন প্রধান সদস্য জমিদার অথবা জমিদারবংশীয়; অবশিষ্ট সদস্যগণ মধ্যশ্রেণীর বৃত্তিজীবী। আমাদের প্রাদেশিক কার্য্যকরী সমিতিতে একজনও রায়ত অথবা গরীব ক্লষকের প্রতিনিধি ছিল না। জিলা কমিটিতে অবশ্য ক্লষক সদস্য ছিল; কিন্তু নানাস্তরের নির্বাচনের মধ্য দিয়া যথন প্রাদেশিক কার্য্যকরী সমিতি গঠন হইত, তথন তাহার সমস্ত সদস্যই মধ্যশ্রেণীর বৃদ্ধিজীবী এবং জমিদার শ্রেণীর হইতেন। অতএব ইহাকে কোনমতেই চরমপন্থী বলা চলেনা, ক্লষকসমস্যা লইয়া ত নহেই।

প্রাদেশিক ব্যাপারে আমি কার্য্যকরী সমিতি ও ক্লমক কমিটির একজন সদস্যমাত্র, তাহার বেশী কিছু নহি। আলোচনা ও অক্যান্য কাজে আমি বিশেষভাবে যোগ দিতাম বটে, কিন্তু কথনও নেতার আসন গ্রহণ করি নাই। অবশ্য আমাদের প্রদেশে কেহই নেতার আসন গ্রহণ করিতেন না, আমরা সহযোগিতা ও একত্র কাজ করিতে বহুদিন হইল অভ্যস্ত। আমরা ব্যক্তি অপেক্ষা প্রতিষ্ঠানকেই বড় করিয়া দেখিতাম। বাৎসরিক সভাপতি সাময়িক ভাবে আমাদের প্রধান বা প্রতিনিধি হইতেন, তবুও তাহার কোন বিশেষ ক্ষমতা ছিল না।

আমি এলাহাবাদ জিলা কংগ্রেস কমিটিরও সদস্য ছিলাম। এই কমিটি সভাপতি পুরুষোত্তমদাস ট্যাণ্ডনের নেতৃত্বে ক্লষক আন্দোলনে ক্লতিবের সহিত কাজ করিয়াছে। ১৯৩০ সালে এই কমিটিই যুক্ত-প্রদেশে করবদ্ধ আন্দোলনে প্রথম অগ্রনী ইইয়াছিল। অবস্থা এলাহাবাদ জিলা অপেক্ষা অযোধ্যার তালুকদারী অঞ্চলের অবস্থা ক্লষিপণ্যের মন্দার দক্ষণ অধিকতর শোচনীয় ইইয়াছিল,—তথাপি এলাহাবাদ হইতে আন্দোলন আরম্ভ হওয়ার কারণ, এই জিলা অধিকতর সক্রবদ্ধ এবং রাজনৈতিক ব্যাপারে অগ্রসর। এলাহাবাদ সহর রাজনৈতিক আন্দোলনের কেন্দ্রভূমি, এখান হইতে প্রধান প্রধান কর্মীরা প্রায়ই পদ্দী অঞ্চলে যাইতেন।

১৯০১-এর মার্চমাদে দিল্লী-সন্ধির পরেই আমরা পল্লী অঞ্চল কর্মীদিগকে পাঠাইয়া এবং মৃত্তিত ইস্তাহার বিলি করিয়া ক্ষবন্দের জানাইয়া দিলাম যে, আইন অমাক্ত ও কর্বন্ধ আন্দোলন বন্ধ হইয়াছে। রাজনৈতিক কারণে থাজনা দেওয়ার আর কোন বাধা নাই: আমরা তাহাদিগকে থাজনা দিবার উপদেশ দিলাম। তবে ইহাও জানাইলাম যে, দ্রব্যস্ল্য অতিরিক্ত হারে হ্রাস পাওয়ার ফলে,

ज उद्यमान (नद्रक

তাহাদের খাজনাও মাপ পাওয়া উচিত; আমরা তাহাদের সহিত একযোগে এ দাবী করিব বলিয়া প্রস্তাব করিলাম। এমন কি, সাধারণ অবস্থাতেও খাজনা এক তুর্বাহ বোঝা, দ্রব্য মূল্য কমিয়া যাওয়ায় পূর্ণ খাজনা বা তাহার কাছাকাছি কিছু দেওয়া অসম্ভব। আমরা কৃষকদেব প্রতিনিধিদেব লইয়া সম্মেলন আহ্বান করিলাম এবং আপোষ রফার আলোচনার ভিত্তি হিসাবে প্রস্তাব করিলাম—সাধারণভাবে অর্কেক, বিশেষ ক্ষেত্রে তাহা অপেক্ষাও কম খাজনা লওয়া হউক।

আমরা কৃষক সমস্তাকে আইন অমান্ত আন্দোলন হইতে পৃথক কবিয়া রাথিবার চেষ্টা করিলাম। অন্ততঃ ১৯৩১ সালে আমরা রাজনীতি-বজ্জিত নিছক অর্থ নৈতিক সমস্তারপেই উহা বুঝিতে ও বুঝাইতে চেষ্টা করিলাম। ইহা অবশ্য কঠিন, কেন না উভযের মধ্যে ঘনিষ্ঠ যোগ বিজ্ঞমান এবং অতীতে ইহা একত্রই ছিল। কংগ্রেসের কন্মী হিসাবে আমাদের লক্ষ্য অবশুই রাজনৈতিক ছিল। আপাততঃ আমরা এক প্রকার কৃষক সমিতির মধ্য দিয়া কাজ করিতে লাগিলাম (অ-কৃষক এবং এমন কি জমিদারদের নিয়ন্ত্রণে) কিন্তু রাজনীতি আমরা একেবারে বিসর্জন দিতে পাবি নাই, সে ইচ্ছাও ছিল না; কিন্তু গভর্নসেই আমাদের প্রত্যেক কার্য্যের মধ্যেই রাজনৈতিক উদ্দেশ্য দেখিতে লাগিলেন। আমরা সন্মুথে ভবিশ্বতের আইন অমান্ত আন্দোলনের ছায়া দেখিতেছিলাম এবং উহা যথন আদিয়া পড়িবে, তথন রাজনীতি ও অর্থনীতি পুনুরায় একত্রে অগ্রসর হইবে ইহা নিঃসন্দেহ।

এই শ্রেণীর বাধা সত্ত্বেও আমরা দিল্লী-সন্ধির পর হইতে বরাবর ক্বযক সমস্রাকে রাজনৈতিক সংঘর্ষ হইতে পৃথক রাখিবার চেষ্টা করিয়াছি। দিল্লী-চুক্তিতে এই সমস্রার যে সমাধান হয় নাই, তাহা গভর্গমেন্ট ও জনসাধারণকে স্পষ্টভাবে উপলন্ধি করাইবার জন্মই আমরা উহা করিয়াছি। দিল্লীতে আলোচনা কালে, আমার বিখাস, গান্ধিজী লর্ড আক্রইনকে এই আখাস দিয়াছিলেন যে, যদি তিনি দ্বিতীয় গোলটেবিল বৈঠকে নাও যান, তাহা হইলেও বৈঠকের অধিবেশন কালে আইন অমান্য আন্দোলন পুনরায় আরম্ভ করিবেন না। পক্ষান্তবে, তিনি কংগ্রেসকেও গোলটেবিল বৈঠকের বিদ্ধ না ঘটাইয়া ফলাফলের জন্ম অপেক্ষা করিতে অন্ধরোধ করিয়াছিলেন। কিন্তু তথনই গান্ধিজী ইহা পরিস্কার করিয়া বলিয়াছিলেন যে, যদি স্থানীয় কোন অর্থ নৈতিক সংঘর্ষে প্রবৃত্ত হইতে আমাদের বাধ্য করা হয়, তাহার সহিত এই প্রতিশ্রুতির সমন্ধ নাই। যুক্ত-প্রদেশের ক্রমক সমস্রা তথন আমাদের সম্মুথে ছিল এবং সভ্যবন্ধভাবে কিছু কাজও হইয়াছিল, তবে কার্য্যভঃ সমস্ত ভারতেই কৃষকগণের একই প্রকার ঘূর্দশা হইয়াছিল। সিমলায় আলোচনা কালে গান্ধিজী এই প্রসঙ্গ পুনরায় উত্থাপন

युक-अरमर्ग क्षकरमत्र क्रःथ-क्रम्मा

করেন,—উভয় পক্ষের প্রকাশিত পত্তেও ইহার উল্লেখ ছিল।* ইউরোপ
যানার প্রাঞ্চালে তিনি স্পষ্টভাবে বলিয়াছিলেন যে, গোলটেবিল বৈঠক অথবা
রাজনৈতিক সমস্যা ছাড়াও, জনসাধারণের, বিশেষভাবে কৃষকদের অর্থ নৈতিক
মান্দোলন, তাহাদের পক্ষ সমর্থন করা কংগ্রেসেব পক্ষে প্রয়োজন হইতে পারে।
এই শ্রেণীর সংঘর্ষে প্রশ্রেয় দেওয়া তাঁহার ইচ্ছা ছিল না। তিনি উহা পরিহার
কবিতেই চাহিয়াছিলেন। কিন্তু অপরিহার্ম্য হইয়া উঠিলে দায়িত্ব গ্রহণ ছাড়া
গ গুলুব কি। আমরা জনসাধারণকে পরিত্যাগ করিতে পারি না। তাঁহার
কথা এই যে দিল্লী-সদ্ধি সাধারণভাবে রাজনৈতিক নিক্ষপদ্রব প্রতিরোধেই
প্রসোজ্য, এই শ্রেণীর আন্দোলনের বাধা নহে।

আমি ইহা উল্লেখ করিতেছি, কেন না যুক্ত-প্রদেশের কংগ্রেস কমিটি ও তাহাব নেতাদের বিক্ষন্ধে পুনঃ পুনঃ এই অভিযোগ করা হইয়াছে ধে, তাহারা দিল্লী-সন্ধি ভঙ্গ কবিয়া করবন্ধ আন্দোলন পুনবায় আরম্ভ করিয়াছেন। বাঁহাদের বিক্ষন্ধে এই অভিযোগ, তাহারা ইহার উত্তর দিতে পারিতেন। কিন্তু যথন

श्रिय भिः देशान न.

ধন্তবাদ সহকানে নৃতন থসড়াসহ আপনাব পত্রেব প্রাপ্তি স্বীকার কবিতেছি। আপনি বে সমস্ত সংশোধনের প্রস্তাব কবিয়াছেন, শুব কাওয়াসজী জাহাঙ্গীব অফুগ্রহপূর্বক তাহা আমাকে জানাইয়া দিয়াছেন। আমি এবং আমাব সহক্ষিগণ বিশেষ মনোযোগ সহকারে সংশোধিত থসডাখানি বিবেচনা করিয়াছি। নিয়লিথিত মন্তব্যেব সহিত উক্ত থস্ডা আমরা গ্রহণ করিতে সম্মত আছি। যথা—

চতুর্থ দক্ষায় গভর্গমেনট যে সর্ত্ত দিয়াছেন, তাহা কংগ্রেসেব পক্ষ হইতে গ্রহণ করা আমার পক্ষে সন্তব নহে। কারণ, আমাদের মনে হয় যে, যদি কোন ক্ষেত্রে চুক্তিব সর্ত্ত ভঙ্গ সম্পর্কিত কোন অভিযোগেব প্রতিকার না হয়, তবে দে ক্ষেত্রে তদন্ত আবহাতক কেন না দিল্লীর চুক্তি যতদিন বলবৎ থাকিবে, নিরুপদ্রব প্রতিরোধ ততদিন স্থগিত থাকিবে। যদি একান্তই ভাবত সবকার তথা প্রাদেশিক সরকারগণ তদন্ত মগ্নুর কবিতে সন্মত না থাকেন, তবে আমার বা আমার সহক্ষানেব কোন আপত্তি নাই। কিন্তু তাহার ফল এই হইবে যে, এ পর্যান্ত আভাত্ত যে সমন্ত বিষয়ে অবতারণা করা হইয়াছে, দে সমন্ত বিষয় তদন্তেব জন্য কংশ্রেস শীড়াপীড়ি করিবে না বটে, কিন্তু যদি কোন ক্ষেত্রে অভিযোগ এমন গুরুত্বর বলিয়া মনে হয় যে, তদন্তের অভাবে প্রতিকারের অভাবেশতঃ কংগ্রেসকে প্রতিকারার্থ আগ্রহক্ষামূলক ব্যবস্থা অবলম্বন করিতেই হইবে, তাহা হইলে সে ক্ষেত্রে কংগ্রেস নিরুপদ্রব প্রতিরোধ স্থগিত থাকা সন্ত্রেও সেকপ ব্যবস্থা অবলম্বন করিতে পারিবে। বাছল্য হইলেও আমি নিশ্চিতর্বাপে গর্ভাবেন্টকে জানাইয়া রাধিতেছি যে, কংগ্রেস সর্ক্রাই প্রত্যক্ষ সংঘর্ষ হইতে বিরুত্ত থাকিবার চেষ্টা করিবে এবং আলোচনা অনুরোধ প্রভৃতি হারা প্রতিকারের চেষ্টা করিবে। ভবিন্ততে কোন মতান্তর উপস্থিত না হইতে পারে এবং কংগ্রেসের বিরুদ্ধে বিশাস্থাতক্তার অভিযোগ না

^{*} ১৯০১-এর ২৭ণে আবার্টের দিমলাচুক্তিনামাব এই পত্র হুইখানিও অবিচ্ছেন্ত অংশ:—
সমলা ২৭ণে আবের ১৯০১

তাহারা কারাক্রন্ধ এবং সংবাদপত্র ও ছাপাখানার উপর কঠোর অনুশাসন, তথনই স্থবিধা মত ঐ সকল অভিযোগ উপস্থিত করা হইয়াছিল। যুক্ত-প্রদেশের কমিটি ১৯৩১ সালে করবন্ধ আন্দোলন করেন নাই, কিন্তু সে কথা আলাদা, আমি এইটুকু বলিতে চাই যে, আইন অমান্ত হইতে স্বতন্ধ, অর্থ নৈতিক উদ্দেশ্ত লইয়া কোন আন্দোলন নিশ্চয়ই দিল্লী-সন্ধি ভঙ্গ করা নহে। ইহার যৌক্তিকতা ও অযৌক্তিকতার বিচার স্বতন্ধ বিষয়, অর্থ নৈতিক অসম্ভোষের প্রতিবিধানের জন্ম কারখানার শ্রমিকদের ধর্মঘট করিবার যতখানি অধিকার আছে, কৃষকদেরও ঠিক ততখানি অধিকার রহিয়াছে। দিল্লী-সন্ধি হইতে সিমলা আলোচনা পর্যান্ত আমাদের মনোভাব এইরপই ছিল এবং গভর্ণমেণ্ট কেবল ইহা যে ব্রিয়াছিলেন তাহা নহে, ইহাকে যথোচিত মর্য্যাদা দিয়াছিলেন।

যে ত্রবন্তা পূর্বে হইতেই বিভামান ছিল, ১৯২৯ এবং তাহার পরবত্তী ক্ষমিপণ্যের মন্দা তাহাকে চরম করিয়া তুলিল। কয়েক বৎসর পূর্বের জগতে সর্বাত্র কৃষিপণ্যের দর চড়া ছিল, জগতের বাজারের সহিত একস্ত্ত্রে প্রথিত ভারতের কৃষিজীবীরাও উহার অংশ পাইয়াছে। কিন্তু দ্রবামূল্য বৃদ্ধির সঙ্গে আনা যাইতে পারে, এই জন্তই এই কথাটা বলিয়া রাধা। যদি আমাদের এই আলোচন সফল হয়, তাহা হইলে প্রভাবিত ইন্তাহার, এই চিঠি এবং আপনার উত্তর একসঙ্গে প্রকাশিত হন্তবে বলিয়া ধরিয়া লইতে পারি।

এম. কে. গান্ধী

দি গভর্ণমেন্ট অব ইণ্ডিয়া স্বরাষ্ট্র বিভাগ, সিমলা, ২৭শে আগন্ট, ১৯৩১

প্রিয় মিঃ গান্ধী,

করেনট মন্তব্যসহ থসড়া ইস্তাহারথানি গ্রহণ করিয়া আপনি অন্ত তারিথে যে পত্র লিখিরাছেন, তজ্জ্ম্য আপনাকে ধন্তবাদ। কংগ্রেস এ পর্যান্ত যে সমস্ত অভিযোগ করিয়াছে, তাহার তদন্তের জন্ম পীড়াপীড়ি করিবার অভিপ্রায় কংগ্রেসের নাই, তাহা সপরিষদ বড়লাট অবগত হইলেন। আপনি একথাও জানাইয়াছেন যে, যাহাতে কোন সংঘর্ষ না হয়, তজ্জ্ম্য কংগ্রেস সতত চেষ্টিত থাকিবে এবং আলোচনা ও অন্মুরোধ প্রভৃতি দ্বারা প্রতিকারের চেষ্টা করিবে। কংগ্রেসকে ভবিন্ততে যদি কোন ব্যবস্থা করিতেই হয়, তাহা হইলে আপনি কংগ্রেসের কথা পূর্ব্ব হইতেই পরিষ্কার করিয়া রাখিয়াছেন। আমি আপনাকে জানাইতেছি যে কোন প্রত্যক্ষ সংঘর্ষের আবশ্যক হইবে না বলিয়াই সপরিষদ বড়লাটের ধারণা। গভর্ণমেন্টের সাধারণ নীতি সম্বন্ধে, বড়লাট আপনাকে ১৯শে আগষ্ট তারিধে যে পত্র লিখিয়াছেন, সেই পত্র দেখুন।

সরকারী ইন্ডাহার, আপনার অন্য তারিখের চিঠি এবং এই উত্তর গভর্ণমেন্ট একসঙ্গে প্রকাশ করিবেন।

> ভবদীর এইচ, ডব্লিট, ইমার্স ন

युक्ट-थरमरम क्यकरमत्र ष्टःथ-पूर्यमा

সঙ্গে ভারত গভর্ণনেণ্টের রাজস্ব ও জমিদারের থাজনাও বাড়িয়াছে,—কাজেই প্রকৃত চাষী এই চড়ার বাজারে বিশেষ লাভবান হইতে পারেন নাই। মোটের উপর কয়েকটি স্থবিধাজনক অঞ্চল ব্যতীত ভারতীয় কৃষিজীবীদের অবস্থা মন্দই হইয়ছে। বর্ত্তমান শতান্দীর প্রথম ত্রিশ বংসর সরকারী রাজস্ব অপেক্ষা জমিদারের থাজনা তুলনায় অনেক বেশী বাড়িয়াছে। এই বৃদ্ধির হার । যতদূর স্মরণ হয়) এক টাকায় পাঁচ টাকা। ইহাতে সরকারী রাজস্বও যেমন মোটা হারে বাড়িয়াছে, তেমনি জমিদারদের আয়ও অনেক বেশী বাড়িয়াছে; কৃষকদের অবস্থা পূর্কের মতই অনশনের কাছাকাছি। এমন কি যেখানে প্রবায়ল্য কমিয়াছে, অথবা অনার্ষ্টি, বত্তা, পঙ্গপাল, ঝড়, তৃফান প্রভৃতি প্রাকৃতিক তুর্য্যোগ ঘটিয়াছে, দেখানেও অত্যন্ত ইতন্ততঃ করিয়া সেই বংসরের জন্ত কিছু থাজনা মাপ করা হইয়াছে। ভাল বংসরে থাজনার হার অত্যন্ত বেশী এবং অন্ত সময়েও থাজনার হার এত বেশী যে, মহাজনের নিকট ধার না করিয়া পরিশোধের উপায় থাকিত না। এইভাবে কৃষি-ঋণ বাডিয়াছে।

জমিদার, তালুকদার, কৃষক-মালিক, রায়ত ক্লষিব উপর নির্ভরশীল সকল খেণীই মহাজনের নিকট ঋণের দায়ে আবদ্ধ। বর্ত্তমান ব্যবস্থায় পল্লীর আদিম অর্থ নৈতিক জীবনে এই মহাজন শ্রেণীর অন্তিত্ব অপরিহার্য্য, এই মহাজন শ্রেণী অবস্থার পূর্ণ স্থযোগ গ্রহণ করিয়া জমির উপর এবং জমির সহিত সংশ্লিষ্ট ব্যক্তিদের উপর যথেষ্ট প্রভাব ও প্রতিপত্তি লাভ করিয়াছে। তাহাকে সংযত করিবার কোন ব্যবস্থাই নাই। আইন তাহার সহায়, সে তাহার ঋণপত্তে লিখিত দর্ত্ত অনুযায়ী তাহার প্রাপ্য 'অর্দ্ধদের মাংদ' ঠিক ব্রিয়া পায়। ক্রমে ছোট ছোট জমিদার হইতে ক্বয়ক প্রয়ম্ভ সকলের জমি তাহার হাতে আসিতে ণাকে, এইরূপে মহাজন বিপুল ভূ-সম্পত্তির মালিক হইয়া নিজেই বড় জমিদারবাব হইয়া বদে। যে কৃষক নিজের জমি চাষ করিত, দে বেনিয়া জমিদার অথবা সাহুকারের ক্রীতদাসে (ভূমিশূতা বর্গাদার) পরিণত হয়। রায়তের অদৃষ্ট আরও মন্দ। দে হয় সাহকারের ক্রীতদাস, নয় ক্রমবর্দ্ধিত ভূমিশূল দিন-মজুরের मः था वृद्धि करत । य भशाकन वा कुमीमकीवो এই क्रिप क्रिय मानिक इय, তাহার সহিত জমি বা প্রজাদের কোন প্রাণগত যোগ নাই। সে সাধারণতঃ সহরে शाकिया स्नी कात्रवात ठानाय, शाकनाभव जानात्यत क्रम त्रामसा नित्यां करत ; ইহারা যন্ত্রের মত নিষ্ঠুর ও অমাত্মধিক উপায়ে নিজেদের কর্ত্তব্য পালন করে।

ক্রমবর্দ্ধিত, ক্ববি-ঋণ হইতেই বুঝা যায়, ভূমিসংক্রান্ত ব্যবস্থা কত যুক্তিবিক্লদ্ধ, কত শিথিল, অধিকাংশ ব্যক্তিরই কোন সঞ্চয়, কোন সঞ্চিত অস্থাবর সম্পত্তি নাই, হর্দিনে আত্মরক্ষার উপায় নাই, সর্ব্বলাই তাহারা অমাভাবের বিভীষিকার মধ্যে বাস করে। হুর্য্যোগ বা আকম্মিক বিপদ হইতে

ज ওহরলাল নেহর

তাহার। আত্মরক্ষা করিতে পারে না। সংক্রামক ব্যাধি দেখা দিলে দলে দলে মৃত্যুমুথে পতিত হয়। ১৯২৯-৩০-এ গভর্গমেন্ট-নিয়োজিত ব্যাঙ্কিং-তদন্ত কমিটি হিসাব করিয়া দেখিয়াছেন, ভারতে (ব্রহ্মদেশ সহ) মোট কৃষি-ঋণের পরিমাণ ৮৬০ কোটি টাকা। ইহার মধ্যে জমিদার, কৃষক-মালিক ও রায়ত সকলের ঋণই ধরা হইরাছে, কিন্তু ইহার বড় অংশ হইল চাষীদের ঋণ। গভর্গমেন্টের মৃদ্রাবিনিময় বাট্টা-নীতি মহাজন শ্রেণীর পক্ষেই স্থবিগাজনক, ইহাও ঋণভার বৃদ্ধির সহায়তা করিয়াছে। টাকার বিনিময়হার এক শিলিং চার পেন্স না করিয়া এক শিলিং ছয় পেন্স করায (ভারতবাসীদের প্রতিবাদ সত্তেও) কৃষিঋণের পরিমাণ শতকরা ১২॥০ টাকা অর্থাৎ ১০৭ কোটি টাক। বাড়িয়াছে।*

মহাযুদ্ধের পর সহসা স্বল্পস্থায়ী মূল্য বৃদ্ধি এবং পরে ক্রমাগত বাজার পড়িয়া যাওয়ায় ক্রমকদের অবস্থা মন্দ হইতেছিল। ১৯২৯-এ জগদ্যাপী অর্থসঙ্কট তাহার উপব আদিয়া পভায় মহাসঙ্কট দেখা দিল।

কৃষি-পণ্যের মূল্যের সহিত হারা-হারিস্তত্তে থাজনা ধার্য্য হউক, ১৯৩১ সালে যুক্তপ্রদেশে আমাদের প্রস্তাব ছিল ইহাই। অথাৎ ১৯৩১ সালে কৃষিপণ্যের যে মূল্য, অতীতে ঐরপ মূল্য থাকাকালীন যে হারে থাজনা লওয়া হইত, বর্ত্তমানেও তাহাই লওয়া হউক। মোটামূটি ভাবে ত্রিশ বংসর পূর্ব্বে ১৯০১ সালে ঐ অবস্থা ছিল। ইহা মোটামূটি হিসাব হইলেও, ইহার প্রয়োগ সহজ ছিল না; কেন না, দথলীস্বস্ববিশিষ্ট, দথলীস্বস্থহীন, চুকানদার, দরচুকানদার প্রভৃতি নানাশ্রেণীতে রায়তগণ বিভক্ত। আর এক উপায় ছিল এবং নিঃসন্দেহ তাহাই সহপায় যে, কৃষিকার্য্যের ব্যয় ও জীবনধারণোপ্রোগী মজুরী বাদ দিয়া প্রত্যেকের থাজনা দিবার ক্ষমতান্থ্যায়ী ব্যবস্থা করা। যাহা হউক, এই শেষোক্ত উপায়েও জীবনধাত্রার ব্যয় যথাসম্ভব কম করিয়া ধরিলেও দেখা গিয়াছে যে, ভারতে অধিকাংশ জমি ও জমা মোটেই লাভজনক নহে এবং আমরা ১৯৩১ সালে যুক্তপ্রদেশেও ইহার বহুতর দৃষ্টান্ত দেখাইয়াছি। অনেক রায়তের পক্ষেই

^{*} ভারতের কৃষি-ঋণের পরিমাণ ৮৬০ কোটি টাকা ধরা হইয়াছে; আমার মতে ইহা অতান্ত কম করিয়া ধরা হইয়াছে। প্রকৃত ঋণের পরিমাণ অনেক বেণী। যাহা হউক, এই চার পাঁচ বংসরে উহা আরও বাড়িয়াছে সন্দেহ নাই। পাঞ্জাব প্রদেশের ঋণেন পরিমাণ, পাঞ্জাব ব্যাক্ষি-তদন্ত-কমিটির (১৯২৯) হিসাবে ১৩৫ কোটি টাকা। পাঞ্জাবের ঋণ-লাঘব আইন প্রণয়নে সিলেক্ট কমিটির (অক্টোবর, ১৯৩৪) রিপোর্টে প্রকাশ, "পাঞ্জাবে কৃষকদের ঋণের বোঝা অত্যন্ত বেণী, খুব কম করিয়া হিসাব ধরিলেও ২০০ কোটি টাকার কম হইবে না।" এই নৃতন হিসাবে, পূর্বের তদন্ত-কমিটি অপেকা শতকরা ৫০, টাকা বেণী ধরা হইয়াছে। এই বন্ধিত হার বিদ অন্যান্ত প্রদেশ স্বব্দেও ধরিয়া লওয়া যায়, তাহা হইলে বর্ত্তমানে (১৯৩৪) ভারতের কৃষি-ঋণের পরিমাণ ১২০০ কোটি টাকারও ঋথিক দাঁড়াইবে।

युक-अटमटम क्रुयकटमत्र क्रुःथ-क्रुर्फमा

সম্পত্তি বিক্রম না করিয়া (যদি বিক্রম করিবার কিছু থাকে) অথবা উচ্চ হারে স্থদ কর্বল করিয়া ঋণ করা ব্যতীত থাজনা শোধ করিবার উপায় নাই।

যুক্ত-প্রদেশের কংগ্রেদ কমিটির প্রাথমিক ও পরীক্ষামূলক প্রস্তাব ছিল যে, দখলীস্বাহবিশিষ্ট রায়তদের খাজনা শতকরা পঞ্চাশ টাকা কম করা হউক এবং তদতিরিক্ত অধিকতর তুর্দ্দশাপন্ন প্রজাদের খাজনা আরও কম লওয়া হউক। ১৯৩১ সালের মে মাসে যখন গান্ধিজী যুক্ত-প্রদেশে আসিয়া গভর্ণর শুর ম্যালকম হেলীর সহিত সাক্ষাৎ করিলেন, তখন তাঁহাদের মধ্যে মতভেদ ঘটিল, তাঁহারা একমত হইতে পারিলেন না। ইহার পরই গান্ধিজী যুক্ত-প্রদেশের জমিদার ও প্রজাদের নিকট এক আবেদনপত্র প্রচার করিলেন, তিনি প্রজাদিগকে সাধ্যাম্যযায়ী খাজনা দিবার অন্থরোধ করিলেন। তিনি যে সংখ্যা নির্দ্দেশ করিলেন, তাহা আমাদের পূর্বনির্দ্দিষ্ট হার অপেক্ষা অনেক বেশী। আমাদের প্রাদেশিক কমিটি গান্ধিজীর সংখ্যা মানিয়া লইলেন কিন্তু তাহাতে বিশেষ স্থবিধা হইল না, কেন না, গভর্গমেণ্ট রাজী হইলেন না।

প্রাদেশিক গভর্ণমেন্টের অবস্থাও সঙ্গীন ছিল। ভূমিরাজস্বই তাঁহাদের প্রধান আয়, ইহা একেবাবে ছাড়িয়া দিলে বা বহুল পরিমাণে কমাইয়া দিলে দেউলিয়া হইতে হয়। অন্তদিকে কৃষক-চাঞ্চল্য সম্পর্কে তাঁহাদের ভীতিও ছিল, য়য়াসম্ভব য়াজনা মকুব করিয়া তাঁহারা কৃষকদিগকে শাস্ত করিতে প্রয়াসী হইলেন। কিন্তু ফুইকুল রক্ষা করা য়য় না। কৃষক ও রাষ্ট্রের মধ্যে আছেন জমিদারগণ, অর্থ নৈতিক দিক হইতে ইহারা অকর্মণ্য ও অপ্রয়োজনীয় পরগাছা। রাষ্ট্র ও কৃষকের হিতকল্পে ইহাদের ক্ষতি করিয়াও কিছু করা সম্ভব ছিল। কিন্তু ব্রিটিশ গভূর্ণমেন্ট বর্ত্তমানে যে ভাবে গঠিত, তাহাতে রাজনৈতিক কারণে, এখনও যে অল্পান্যক শ্রেণী ভাহাদের হাতে আছে, তাহার অন্ততম এবং নির্ভরশীল জমিদার শ্রেণীকে তাহারা স্বেহরঞ্চিত করিতে পারেন না।

অবশেষে প্রাদেশিক গভর্ণমেন্ট জমিদার ও প্রজাদের থাজনা হাসের ব্যবস্থা ঘোষণা করিলেন। এই ব্যবস্থা এত জটিল যে, সহজে কিছু ব্ঝিবার উপায় নাই। তবে প্রয়োজনের তুলনায় ইহা যে অনেক কম, তাহা স্পষ্টই ব্যা গেল। ইহার মধ্যে চলতি সালের থাজনার কথাই উল্লেখ ছিল, প্রজাদের বাকি বক্ষো থাজনা ও দেনার কথা উল্লেখ ছিল না। যদি প্রজারা চলতি বৎসরের প্রথম ছয় মাসের কিন্তীর টাকা দিতে না পারে, তাহা হইলে বাকী বক্ষো ও পুরাতন দেনা কিরপে শোধ দিবে। জমিদারদের প্রচলিত প্রথা এই যে, তাঁহারা বক্ষো থাজনা ওয়াশীল না করিয়া হাল থাজনা লয় না। প্রজাদের দিক হইতে এই নিয়ম অত্যন্ত বিশক্ষনক, কেন না, যে কোন সময়ে কিন্তী থেলাপের দায়ে তাহার জমি নীলামে বিক্রয় হইতে পারে।

जंदरत्नांन (नर्ज

প্রাদেশিক কংগ্রেদের কার্য্যকরী সমিতি মহা অস্থ্রবিধার মধ্যে পড়িলেন। আমরা ব্ঝিলাম যে, রায়তদের প্রতি অবিচার করা হইল, কিন্তু আমরা কোন প্রতিকার করিতে পারিলাম না। রায়তদিগকে থাজনা না দিবার পরামর্শ দেওয়ার দায়িত্ব লইবার আমাদের ইচ্ছা ছিল না। আমরা তাহাদের যথাসাধ্য থাজনা দিবার পরামর্শ দিতে লাগিলাম এবং তাহাদের ত্র্ভাগ্যের সহিত সহাস্থভ্তিজ্ঞাপন ও আশাভ্রসা দিতে লাগিলাম। থাজনা মাপ দেওয়ার পরও তাহাদের নিকট সাধ্যের অতিরিক্ত দাবী করা হইল।

আইনী ও বে-আইনী পীড়ন-যন্ত্র চলিতে আরম্ভ করিল। হাজার হাজার উচ্ছেদের মামলা দায়ের হইল; গক্ল-বাছুর, অস্থাবর সম্পত্তি ক্রোক, জমিদারের গোমস্থাদের মারথর চলিতে লাগিল। অনেক রায়ত অংশতঃ থাজনা পরিশোধ করিল, তাহাদের মতে, তাহারা যথাসাধ্য দিতে কন্থর করিল না। সম্ভবতঃ কোন কোন স্থলে কেহ কেহ কিছু বেশী দিতে পারিত, কিন্তু অধিকাংশ প্রজার পক্ষেই ইহা অত্যন্ত বেশী। আংশিক থাজনা দিয়া তাহারা রেহাই পাইল না। আইনের জগদ্দল পাথর গড়াইয়া চলিল, যাহাকে সম্মুথে পাইল তাহাকেই নির্মমভাবে পিষ্ট করিল। আংশিক থাজনা দেওয়া সত্তেও, উচ্ছেদের মামলাগুলি ডিগ্রী হইতে লাগিল, গক্ষ, বাছুর, ব্যক্তিগত অস্থাবর সম্পত্তি ক্রোক ও নীলামে বিক্রয় হইতে লাগিল। থাজনা না দিলেও রায়তদের অবস্থা ইহার চেয়ে মন্দ হইত না। বরং তাহাদের ভালই হইত, কেননা অস্ততঃ ঐ পরিমাণ টাকা তাহারা বাঁচাইতে পারিত।

তাহারা দলে দলে আদিয়া আমাদের নিকট ত্থুপের সহিত অন্থুযোগের স্থরে বলিতে লাগিল, আমাদের কথামত থাজনা দিয়াও তাহাদের এই দশা হইল। এক এলাহাবাদ জেলাতেই হাজার হাজার ক্বয়ক জমি হারাইল, আরও বহু সহস্র ক্বয়কর নামে মামলা চলিতে লাগিল। জেলা কংগ্রেদের কার্য্যালয়ে সারাদিন উত্তেজিত জনতা ভিড় করিয়া থাকিত। আমার বাড়ীর অবস্থাও তদ্রপ—সময় সময় এই অবস্থা হইতে নিজ্কতির জন্ত আমার পলায়ন করিবার, লুকাইয়া থাকিবার ইচ্ছা হইত। অনেক রায়ত আদিয়া শরীরে প্রহারের চিহ্ন দেথাইয়া বলিত, জমিদারের গোমস্তা, পাইকেরা মারিয়াছে। আমরা হাসপাতালে তাহাদের চিকিৎসার ব্যবস্থা করিতাম। তাহারাই বাকি করিবে? আমরাই বা কি করিব? আমরা অবস্থা বর্ণনা করিয়া প্রাদেশিক গভর্গমেন্টের নিকট দীর্ঘ পত্র লিখিতে লাগিলাম। নৈনীতাল ও লক্ষোয়ে প্রাদেশিক গভর্গমেন্টের সহিত কথাবার্ত্তার আদান-প্রদানের জন্ত কংগ্রেস কমিটি গোবিন্দবল্পভ পন্থকে নিযুক্ত করিয়াছিলেন। তিনিও গভর্গমেন্টের নিকট সর্বদা পত্র লিখিতে লাগিলেন। আমাদের সভাপতি তাসাদ্দ্র, এ, কে, শেরোয়ানী এবং আমিও মাঝে মাঝে পত্র লিখিতাম।

युक-अरमत्म क्रुयकरम्त्र प्रःथ-प्रक्रमा

জুন ও জুলাই মাসে বর্ধাকালে আর এক বিপদ উপস্থিত হইল। এখন চাষ আবাদ ও বীজ বুনিবার সময়। যে সমস্ত প্রজাকে উচ্ছেদ করা হইয়াছে তাহারা অলসভাবে বসিয়া, তাহাদের পতিত জমি দেখিবে? ক্বফের পক্ষে ইহা কঠিন, ইহা তাহাদের প্রকৃতিবিক্ষন। আইনতঃ উচ্ছেদ সাব্যস্ত হইলেও প্রকৃত প্রস্তাবে জমি বে-দথল হয় নাই। আদালতের ডিক্রীর পর বিশেষ কিছু করা হয় নাই। এখন যদি তাহারা জমিতে লাঙ্গল দেয়, তাহা ফোজদারী আইনে অনধিকার প্রবেশ হইবে, ছোটখাট দাঙ্গাহাঙ্গামাও হইতে পাবে। অপরে আসিয়া তাহার জমি চায করিবে, ইহা সহু করাও ক্বয়কের পক্ষে কঠিন। তাহারা আমাদের উপদেশ চাহিল। আমরা কি উপদেশ দিতে পারি ?

গ্রীম্মকালে আমি যথন গান্ধিজীর সহিত সিমলায় গিয়াছিলাম, তথন ভারত সকলারের একজন উচ্চপদস্থ কর্মচারীর নিকট এই অস্থবিধার কথা বলিয়াছিলাম এবং আমাদের মত অবস্থায় তিনি পড়িলে কি করিতেন, তাহাও জিজ্ঞাসা করিয়াছিলাম। তাঁহার উত্তরে আমার চৈতক্ত হইল। তিনি বলিলেন, যে রায়তকে জমি হইতে উচ্ছেদ করা হইয়াছে, সে এই প্রশ্ন করিলে আমি কোন উত্তরই দিতাম না। যদিও আইনতঃ সে উচ্ছেদ হইয়াছে, তথাপি তিনি তাহাকে এমন কথাও বলিতেন না যে, জমি চষিও না। সিমলার উচ্চশৃঙ্গে বিসিয়া তাঁহার পক্ষে একথা বলা সহজ। কিন্তু ইহা ফাইলের উপর ছকুম লেখা বা অন্ধ কিয়াফল বাহির করার মত ব্যাপার নহে। তিনি অথবা নৈনীতালের বড়কর্ত্তাগণ কথনও মান্থবের সংস্পর্শে আসেন না, মান্থবের তৃঃখ-বেদনা তাঁহাদের চক্ষেপ্তে না।

দিমলায় আমাদিগকে বলা হইল যে, আমরা ক্লফদিগকে একটি মাত্র উপদেশ দিতে পারি যে, তাহাদের পূরা থাজনা দেওয়া কর্ত্তব্য, একান্ত নিরুপায় হইলে যথাসাধ্য দেওয়া উচিত। কার্য্যতঃ আমরাও তাহাদের যথাসাধ্য থাজনা দেওয়ার কথা বলিয়াছি। অবশ্য তাহাদিগকে আমরা গৃহপালিত পশু বিক্রয় করিতে বা পূনরায় ঋণ করিতে নিষেধ করিয়াছিলাম এবং ফল কি হইল, তাহাও দেখিলাম।

সে বাবের প্রচণ্ড গ্রীমে আমাদের শ্রান্তি ক্লান্তির অন্ত ছিল না। ভারতীয় ক্লমকদের তৃঃথ-তৃর্ভাগ্য সহ্থ করিবার এক আশ্চর্য্য শক্তি আছে। তৃত্তিক্ষ, বক্তা, ব্যাধি, মড়ক, চিরদারিজ্যের পেষণ—এ সকলের অধিকাংশই তাহাদের স্বন্ধে পড়ে; যখন আর সহ্থ করিতে পারে না, তখন নীরবে, কাহাকেও দোষ না দিয়া হাজারে হাজারে মৃত্যু আলিক্ষন করে। তাহাদের সন্মুথে এই পথই খোলা আছে। অতীতের তৃঃখ-কট্টের অভিজ্ঞতার তুলনায় ১৯৩১ সালে নৃতন কিছু ঘটে নাই। কিন্তু যে কোন প্রকারেই হউক, এ বৎসর সে দেখিল যে, ইহা

ज अश्त्रमाम (नश्त्र

কোন তুর্ব্বোধ্য প্রাক্ততিক তুর্ব্যোগ নহে যে নিরুপায় ভাবে সন্থ করিতে হইবে: এই ছৰ্দ্দশা মান্তবের রচনা দেখিয়াই তাহারা ক্ষম হইয়া উঠিয়াছিল। তাহাদের অভিনব রাজনৈতিক শিক্ষা ফলপ্রস্থ হইল। আমাদের নিকটও ১৯৩১-এর ঘটনাবলী অত্যন্ত বেদনাবহ; কেন না, ইহার জন্ম আমরাও অংশতঃ দাযী— ক্ববকেরা কি আমাদের পরামর্শামুসারে কাজ করে নাই ? এবং আমি নিঃসন্দেহে বলিতে পারি যে, আমরা সদাসর্বদা সাহায্য না করিলে অবস্থা আরও শোচনীয় হইত। আমরাই তাহাদের সজ্মবদ্ধ করিয়া শক্তিশালী করিয়াছিলাম বলিয়াই তাহারা বর্দ্ধিত হারে থাজনা মাপ পাইয়াছিল, অন্তথা ইহা সম্ভব হইত ন।। জোরজুলুম ও অদদ্যবহার যাহা তাহারা পাইয়াছে, তাহা যতই মন্দ হউক, এই হতভাগা লোকদের নিকট তাহা নৃতন নহে। কেবল প্রয়োগের তারতম্য (বর্ত্তমানে ইহা আরও বেশী) এবং প্রচারের উপরই ইহা নির্ভর করে। সাধারণতঃই গ্রামে জমিদারের গোমস্তার তুর্ব্যবহার ও পীড়ন সচরাচর ঘটনা, যদি হতভাগ্য ব্যক্তি মারা না যায়, তাহা হইলে অল্পলোকেই তাহা শুনিতে পায়। বর্ত্তমানে ইহার কিছু পরিবর্ত্তন হইয়াছে, কেন না আমাদের সঙ্ঘবদ্ধতা এবং क्रयकरानत्र नवजागत्ररागत्र करान मकन श्रकात् प्रवीपवशास्त्रत्र मःवाम्हे कःराधरमव কার্যালয়ে আসে।

গ্রীম বৃদ্ধির সঙ্গে বলপ্র্বক থাজনা আদায়ের ব্যবস্থা শিথিল হইল, অত্যাচারও কমিল। ভূমি হইতে বঞ্চিত বহুসংখ্যক রায়তকে লইয়া আমরা বিব্রত হইয়া উঠিলাম। ইহাদের কি করা যায়? অধিকাংশ জমি পতিত পডিয়াছিল বলিয়াই আমরা উহাদিগকে জমি ফিরাইয়া দিবার জন্ম গভর্নমেন্টকে পীড়াপীডি করিতে লাগিলাম। ভবিষ্যতের প্রশ্ন আরো জরুরী। যে থাজনা মাপ হইয়াছে, তাহা অতীত কিন্তির জন্ম, ভবিষ্যতের কোন ব্যবস্থাই হয় নাই। অক্টোবর হইতে নৃতন কিন্তীর থাজনা আদায় আরম্ভ হইবে। তথন কি ঘটিবে? আবার কি পূর্বের মতই পীড়নের মধ্য দিয়া যাইতে হইবে? ইহা বিবেচনা করিবার জন্ম প্রাদেশিক গভর্গমেন্ট সরকারী কর্মচারী ও কয়েকজন জমিদার লইয়া একটি কমিটি গঠন করিলেন। রুষকদের কোন প্রতিনিধি ইহাতে লওয়া হইল না। শেষ মৃহুর্ব্বে থখন কমিটির কাজ স্থক্ষ হইয়াছে, তখন আমাদের পক্ষ হইতে গোবিন্দবল্পভ পদ্বকে গভর্গমেন্ট কমিটিতে যোগ দিবার অন্থরোধ করিলেন। তখন জরুরী বিষয়গুলির আলোচনা শেষ হইয়া গিয়াছে, অতএব এত বিলম্বে কমিটিতে যোগ দেওয়া তিনি সঙ্গত বিবেচনা করিলেন না।

যুক্ত-প্রাদেশিক কংগ্রেস কমিটিও ক্ববিসম্পর্কিত অতীত ও বর্ত্তমান তথ্য সংগ্রহ ক্রিয়া বর্ত্তমান অবস্থা নির্গয়ের জন্ম একটি ছোট কমিটি নিযুক্ত ক্রিলেন। এই কমিটি যুক্ত-প্রদেশে ক্লবকদের বিস্তারিত অবস্থা বর্ণনা করিয়া এক স্থাীর্ঘ

युक-अर्पारम क्रयकरमत्र प्रःथ-प्रक्रमा

বিবরণী রচনা করিলেন; কৃষি-পণ্যের মূল্য হ্রাস হওয়ায় অবস্থা কতদূর শোচনীয় হইয়াছে, তাহাও বিশ্লেষণ করিয়া দেখাইলেন। তাঁহাদের সিদ্ধান্তগুলি ব্যাপক। গোবিন্দবল্লভ পন্থ, রফি আহম্মদ কিদোয়াই এবং বেঙ্কটেশ নারায়ণ তেওয়ারীর স্বাক্ষরিত বিবরণী পুস্তকাকারে প্রকাশিত হইল।

এই রিপোর্ট প্রকাশিত হইবার বহুপূর্ব্বেই গান্ধিজী গোলটেবিল বৈঠকের জন্ম লগুনে গিয়াছিলেন। প্রস্থানের পূর্ব্বে তিনি ইতস্ততঃ করিয়াছিলেন এবং ইহার অন্ততম কারণ যুক্ত-প্রদেশের ক্বষক সমস্তা। এমন কি, তিনি স্থির করিয়াছিলেন, যদি লগুনে না যাওয়া হয়, তাহা হইলে তিনি যুক্ত-প্রদেশে আদিয়া এই জটিল সম্ভা স্মাধানে আত্মনিয়োগ করিবেন। সিমলায় গভর্ণমেণ্টের সহিত সর্ব্বশেষ আলোচনায় অক্যান্ত বিষয়ের সহিত যুক্তপ্রদেশের কথাও আলোচিত হইয়াছিল। তিনি ইংলত্তে প্রস্থানের পর, আমরা নিয়মিতভাবে তাঁহাকে সংবাদ দিতাম। প্রথম হুই শাস, আমি নিয়মিতরূপে প্রতি সপ্তাহে, সাধারণ ও বিমান্ডাকে তাঁহার নিকট পত্র দিতাম। শেষের দিকে শীঘ্রই তাঁহার প্রত্যাবর্ত্তন প্রত্যাশা করিয়া নিযমিতভাবে পত্র দিতাম না। তিনি আমাদিগকে বলিয়া গিয়াছিলেন যে. তিনি তিন মাসের মধ্যেই ফিরিয়া আসিবেন। নভেম্বর মাসে তিনি না ফেরা পর্যান্ত ভারতে কোন সন্ধট উপস্থিত হইবে না আমরা এইরপ আশা করিয়াছিলাম। তাহার অনুপস্থিতিতে গভর্ণমেণ্টের সহিত কোন সংঘর্ষ না হয়, সেজ্ঞ আমরা সাবধান ছিলাম। যাহা হউক তাঁহার ফিরিবার বিলম্ব হইতে লাগিল এবং ক্লমক সমস্তাও অতি ক্রত দঙ্গীন হইয়া উঠিল। আমরা তারঘোগে বিস্তারিত সংবাদ তাঁহাকে জানাইলাম এবং কর্ত্তব্য সম্পর্কে উপদেশ চাহিলাম। তিনি তারে উত্তর দিলেন যে, এবিষয়ে তিনি নিজেকে অসহায় বোধ করিতেছেন এবং আমাদিগকে নিজেদের বিবেচনামুখায়ী কান্ধ করিবার উপদেশ দিলেন।

প্রাদেশিক কংগ্রেস কর্তৃপক্ষ কার্য্যকরী সমিতিকেও সমস্ত অবস্থা জানাইলেন।
আমি নিজে তাঁহাদিগকৈ প্রত্যক্ষভাবে সংবাদ দিতে লাগিলাম। অবস্থার গুরুত্ব
বিবেচনা করিয়া কার্য্যকরী সমিতি আমাদের প্রাদেশিক সভাপতি তাসাদ্দ্
শোরোয়ানী এবং এলাহাবাদ জিলার সভাপতি পুরুষোত্তমদাস ট্যাণ্ডনের সহিত্
পরামর্শ করিতে লাগিলেন।

গভর্ণমেণ্ট কৃষি-কমিটির রিপোর্ট কতকগুলি মস্তব্যসহ শীঘ্রই প্রকাশিত হইল। জটিল ও অম্পষ্ট ব্যবস্থার ভার বহুল পরিমাণে স্থানীয় কর্মচারীদের উপর অপিত হইল। বিগত কিন্তি অপেক্ষা এবারে আরও কিছু বেশী থাজনা মাপের প্রস্তাব হইল। কিন্তু আমাদের মতে তাহা পর্যাপ্ত নহে। সরকারী ব্যবস্থার নীতি ও প্রয়োগ পদ্ধতি—এই উভন্ন ব্যাপারেই আমরা আপস্তি প্রকাশ করিলাম। সরকারী রিপোর্টে কেবল ভবিশ্বতের কথাই ধরা হইন্নাছিল; বকেন্বা

ज ওহরলাল নেহর

থাজনা, দেনা এবং অগণিত ভূমিহীন ক্বয়কের বিষয়, ক্বয়কের কথার কোন উল্লেখ ছিল না। এখন আমরা কি করিব ? গত বসস্ত ও গ্রীম্মকালে আমরা যে-ভাবে ক্বয়কদের যথাসাধ্য থাজনা দিবার উপদেশ দিয়াছি, তাহাই করিব ? কিন্তু তাহার পরিণাম কি একই প্রকার হইবে না ? আমরা পূর্ব-অভিজ্ঞতায় দেখিয়াছি যে, একপ নির্বোধ উপদেশের পুনরার্ত্তি বাঞ্চনীয় নহে। হয় ক্বয়কেবা প্রাণণণে চেষ্টা করিয়া নির্দিষ্ট ও সংশোধিত দাবী অমুযায়ী পূরা থাজনা আদায় দিক, অক্যথা বর্ত্তমানে কিছুই না দিয়া ভবিষ্যতের জন্ম অপেক্ষা করুক। আংশিক খাজনা দিলে এদিক ওদিক কোনদিকই রক্ষা হয় না। ক্বয়কেরা সর্বস্বান্ত হয় এবং তাহাদের জমি হস্তান্তরিত হইয়া য়ায়।

প্রাদেশিক কংগ্রেদ কর্ত্তপক্ষ ধীরভাবে বিচার করিয়া দেখিলেন যে, সরকারী প্রস্তাবগুলি ঐ আকারে গ্রহণ করার পক্ষে অমুকূল নহে; তবে বিগত গ্রীষ্মকাল অপেকা এবার কিছ অধিক হারে থাজনা মাপের ব্যবস্থা হইয়াছে 🕈 সরকারী প্রস্থাবগুলি কুষকদের পক্ষে অধিকতর স্থবিধান্তনক করিবার সম্ভাবনা ছিল বলিয়া আমরা গভর্ণমেন্টের নিকট অমুরোধ উপরোধ করিতে লাগিলাম। কিন্তু আশার वित्य नक्ष्म (मिथनाम ना। এवः य मः पर्व जामना अजाहेरू ठाहि, जाहाहे জ্বগতিতে আমাদের সন্মুখীন হইতে লাগিল। কংগ্রেসের প্রতি প্রাদেশিক গভর্ণমেন্ট তথা ভারত গভর্ণমেন্টের মনোভাব ক্রমশঃ কঠিন হইতে কঠিনতর হটয়। উঠিল। আমাদের বড বড চিঠিগুলির উত্তরে অতি সংক্ষেপে স্থানীয় কর্মচারীদের নিকট জানাইবার নির্দেশ দেওয়া হইত। স্পট্টই বঝা গেল যে. গভর্ণমেট কোনমতেই আমাদিগকে উৎসাহ দিতে রাজী নহেন। ক্লমকদিগকে থাজনা মাপ দিবার দরুণ কংগ্রেদের প্রতিষ্ঠা বাড়িবার সম্ভাবনা আছে, ইহা গভর্ণমেণ্টের নিক্ট অসম্ভোষজনক সমস্তা হইয়া দাঁডাইয়াছিল। দীর্ঘকালের অভ্যাসবশতঃ তাঁহারা সরকারা মর্য্যানার দিক দিয়া সকল বিষয় ভাবিতে অভ্যন্ত। জনসাধারণ খাজনা মাপের জন্ম কংগ্রেসকে বাহাত্রী দিবে, ইহা তাঁহাদের অসহ বোধ হইয়াছিল। এবং যাহাতে এরূপ ধারণার উদ্ভব না হয়, সেজ্ঞ তাঁহারা য্যাসাধ্য চেষ্টা করিয়াছিলেন।

ইতিমধ্যে দিল্লী ও অন্যান্ত স্থান হইতে আমরা সংবাদ পাইতে লাগিলাম যে, ভারত গভর্ণনেন্ট কংগ্রেমী আন্দোলনের বিক্লদ্ধে ব্যাপকভাবে দমননীতি অবলম্বনের জন্ম প্রস্তুত হইতেছেন। একটি কনিষ্ঠাঙ্গুলীর সঙ্কেতে আমাদিগকে বৃশ্চিক দ্বারা শাসন করিবার ব্যবস্থা আরম্ভ হইবে। সরকারী সঙ্কলের বিস্তৃত বিবরণও আমরা পাইতে লাগিলাম। নভেম্বর মাসের কোন সময়, আমার মনে আছে, ডাঃ আন্সারী আমাকে (স্বতম্বভাবে কংগ্রেসের সভাপতি বল্লভভাই প্যাটেলকে) সংবাদ দিলেন যে, আমরা পূর্বেষে সকল সংবাদ পাইয়াছি, তাহা

युक्त-अटमटम क्रुयकटमत्र छुः थ-छुर्मिमा

সত্য, সীমান্ত-প্রদেশে ও যুক্ত-প্রদেশে কি শ্রেণীর অর্ডিক্যান্স জারী হইবে, তাহারও বিস্তৃত বিবরণ জানাইলেন। বাঙ্গলাদেশ, আমার বিশাস ইতিমধ্যেই নৃতন অর্ডিক্তান্স পুরস্কারস্বরূপ পাইয়াছে কিংবা শীঘ্রই পাইবে। তুই মাস পরে যথন নতন অভিন্যান্দগুলি জারী হইল, তখন দেখা গেল যে, ডাঃ আন্দারীর বিবরণ বর্ণে বর্ণে সত্য। গোলটেবিল বৈঠকের অপ্রত্যাশিত দৈর্ঘ্যের দরুণ গভর্ণমেন্ট নৃতন অডিক্যান্স প্রয়োগ কবিতে বিলম্ব করিতেছিলেন। যথন গোলটেবিল বৈঠকের সদস্তাপণ আশার কথায় পরস্পারের কর্ণে মধুবর্ষণ করিতেছিলেন, তথন ভারতে পাইকারী ভাবে দমন-নীতি প্রয়োগ গভর্ণমেণ্ট যুক্তিযুক্ত মনে করেন নাই। অতএব মনক্ষাক্ষি বাড়িতে লাগিল, আমাদের ইচ্ছার বিক্লক্ষেই ঘটনার গতি ঘরিতে লাগিল। ইহার অপরিহার্য্য গতিবেগ নিয়ন্ত্রিত করা আমাদের মত ক্ষুদ্র ব্যক্তির সাধ্যায়ত্ত ছিল না। আমাদের পক্ষে ইহার সন্মুখীন হইয়া ব্যক্তিগতভাবে বা দিমলিত ভাবে জীবন-নাট্যের এই বিয়োগাস্তক অভিনয়ের ভূমিকা গ্রহণ করা ছাড়া গত্যস্তর ছিল না। কিন্তু আমরা প্রত্যাশা করিতেছিলাম যে, যবনিকা উত্তোলিত হইয়া অস্ত্রের ঝম্বনা আরম্ভ হইবার পূর্ব্বেই গান্ধিজী আসিয়া সমস্ত দায়িত্ব নিজের ऋत्त्वरे लहेरवन, यूक ना শান্তি তিনিই নির্ণয় করিবেন। তাঁহার অন্পস্থিতিতে দায়িত্ব ক্ষদ্ধে লইবার শক্তি আমাদের কাহারও ছিল না।

যুক্ত-প্রদেশে গভর্ণমেণ্ট আর একটি এমন ব্যবস্থা অবলম্বন করিলেন যে পল্লী অঞ্চলে ভীতির সঞ্চার হইল। থাজনা মাপের যে সকল পরোয়ানা প্রজাদের মধ্যে বিলি করা হইল, তাহাতে থাজনা মাপের পরিমাণ উল্লিখিত ছিল। এবং উহার সহিত এই ভীতিপূর্ণ সাবধানবাণী ছিল যে, একমাসের মধ্যে (কোথাও বা তাহারও কম সময় উল্লেখ ছিল) সম্পূর্ণ টাকা আদায় না দিলে খাজনা মাপ প্রত্যাহার করা হইবে এবং পূরা টাকা আদায় করিবার জন্ম আইন-সঙ্গত উপায় অবলম্বন করা হইবে। ইহার অর্থ জমি হইতে উচ্ছেদ, অস্থাবর সম্পত্তি ক্রোক ইত্যাদি। সাধারণ বংসরে রায়তেরা ২।৩ মাসের কিস্তিতে কিস্তিতে টাকা দিয়া খাজনা শোধ করে, কিন্তু এই ক্ষেত্রে সে সময়টুকুও দেওয়া হইল না। সমত পল্লী অঞ্চল অকস্মাৎ সন্ধটের মধ্যে পড়িল, প্রজারা পরোয়ানা হত্তে ইতন্তত: ছুটাছুটি করিয়া প্রতিবাদ ও অভিযোগ করিতে লাগিল এবং পরামর্শ চাহিল। গভর্ণমেন্ট অথবা তাহাদের স্থানীয় কর্মচারীদের পক্ষে এই ভীতি প্রদর্শন—অত্যস্ত নির্ব্বৃদ্ধিতার কাজ হইয়াছিল। আমরা পরে শুনিলাম যে ইহার উপর বিশেষ शुक्रच बारताथ कता इम्र नाहे। किन्ह देशद करन गान्तिशूर्ण ममाधात्मत मन्त्रावना বহুল পরিমাণে ব্রাস হইল এবং ধাপে ধাপে অগ্রসর হইয়া ইহা সংঘর্ষকে অপরিহার্য্য করিয়া তুলিল।

কি কৃষকগণ, কি কংগ্রেদ অমুভব করিল যে শীদ্রই কার্য্য স্থির করার প্রয়োজন, গান্ধিজীর প্রত্যাবর্ত্তনের আশায় আমরা ইতিকর্ত্তব্য নির্দ্ধারণ স্থগিত রাখিতে পারি না। আমরা কি করিব, কি উপদেশ দিব ? আমরা জানি যে এত অল্প দময়ের মধ্যে কৃষকদের পক্ষে দাবীর অমুরূপ থাজনা দেওয়া সম্ভব নহে; এই অবস্থায় কি করিয়া আমরা তাহাদিগকে ঐরপ উপদেশ দেই ? এবং বকেয়া থাজনারই বা কি হইবে ? যদি তাহার। দাবীর সম্পূর্ণ অথবা অধিকাংশ পরিশোধও করে তাহ। হইলে তাহা বকেয়া বাকীতে জমা হইয়া তাহাদেব উচ্ছেদের সম্ভাবনাও থাকিয়া যাইবে নাকি ?

এলাহাবাদ জিলা কংগ্রেস কমিটি শক্তিশালী কুষকদের লইয়া বিরুদ্ধতায় প্রবৃত্ত হইল। ইহারা স্থির করিলেন যে ক্রমকদিগকে থাজনা আদায় দিবার উপদেশ দেওয়া যায় না। যাহা হউক, কথা উঠিল যে প্রাদেশিক কর্ত্তপক্ষ তথা নিখিল ভারত কার্যাকরী সমিতির সম্মতি ব্যতীত এরপ আক্রমণশীল উপায় **অবলম্বন করা যায় না।** অতএব জিলা ও প্রদেশেব পক্ষ হইতে পুরুষোত্তমদাস ট্যাণ্ডন ও তাসাদুক শেরোয়ানী কার্য্যকরী সমিতির নিকট তাঁহাদের বক্তব্য পেশ क्रित्न । प्रमुखा दक्रवनभाव धनाशवाम (जनाव भए। है भीभावन जिन । है है। সম্পূর্ণরূপে অর্থ নৈতিক প্রশ্ন হইলেও রাজনৈতিক অসম্ভোষের দক্ষণ ইহার পরিণাম বহুদুর পর্যান্ত যাইতে পারে, ইহা আমরা অন্তত্তব করিলাম। এলাহাবাদ জিলা কমিটি কি সাময়িক ভাবে ক্রমকদিগকে থাজনা প্রদান বন্ধ রাথিবার উপদেশ দিয়া স্থবিধান্ত্রনক সর্বের জন্ত পুনরায় গভর্ণমেন্টের সহিত কথাবার্তা চালাইবে ? এই প্রশ্ন লইয়া আলোচন। আরম্ভ করিলাম, কিন্তু আমর। কি করিতে পারি ? কাধ্যকবী দমিতি গান্ধিজীর প্রত্যাবর্ত্তনের পূর্ব্বেই গভর্ণমেণ্টের সহিত সংঘর্ষ নিবারণের জন্ম প্রাণপণে চেষ্টা করিতে লাগিলেন। অর্থ নৈতিক সমস্যা শ্রেণী সমস্যায় পরিণত না হইতে পারে সেদিকেও তাঁহাদের লক্ষ্য ছিল। কার্য্যকরী স্মিতি রাজনৈতিক দিক দিয়া যথেষ্ট অগ্রসর হইলেও স্মাজনীতির দিক দিয়া ততট। ছিলেন না। এবং রায়ত বনাম জমিদার প্রশ্ন উত্থাপন করা তাঁহারা অপচন্দ করিতেন।

আমার সমাজতান্ত্রিক মনোবৃত্তির জন্ম অর্থ নৈতিক ও সামাজিক ব্যাপারে আমার পরামর্শ লওয়া তাঁহারা নিরাপদ মনে করিতেন না। কিন্তু কার্য্যকরী সমিতি যুক্ত-প্রদেশের সমস্যা সম্যকরূপে উপলব্ধি করুন, আমার এই ইচ্ছা ছিল। কেন না আমাদের মধ্যে অধিকতর চরমপন্ধী এবং দক্ষিণপন্ধী সদস্যোর্থ নিজেদের ইচ্ছার বিরুদ্ধেই ঘটনাচক্রে কার্য্যকরী ব্যবস্থা অবলম্বন করিতে বাধ্য হইতেছিলেন। কাজেই আমাদের কার্য্যকরী সমিতির সভায় শেরোয়ানী ও আমাদের প্রদেশের অন্তান্তর উপস্থিতিতে আমি আনন্দিত হইলাম। শেরোয়ানী

যুক্ত-প্রদেশের ক্রযকদের ছঃখ-ছদিশা

(আমাদের প্রাদেশিক সভাপতি) কোন মতেই উগ্রপন্থী ছিলেন না। কি রাজনীতি কি অর্থনীতি উভয় দিক হইতেই তিনি কংগ্রেসের দক্ষিণপন্থী ছিলেন। এবং বংসরের আরম্ভ হইতেই তিনি যুক্ত-প্রদেশের কংগ্রেস কমিটির ক্বযক আন্দোলনের বিরুদ্ধে ছিলেন। কিন্তু তিনি সভাপতি হইয়া যথন দায়িত্ব গ্রহণ করিলেন তথন ব্ঝিতে পারিলেন যে আমাদের সন্মুথে অহ্য কোন পথ ছিল না। পরবর্ত্তী প্রত্যেক কাজে প্রাদেশিক কমিটি তাঁহার ঘনিষ্ঠ সহযোগিতা লাভ করিয়াছে। এমন কি সভাপতি হিসাবে তিনিও কমিটিকে পরিচালিত করিয়া-ছিলেন।

তাসাদুক শেরোয়ানীর যুক্তিপূর্ণ মস্তব্যে কার্য্যকরী সমিতির সদশ্যগণ প্রভাবান্বিত হইলেন—আমিও এতথানি করিতে পারিতাম না। অনেক ইতস্ততঃ করিয়া যথন তাঁহারা আর অগ্রাহ্ম করিতে পারিলেন না তথন তাঁহারা প্রাদেশিক কমিটিকে যে কোন অঞ্চলে থাজনা ও রাজস্ব প্রদান বন্ধ রাথিবার অহ্মতি দিলেন। কিন্তু সেই সঙ্গে তাঁহারা যুক্ত-প্রদেশের জনসাধারণকে সাধ্যমত এই উপায় অবলম্বন না করিয়া প্রাদেশিক গভর্গমেন্টের সহিত আলোচনা চালাইবার জন্ম অম্বরোধ করিলেন।

किছुकान এই আলোচনা চলিল, किन्छ विश्वाय कन रहेन ना। विश्वाम अनाशावान जिनाय थाजना मारभव भविमान किছू वाजियाहिन। मानावन অবস্থায় একটা আপোষ, অন্ততঃ পক্ষে প্রকাশ্য সংঘর্ষ নিবারণ সম্ভবপর হইত। মতভেদের কারণ অল্লই থাকিত। কিন্তু অবস্থা ছিল ভিন্নরূপ। তুইপক্ষই— গভর্ণমেণ্ট ও কংগ্রেস—আগতপ্রায় সংঘর্ষের অপরিহার্য্য সম্ভাবনা চিন্তা করিতে-ছিলেন ; কাজেই আমাদের পারস্পরিক আলোচনার মধ্যে আন্তরিকতা ছিল না। উভয় পক্ষের আচরণের মধ্যেই কৌশলধারা স্ব স্ব ভূমি দৃঢ় করিবার প্রয়াস পরিলক্ষিত হইতে লাগিল। গভর্ণমেণ্ট গোপনে সম্পূর্ণরূপে প্রস্তুত হইয়াই ছিলেন। আমাদের শক্তি সম্পূর্ণরূপেই জনসাধারণের চরিত্রবল ও দৃঢ়তার উপর নির্ভর করে। এবং তাহা কোন গোপন উপায়ে গড়িয়া তোলা যায় না। আমাদের মধ্যে কেহ কেহ—আমিও সেই অপরাধীদের একজন—সাণারণের সম্মুধে বক্তৃতায় বলিতাম যে স্বাধীনতার সংঘর্ষ শেষ হইতে এখনও বহু বাকী এবং আমাদিগকে অদুর ভবিশ্বতেই বহু পরীক্ষা ও বিদ্ধের সমুখীন হইতে হইবে। আমরা জনসাধারণকে নিজেদের প্রস্তুত রাখিতে উপদেশ দিতাম বলিয়া वामानिशतक युद्धत शुक्षत रुष्टिकाती तनिया ममानामना कता हहेबाहा। किन्न কার্য্যতঃ আমাদের মধ্যশ্রেণীর কংগ্রেদকর্মীরা বান্তব ঘটনার প্রতি ওদাসীক্ত প্রকাশ করিতেন। এবং তাঁহারা আশা করিতেন যে, যে কোন প্রকারেই হউক সংঘর্ষ আর হইবে না। লগুনে গান্ধিজীর উপস্থিতির ফলে সংবাদপত্তের

পাঠকশ্রেণীর মন বিষয়ান্তরে নিবিষ্ট হইয়াছিল। তথাপি দেশের শিক্ষিত সম্প্রদায়ের নিরপেক্ষতা সত্ত্বেও ঘটনার গতি অগ্রসর হইল, বিশেষ ভাবে বাঙ্গলা, সীমাস্ত প্রদেশ ও যুক্ত-প্রদেশে নভেম্বর মাসে অনেকেই ব্রিতে পারিলেন যে সঙ্কট ঘনাইয়া আসিতেছে।

ঘটনার গতি দেখিয়া যুক্ত-প্রাদেশিক কংগ্রেস কমিটি ভীত হইলেন এবং যদি সংঘর্ষ বাধিয়া উঠে সেজ্জুত পূর্ব্ব হইতেই কতকগুলি ঘরোয়া ব্যবস্থা করিলেন। এলাহাবাদ কংগ্রেস কমিটি কর্ত্তক এক কৃষক সন্মিলনী আছুত হইল। সম্মেলনে পাবস্পরিক আলোচনার ভিত্তি স্বরূপ একটি প্রস্তাব এই ভাবে গ্রহণ করা হইল যে, অধিকতর স্পবিধাজনক সর্ত্ত না পাইলে তাঁহারা রুষকদিগকে খাজনা বা রাজম্ব বন্ধ রাখিবার উপদেশ দিবেন। এই প্রস্তাবে প্রাদেশিক গভর্ণমেণ্ট মহা বিরক্ত হইলেন এবং ইহাতে সন্ধির সর্ত্ত ভঙ্গ করা হইয়াছে এই অজুহাত দেখাইয়া আমাদের সহিত আর কোন আলাপ আলোচনায় অসমত হইলেন। এদিকে উহাই আবার প্রতিক্রিয়া মুখে ঝটিকার পূর্ব্বাভাস মনে করিয়া প্রাদেশিক কংগ্রেসে নিজেদের ব্যবস্থা করিতে লাগিলেন। এলাহাবাদে আর একটি ক্লষক সম্মেলনে পূর্ব্বাপেক্ষা দৃঢ ও মিলিত ভাবে আর একটি প্রস্তাব গ্রহণ করিরা ক্রয়কদিগকে অধিকতর স্থবিধাজনক সর্ত্ত না পাইলে থাজনা বন্ধ রাখিবার উপদেশ দেওয়া হইল। किन्नु এ প্রয়ন্ত "থাজনা বন্ধ" আন্দোলন করা হয় নাই, বরং "তাযা থাজনা" প্রদানের আন্দোলন করা হইয়াছিল। এবং আমরা কথাবার্তা চালাইবারই প্রস্তাব করিতেছিলাম, যদিও প্রতিপক্ষ জাঁক দেখাইয়া চলিয়া গিয়াছিলেন। এলাহাবাদ প্রস্তাবে যদিও জমিদার এবং প্রজা সকলের কথাই সমান ভাবে উল্লেখ ছিল, কিন্তু আমরা জানিতাম কার্য্যতঃ ইহা রায়ত এবং ছোট জমিদারেরাই মান্স করিবে।

১৯৩১-এ নভেম্বর মাসের শেষে এবং ডিসেম্বরের প্রারম্ভে যুক্ত-প্রদেশের অবস্থা এইরূপ ছিল। ইতিমধ্যে বাঙ্গলা ও সীমান্ত প্রদেশের ঘটনা সঙ্গীন হইয়া উঠিল এবং বাঙ্গলায় এক নৃতন, ভয়য়র সর্বর্গ্রাসী অর্ডিক্সান্স জারী করা হইল। শান্তির পরিবর্ত্তে এই যুদ্ধের আভাস দেখিয়া সর্বত্ত এই প্রশ্ন উঠিতে লাগিল—গান্ধিজী কথন ফিরিবেন? যে আক্রমণের জন্ম গভর্গমেন্ট পূর্ব্ব হইতেই প্রস্তুত ইইয়া আছেন, তাহা আরম্ভ হইবার পূর্ব্বেই কি তিনি ফিরিয়া আসিতে সক্ষম হইবেন? অথবা তিনি ফিরিয়া আসিয়া দেখিবেন যে তাহার সহকর্মীরা কারাগারে এবং সংগ্রাম আরম্ভ হইয়া গিয়াছে? আমরা সংবাদ পাইলাম, তিনি যাত্রা করিয়াছেন এবং বৎসরের শেষ সপ্তাহে বোম্বাই উপস্থিত হইবেন। আমরা প্রত্যেক কংগ্রেসের প্রত্যেক বিশিষ্ট কর্মী কি কেন্দ্রীয় আফিসে কি প্রদেশে হাহার প্রত্যাগমন পর্ব্যন্ত সংঘর্ষ এড়াইতে চেষ্টা করিতে লাগিলাম।

সন্ধির অবসান

এমন কি সংঘর্ষ আরম্ভ করিতে হইলেও তাঁহার পরামর্শ ও নির্দেশের জন্ম তাহার সহিত আমাদের সাক্ষাৎ হওয়া আবেশ্রক। এই অসম প্রতিযোগিতায় আমরা নিজেদের অসহায় বোধ করিতে লাগিলাম। আরম্ভ করিবার দায়িত ব্রিটিশ গভর্ণমেণ্টের হাতে।

80

সন্ধির অবসান

যুক্ত-প্রদেশের কাজ লইয়া ব্যস্ত থাকা সত্ত্বেও দীর্ঘকাল যাবং অক্সান্ত অসম্ভোষের কেন্দ্র, বাঙ্গলা ও সীমান্ত প্রদেশে যাইবার জন্ত আমি উৎক্ষিত ছিলাম। প্রত্যক্ষভাবে অবস্থা পর্যবেক্ষণ করা এবং পুরাতন বন্ধুদের সহিত মিলিত হওয়ার আগ্রহও ছিল, অনেকের সহিত ছই বংসর সাক্ষাতেব স্থয়োগ পাই নাই। সর্বোপরি ঐ প্রদেশন্বয়ের জনসাধারণের সাহস ও জাতীয় সংগ্রামে তাঁহাদের ত্যাগস্বীকারের শক্তির প্রতি আমার হৃদয়ের শ্রদ্ধা নিবেদন করিতেও আমি উন্মুখ হইয়াছিলাম। সাময়িকভাবে সীমান্ত প্রদেশে প্রবেশেব উপায় ছিল না, কোন খ্যাতনামা কংগ্রেসপন্ধীর তথায় গমন ভারত গভর্ণমেন্ট অন্থমোদন করিতেন না; এই আপত্তি অগ্রাহ্ম করিয়া কলহ স্কৃষ্টির অভিপ্রায় আমাদের ছিল না।

বাঙ্গলার অবস্থা অতি শোচনীয় হইয়া পড়িয়াছিল। এই প্রদেশের প্রতি আমার গভীর আকর্ষণ সত্ত্বেও আমি ইতন্তত: করিতে লাগিলাম। আমি অহভব করিলাম, সেখানে গিয়া নিজেকে অসহায়ই মনে করিব এবং হয়ত কোন উপকারেই লাগিব না। এই প্রদেশে কংগ্রেসপদ্বীরা ভয়ে দূরে সবিয়া থাকিতেন, পাছে কোন পক্ষের সহত জড়াইয়া পড়েন। ইহা উট পাখীর আত্মগোপনের নিফল চেষ্টার মত ত্র্বল নীতি। বাঙ্গলাকে আত্মান ও সান্ধান দেওয়াও হয় না, তাহার সমস্যাগুলি সমাধানেরও স্থবিধা হয় না। গান্ধিজী লগুনে যাওয়ার কিছুকাল পরেই তুইটি ঘটনায় সহসা বাজ্লার প্রতি সারা ভারতের দৃষ্টি আকর্ষিত হইল। ঘটনা তুইটি হিজলী ও চট্টগ্রামে ঘটিয়াছিল।

হিজ্ঞলীতে বিনা বিচারে আটক ব্যক্তিদের একটি বিশেষ বন্দিশালা ছিল। সরকারীভাবে ঘোষণা করা হইল যে, বন্দিশালার ভিতরে দালা হালামা ছইয়া

গিয়াছে, বন্দীর। দিপাহীদিগকে আক্রমণ করায় তাহারা গুলি করিতে বাধ্য হইয়াছে। ফলে একজন নিহত ও অনেকে আহত হইয়াছে। স্থানীয় সরকারী অন্থসন্ধান সমিতি অব্যবহিত পরেই ঘটনার তদস্ত করিয়া গুলিবর্ধণ ও তাহার ফলাফলের নিন্দা হইতে কারারক্ষীদের অব্যাহতি দিলেন। কিন্তু দাঙ্গার বর্ণনার মধ্যে অনেক কৌতূহলজনক ব্যাপার ছিল, ক্রমে তুই একটি করিয়া ঘটনা প্রকাশ পাইতে লাগিল, যাহা সরকারা বিবৃতির এবং পূর্ণ তদস্তের জন্ম তীব্র দাবী উত্থাপিত করিল। ভারতে সাধারণ সরকারী প্রথার ব্যতিক্রম করিয়া, বাঙ্গলা সরকার বিচার বিভাগের উচ্চপদস্থ ব্যক্তিদের লইয়া এক তদন্ত কমিটি গঠন করিলেন। ইহা সম্পূর্ণ সরকারী কমিটি; এই কমিটির সাক্ষ্য প্রমাণ গ্রহণ করিয়া ঘটনার পুঞ্জারুপুঞ্জারুপে বিচার করিলেন এবং ইহাদের সিদ্ধান্ত বন্দিশালার রক্ষীদেরই দোষ অনেক বেশী এবং গুলি করা অত্যন্ত অযৌক্তিক হইষণছে। কাজেই পূর্ব্ব প্রচারিত সরকারী ইন্তাহার একেবারেই মিথ্যা প্রমাণিত হইল।

হিজলীর ঘটনার মধ্যে অত্যাশ্চর্যা কিছুই ছিল না। তুভাগ্যক্রমে এই শ্রেণীর ঘটনা অথবা তুর্ঘটনা ভারতে বিরল নহে। প্রায়ই সংবাদপত্রে 'জেলে হাঙ্গামার' কথা পাঠ করা যায়। সশস্ত্র ওয়ার্ডার ও প্রহ্নীরা কি আশ্চয়্য বীরত্বের সহিত নিরপ্র ও অসহায় কয়েদীদের দমন করিয়া ফেলে, তাহার বিবরণও উহাতে থাকে। হিজলীতে অভিনবত্ব এই যে, সরকারা কমিটিই গভর্গমেণ্ট ইন্ডাহারের একদেশদশিতা, এমন কি, ঘটনার মিথাা বির্তির কথা উদ্ঘাটন করিলেন। অতাতেও এই সকল সরকারী ইন্ডাহারে লোকে বিশেষ গুরুত্ব আরোপ করিত না, এ ক্ষেত্রেত হাতে নাতে ধরা পড়িয়া গেল।

হিজনীর ঘটনার পরেও সমস্ত ভারতবর্ষে জেলে অনেক "ঘটনা" ঘটিয়াছে। কোথাও গুলি চলিয়াছে অথবা জেল কর্মচারীরা অক্সবিধ বল প্রয়োগ করিয়াছে। বিশ্বয়ের বিষয় এই যে এই শ্রেণীর "জেল দাঙ্গায়" কেবল মাত্র কয়েদীরাই আহত হয়। সরকারী প্রচারিত ইস্তাহারে কয়েদীদের অনেক অপকার্য্যের কথা উল্লেখ করিয়া তাহাদিগকে দোষী সাবাস্ত করা হয় এবং কারাকর্মচারীর নির্দোষিতা প্রতিপন্ন হয়। তদস্তের দাবী সরাসরি অস্বীকার করা হয় এবং বিভাগীয় তদস্তই যথেষ্ট বলিয়া বিবেচিত হয়। হিজলীর ঘটনা হইতে গভর্ণমেন্ট এই শিক্ষা লাভ করিলেন যে, সম্যক ও নিরপেক্ষ তদস্তের ব্যবস্থা অত্যন্ত বিপক্ষনক এবং অভিযোজা স্বয়ংই সর্বশ্রেষ্ঠ বিচারক। হিজলীর দৃষ্টান্ত হইতে জনসাধারণের এই শিক্ষালাভ করা উচিত যে সরকারী ইন্ডাহারগুলিতে প্রকৃত ঘটনার বিবরণ থাকিবে না, গভর্ণমেন্ট জনসাধারণকে যাহা বিশ্বাস করিতে বলিবন ভাহাই থাকিবে।

সন্ধির অবসান

চট্টগ্রামের ব্যাপার আরও গুরুতর। এক জন টেরোরিষ্ট কোন মুসলমান পুলিণ ইন্সপেক্টার্কে গুলী করিয়া হত্যা করে, তারপর যাহা ঘটিল তাহাকেই হিন্দু মুদলমান দাঙ্গা বলিয়া অভিহিত করা হইল। যাহা হউক, আসলে ইহা স্চরাচর অমুষ্ঠিত সাম্প্রদায়িক দাঙ্গা হইতে সম্পূর্ণ স্বতম্ব এবং উহার গুরুত্বও অধিক। টেরোরিষ্টদের কায্যের সহিত সাম্প্রদায়িকতার কোন সম্পর্ক নাই ইহা সর্বজনবিদিত, পুলিশ কর্মচানীই তাঁহাদের লক্ষ্য, সে হিন্দুই হউক. भूमनभान है हुछैक कि छू यांच आरम ना। छुथानि हैहा मुछा एवं, नेर्त हिन्स মসলমানে দাঙ্গা হইয়াছিল। কেন ইহা ঘটিযাছিল, ইহার কি কারণ ছিল ্ তাহা কথনও স্পষ্ট ভাবে উল্লেখ কবা হয় নাই, যদিও দায়িত্বজ্ঞানসম্পন্ন ব্যক্তিরা অনেক গুরুতর অভিযোগ উপস্থিত করিয়াছিলেন। এই দাঙ্গার একটি বিশেষত্ব ভিল। অক্সান্ত শ্রেণীব ব্যক্তিরা, এ লো-ইণ্ডিয়ানগণ, প্রধানতঃ রেল কর্মচারী এবং গভর্ণমেণ্ট কর্মচারীরাও ব্যাপকভাবে প্রতিশোধ-প্রবৃত্তি চরিতার্থ করিয়াছিল বলিয়া প্রকাশ। জে. এম. সেনগুপ্ত এবং বাঙ্গলার অন্তান্ত বিখ্যাত নেতারা চট্ট্রামের ঘটনা সম্বন্ধে কতকগুলি নির্দিষ্ট অভিযোগ উপস্থিত করিয়া তদন্তের नावी कित्रपाहित्नन ; अग्रथा ठाँशात्मत्र नारम मानशनित मामला कत्रा इछेक. ইহাও বলিয়াছিলেন। কিন্তু গভর্ণমেণ্ট কোনটাই করিলেন ন।।

চট্টগ্রামেব এই অভতপূর্ব ঘটনাব মধ্যে ছুইটা বিপজ্জনক সম্ভাবনা প্রদ্রে ভাবিবার অনেক কিছু আছে। বহু দিক হইতে বিচার করিয়া টেরো-বিজম যে নিন্দার্হ, তাহা প্রমাণিত হইয়াছে। এমন কি, আধুনিক বৈপ্লবিক কর্ম-কৌশলের মধ্যেও উহার স্থান নাই। কিন্তু আকম্মিক সাম্প্রদায়িক হিংসা-নীতি ভারতবর্ষে ছডাইয়া পড়িতে পারে, উহার এই সম্ভাবনার কথা চিম্ভা করিলে আমি বিশেষভাবে ভীত হই। আমি একজন "নিরীহ হিন্দু" নহি य, हि:मा प्रिया ७ मारेव। यिष्ठ आमि निक्त हे रेश भइन कित ना, কিন্তু আমি জানি যে, ভারতে অনৈক্য ও আত্মকলহের বহুতর কারণ বিদ্যমান এবং এখানে ওখানে অমুষ্টিত হিংদা-নীতির ফলে ঐগুলি প্রবল হইবে। ইহাতে ঐক্যবদ্ধ ও স্থশুঞ্চলিত জাতিগঠনকার্য্য অধিকতর কঠিন হইয়া উঠিবে। गथन लाटक धर्मात्र नाटम अथवा द्वारहास स्थान मः शह कतिवात्र अन्य नतहस्त्रा করে, তথন তাহাদিগকে টোরোরিজম সংশ্লিষ্ট হিংসা-নীতিতে অভ্যস্ত করিয়া তোলা অত্যন্ত বিপজ্জনক। রাজনৈতিক হত্যাকাণ্ডও মন্দ; কিন্তু রাজনৈতিক টেরোরিষ্টকে যুক্তিতর্ক দারা বুঝাইয়া অন্ত পথে আনা যাইতে পারে, কেন না তাহার উদ্দেশ্য একান্ত পার্থিব এবং ব্যক্তিগত স্বার্থ অপেক্ষা জাতীয় উদ্দেশ্রেই দে চালিত হয়। পকাস্তরে, ধর্মের জন্ম নরহত্যা অধিকতর মন। কেন না ইহার সহিত সম্পর্ক পরলোকের এবং এই শ্রেণীর ঘটনায় যুদ্ধি

তর্কের অবতারণা করিবার চেষ্টাও রুথা। এই দ্বিবিধ হত্যাকাণ্ডের মধ্যে পার্থক্য এত স্ক্র যে, সময় সময় উহা অস্তহিত হয় এবং রাঙ্গনৈতিক হত্যাকাণ্ড দার্শনিক ব্যাধ্যায় প্রায়ধর্মসংক্রান্ত ব্যাপারে পরিণত হয়।

একজন টোনোরিষ্ট কত্তক চট্গ্রামে পুলিশ কর্মচারী হত্যা এবং তাহার পরবারী ঘটনাগুলি উজ্জল অঙ্গুলী দিয়। দেখাইয়া দিল যে, টেরোরিষ্টদের কার্যাপ্রনালার মধ্যে কত বিপজ্জনক সন্থাবনা ল্কাথিত আছে এবং ভারতের ঐক্যাও স্বাবীনতার ইহা কি বিপুল অনিষ্ট সাধন করিতে পারে। ইহার পরবর্তী প্রতিশোবমূলক কার্যাগুলি হইতে আমরা দেখিলাম যে, ভারতে ফাসিস্ত পদ্ধতির উত্তব হইয়াছে। ইহার পর এই শ্রেণীর প্রতিশোধমূলক অক্যান্ত দৃষ্টাস্ত হইতে, বিশেষভাবে বাঙ্গলা দেশের ঘটনাগুলি হইতে বুঝা গিয়াছে যে, ইউরোপীয়ান ও এংলো-ইন্ডিয়ান সম্প্রদায়ে ফাসিস্ত মনোভাব নিশ্চিতরূপে বিস্তৃতি লাভ করিয়াছে। বৃটিশ সাম্রাজ্যবাদের উপর নির্ভর্মীল কতকগুলি ভারতীয়ও ঐ ভাবে অন্মপ্রাণিত হইয়া পডিয়াছিল।

ইহা আশ্চর্য্য যে, টোরোরিষ্টগণেরও, অন্ততঃ তাহাদের অনেকের দৃষ্টিভঙ্গীও এই শ্রেণীর ফাসিস্ত ভাবাপন্ন, তবে ইহার প্রকৃতি স্বতন্ত্র। তাহাদের জাতীয় ফাসিজম ইউরোপীয়ান, এংলো ইণ্ডিয়ান ও কতকগুলি উচ্চ শ্রেণীর ভারতীয়ের সাম্রাজ্যনীতিক ফাসিজমের বিরোধী।

১৯৩১-এব নভেম্বর মাসে আমি কয়েকদিনের জন্য কলিকাতা গিয়াছিলাম।
এই কয়দিন আমার উপর অত্যন্ত কাজের চাপ পড়িয়াছিল। ব্যক্তিবিশেষের
সহিত দেখা শুনা, বিভিন্ন দলের সহিত ঘরোয়া বৈঠক ছাড়াও আমি কতকগুলি
জনসভায় বক্তা করিয়াছিলাম। এই সকল সভায় আমি টেরোরিজম-এর প্রশ্ন
আলোচনা করিয়া দেখাইয়াছিলাম য়ে, ভারতের স্বাধীনতার পক্ষে ইহ। কত
অন্তায় নিফল ও অনিপ্রকর। আমি টোরারিপ্রদের গালাগালি করি নাই, কিম্বা
আমাদের এক শ্রেণীর ম্বদেশবাসীর ফ্যাসনের অম্বকরণ করিয়া তাহাদিগকে
"কাপুরুষ" বা "ভীরু"ও বলি নাই। এ কথা তাঁহারাই বলেন যাঁহারা
ফ্রাহিসিক কাজ করিবার কি নিজেকে বিপন্ন করিবার প্রলোভন সর্বনাই জয়
করেন। য়ে নর কিংবা নারী সর্বাদা নিজের জীবনকে বিপন্ন করিতেছে, তাহাকে
'কাপুরুষ' বা 'ভীরু' বলা আমার মতে অত্যন্ত নির্ক্ত্বিজ্ঞা। মে ব্যক্তি নিজে
কিছু করিতে পারে না অথচ দূর হইতে চীংকার করে, সেই নিরীহ সমালোচককে
তাহারা প্রতিক্রিয়ার মূথে ঘুণাই করিয়া থাকে।

আমার কলিকাতার অবস্থিতির সর্বশেষ সন্ধ্যায় ষ্টেশনে যাইবার কিছুকাল পূর্বে তৃইজন যুবক আমার সহিত দেখা করিতে আসিল। তাহাদের বয়স ২০-এর বেশী হইবে না, তাহাদের বিবর্ণ মুখমগুলে উলেগের চিহ্ন, চক্ষুপ্তলি

সন্ধির অবসান

উজ্জল। আমি তাহাদের চিনিতাম না; কিন্তু শীদ্রই তাহাদের আগমনের কারণ ব্বিতে পারিলাম। আমার দেঁরোরিষ্ট হিংদা-নাঁলির বিরুদ্ধে প্রচাবকার্য্যে তাহারা ক্রোণ প্রকাশ করিল। তাহারা বলিল যে, ইহাতে যুবকদের চিত্তে অত্যন্ত থারাপ ধারণ। হইতেছে এবং তাহারা আমার এই অনধিকার চর্চ্চা কিছুতেই সহ্য করিবে না। আমরা কিয়ংকাল তর্ক করিলাম, আমান যাত্রার সময় নিকটবর্তী বলিয়া অতি তাচাতাড়ি কথা শেষ কবিতে হইল। কথায় কথায় আমাদের কণ্ঠস্বর উচ্চ এবং মেজাজ কক্ষ ইইয়া উঠিল। আমি তাহাদের ক্যেকটী কড়া কথা শুনাইযা দিলাম। বিদায়ের প্রাক্তালে তাহারা আমাকে বলিয়া গেল যে, যদি ভবিয়তে আমি এই প্রকার গ্র্ব্যাবহার করিতে থাকি, তাহা হইলে অক্যাত্যকে তাহারা যে ভাবে শিক্ষা দিয়াছে আমাকেও তদ্রপ শিক্ষা দিবে।

কলিকাতা ত্যাগ কবিবার পর রাত্রে ট্রেনের বার্থে শুইয়া শুইয়া আমাব মনে সেই বালকর্মের উত্তেজিত মৃথ গুইটা ভাসিয়া উঠিতে লাগিল। জীবনের প্রাচ্যা ও সায়পুঞ্জ তাং।দের ছিল; ইহারা গদি সত্য পথে চলিত, তাহা হইলে কত ভাল কাজ হইতে পারিত! অতিক্রত এবং কতকটা রুট্ভাবে তাহাদের সহিত কথাবার্ত্তার জন্ম আমি ছংগ বোধ করিলাম; মনে হইল, তাহাদের সহিত দার্বিতাম যে, তাহাদের স্থোগ পাইলে সম্ভবতঃ আমি তাহাদের ব্ঝাইতে পারিতাম যে, তাহাদের উৎসাহপূর্ণ তরুণ জাবনের সার্থকতার অন্ত পথও আছে। ভারতবর্ধের উন্নতি ও স্বাধীনতার সেই সকল পথেও সেবা ও আত্মোৎসর্গের স্থ্যোগের অভাব নাই। ক্ষেক বৎসর পরে এখনও তাহাদের কথা আমার মনে পডে। আমি তাহাদের নাম খুঁজিয়া পাই নাই, তাহারা কোথায় আছে তাহাও জানি না। এবং সময় সয়য় বিশ্বিত হইয়া ভাবি, হয় তাহারা মৃত, নয় আন্দামানের কোন 'সেলে' কাল কর্ত্তন করিতেছে।

ভিসেম্বর মাস। এলাহাবাদে দ্বিতীয় রুষক সন্মেলন হইয়া গেল। আমার পুরাতন সহকর্মী হিন্দুস্থানী সেবাদলের ডক্টর এন, এস, হাদ্দিকারের নিকট প্রদন্ত পূর্বে প্রতিশ্রুতি অমুযায়ী আমি তাড়াতাড়ি দক্ষিণ ভারতের কর্ণাটকে যাত্রা করিলাম। সেবাদল স্বতন্ত্র প্রতিষ্ঠান হইলেও ইহারা জাতীয় আন্দোলনের স্বেচ্ছাসেবক এবং কংগ্রেসের সৈত্য দল। যাহা হউক, ১৯০১-এর গ্রীম্মকালে কংগ্রেসের কার্য্যকরী সমিতি হিন্দুস্থানী সেবাদলকে কংগ্রেস প্রতিষ্ঠানের অংশরূপে গ্রহণ করিয়া ইহাকে কংগ্রেসের ক্ষেচ্ছাসেবক বিভাগে পরিণত করিল। আমার ও হার্দ্দিকারের উপর ইহার ভার অর্পিত হইল। দলের প্রধান কার্য্যালয় কর্ণাটক প্রদেশের হবিলীতেই রহিল এবং হার্দ্দিকার আমাকে দল সম্পর্কিত কতকগুলি কার্য্য পরিদর্শনের জন্ম আহ্বান করিয়াছিলেন। তাঁহার সহিত কয়েক দিন আমি কর্ণাটকের নানাস্থানে অমণ করিলাম এবং সর্ব্বেই জনসাধারণের

৩৩৭

অসাম ৬২সাহ দেথিয়। বিস্মিত হুইল।ম। ফিবিবান পথে আমি সামবিক আইনেব জন্ত বিখ্যাত শোলাপুন পনিদর্শন কবিয়া আসিলাম।

কণাট্ৰ ভ্ৰমণ আমাৰ নিক্ট বিদায় অভিনন্দনেৰ অনুষ্ঠানেৰ মৃত হইয়াছিল। আনাৰ বক্ততাণ্ডলিতেও শেষ সঙ্গাতেৰ স্তবেৰ বেশ দেখা দিত, ভাগৰ মধ্যে উন্নাদনা পাকিলেও আমাৰ আশস্বা হব, সঙ্গীতেৰ মাধ্যা ছিল না। যুক্ত-প্রদেশ হসতে নিশ্চিত ও স্পষ্ট সংবাদ আসিল যে, গভণমেট আঘাত কবিয়াছেন এবং আ ৩ কঠিন আঘাত ববিধাছেন। এলাহাবাদ হইতে কণাটকে যাইবাব পথে আমি কমলাকে লইয়া বোগাহ্যে গিয়াছিলাম। সে পুনবায় পীড়িতা হইথাছিল বলিষা বোধা*ই*যে আমাকে তাহাব চিকিৎসাব ব্যবস্থা কৰিতে হুহয়। ছিল। এই বোধাইতেই, এলাহাবাদ হুইং আমাদেব আগমনেব অব্যবহিত প্রেই খামবা জানিতে পাবিলাম, ভাবত গভামেণ্ট যক্ত-প্রদেশের জন্ম এক বিশেষ অভিন ন্স জাবা কবিথাছেন। তাং।বা গান্ধিজাব আগমনেব জন্ম অপেশা না কৰাৰ স্থিন কৰিয়াছিলেন, যদিও তথন তিনি সমুদ্ৰে জাহাজে আছেন এবং শাঘ্রত বোম্বাইয়ে প্রত্যাবর্ত্তন কবিবেন। যদিও অভিন্যান্সটি কৃষক আন্দোলন উপলক্ষেই জাব। হইয়াছিল, তথাপি ইহাব বাবাগুলি এত ব্যাপক, সর্ব্বগ্রাসী যে, সর্ববিধ বাজনৈতিক ও জনসাধাবণেধ কাজ কথা অসম্ভব হুইয়া উঠিল ৷ এমন কি, হহাতে সন্তান-সন্ততিব অপবাবে পিতামাতা ও অভিভাবকদিগেবও শান্তিব ব্যবস্থা হহল-প্রাচান বাইবেলীয় প্রথাব পুনবারতি।

এই সময় আমন। নোমে 'গান্ধিজাব সহিত সাক্ষাংকাবের বর্ণনা' বলিযা 'জি ওনানে দা' ইতালীযা'য় প্রকাশিত একটি বিববণ পাঠ কবিলাম। বোমে এই প্রেণাব বিবৃতি তিনি দিতে পাবেন, ইহাতে আমবা আশ্চয়্য হইলাম, কেন না, ইহা তাহার স্থপবিচিত মতবাদ হইতে পৃথক্। গান্ধিজা প্রতিবাদ কবিবাব পূর্ব্বেই আমবা উহাব শন্ধবিন্তাস এবং বচনাভঙ্গী পরীক্ষা কবিয়া বৃথিতে পাবিলাম যে, প্রকাশিত বিবৃতি তংহার নহে। আমাদেব মনে হইল, তিনি যাহা বলিয়াছেন, তাহা বহুল পবিমাণে বিকৃত কবা হইয়াছে। তাহাব পর তিনি তীব্র প্রতিবাদ কবিলেন এবং একটা বিবৃতি দিয়া জানাইলেন যে, রোমে কাহারও সহিত তাহাব একপ আলোচনা হয় নাই। স্পষ্ট বৃঝা গেল যে, কোন ব্যক্তি তাহাব সহিত এই চাতৃবা কবিয়াছে। কিন্তু আমবা দেখিয়া আশ্চয়্য হইলাম যে, রিটিশ সংবাদপত্র এবং জননেতাগণ তাহাব কথা বিশ্বাস কবিলেন না এবং অত্যন্ত অবজ্ঞার সহিত তাহাকে মিথ্যাবাদী বলিতে লাগিলেন। ইহাতে আমরা আহত ও ক্রুদ্ধ হইলাম।

কর্ণাটক ভ্রমণ ত্যাপ করিয়া আমি এলাহাবাদে ফিবিবার জন্ম ব্যগ্র হইয়া উঠিলাম। আমাব যুক্ত-প্রদেশে গিয়া সহকর্মীদেব পার্ষে দণ্ডায়মান হওয়া

সন্ধির অবসান

উচিত। যথন গৃহে তুর্দ্ধিব উপস্থিত, তথন দ্বে সরিয়া থাকা অত্যন্ত যন্ত্রণাপ্রদ! বাহা হউক কর্ণাটকের নির্দিষ্ট কাজ আমাকে শেষ করিতেই হইবে। আমি বোসাইয়ে ফিরিয়া আদিবার পর ক্ষেকজন বন্ধু আমাকে গান্ধিজীর আগমন পর্যন্ত অপেক্ষা করিতে পরামর্শ দিলেন। তাহার আগমনের ঠিক এক সপ্তাহ বিলম্ব ছিল। কিন্তু ইহা অসম্ভব। এলাহাবাদ হইতে পুরুষোত্রমদাস ট্যাওন ও অন্তান্তের থেকর অবাসিল। তা ছাডা, এই সপ্যাহেই এটোয়ায় আমাদের প্রাদেশিক সম্মেলনের অবিবেশনের দিন নির্দিষ্ট ছিল। কাজেই আমি এলাহাবাদ যাত্রা এবং ছন্ত্রদিন পরে পুনরায বোস্বাইয়ে ফিরিবার সন্ধন্ন ছির কবিলাম। যদি আমি মৃক্ত থাকি, তাহা হইলে তথন আমি গান্ধিজীর সহিত সাক্ষাং এবং কায্যকরা সমিতির সভায় যোগদান করিতে পারিব। ক্মলাকে বোগশ্যায় রাথিয়া আমি বোস্বাই পবিত্যাগ করিলাম।

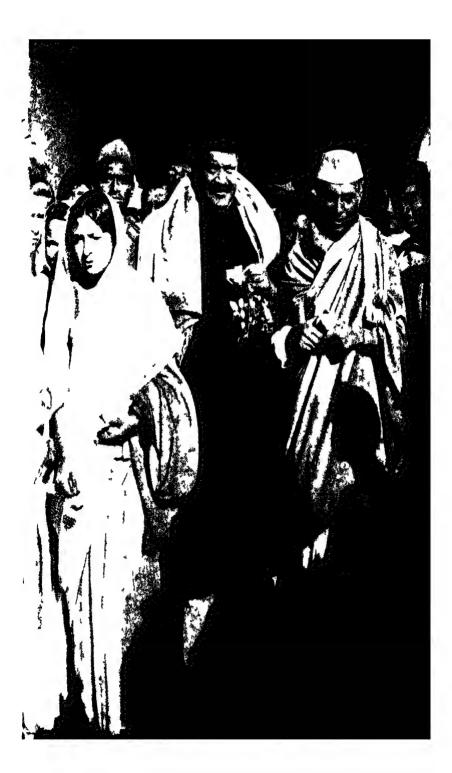
আমি এলাহাবাদ পৌছিবার পূর্বেই চিওকী ষ্টেশনে আমার উপব নৃতন অভিতাস অনুসারে এক হুকুমনামা জারী করা হইল। এলাহাবাদ ষ্টেশনে পুনরায় ঐ হরুমনামাই আমার উপর জারী করার চেন্তা হইল। আমার বাড়াতে তৃতীয় ব্যক্তি আসিয়া তৃতীয়বার ঐ চেষ্টা করিলেন। এই আদেশপত্রে কোন বিপদের ইঙ্গিত ছিল না। আমার উপব হুকুম দেওয়া হুইল যে, আমি এলাহাবাদ মিউনিসিপালিটির সীমার বাহিরে থাইতে পারিব না. কোনও সাধারণ সভা-সমিতিতে বা অমুষ্ঠানে যোগ দিতে পারিব না, বক্তত। করিতে পারিব না, সংবাদপত্রে বা পুস্তিকায় কিছু লিখিতে পারিব না ইত্যাদি ও প্রভৃতি। আমি দেখিলাম, তাসাদ ক শেরোয়ানী ও অক্তান্ত সহকন্মীদের উপরও অহরপ আদেশ জারী হইয়াছে। প্রদিন প্রভাতে আমি জিলা ম্যাজিষ্ট্রেটের নিকট (যিনি আদেশপত্রে স্বাক্ষর করিয়াছিলেন) হুকুমনামা প্রাপ্তি স্বীকার করিয়া এক পত্র দিলাম এবং তাঁহাকে জানাইয়া দিলাম যে, আমি কি করিব না করিব, দে সম্বন্ধে তাঁহার হুকুম মত চলিতে প্রস্তুত নহি। আমি সাধারণভাবে সাধারণ কাজ করিয়া যাইব এবং ইতিমধ্যে আমাকে বোম্বাই গিয়া মিঃ গান্ধীর সহিত সাক্ষাৎ করিতে হইবে এবং সম্পাদক হিসাবে আমাকে কার্য্যকরী সমিতির সভায় যোগ দিতে হইবে।

এক নৃতন সমস্যা দেখা দিল। ঐ সপ্তাহে এটোয়ায় আমাদের প্রাদেশিক সম্মেলনের দিন নির্দিষ্ট ছিল। গান্ধিজীর আগমন দিবসে, গভর্ণমেন্টের সহিত সংঘর্ষ না ঘটে, এইজন্ম আমি উহা স্থগিত রাথিবার প্রস্তাব করিব মনে করিয়াছিলাম। কিন্তু আমার এলাহাবাদে উপস্থিতির পূর্বেই আমাদের সভাপতি শেরোয়ানী যুক্ত-প্রদেশের গভর্ণমেন্টের নিকট হইতে এক বার্ত্তা পাইয়াছিলেন, তাহাতে গভর্গমেন্ট জানিতে চাহিয়াছিলেন যে, সম্মেলনে কৃষক সমস্যা আলোচিত

হইবে কি না। যদি হয়, তাহা হইলে তাঁহার। সম্মেলন বন্ধ করিষা দিবেন। যে বিষয় লইয়া সমস্ত প্রদেশ উত্তেজিত, সেই ক্লফ সমস্তা আলোচনা করাই সম্মেলনের মৃথ্য উদ্দেশ্য ছিল। সম্মেলন আহ্বান করিয়া তাহাতে ঐ বিষয় আলোচনা না করা অযৌক্তিক এবং আত্মপ্রতারণা মাত্র। যে কোন কারণেই হউক, আমাদের সভাপতি বা অন্য কাহারও সম্মেলনের আলোচনা সীমাবদ্ধ করিবার অধিকার ছিল না। গভর্গমেন্ট ভীতি প্রদর্শন না করিলেও আমবা সম্মেলন স্থগিত বাথিবাব ইচ্ছাই করিষাছিলাম কিন্তু এই ভীতিপ্রদর্শনের ফল অন্যরূপ হইল।

আমাদের মধ্যে অনেকেই এই ব্যাপাবে অসহিষ্ণু হইয়া উঠিলেন, গভর্গদেউর নির্দেশ মত চলা, কোনদিক দিয়াই ফচিকর মনে হইল না। দীর্ঘ আলোচনার পর আমবা আমাদের গর্বা পরিপাক করিয়া ফেলিলাম এবং সম্মেলন স্থানিত রহিল। গভর্গমেণ্ট পক্ষ হইতে আরম্ভ হইলেও আমরা গান্ধিজীর আগমন পয়াত্ত, বে কোন ত্যাগ ও কতি স্বীকার করিয়াও সংঘর্ষ এড়াইতে চেষ্টা করিতে লাগিলাম। তিনি আসিয়া হাল ধরিতে অক্ষম হইবেন, এমন অবস্থা স্বষ্টি করা আমাদের আদে ইচ্ছা ছিল না। আমরা প্রাদেশিক কনফারেন্স স্থানিত রাখা সত্তেও, পুলিশ ও সৈত্যদল লইয়া এটোয়ায় খুব আড়ম্বর করা হইল, কয়েকজন একক প্রতিনিধিকে গ্রেফ্তার করা হইল, স্বদেশী প্রদর্শনী সৈত্যদল দখল করিল।

২৬শে ডিদেম্বর প্রভাতে আমি ও শেরোয়ানী বোদাই য়াত্রার দ্বন্ত প্রস্তুত হইলাম। যুক্তপ্রদেশের অবস্থা জ্ঞাত হইবার জন্ম কার্য্যকরী সমিতি বিশেষ ভাবে শেরোয়ানীকে আহ্বান করিয়াছিলেন। এলাহাবাদ সহর পরিত্যাগ না করিবার হুকুমনামা আমাদের উভয়ের উপরই জারী ছিল। এলাহাবাদের পল্লী অঞ্চলে ও যুক্ত-প্রদেশের অন্যান্ত জিলায় থাজনা ও কর বন্ধ আন্দোলন বন্ধ করিবার জন্মই বিশেষভাবে ঐ অভিন্তান্ধ জারী হইয়াছিল বলিয়া প্রকাশ। গভর্গমেন্ট আমাদিগকে পল্লী অঞ্চলে বাইতে দিবেন না, ইহা আমরা সহজেই ব্রোলাম। কিন্তু বোদাই সহরে গিয়া আমরা যে কৃষক আন্দোলন করিব না, ইহাও স্পইভাবেই ব্রা যায় এবং অভিন্তান্দের উদ্দেশ্ত যদি কৃষক আন্দোলনই হইত, তাহা হইলে আমাদের যুক্ত-প্রদেশ হইতে প্রস্থানে তাঁহারা আনন্দিতই হইতেন। অভিন্তান্ধ জারী হইবার পর হইতে আমরা সংঘর্ষ এড়াইয়া আত্মরক্ষার নীতিই অবলম্বন করিয়াছিলাম। ব্যক্তিগতভাবে আদেশ অমান্তের তুই চারিটি দৃষ্টান্ত অবশ্ব ছিল। যুক্ত-প্রদেশের কংগ্রেস কমিটি, গভর্গমেণ্টের সহিত সংঘর্ষ এড়াইতে অথবা স্থগিত রাধিবার জ্ব্যু অন্তর্ভ তথনকার মন্ত চেটা করিয়াছিল, ইহাও স্পষ্ট। শেরোয়ানী ও আমি এই সক্ষ বিষয় লইয়া গাছিলী



গ্রেফ্ভার, বাজেয়াপ্ত, অর্ডিগ্রান্স

ও কাষ্যক্বী সমিতির সহিত প্রামর্শ কবিবার জন্মই বোদ্বাই ষাত্রার উদ্যোগ করিলাম, কেন না, কেহই জানিত না—আমি তো নিশ্চ্যই জানিতাম না যে, তাহাবা কি সিদ্ধান্ত কবিবেন।

এই সকল বিবেচনা কবিষা আমি ভাবিষাছিলাম যে, আমাদিগকে বোম্বাই যাত্রাব এন্থমতি দেওবা ২ইবে। অস্ততঃ এই ক্ষেত্রে অস্তবীণেব তথাকথিত আদেশ অমাত্য গভর্গমেন্ট সন্থ কবিবেন। কিন্তু ইহাতে আমাব অস্তবাত্মা সাম্ব দিন না।

সকালবেনাৰ ট্রেনে বিস্থা সংবাদপত্তে পাঠ করিলাম, সীমান্ত প্রদেশে নৃতন মি ভিলাল জাবা ইইয়াছে, এবং আবছল গফ্ব থা, ডাঃ থা সাহেব প্রভৃতি গ্রেফ্ তাব ইইয়াছেন। হঠাৎ আমাদেব ট্রেন (বোম্বাই মেইল) ইবাদংগঞ্জ নামে এবটি হোট প্রেশনে থা।ন্যা গোল, পুলিশ কম্মচাবাবা আমাদেব কামরায় গ্রেফ্ তার কবিবাব জন্ম প্রবেশ কবিল। বেল লাইনেব পার্থে পুলিশের কাল গাড়ী অপেক্ষা কবিতেছিল। আমি ও শেবওয়ানা সেই কন্ধাব ক্যেদীগাড়ীতে উঠিয়া বিদিলাম। গাড়া আমাদিগকে লইয়া নৈনা জেলে ছুটিয়া চলিল। সেদিন প্রভাতে প্রীষ্টমাস পার উপলক্ষ্যে মৃষ্টিযুদ্ধেব থেলা ছিল। আমাদিগকে গ্রেফ্ তাব করিবার জন্ম মাগত ইংবাজ পুলিশ প্রপাবিন্টেওণ্টকে অত্যন্ত বিষয় ও নিবানন্দ দেখাইতেছিল। নামাদেব সন্ত বেচারার বড়িদনেব আমোদটা নই ইইল।

থাবাব কাবাগাব।

85

গ্রেফ্তার, বাজেয়াপ্ত, অর্ডিস্থান্স

আমানের গ্রেফ্তাবের তুইদিন পব গান্ধিন্ধী বোধাইয়ে অবতরণ করিলেন এবং সমস্ত সংবাদ অবগত হইলেন। বান্ধলার অভিন্যান্সের কথা তিনি লগুনে থাকিতেই শুনিযাছিলেন এবং অত্যস্ত বিচলিত হইয়াছিলেন। বোধাইয়ে নানিয়া বছদিনের উপহাবম্বনপ যুক্ত-প্রদেশ ও সীমান্ত প্রদেশের অভিন্যান্স লাভ কবিলেন এবং শুনিলেন, উক্ত তুই প্রদেশের তাহাব ঘনিষ্ঠ সহকর্মীরা গ্রেফ্তার হইয়াছেন। ভাগ্যেব চক্র যুরিয়াছে, শান্তির আর কোন সন্তাবনাই নাই, তথাপি শেষবার চেষ্টা কবিবাব জন্ম তিনি বছলাট লর্ড উইলিংছনের সাক্ষাৎপ্রার্থী হইলেন। নয়াদিল্লী হইতে তাহাকে জানান হইল যে, কতকগুলি সর্ব্তে সাক্ষাতের ব্যবস্থা হইতে পাবে। তাহার মধ্যে এই সর্ব্ত ছিল যে, তিনি বান্ধলা, যুক্ত-প্রদেশ ও

সীমাস্ত প্রদেশের নৃতন অভিন্যাব্দগুলি ও তদাত্বসঞ্চিক গ্রেক্তারের বিষয় আলোচনা করিতে পারিবেন না (আমি শ্বতি হইতে লিথিতেছি, বডলাটের উত্তরের প্রতিলিপি এক্ষণে আমার নিকট নাই)। যে বিষয় লইয়া সমস্ত দেশ উত্তেজিত, তাহাই যদি নিষিদ্ধ হয়, তাহা হইলে আর কি বিষয় লইয়া গান্ধিজ্ঞী ও কংগ্রেসের নেতাগণ বড়লাটের সহিত আলোচনা করিতে পারেন, তাহা কল্পনাতীত। ইহা স্পইই বুঝা গেল যে, কোন কথা না শুনিয়াই কংগ্রেসকে ধ্বংস করিতে ভারত গভর্গমেন্ট দৃঢ় সঙ্কল্প করিয়াছেন, কার্যাকরী সমিতির পক্ষে নিরুপদ্রব প্রতিরোধ নীতি অবলম্বন ছাড়া গত্যন্তর রহিল না। তাহারা প্রতিমূহর্তে গ্রেফ্ তার প্রত্যাশা করিতে লাগিলেন এবং কারাগারে যাইবার পূর্ব্বে দেশকে কর্ম নির্দ্দেশ দিবার জন্ম ব্যন্থ হইলেন। তথাপি আপোযের পথ গোলা রাথিয়া নিরুপদ্রব প্রতিরোধের প্রস্তাব গৃহীত হইল এবং গান্ধিজ্ঞী বড়লাটের সহিত দেখা করিবার জন্ম আর একবার চেষ্টা করিলেন। তিনি তাহার দিতীর তারে বিনা সর্ব্বে সাক্ষাৎ প্রার্থনা করিলেন। উত্তরে গভর্গমেন্ট গান্ধিজ্ঞী ও কংগ্রেসের সভ্যপতিকে বন্দী করিলেন এবং সমগ্র দেশে দমননীতিকে উগ্র ও তীত্র কবিয়া তুলিলেন। তুমি সংঘর্ষ চাও আর নাই চাও, গভর্গমেন্ট ব্যগ্রভাবে সেজন্য প্রস্তুত।

আমরা তথন জেলে, অসংলগ্ন ও অস্পষ্টভাবে এই সকল সংবাদ আমরা পাইতে লাগিলাম। নববর্ষের জন্ম আমাদের বিচার স্থগিত ছিল বলিয়া বিচারাধীন বন্দী হিসাবে আমরা দেখা সাক্ষাতের অধিকতর স্থযোগ পাইতাম। আমরা শুনিলাম বড়লাট দেখা করিবেন কি করিবেন না, ইহা লইয়া তুমূল আলোচনা চলিতেছে; যেন বর্তনান অবস্থায় উহাই একমাত্র গুরুতর ব্যাপার।

এই সাক্ষাতের প্রশ্ন ম্থ্য হইয়া অন্যান্য ব্যাপার চাপা পড়িবার উপক্রম হইল। কথা উঠিল, লর্ড আক্রইন থাকিলে সাক্ষাতে রাজী হইতেন এবং তাঁহার সহিত গান্ধিজীর দেখা হইলে সম্ভোষজনক মীমাংসা হইত। বাস্তব ঘটনা উপেক্ষা করিয়া ভারতীয় সংবাদপত্রগুলির এই অনন্যসাধারণ পল্লবগ্রাহিতা দেখিয়া আমি বিশ্বিত হইলাম। ভারতীয় জাতীয়তাবাদ ও ব্রিটিশ সাম্রাজ্যবাদ—এই তুই চিরবিক্ষম শক্তির অনিবার্য্য সংঘাতের কারণ বিশ্লেষণ করিলে কি এই বুঝা যায় যে, ইহা কাহারও ব্যক্তিগত থেয়ালের উপর নির্ভর করে? তুইটি ঐতিহাসিক শক্তির সংঘাত কি পরম্পরের হাস্ত ও সৌজন্তে অবসান হয়? অতি গুরুতর ব্যাপারে, বৈদেশিক নির্দেশ স্বেচ্চায় মান্ত করিয়া লইয়া ভারতের জাতীয়তাবাদ রাষ্ট্রক্ষেত্রে আত্মহত্যা করিতে পারে না। ভারতের ব্রিটিশ বড়লাটও জাতীয়তাবাদের এই ম্পার্ধিত দক্ষ হইতে ব্রিটিশ স্বার্থ রক্ষা করিবার জন্ম তাঁহাদের বিশিষ্ট উপায়ে চেষ্টা করিবেন; সে বড়লাট যিনিই হউন কিছু আসে যায় না। লর্ড উইলিংডন যাহা করিয়াছেন, লর্ড আক্রইনকেও তাহাই করিতে হইত, কেন না তাঁহারা ব্রিটিশ

গ্রেফ তার, বাজেয়াপ্ত, অর্ডিচ্যান্স

সামাজ্যনীতিব যন্ত্র মাত্র, মূলনীতির অতি ক্ষন্ত্র ক্ষান্ত্র সংশোধন বা পরিবর্ত্তন বাতীত, তাঁহাবা আব কিছুই কবিতে পাবেন না। ভাবতে ব্রিটিশ নীনিব জন্ম বাজিবিশেষ বডলাটকে প্রশংসা বা নিন্দা কবা আমাব মতে অত্যন্ত অযৌক্তিক, গাঁহাবা ইহা কবেন তাঁহাবা হয় অজ্ঞ, নয় ইচ্ছা কবিয়া মূল বিষ্যটি এডাইয়া যান।

১৯০২-এব ৪ঠ। জানুবাবী এক শ্বনীয় দিবস। সমস্ত তর্ক ও আলোচনাব অবসান হইল। মতি প্রত্যুগে গাদিলা ও বংগ্রেদেব সভাপতি বল্পভাই প্যাটেল গ্রেদ্তাব হইলেন, তাহাদিগকে বাজবন্দারপে বিনাবিচাবে মাটক বাথা হইল। চাবিটি নতন অভিন্তান জাবী কবিষা ম্যাজিষ্ট্রেট ও পুলিশেব হাতে মপবিমিত ক্ষমতা দেওয়া হইল। ব্যক্তিশ্বাবীনতা বলিষা কিছ বহিল না, কর্পক্ষ ইচ্ছা কবিলে যাহাকে খুনী গ্রেফ্তাব এবং যে কোন দ্রব্য বাজেষাপ্ত কবিতে পাবেন। সমস্ত ভাবতবর্ষ যেন সামবিক শক্তিদ্বাবা অবক্ষরৎ প্রত্যায়নান হইতে লাগিল, কোথায় কিভাবে কি ব্যবসা প্রযুক্ত হইবে, তাহাব ভাব স্থানীয় কর্মচাবীদেব উপব অপিত হইল।*

৪ঠা সাস্থানী নৈনী জেলেব ভিতবে যুক্ত-প্রদেশেব জ্বনী ক্ষমতামূলক অভিয়ান্ত অনুসাবে আমাদেব বিচাব হইল। শেবওয়ানীৰ ছয় মাদ সম্প্রম কাবাদণ্ড ও পাঁচশত টাকা অর্থনণ্ড হইল, আমাব ছই বংদৰ দক্ষম কাবাদণ্ড ও পাঁচশত টাকা অর্থনণ্ড হইল। আমাদেব উভয়েব অপরাধ এক, আমাদেব উপব একই হকুমনাম। দিয়া আমাদেব এলাহাবাদ নগবে অন্তবীণ থাকিবাব নির্দ্দেশ দেওয়া হইয়াছিল, আমবা উভয়ে একত্রে বোদ্বাই যাত্র। করিয়া একই ভাবে আদেশ ভঙ্গ কবিয়াছিল, আমাদেব একসঙ্গে গ্রেফ্ তাব কবিয়া একই ধাবায় বিচাব কবা হইল, তথাপি দণ্ডাদেশেৰ মধ্যে এই পার্থক্য। অবশ্য একটি পার্থক্য ছিল, আমি আদেশ অগ্রাহ্ম কবিয়া বোদ্বাই যাইব, ইহা প্রেই জিলা ম্যাজিষ্টেউকৈ পত্র লিথিয়া জানাইয়াছিলাম। শেরোয়ানা দেবন বিদ্ধু করেন নাই। কিন্তু তাহাৰ যাত্রাব সন্ধন্ন ও সকলে জানিত, কেন না সংবাদপত্রে উহা প্রকাশিত ইইয়াছিল। দণ্ডাদেশ প্রদানের অব্যবহিত পবেই শেবোয়ানী যথন বিচাবক ম্যাজিষ্টেটকে জিজ্ঞাসা কবিলেন যে, দণ্ডাদেশের এই পার্থক্য সাম্প্রদায়িক কারণে কিনা, তথন উপস্থিত ব্যক্তিগণ কৌতুক অন্তব্ধ করিলেন এবং বিচাবক অপ্রস্তুত

৪ঠা জানুযাবীৰ স্মৰণীয় দিৰদে দেশেৰ সৰ্ব্বত্ত অনেক ঘটনা ঘটিল। আমাদের

^{*} ভারতদচিব স্থার স্থামুরেল হোর ১৯৩২-এর ২৪শে মার্চ্চ পার্লামেন্টে বলিলাছিলেন,—
"আমরা যে সকল অর্ডিয়াল অমুমোদন করিরাছি, তাহা অত্যন্ত প্রচণ্ড ও কঠোর তাহা আমি
বীকার করি। ভারতীয় জীবনের সর্কবিধ কর্ম তাহার আওতায় আইদে।"

কাবাগ বের অদূবে এলাহাবাদ নগবে বিশাল জনতাব সহিত পুলিশ ও সৈঞ্দণেব সংধ্য হিটল, লাঠিচালনাৰ ফলে অনেক হতাহত হইল। নিরুপদ্রে প্তিবোধবাবা বন্দীবা আসিয়া কাবাগাব পূর্ণ কবিতে লাগিল। প্রথমে জিলাব জেলগুলি পূর্ণ হইল, এচাব প্র নৈনা ও অন্যান্ত সেন্ট্রাল জেলে বন্দী আসিতে লাগিল। ২খন স্থায়া জেনগুলিতে আব স্থান সঙ্কলান হয় না, তখন কতকগুলি এস্থায়ী বন্ধান্তাস স্থাপতি হেল।

নৈনাতে আমাদেব ছোট ব্যাবাহে বছ বেশী লোক থাসেন নাই। আমাদ পুৰাতন বন্ধ নৰ্মদাপ্ৰসাদ, লিছিত পত্তিত এবং আমাৰ জ্ঞাতিলাত। লোহনলাল নেশক এখানে ছিল। একিনিন সহসা আমাদেব কল বাবাহে আমাৰ সিংহলা যুবক বন্ধ বাবনাৰ্ড আলুবিহাৰ আসিষ। উপস্থিত ইইল। সে স্বেমাতা বিলাত হইতে ব্যাবিধাৰা পাশ কৰিষা কিনিয়াছে। আমাৰ ভ্যাব নিষেপ সত্ত্বে উত্তেক য সে কংগ্ৰেসেৰ শোভালাতাৰ খোপদান কৰে এবং তাহা। দলে পুলিশের কাল গলাতে উঠিয়া জেলে অংসিবাছে।

বং এদে বে আগনা বিলিষা ঘোষিত হুইল—কাৰ্য্যক্ৰী সনিতি হুইতে প্ৰাদেশিক, জিলা, তালুক, স্ক্ৰিৰিধ কংগ্ৰেস প্ৰতিদান বে-আগনী ঘোষিত হুইল। তাহা ছাড়া, কংগ্ৰেসেৰ সহিত সংশ্লিষ্ট বা স্নান্তভৃতিসম্পন্ন কিংবা অগ্ৰগামী বহুতৰ ক্ষক-সভা, প্ৰজা সমিতি, যুবক-সমিতি, ছাত্ৰ-সজ্ম, প্ৰগতিশীল বাজনৈতিক প্ৰতিষ্ঠান, জাতীয় বিশ্ববিদ্যালয় ও ছুল, হাসপাতাল, স্বনেশী ভাণ্ডাৰ, ব্যায়ামশালা, প্ৰকেণাৰ কত যে বে-আইনা ঘোষিত হুইল, তাহাৰ ইয়া নাই। ইহার তালিকা স্থাৰ্য, প্ৰত্যেক প্ৰদেশে এই বে-আইনী ঘোষিত প্ৰতিষ্ঠানগুলিৰ সংখ্যা ক্ষেক্শত কবিষা হুইবে। ভাৰতে ক্ষেক্ষ প্ৰতিষ্ঠান বে-আইনী হুইয়া কংগ্ৰেস ও জাতীয় আন্দোলনেৰ গৌৰৰ ঘোষণাই কবিল।

আমাব দ্বা বোধাই-এ বোগশ্যায় শাযিত।, তিনি নিকপদ্ব প্রতিরোধ আন্দোলনে যোগ দিতে পাবিলেন না বলিয়া তুংগ করিতে লাগিলেন। আমার মাতা ও ভগ্নীদ্বর উৎসাহের সহিত আন্দোলনে যোগ দিলেন। শীদ্রই আমার ভগ্নীদ্ব প্রত্যেকে এক বংসব করিয়া কাবাদণ্ডে দণ্ডিত ও জেলে প্রেরিত হইল। কাবাগাবে নবাগতদের নিকট এবং জেলে আমাদের যে সাপ্তাহিক পত্রিকা পড়িতে দেওয়া হইত, তাহা হইতে আমরা বাহিরেব কিছু কিছু সংবাদ পাইতাম। আমরা বাহিরের ঘটনা অনুমান ও কল্পনা করিতাম মাত্র, কেন না সংবাদপত্র ও সংবাদ সর্বনাহকাবা প্রতিষ্ঠানের উপর কঠোর নীতি অবলম্বিত হইয়াছিল; প্রচুর অর্থদণ্ড ও বাজেয়াপ্ত ভীতি দ্বাবা আন্দোলন সম্পর্কিত সংবাদ প্রকাশ নিষিদ্ধ হইয়াছিল। কোন কোন প্রদেশে বন্দী অথবা কারাদণ্ডিত ব্যক্তির নাম পর্যান্ত প্রকাশ করাপ্ত দণ্ডনীয় হইয়াছিল।

আত্মপ্রচারের ধুম

এই ভাবে বাহিবের সংবাদ ংইতে বিজিল্ল ২০বা আন্বা নৈনী জেলে বিষয়ে নানাভাবে সমন কটাইতাম। চাকায় পতামানী, লেখাবাদা, কোন বিষয়ে আলোচনা প্রভৃতি চলিত , বিদ্ধান্ধ স্ব সময় এব চেন্তা থাকে —কাবা প্রাচাবের আহবে কে ঘটিতেছে। আম্বা বিজিল ২০ঘাও আনোলনের সহিৎ জড়িত ছিলান। সময় সন্য আন । প্রত্যাশ ব লাগত আনোলনের সহিৎ জড়িত ছিলান। সময় সন্য আন । প্রত্যাশ ব লাগতি কেলা ও কাত কুল ২০তাম এবং হ্লালা ও শাতি দেখিয়া বিব্ভহ্তাম। কথনও বা অত্যন্ত আনার হহয়া পিছিলান এবং বাব ও জন্ত ওলিত ভাবে আনোচনা কাব্যা দিখিতাম, এই বিশাক্তি লগতি লগতি হ লোকালা লত ভুল্ভ। আনা বিশ্বেত হহয়া আগামা। দলের কণা ভাবিতাম, এই নংব্যা স্বাল্লাক কলা লাহল, এই কাব্যা সাধামা। দলের কণা ভাবিতাম, এই নংব্যা স্বাল্লাক কলা লাহল, এই কাব্যা সাধামা। দলের কণা ভাবিতাম, এই বিশ্বা বাপুক্ষতা—শহাব পিশ্লামান কলা বাব্যা কলিব ছিণ্ড বিশ্বাহ নেপ্র বাব্যা বাব্যা আবিতা। ভাবলং আরণ, মন্দ কি। বত্তনানের উপবেও অপপ্রতাব আবিবা। বি আবিবা কাব্যা সানি, বি ব্যানান কি ভবিত্যিং—সংব্যা কাব্যা আবিবা আনাবের নিত্য সন্ধা।

"ঐ সনতা নেত্র ব গু পুন্বায় নংগ্রাম আছি হছবে, জান্থাস পুন্বার গোণিতে অন্তবনিত হছবে। হেশব ও আলোকা পুন্বার আবিভৃতি ছইবেন, হেশেন পাটোবেব উপা আসিয়া নে দৃশ্য নেথিবেন।"

'শেন সামবা হয় চাশায়। বশাম কবিব, ন্যু স গামেব মধ্যে দীপামান হইয়। উঠিব। এক সাশা ও এক নিন্তোব মধ্যে আমাদেব মন জুলিতে থাকিবে ক্রানা কবিব, আমাদেব এই জীবন্দান কি নম্পদ আনিবে, তাহা আমবা কথনও ভানিতে পাবিব না।" *

8\$

আত্মপ্রচারের ধূম

১৯৩২ সালেব প্রথম ক্ষেক মাস ব্রিটিশ কর্ত্পক্ষেব মধ্যে এক অতি আশ্চর্য্য আল্প্রপ্রচাবের ধ্বম পড়িয়া গেন। ছোট ও বড সকলপ্রেণীর সবকারা ক্ষানাবীবা চাৎকার কবিয়া ঘোষণা কবিতে লাগিলেন বে, তাঁহাবা কত শাস্তিপ্রিয় ও ধান্মিক, আব কংগ্রেস কত পাপী, কত বলহপ্রিয়। তাহারা চাহেন গণ্ডন্ত, আব কংগ্রেস চাহে ভিক্টেট্র বল। হয় না ৫ মহৎ উদ্দেশ্য

माथ वार्गका।

সাধনের উৎসাহে তাহানা অভিন্তান্স, ব্যক্তিস্বাধীনতাহন্দ্ৰ, সংবাদপত্ৰ ও ছাপাখানা দলন, বিনাবিচারে মাটক, টাকাকভি ও সম্পত্তি বাজেয়াপ্ত এবং দৈনন্দিন মারও মনেক ঘটনা;—এই সকল তুক্ত ঘটনা একেবারেই ভূলিয়া গোলেন। ভারতে ব্রিটিশ শাসনের মল প্রকৃতিও তাঁহারা ভূলিয়া গোলেন। গভর্গমেন্টের মন্ত্রিগণ (আমাদেনই স্বদেশবার্সা) ক্রমে মুখর হইনা উঠিলেন। বলিয়া বেডাইতে লাগিলেন যে, কংগ্রেমের লোকেরা বখন কারাগাবে বিষয়া নিজের স্বার্থের দিকে দেখিতেছিন, তখন তাঁহারা মাসে অভি সামান্ত ক্ষেক সহস্র মুদ্রা বেতন লইয়া জনসাগাবণের হিতের জন্ত গুরুতর পরিশ্রম করিতেছেন। অবস্তন ম্যাজিষ্ট্রেটেরা আমাদের ওক্ত দণ্ড দিয়াই আল্ত হইতেন না, রায়দান প্রসঙ্গে আমাদের বক্তৃতা শুনাইতেন কখনও বা কংগ্রেম বা তৎসংশ্লিষ্ট ব্যক্তিবগৌব নিন্দা করিতেন। এমন কি স্তার সাম্বের হোর প্যান্ত ভারত সচিবের মহিমান্থিত পদে অধিষ্ঠিত হইয়া ঘোষণা করিলেন যে, ক্রুর চাঁৎকার করিলেও সার্থবাহ উষ্ট্রদল অগ্রসর হইবে। তিনি সাম্যিক ভাবে ভূলিয়া গিয়াছিলেন যে, ক্রুরগুলি স্বাই জেলে আবদ্ধ, সেখান হইতে চীৎকার করা সহজ নয় এবং যাহারা বাহিরে আছে, তাহাদের মুখও উত্নম্বণে বন্ধ।

দ্ধানিক আশ্চর্য এই যে, কানপুর সাম্প্রদায়িক দাধার সমত অপবাদ কংগ্রেসের ম্বন্ধে নিক্ষেপ করা হইল। সেই ভয়াবহ পৈশাচিক দাধার নিষ্ঠা অক্সান-গুলি প্রচার করিয়। পুনঃ পুনঃ বলা হইতে লাগিল যে, এই গুলির জত্য কংগ্রেসই দামা; কিন্তু কার্যাতঃ কংগ্রেস মহর ও করুণার সহিত উহা নিবারণের চেষ্টা করিয়। ছিল এবং ইহার জত্য সে তাহার একজন স্বর্ধশ্রেষ্ঠ সন্তানকে বলি দিয়াছিল, য়াহার জত্য কানপুরের স্বর্বপ্রেণীর লোকই শোকসন্তপ্ত হইয়াছিল। কবাচী কংগ্রেসে দাধার সংবাদ পৌছিবানাত্র এক তদন্ত কমিটি নিয়ের করা হয; এই কমিটি পুঞারপুঞ্জরণে সব বিষয় অন্সন্ধান করেন। কয়েক মাস পরিশ্রমের পর তাহাদের স্বরহং নিপে। ট প্রকাশিত হয়। কিন্তু গভর্গনেন্ট তাডাতাড়ি উহা বাজেয়াপ্ত করিয়া মৃদ্রিত পুস্তকগুলি হস্তগত করিয়া ফেলেন। আমার ধারণা, তাহারা সে গুলি নম্ভ করিয়াছেন। কিন্তু তদন্তের ফল এইভাবে চাপিয়া দিয়াও তাহারা ক্ষান্ত হইলেন না, আমাদের সরকারী সমালোচক এবং ব্রিটিশ কর্ত্বে পরিচালিত সংবাদপত্যগুলি সময় ও স্থ্রিধামত পুনঃ পুনঃ বলিতে লাগিলেন যে, কংগ্রেসের কার্যের ফলেই দাধা ঘটিয়াছে।

অবশ্য এই ক্ষেত্রে এবং অক্সত্রও পরিণামে সত্যই জয়ী হইবে; কিন্তু সময় সময় মিথ্যার রাজত্ব দীর্ঘস্থায়ী হয়। "মিথ্যা তাহার কার্য্য শেষ হইলে আপনা হইতেই ধ্বংস হইবে। যথন কেহ সত্যের জয় কি পরাজয়ের কথা ভাবিবে না, তথন মহান্ সত্য জয়ী হইবে।"

আত্মপ্রচারের ধুম

সংগ্রামক্ষিপ্ত মান্সিক বিকাবের এই বহিঃপ্রবাশ অতি স্বাভাবিক। পারি-পার্শিক অবস্থা যেরপে, তাহাতে কেইই সতা ও সংন্ম প্রত্যাশা করিতে পারে না, ইহাই আমার ধারণা। কিন্তু ইহার তীব্রতা ও প্রাচ্য্য অত্যন্ত অপ্রত্যাশিত এবং আশ্চর্য্য বলিয়া মনে হইতে লাগিল। ইহা ভারতীয় শাসক সম্প্রদায়ের মানসিক অবস্থার নিদর্শন এবং কিছকাল পর্ন্থে তাহার। কি ভাবে নিজেদের দমন করিয়া নাগিয়াছিলেন তাহারও প্রমাণ পাওয়া নায়। সম্ভবতঃ, আমাদের কোন কথা বা কাজের জন্ম কোনের উৎপত্তি হয় নাই। তাহাদের সামাজ্য হারাইনাব পূর্ব্বতন ভীতি হইতেই ইহার উদ্ধব। যে সমস্ত শাসক নিজেদের শক্তি সম্পর্কে বিশ্বাসীছিলেন, তাহাবা এরপ আচরণ কনেন নাই। উভয় পক্ষের বৈষম্যও অত্যন্ত স্পর্ক ইয়া উঠিয়াছিল। অপর দিকে নিক্তর্কতার নাজত্ব; এই নিস্তর্কতা স্বেচ্ছাপ্রণোদিত অথবা আত্মর্মাদাস্ট্রক সম্প্রমের জ্যোতক নহে, ইহা কারাগার, ভীতি এবং স্ব্বিবিধ প্রচারকার্য্য বন্ধ কনাব ব্যবস্থাদনিত নিস্তর্কতা। এইভাবে বলপূর্ব্বক কর্মরোধ করিয়া অপর পক্ষ বিকারক্ষিপ্থ উচ্ছ্রাস, মতিরঞ্জন ও কুৎসা প্রচারের চূড়ান্ত দেখাইতে লাগিলেন। যাহা হউক প্রকাশের একমাত্র পথ ছিল—বিভিন্ন সহর হইতে মাঝে মাঝে বে-আইনী সংবাদপত্র প্রকাশিত হইত।

ব্রিটিশ কর্ত্তর প্রিচালিত এংলো-ইণ্ডিয়ান সংবাদপত্রগুলি এই আত্মপ্রচারের ধুমধামে যোগ দিয়া মনের আনন্দে রসাস্বাদ করিতে লাগিল। দীর্ঘকাল ধরিয়া তাহারা মনের গোপন অন্ধকারে যে সকল আকোশ দমন করিয়া রাথিয়াছিল. এতদিনে সেই সকল চিম্বা ও কথা প্রকাশিত হইতে লাগিল। সাধারণ সমযে তাহারা নিজেদের মনোভাব সাবধানতা সহকারে ব্যক্ত করে, কেন না ইহাদের অধিকাংশ পাঠকই ভারতীয়: কিন্তু ভারতের এই সন্ধট কালে এই সংয়ম আর রহিল না, ই রাজ ও ভারতীয় নির্বিধেষে সকলের মনোভাবই আমরা ব্রঝিতে পারিলাম। এংলো-ইণ্ডিয়ান সংবাদপত্র ভারতে অতি অল্পই আছে, একে একে সেগুলি বিল্প হইতেছে। অবশিষ্টগুলির মধ্যে কয়েকগানি, কি সংবাদের দিক দিয়া, কি বাহা সৌষ্ঠবের দিক দিয়া অতি উচ্চ শ্রেণীর পত্তিকা। তাঁহাদের আন্তর্জাতিক ব্যাপারের উপর লিখিত সম্পাদকীয় প্রবন্ধগুলি রক্ষণশীল মনোবৃত্তি লইয়া লিখিত হইলেও উহার মধ্যে কুশলতা, জ্ঞান ও মর্ম্মগ্রহণের ক্ষমতার পরিচয় পাওয়া যায়। সংবাদপত্র হিসাবে এইগুলি নিঃসন্দেহ ভারতের সর্ব্বশ্রেষ্ঠ পত্রিকা। কিন্তু ভারতীয় রাজনৈতিক সমস্যা সম্পর্কে তাঁহাদের আলোচনা অত্যন্ত নিমন্তরের এবং অতি আশ্চর্যারূপে একদেশদর্শী। এবং সন্কটের সময়ে তাঁহাদের পক্ষপাতিত, বিকারের প্রলাপ স্থলক্ষচির পরিচায়ক হইয়া উঠে। তাঁহারা বিশ্বস্তভাবে ভারত সরকারের মনোভাব প্রচার করেন এবং সতত এই সরকারী প্রচারকার্য্যের মধ্যেও প্রগল্ভ উচ্ছু খলতার অভাব নাই।

এই নকল এনো ইণ্ডিখান সংবাদশ্যের সহিত তুলনাম ভাষতার সংবাদনর জ্ঞাল আনি দাবদ্র। তাহাদের মাথিক অবস্থাও ভাল নহে এবং কাপজের উন্নতি কবিবার জন্ত মালিকেবাও বছ বেশী চেপ্তা কবেন না। অতি কপ্তে তাহারা দৈনালন অন্তিত্ব বদায় বাথিয়া চলেন এবং নন্দ্রাগ্য সম্পাদকায় বিভাগের লোকেবা অতি কপ্তে তাবন্যাত্রা নিম্নাহ করেন। এগুলির বগেজ ও মুদ্রণ শ্রান, মনেক আলা ওজন্ম বিজ্ঞাপন প্রাথশ ই প্রকাশিত হ্ব, বাজনাতে বা জাতায় জাবন সম্পর্কে তাহাদের ননো ভাষ অভাগ ও অকাশিত হ্ব, বাজনাতে বা জাতায় জাবন সম্পর্কে তাহাদের ননো ভাষ বহাল ভাবপ্রণ ও উচ্ছাসম্ব। আমাল বাবণা, হহার আনেশ্য কাবল এই বে, আন্বা ভাষ প্রথম জাতি, মাবও বাবণ এই বে, বিদেশী ভালার (হংবাজা বা স্ব নার্ব) স্বান অ্যত জাবের সাইন লখা সম্পর্ক নহে। কিন্তু আসন নালে, কাহ্বালের প্রায়নিতা ও দ্বননাতির প্রাত্তিক্রা ২২তে এ মনেলভার প্রিয়া ৮.১, তাহা স্ক্রেই প্রকাশের প্রে ভালার ও জ্ঞান ইন্তের ব্যালনভার প্রিয়া ৮.১, তাহা স্ক্রেই প্রকাশের প্রে ভালারের ও জ্ঞান হত্যা উর্বে।

ভ ন বি চি লেও হং বাজা সংবাদপত এনেব মনে। সন্তব্ মাদাজেব দিন দু'ল সাব দসংগ্ৰহ, ছালা ও কাগজেব দিক দিলা স্কাল্ডেই। 'হিন্দু' দেখিলে: আনাৰ মনে হয়, এ বেন ওচিন্তনা প্রাণা বি বা নহনা, অহান্ত গম্ভাব ও বাৰভাবি, মহাৰ সম্থে একটি চপল কথা উচাবণ কবি লাই তিনি মন্দাহত হইবেন। হহা স্কাল অবস্থাৰ বু.জাবা কগেণ, জাবনৰ মা শংষৰ, কক্ষি কোলাংল বা ত্ৰিন্তা ইহাৰ নাই, আৰও ক্ষেক্থানি মহাবেচ নতাবল্যা সংশাদশত্ৰও এ "প্রবাণ বিব্যা'ৰ আন্দে চালিত হব। কিন্তু তাঁহাৰা 'হিন্দুৰ' মত বৈশিপ্য নাভ কবিতে পাবেন নাই এবং সকল দিক দেয়াই বৈচিত্রাহীন।

গভণমে চ আবাত কবিবাৰ সন্থ বহু পূৰ্ব হইতেই আবােজন কবিষ।
বাথিষাছিলেন এবং প্রথম স্চনাতেই যথাসাবা প্রচণ্ড আঘাত কবিবাৰ অভিপ্রাথ
তাহাদেব ছিন। ১৯৩০ সালে নব নব অভিতান্দ দিয়া ঘটনাব স্রোত কদ্ধ
কবিতেই তাংবা চেষ্টা কবিতেছিলেন। দে বাব কংগ্রেসই প্রথম আক্রমণ
কবিষাছিল। ১৯০২-এব উপাধ স্বতপ্র ৭বং গভর্ণনেটই সকল দিক দিয়া প্রথম
আক্রমণ কবিয়া বদিলেন। কতকগুলি সর্বভাবতীয় ও প্রাদেশিক অভিতান্দ
ধাবা যত প্রকাৰ সন্তব ক্ষমতা গ্রহণ ও প্রদান কবা হইল। বহু সভা-সমিতি
বে আইনী হইল, বাডা, সম্পত্তি, মোটিৰ গাছা, বাাদ্ধে আমানতী টাকা দখলে
লওয়া হইল ও জনসভা ও শোভাষাত্রা নিষিদ্ধ হইল। সংবাদপত্র ও ছাপাখান।
সম্পূর্ণনপে নিষম্বণের ব্যবস্থা হইল। অহ্যদিকে এই সময় গাদ্ধিজী নিকপন্তব
প্রতিয়োৰ নাতি এডাইবার জন্ম অত্যন্ত আগ্রহশীল ছিলেন। কার্যাক্রী
সমিতিব প্রায় সকল সদজ্যের মনোভাবও ঐবপ ছিল। আমি ও আব তুই
একজন ভাবিষাছিলাম যে, আমাদের ষতই অনিচ্ছা থাকুক না কেন, সংঘর্ষ

আত্মপ্রচারের ধুন

অবশুস্থাবী। অতএব, পূর্ব্ব হইতে প্রস্তুত থাকা আবশুক। যুক্ত-প্রদেশ এবং দামান্ত প্রদেশে ক্রমবদিত মনোমানিকোন দলে জনসানানণ বুবিশ্বে পানিতেছিল দে, সংঘর্ষ আসিতেছে। কিন্তু মোটেন উপন মন্যশ্রেণী ও শিক্ষিত ব্যক্তিবা যদিও সংঘর্ষের সন্থাবনা অস্বাকান কানতে পানিতেছিলেন না, তথাদি তাহাবা তৎকালে সে ভাবে চিন্তা বিনিদ্দন না। তাহাদেন আশা ছিল, গান্ধিঙ্গী ফিরিয়া আসিলেই যে কোন প্রকাবে সংঘ্য নিব নণ কবিবেন—এই আশাই পূর্ব্বোক্ত প্রকাব চিন্তাৰ প্রস্তি।

এই ভাবে ১৯৩২-এব প্রথম ভাগে গভণমেন্ট> আক্রমণ কবিলেন এবং কংগ্রেম আত্মবক্ষা কবিতে লাগিল। অভিন্যান্স ও নিক্পদ্রব প্রতিবোরের যুগপং ক্রত আবিভাবে অনেক স্থানীয় কংগেস-নেত। বিহ্নের হইলেন। তথাপি कः त्यात्मन आध्वात्न तम् आक्ष्याकात्भ माछ। मिल अवः निक्शक्त श्रवितानकातीन অভাব হইন না। আমাৰ বিবেচনায় ১৯৩০ অংশকাও ১৯৩২-এ ব্রিটিশ গভর্ণমেণ্ট অবিকত্র প্রতিবোধের সম্মুখান হইযাছিলেন। এবা । সর্বাদ, বিশেষ-ভাবে বৃহং নগ্ৰীগুলিতে ১৯৩০-এব মত বাছ আন্দে।লন ও প্ৰচাব ছিল না। ১৯৩২-এ যদিও জন্মাধানণ অনিকতন সহনশীলতা দেখাইযাছিল এবং শালিপূৰ্ণ চিল, তথাপি ১৯৩০ ৭৭ মত উৎসাহেব প্রেবণা ছিল না। হহা দেন অনিচ্ছায যুদ্ধকেত্রে উপস্থিতিব মত। ১৯০০ সালে ইহাব যে গৌবৰ ছিল, ছুই বংস্ব বাব শ্রে তাহা অনে কাংশে খ্লান হই।। পি ন্যাছিল। গভর্ণমণ্ট তাহণদেব সমস্য শক্তি লইষা কংগ্রেসেব সন্মুখীন হইলেন। ভাবতে বাগাতঃ সামবিব আইন প্রবর্ত্তিত হইল। কংগ্রেদ স্বতঃপ্রবৃত্ত হইম। কিছু কবিবাক স্কুযোগ অথবা কোন কাজ কবিবাব কোন স্বানীনতা পাইল না। প্রথম আঘাতেই ইহা মুহুমান হইল, অতীতে কংগ্রেদেব প্রধান সমর্থক বুজোয়া সদস্যগণই অধিকতর निक्किल क्ट्रेलन। लांकारनव भरकरहे कार भिजन धवः हेका वका शान रह, যাহাবা নিরুপদ্রব প্রতিবোধ আন্দোলনে যোগদান কবিবে অথবা ইহাকে সাহায্য কবিতেছে বলিয়। জানা যাইবে, তাহাবা কেবল স্বানীনত। হারাইবে না, সম্পত্তি হস্ত্যাত হইবাৰ আশকাও বহিষাছে। যুক্ত-প্রদেশে ইহাতে আমবা বিশেষ চিস্তিত হই নাই, কাবণ এখানে কংগ্রেস-পন্থীরা সকলেই দার্ভ্র। কিন্তু বোমাই প্রভৃতি বৃহৎ সহবে অবস্থা ছিল ভিন্নরূপ। ইহাতে বানসাযী শ্রেণীর সক্ষনাশ এবং বুত্তিজীবী শ্রেণীব বহল ক্ষতিব সম্ভাবনা ছিল। কেবলমাত্র ভীতি প্রদর্শনেই (কোন কোন স্থানে প্রযোগ কবাও হইযাছে) সহবেব ধনী ও স্বচ্ছল শ্রেণী পদ্ধ হইষা পডিলেন। আমি পবে শুনিয়াছি, একজন ভীক কিন্তু ধনী ব্যবসায়ী যিনি কলাচিৎ চাঁদা দেওয়া ছাডা বাজনীতির ত্রি-সীমানাযও আদেন নাই, তাঁহাকে পুলিশ পাঁচ লক্ষ টাকা জবিমানা ও দীর্ঘ কারাদণ্ডেব ভন্ন

দেখাইয়াছিল। এই প্রকার ভীতি প্রদর্শন সচরাচর ঘটনায় পরিণত হইয়াছিল এবং ইহা ফাঁকা কথা ছিল না, কেন না পুলিশের হাতে তথন অপয্যাপ্ত ক্ষমতা এবং প্রত্যহই মৌথিক ভীতি অমুযায়ী কার্য্যের দৃষ্টাস্ত দেখা যাইত।

গভর্ণমেন্ট যে পদ্ধতি অবলম্বন করিয়াছিলেন তাহাতে আমার মতে কোন কংগ্রেদ কর্মীর আপত্তি করিবার অধিকার নাই। অবশ্য সম্পূর্ণরূপে অহিংদ আন্দোলনের বিরুদ্ধে গভর্ণমেন্ট যে পীড়ন ও হিংদাম্লক কান্ধ আরম্ভ করিয়া-ছিলেন, সভ্যতার মাপকাঠিতে তাহা নিশ্চয়ই আপত্তিজনক। যদি আমরা বৈপ্লবিক প্রত্যক্ষ সংঘর্ষমূলক উপায় অবলম্বন করি, তাহা যত অহিংদই হউক নাকেন আমাদিগকে সর্পর্বিব বারার জন্ম প্রস্তুত থাকিতেই হইবে। বৈঠকখানাম বিদিয়া বৈপ্লবিক গেলা থেলা যায় না, কিন্তু আমাদের মধ্যে অনেকে তুইয়েরই স্থবি। চাহেন। যে ব্যক্তি বৈপ্লবিক পদ্ধতি লইয়া নাড়া-চাড়া করিতে চায়, তাহাকে সর্পন্থ হানাইবার জন্ম প্রস্তুত থাকিতে হইবে। ধনা এবং সম্পন্ন ব্যক্তিরা কর্লাচিং বিপ্লবী হইয়া থাকেন, কেহ এইয়প হইলে সেই নির্বোধকে বিষয়া ব্যক্তিরা তাহাদের শ্রেণীর প্রতি বিশ্বাস্থাতক বলিয়া অভিহিত ক্রেন।

অবশ্য জনসাধারণকে দমন করিবার জন্ম স্বতন্ত্র পদ্ধতি আবশ্যক। ইহাদের মোটর গাড়ী, ব্যাঙ্কে আমানতা টাকা অথবা বাজেয়াপ্ত করিবার মত কোন সম্পত্তি নাই; অথচ ইহারাই প্রকৃত প্রস্তাবে আন্দোলনের ভার বহন করিতেছে। সকল দিক দিয়া সরকারী কঠোরতার আর একটী ফল দেখা গেল যে. একদল লোক সহসা কর্মতংপর হইয়া উঠিল, কোন সন্থ প্রকাশিত পুস্তকের ভাষায় ইহাদিগকে "গভর্ণনেণ্টেরিয়ানদ" অর্থাৎ দরকার পক্ষীয় লোক বলা যাইতে পারে। কতকগুলি লোক ভবিষ্যতে কি হইবে ব্রিতে না পারিয়া কংগ্রেসের দিকে ঝুঁ কিয়। পড়িতেছিল। কিন্তু গভর্ণমেণ্ট ইহা সহ্ছ করিলেন না। তাঁহারা কেবল নিক্রিয় রাজভক্তি চাহেন না। দিপাহী বিদ্রোহের খ্যাতনামা ফ্রেডারিক ক্রুপারের ভাষায় কর্ত্বপক্ষ, "সম্পূর্ণ ক্রিয়াশীল এবং স্কম্পষ্ট রাজভক্তির কম কিছু সহ্য করিবেন না। গভর্ণমেণ্ট প্রজারন্দের কেবলমাত্র নৈতিক বশ্বতা স্বীকারের উপর নির্ভর করিতে সম্মত হইবেন ন।।" এক বংসর পূর্বের যখন রুটিশ উদারনৈতিক দলের নেতারা ফাশনাল গভর্ণমেন্টে যোগ দিয়াছিলেন, তথন দেই সকল প্রাচীন সহকন্মীকে লক্ষ্য করিয়া মিঃ লয়েড্ জর্জ বলিয়াছিলেন, "যাহারা পারিপার্শ্বিক অবস্থামুদারে গায়ের রং বদলায় ইহারা দেই জাতীয় সরীস্প।" ভারতের নৃতন পারিপার্শ্বিক অবস্থায় কোন নিরপেক্ষ বং সম্ভ করা হইত না এবং আমাদের কতিপয় স্বদেশবাদী শাসকগণের নয়নানন্দকর উচ্ছল বর্ণে অনুরঞ্জিত হইয়া আত্মপ্রকাশ করিলেন। সঙ্গীত, শোভাষাত্রা, ভোজসভা প্রভৃতি ঘারা তাঁহারা শাসকরন্দের প্রতি অমুরক্তি ও প্রেম জ্ঞাপন করিতে

আত্মপ্রচারের ধুম

লাগিলেন। অভিন্যান্স, বহুতর বাধা-নিষেধ, দুখ্যান্ত আইন প্রভৃতি হইতে তাঁহাদের কোনই ভয় নাই; কেন না সরকারী ভাবে ঘোষণাই করা হইয়াছিল যে, ঐগুলি কেবল অবাধ্য সিভিসান প্রচারকারীদের জন্ম, রাজভক্তদের উহাতে চিন্তিত হইবার কিছুই নাই। কাজেই তাঁহাদের খদেশবাসীর আতঙ্ক, সংঘষ ও সংঘাতের মধ্যেও তাঁহারা নির্কিকার চিত্তে উহা নিরীক্ষণ করিতে লাগিলেন। সম্ভবতঃ তাঁহারা স্নো লিখিত বিশ্বাসা মেযপালিকার সহিত একমত হইবেন। সে বলিয়াছিল, "একটি ভয়ের কারণ হইতে আমি সম্পূর্ণরূপে মৃক্ত, আমাকে বলাৎকার করা অসম্ভব, কেন না আমি সর্ব্বদাই সম্মত।"

গভর্ণমেণ্টের মনে কোন প্রকারে এই ধারণা জন্মিল যে. কংগ্রেস স্থীলোক-দিগকে আন্দোলনে আনিয়া জেলখানা পূর্ণ করিতেছে। কংগ্রেসের আশা যে, নারীরা লখুদণ্ড পাইবে ও স্ঘাবহার পাইবে। ইহা অত্যন্ত আজগুৰী ধারণা, যেন লোকে ইচ্ছা করিয়া পরিবারস্থ নারীদের কারাগারে পাঠায়। সাধারণতঃ নারারা যথন আন্দোলনে যোগদান করেন, তথন পিতা, ভাতা ও স্বামীদের ইচ্ছার বিরুদ্ধেই করেন, অন্ততঃ তাহাদের পূর্ণ সহাত্মভৃতি পান না। যাহা रुष्ठक, गर्ज्यायक मोर्च काताम छ ववः एकत्न थाताम वावरात बाता श्वीतनाक मिन्नरक নিরুৎসাহ করিবাব সঙ্গল করিলেন। আমার ভগ্নীর গ্রেফ্তার ও কারাদও হইবার পর পনর যোল বংসর বয়স্কা কতকগুলি তরুণী বালিকা কর্ত্তব্য নির্দ্ধারণের জন্ত সমবেত হইয়াছিল। তাহাদের উৎসাহ ছিল, কিন্তু অভিজ্ঞতা ছিল না। তাহারা পরামর্শ করিতেছিল। এমন সময় রুদ্ধবার গৃহের মধ্যেই তাহাদিগকে গ্রেফ্তার করা হইল এবং প্রত্যেককে তুই বংসর করিয়া সম্রম কারাদণ্ডে দণ্ডিত করা হইল। ভারতে প্রত্যহ অমুষ্ঠিত ইহা একটি ক্ষুদ্র ঘটনা মাত্র। অধিকাংশ বালিকা ও নারী কারাগারে অত্যন্ত কট্ট পাইয়াছে, এমন কি সময় সময় পুরুষদের অপেক্ষাও নির্য্যাতন সহিয়াছে। আমি অনেক বেদনাবহ দুষ্টান্তের কথা শুনিয়াছি। বোম্বাই জেলে অক্সান্ত সত্যাগ্রহী নারীবন্দিনীদের সহিত মীরাবেন (মেডিলিন স্লেড্) যে অভিজ্ঞতার কথা লিপিবদ্ধ করিয়াছেন আমি তাহা দেখিয়া আশ্চয্য হইয়াছি।

যুক্ত-প্রদেশে আমাদের আন্দোলন পল্লী-অঞ্চলে কেন্দ্রীভূত হইয়াছিল। ক্ষকদের প্রতিনিধিরণে কংগ্রেস ক্রমাগত চাপ দেওয়ার ফলে বেশ মোটা রকম থাজনা মাপের প্রতিশ্রুতি দেওয়া হইয়াছিল, য়িপও আমরা তাহা উপযুক্ত বিবেচনা করি নাই। আমাদের গ্রেফ্ তারের অব্যবহিত পরেই আরও থাজনা মাপের কথা ঘোষণা করা হইল। ইহা আশ্রুয়ি যে কিছু পুর্বের্ব এই ঘোষণা হইলে অবস্থার অনেক পার্থক্য হইত। তাহা হইলে আমাদের পক্ষে উহা সরাসরি প্রত্যাধ্যান করা কঠিন হইত; কিন্তু কংগ্রেস মাহাতে এই থাজনা মাপের

কৃতিত্বের প্রশংসা না পায়, সেজন্ত গভর্ণমেণ্ট বিশেষভাবে সচেতন ছিলেন, এই জন্ত একদিকে ঠাহানা কংগ্রেসকে পিরিয়। মাবিবার জন্ত সক্ষল্প করিলেন, অন্ত দিকে কৃষকদিগকে ঠাঙা বাথিবার জন্ত যথাসন্তব থাজনা মাপ দিতে লাগিলেন। যেথানেই কংগ্রেসের চাপ অন্ত্যানিক হইয়াছে, সেইথানেই তাহার। সর্কোচ্চহাবে থাজনা মাপ দিয়াছেন, ইহাও লক্ষ্য ব্রিবার বিষয়।

এই থান্ধনা মাপেব পবিমাণ অনেক বেশী হইলেও ইহাতে ক্রবক সমস্তাব সমাবান হইল না বটে, কিন্তু অব্দ্ধা অনেক শান্ত ইইল। ক্রবকদেব প্রতিবোবের দ্বোব কমিয়া গোল এবং আনাদেব বৃহত্তব আন্দোলনেব দিক দিয়া মামবাৎ সাম্বিকভাবে তর্প্রল হইয়া পিছিল।ম। এই আন্দোলনের যুক্ত-প্রদেশেব সহস্র সহস্র লোক তর্প্রশাগ্রন্ত হইল, অনেকে সর্ব্বস্থান্ত হইল। কিন্তু এই আন্দোলনের চাপে লক্ষ লক্ষ ক্রযক সর্ব্বোচ্চ হাবে থান্ধনা মাপ পাইয়া (মাইন অমান্ত আন্দোলন ও তংসংশ্লিষ্ট ব্যাপাব ছাড়া) বহুত্ব বিবক্তিকর্ব হয়বানির হাত হইতে হব্যাহতি পাইল। সাম্বিক ভাবে এক বংসবের জন্ম এই থান্ধনা মাপ পাওয়া ক্রযকদের পক্ষে হইতে যুক্তপ্রাদেশিক কংগ্রেস কমিটির অবিব্রু চেষ্টার ফলেই সম্ভব্বর হইয়াছিল, সে বিষয়ে আমার অনুমাত্র সন্দেহ নাই। সাধানণ ক্রযক্ষণ সাম্যিক ভাবে ইহাতে লাভবান হইলেও এই আন্দোলনের আঘাত তাহাদের মধ্যে সাহসী ব্যক্তিবাই সহু করিয়াছে।

১৯০১-এর ডিসেম্বরে যথন যুক্ত-প্রদেশে বিশেষ অভিন্যান্স জাবী হয়, তাহাব সহিত একটি বিবৃতিমূলক পরিশিষ্টও ছিল। এই বিবৃতি অথবা অন্যান্ত অভিন্যান্সর সহিত প্রকাশিত বিবৃতিগুলিতে প্রচারকার্য্যের স্থবিধার জন্ম অনেক অর্দ্ধসত্য ও অসত্য ছিল। ইহাও আত্মপ্রচারের কৌশলমাত্র এবং আমাদের পক্ষে উহার উত্তর দেওয়া অথবা ভুলগুলির প্রতিবাদ করাব উপায় ছিল না। শেরোয়ানা সম্পর্কে একটি মিথা ঘটনা প্রচারের চেষ্টায়, তিনি গ্রেফ্ তার হইবার প্রান্ধালে প্রতিবাদ করেন। গভর্গমেন্টেব বিবৃতি ও ক্রটিশীকারমূলক প্রত্যাহার পত্রগুলি অত্যন্ত কৌতুককর। উহাতে বুঝা যায়, গভর্গমেন্ট কত বিচলিত এবং তাহাদের মানসিক অস্থিরতা কত বেশী। স্পেনের রাজা বুর্কোবংশীয তৃতীয় চার্লস তাহার রাজত্ম হইতে জেম্বইটদের নির্কাসিত করিবার যে ঘোষণাপত্র প্রচার করিয়াছিলেন, একদিন তাহাপাঠ করিতে গিয়া ভারতে ব্রিটশ গভর্গমেন্টের ঘোষণাপত্র অর্ডিস্যান্স ও তাহার যুক্তিগুলি বিশেষভাবে মনে পড়িল। ১৭৬৭ সালের ফেব্রুয়ারী মাসে প্রকাশিত ঐ ঘোষণাপত্রে রাজা তাঁহার কার্য্যের বৈধতা প্রতিপন্ন করিবার জন্ম বলিয়াছেন,—"আহুগত্য, শান্তি ও স্থবিচার প্রজাবৃদ্ধের মধ্যে রক্ষা করিবার জন্ম আমার কর্ত্তবের সহিত সংশ্লিষ্ট কতকগুলি গুক্তব্র

আত্মপ্রচারের ধুম

কারণে ইহার আবশ্রক হইয়াছে। এবং অক্যান্ত জরুরী, বিচারসঙ্গত এবং প্রয়োজনীয় যুক্তি, তাহা আমার রাজহাদ্যে আবদ্ধ রহিল।"

ঠিক এইরপেই অর্ভিক্তাব্দের প্রকৃত কারণগুলি বড়লাটের হাদ্যে অথবা তাঁহার পরামর্শদাতাদেন সাম্রাজ্ঞাবাদী হাদ্যে আবদ্ধ বহিল, যদিও উহা স্পষ্ট করিয়াই বুঝা গিয়াছিল। সরকারী ভাবে যে সকল যুক্তি ঘোষণা কবা হইল, তাহা হইতে আমরা ভারতে ব্রিটিশ গভর্নমেন্টের প্রচারকার্যের অভিনব কৌশলগুলির সর্বাদ্ধ্রন্য ব্রিতে পারিলাম। কয়েকমাদ পরে আমরা জানিতে পারিলাম, আধা-সরকারী ভাবে বহু পুস্তিকা ও বিজ্ঞাপনী পল্লী-অঞ্চলে প্রচার করা হইতেছে। ঐ গুলি অতি আশ্চর্যা ক্রান্ত বির্তিতে পূর্ণ এবং বিশেষভাবে কংগ্রেসের জক্মই যে দ্রয়ম্ল্য হ্রাদ পাইয়া ক্রযকদের হর্দশা হইয়াছে, তাহাও ঐ গুলিতে উল্লিখিত হইত। কংগ্রেসেই জগন্বাপী মন্দা ঘটাইয়াছে, কংগ্রেসের শক্তির প্রতি কি অসামান্য প্রদ্ধানান। কিন্তু কংগ্রেসের মর্যাদা নই কবার আশায়, এই মিথ্যা কথাটা অক্লাস্কভাবে পুনঃ পুনঃ প্রচার করা হইতে লাগিল।

ইহা সত্তেও যুক্ত-প্রদেশের প্রধান প্রধান জিলার ক্লযকগণ নিরুপদ্রব প্রতিরোবের আহ্বানে (যাহা অনিবার্য্যরূপে থাজনা মকুবের আন্দোলনের সহিত মিপ্রিত হইয়াছিল) চমংকার সাড়া দিয়াছিল। ইহা ১৯৩০ হইতে অধিকতর ব্যাপক এবং শৃঞ্জলাবদ্ধ। ইহাব মধ্যে থোস মেজাজ ও রঙ্গ রহস্তের অভাব ছিল না। রামবেরিলী জিলার বাকুলিয়া গ্রামে পুলিশ দলের আগমন সম্পর্কে একটি হাসির গল্প শুনিয়াছিলাম। বাকী থাজনার দায়ে তাহারা মালপত্র ক্রোক করিতে গিয়াছিল। গ্রামবাসীদের অবস্থা অপেক্ষাকৃত স্বচ্ছল এবং তাহারা অনেকটা তেজস্বী প্রকৃতির। তাহারা দেওয়ানী আদালতের কর্মচারী ও পুলিশদিগকে সাদরে অভ্যর্থনা করিয়া বাড়ীর দরজা কপাট খুলিয়া দিল এবং তাহাদিগকে যেথানে খুসী প্রবেশ করিবার জন্ম আহ্বান করিল। কিছু গক্ষ বাছুর প্রভৃতি ক্রোক করা হইল। তারপর গ্রামবাসীরা তাহাদের 'পান স্থপারী' দিয়া সম্মানের সহিত বিদায় দিল। তাহারা সলক্ষভাবে যেন জন্ম হইয়া চলিয়া গেল! কিছু ইহা অতি বিরল ঘটনা। অল্পদিন পরেই রঙ্গ রহস্থ বা দয়া-দাক্ষিণ্যের লেশমাত্রও রহিল না। বাকুলিয়ার বেচারা গ্রামবাসীরা তাহাদের ব্যঙ্গপ্রিয়তা ও বেপরোয়া সাহসের শান্তি অনেকথানিই পাইয়াছিল।

এই সকল জিলায় কয়েকমাস ধরিয়া প্রজারা থাজনা দেওয়া বন্ধ রাখিল এবং সম্ভবতঃ গ্রীম্মকালের প্রারম্ভ হইতে থাজনা আদায় স্থক হইল। সভেনিদেটের অনিচ্ছা সন্তেও বহু লোককে গ্রেফ্তার করিতে হইল। সাধারণতঃ, বিশেষ কর্মী কিংবা গ্রামের নেতাদের গ্রেফ্তার করা হইত, বাদ বাকী সকলকে প্রহার করিয়া ছাভিয়া দেওয়া হইত। কারাদণ্ড দেওয়া অথবা গুলি চালনা আপেক।

প্রহার করাকেই তাঁহারা উৎকৃষ্টতর পদ্বা বলিয়া মনে করিতেন। যেথানে যতবার ইচ্ছা প্রয়োজন মত ইহা প্রয়োগ করা যাইতে পারে এবং দূরবর্ত্তী পদ্ধীগ্রাম হইতে ইহা বাহিরে প্রচারের সম্ভাবনাও অতি কম ছিল এবং ইহাতে জেলে বন্দীর সংখ্যাও বাড়িত না। অবশু সঙ্গে উচ্ছেদ, ক্রোক, গরু-বাছুর, সম্পত্তি নীলাম প্রভৃতিও চলিতেছিল। নামমাত্র ম্ল্যে কৃষকদের যথাসর্বন্ধ বিক্রয় তাহারা অসহায় বেদনায় নিরীক্ষণ করিত।

অক্যান্ত অনেক বাড়ীর মতই গভর্ণমেন্ট 'শ্বরাজ ভবন'ও দখল করিয়াছিলেন।
শ্বরাজ ভবনে অবস্থিত কংগ্রেদ হাসপাতালের অনেক মৃল্যবান সাজ-সরঞ্জাম ও
আসবাবপত্রও দখল করা হইল। কয়েকদিন হাসপাতালের কাজ বন্ধ রহিল,
তারপর নিকটস্থ উদ্যানে খোলা জায়গায় চিকিৎসালয় স্থাপিত হইল। ইহার
পর উহা শ্বরাজ ভবনের সংলগ্ন একটি ছোট বাড়ীতে স্থানাস্তরিত হয়। সেই
হাসপাতাল বা চিকিৎসালয় এখানে আড়াই বংসর ছিল।

আমাদের আবাদ গৃহ 'আনন্দ ভবন'ও গভর্ণর দুখল করিতে পারেন ইছা লইয়া কথা উঠিতে লাগিল, কেন না আমি আয়করের একটা মোটা টাকা দিতে অস্বীকার করিয়াছিলাম। ১:৩০ সালে আমার পিতার উপর যে আয় ধার্যা হইয়াছিল আইন অমান্ত আন্দোলনের জন্ত তিনি তাহা প্রদান করেন নাই। ১৯৩১ সালে দিল্লী সন্ধির পর আয়কর বিভাগের কর্ত্তপক্ষের সহিত অনেক তর্ক বিতর্ক করিয়া অবশেষে আমি উহা কিস্তীবন্দী হারে পরিশোধ করিতে সমত হইয়াছিলাম এবং এক কিন্তীর টাকাও দিয়াছিলাম। অর্ডিক্যান্স জারী হওয়ার পর আমি টাকা না দিবার সঙ্কল্প করিলাম। ক্রুয়কদিগকে থাজনা বন্ধ করিবার পরামর্শ দিব অথচ নিজে আয়কর দিব, ইহা আমার নিকট অত্যন্ত অক্তায় এবং তুর্নীতিপূর্ণ বলিয়া মনে হইয়াছিল। অতএব, আমাদের বাড়ী গভর্ণর ক্রোক করিবেন, আমি ইহা প্রত্যাশা করিয়াছিলাম। যে ধারণা আমার নিকট मचास्त्रिक इरेग्नाहिन जारा এर या, जामात्र माजा शृह रहेट विहस्त्रजा रहेटवन, আমাদের পুঁথি পুস্তক, কাগন্ধ পত্ৰ, আদবাব ও অনেক অস্থাবর সম্পত্তি—ধে গুলির প্রতি আমাদের ব্যক্তিগত আস্তি রহিয়াছে এবং অনেক শ্বতি যাহার সহিত জড়াইয়া আছে—দেগুলি প্রহন্তগত হইবে, অথবা বিনষ্ট হইবে, আমাদের জाতীয় পতাকা নামাইয়া লইয়া দেখানে ইউনিয়ন জ্যাক উজ্জীন করা হইবে। কিন্তু সঙ্গে বাড়ী হারাইবার ধারণা আমার নিকট ভালই লাগিল; ইহার ফলে জমি হইতে বঞ্চিত বহু কুষকের সহিত আমি সমান হইব এবং তাহারাও वन ও সাম্বনা লাভ করিবে। আমাদের আন্দোলনের দিক হইতে বিচার করিলে ইহা হওয়াই উচিত ছিল। কিন্তু গভর্ণমেণ্ট অন্তর্রণ সিদ্ধান্ত করিলেন। সম্ভবতঃ আমার মাতার প্রতি স্থবিবেচনা বশতঃ অথবা ইহার ফলে নিরুপত্তব

আত্মপ্রচারের বুম

প্রতিরোধ আন্দোলন বলশালী হইবে এই আশক্ষায় তাঁহারা নিরস্ত হইলেন। বহুদিন পরে আমার কতকগুলি রেল কোম্পানীর শেয়ার আবিদ্ধৃত হইল এবং আয়কর না দেওয়ার দরুণ দেগুলি বাজেয়াপ্ত করা হইল। আমার এবং আমার ভগ্নীপতির মোটর গাড়ী ইতঃপূর্কেই বাজেয়াপ্ত করিয়া বিক্রয় করা হইয়াছিল।

এই কালের আর একটি ব্যাপারে আমি অত্যন্ত মর্মাহত হইয়াছিলাম। বত মিউনিসিপালিটি ও অ্যান প্রতিষ্ঠান এবং বিশেষভাবে যেখানে কংগ্রেম সদস্যরাই সংখ্যাধিক বলিয়া প্রকাশ, দেই কলিকাতা কর্পোরেশনের বাডী হইতেও জাতীয় পতাকা টানিয়া নামান হইয়াছিল। গভর্গমেন্ট ও পুলিশ, আদেশ অমান্ত করিলে কঠোর ব্যবস্থা অবলম্বিত হইবে এই ভীতি প্রদর্শনের চাপ দিয়া পতাকা সরাইয়া ফেলিয়াছিলেন। কঠোর ব্যবস্থার অর্থ সম্ভবতঃ মিউনিসিপালিটি দখল করিয়া লওয়া অথবা তাহার সদস্তদিগকে দণ্ড দেওয়া। কায়েমী স্বার্থ-সংশ্লিষ্ট এরপ ভীৰুতা স্বাভাবিক এবং তাঁহাদের হয়ত এরপ করা ছাড়া গত্যস্তর ছিল না: কিন্তু তথাপি আমি আহত হইলাম। আমাদের যাহা কিছু প্রিয় ও মহান, এই পতাকা তাহার প্রতীকে পরিণত হইয়াছিল এবং পতাকার নীচে দাঁডাইয়া আমরা কতবার ইহার মর্য্যাদা রক্ষার শপথ গ্রহণ করিয়াছি। নিজ হত্তে পতাকা অবনমিত করা অথবা অক্তকে উহা করিতে আদেশ দেওয়া কেবল মাত্র শপথ ভঙ্গ করা নহে; পরস্ক পবিত্রতার অপহ্নবস্থচক ইহা মিখ্যার, প্রবলতর দৈহিক বলের নিকট অবনতি স্বীকার, ইহা সত্যকে অস্বীকার, ইহা তুর্বল আহুগত্য। যাহারা এই ভাবে আহুগত্য স্বীকাব করিয়াছেন, তাঁহারা জাতীয় চরিত্রের মেরুদণ্ড বক্র করিয়াছেন এবং তাহার আত্মসম্মানে আঘাত করিয়াছেন।

তাঁহারা বীরের মত ব্যবহার করিয়া অগ্নিতে প্রবেশ করিবেন, কেহই তাহা প্রত্যাশা করেন নাই। কেহ সন্মুখের সারিতে আসিয়া কারাবরণ করেন নাই অথবা অন্যবিধ তৃঃথ ও ক্ষতি স্বীকার করেন নাই বলিয়া তাহার নিন্দা করা অন্যায় ও গহিত। প্রত্যেকেরই ব্যক্তিগত কর্ত্তব্য ও দায়িও আছে, কাহারও তাহা লইয়া বিচার করিবার অধিকার নাই। কিন্তু পিছনে বসিয়া থাকা বা কাজ করা এক কথা, আর সত্যকে—একজন যাহা নিজে সত্য বলিয়া বিশাস করে—তাহা অস্বীকার করা আর এক কথা। জাতীয় স্বার্থের বিরোধী কোন কার্য্য করিতে আদিষ্ট হইলে মিউনিসিপালিটির সদস্তগণের পক্ষে পদত্যাগ করার পথ থোলাই ছিল। কিন্তু তাঁহারা স্ব স্থ আসনে অধিষ্ঠিত থাকাই স্থবিবেচনার কার্য্য বলিয়া মনে করিলেন।

"মৌমাছি ফুলের উপর বসিলে আর গুঞ্জন করে না—তেমনি স্ব স্থ আসনে বসিয়া ভ্রত্বপূগণ মৌনী রহিলেন।"—টমাস মূর।

আকস্মিক সন্ধটের মহর্তে বিহবল হইয়া কেহ যথন কোন কাজ করে, তথন তাহার সমালোচনা করা সম্ভবতঃ অবিচার। অতি সাহসী ব্যক্তিও ঘটনার মুহুর্ত্তে স্নায়বিক দৌর্ব্বল্যে অভিভূত হয়, ইহা গত মহাযুদ্ধে বহুবার দেখা গিয়াছে। তাহার পূর্বের ১৯১২ সালে সেই স্মরণীয় টাইটানিক জাহাজ ডুবিবার সময় অনেক বিখ্যাত ব্যক্তি, যাঁহাদিগকে কাপুরুষ মনে করা ধারণারও অতীত, তাঁহারা অপরকে ফেলিয়া রাথিয়া, মাঝি মালাদের ঘুষ দিয়া পলাইয়া আত্মরক্ষা করিয়াছেন। অল্পদিন পূর্বের মোরো ক্যাসল জাহাজে অগ্নিকাণ্ডে অত্যস্ত লজ্জাকর ঘটনা ঘটিয়াছিল। সঙ্কটের মৃহুর্ত্তে কে কিরূপ আচরণ করিবে, তাহা কেহই জানিতে পারে না, কেন না, তথন যুক্তি ও সংযমের উপর আত্মরক্ষার আদিম সংস্কারই প্রবল হইয়া উঠে। অতএব, আমাদের দোষ দেওয়া উচিত নয়। কিন্তু তাই বলিয়া কেহ সত্য পথ হইতে ভ্রষ্ট না হইতে পারে তৎসম্পর্কে সাবধানতা অবলম্বন করিব না, এমন কোন কথা নাই। জাতীয় তরণীর হাল যে ধরিবে, তাহার হস্ত যেন কম্পিত না হয়, প্রয়োজনের মুহূর্ত্তে তাহা পদ্ধ না হইয়া যায়, দে বিষয়ে ভবিষাতের জন্ম নিশ্চয়ই সাবধান হইতে হইবে। অক্ষমতার অমুকূলে যুক্তিজাল বিস্তার করিয়া তাহাকে যথাযোগ্য ব্যবহার বলিয়া প্রমাণ করিতে চেষ্টা করা অধিকতর গহিত। বার্থতা অপেক্ষাও তাহা অধিকতর গুৱুুুুু অপবাধ।

বিভিন্ন শক্তির সংঘর্ষ সংঘাত বহুল পরিমাণে নৈতিক শক্তি ও মস্তিক্ষের বলের উপর নির্ভর করে। এমন কি ক্ষির-রঞ্জিত সংগ্রাম সম্বন্ধেও সেই কথা খাটে। মার্সাল ফোন্ বলিয়াছেন, "সমরক্ষেত্রে চরম মূহূর্ত্তে মস্তিক্ষ বলেই জয়লাভ হইয়া থাকে।" অহিংস সংঘর্ষে চরিত্র ও মস্তিক্ষের বল আরও অধিক আবশ্যক এবং যে তাহার আচরণের দ্বারা এই চরিত্র বল কলন্ধিত করে এবং জ্ঞাতির মনে নৈরাশ্য আনিয়া দেয়, সে আন্দোলনের অতি গুরুতর ক্ষতি করিয়া থাকে।

মাসের পর মাস যাইতে লাগিল, কত স্থানগাদ তুসংবাদ শুনিলাম এবং আমরা কারাজীবনের নীরস ও একঘেরে কর্মপদ্ধতিতে অভ্যন্ত ইইয়া উঠিলাম। জাতীয় সপ্তাহ আসিল—৬ই হইতে ১০ই এপ্রিল—আমরা জানিতাম এই সপ্তাহে অনেক কিছুই ঘটিবে। ঘটিয়াছিলও অনেক। তাহার মধ্যে একটি ঘটনা আমার নিকট মৃথ্য হইয়া উঠিল। এলাহাবাদে আমার মাতা কর্তৃক পরিচালিত একটি শোভাষাত্রার গতি পুলিশ রোধ করিল এবং পরে যাষ্ট্র চালনা করিল। মিছিল থামিয়া গেলে একজন আমার মাতার জক্ত একখানি চেয়ার লইয়া অসিল। তিনি মিছিলের পুরোভাগে রান্তার উপর উপবেশন করিলেন। আমার থাস মৃক্ষী ও অক্যান্ত বাহার। তাঁহাকে দেখিতেছিলেন, তাঁহাদিগকে

আত্মপ্রচারের ধুম

গ্রেফ্তার করিয়া সরাইয়া ফেলা হইল এবং তারপর পুলিশ চড়াও করিল।
আমার মাতা ধাকা থাইয়া চেয়ার হইতে পড়িয়া গেলেন এবং তাঁহার মন্তকে
পুনঃ পুনঃ বেত্রাঘাত করা হইল। মাথা কাটিয়া রক্ত ঝরিল, তিনি অজ্ঞান
হইযা রাস্তার ধারে পড়িয়া রহিলেন। ততক্ষণে রাজ্ঞপথ হইতে শোভাযাত্রাকারী
ও অক্যান্ত জনসাধারণকে তাড়াইয়া দেওয়া হইয়াছিল। কিছুক্ষণ পরে একজন
পুলিশ কর্মচারী তাঁহাকে কুড়াইয়া লইয়া নিজের গাড়ীতে করিয়া 'আনন্দ ভবনে'
রাথিযা যান।

সেই রাত্রে এলাহাবাদে এক মিথা। গুজব রটিল যে, আমার মাতার মৃত্যু হইযাছে। ক্রুদ্ধ জনতা দলবদ্ধ হইল, শাস্তি ও অহিংসার কথা ভূলিয়া গিয়া পুলিশকে আক্রমণ কবিয়া বসিল এবং পুলিশের গুলি বর্ধণে কয়েকজনের মৃত্যু হইল।

ঘটনার কয়েকদিন পর আমি এই সকল সংবাদ (আমাদিগকে সাপ্তাহিক সংবাদপত্র দেওয়া হইত) পাইলাম। আমার বৃদ্ধা তুর্বলা জননী রক্তাক্ত দেহে ধূলিমলিন রাজপথে পড়িয়া আছেন, এই কল্পনা আমাকে উন্মন্ত করিয়া তুলিল। আশ্চর্য্য, আমি সেথানে উপস্থিত থাকিলে না জানি কি কবিতাম! আমার অহিংসা কতথানি অটুট থাকিত? আমার আশক্ষা হয়, সেই দৃষ্ঠ দেখিয়া সহজেই দীর্ঘ দাদশ বর্ষের শিক্ষা ও অভিজ্ঞতা ভূলিয়া যাইতাম এবং কি ব্যক্তিগত কি জাতীয় ফলাফল আমি অল্পই চিস্তা করিতাম।

তিনি অল্পে আল্লে আরোগ্য লাভ করিলেন, যথন পরের মাসে তিনি বেরিলী জেলে আমাকে দেখিতে আসিলেন, তথন তাঁহার মাথায় পটি বাঁধা ছিল। কিন্তু তিনি আমাদের স্বেচ্ছাসেবিকা ও কর্মীদের সহিত একতে যাষ্ট্র ও বেত্রাঘাতের অংশ গ্রহণ করিয়াছেন বলিয়া অত্যন্ত গর্ব্ধ ও হর্ষ প্রকাশ করিলেন। যাহা হউক, আরোগ্য লাভ করিলেও সেই বয়সে এই গুরুতর আঘাতবেদনা তাঁহার দেহ-যন্ত্রকে বিকল করিয়াছিল এবং এক বংসর পরে উহার গভীরতর লক্ষণগুলি অত্যন্ত সক্ষটজনক আকারে দেখা দিয়াছিল।

বেরিলী ও দেরাত্বন জেল

ছয় সপ্তাহ পরে আমাকে নৈনী জেল হইতে দেরাত্বন জেলে বদলী করা হইল। আমার স্বাস্থ্য পুনরায় খারাপ হইল এবং প্রত্যহ একটু জর হইতে লাগিল, ইহাতে আমি অত্যন্ত বিরক্ত হইলাম। চার মাস বেরিলীতে কাটাইলাম। গ্রীষ্ম প্রচণ্ড হইয়া উঠিলে আমাকে অপেক্ষাক্বত শীতল হিমালয়ের পাদদেশে দেরাত্বন জেলে বদলী করা হইল। এখানে আমি, আমার তুই বৎসর কারাদণ্ডের প্রায় শেষ পর্যান্ত অর্থাৎ একাদিক্রমে সাড়ে চৌদ্দমাস ছিলাম। দেখা শুনা, চিঠিপত্র ও নির্বাচিত সংবাদ-পত্র হইতে কিছু কিছু সংবাদ পাইতাম বটে, কিন্তু বাহিরের ঘটনাবলীর সহিত আমার যোগস্ত্র ছিল্ল হইয়া গেল, কেবল প্রধান ঘটনাগুলি অস্পষ্টভাবে মনে আছে মাত্র।

আমার কারাম্জির পর ব্যক্তিগত ব্যাপার ও তৎকালীন রাজনৈতিক পরিস্থিতি লইয়া কার্য্যে আত্মনিয়োগ করিলাম। কিন্তু পাঁচমাদের কিছু অধিককাল স্বাধীনতা ভোগ করিয়া পুনরায় আমাকে কারাগারে আসিতে হইল, তদবিধি এইথানেই আছি। এইরূপে তিন বৎসরের অধিকাংশ সময় কারাগারে কাটিয়াছে, —ফলে ঘটনাবলীর সহিত আমার যোগ ছিল না এবং এই কালের ব্যাপারগুলি বিশদভাবে জানিবার আমি বিশেষ স্থযোগ পাই নাই। যে বৈঠকে গান্ধিজী যোগ দিয়াছিলেন, সেই দ্বিতীয় গোল টেবিল বৈঠক সম্বন্ধেও আজ পর্যান্ত আমার ধারণা অত্যন্ত অস্পষ্ট। এ বিষয়ে তাঁহার সহিত আমার কোন কথা বলিবারই স্থযোগ হয় নাই, তিনি অথবা জন্ম কাহারও সহিত পরবর্ত্তী ঘটনাগুলি আলোচনা কবিতে পারি নাই।

১৯৩২ ও ১৯৩৩—এই তৃই বৎসর কালে আমাদের জাতীয় সংঘর্ষের গতিপথ আলোচনা করিবার মত আমি বিশেষ কিছুই জানি না। কিন্তু আমি রঙ্গমঞ্জানি, ইহার নেপথ্যভূমি ও অভিনেতাগণ আমার স্থপরিচিত, কাজেই আমি সহজাত বৃদ্ধি হইতে অতি কৃত্র কৃত্র ঘটনারও মর্ম গ্রহণ করিতে পারি। প্রথম চারিমাস কাল নিরুপদ্রব প্রতিরোধ আন্দোলন দৃঢ়তার সহিত চলিল, তারপর ক্রমশং তাহা শিথিল হইয়া আসিল। মাঝে মাঝে কোথাও বা কলাচিৎ স্থানীয় সংঘর্ষ দেখা দিত। কোনও প্রত্যক্ষ সংঘর্ষমূলক আন্দোলন বৈপ্লবিক উচ্চ গ্রামে অধিকক্ষণ থাকিতে পারে না। ইহা স্থিতিশীল নহে বলিয়াই হয় উপরে উঠিবে নয় নীচে নামিবে। নিরূপক্রব প্রতিরোধ, প্রথম উৎসাহের অবসানে ধীরে ধীরে

বেরিলী ও দেরাত্বন জেল

নীচে নামিয়া আসিল। কিন্তু মন্দীভূত অবস্থায়ও ইহা দীর্ঘকাল চলিতে পারে। বে-আইনী ঘোষিত হওয়া সন্ত্বেও নিথিল ভারতীয় কংগ্রেস প্রতিষ্ঠান অনেকাংশে সাফল্যের সহিত কার্য্য চালাইতে লাগিল। ইহার সহিত প্রাদেশিক কর্মীদের যোগ ছিল, কর্ম-নির্দ্ধেশাদি প্রেরণ, আন্দোলনের সংবাদাদি আদান-প্রদান এবং কথনও বা আর্থিক সাহায্য প্রদান করা হইত।

প্রাদেশিক প্রতিষ্ঠানগুলিও অন্ধবিস্তর সাফল্যের সহিত কাজ চালাইতেছিল। যে কয় বংসর আমি জেলে ছিলাম, অন্যান্ত প্রদেশের তথনকার থবর আমি বেশী জানি না, তবে আমি কারামৃক্তির পর কার্য্যপ্রণালীর কিছু সংবাদ সংগ্রহ করিয়াছিলাম। যুক্ত-প্রদেশের কংগ্রেস কার্য্যালয় নিয়মিত ভাবে ১৯৩২ সালে কার্য্য পরিচালনা করিয়াছে এবং গান্ধিজীর পরামর্শে কংগ্রেসের অস্থায়ী সভাপতি আইন অমান্ত আন্দোলন প্রথম স্থগিত রাথার নির্দেশ দেওয়া পর্যান্ত (১৯৩০ সালের মধ্যভাগ) ইহা বরাবর কাজ চালাইয়া গিয়াছে। এই কালের মধ্যে ইহা প্রত্যেক জিলায় সর্বাদাই কর্মনির্দেশ প্রদান করিয়াছে, মৃক্তিত অথবা সাইক্রান্তাইল যন্ত্রে ছাপা ইন্তাহারাদি নিয়মিত ভাবে প্রকাশ করিয়াছে, মাঝে মাঝে জিলার কার্য্য পরিদর্শন করিয়াছে এবং আমাদের কর্ম্মীদিগকে যথানিয়মে ভাতা দিয়াছে। অবশ্য ইহার অধিকাংশই গোপনে করিতে হইত কিন্তু প্রাদেশিক কমিটির ভারপ্রাপ্ত সম্পাদক সর্বাদাই প্রকাশ্যে কাজ করিতেন এবং তিনি গ্রেফ তার হইলে অপরে তাহার স্থান গ্রহণ করিত।

১৯৩০ ও ৩২-এর অভিজ্ঞতা হইতে আমরা দেখিবাছি, সমস্ত ভারতবর্ষে গুপ্তভাবে সংবাদ আদান-প্রদানের ব্যবস্থা করা অতি সহজ। বাধা সত্ত্বেও বিশেষ চেষ্টা না করিয়াও এবিষয়ে আমরা ক্বতকার্য্য হইয়াছিলাম। কিন্তু আমাদের মধ্যে অনেকে মনে করিতেন যে, নিরুপদ্রব প্রতিরোধের আদর্শের সহিত এই গোপনতা খাপ খায় না এবং এই কারণে জনসাধারণ নিরুৎসাহ হইয়া পড়িয়াছিল। বৃহৎ প্রকাশ্য গণ-আন্দোলনের অতি ক্ষুত্র অংশ রূপে ইহা অনেকাংশে কার্য্যকরী কিন্তু ইহার একটা আশক্ষার দিকও আছে। বিশেষ ভাবে যখন আন্দোলন মন্দীভূত হইয়া আসে তখন কিছু কিছু নিফল গুপ্ত প্রচেষ্টা গণ-আন্দোলনের স্থান গ্রহণ করে। ১৯৩০ সালের জুলাই মাদে গান্ধিজী সর্কবিধ গোপনতার নিন্দা করিয়াছিলেন।

যুক্ত-প্রদেশ ছাড়াও গুজরাট ও কর্ণাটকে কিছুকাল যাবং ক্রমকদের মধ্যে খাজনা বন্ধ আন্দোলন চলিয়াছিল। গুজরাট ও কর্ণাটকে ক্রমক-জমিদারেরা গভর্গমেন্টকে থাজনা দিতে অস্বীকার করায় অত্যন্ত ক্ষতিগ্রন্ত হইয়াছিল। কংগ্রেদের পক্ষ হইতে সম্পত্তি ও জমি হইতে বঞ্চিত তুর্দ্দশাগ্রন্ত ক্রমকদিগকে সাহায্য করিবার চেষ্টা হইয়াছিল বটে, কিন্তু প্রয়োজনের তুলনায় তাহা সামাক্ত। যুক্ত-প্রদেশের ভূমিবঞ্চিত রায়তদের, প্রাদেশিক কংগ্রেদ সাহায় করিবার কোন

চেন্টাই করেন নাই। এথানে সমস্যা অনেক বৃহত্তর (ক্রমক-জমিদার অপেক্ষারায়তদের সংখ্যা বহুগুণে অধিক) এবং অঞ্চলও অধিকতর বিস্তার্ণ। প্রাদেশিক কংগ্রেসের সাহায্য করিবার ক্ষমতাও অত্যন্ত সীমাবদ্ধ। এই আন্দোলনে ক্ষতিগ্রন্ত হইয়াছে এমন সহস্র সহস্র ব্যক্তিকে সাহায্য করা আমাদের সাধ্যাতীত ছিল, অর্দ্ধাশনক্রিষ্ট সাহায্য প্রার্থী ক্রমকগণ হইতে পূর্ব্বোক্ত শ্রেণীকে পৃথক করিয়া দেগাও অতি কঠিন। মাত্র কয়েক সহস্রকে সাহায্য করিতে গেলেই বিত্রত হইতে হইত এবং মনোমালিক্য দেখা দিত। এই কারণে আমরা প্রথম হইতেই অর্থ সাহায্য না করিবার সিদ্ধান্ত করিয়াছিলাম এবং তাহা সর্ব্বসাধারণকে জানাইয়া দিয়াছিলাম। ক্রমকেরাও আমাদের অবস্থা ও মনোভাব সহামুক্তবির সহিত গ্রহণ করিয়াছিল। কেনন অভিযোগ না করিয়া বা অসন্তোষ প্রকাশ না করিয়া তাহারা যে কতদ্র সন্থ করিয়াছিল, তাহা ভাবিলে আশ্রুষ্য হইতে হয়। অবস্থা ব্যক্তিগতভাবে, বিশেষতঃ কারাক্রদ্ধ কর্মীদের স্থীপুত্রদিগকে কিছু কিছু সাহায়্য দানের চেষ্টা আমরা করিয়াছি। এই হতভাগ্য দেশের দারিস্র্য এত অধিক যে, মাসিক একটাকা সাহায়্য করিলেও লোকে তাহা দৈব-প্রেরিত বলিয়া মনে করে।

এই আন্দোলনকালে যুক্ত-প্রাদেশিক কমিটি (বে-আইনী প্রতিষ্ঠান) ক্ষীদিগকে নিয়মিভাবে যংসামান্ত ভাতা দিয়াছে এবং তাহারা জেলে গেলে তাহাদের পরিবারবর্গকে ভরণপোষণ করিয়াছে। ইহা একটা মোটা খরচের অহ্ব, তারপর ছাপার থরচ, পুস্তিকা ও বিজ্ঞাপন সাইক্লোষ্টাইল যন্ত্রে ছাপাইবার প্রচও একটা মোটা অধ। ইহা ছাড়া, যাতায়াত খরচ ছিল এবং অপেক্ষাকৃত গরীব জেলাগুলিকে সাহায্য করিতে হইত। তৎসত্ত্বেও এক শক্তিশালী সজ্ঞবন্ধ গভর্ণমেণ্টের বিরুদ্ধে গণ-আন্দোলন পরিচালনা করিতে গিয়া যুক্ত-প্রাদেশিক কমিটি ১৯৩২-এর জানুয়ারী হইতে ১৯৩৩-এর আগষ্ট পর্যাস্ত এই বিশ মাসে মাত্র ৬৩,••• টাকা অর্থাৎ মাদে ৩১৪০ টাকা ব্যয় করিয়াছে। (এই হিসাবে অবশ্য শক্তিশালী ও অধিকতর স্বচ্ছল এলাহাবাদ, আগ্রা, কানপুর ও লক্ষ্ণে জেলা কংগ্রেস কমিটির ব্যয় ধরা হয় নাই।) প্রদেশ হিসাবে ১৯৩২ ও ৩৩-এ যুক্ত-প্রদেশ বরাবর সংঘর্ষের পুরোভাগেই ছিল এবং আমার বিবেচনায় ফল দেখিয়া বিচার করিলে তুলনায় ব্যয় অতি সামাগ্রই হইয়াছে। আইন অমাগ্র আন্দোলন বিনষ্ট করিবার জন্ম প্রাদেশিক গভর্ণমেণ্ট যে বিশেষ ব্যয় করিয়াছেন, তাহার সহিত এই সামাশ্র ব্যয় তুলনা করিলে অনেক শিক্ষা লাভ করা যাইতে পারে। আমার ধারণা (যদিও আমার ভাল জানা নাই), আরও কয়েকটা প্রধান কংগ্রেস প্রদেশে ইহা অপেক্ষা অনেক বেশী ব্যয় হইয়াছিল। কংগ্রেসের দৃষ্টিতে বিহার তাহার প্রতিবেশী যুক্ত-প্রদেশের তুলনায় অধিকতর দরিজ হইলেও আমাদের সংঘর্ষে বিশেষ ক্বতিত্বের সহিত কাজ করিয়াছিল।

বেরিলী ও দেরাগ্রন জেল

যাহা হউক, নিরুপদ্রব প্রতিরোধ আন্দোলন ক্রমশঃ শিথিল হইয়া আসিল, তব্ও ইহা কোন মতে চলিতে লাগিল, অবশ্য তাহাতেও ক্বতিত্বের অভাব ছিল না। কিন্তু গতিপথে ইহা আর গণ-আন্দোলন রহিল না। গভর্গমেন্টের তীব্র দমন নীতি ছাড়াও ১৯৩২-এর সেপ্টেম্বরে ইহা এক প্রচণ্ড আঘাত পাইল। গান্ধিন্ধী হরিজন সমস্যা লইয়া এই প্রথমবার অনশনবত গ্রহণ করিলেন। এই অনশন লইয়া জনসাধাবণ চঞ্চল হইয়া উঠিল; কিন্তু তাহাদের চিন্তার মোড অন্যদিকে ঘ্রিয়া গেল। অবশেষে, ১৯৩৩-এর মে মাসে আন্দোলন স্থগিত হওয়ায় কার্য্যতঃ নিরুপদ্রব প্রতিরোধের মৃত্যু হইল। পরে কার্য্যলেশহীন মতবাদ রূপে উহা কিছুকাল চলিয়াছে মাত্র। অবশ্য ইহা সত্য যে, ঐরপ্রপে স্থগিত না কর। হইলেও ইহা ক্রমে নিশ্চিক্ হইয়া যাইত। দমন নীতির কঠোরতা ও পীড়নে ভারতবর্ষ মৃচ্ছিত হইয়া পড়িয়াছিল। জাতির মানসিক শক্তি সাম্যিক ভাবে নিঃশেষত হইল, পুনরায় তাহা ভরিয়া তোলা গেল না। ব্যক্তিগত ভাবে নিরুপদ্রব প্রতিবোধ করিতে পারেন এমন ব্যক্তি অনেকেই ছিলেন। কিন্তু তাঁহারা এক প্রকার ক্রিমে পারিপার্থিক ব্যবস্থার মধ্যে কান্ধ করিতেছিলেন।

জেলে বসিয়া এক মহান আন্দোলনের ক্রমশঃ গোচনীয় পরিণতির সংবাদ পাওয়া আমাদের পক্ষে আনন্দের ব্যাপার ছিল না। তবে আমাদের মধ্যে অতি অল্পলোকই একটা দৃষ্ঠমান সাফল্য প্রত্যাশা করিয়াছিলেন। যদি জন-জাগরণ অদম্য হইয়া উঠে, তাহা হইলে অঘটন ঘটিলে ঘটিতে পারে, এমন প্রত্যাশাও ছিল বটে, কিন্তু তাহার উপর নির্ভর করা চলে না। কথনও নীচে, কথনও উপরে, কখনও বা रंख रहेशा मीर्घकान मःघर्ष চলিবে এবং ইহার মধ্যেই জনসাধারণকে স্বশৃঞ্জলিত, ঐক্যবদ্ধ কার্য্যপ্রণালী ও স্বস্পষ্ট মতবাদে শিক্ষিত किविशा जुनिएक रहेर्दा, जामता এरेक्न जाविएक नािंगाम। প্রথমভাগে একসময়ে আমি জ্রুত দৃশ্রমান সাফল্যের আশন্ধা করিয়াছিলাম, তাহার ফলে আপোষ অনিবার্য ইইয়া উঠিত এবং 'সরকার পক্ষীয়' ও স্থবিধাবাদীরাই তাহার পূর্ণ স্থযোগ গ্রহণ করিত। ১৯৩১-এর অভিজ্ঞতায় जामारित हारियंत भेका युनिया शियाष्ट्रिन। यथन जनमाधात्र पृष्ट् थार्क वरः जाशास्त्र भारता म्लंड शास्क, ज्थन माफना **जामित्न**हे जाहाता जाहात स्विधा গ্রহণ করিতে পারে। অতথা জনসাধারণ মৃদ্ধ করে, ত্যাগ স্বীকার করে এবং স্থযোগের মৃহুর্ত্তে, অক্রাক্ত ব্যক্তিরা দিব্য আরামে বাহিরে আসিয়া তাহাদের অৰ্চ্ছিত সম্পদ হন্তগত করে। এই আশকা পূর্ণমাত্রায় বিভ্যমান ছিল, কংগ্রেদের मर्पा ७ जरनरक मिथिन जारव िष्ठा कतिराजन, जामना कि श्रामानीय गर्जरमण्डे वा ममाक हाहि तम मश्रक व्यान व्यवहरू दिनान व्यक्ति धारणा हिन ना। व्यानक

ज उर्जनाम (नर्ज

কংগ্রেসপন্থী, বর্ত্তমান গভর্ণমেণ্টের বিশেষ পরিবর্ত্তন চাহেন না, কেবল ব্রিটিশ বা বিদেশীর পরিবর্ত্তে স্থাদেশী-মার্কা শাসক হইলেই তাঁহারা যথেষ্ট মনে করেন।

আদি ও অক্তিম 'সরকার-পদ্ধী'দের অবশ্য গণনার মধ্যেই আনা উচিত নহে. কেন না তাঁহাদের জীবনের প্রথম ও প্রধান মূলনীতি—রাষ্ট্রের ক্ষমতা ঘাহার হাতে থাকিবে, তাহারই আফুগতা স্বীকার। এমন কি, মভারেট ও রেদপন-সিভিষ্টরাও গভর্ণমেন্টের মতবাদ সম্পূর্ণরূপে গ্রহণ করিয়াছিলেন; ফলে, তাঁহাদের সাময়িক সমালোচনাগুলি নিফল ও তচ্চ হইয়া যাইত। ইহার। সর্বদা সকল ক্ষেত্রে অত্যন্ত আইননিষ্ঠ, ইহা সকলেই জানেন এবং এই কারণে ইহারা কখন ও নিরুপদ্রব প্রতিব্যোধ সমর্থন করিতে পারেন না। কিন্তু তাঁহারা আরও অগ্রসর হইয়া গভর্ণমেন্টের পক্ষে সারি দিয়া দাঁডাইলেন। সর্কবিধ ব্যক্তিস্বাধীনতা সম্পূর্ণরূপে দমন করিবার উত্তম তাঁহারা ভয়চকিত নীরব দর্শকের মত দেখিতে नां शिल्म । हेश क्वन भुजर्राय पार्टेन याग्य यात्मानत्त्र मुस्यीन হুইয়া উহাকে দমন করার প্রশ্ন নহে, সর্ব্ববিধ রাজনৈতিক কার্যাই বন্ধ করিয়া দেওয়া হইল, অথচ ইহার বিরুদ্ধে একটি শব্দও উচ্চারিত হইল না। সাধারণতঃ ব্যক্তিস্বাধীনতা রক্ষার চেষ্টা করেন, তাঁহারা আন্দোলনের সহিত জড়িত হইয়া পড়িলেন এবং সরকারী পীড়নের নিকট আত্মদমর্পণ করিতে অম্বীকার করিবার শান্তিও গ্রহণ করিলেন। অন্তান্ত সকলে ভয়ার্ত্ত হইয়া হীনভাবে বশ্যতা স্বীকার করিলেন; কোন সমালোচনা তাঁহাদের কণ্ঠস্বরে ফুটিল না। মৃত্র সমালোচনাকালেও কত অমুনয় বিনয় এবং তাহার সহিত কংগ্রেস এবং সংঘর্ষ পরিচালনকারীদের তীব্র নিন্দা যোগ করিয়া দেওয়া হইত।

পাশ্চাত্য দেশগুলিতে ব্যক্তিয়াধীনতার অমুক্লে শক্তিশালী জনমত গড়িয়া উঠিয়াছে, উহা সঙ্কৃচিত করিবার প্রত্যেকটি চেষ্টার ক্রুদ্ধ প্রতিবাদ হয়। (সম্ভবতঃ ইহা এখন অতীত ইতিহাসের কথা।) এমন বহু ব্যক্তি আছেন, যাঁহারা নিজেরা কোন প্রত্যক্ষ সংঘর্ষমূলক আন্দোলনে যোগ দিতে চাহেন না, অথচ বক্তৃতা ও লিথিবার স্বাধীনতা, সক্ষ্য ও সমিতি গঠন, ব্যক্তি ও সংবাদপত্তের স্বাধীনতার উপর রাষ্ট্রের হস্তক্ষেপের প্রচেষ্টার বিরুদ্ধে অবিরত আন্দোলন করিয়া থাকেন। ভারতীয় উদারনীতিকগণ ব্রিটিশ উদারনীতিকদলের মত ও আদর্শ অমুকরণ করিয়া চলিবার দাবী করেন (যদিও এক নাম ছাড়া ইহাদের মধ্যে আর কোন সাদৃষ্ঠ নাই)। এই সকল স্বাধীনতা সক্ষোচের অস্থতঃ বাচনিক প্রতিবাদও তাঁহাদের নিকট প্রত্যাশা করা যাইতে পারে, কেন না ইহাতে তাঁহাদেরও অস্থবিধা হয়। কিন্তু তাঁহারা সেরপ কিছুই করেন না। ইহারা ভলতেয়ারের সহিত কণ্ঠ মিলাইয়া বলিতে পারেন না যে,—"আমি তোমার

বেরিলী ও দেরাত্বন জেল

বক্তব্যের সহিত সম্পূর্ণরূপে ভিন্ন মতাবলম্বী; কিন্তু তোমার উহা বলিবার অধিকার আমি মৃত্যুবরণ করিয়াও রক্ষা করিব।"

সম্ভবতঃ ইহার জন্ম তাঁহাদের দোষ দেওয়া উচিত নহে, কেন না তাঁহারা কথনও নিজেদের গণতন্ত্র ও স্বাধীনতার সমর্থক বলিয়া ঘোষণা করেন নাই। তাহারা এমন অবস্থার সম্মুখীন হইয়াছিলেন যে, একটি শিথিল বাক্যের ফলে বিপদে পড়িতে হইত। ভারতে দমন নীতি, স্বাধীনতার প্রাচীন উপাসক ব্রিটিশ লিবারেলগণ এবং ব্রিটিশ শ্রমিকদলের নতন সমাজতন্ত্রীদের উপর যে প্রতিক্রিয়া স্ষ্টি করিয়াছিল, তাহা আলোচনা করা অধিককর প্রাসন্ধিক। তঃথের হইলেও তাঁহারা যথাসম্ভব ধীরতা রক্ষা করিয়া ভারতীয় দমন নীতির অমুষ্ঠানগুলি দেখিতেন এবং 'মাঞ্চেপ্তার গার্ডিয়ানের' জনৈক পত্র লেখকের ভাষায়, "দমন নীতির বৈজ্ঞানিক প্রয়োগের" সাফল্য দেখিয়া সম্ভোষলাভ করিতেন। গ্রেট ব্রিটেনের অ্যাশনাল গভর্ণমেণ্ট একটি সিদিসান বিল পাশ করাইতে উত্যোগী হওয়ায় তাহার অনুনেক কিছু সমালোচনা হইয়াছে। বিশেষভাবে লিবারেল ও শ্রমিকদলের সদস্ত্রগণ, অক্যান্ত কারণের সহিত এই আপত্তি প্রকাশ করেন যে, ইহার ফলে বক্ততা করিবার স্বাধীনতা সঙ্কচিত হইবে এবং ম্যাক্রিষ্টেটিদিগকে খানাতল্লাদীর পরোয়ানা জারী করিবার ক্ষমতা দেওয়া হইবে। সমালোচনা পাঠ করিলে আমার চিত্তে সহামুভতির উদ্রেক হয়, সঙ্গে সঙ্গে ভারতের কথাও মনে পড়ে, এখানে অধুনা যে সকল আইন প্রচলিত রহিয়াছে, প্রস্তাবিত ব্রিটিশ সিনিসান বিল অপেক্ষা তাহা অন্ততঃ শতগুণে অধিক মন্দ। যে সকল ব্রিটেনবাদী ইংলণ্ডে একটি মশা দেখিয়া ভীত হন, তাঁহারা ভারতে অমান বদনে উট গিলিয়া ফেলেন, ইহা দেখিয়া আমি বিস্মিত হই। প্রত্যেক সাম্রাজ্যনীতিক উদ্দেশ্যের মধ্যেই সাধৃতা দেখা, বৈষ্মিক স্বার্থের অমুপাতে নৈতিক আদর্শ ঠিক করিয়া লওয়ার ব্রিটিশ জাতির আশ্র্যা দক্ষতা আমি প্রশংসমান দৃষ্টিতে দেখিয়া থাকি। গণতন্ত্র ও স্বাধীনতা অপহৃবকারী বলিয়া তাঁহারা সরল বিশ্বাস ও নৈতিক ক্ষোভের সহিত হিটলার ও মুসোলিনীর নিন্দা করিয়া থাকেন। আবার অহুরূপ সরল বিশ্বাস লইয়া তাঁহারা ভারতে স্বাধীনতা সঙ্কচিত করিবার ব্যবস্থাগুলি নির্দ্দিকার চিত্তে দর্শন করেন। উহা যে অপরিহার্য্য প্রয়োজন, তাহা উচ্চাঙ্গের নৈতিক যুক্তি দিয়া তাঁহারা বুঝাইয়া দেন। প্রকৃত নিরপেক্ষ ব্যবহার করিতে হইলে উহা করা ছাড়া তাঁহাদের গত্যস্তর নাই !

যথন ভারতে বছ নরনারী অগ্নিপরীক্ষার সমুখীন, তথন স্থান্থ লণ্ডনে বাছা বাছা ব্যক্তিরা মিলিত হইয়া ভারতের জন্ম শাসনতন্ত্র রচনা করিতে লাগিলেন। ১৯৩২ সালে তৃতীয় গোলটেবিল বৈঠক এবং বছতর কমিটির ব্যবস্থা হইল, ব্যবস্থা পরিষ্ণের বছ সক্ষাত্রে ঐ সকল কমিটির সদস্য করা হইল যাহাতে তাঁহার।

কর্ত্তব্য পালনের দহিত ব্যক্তিগত আনন্দও উপভোগ করিতে পারেন। সরকারী থরচায় এক বৃহৎ জনতা লগুনে গেল। ১৯৩৩ সালে ভারতীয় এসেসরদের লইয়া জয়েণ্ট কমিটি বসিল, আবার উদার গভর্গমেণ্ট সাক্ষ্য দিবার জন্ম একদল লোককে রাহাথরচ দিয়া বিলাতে পাঠাইলেন। ভারতের সেবা করিবার আন্তরিক আগ্রহে জনসাধারণেব অর্থে অনেকে আবার সমৃদ্র পাড়ি দিলেন। শোনা যায়, রাহাথবচেব পরিমাণ বৃদ্ধির জন্ম অনেকে দরকধাক্যি করিয়াছিলেন।

ভারতে গণ-আন্দোলন দেখিয়া ভীত কায়েমী স্বার্থের প্রতিনিধিগণ লগুনে ব্রিটিশ সামাজ্যবাদের স্থশীতল ছায়ার আশ্রেষে সমবেত হইবেন, ইহাতে আশ্রুষ্ঠ কিছুই নাই। কিন্তু যথন মাতৃভূমি জীবন মরণ সংঘর্ষে প্রবৃত্ত, তথন কোন ভারতীয়ের এই শ্রেণীর ব্যবহার দেখিলে আমাদের জাতীয়তাবোধ আহত হয়। কিন্তু একটি কারণে আমাদের অনেকের নিকট ইহা শুভ লক্ষণ বলিয়াই মনে হইয়াছিল, আমরা ভাবিলাম (এখন দেখিতেছি, ভূল) ইহা চূড়ান্তভাবে ভারতের প্রগতিবিরোধীদের সহিত প্রগতিপদ্বীদের বিচ্ছেদ ঘটিল। এক্সভাগাভাগির ফলে জনসাধারণ রাজনৈতিক শিক্ষালাভ করিবে এবং সকলেই স্পষ্টভাবে ব্ঝিতে পারিবে যে, কেবলমাত্র স্বাধীনতার দারাই আমরা সামাজিক সমস্রাগুলি সমাধান ও জনসাধারণকে তুর্বাই ভারমুক্ত করিতে পারি।

কিন্তু এই সমন্ত ব্যক্তিরা কেবল তাহাদেব দৈনন্দিন জীবন্যাত্রায় নহে, চিন্তা ও চরিত্রের দিক হইতেও ভারতীয় জনসাধারণ হইতে যে কতথানি পুথক হইয়া পডিয়াছেন, তাহা দেখিলে আশ্চর্য্য হইতে হয়। ইহাদের মধ্যে কোন যোগস্তত্ত নাই। এত ত্যাগ স্বীকার, এত ত্রংধবরণ যে কিসের প্রেরণায়, তাহা তাঁহারা বুঝিতে পারেন না। এই সমস্ত খ্যাতনামা রাজনৈতিকের নিকট একটি মাত্র বাস্তব সত্য—ব্রিটিশ সাম্রাজ্যের শক্তি—যাহার বিরুদ্ধতা করিয়া কোন লাভ নাই, অতএব ভাল হউক মন্দ হউক ইহাকে স্বীকার করাই কর্ন্তব্য। একথা তাঁহাদের চিত্তে কথনও উদয় হয় না যে, জনসাধারণের শুভেচ্ছা ব্যতীত ভারতের কোন সমস্তার সমাধান অথবা প্রকৃত জীবস্ত শাসনতন্ত্র রচনা করা তাঁহাদের পক্ষে অসম্ভব। মি: জে. এ. স্পেণ্ডার তাঁহার সত্য প্রকাশিত "সমসাময়িক সংক্ষিপ্ত ইতিহাস"-এ লিখিয়াছেন যে, কিরুপে নিয়মতান্ত্রিক সঙ্গটের অবসানকল্পে আছুত ১৯১০ সালের আইরিশ জয়েণ্ট কন্ফারেন্স ব্যর্থ হইয়াছিল। তিনি বলিয়াছেন যে, যে শ্রেণীর লোক বাড়ীতে আগুন লাগিলে তাহা বীমা করিবার জন্ম বাস্ত হয়, সেই শ্রেণীর রাজনৈতিক নেতারাই সকটের সময় শাসনতন্ত্র বচনার জন্ম ব্যস্ত হইয়া পড়ে। ১৯১০ সালের আয়র্লপ্তের অপেক্ষাও ১৯৩২—৩৩ সালে ভারতবর্ষে অধিকতর অগ্নি ছিল এবং যদিও শিথা নিবিয়া গিয়াছে তথাপি ভশ্মাচ্ছাদিত জ্বলম্ভ জ্বলার বছদিন বিভ্যমান থাকিবে, তাহা ভারতের স্বাধীনতার আকাজ্ঞার মতই উত্তপ্ত ও অতৃপ্ত।

বেরিলী ও দেরাত্বন জেল

ভারতবর্ষে শাসকদের মধ্যে হিংসা প্রবৃত্তি অতি আশ্চর্যারূপে বৃদ্ধি পাইয়াছে।
স্বর্গা ইহার ধারা পুরাতন এবং এই দেশ ব্রিটিশ কর্তৃক প্রধানতঃ পুলিশ
রাষ্ট্ররূপেই শাসিত হইয়া আসিতেছে। এমন কি সিভিলিয়ান শাসকর্ন্দের
প্রভৃত্বমূলক দৃষ্টিভঙ্গীও সামরিক ধরণের; যেন বিজিত দেশ বলপূর্ব্বক দথলকারী
সৈগ্রদলের শক্রতামূলক মনোভাব। বর্ত্তমান ব্যবস্থার বিরুদ্ধে গুরুতর দক্ষের
অবতারণা হওয়ায় মনোভাব বৃদ্ধি পাইয়াছে। বাঙ্গলা ও অন্তর্ক্ত অফ্রিত
টেরোরিজমের ফলে আমলাতান্ত্রিক হিংসার্ত্তির খোরাক জুটে এবং ইহা হইতে
তাঁহারা নিজেদের কার্যের বৈধতা প্রতিপন্ন করেন। বহুতর অভিন্তান্ধ এবং
গভর্গমেণ্টের নীতির ফলে শাসক ও পুলিশদের হাতে এত প্রচুর ক্ষমতা দেওয়া
হইয়াছে যে, কার্য্যত্বং ভারতবর্ষ পুলিশরাজের অধীন হইয়া পড়িয়াছে এবং ইহার
কোন প্রতিষেধক ব্যবস্থা নাই বলিলেই চলে।

অল্পবিস্তর ভারতের প্রত্যেক প্রদেশকেই তীব্র দমন নীতির অগ্নিপরীক্ষার মধ্য দিয়া অগ্রসর হইতে হইয়াছে; কিন্তু দীমান্ত-প্রদেশ ও বাঙ্গলাই তৃংথ ভোগ করিয়াছে দর্ব্বাধিক। দীমান্ত প্রদেশ দর্ব্বদাই প্রধান দামরিক কেন্দ্র এবং ইহার শাসন কার্য্যও অর্দ্ধ সামরিক নিয়ম প্রণালীতে হইয়া থাকে। ইহার দামরিক গুরুত্ব অধিক থাকায় 'লালকুন্ত্তা' আন্দোলনে গভর্ণমেন্ট সম্পূর্ণরূপে বিচলিত হইলেন। এই প্রদেশকে 'শান্ত' করিবার জন্ত দৈগুদল কুচকাওয়ান্ত করিতে লাগিল এবং "তৃদ্ধান্ত গ্রামগুলিকে" দায়েন্তা করিতে লাগিল। দমন্ত ভারতবর্ষে গ্রামগুলির উপর অত্যধিক পাইকারী জরিমানা ধার্য্য করা এবং কথনও কথনও সহরেও (বিশেষতঃ বাঙ্গলায়) উহা ধার্য্য করা সচরাচরের ব্যবস্থা হইয়া উঠিল। কোথাও পিটুনী পুলিশ বসান হইত এবং যাহাদের অপরিমিত ক্ষমতা অথচ দংযমের ব্যবস্থা নাই দেখানে পুলিশের অভিশাদন অনিবার্য্য। শান্তি ও শৃশ্বালার নামে বিশৃদ্ধালা ও বে-আইনী ঘটনার দৃষ্টান্ত আমরা বহু দেখিয়াছি।

বাক্লার কোন কোন অংশে এক আশ্চর্য্য দৃশ্যের অবতারণা হইল। গভর্গমেণ্ট সমস্ত অধিবাসীদিগকে (অথবা ঠিক ঠিক বলিতে হইলে হিন্দু অধিবাসীদিগকে) শক্র বলিয়া ধরিয়া লইলেন এবং প্রত্যেককে—বার হইতে পঁচিশ বৎসর বয়স্ক নর ও নারী. বালক-বালিকা—পরিচয়পত্র রাখিতে হইবে এই ব্যবস্থা হইল। বহিন্ধার, অন্তরীণ, পোষাক সম্পর্কে নির্দিষ্ট ব্যবস্থা, স্কুলগুলি নিয়ন্ত্রণ অথবা বন্ধ, বাইসাইকেল চড়া নিবেধ, পুলিশে গতিবিধির সংবাদ দান, সান্ধ্য আইন, সামরিক কটমার্চ্চ, পিটুনী পুলিশ, পাইকারী জরিমানা এবং অক্তান্ত আরও অনেক বিধিনিষেধ প্রবর্ত্তিত হইয়াছিল। বিস্তৃত অঞ্চল যেন সামরিক বল দারা অবক্রন্ধ প্রতীয়মান হইতেছিল এবং অধিবাসীরা, ব্রবনারী প্রত্যেকেই কঠোর নক্ষরবন্দী হইয়া যেন ছুটির ছাড়পত্র হাতে করিয়া অবস্থান করিতেছিল।

ज अश्रमान (नर्ज

ব্রিটিশ গভর্ণমেন্টের মতে এই সকল আশ্চর্য্য ব্যবস্থা ও বিধিনিষেধ প্রয়োজন হইয়াছিল কিনা সে বিচারের অধিকার আমার নাই। যদি ইহার প্রয়োজন না হইয়া থাকে, তাহা হইলে বিস্তীর্ণ অঞ্চলের অধিবাসীদিগকে ক্ষতিগ্রস্ত করার, অপমানিত করার, পীড়ন করার গুরুতর অপরাধে গভর্গর নিশ্চয়ই দোষী সাব্যস্ত হইবেন। যদি এইগুলির প্রয়োজন হইয়া থাকে, তাহা হইলে নিশ্চয়ই ইহা ভারতে ব্রিটিশ শাসনের ব্যর্থতার চূড়াস্ত প্রমাণ।

এই হিংসামূলক মনোভাব আমাদের পিছ পিছ কারাগারে গিয়াও উপস্থিত হইল। কারাগারে শ্রেণীবিভাগ একটা প্রহসন মাত্র। যাহারা উচ্চশ্রেণী ভক্ত হইলেন. তাহাদের পক্ষে উহা এক পীডন হইয়া উঠিল। অতি অল্পসংখ্যক ব্যক্তিকেই উচ্চশ্রেণী ভক্ত করা হইয়াছিল এবং বহু সুন্দ্র অনুভতিপ্রবণ নরনারী এমন অবস্থার মধ্যে পতিত হইলেন, যাহা অবিরাম এক মানসিক যন্ত্রণাবিশেষ। গভর্গমেন্ট ইচ্ছা করিয়াই রাজনৈতিক বন্দীদের অবস্থা সাধারণ करमितन अल्ला कर्ठात ७ इःथपूर्व कतिए नागितन। काताविভार्गत জনৈক ইনেদপেক্টার জেনারেল সমস্ত কারাগারে এক গুপ্ত ইস্তাহার দ্বারা আইন অমান্ত আন্দোলনের বন্দীদিগকে "কঠোর বাবহার" করিবার অন্তজ্ঞা প্রচার করিয়াছিলেন। * জেলে বেত্রদণ্ড সচরাচরের শান্তি হইয়া উঠিল। ১৯৩৩-এর ২৭শে এপ্রিল পার্লামেণ্টে সহকারী ভারতসচিব বলিয়াছিলেন যে. "১৯৩২-এ আইন অমান্ত আন্দোলন সংশ্লিষ্ট অপরাধে ৫০০ জন বেতাদণ্ডে দণ্ডিত হইয়াছে. ইহা স্থার স্থামুযেল হোর অবগত আছেন।" জেল-শৃঙ্খলা ভঙ্গ করিবার অপরাধে ঘাহারা বেত্রদণ্ড পাইয়াছে, সেই সংখ্যা ইহার মধ্যে ধরা হইয়াছে কিনা পরিষ্কার ভাবে বৃঝিবার উপায় নাই। ১৯৩২ সালে আমরা জেলে প্রায়ই বেত্রদণ্ডের সংবাদ পাইতাম। একটি কি ছুইটি বেত্রদণ্ডের প্রতিবাদম্বরূপ আমরা ১৯৩০-এর ডিদেম্বরে তিনদিন অনশন করিয়াছিলাম, তাহা মনে আছে। তথন আমি এই পাশবিক দণ্ডে ব্যথিত হইয়াছিলাম। এথনও আমি এরপ সংবাদে মর্মাহত হই এবং সর্বাদা বেদনা অমুভব করি কিন্তু প্রতিবাদস্বরূপ অনশন করিবার কথা মনে উদয় হয় না। কালক্রমে পাশবিকতার বিরুদ্ধে অমুভতির তীব্রতাও কমিয়া আসে। অক্তান্ত ব্যবস্থাও দীর্ঘস্থা হইলে জগত উহাতে অভান্ত হইয়া উঠে।

^{*} এই ইন্তাহার ১৯৩২-এর ৩০শে জুন প্রচারিত হয়। ইহাতে ইহাও লিখিত ছিল যে, "ইনেস্পেক্টর জেনারেল, জেলের স্থারিন্টেণ্ডেন্টগৃণ ও অধন্তন কর্ম্মচারীদের এই ঘটনাটা বুঝাইয়া দিতে চাহেন যে, আইন অধান্ত ঘটিত বন্দীদের প্রতি পক্ষপাত্যসূলক ভাল ব্যবহার করিবার কোন যুক্তিসক্ষত কারণ নাই। এই শ্রেণীর করেনীদিগকে যথাছানে রাখিয়া কঠোর ব্যবস্থা অবলম্বন করিতে হইবে।"

বেরিদী ও দেরাত্বন জেল

আমাদের কর্মীদিগকে জেলখানায় ঘানি, যাঁতা প্রভৃতি কঠিন পরিশ্রমের কাজ দেওয়া হইত, কাজকর্ম ও ব্যবস্থা তাহাদের পক্ষে এত অসহ্ করিয়া তোলা হইত, য়াহাতে তাহারা ক্ষমা-প্রার্থনা করিয়া ও গভর্গমেণ্টের নিকট প্রতিশ্রুতি দিয়া মৃক্তি প্রার্থনা করিতে বাধ্য হয়। জেল কর্ত্পক্ষ ইহা একটা প্রকাণ্ড জয় বলিয়া বিবেচনা করিতেন।

যাহারা পীড়ন ও অপমানে ক্ষ্ম হইত, সেই সকল বালক ও যুবকদের ভাগ্যেই এই শ্রেণীর কঠিন পরিশ্রম জুটিত। এই সমস্ত স্থন্দর স্থান্দর আত্মমর্ঘ্যাদাজ্ঞানসম্পন্ন ও ত্রাকাজ্জায় তঃসাহসী,—যে শ্রেণীর বালক ব্রিটিশ বিভালয় ও বিশ্ববিভালয়ে প্রশংসা ও উৎসাহ পাইত, ইহারা সেই শ্রেণীর। কিন্তু ভাবতে তাহাদের যৌবনোচিত আদর্শবাদ ও গর্কের জন্ম তাহারা পায় শৃঙ্খল, নির্জ্ঞন কারাবাস ও বেত্রদণ্ড!

আমাদের নারীরা কারাগারে যে কঠোর ব্যবহার পাইয়াছেন, তাহা চিস্তা করিতেও ক্লেশ হয । ইহারা অধিকাংশই মধ্য শ্রেণীর এবং অস্তঃপুরে থাকিতে অভ্যন্ত। পুরুষেব স্থবিধার জন্ম রচিত অনেক সামাজিক প্রথার পীডন ও অপমান ইহাবা সহু করিয়া থাকেন। স্বাধীনতার আহ্বান তাঁহাদের নিকট দ্বার্থক.—বে উৎসাহ ও শক্তি লইয়া তাহারা আন্দোলনে ঝাঁপাইয়া পডিয়াছিলেন, তাহার পশ্চাতে গার্হস্থাজীবনের দাসত্ব হইতে মুক্তির একটা অস্পষ্ট আকাজ্জাও ছিল, ইহা নিঃসন্দেহ। অল্প কয়েকজন ছাড়া, অধিকাংশকেই সাধারণ কয়েদী শ্রেণীভক্ত করা হইয়াছিল এবং অসচ্চরিত্রা সঙ্গিনীদের মধ্যে, অতি ভয়াবই পারিপার্শ্বিক অবস্থার মধ্যে তাঁহাদিগকে রাথা হইয়াছিল। একবাব আমি नातीएन जन निर्मिष्ठे ७ थार्डन भार्यन नातारक हिनाम : आमारमन मर्पा একটা প্রাচীরের ব্যবধান ছিল। সেই ব্যারাকে কয়েকজন রাজনৈতিক বন্দিনীর সহিত সাধারণ কয়েদীরাও ছিল। যাঁহার গৃহে আমি একবার আতিথা গ্রহণ করিয়াছিলাম, যিনি আমাকে স্বিশেষ আদর যত্ন করিয়াছিলেন, তিনিও ঐ व्यातात्क ছिल्न । উচ্চ দেওয়ালের ব্যবধান সত্ত্বেও, স্ত্রীলোক কয়েদীদের কংসিত ভাষায় ভীতি প্রদর্শন ও ভং সনাগুলি আমার কাণে আসিত এবং আমাদের বান্ধবীরা কি সহ্থ করিতেছেন, তাহা ভাবিতেও আমার হৃদকস্প হইত।

তুই বংসর পূর্বের ১৯৩০ সালের সহিত তুলনায় ১৯৩২ এবং ১৯৩৩-এ রাজনৈতিক বন্দীদের প্রতি ব্যবহার যে অধিকতর মন্দ হইয়াছিল, তাহাতে সন্দেহ নাই। ইহা ব্যক্তিবিশেষ কর্মচারীর থেয়াল বলিয়া মনে করিবার কারণ নাই; অবস্থা পর্যবেক্ষণ করিলে এই ধারণায় উপনীত হইতে হয় যে, ইহা গভর্ণমেন্টের পূর্ববঙ্গ নীতিরই ফল। রাজনৈতিক বন্দীদের কথা ছাড়িয়া দিলেও এই কালে যুক্ত-প্রদেশের জেলকর্মচারীরা যাহা কিছু মহুয়োচিত ও

মানবতার ভোতক, তাহারই উপর বীতশ্রদ্ধ হইয়া উঠিয়াছিলেন। আমরা ইহার একটি চিত্রাকর্ষক দৃষ্টান্তের অতি নির্দেশিষ প্রমাণ পাইয়াছি। একজন থ্যাতনাম। জেল পরিদর্শক একবার আমাদিগকে জেলে পরিদর্শন করিতে আদেন। ইনি একজন মাননীয় নাইট (প্রার) আমাদের মত বিদ্রোহী বা সিদিসান প্রচারকারী নহেন; ইহাকে আনন্দের সহিত গভর্গমেন্ট সম্মানজনক উপাধিতে ভৃষিত করিয়াছেন। ইনি আমাদিগকে বলিলেন যে, কয়েকমাস প্রের তিনি অন্য এক জেল পরিদর্শন করিতে গিয়া পরিদর্শন-পুস্তকে মস্তব্য লিখিতে গিয়া জেলরকে "সহাদয় শৃঙ্খলারক্ষাকারী" বলিয়া বর্ণনা করিয়াছিলেন, ইহাতে উক্ত জেলর তাহাকে সবিনয়ে অন্তরোধ করিয়া বলেন যে, তাহার দয়া দাক্ষিণ্য প্রভৃতি মন্তর্যোচিত গুণাবলীর কথা উল্লেখ না করিলেই ভাল হয়, কেন না কর্ত্বপক্ষ উহা বড় পছন্দ করেন না। কিন্তু প্রার মহোদয় স্বীকার করিলেন না যে ঐ বর্ণনায় জেলরের কোন ক্ষতি হইতে পারে, তিনি ইচ্ছামত মন্তব্য লিপিবদ্ধ করিলেন। ফল হইল, কিছুদিন পরেই উক্ত জেলরকে এক দ্রবর্ত্তী তুর্গম স্থানে বদলী করা হইল, যাহা ঠাহার নিকট একপ্রকার শান্তি।

কয়েকজন জেলর যাঁহাদের ভয়ত্বর ও অবিবেচক বলিয়া খ্যাতি আছে, তাঁহাদের পদোন্নতি হইল, থেতাব দেওয়া হইল। অবৈধ উপায়ে চাকুরী লাভের চেষ্টা ও পাওয়া জেলে এত সচরাচর ঘটনা যে, প্রায় কেহই ইহা হইতে মৃক্ত নহে। কিন্তু আমার নিজের এবং আমার অনেক বন্ধুবাদ্ধবের অভিজ্ঞতা এই যে, যে সকল কারাকর্মচারী নিজেদের কঠোর শৃদ্ধলারক্ষাকারী বলিয়া জাহির করিয়া বেড়ায়, এ বিষয়ে তাহারাই অধিক অপরাধী।

সৌভাগ্যক্রমে জেলে এবং জেলের বাহিরে আমাকে যাঁহাদের সংস্পর্শে আসিতে ইইয়াছে, তাঁহারা প্রত্যেকেই আমার প্রতি সদয় ও সৌজয়পূর্ণ ব্যবহার করিয়াছিলেন। যাহা হউক একটা ঘটনায় আমি এবং আমার পরিবারবর্গ অত্যন্ত ব্যথিত ইইয়াছিলাম। আমার মাতা, কমলা এবং আমার কলা ইন্দিরা, এলাহাবাদ জিলা জেলে আমার ভয়ীপতি রণজিং পণ্ডিতের সহিত সাক্ষাংকরিতে গিয়াছিলেন। তাঁহাদের কোন অপরাধ না থাকা সত্ত্বেও, জেলর তাঁহাদিগকে অপমান করিয়া বাহির করিয়া দেয়। এই ঘটনায় আমি অত্যন্ত হুইলাম এবং এ ব্যাপারে প্রাদেশিক গভর্ণমেন্টের প্রতিক্রিয়া দেখিয়া আরও মর্মাহত হুইলাম। জেলকর্মচারিগণ কর্ত্তক মাতার প্রন্রায় অপমান সম্ভাবনা নিবারণকল্পে আমি সমস্ত দেখাশুনা বন্ধ করিবার সক্ষ্প করিলাম—দেরাত্বন জেলে থাকাকালীন প্রায় সাত্মাস আমি কাহারও সহিত সাক্ষাৎ করি নাই।

জেলে মানব প্রকৃতি

বেরিলী জিলা জেল হইতে আমরা তুইজন—আমি ও গোবিন্দবল্লভ পছ—
দেবাত্বন জেলে বদ্লী হইলাম। জনতার দৃষ্টি এড়াইবার জন্ম আমাদিগকে
বেবিলী ষ্টেশনে গাড়ীতে না তুলিয়া পঞ্চাশ মাইল দ্বে একটি ষ্টেশনে লইয়া যাওয়া
হইল। রাত্রে গোপনে আমাদের মোটর গাড়ীতে তোলা হইল, কয়েকমাস
আবদ্ধ থাকিবার পর রাত্রির স্পিশ্ধ বাতাসের মধ্য দিয়া মোটরে ভ্রমণ কত ত্প্পভি

বেবিলী জেল পরিত্যাগেব প্রাক্কালে একটি ক্ষুদ্র ঘটনা আমার হাদয় আলোড়িত কবিষাছিল, স্মৃতিতে তাহা এখনও অমান রহিয়াছে। বেরিলীর পুলিশ স্থপাবিনটেনডেন্ট, একজন ইংবাজ ভদ্রলোক সেথানে উপস্থিত ছিলেন। আমি গাড়ীতে উঠিতে যাইতেছি, এমন সময় তিনি একটু সলজ্জভাবে এক তাডা কাগজ আমাব হাতে দিয়া বলিলেন, ইহাতে কতকগুলি পুবাতন জার্মান সচিত্র পত্রিকা আছে। তিনি শুনিয়াছিলেন য়ে, আমি জার্মান ভাষা শিখিতেছি, তাই আমার জন্ম তিনি এই পত্রিকাগুলি আনিয়াছেন। তাহার সহিত পুর্বের্ব আমার কখনও দেখা হয় নাই, পবেও আর তাহাকে দেখি নাই। আমি তাহার নাম পর্যন্ত জানি না। তথাপি দয়ার্দ্র চিস্তা-প্রস্ত এই স্বতঃফুর্ত্ত সৌজন্ম আমার হয়য় স্পর্শ করিল এবং ক্বতজ্ঞতায় আমার অস্তঃকরণ পূর্ণ হইল।

সেই দীর্ঘ মধ্যরাত্রে গাড়ীতে বসিয়া আমি, ইংরাজ ও ভারতবাসী, শাসক ও শাসিত, সরকারী ও বে-সরকারী, যাঁহারা আদেশ দেন এবং যাহাদের আদেশ পালন করিতে হয়, তাঁহাদের পরস্পরের সম্পর্ক চিস্তা করিতে লাগিলাম। এই উভয় জাতির মধ্যে কি বিস্তীর্ণ ব্যবধান, পরস্পরের প্রতি কত অবিশ্বাস, কত বিরাগ! কিন্তু অবিশ্বাস ও বিরাগ অপেক্ষাও পারস্পরিক অপরিচয়ের অক্ষতাই অধিক প্রবল এবং সেই কারণে পরস্পর মিলিত হইলে উভয় পক্ষই একটু শঙ্কার সহিত সঙ্কুচিত হইয়া পড়েন। একে অপরকে ক্ষক্পপ্রকৃতি ও বিরসবদন ব্যক্তি বিলয়া ধারণা করেন। একথা কাহারও মনে আসে না যে এই বাহু আচরণের পশ্চাতে বিনয় শালীনতা দয়াও আছে। দেশের শাসক হিসাবে, তাঁহাদের হাতে অন্তগ্রহ করিবার অপরিমিত ক্ষমতাও বহিয়াছে; এই কারণে ইংরাজগণের চারপাশে চাকুরীপ্রার্থী ও স্থবিধায়েষীদের কলগুঞ্জন মুখরিত হইতে থাকে এবং এই শ্রেণীর বিরক্তিকর নমুনা দেখিয়া তাঁহারা ভারতকে বিচার করেন। ভারত-

বাসীর দৃষ্টিতে ইংরাজ স্বদয়হীন যয়ের মত একজন শাসক, যিনি সর্বাদা তাঁহাদের কায়েমী স্বার্থরক্ষার জন্ম উগ্র ও উদগ্রীব হইয়া আছেন। একজন শাসক অঁথন্দ সৈন্তদলের সৈনিকের আচরণ হইতে স্বকীয় মানসিক আবেগের প্রেরণায় ব্যক্তিগতভাবে আচরণের পার্থক্য কতথানি! সৈনিক তাহার শৃঙ্খলার মধ্যে মানবাচিত গুণ বিসর্জন দিয়া যয়ে পরিণত হয় এবং য়াহারা তাহার কোন অনিষ্ট করে নাই, সেই সকল নিরীহ নির্দোষ ব্যক্তিকেও গুলি করিয়া মারে। তাই আমি ভাবিলাম, য়ে পুলিশ কর্মচারী কোন ব্যক্তিবিশেষের প্রতি নিষ্টুর ব্যবহার করিতে ইতন্ততঃ করেন, তিনিই হয় ত পরদিন নির্দোষ ব্যক্তিদের উপর লাঠি চালাইবার হুকুম দিলেন। তিনি নিজেকেও ব্যক্তিবিশেষ মাছ্রম মনে করিবেন না এবং য়াহাদের উপর লাঠিচালনা বা গুলিচালনা করিবেন, সেই জনতাকেও মহন্যাসমষ্টি বলিয়া মনে করিবেন না।

যখন কোন ব্যক্তি অপর পক্ষকে জনতারপে দেখেন, তথনই মানবীয় যোগস্ত্র ছিল্ল হইয়া যায়। জনতা যে নরনারী ও শিশুদের মিলিত মূর্ত্তি, ইহা আমরা ভূলিয়া যাই। আমরা ভূলিয়া যাই যে, ইহাদেরও ভালবাসা আছে, ঘণা আছে, ঘণা আছে, ঘণা আছে, ঘণা আছে, ঘণা আছে, ঘণা আছে। একজন সাধারণ ইংরাজ যদি সরলভাবে কথা বলেন, তাহা হইলে তিনি নিশ্চয়ই স্বীকার করিবেন যে, তিনি কয়েকজন বিশিষ্ট ভদ্র ভারতীয়কে জানেন, কিন্তু তাঁহারা নিয়মের ব্যতিক্রম মাত্র, মোটের উপর ভারতবাসীরা বিরক্তিকর ইতর সাধারণ মাত্র। সেইরপ সাধারণ একজন ভারতবাসীও স্বীকার করিবেন যে, কতকগুলি ইংরাজ সত্য সত্যই শ্রদ্ধার পাত্র; কিন্তু ঐ কয়জনকে বাদ দিলে সাধারণ ইংরাজেরা প্রভূত্বগর্লী, নৃশংস এবং অত্যন্ত মন্দপ্রকৃতির। আশ্চর্য্য এই, কেমন করিয়া মাস্থ্য ভিন্ন-জাতির ব্যক্তিকে বিচার করে। তাহারা যাহাদের সংস্পর্শে আনে সেই সকল ব্যক্তি-বিশেষকে বাদ দিয়া যাহাদের সম্বন্ধে সে অল্ল জানে অথবা একেবারেই জানে না, তাহাদের লইয়াই জাতির গুণাগুণ সম্পর্কে ধারণা করিয়া ফেলে।

ব্যক্তিগতভাবে আমি এ বিষয়ে অত্যন্ত সৌভাগ্যবান। আমি সর্বত্রই আমার মন্দেশবাসী এবং ইংরাজ, উভয়ের নিকটই ভদ্র ব্যবহার পাইয়াছি। যে সকল পুলিশ কর্মচারী আমাকে কয়েদীরূপে পাহারা দিয়া একস্থান হইতে অক্সন্থানে লইয়া গিয়াছেন, তাঁহারা এবং জেলের কর্মচারীরা সর্ব্বদাই আমার সহিত সদয় ব্যবহার করিয়াছেন। এই মানবোচিত ব্যবহারে, কারাজীবনের তিক্ততা, সংঘাত এবং তৃংথের দংশন বছলাংশে হ্রাস হইয়াছে। আমার স্বদেশবাসীরা যে আমার সহিত সদয় ব্যবহার করেন, তাহাতে বিশ্বয়ের কিছুই নাই, কেন না আমি তাঁহাদের নিকট কতকাংশে স্থ্যাতি বা জনপ্রিয়তা লাভ করিয়াছি। এমন কি, ইংরাজরাও আমাকে ইতর সাধারণ হইতে পূথক ব্যক্তি বিবেচনা

জেলে মানব প্রকৃতি

করেন, আমার মতে, ইহার কারণ আমি ইংলণ্ডে শিক্ষালাভ করিয়াছি, বিশেষতঃ আমি ইংলণ্ডের স্থলের ছাত্র ছিলাম। এই কারণে তাঁহারা আমার সহিত নৈকটা অন্থভব করেন এবং আমি অল্পবিস্তর যে তাঁহাদের ছাঁচে ঢালাই সভ্যা, আমার রাদনৈতিক কার্য্যপ্রণালী যতই মন্দ হউক না কেন, ইহা না ভাবিয়া তাঁহারা পারেন না। আমাব অন্থান্ত সঙ্গীদের অবস্থার সহিত তুলনা করিয়া সময় সময় আমি বিশেষ সন্থবহাবের জন্ম বিত্রত ও লজ্জিত ইইয়াছি।

এই সকল স্থ্যবহাব ও স্থ্বিবেচনা সত্ত্বেও জেল জেলই, তাহার নিরানন্দ আবহাওয়া এমনভাবে বৃকে চাপিয়া বসে যে, সময় সময় অসহ বোধ হয়। ইহার বাতাস, হিংসা, নাচতা, অবৈধ উৎকোচ, অসত্য, হীন তোষামোদ ও নিন্দিত শপথবাক্যে ভবা। যাহাব আত্মযা্যাদাজ্ঞান তীর, সে সর্বনাই উত্তেজিত অবস্থায় থাকে। অতি সামান্য ঘটনাতেই যে কেহ বিচলিত হয়। পত্রে কোন হংসংবাদ অথবা সংবাদপত্রে কোন লেখা, কিছুকালের জন্ম উৎকণ্ঠায় চিত্ত ব্যথিত কবিয়া তোলে। বাহিরে জীবন ও কর্মধারার বৈচিত্র্য এবং সক্ছেন্দগতি, দেহ ও মনের সামগ্রন্থ ও ভাবকেন্দ্র ঠিক রাখে। জেলে বহিঃপ্রকাশের পথ বন্ধ, মনের কামনা মনেই চাপিয়া বাথিতে হয়, তাহার ফলে মান্থবের মন ঘটনা সম্পর্কে একদেশদর্শী হয় ও তাহা বিক্বত করিয়া দেখে। জেলে পীড়া হইলে তাহা বিশেষভাবে বিডম্বনাঙ্গনক।

তথাপি আমি জেলের নিষমে অভ্যন্ত হইয়া উঠিয়াছিলাম এবং শারীরিক পরিপ্রম এবং অনেকাংশে কিছু কঠিন মানসিক শ্রম করিয়া শরীর ও মেজাজ ঠিক রাখিতাম। ব্যায়াম ও পরিপ্রমের বাহিরে যে প্রয়োজনই থাকুক না কেন জেলে তাহা অত্যাবশুক, নতুবা ভাঙ্গিয়া পডিবার সম্ভাবনা পদে পদে। আমি প্রত্যেক কাজেব সময় নির্দিষ্ট করিয়া লইয়াছিলাম এবং সেই নিয়মে চলিতে চেটা করিতাম। যথাসম্ভব সাধারণ অভ্যাসগুলি রক্ষা করিতাম। দৃষ্টাস্তম্বরূপ দৈনিক ক্ষোরকার্য্যের স্থা উল্লেখ কবিতে পারি (আমাকে সেফ্টি রেজর দেওয়া হইয়াছিল)। এই সামান্ত ব্যাপারটা উল্লেখ করিবার কারণ, অনেকেই ইহা একেবারেই পরিত্যাপ করেন এবং অক্তান্ত ব্যাপারেও শিথিল হইয়া উঠেন। সমস্ত দিন কঠিন পরিশ্রমের পর সন্ধ্যায় আমি ক্লান্ত হইয়া পভিতাম এবং অভি আরামে নিল্রা হইড।

এইভাবে দিনের পর দিন, সপ্তাহের পর সপ্তাহ, মাসের পর মাস অভিজ্ঞান্ত হইত। কথনও বা মাস শেষ হইতে চাহিত না, মনে হইত, সমন্বের গভি নিস্তব্ধ হইরা গিয়াছে। সমন্ব সমন্ব আমার চিত্ত বিরক্তিবিক্বত হইরা উঠিত, সকলের উপর, সব কিছুর উপর রাগ হইত—জেলে আমার সঙ্গিণ, জেলের কর্মচারিগণ, কোন কিছু কাজ করার বা না করার দক্ষণ বাহিরের লোকদের উপর, বিশ্বক হইরা সাম্রাজ্যের উপর (কিন্তু ইহা স্বারী ভাব), সর্বোপরি নিজের উপর বিশ্বক হইরা

উঠিতাম। আমার স্নায়ুপুঞ্জ এমন হইয়া উঠিত যে, কারাজীবনের সর্ব্ববিধ মেজাজই আমাকে পাইয়া বসিত। সৌভাগ্যক্রমে এই শ্রেণীর মানসিক অব হা হইতে অল্লেই নিষ্কৃতি পাইতাম।

বাহিরের আত্মীয়বর্গের সহিত সাক্ষাতের দিবস জেলে এক শ্বরণীয় দিন। সেই দিনটি লোকে কামনা করে, তাহার জন্ম অপেক্ষা করে, প্রত্যন্থ দিবস গণনা করে। দেখা সাক্ষাতের উত্তেজনার অবসানে প্রতিক্রিয়াম্থে নিঃসঙ্গ শৃত্যতা অমুভূত হ্য। যদি কখনও দেখা সাক্ষাতের সার্থকতা লাভ করিতে না পারিতাম—কোন ত্ঃসংবাদ বা অন্য কোন কারণে—তাহা হইলে পরে বড় আর্ত্ত হয়য় পড়িতাম। দেখা সাক্ষাতের সময় অবশ্রুই জেলের কর্মচারীরা উপস্থিত থাকিতেন, কিন্তু বেরিলীতে তুই তিন বার একজন গোয়েন্দা বিভাগের লোক কাগজ পেন্দিল লইয়া উপস্থিত থাকিত এবং আমাদের কথাবার্তা ব্যগ্রভাবে লিখিয়া লইত। আমার নিকট ইহা অত্যন্ত বিরক্তিকর মনে হইত এবং এই সকল সাক্ষাতের কোন সার্থকতাই হইত না।

তাহার পর এলাহাবাদ জেলে দেখা সাক্ষাং প্রসঙ্গে আমার মাতা ও পত্নী জেলে এবং গভর্ণমেণ্টের নিকট যে ব্যবহার পাইলেন, তাহাতে এই তুর্ল ভি দেখা সাক্ষাংও আমাকে বন্ধ করিতে হইল। প্রায় সাত মাস আমি কাহাবও সহিত দেখা করি নাই। এই দিনগুলি কি নিরানন্দেই না কাটিয়াছে। যখন আমি পুনরায় দেখা সাক্ষাং করিবার জন্ম সমত ইইলাম এবং আমার আত্মীয়গণ আমাকে দেখিতে আসিলেন, তখন আমি আনন্দে আত্মহারা হইলাম। আমার ভন্নীর ছেলে মেয়েরাও আসিয়াছিল। তাহার ছোট মেয়েটি পূর্বের অভ্যাস মত যখন আমার কাঁধে উঠিতে চাহিল, তখন ভাবাবেগ দমন করা আমার পক্ষেক্তিন হইল। দীর্ঘকাল সঙ্গ লাভের জন্ম লালায়িত থাকিয়া পারিবারিক জীবনের এই মধুর স্পর্দে আমি বিহলল হইয়া গেলাম।

দেখা সাক্ষাৎ বন্ধ হইবার পর, পনর দিন পরে বাহির হইতে এবং অন্ত জেল হইতে (আমার ত্ই ভগ্নীই তথন জেলে) যে পত্রগুলি আসিত, তাহার জন্ম আগ্রহভরে প্রতীক্ষা করিতাম। নির্দিষ্ট দিনে পত্র না আসিলে আমি অত্যস্ত চিস্তিত হইয়া পড়িতাম। আবার পত্র পাইলেও খুলিতে ইতন্ততঃ করিতাম। মাহ্ম যেমন আনন্দায়ক বস্তু লইয়া ঘুরাইয়া ফিরাইয়া দেখে, আমিও চিঠি লইয়া নাড়াচাড়া করিতাম, মনে আশক্ষাও হইত, হয় ত বা চিঠির মধ্যে এমন সংবাদ বা ইন্দিত আছে, যাহাতে আমি বিরক্ত হইব। জেলের শাস্তিপূর্ণ ও নিন্তরক জীবনে চিঠি লেখা ও পাওয়া তুই-ই আকন্মিক উত্তেজনার কারণ হইয়া উঠে। ইহাতে এমন একটা ভাবাবেগ উপস্থিত হয়, যাহার ফলে তু'এক দিন মন উন্মনা হইয়া থাকে এবং দৈনন্দিন কাজে মন বসান কঠিন হয়।

জেলে মানব প্রকৃতি

देननी ও বেরিলী জেলে আমার অনেক সাথী ছিল। দেরাছন জেলে প্রথমে षायवा जिनकन--(গাবिन्तवञ्च भन्न, कानीश्रदात करनाग्रात षानन मिः এवः আমি.—কিন্তু তুই মাস পরে ছয় মাস কারাদণ্ড শেষ হওয়ায় পছজী মুক্তি পাইলেন। পরে আর তুইজন আসিয়া আমাদের সহিত যোগ দিলেন। ১৯৩৩-এব জামুয়ারীব প্রথম ভাগে আমার সঙ্গীবা সকলেই চলিয়া গেলেন, আমি একা রহিলাম। আগষ্ট মাসের শেষে আমাব মক্তিনা হওয়া প্যান্ত প্রায় আট মাস কাল আমি দেবাতুন জেলে প্রায় নির্জ্জনে কাটাইয়াছি, কয়েক মিনিটের জন্ম কোন কাবাকর্মচাবী ব্যতীত কথা বলিবাব স্থযোগ কদাচিৎ মিলিত। ঠিক আইনত: ইহ। নিৰ্জ্জন কাবাবাদ নহে, অথচ প্ৰায় তাহাই, এবং আমাব পক্ষে এই সময়টা অত্যন্ত নিবানন্দে কাটিয়াছে। সৌভাগ্যক্রমে আমি দেখা সাক্ষাৎ আরম্ভ কবিয়াছিলাম বলিয়া একট স্বস্তি পাইতাম। আমি মনে করি, বিশেষ অন্তগ্রহ-স্বরূপ আমাকে প্রত্যহ বাহিব হইতে সন্ত ফোটা ফুল পাইবাব স্থযোগ দেওয়া হইযাছিল এবং ক্ষেক্থানি ফটোগ্রাফ ও কাছে রাখিতে দেওয়া হইত। ইহাতে আমি অনেক সানন্দলাভ করিতাম। সাধাবণতঃ ফুল কি ফটোগ্রাফ রাখিতে एन अपा रुप ना। करमकवात वाहित हहेरा अनु खुन खामारक एन अपा हु**य** নাই। সেলের জিনিসপত্র স্ক্রসজ্জিত করিয়া রাখিতে উৎসাহ দেওয়া হয় না। আমাব মনে আছে, আমাব পাশেব দেলে আমার একজন দলী তাঁহার প্রদাধন দ্রব্যগুলি বেশ সাজাইয়া গুছাইয়া রাখিয়াছিলেন বলিয়া জেল স্পারিণ্টেণ্ডেণ্ট আপত্তি করিয়াছিলেন। তাঁহাকে বলা হইয়াছিল যে, তিনি যেন সেলটি চিত্তাকর্ষক বিলাসগৃহ না করিয়া তোলেন। বিলাস দ্রবাগুলির তালিকা এই— একটি দাত মাজিবার ব্রাস, টুথ পেষ্ট, ফাউটেনপেনের কালি, এক বোতল মাথার তেল, চিরুণী, ব্রাস, সম্ভবতঃ আর তুই একটি ছোট খাট জিনিস।

জেলে মানুষ অতি ক্ষুদ্র করও কত ম্লাবান তাহা অন্তব করে। জেলে লোকের নিজস্ব বস্তু সংখ্যা একেই অতি কম, তাহার উপর ইচ্ছামত দেগুলি অদল বদল কবা যায় না, কাজেই সকলে যত্ন সহকারে এত সামান্ত জিনিষও সমত্বে কুড়াইয়া রাখে, যাহা বাহিরে লোকে ছেঁডা কাগজের ঝুডিতে ফেলিয়া দেয়। মানুষের মধ্যে ব্যক্তিগত সম্পত্তির ধারণা এত প্রবল বে, কিছু না থাকিলেও উহা বিনষ্ট হয় না।

সময় সময় জীবনের আরামগুলিব জক্ত দৈহিক আকাজ্ঞা জাগ্রত হয়— শরীরের আবাম-আয়েস, মনোরম নিরালা, বন্ধু সমাগম, প্রাণবস্ত আলাপ আলোচনা, শিশুদের সহিত ক্রীডা · সংবাদপত্তের কোন ছবি বা মস্তব্য, প্রাচীন-দিনের শ্বতি জাগাইয়া তোলে, যৌবনের চিস্তাহীন দিনগুলি মনে পড়ে, গৃহে ফিরিবার জক্ত মন ব্যাকুল হইয়া উঠে, সমস্ত দিন অতি অশাস্তিতে অতিবাহিত হয়।

আমি প্রত্যন্ত কিছু স্থতা কাটিতাম। অত্যধিক মানসিক পরিশ্রমেব পর ইহাতে আরাম, অবকাশ ও তপ্তি পাইতাম। অবশ্য আমি প্রধানতঃ লেখা পড়া লইয়াই থাকিতাম। অবশ্য চাহিবামাত্র সব বই যে পাইতাম তাহা নহে. বাধা নিষেধ ছিল এবং বইগুলি প্ৰীক্ষা করিয়া দেওয়া হইত। যাহাব উপর পরীক্ষাব ভার ছিল, তিনি সে কাজের খব যোগ্য ছিলেন না। স্পেঙ্গলাবের "পাশ্চাত্যের প্রভাব হ্রাদ" নামক বইখানি আটক কবা হইল, কেন না নামটা বিপজ্জনক ও সিদিসানীয় ধরণের। কিন্তু আমাব অভিযোগ কবিবাব কিছুই নাই, কেন না মোটের উপর আমি অনেক প্রকার ভাল বই রাথিতে পারিতাম। এ ক্ষেত্রেও মামার প্রতি বিশেষ অন্তর্গ্রহ প্রদর্শন করা হইত। কেন না আমাব অনেক সঙ্গী ('এ' শ্রেণীর বন্দী) সমসাময়িক ব্যাপাব লইষা লিখিত পুস্তকাদি পাইতে অনেক হর্ভোগ ভূগিতেন। আমি শুনিয়াছি, বারাণসী জেলে, বান্ধনৈতিক কথা আছে, এই অজ্বহাতে ব্রিটিশ গভর্ণমেন্ট প্রকাশিত "হোয়াইট পেপাব" পর্যান্ত দেওবা হয় নাই। কেবল ধর্ম সম্বন্ধীয় পুস্তক ও উপাখ্যান ব্রিটিশ শাসকর্গণ অতি সম্ভোষেব সহিত দিবার অমুমতি দেন। ধর্মের প্রতি ব্রিটিশ গভর্ণমেণ্টের এত প্রগাঢ অমুরাগ যে, তাঁহারা নিরপেক্ষ ভাবে সকল মার্কার ধর্মকেই সমান উৎসাহ দিয়া থাকেন।

যথন ভাবতে সর্ক্ষবিধ সাধাবণ ব্যক্তিস্বাধীনতাও সঙ্কুচিত কবা হইয়াছে, তথন কয়েদীদের অধিকারেব আলোচনা খুব বেশী প্রাসঙ্গিক নহে। তবুও বিষয়টির গুরুত্ব আছে। যথন কোন আদালত কাহাকেও কাবাদণ্ড দেন, তাহাব অর্থ কি এই য়ে, তাহার দেহের সহিত মনকেও বন্দী করিতে হইবে ? তাহার দেহ বন্দী হইলেও মন স্বাধীনতা পাইবে না কেন ? ভাবতে যাহাদের হাতে কারাগার পরিচালনের ভাব রহিয়াছে, তাহাবা এই শ্রেণীর প্রশ্নে নিশ্চয়ই ভয় পাইবেন , কেন না তাহাদেব নৃতন আদর্শ ও ভাব গ্রহণ কবা অথবা ধীর ভাবে চিন্তা কবার ক্ষমতা অত্যন্ত সীমাবদ্ধ। 'সেন্দব' করা সব সময়েই মন্দ এবং ইহা একদেশদর্শিতা ও নির্ব্দৃদ্ধিতা। ভারতে এই কাবণে আমরা অনেক আধুনিক পুস্তক, প্রগতিমূলক সাময়িক পত্র ও সংবাদপত্র পাই না। নিষদ্ধ ও বাজেয়াপ্র পুস্তকের তালিকা অত্যন্ত ভারী হইয়া উঠিয়াছে এবং উহার সহিত নিত্য নৃতন নাম যোগ হইতেছে। তাহার উপর জেলে স্বতন্ত্র ও দ্বিতীয়বার 'সেন্সরের' ব্যবস্থা থাকার দক্ষণ, যে সকল পুস্তক অথবা সাময়িক পত্রিকা বৈধভাবেই বাহিরে কিনিয়া পড়া য়য়, জেলে তাহা পাওয়ার উপায় নাই।

কতকগুলি ক্মানিষ্ট সংবাদপত্র বন্ধ করিয়া দেওয়ার কিছুদিন পূর্বে নিউইয়র্কের বিখ্যাত সিং সিং জেলে এই প্রশ্ন উঠিয়াছিল। আমেরিকার শাসক সম্প্রদায়ের মনে ক্মানিষ্ট বিরুদ্ধতা অত্যন্ত প্রবল, তংসত্তেও জেল কর্তৃপক্ষ সিদ্ধান্ত

জেলে মানব প্রকৃতি

করিলেন, কয়েদীরা ইচ্ছা করিলে কম্যুনিষ্ট সংবাদপত্র ও সাময়িক পত্রাদি সহ ষে কোন মৃদ্রিত পুস্তিকাদি পাইতে পারিবে। জেলের ওয়ার্ডেন (কারাধ্যক্ষ)
অত্যধিক উত্তেজনাপ্রদ বলিয়া বাঙ্গচিত্র নিষিদ্ধ করিয়াছিলেন।

এ দেশেব কারাগারে মনের স্বাধীনতার প্রশ্ন লইয়া আলোচনা করা অনেকাংশে নিফল, কেন না, কার্য্যতঃ অধিকাংশ কয়েলীকেই কোন সংবাদপত্র বা লিখিবার সরঞ্জামাদি দেওয়া হয় না। ইহা একেবারেই নিষিদ্ধ, এখানে 'সেন্সরের' প্রশ্নই উঠে না। কেবলমাত্র 'এ' শ্রেণীর (বাঙ্গলায় প্রথম ডিভিসন) কয়েদীদিগকে লিখিবার সরঞ্জামাদি দেওয়া হয়, কিন্তু কোন ক্ষেত্রেই দৈনিক সংবাদপত্র দেওয়া হয় না। গভর্গমেন্টের অন্তুমোদিত দৈনিক সংবাদপত্র দেওয়া চলিতে পারে। 'বি' বা 'দি' শ্রেণীর, রাজনৈতিক কি অরাজনৈতিক কোন কয়েদীই লিখিবার সরঞ্জাম পাইতে পারে, ইহা বিবেচনা করা হয় না। প্রথমোক্ত শ্রেণীর বন্দীরা বিশেষ স্ববিধা হিসাবে উহা পাইতে পারে, তবে প্রায়ই তাহাদিগকে সে স্ববিধা হইতে বঞ্চিত করা হয়, 'এ' শ্রেণীর কয়েদীদের সংখ্যা প্রতি হাজারে একজন হইবে কি না সন্দেহ, অত্রএব কয়েদীদের অবস্থা বিবেচনাকালে তাহারা ধর্তব্যের মধ্যেই নহে। কিন্তু সঙ্গে হহাও স্মরণীয় যে অন্যান্ত সভ্যদেশের সাধারণ কয়েদীরা পুত্তক ও সংবাদপত্র সম্পর্কে যে স্ববিধা পায়, এখানে বিশেষ স্ববিধা প্রাপ্ত 'এ' শ্রেণীর কয়েদীরাও তাহা পায় না।

হাজার করা অবশিষ্ট ৯৯৯ জন একদকে তুই তিনথানা বই পাইতে পারে, কিন্তু তাহার সর্ত্ত এত কঠিন যে এই স্থবিধা তাহারা প্রায়শঃই গ্রহণ করিতে পারে না। লেখা অথবা বই হইতে কোন কিছু টুকিয়া লওয়া অত্যন্ত বিপজ্জনক বিলাসিতা, কেহ যেন উহা'না করে। মানসিক বিকাশ সম্পর্কে এই ইচ্ছাকুত নিরুৎসাহ করিবার ব্যবস্থা অতি আশ্চর্য্য এবং স্বস্পষ্ট। কয়েদীকে সংস্কার করিয়া তাহাকে সাধুজীবন যাপন করাইবার উদ্দেশ্সের দিক হইতে দেখিলে, প্রথমেই তাহার মনের গতি পরিবর্ত্তনের ব্যবস্থা আবশ্যক এবং তাহাকে লেখাপড়া শিখান ও কোন বৃত্তি শিক্ষা দেওয়া আবশ্যক। কিন্তু ভারতের জেল কর্ত্তপক্ষ সম্ভবতঃ এই দিক দিয়া চিন্তা করে না। যুক্ত-প্রদেশে ত এরপ কোন ব্যবস্থা নাই বলিলেই হয়। সম্প্রতি জেলথানায়, বালক ও যুবকদিগকে লেখাপড়া শিথাইবার পদ্ধতি প্রবর্ত্তিত হইয়াছে বটে, কিন্তু অযোগ্য লোকের হাতে ইহার ভার দেওয়ার फरन. त्यार्टिहे कार्याकरी हम नाहे। कथन अवश्व कथा अवना हम स्व करमनीता লেখাপড়া শিথিতে চাহে না। কিন্তু আমার নিজের অভিজ্ঞতা ইহার সম্পূর্ণ বিপরীত, আমি এমন অনেককে দেখিয়াছি, ধাহারা আমার নিকট আসিয়া লেখাপড়া শিখিবার জন্ম অত্যন্ত আগ্রহ প্রকাশ করিত। আমাদের সংস্পর্ণে যে দকল কয়েদী আদিত, আমরা তাহাদের পড়াইতাম এবং তাহারা শিখিবার জন্ত

রীতিমত পরিশ্রম করিত। অনেক সময় হয় ত মধ্যরাত্তে আমার নিত্র। ভাঙ্গিয়া গিয়াছে, আমি আশ্চর্য্য হইয়া দেখিয়াছি, তাহারা ত্'একজন তথনও তাহাদের ব্যারাকে মৃত্ভাতি লঠনের সমূখে বসিয়া পরদিনের পাঠ অভ্যাস করিতেছে।

শামি নানাশ্রেণীর বই পড়িয়া জেলে সময় কাটাইতাম, সাধারণতঃ আমি "গুরুপাক" পুস্তকই পড়িতাম, হান্ধা উপক্যাস পড়িলে মন শিথিল হইয়। যায় বলিয়া আমি বেশী উপক্যাস পড়িতাম না। সময় সময় অতিরিক্ত পাঠ জনিত ক্লান্তি আসিত, তথন কেবল লেখা লইয়া থাকিতাম। আমার কক্যার নিকট লিখিত ঐতিহাসিক পত্রগুলি আমি কানাগারে ছই বংসর ধরিয়া লিখিয়াছি, এবং উহা আমার মানসিক হৈছাঁ রক্ষার্থে সহায়তা কবিয়াছে। লিখিবাব সময় আমি অতাত ইতিহাসের মধ্যে ড্বিয়া কারাগাবেন কথা বিশ্বত হইতাম।

ভ্রমণ-কাহিনী পড়িতে আমার ভাল লাগিত : হিউবেন সাং, মার্কোপোলো, ইবন বাটট্যা এবং অক্যান্ত পুবাতন ভ্রমণ-কাহিনী-আধুনিক কালের সেতেন হেডিনের মন্য এশিয়ার মক্ষভূমির মধ্য দিয়া ভ্রমণেব বিবরণ, রোরিপের তিকাত ভ্রমণের অত্যাকর্য্য কাহিনী পাঠ করিখাছি। ছবির বইও ভাল লাগিত, গিরি-শুন্স, চিরত্থারমণ্ডিত পর্বতে, মরুভূমি-কারাগারে মরুভূমি ও সমুদ্রের অসীম বিস্তারের জন্ম প্রাণ ব্যাকুল হয়। আমার নিকট মণ্টব্রান্ধ, অল্লগ ও हिमालरात करपकथानि উৎकृष्टे ছবির বই ছিল। यथन আমাব দেল ও ব্যারাকেব উত্তাপ ১১৫ ডিগ্রীরও উপরে, তথন ছবির বই-এর পাত। উন্টাইতে উন্টাইতে আমি ত্যার-পর্বতের দিকে চাহিয়া থাকিতাম। ভ্রমগুলের মান্চিত্র দেখিতেও বড আনন্দ হইত। যে সমন্ত স্থান দেখিয়াছি, তাহার পূর্ববৃত্বতি ও স্বপ্নগুলি মনে ভাসিয়া উঠে, আবার যে স্থানগুলি দেখিবার ইচ্ছা সত্তেও দেখিতে পারি নাই, তাহার কথাও মনে হয়। পুরাতন দিনের স্মৃতি ভাসিয়া উঠে—ক্ষুদ্র বিন্দুর মধ্যে মহানগরী, কৃষ্ণ রেথার পর্বতে, নীলবর্ণে রঞ্জিত সমুদ্র—এই সৌন্দর্য্যময়ী ধরিত্রীর কত আকর্ষণ, যেথানে সংঘাত ও সংঘর্ষের মধ্য দিয়া মহুয়াত্ব পরিবর্ত্তিত হইতেছে, সেই কঠিন কর্মক্ষেত্রে দাভাইবার আকাজ্ঞা যেন কণ্ঠ চাপিয়া ধরে। বিষণ্ণ চিত্তে তাড়াতাড়ি ভূচিত্রাবলী বন্ধ করিয়া অতি পরিচিত কারাপ্রাচীরের প্রতি দৃষ্টিপাত করি; কারাগারের দৈনন্দিন নীর্দ কর্তব্যের কথা মনে পডিযা যায়।

80

কারাগারে জীবজন্তু

দেরাত্বন জেলেব ক্ষুদ্র সেল বা কক্ষে আমি চৌদ্দ মাস পনর দিন অতিবাহিত করিয়াছি। আমি উহার এক অবিচ্ছেত্য অংশ পরিণত হইয়াছিলাম। ইহার প্রত্যেকটি ক্ষুদ্র অংশও আমার কত পরিচিত, চুণকাম করা দেওয়াল, অসমান মেঝে ও ছাদের প্রত্যেকটি দাগ ও খাঁজ, ঘৃণে-ধরা উইএ-খাওয়া কড়ি বর্গা—সব খ্ঁটিনাটি মনে আছে। বাহিরের উঠানে কয়েক গোছা ঘাস ও কয়েকথও পা৽ব আমার পুরাতন বন্ধু ছিল। আমার সেলে আমি একা থাকিতাম না, বোলতাও ভীমকলেবা কয়েকটি উপনিবেশ স্থাপন করিয়াছিল এবং টিকটিকিরা দিনের বেলায় বরগার অন্তবালে থাকিত এবং রাত্রে শীকারের আশায় বাহির হইয়া আসিত। যদি বাহ্য বস্তার উপন চিস্তাও ভাবাবেগ রেগাপাত করিতে পারে, তাহা হইলে সেই সেলের বাযুমগুলে তাহা এখনও থম থম করিতেছে এবং সেই স্থানের প্রত্যেক বস্তার সহিত তাহা জড়াইয়া আছে।

অক্সান্ত জেলে আমি দেবাত্ন অপেক্ষা অনেক ভাল সেলে থাকিয়াছি; কিন্তু এখানে একটি বিশেষ স্থবিধা পাইয়াছিলাম। জেলটি অত্যন্ত ছোট বলিয়া প্রাচীবের বাহিবে অথচ জেলের হাতার মধ্যে একটি ক্ষুদ্র হাজতে আমাদের রাথা হইয়াছিল। স্থান এত অপরিসর যে হাঁটিয়া বেড়াইবার উপায় ছিল না। সেইজন্ত সকালে ও বিকালে জেলের দরজা পর্যন্ত আমাদের হাঁটিয়া বেড়াইতে দেওয়া হইত—ইহার দৈর্ঘ্য প্রায় একশত গজ হইবে। জেলের হাতার মধ্যে থাকিলেও প্রাচীরের বাহিরে আসার দক্ষণ, আমরা পর্বত, শক্তক্ষেত্র এবং রাজপথের কিয়দংশ দেখিতে পাইতাম। এই স্থবিধা কেবল আমাকেই দেওয়া হয় নাই, দেরাত্বনে 'এ' ও 'বি' শ্রেণীর প্রত্যেক কয়েদীই এই স্থবিধা পাইতেন। প্রাচীরের বাহিরে জেল হাতার মধ্যে আর একটা ছোট বাড়ী ছিল তাহাকে ইয়োরোপীয়ান হাজত বলা হইত। ইহার চারিদিকে কোন দেওয়াল ছিল না বলিয়া সেলে বসিয়াই মনোহর পর্বত্বও বাহিরের লোকচলাচল দেখা যাইত; এই হাজতের ইয়োরোপীয়ান ও অন্তান্ত কয়েদীদেরও জেলের দরজা পর্যন্ত সকালে বিকালে বেড়াইতে দেওয়া হইত।

যে বন্দী দীর্ঘকাল উচ্চপ্রাচীরের অস্তরালে বাস করিয়াছে, এই বাহিরে ভ্রমণ ও নৈসর্গিক দৃশ্য দেখার মানসিক সস্তোষ যে কতথানি সে-ই অফুভব করিতে পারে। বাহিরে বেড়ান আমার ভাল লাগিত। বর্ধাকালে যখন অবিশ্রাস্থ বৃষ্টি

হইত, তখনও আমি এই অধিকার ত্যাগ করি নাই। জলে পা ডুবিয়া গেলেও আমি তাহার মধ্যেই হাটিতাম। অন্তত্ত্ব হইলেও এই বাহিরে ভ্রমণ আমার ভালই লাগিত। কিন্তু এথানে অদূরবর্ত্তী হিমালয়ের স্থউক্ত গিবিমালার মনোহর শ্রী দেখিবার আনন্দ, কারাজীবনের অনেক ক্লান্তি দূর করিয়া দেয়। যথন দীর্ঘকাল দেখা সাক্ষাৎ বন্ধ ছিল এবং কয়েক মাস আমি একাকী ছিলাম, তথন আমার চিরপ্রিয় হিমালয়ের দিকে চাহিয়া সময় কাটাইবার সৌভাগ্য অল্প নহে। সেল হইতে আমি পর্বত দেখিতে পাইতাম না, কিন্তু আমাব মনে তাহা স্পষ্টরূপে জাগিয়া উঠিত; হিমালয়ের সহিত এই নৈকট্যবোধ আমাকে মুগ্ধ করিয়া রাখিত।

"উদ্ধে আকাশে পাণীর। দল বাঁধিয়া উডিয়া গেল; একথণ্ড নিঃসঙ্গ মেঘণ্ড ভাসিতে ভাসিতে চলিয়া গেল। আমি অদ্বন্তী চিং-টিং পর্বাতশৃঙ্গের দিকে চাহিয়া বসিয়া আছি। আমি ও পর্বাত, পরস্পানের প্রতি চাহিয়া আমাদের কথন্ও ক্লান্তি আনে না।"

আমার আশক্ষা হয় কবি, লি তাই পোর সহিত সমস্বরে আমি বলিতে পারি না যে, এমন কি পর্বত দেখিয়াও আমার ক্লান্তি আদে না। তবে দে ক্ষণিকের; সাধারণতঃ পর্বতের সান্নিধ্যে আমি শান্তি পাইতাম, ইহা চিরস্থির, মহামৌন মহিমায় লক্ষ বর্ষের জ্ঞান-গন্তীর দৃষ্টিতে আমার দিকে চাহিয়া থাকিত, আমার চিত্তচাঞ্চল্য ও চপলতাকে ব্যঙ্গ করিত, আমার উত্তেজনাক্ষ্ক মনে অপূর্ব প্রশান্তি আনিয়া দিত।

দেরাত্নে বসন্তকাল মনোহর, নিমের সমতল অপেক্ষা এখানে বসন্ত দীর্ঘস্থায়ী।
শীতকালে সমন্দ্র বৃক্ষেব পাতা ঝরিয়া যায়, তাহাদের কঙ্কালসার মূর্ত্তি বাহির হইয়া পড়ে। এমন কি, আমি আশ্চর্য্য হইয়া দেখিলাম, জেলের দরজায় দণ্ডায়মান চারটি প্রকাণ্ড অশ্বথ গাছও নিপ্পত্র হইয়া গিয়াছে। তারপর বসন্ত আসিয়া তাহাদের কঙ্কালসার নিরানন্দ দেহে নবজীবনের চেতনায় প্রত্যেক শিরা উপশিরা চঞ্চল করিয়া তুলিল। সহসা অশ্বথ এবং অক্যান্ত বৃক্ষে যেন এক সাড়া পড়িয়া গেল, যেন যবনিকার অন্তর্বালে এক গোপন আয়োজনের রহস্তের ইন্দিত আসিতেছে। তাহাদের অক্সে অক্সে কচি ক্ষ্মে সবৃত্ত পদ্ধবের ক্ষম্ম বিকাশ, আমি চমকিত হইয়া আবিদ্ধার করি। ইহা দেখিয়া কত আনন্দ, কত সম্ভোব! দেখিতে দেখিতে লক্ষ্ম লক্ষ্ম নবপত্রে দেহ ভূষিত হইল, স্ব্যালোকে উজ্জ্ব হইয়া তাহারা বাতাদের সহিত ক্রীড়ারত হইল। পল্লবের অস্ক্র হইতে সহসা পত্ররূপে এই ক্রত পরিবর্ত্তন কি মনোহর!

আমি ইতিপূর্ব্বে কখনও লক্ষ্য করি নাই যে, আদ্রের নবপল্লব ঈষল্লোহিত কপিশবর্ণ—কাশ্মীরের পর্বতে শরৎকালে যে বর্ণের বিভা ফুটিয়া উঠে তাহার সহিত কি আশ্চর্য্য সাদৃশ্য। কিন্তু অল্পদিনের মধ্যেই ইহা সবুদ্ধ হইয়া যায়।

কারাগারে জীবজন্ম

বর্ধার জন্ম প্রত্যাশা স্বাভাবিক, কেন না, বর্ধাগমের সঙ্গে সঙ্গেই গ্রীঘ্মতাপ শীতল হইয়া আদে। কিন্তু ভাল জিনিষেবও অতি প্রাচ্র্য্য মান্ত্র্য সহিতে পারে না, দেরাত্বনেব উপর জলদেবতাব রুপা অত্যন্ত অধিক। বর্ধারন্তের পাঁচ ছয় সপ্তাহের মধ্যেই ৫০।৬০ ইঞ্চি বারিপাত হয়। ক্ষুদ্র সেলেব মধ্যে বন্দী হইয়া বিসিয়া থাকা, অথবা ছাদ দিয়া জলপড়া ও জানালা দিয়া ঝাপটার হাত হইতে ত্রাণ পাইবাব জন্ম চেষ্টা করা খুব মধুর নহে।

শরৎকালও মনোহব, বৃষ্টির দিন ছাড়া শীতকালে যথন বজ্রের গর্জনে বৃষ্টি
নামিয়া আসে, হাড-কাপানো শীতল বাতাস বহিতে থাকে, তথন মনেব মধ্যে
স্থদ্বের লোকালযে একটু উষ্ণ গৃহকোণে আবামের জন্ম আকাক্ষা জাগে।
সময সময় শিলা বৃষ্টি হয়, মার্কেল অপেক্ষাও বড বড শিল টিনের ছাদের
উপব পডিয়া ভয়ন্বর শব্দ কবিতে থাকে, মনে হয়, গোলন্দাজেরা অবিশ্রাস্ত
গুলিবর্ধণ করিতেচে।

একটি দিনের কথা আমার বিশেষ ভাবে মনে আছে। ১৯৩২ সালের ২৪শে ডিসেম্বর। সমস্ত দিন ধবিয়া অবিশ্রান্ত বৃষ্টি ও ঝটিকাব গর্জন এবং অস্থ্য শীত, শবীরের দিক হইতে জেলে ইহাই আমার সকলের চেয়ে ত্বংথের দিন। কিন্তু সন্ধাাকালে সহসা আকাশ পবিদ্ধার হইয়া গেল। যথন দেখিলাম অদ্ববর্তী পর্বতমালা শুল্রত্বারমণ্ডিত হইযা শোভা পাইতেছে তথন আমার সমস্ত ত্বথ নিমেষে দ্ব হইযা গেল। পব দিন—বডদিন, আকাশ উজ্জ্বল, চারিদিক মনোবম, অদ্বৈ তৃহিনাবৃত পর্বতমালার কি মনোবর শোভা।

সাধারণ কাজ কর্ম ছিল না বলিয়া আমবা প্রকৃতিব পর্যাবেক্ষক হইয়া উঠিলাম। বিবিধ জীবজন্ত, কীট-পতঙ্গ যাহা চোথে পড়িত তাহাই আমবা অমুসন্ধিৎসার সহিত লক্ষ্য করিতাম। আমার অমুসন্ধিৎসা যতই বাড়িতে লাগিল ততই লক্ষ্য করিলাম যে, আমার সেলে এবং ছোটু উঠানে কত বিবিধ শ্রেণীর কীট-পতঙ্গ বাস করিতেছে। আমি অমুভব করিলাম, যাহা পূর্বে আমার নিকট প্রাণহীন শৃহ্ময় বলিয়া বোধ হইত, তাহাই জীবনেব প্রাচুর্য্যে ভরপুর। কেহ বৃকে হাটে, কেহ ধীরে ধীরে চলে, কেহ বা উড়িয়া বেডায়। ইহারা আমার কোন বাধা উৎপাদন না করিয়া অচ্ছন্দে জীবনযাত্রা নির্কাহ করিতেছে, আমিও ইহাদের বিদ্ধ উৎপাদন করিবার কারণ খুঁজিয়া পাইতাম না। কিন্তু ছারপোকা ও মণা এবং কতকপরিমাণে মাছির সহিত আমাকে অবিরত যুদ্ধ করিতে হইত। বোলতা ও ভীমক্ষলগুলি আমি সহু করিতাম, আমার সেলের মধ্যে তাহারা ঝাঁকে ঝাঁকে বাস করিত। কিন্তু একদিন আমি একটু কুপিত হইয়াছিলাম, একটা বোল্তা সম্ভবতঃ অক্সমনস্কভাবে আমাকে দংশন করিয়াছিল। আমি রাগিয়া গিয়া তাহাদিগকে ঝাড়ে বংশে

উচ্ছেদ করিবার জন্ম চেষ্টা করিলাম। তাহারাও তাহাদের অস্থায়ী চাকগুলি রক্ষা করিবার জন্ম সাহসের সহিত যুদ্ধ করিতে লাগিল। হয়ত ঐ গুলির মধ্যে তাহাদের ডিম ছিল; কাজেই আমি যুদ্ধে বিরত হইলাম এবং স্থির করিলাম যে তাহারা যদি আমার বিদ্বোৎপাদন না করে তাহা হইলে আমিও তাহাদের শান্তিতে থাকিতে দিব। এই ঘটনার পর এক বৎসর কাল আমি বোলত। ও ভীমকল বেষ্টিত হইয়া সেলে বাস করিয়াছি। তাহারা কথন ও আমাকে আক্রমণ করে নাই এবং আমরা পরস্পরকে শ্রুণ্ধা করিয়া চলিতাম।

চামচিক। আমি পছন্দ করিতাম না কিন্তু আমাকে তাহাদের সহ্থ করিতে হইত। সন্ধ্যাকাশে তাহাবা নিঃশব্দে উড়িত এবং প্রায়ান্ধকার আকাশে তাহাদের ছায়ার মত দেগা যাইত। কি ভীতি-উদ্দীপক প্রাণী, দেখিলে আমার গা ছম্ ছম্ করে। মনে হয় যেন উহারা আমার মৃথ ছুইয়া উড়িয়া গেল, আঘাত করিবে, ভয়ে আমি শিঃবিষা উঠি। বহুদুব উদ্ধে বছ বছু বাহুড় উড়িয়া যাইত।

আনি মনেককণ ধনিয়া পিপীলিকা ও উই পোকা লক্ষ্য করিতাম।
সন্ধ্যাবেল। যথন টিকটিকিগুলি বাহির হইয়া লাফাইয়া শীকার ধরিত এবং
হাস্যোদ্দাপক ভঙ্গীতে লেজ নাড়িয়া পরস্পরকে তাড়া করিত, তাহাও চাহিয়া
দেখিতাম। সাধারণতঃ তাহারা বোলতার কাছে ঘেঁসিত না কিন্তু আমি
ঘুইবার টিকটিকিকে অতি সাবধানতার সহিত সন্মুখ দিক হইতে বোলতাকে
ধরিতে দেখিয়াছি। আমি জানি না যে তাহারা ইচ্ছা করিয়া বা ঘটনাচক্রে
হুলের দিকটা এড়াইয়া বোল্তা ধরে।

ইহা ছাড়। নিকটবর্ত্তী বুক্ষে বহু কাঠবিড়ালী বাদ করিত। এগুলি বেশ দাহদী এবং আমাদের অতি নিকটে আদিত। লক্ষ্ণৌ জেলে যথন আমি নিঃশব্দে বদিয়া পড়াশুনা করিতাম তথন একটা কাঠবিড়ালী আমার পা বাহিয়া জাত্মর উপর বদিয়া চারিদিকে তাকাইত এবং যথন দে চোথের দিকে চাহিত তথনই বুঝিতে পারিত যে আমি বুক্ষ কিংবা তাহার ধারণাত্ম্যায়ী কোন বস্তু নই। ভয়ে দে মুহুর্ত্তের জন্ম আড়ন্ত হইয়া যাইত, কিন্তু পরক্ষণেই লাফাইয়া পলাইত। কাঠবিড়ালীর ছোট ছোট বাচ্চাগুলি কথনও গাছ হইতে পড়িয়া যাইত, তাহাদের মা দৌড়িয়া আদিয়া বলের মত পাকাইয়া নিরাপদ স্থানে লইয়া যাইত, সময় সময় বাচ্চাগুলির মা খুঁজিয়া পাওয়া যাইত না। একবার আমার একজন দলী তিনটী কাঠবিড়ালীর হারান বাচ্চা কুড়াইয়া আনিয়া লালন পালন করিয়াছিলেন। তাহারা এত ছোট যে খাওয়ান একটা সমস্থা। হইয়া উঠিল। যাহা হউক আমরা কৌশল আবিদ্ধার করিয়া সমস্থার সমাধান করিলাম। ফাউনটেন পেনে কালী ভরিবার কাচের নলের মুথে তুলা ভরিয়া আমরা তথ খাওয়াইবার বোতল তৈরী করিলাম।

কারাগারে জীবজন্ম

একমাত্র আলমোড়ার পার্ববত্য জেল ব্যতীত সকল জেলেই আমি অসংখ্য পায়রা দেখিয়াছি। হাজার হাজার পায়রা সন্ধ্যাব আকাশ ছাইয়া ফেলিত, কথনও বা জেলকর্মচারীরা ঐগুলি গুলী করিয়া মারিয়া আহার করিত। সর্বত্র ময়নার প্রাচ্ব্য ছিল। দেরাত্ব জেলে আমার সেলেব দরজার উপরে একজোড়া মথনা বাসা বাঁধিয়াছিল; আমি তাহাদিগকে থাইতে দিতাম, ক্রমে তাহারা এত পোষ মানিয়াছিল যে সকালে বিকালে আমার থাইতে দিতে দেরী হইলেই তাহারা আমাব নিকটে বসিয়া কিচিব মিচির করিয়া আহাবের দাবী জানাইত। তাহাদের ভাবভঙ্গী দেখিয়া এবং অধীর চীৎকার শুনিয়া আমি বেশ আনন্দ বোধ করিতাম।

নৈনী জেলে হাজার হাজার টিয়া পাথী ছিল এবং আমার ব্যারাকের প্রাচীরের ফাটলে অনেকগুলি বাস করিত। ইহাদের পূর্বরাগ ও প্রেম করিবার ভাবভঙ্গী অত্যন্ত কৌতুককর দৃষ্ঠা। কথনও কথনও নারী-টিয়াল জক্ম ছইটি পুরুষ-টিযাব মধ্যে তুমূল দ্বন্দ্বন্দ্র বাধিয়া যাইত, নাবী-টিয়াটি শাস্তভাবে বসিয়া যুদ্ধের ফলাফল লক্ষ্য করিত এবং বিজয়ীব গলায় ববমাল্য দিবার জক্ম প্রস্তুত থাকিত।

দেরাত্বনে বহুশ্রেণীব পাণী ছিল। তাহাদের সঙ্গীত ও কলকাকলীতে দিক
মৃথবিত হইত এবং সর্কোপবি কোকিলের প্লুত স্বর সকলকে ছাপাইয়া উঠিত।
বর্ষার অব্যবহিত পূর্কে পাপিয়া দেখা দিত এবং সমস্ত বর্ষাকাল থাকিত।
অল্পদিনেই আমি ইহার নামেব সার্থকতা* বৃঝিতে পারিলাম। কি দিবা কি
রাত্রি, স্থ্যালোকই থাকুক, আর অবিশ্রান্ত বর্ষাই হউক, এই পাথী বিরামহীন
একদেয়ে স্বরে ডাকিতে থাকিত। অধিকাংশ পাথী আমরা দেখিতে পাইতাম না,
কেবল তাহাদের ডাক শুনিতাম, কেন না আমাদের ক্ষ্প্র উঠানে কোন গাছ ছিল
না। কিন্তু উর্দ্ধে আকাশে ঈগল ও চিলের সাবলীল গতিভঙ্গী নিরীক্ষণ করিতাম।
কথনও তাহারা তীরবেগে নীচের দিকে নামিত আবার বায়ুতে ভর দিয়া উপরে
উঠিয়া যাইত। কথনও কথনও বহু হংস বলাকা আমাদের মাথাব উপর দিয়া
উড়িয়া যাইত।

বেরিলী জেলে বহুতর বানর ছিল। তাহাদের হাস্যোদীপক ভাবভঙ্গী দেখিবার বিষয় ছিল। একটি ঘটনার কথা মনে আছে; একটা বানরের বাচ্চা কেমন করিয়া আমাদের ব্যারাকের মধ্যে আসিয়া পড়িয়াছিল, কিন্তু উহা দেওয়াল বাহিয়া উপরে উঠিতে পারিতেছিল না, ওয়ার্ডার, সার্জ্জন, কয়েদী ওভারসিয়ার ও কয়েদীরা মিলিয়া উহাকে ধরিয়া ফেলিল একং উহার গলায় একটি দড়ি বাঁধিল। অগ্রদিকে উচু দেওয়ালের উপর বসিয়া উহার পিতা মাতা (সম্ভবতঃ) এই সব

^{*} ইংরাজীতে Brain fever bird.

লক্ষ্য করিতেছিল এবং রাগে ফুলিতেছিল। সহসা তাহাদের মধ্যে একটি বেশ বড় আকারের বানর লক্ষ্ক দিয়া নীচে নামিল এবং বানর শিশু বেইনকারী জনতাকে আক্রমণ করিল। ইহা অত্যন্ত তুঃসাহসের কাজ, কেন না ইহারা সংখ্যায়ও অধিক ছিল এবং ওয়ার্ডার ও কয়েদী ওভারসিয়ারদের হাতে লাঠিছিল এবং তাহারা দস্তর মত লাঠি ঘুরাইতেছিল। কিন্তু পরিণামে তুঃসাহসই জয়ী হইল। মান্ত্রেরা ভয় পাইয়া লাঠি ফেলিয়া পলাইয়া গেল। বানরের বাচ্চাটি মুক্তি পাইল।

আমরা সময় সময় অবাস্থনীয় জীবজন্ধ দেখিতাম। আমাদের সেলে সর্মনাই, বিশেষভাবে ঝড় বুষ্টির পর অনেক বৃশ্চিক দেখা ঘাইত। কথনও বা আমার বিছানায়, কখনও বা বই তলিতে গিয়া দেখি তাহার উপর বৃশ্চিক বসিয়া আছে। এইভাবে নানা অপ্রত্যাশিত স্থানে আমি প্রায়ই বৃশ্চিকের দেখা পাইতাম, কিন্তু আশ্চর্যা এই কখনও একটিও আমাকে দংশন করে নাই। একবার একটা ক্লফবর্ণ বিষাক্ত-দর্শন বৃশ্চিককে কিছু দিন বোতলের মধ্যে রাথিয়াছিলাম এবং ইহাকে মাছি ইত্যাদি খাইতে দিতাম। একদিন উহাকে স্থত। দিয়া বাঁবিয়া দেওয়ালের উপর রাখিয়াছি, সহসা দেখিলাম যে স্থতা কাটিয়া দে পলাইয়াছে। তাহাকে মুক্ত দেখিবার আমার মোটেই ইচ্ছা ছিল না, কাজেই আমি সমস্ত সেল তন্ন তন্ন করিয়া অনুসন্ধান করিলাম কিন্তু আর তাহার সাক্ষাৎ পাইলাম না। আমার সেলে অথবা তাহার নিকটে তিন চারটি সাপও দেখিয়াছি। একবারের ঘটনা, সংবাদপত্তে বড় বড় শিরোনামায় প্রকাশিত হইয়াছিল। কার্য্যতঃ এই বৈচিত্র্য আমার ভালই লাগিয়াছিল। কারাজীবন অত্যস্ত নীরদ, ইহার একটানা গতির মধ্যে যাহা কিছু নৃতনত্ব আদে তাহাই ভাল লাগে। কিন্তু তাই বলিয়া আমি দাপ ভালবাসি অথবা তাহাদের আগমনে পুল্কিত হই তাহা নহে, বরং সাধারণ মান্তবের মত আমিও সাপ দেখিলে ভয়ে কণ্টকিত হইয়া উঠি। আমি যদি সাপ দেখি তাহা হইলে দংশনের ভয়ে আমি নিশ্চয়ই আত্মরক্ষা করিব। কিন্তু তাহা ঘুণা হইতে নহে অথবা ভয়ে অভিভূত হইয়াও নহে। কেন্নই দেখিলে আমি অধিকতর আতঙ্কে শিহরিয়া উঠি! ইহা ঠিক ভয় নয়, একটা সহজাত ঘুণা। কলিকাতার আলিপুর জেলে একবার আমি মধ্যরাত্তে জাগিয়া অমুভব করিলাম, কি যেন আমার পায়ের উপর হাঁটিতেছে। আমার নিকট টর্চ ছিল, জালাইয়া দেখি বিছানার উপর একটা কেন্নই। স্বাভাবিক প্রবৃত্তির वनीजृठ रहेशा अठि क्वर आमि विद्याना रहेर्ड नाकारेशा পिएनाम, अरब्रद अग्र দেলের দেওয়ালে আঘাত পাই নাই। পারোভের ইচ্ছার সম্পর্কহীন প্রতিক্ষিপ্ত ক্রিয়ার অর্থ আমি পূর্ণভাবে হাদয়ক্সম করিলাম।

কারাগারে জীবজন্ত

দেরাত্নে আমি একটি নৃতন প্রাণী দেখিলাম অর্থাৎ আমার নিকট ইহা
নৃতন প্রাণী। আমি জেলের দরজায় দাঁড়াইয়া জেলারের সহিত কথা বলিতেছি,
এমন সময় দেখিলাম বাহিরে একটি লোক ঐ অভুত প্রাণীটাকে বহন করিয়া
লইয়া যাইতেছে। জেলার তাহাকে ডাকিয়া পাঠাইলেন। আমি দেখিলাম
ইহা টিক্টিকি ও কুমীরের মাঝামাঝি প্রায় ত্ই ফুট লম্বা হইবে, পায়ে
নথর আছে এবং সমস্ত শরীব পুরু শক্ষার্ত। এই কুৎসিতদর্শন প্রাণীটি
অত্যন্ত অন্থির এবং ক্রমাগত নিজেকে এক অভুত ভঙ্গীতে পাকাইয়া এক
প্রকার গ্রন্থীব মত করিতেছিল এবং ইহার মালিক স্বচ্ছলে ঐ গ্রন্থীর মধ্য
দিয়া লাঠি চালাইয়া দিয়া ঘাড়ে করিয়া চলিতেছিল। তাহার নিকট শুনিলাম
যে ইহার নাম "বো"। জেলার তাহাকে জিজ্ঞাসা করিলেন যে ইহা দিয়া
সে কি করিবে। উত্তরে লোকটা এক গাল হাসিয়া বলিল যে সে উহা
ভাজ্জি" অর্থাং ঝোল রান্না করিয়া থাইবে। সে জঙ্গলে বাস করিয়া থাকে।
পরে আমি এক ডাবলিউ চাম্পিয়ানের "দি জাঙ্গল্ ইন্ সান্ লাইট এণ্ড স্থাডো"
পুস্তকে দেখিলাম এই জানোযাবেব নাম 'প্যাঙ্গলীন' *।

কয়েলীদের বিশেষতঃ দীর্ঘদণ্ডপ্রাপ্ত কয়েদীদের হৃদয় সর্বাদাই উপবাসী থাকে। সময় সময় তাহারা কোন প্রাণী পৃষিষা হৃদয়াবেগের চরিতার্থতা দাধন করে। সাধারণ কয়েদীরা অবশ্য ইহা পারে না। কিন্তু কয়েদী মেটদের একটু স্বাবীনতা আছে এবং জেলের কর্মচারীরা সাধারণতঃ আপত্তি করেন না। সচরাচব কাঠ বিভাল এবং আশ্চর্যা এই বেজীও তাহারা পৃষিয়া থাকে। জেলে কুকুর প্রবেশ করিতে দেওয়া হয় না কিন্তু বিভালের অভাব নাই। একবার একটা বিভালের বাচ্চার সহিত আমার ভাব হইয়াছিল। ইহা এক জন জেল কর্মচারীর এবং তিনি বদ্লী হইবার সময় উহাকে লইয়া গেলেন। কয়েক দিন আমি ইহার অভাব বোধ করিয়াছিলাম। য়িদও কুকুর রাথিতে দেওয়া হয় না তথাপি অপ্রত্যাশিতভাবে দেরাত্বন জেলে আমাকে কয়েকটি কুকুরের ভার লইতে হইয়াছিল। একজন জেল কর্মচারীর একটী মাদি কুকুর ছিল, তিনি বদ্লী হইবার সময় ইহাকে ফেলিয়া গেলেন। বেচারী গৃহহারা হইয়া একটী জলনালীর নীচে থাকিত, ওয়ার্ডারদের উচ্ছিষ্ট ঝুঁটিয়া খাইত এবং প্রায়ই থাইতে পাইত না। আমি জেলের বাহিরে হাজতে ছিলাম

^{*} ইহার সংস্কৃত নাম বজ্রকীট। হিমালয়ের তরাই অঞ্চলের অরপে ইহা পাওরা যার। উত্তর বাঙ্গলার তরাইয়ের লোকেরা ইহাকে 'বনকই' বলে। ইহার মাংস স্থবাছ। ইহার পুরু শক হইতে নিশ্বিত আংটী ধারণ করিলে অর্শ রোগ আবোগ্য হর বলিয়া অনক্রতি আছে।—অসুবাদক

বলিয়া দে মাঝে মাঝে থাদ্যের আশায় আমার নিকট আসিত। আমি নিয়মিতভাবে তাহাকে থাবার দিতে লাগিলাম এবং অল্পদিন পরেই সেই জলনালীর নীচে দে এক পাল বাচ্চা প্রদব করিল। কয়েকটী বাচ্চা লোকে লইয়া গেল, তিনটী রহিল, আমি তাহাদের থাওয়াইতাম। একটী বাচ্চার একবার কঠিন পীড়া হইল। ইহাকে লইয়া আমি অত্যন্ত বিব্রত হইয়াছিলাম, আমি উহার দেবা করিতাম এবং কয়েক দিন বাত্রে দশ-বার বার উঠিয়া আমার তাহাকে দেখিতে হইত। বেচারী বাঁচিয়া গেল। আমার সেবা সার্থক হইল দেখিয়া আমিও খুদী হইলাম।

বাহির অপেক্ষা কারাগারের মধ্যেই আমি অধিকতর পশু প্রাণীর সংস্পর্শে আসিয়াছি। আমি সর্বনাই কুকুর ভালবাসি, আমার ক্ষেক্টি কুকুরও ছিল, কিন্তু কাজের চাপে নিজে তরাবধান করিতে পারিতাম না। জেলে ইহাদের সঙ্গ পাইযা আমি খুসী হইয়াছিলাম। ভারতবাসীর। সাধারণতঃ বাড়ীতে পশু প্রাণী পোষা পছন্দ করে না। আশ্চর্যা এই, পশু পাখীর প্রতি অহিংসার উপদেশ থাকা সন্বেও তাহারা উহাদের প্রতি সাধারণতঃ উদাসীন এবং নিষ্ঠ্র। এমন কি যে গাভী হিন্দুদের সর্বাধিক প্রিয় ও অনেকে পূজা পর্যান্ত করিয়া থাকে,—যাহা লাইয়া লাক্ষা বাধে, তাহার প্রতিও সদম ব্যবহার করা হয় না। পূজা ও দয়া প্রায়ই একত্রে দেখা যায় না।

বিভিন্ন দেশ তাহাদের জাতীয় চরিত্র অথবা আকাজ্জার প্রতীকরপে বিভিন্ন পশু পক্ষী গ্রহণ করিয়াছে। আমেরিকার যুক্তরাষ্ট্র ও জার্মানীর ঈর্গল, ইংলপ্তের সিংহ ও ব্ল-ডগ, ফ্রান্সের যুধ্যমান কুরুট, প্রাচীন ক্ষমিয়ার ভল্পন। এই সকল ইষ্টদেবতাতুল্য প্রাণী জাতীয় চরিত্র গঠনে কতটুকু সহায়তা করিয়াছে? ইহারা প্রায় সকলেই আক্রমণশীল, হিংস্র ও শিকারী প্রাণী। এই সকল আদর্শ সন্মুথে রাখিয়া যাহারা সচেতন ভাবে চরিত্র গঠন করে, তাহারা যে হিংস্তবভাব হইবে এবং গর্জন করিয়া অপরের স্বন্ধে পড়িবে, ইহাতে আক্র্যা কিছুই নাই। গাভী যাহাদের ইষ্টদেবতা সেই হিন্দুরা যে নিরীহ ও অহিংস হইবে, তাহাতেই বা আক্র্যা কি ?

সংঘৰ্ষ

বাহিরে সংঘর্ষ চলিতে লাগিল, সাহসী নরনারীরা শক্তিশালী ও স্থসমন্ধ গভর্ণমেণ্টের আদেশ শাস্তিপর্ণ উপায়ে অগ্রাহ্ম কবিতে লাগিলেন। তাহাবা জানিতেন যে বর্ত্তমানে অথবা অদুর ভবিষ্যতে উদ্দেশ্য সিদ্ধির কোন সম্ভাবনা নাই। বিরামহীন দমননীতি ক্রমশঃ অধিকতর কঠোর হইয়া ভাবতে ব্রিটিশ শাসনের স্বরূপ নিঃসংশয়ে প্রমাণ করিতে লাগিল। ইহার মধ্যে কোন চাতুর্য্যের আবরণ রহিল না, ইহাতে আমবা কতকটা সাম্বনা পাইনাম। বেয়োনেট জ্বী হইল, কিন্তু একজন বিখ্যাত যোদ্ধা বলিয়াছিলেন, "তুমি বেয়োনেট দিয়া সব কবিতে পার, কিন্তু উহার উপর বসিতে পার না।" নিজের আত্মাকে বিক্রয় করিয়া মানসিক কুলটাবৃত্তি অপেক্ষা এইভাবে শাসিত ২ওয়া অনেক ভাল। আমবা জেলখানায় দৈহিকভাবে নিক্পায় হইয়াও অমুভব করিতাম, বাহিরের অনেকের অপেক্ষা অধিক দেবা করিতেছি। আমরা চুর্বল বলিয়াই কি আত্ম-রক্ষার জন্ম ভারতের ভবিষ্যুৎকে বিসর্জ্জন দিব ? মামুষের বীর্ঘা, মামুষের শক্তি সীমাবদ্ধ। অনেকে দৈহিকভাবে অকর্মণ্য হইয়াছেন। অনেকের মৃত্যু হইয়াছে. অনেকে দূরে সবিষা গিয়াছে, কেহ কেহ বা উদ্দেশ্যের প্রতি কৃতন্মতা করিয়াছে, কিন্তু প্রতিরোধ সত্ত্বেও উদ্দেশ্য অব্যাহত রহিল,—আদর্শ যদি মান না হয়, আত্মা यिन ভग्नशैन थार्क, जाहा हहरन वार्यजा जामिर्ज्ह भारत ना। मननीजि जान, নিজেদেব অধিকার অম্বীকার এবং অন্তায়ের নিকট মানিকর বশ্বতা স্বীকারই প্রকৃত ব্যর্থতা। শত্রুর আঘাত-জনিত ক্ষত অপেক্ষা আত্মকৃত ক্ষত আরোগ্য হইতেই অধিক সময় লাগে।

আমাদের ত্র্বলতা, জগতের অন্তায় গতি দেখিয়া মাঝে মাঝে অবসাদ আসে, তথাপি আমরা যাহা সাধন করিয়াছি তাহার জন্ত গর্কবোধও করিয়া থাকি। আমাদের জাতির আচরণ নিশ্চয়ই গৌরবময় এবং এই সাহসী সৈক্তদলের অন্তমরূপে নিজেকে চিস্তা করা বড় আনন্দ।

নিরুপদ্রব প্রতিরোধ আন্দোলনের সময় একবার দিল্লীতে এবং একবার কলিকাতায় কংগ্রেসের প্রকাশ্ত অধিবেশনের জন্ম চেষ্টা করা হইয়াছিল। কোন বে-আইনী প্রতিষ্ঠানের পক্ষে সাধারণভাবে শাস্তির সহিত মিলিত হওয়া সম্ভবপর নহে, চেষ্টা করিতে গেলে পুলিশের সহিত সংঘর্ষ অনিবার্য। কার্য্যতঃ এই সকল

Ob ¢

ज अर्जनान (नर्ज

সভা পুলিশ লাঠিচালন। করিয়া ভাঙ্গিয়া দিয়াছিল এবং বহুলোককে গ্রেফ্তার করা হইয়াছিল। এই সকল বে-আইনী সন্মেলনের বিশেষ বিশেষত্ব এই ষে ভারতের নানাপ্রাস্ত হইতে সহস্র সহস্র ব্যক্তি ইহাতে প্রতিনিধিরূপে যোগ দিয়াছিল। যুক্ত-প্রদেশের লোকেরাই অধিক সংখ্যায় এই হুই সন্মেলনে যোগ দিয়াছিলেন, এই সংবাদে আমি হুই হুইয়াছিলাম। ১৯৩৩-এর মার্চ্চ মাসের শেষভাগে আমার মাতা কলিকাতা কংগ্রেসে যোগ দিবাব জন্ম জিদ করিয়াছিলেন। কিন্তু তিনি পণ্ডিত মালব্যজী ও অন্যান্তের সহিত কলিকাতার পথে গ্রেফ্তাব হুইয়া আসানসোল জেলে ক্ষেকদিন ছিলেন। ক্ষ্মা ও হুর্বলা হুইলেও তিনি যে উৎসাহ দেখাইয়াছিলেন, তাহাতে আমি আশ্রুষ্ট হুলাম। জেলের ভয় তাহার অন্নই ছিল, তাহা অপেক্ষাও অধিক অগ্নিপ্রাক্ষায় তিনি উত্তীর্ণ হুইয়াছেন। তাহার পুত্র, হুই কন্যা ও অন্যান্য প্রিষ্কার কারাগারে; শৃক্যভবন নৈশ ভংসপ্রের মত তাহার খাসরোধ করিত।

আন্দোলন ক্রমে মন্দীভূত হইয়া অতি মৃত্ভাবে চলিতে লাগিল, কদাচিং উত্তেজনার কিছু ঘটিত। কাজেই আমার চিস্তা ক্রমে অস্তান্ত দেশের প্রতি ধাবিত হইল। কারাগারে যতটা সম্ভব, বৃহৎ অর্থসন্ধটের মন্যে পতিত জগতের ঘটনাবলীব গতি-প্রকৃতি লক্ষ্য করিতে লাগিলাম। এই বিষয়ে যথাসম্ভব পুস্তকাদি পড়িতে লাগিলাম। যতই পাঠ করি ততই আমার আকাজ্রা বৰ্দ্ধিত হইতে লাগিল। জগতের রঙ্গমঞ্চে যে বৃহৎ নাট্যের অভিনয় হইতেছে, সর্বাত্র রাজনৈতিক ও অর্থনিতিক শক্তিপুঞ্জের যে সংঘাত ও সংঘর্ষ চলিতেছে, ভারতের সমস্তা ও সংঘর্ষ তাহারই একটা অংশমাত্র। এই সংঘর্ষের মধ্যে আমার সহাম্ভূতি ক্রমবর্দ্ধমান গতিতে ক্যানিষ্টদের দিকেই প্রবাহিত হইল।

বহুকাল হইল আমি সমাজতন্ত্রবাদ ও কম্।নিজম-এর দিকে আকৃষ্ট হইয়াছিলাম, ক্রণিযার প্রতিও আমার অহুরাগ ছিল। সোভিয়েট ক্রণিযার অনেক কিছুই আমার ভাল লাগে না—বিপরীত মতবাদ নিষ্ঠুরভাবে দমন, সর্ব্বসাধারণকে সৈক্তদলে যোগ দিতে বাধ্য করা, অনাবশুক বলপ্রয়োগে (আমার বিশ্বাস) বিভিন্ন কার্য্য-প্রণালী অহুসরণ করিতে বাধ্য করা প্রভৃতি। ধনতান্ত্রিক জগতেও পীড়নমূলক দমন ও হিংসানীতির অসন্তাব নাই এবং আমি অধিকতর স্পষ্টরূপে ব্রিতে লাগিলাম যে অর্জন ও সঞ্চয়ব নাই এবং আমি অধিকতর স্পষ্টরূপে ব্রিতে লাগিলাম যে অর্জন ও সঞ্চয়ব্লক সমাজ ও ব্যক্তিগত সম্পত্তির ভিত্তি ও আশ্রয়ের মূলে রহিয়াছে হিংসানীতি। হিংসানীতি ব্যতীত ইহা বেশীদিন চলিতে পারিত না। সর্ব্বের অধিকাংশ ব্যক্তি ক্র্ধার ভয়ে অল্পসংখ্যক ব্যক্তির ইচ্ছার নিকট আল্পমর্পণ করিতে বাধ্য হইতেছে,—তাহার মহিমা ও হ্বিধা বিবিধ প্রকারে বৃদ্ধি করিতেছে, সেথানে থানিকটা রাজনৈতিক স্থবিধার মূল্য কতটুকু ?

উভয় স্থলেই হিংসানীতি আছে; কিন্তু ধনতান্ত্ৰিক ব্যবস্থার সহিত হিংসানীতি

সংঘৰ্ষ

ওতপ্রোতভাবে জড়িত; কিন্তু ফশিয়ার হিংসানীতি যতই মন্দ হউক, তাহার লক্ষ্য ও ভিত্তি শাস্তি ও সহযোগিতা; জনসাধারণের প্রকৃত স্বাধীনতা। ক্রাট ও ভূল সত্ত্বেও সোভিয়েট ফশিয়া পর্বভ্রমাণ বাধা অতিক্রম করিয়াছে এবং নৃত্রন সমাজ বিক্তাসের দিকে অধিকতর অগ্রসর হইয়াছে। যথন অবশিষ্ট জগৎ অর্থ নৈতিক মন্দায় বিব্রত হইয়া নানাদিক দিয়া পিছাইয়া যাইতেছে, তথন সোভিয়েট রাষ্ট্রে আমাদের চক্ষ্র সম্মুথেই নৃত্রন জগৎ গড়িয়া উঠিতেছে। মহানলেনিনের অফুগামী ফশিয়ার দৃষ্টি ভবিয়তে নিবদ্ধ, তাহার চিন্তা, কি হইতে হইবে; পক্ষান্তরে অভ্যান্ত দেশ অতীতের জীর্ণ মৃতভারে অভিভূত এবং অতীতের অকর্মণা নিদর্শনগুলি রক্ষার জন্ম বৃথা শক্তিক্ষয় করিতেছে। সোভিয়েট রাষ্ট্রের নিয়ন্ত্রণে পশ্চাৎপদ মধ্য এশিয়ার বিশায়কর উন্নতির বিবরণ পাঠে আমি মৃধ্ব হইলাম। তুই দিক বিচার করিয়া আমি সর্ব্বতোভাবে ক্রশিয়ারই পক্ষপাতী,—এই অন্ধকার ও বিষন্ধ জগতে ক্রশিয়াই উৎফুল্ল আশার আলোকবর্ত্তিকা তুলিয়া ধরিয়াছে।

ক্ম্যানিষ্ট রাষ্ট্র স্থাপনে সোভিয়েট কশিয়ার পবীক্ষামূলক কার্যাগুলির সাফল্য বা বার্থতার গুরুত্ব অনেক অধিক হইলেও, ক্যানিষ্ট মতবাদের অভ্রাস্ততার উহাতে কোন ইতর বিশেষ হয় না। বলশেভিকেরা ভুল করিতে পারে, জাতীয় বা আন্তর্জাতিক কারণে তাহারা ব্যর্থ হইতে পারে, কিন্তু তথাপি কম্যুনিষ্ট মতবাদ অভ্রান্তই থাকিতে পারে। এই মতবাদই নির্দেশ করিতেছে যে, কশিয়ায় ঘাহা ঘটিয়াছে, অন্ধভাবে তাহার অমুকরণ করা অযৌক্তিক; কোন দেশের ঐতিহাসিক অভিব্যক্তির স্তর এবং তাহার সম্পাম্মিক বিশেষ অবস্থার উপরই উহার প্রয়োগ কৌশল নির্ভর করে। ইহা ছাড়া বলশেভিকদের সাফল্য এবং অপরিহার্য্য ভুল হইতে ভারতবর্ধ ও অক্যান্ত দেশ যথেষ্ট শিক্ষালাভ করিতে পারে। সম্ভবতঃ চারিদিকে শত্রু পরিবেষ্টিত বলশেভিকরা বাহ্য আক্রমণের আশঙ্কায় অতি দ্রুত অগ্রসর হইবার চেষ্টা করিয়াছিল। ধীরে কাজ হইলে হয় ত পল্লী অঞ্চলের অনেক ত্ব: থতুর্দ্ধণা নিবারণ করা যাইত। কিন্তু তাহা হইলেও প্রশ্ন উঠিবে যে পরিবর্তনের গতি মন্থর করিলে, আমূল পরিবর্ত্তনের প্রকৃত ফল পাওয়া যাইত কি না সন্দেহ। কোন গুরুতর সমস্তা সমাধানের জন্ম সমাজবিক্যাসকে ঢালিয়া সাজিতে হইলে সংস্কারমূলক উপায় দারা তাহা অসম্ভব। পরে উন্নতির গতি যতই ধীর হউক না কেন, প্রথম পদক্ষেপের স্থচনাতে প্রচলিত ব্যবস্থা ভাঙ্গিতেই হইবে, কেন না, ট্রহার প্রয়োজন অবসান হওয়া সত্ত্বেও উহা ভবিষ্যৎ উন্নতির পথে ভার স্বরূপ হইয়া বিদ্যমান রহিয়াছে।

ভারতে ভূমি ও কলকারথানা সংক্রাম্ভ ও দেশের অক্যান্ত প্রধান সমস্তাগুলি একমাত্র বৈপ্লবিক কার্যাপদ্ধতি ঘারাই সমাধান করা যাইতে পারে। মিঃ লয়েড

ব্দু তাহার "মহাযুদ্ধের শ্বৃতি"তে যথার্থ বলিয়াছেন যে, "তৃই লক্ষ্ণে গহর উত্তীর্ণ হইবার চেষ্টার মত মৃঢ্তা আর নাই।"

ক্ষশিয়ার কথা ছাড়িয়া দিলেও মার্কদীয় মতবাদ ও দর্শন আমাব মনের অনেক অন্ধনার কোন উজ্জ্ব করিয়া তুলিয়াছে। আমার দৃষ্টিতে ইতিহাদের এক নৃতন রূপ উদ্ঘাটিত হইল। মার্কদীয় বিশ্লেষণ-প্রণালী ইহাব উপর এক নৃতন আলোক সম্পাত করিল, অজ্ঞাতসাবে হইলেও ঐতিহাসিক অভিব্যক্তি এক শৃষ্থলা ও উদ্দেশ্যের মধ্য দিয়াই প্রকটিত হইতেছে। অতীত ও বর্ত্তমানের তুঃথ ও অপচয় যতই ভ্যাবহ হউক না কেন, বহু বিপত্তির বাধা সত্ত্বেও ভবিয়ৎ আশায় সমুজ্জ্ব। অযৌক্তিক মতবাদ হইতে মুক্ত এবং বৈজ্ঞানিক দৃটিভঙ্গীর জ্মাই আমি মার্কদায় মতবাদেন প্রতি আরুই হইলাম। অমান্য স্থানে ও কশিয়াব সরকারী কম্যুনিজম্বর মধ্যে অনেক যুক্তিনিরপেক্ষ মতবাদ আছে সত্য এবং প্রায়ই অবিবাসীদিগের প্রতি পীডনমূলক ব্যবস্থা অবলম্বন করা হয়। ইহা গভীব আক্ষেপেব বিয়য় হইলেও, ইহা বুঝা কঠিন নহে। সোভিয়েট দেশগুলিতে যথন অতি ক্রত গুকতব পবিবর্ত্তন চলিতেছে, তথন কোন বিক্রজতাকে প্রবল হইতে দিলে ব্যর্থতা অতি শোচনীয হইতে পাবিত।

জগদ্বাপী অর্থসঙ্কট ও মন্দা হইতে মার্কসীয় বিশ্লেষণেব যৌক্তিকতাই প্রমাণিত হয়। যথন অন্তান্ত পদ্ধতি ও মতবাদ অন্ধকারে হাতড়াইরা বেডাইতেছে তথন কেবলমাত্র মার্কসীয় মতবাদই ইহ। অল্পবিস্তর সম্বোষজনকভাবে ব্যাখ্যা কবিষা প্রকৃত সমাধানের পথ নির্দ্ধেশ করিতেছে।

এই বিশাস আমার মধ্যে যুত্তই বৃদ্ধিত হইতে লাগিল, আমি তত্তই নৃত্ন উত্তেজনায় সঞ্চীবিত হইয়া উঠিলাম, নিকপত্রব প্রতিবাধের অসাফল্যজনিত অবসাদ বহুলাংশে উপশম হইল। জগত কি ঈপ্সিত পরিণতির দিকে জতপদে অগ্রসর হইতেছে না ? সন্মুথে যুদ্ধ ও থণ্ড-প্রলয়ের আশক্ষা, তথাপি আমরা অগ্রসর হইতেছি। কেই নিস্তন্ধ হইয়া বিসিয়া নাই। আমাদের জাতীয় সংঘর্ষ এক স্থণীর্ঘ যাত্রাপথের ক্ষণিক বিশ্রাম স্থল। দমননীতি ও তৃঃথভোগের পরিণাম ভালই, ইহা আমাদের জনসাধারণকে ভবিশ্বং সংঘর্ষের জন্ম প্রস্তুত্তকরিবে, যে স্কল নৃত্নভাব জ্বগংকে আলোড়িত ক্রিতেছে, তাহারাও তাহা ভাবিতে বাধ্য হইবে। আমাদের মধ্যে তুর্বলে ব্যক্তিরা সরিয়া গেলে আমরা অধিকতর শৃদ্ধলাবদ্ধ, অধিকতর শক্তিশালী হইব, সময় আমাদের অসুক্ল।

কশিয়া, জার্মাণী, ইংলগু, আমেরিকা, জাপান, চীন, ফ্রান্স, স্পেন, ইতালী ও মধ্য ইউরোপের ঘটনাস্রোত আমি লক্ষ্য করিতে লাগিলাম এবং সমসাময়িক ঘটনাবলীর জটিল জাল ব্ঝিতে চেষ্টা করিতে লাগিলাম। প্রত্যেক দেশ স্বতম্বভাবে এবং মিলিতভাবে ঝড়ের মধ্য দিয়াও তরী চালাইবার জন্ম কিরুপ উদ্যম

जश्चर्य

করিতেছে, আমি কোতৃহলের সহিত লক্ষ্য করিতে লাগিলাম। রাজনৈতিক ও অর্থ নৈতিক ত্র্গতি সমাধানকল্পে ও নিরস্ত্রীকরণ সমস্থা সমাধানের জন্ম আহুত বিবিধ আন্তর্জাতিক সম্মেলনের ব্যর্থতা আমাকে আমাদের দেশের ক্ষুদ্র অথচ বিরক্তিকর সাম্প্রদায়িক সমস্থার কথা স্মরণ করাইয়া দিল। জগতে সদিচ্ছার অভাব না থাকা সত্ত্বেও সমস্থার সমাধান হইল না;—যদিও অধিকাংশ লোকেরই বিশ্বাস যে, ব্যর্থতার পরিণাম জগদ্বাপী বিপধ্যয়, তথাপি ইউরোপ ও আমেরিকার খ্যাতনামা রাজনীতিকগণ একত্র মিলিত হইতে পারিতেছেন না। যে ভাবেই হউক, তাঁহারা ভুল পথে মীমাংসার চেষ্টা করিতেছেন, সংশ্লিষ্ট ব্যক্তিদের সত্যপথ গ্রহণ করিবার সাহস নাই।

জগতের ক্লেশ ও সংঘাত চিস্তা করিতে করিতে আমি ব্যক্তিগত ও জাতীয় অশান্তি ও ক্লেশের কথা অনেকাংশে বিশ্বত হইলাম। জগতের ইতিহাসের এই বৃহৎ বৈপ্লবিক অবস্থার মধ্যে আমি জীবিত আছি, এই চিস্তায় মাঝে মাঝে উৎফুল্ল হইয়া উঠিতান। যে মহান পরিবর্ত্তন আসিতেছে, সম্ভবতঃ আমিও জগতে আমার এই গৃহকোণে তাহার মধ্যে কোন যৎসামান্ত ভূমিকার অভিনয় করিতে পারি। কথনও বা সমগ্র জগতের সংঘাত ও হিংসানীতির আবহাওয়ায় আমি অত্যন্ত অবসন্ন হইয়া পড়িতাম। বুদ্দিমান নরনারীরা, মামুষ্যের অধংপতন ও দাসত্ব দেখিতে এত অভ্যন্ত হইয়া উঠিয়াছেন যে, তাঁহাদের অমুভূতিহীন হাদয়ে দারিত্র্যা, ভূদিশা ও অমামুষিকতা দেখিয়া ক্রোধের উত্তেক হয় না। নীতির কঠবোধ করিয়া অশিষ্ট ইতরতা ও শৃত্তগর্ভ আফালন মৃথর হইয়া উঠিয়াছে অথচ ত্যায়বান ব্যক্তিরা নীরব। হিটলারের জয় এবং তাহার পর "থাঁকী ভীতি"র রাজত্ব দেখিয়া আমি মর্মাহত হইলেও, উহা সাময়্বিক মনে করিয়া নিজেকে সান্ত্রনা দিলাম। মনে হয়, মানুষ্যের সমস্ত চেষ্টা যেন ব্যর্থ। অন্ধ আবেগে যন্ত্র চালিত হইতেছে, ইহার ক্ষুন্ত এক চক্রদস্ত কি করিতে পারে ?

তথাপি জীবনের কম্যুনিষ্ট-দার্শনিক ব্যাখ্যার মধ্যে সাস্থনা ও আশা পাইলাম। ভারতে ইহা কি ভাবে প্রয়োগ করা যায় ? আমরা এখনও রাজনৈতিক স্বাধীনতার সমস্যার সমাধান করিতে পারি নাই, এখনও জাতীয়তার ভাবেই আমাদের হৃদয় পূর্ণ হইয়া আছে। আমরা কি এখনই অর্থ নৈতিক স্বাধীনতা লাভের জন্ম চেষ্টিত হইব, না, ব্যবধান যতই সন্ধীণ হউক একের পর আর গ্রহণ করিব ? জগতের তথা ভারতের ঘটনাপ্রবাহ সামাজিক সমস্যাগুলিকেই মুখ্য করিয়া তুলিতেছে এবং মনে হয়, রাজনৈতিক স্বাধীনতাকে আর ইহার সহিত্ত স্বতন্ত্র করা সম্ভব হইবে না।

ভারতে ব্রিটিশ গভর্ণমেন্টের নীতির ফলে সামাজ্ঞিক উন্নতিবিরোধী শ্রেণীগুলি রাজনৈতিক স্বাধীনতার বিরোধী হইয়া দাড়াইয়াছে। ইহা অপরিহার্য্য এবং

ভারতে বিভিন্ন শ্রেণী বা দলের সীমারেখা স্পষ্ট হইয়া উঠক, আমি ইহা প্রভাগা क्ति। किन्नु এই घटना मकरल अञ्चल करतन कि ? प्रिथा यात्र, अपनरक्टे করেন না। বড় বড় সহরে মৃষ্টিমেয় গোঁড়া কম্যানিষ্ট আছেন, তাঁহারা জাতীয় पाल्मानत्तर विक्रक्षवांनी ও जीव मभालाहक। विल्यस्नाद वासाहरम এवः কতক পরিমাণে কলিকাতায় সঙ্ঘবদ্ধ শ্রমিক আন্দোলনও এক প্রকার শিথিল সমাজতান্ত্ৰিক পদ্ধতিতে পরিচালিত হয়, কিন্তু ইহাও ছিন্নবিচ্ছিন্ন হইয়া অবসাদগ্রস্ত হইয়া পড়িয়াছে। শিক্ষিত সম্প্রদায়ের মধ্যে, এমন কি বৃদ্ধিমান সরকারী কর্মচারীদের মধ্যেও অস্পষ্ট সমাজতান্ত্রিক ভাব এবং কম্যুনিজম বিস্তার লাভ করিতেছে। কংগ্রেসের তরুণ নরনারীরা যাঁহারা পুর্বেষ ব্রাইসের গণ্ডন্ত, কিথ এবং মাৎসিনী পাঠ করিতেন, এখন তাঁহারা হাতের কাছে পাইলে সমাজভদ্ধবাদ, ক্মানিজম ও রুশিয়া সংক্রান্ত গ্রন্থাদি পাঠ করেন। জনসাধারণের দৃষ্টি এই সকল নতন ভাবের প্রতি আরুষ্ট করিতে মীরাট ষ্ড্যক্সের মামলা অনেক সহায়তা ্ করিয়াছে এবং জগতের বর্ত্তমান সঙ্কটের ফলে উহার প্রতি মনোযোগ অধিকতর একাগ্র হইয়াছে। অমুসন্ধানের আগ্রহ, প্রশ্ন ও জিজ্ঞাসা এবং বর্ত্তমান প্রচলিত প্রতিষ্ঠানগুলির উপর সন্দেহ সর্বব্রই দেখা যায়। মনের হাওয়ার গতি কোন দিকে তাহা বুঝা যাইতেছে, তবে ইহা এখনও মৃত্যুদ্দ মূল্য প্রন্—অনিশ্চিত, আত্র-সম্বিৎহীন। কেহ কেহ ফাসিস্ত ভাব লইয়াও নাজাচাড়া করেন। স্পষ্ট ও নিশ্চিত মতবাদের এখনও অভাব। জাতীয়তাবাদেই চিম্তাজগতে সর্ব্বাপেক্ষা প্রবল।

যে পর্যান্ত না কতকটা রাজনৈতিক স্বাধীনতা পাওয়া যায়, ততদিন জাতীয়তাবাদই মৃথ্য প্রেরণার বিষয় থাকিবে, ইহাতে আমার দন্দেহ নাই। এই কারণে অতীত এবং বর্ত্তমানে কংগ্রেসই (কোন কোন শ্রমিক সজ্য ছাড়া) ভারতে সর্ব্বাপেক্ষা প্রগতিশীল ও তুলনায় বহুগুণে অধিক শক্তিশালী প্রতিষ্ঠান। গত তের বংসরে গান্ধিজীর নেতৃত্বে ইহা জনসাধারণের মধ্যে অপূর্বর জাগরণ আনিয়াছে এবং ইহার মধ্যে বুর্জ্জোয়া মতবাদ সন্বেও ইহা বৈপ্লবিক উদ্দেশ্য সিন্ধির সহায়তা করিয়াছে। ইহার প্রয়োজন এখনও শেষ হয় নাই এবং যতদিন না জাতীয়তাবাদের স্থান সমাজতান্ত্রিক প্রেরণা গ্রহণ করে, ততদিন ইহা থাকিবে। অতএব মতবাদ ও কার্যাপদ্ধতির দিক দিয়া ভবিদ্যুৎ উন্নতি ও অগ্রসর বহুল পরিমাণে কংগ্রেসের সহিতই সংশ্লিষ্ট থাকিবে, তবে অক্যান্ত উপায়ও যে ব্যবহৃত হইবে না তাহা নহে।

এই সকল কারণে কংগ্রেস পরিত্যাগ করা আমার মতে জাতীয় অভিব্যক্তির প্রধান ধারা হইতে নিজেকে বিচ্ছিন্ন করা, যে শক্তিশালী অস্ত্র আমরা হাতে-পাইয়াছি, তাহার তীক্ষতা হ্রাস করা এবং সম্ভবতঃ নিক্ষল বীরত্ব প্রকাশ করিয়া শক্তির অপব্যয় করা। তথাপি কংগ্রেস বর্ত্তমানে যে ভাবে গঠিত তাহাতে

সংঘৰ্ষ

াহাব পক্ষে কি কোন আমূল পরিবর্ত্তনমূলক সামাজিক সিদ্ধান্ত গ্রহণ করা সম্ভবপর ? যদি ঐকপ কোন প্রস্তাব ইহাতে উপস্থিত করা হয়, তাহা হইলে ইহা তুই বা ততোধিক ভাগে বিভক্ত হইয়া যাইবে, অস্ততঃ বহুসংখ্যক ব্যক্তি ইহাব বাহিরে চলিয়া যাইবেন। তবে যদি ফুম্পট মতবাদের ভিত্তিতে কংগ্রেসেব অভ্যন্তরে সংখ্যাগরিষ্ঠ বা সংখ্যালঘিষ্ঠ শক্তিশালা ও সম্বাবদ্ধ দল কোন আমূল পরিবর্ত্তনমূলক সমাজতান্ত্রিক বার্য্যপ্রণালী গ্রহণ করেন, তাহা অবাঞ্চনীয় নিশ্চয়ই নহে।

কিন্তু বর্ত্তমানে কংগ্রেস অর্থ ই গান্ধিজী। তিনি কি করিবেন ? সময় সময় মতবাদের দিক দিয়া তিনি আশ্চর্যারূপে পশ্চাংপদ অথচ কায়ান্দেত্রে আধুনিক ভারতে তিনি সর্বশ্রেষ্ঠ বৈপ্লবিক। তাহাব ব্যক্তিত্ব অনন্যসাধারণ, প্রচলিত মাপকাঠি দিয়া তাহাকে বিচার করা যায় না, ন্যায়শাস্ত্রেশ সাধারণ স্থারও তাহার উপর প্রয়োগ করা যায় না। কিন্তু তিনি অন্তরে বৈপ্লবিক এবং ভারতের রাজনৈতিক স্বাধীনতালাভেব জন্ম সক্ষরবদ্ধ,—বাজনৈতিক স্বাধীনতালাভ না হওয়া পয়্যম্ব তিনি নিরলসভাবে কর্মা করিবেন। এই চেষ্টায় গণশক্তি অধিকতর উদ্বোধিত হইবে এবং তিনি নিজেও ধীবে বীরে সমাজতান্ত্রিক লক্ষ্যের দিকে অগ্রসর হইবেন বলিখা আমি কিছু ভবসা রাথি।

ভারতীয় ও বৈদেশিক ক্যানিষ্টরা বহু বৎসর ধরিয়া গান্ধিন্দী ও কংগ্রেসকে তাবভাবে আক্রমণ এবং কংগ্রেদের নেতাদের উদ্দেশ্যের উপব সর্ববিধ হীন অভিসন্ধি আরোপ করিয়া আসিতেছেন। কংগ্রেসের মতবাদ সম্পর্কে তাঁহাদের আমুমানিক সমালোচনার কোন কোন অংশে যোগাতার পবিচয় পাওয়া যায় এবং পরবর্ত্তী ঘটনায় অনেকগুলির যৌক্তিকতাও প্রতিপন্ন হইয়াছে। রাজনৈতিক অবস্থা সম্পর্কে প্রথম দিকে কম্যুনিষ্টগণ যে বিশ্লেষণ করিয়াছিলেন, তাহা আশ্চর্যারপে সভ্যে পরিণত হইয়াছে। কিন্তু যথন সমালোচনামুখে তাঁহার। তাহাদেব সাধারণ নীতি হইতে বিস্তীর্ণ বর্ণনার ভূমিতে অবতীর্ণ হন, বিশেষভাবে কংগ্রেসের নির্দিষ্ট কার্য্য বিশ্লেষণ করিতে প্রবৃত্ত হন, তথনই তাঁহারা লক্ষ্যভ্রষ্ট হইয়া পডেন। ভারতে ক্যুনিষ্টদের সংখ্যাল্পতার ও প্রভাব প্রতিপত্তি না হইবার অক্তম কারণ এই যে, বৈজ্ঞানিকভাবে ক্যানিজ্ঞম সম্পর্কে প্রচার ও অপরকে স্বমতে আনিবার চেষ্টা না করিয়া তাঁহারা প্রধানতঃ অপরকে গালি দিতেই অধিকতর উৎসাহ প্রদর্শন কবেন। ইহাই প্রতিক্রিয়া-মুখে তাহাদের ঘোরতর **जिल्हें माधन कविद्यारह। हैशामित अधिकाः गर्हे अभिकाम प्राप्त कांक्र किंद्रा** থাকেন এবং শ্রমিকদের চিত্তজম করিবার পক্ষে কয়েকটি বাঁধাবুলিই মুথেই। কিন্তু কতকগুলি বুলি বা জয়ধ্বনি দিয়া শিক্ষিত বুদ্ধিজীবীদের ভূলান যায় না। তাহারা বুঝিতে পারেন না যে, বর্ত্তমানে মধ্যশ্রেণীর বুদ্ধিজীবী শিক্ষিত ব্যক্তিরাই

ভারতের সর্ব্ধপ্রধান বৈপ্লবিক শক্তি। গোঁড়া কম্যুনিষ্টদের অপেক্ষা না করিয়াই বহু বৃদ্ধিমান ব্যক্তি কম্যুনিজ্ম-এর দিকে আক্কষ্ট হইয়াছেন এবং তথাপি তাঁহাদের মধ্যে ব্যবধান রহিয়াছে।

ক্যুনিষ্টদের মতে কংগ্রেদের নেতাদের উদ্দেশ্য হইল, জনসাধারণ কর্তৃক গভর্গমেন্টের উপর চাপ দিয়া ভারতীয় মূলধনী ও জমিদারদের স্বার্থসিদ্ধিন জন্ত কল-কারথানা ও বাণিজ্যের স্থবিধা আদায় করা। কংগ্রেদের কাজ হইল, "কৃষক, কারথানার শ্রেমিক ও নিয় মধ্যশ্রেণীর রাজনৈতিক ও অর্থ নৈতিক অসস্তোধকে বোস্থাই, আহম্মদাবাদ ও কলিকাতার ধনীদের রথে জুডিয়া দেওয়া।" ক্থিত হয় যে, ভারতীয় দনীরা পশ্চাতে থাকিয়া কংগ্রেদের কার্য্যকরী সমিতিকে গণ-আন্দোলন পরিচালনা করিবার আদেশ দেন। অধিকন্ত কংগ্রেদের নেতারা ব্রিটিশগণ চলিয়া যান ইহা চাহেন না, তাহাদের সাহায্যে ক্ষ্পিত জনসাধারণকে আয়ত্তের মধ্যে রাথিয়া শোষণ করিতে চাহেন; ভারতের মধ্যশ্রেণী এই কাঙ্কে নিজেদের সম্যুক্ পারদর্শী বলিয়া মনে করেন না।

শক্তিমান ক্ম্যানিষ্টগণ এই প্রকার আজগুরী বিশ্লেষণে বিশ্বাস করেন ইহা অতি আশ্চর্য্য কথা এবং এই প্রকার বিশ্বাদের জন্মই তাঁহারা ভারতবর্ষে ব্যর্থকাম হইয়াছেন তাহাতে বিশ্বিত হইবার কিছু নাই। তাহাদের আগল ভুল হইল, তাঁহারা ভারতের জাতীয় আন্দোলনকে ইউরোপীয় শ্রমিক মাপকাঠিতে বিচার করেন। দেখানে শ্রমিক আন্দোলনের প্রতি শ্রমিক নেতাদের বিশ্বাস্থাত্তকতার দুষ্টান্তে তাঁহারা অভ্যন্ত বলিয়া সেই উপমানগত সাদৃশ্য ভারতেও প্রয়োগ করেন। ভারতীয় জাতীয় আন্দোলন শ্রমিক আন্দোলনও নহে, রুষক শ্রমিক বুত্তি জীবীদের (প্রোলেটারিয়ান) আন্দোলনও নহে। ইহা যে বুর্জ্জোয়া আন্দোলন, নামেই তাহার প্রমাণ এবং ইহার উদ্দেশ্য একাল পর্যান্তও রাজনৈতিক স্বাধীনতা, সামাজিক স্তরবিক্যাস ব্যবস্থার পরিবর্ত্তন নহে। প্রয়োজনামুরপ ব্যাপক নহে বলিয়া সমালোচনা করা যাইতে পারে এবং জাতীয়তাবাদকে বর্ত্তমান কালের অমুপ্রোগী বলা যাইতে পারে। কিন্ধ আন্দোলনের মূল ভিত্তিকে মানিয়া লইলে, নেতারা ভূমিসংক্রাস্ত ব্যবস্থা অথবা ধনতান্ত্রিক ব্যবস্থা উন্টাইবার চেষ্টা করেন না বলিয়া তাঁহারা জনসাধারণের প্রতি বিশাস্ঘাত্কতা করিয়াছেন, একথা বলা অযৌক্তিক। তাঁহারা এরপ কথা কখনও ঘোষণা করেন নাই। কংগ্রেদের মধ্যে এমন অনেকে আছেন,—বাঁহাদের সংখ্যা ক্রমেই বাড়িতেছে,—ধাহারা ভূমিসংক্রান্ত ও ধনতান্ত্রিক ব্যবস্থা পরিবর্ত্তন করিতে চাহেন, কিন্তু তাঁহাদের কংগ্রেদের নামে কিছু বলিবার অধিকার নাই।

ইহা সত্য যে, ভারতের ধনী সম্প্রদায় (বড় জমিদার বা তালুকদারগণ নহেন) জাতীয় আন্দোলনের ফলে প্রচুর লাভবান হইয়াছেন; ব্রিটিশ এবং বিদেশী বর্জন ও

সংঘৰ্ষ

স্বদেশী প্রচারের ফলে তাঁহাদের স্থবিধা হইয়াছে। কিন্তু ইহা অপরিহার্য। জাতীয় আন্দোলন মাত্রেই দেশীয় শিল্পের উৎসাহ দান এবং বিদেশী বর্জন প্রচার করিয়া থাকে। কার্যক্ষেত্রে দেখা যায়, যথন নিরুপদ্রব প্রতিরোধ আন্দোলন চলিতেছে এবং আমরা ব্রিটিশ পণ্য বর্জন আন্দোলন চালাইতেছি তথন বোম্বাইয়ের কাপড়ের কলের মালিকেরা ল্যাকাশায়ারের সহিত চুক্তি করিবার স্পর্দ্ধা দেখাই-যাছিল। কংগ্রেসের দৃষ্টিতে ইহা জাতীয় উদ্দেশ্যের প্রতি অতি জ্বয়া বিশাস্ঘাতকতা এবং উহাকে ঐরপেই অভিহিত করা হইয়াছিল। যথন আমরা মধিকাংশই কারারুদ্ধ তথন বোধাইয়ের কলওয়ালাদের প্রতিনিধি ব্যবস্থা প্রিমদে বারন্ধার কংগ্রেস ও চরমপন্থীদের নিন্দা করিয়াছেন।

গত কয়েক বংসরে ভারতবর্ষে ধনী সম্প্রদায যাহা করিয়াছেন, তাহা কলঙ্কর সন্দেহ নাই। এমন কি জাতীয়তাবাদ ও কংগ্রেসের দৃষ্টিতেও তাহা গর্হিত। ওট্টাওয়া চুক্তিতে সাময়িকভাবে অল্পসংখ্যক বাক্তি লাভবান হইয়াছেন বটে, কিন্ধ মোটের উপব ইহাতে ভারতীয় শিল্প-বাণিজ্যের ক্ষতিই হইয়াছে এবং ইহাকে ব্রিটিশ মূলধন ও বাণিজ্যের পশ্চাতে স্থান দেওয়া হইয়াছে। ইহা ভারতীয় জনসাধাবণের পক্ষে অনিষ্টকর এবং যথন সংঘর্ষ চলিতেছিল যথন বহু সহস্র ব্যক্তিকারাগারে তথন এই চুক্তির কথাবার্তা চলিয়াছিল। ফলে প্রত্যেকটি ঔপনিবেশিক রাষ্ট্র ইংলণ্ডের নিকট হইতে মোটা রকম সর্ত্ত আদায় করিয়া লইয়াছে এবং ভারতবর্ষ কেবল দাতার আসন পাইবার সৌভাগ্য লাভ করিয়াছিল। গত কয়েক বংসর আর্থিক ভাগ্যায়েষীয়া ভারতবর্ষের সর্ব্বনাশ করিয়া লোনা ও রূপার অবৈধ ব্যবসায় চালাইয়াছে।

বড় জমিদার ও তালুকদারের। গোলটেবিল বৈঠকে সম্পূর্ণরূপে কংগ্রেসের বিরুদ্ধতা করিয়াছে এবং নিরুপদ্রব প্রতিরোধ আন্দোলনকালে তাহার। প্রকাশুভাবে নিজেদের গভর্ণমেণ্টের পক্ষীয় ঘোষণা করিয়া আমাদের আক্রমণ করিয়াছে। ইহাদেরই সহায়তায় বিভিন্ন প্রদেশে গভর্ণমেণ্ট নানাবিধ অভিন্তান্ধ আইনসভাগুলিতে পাশ করাইয়া লইয়াছেন। যুক্ত-প্রদেশের ব্যবস্থাপক সভায় অধিকাংশ জমিদার সদস্তই নিরুপদ্রব প্রতিরোধ আন্দোলনের বন্দীদের মৃক্তি-প্রতাবের বিরুদ্ধে ভোট দিয়াছিলেন।

জনসাধারণের চাপে পড়িয়া ১৯২১ ও ১৯৩০-এ গান্ধিজী দৃখ্যতঃ আক্রমণমূলক আন্দোলন করিতে বাধ্য হইয়াছিলেন, এইরপ কথা সর্বৈর ভূল। অবশ্য জনসাধারণের মধ্যে চাঞ্চল্য ছিল, কিন্তু গান্ধিজীই তাহাতে গতিবেগ সঞ্চার করিয়াছিলেন। ১৯২১-এ তিনি প্রায় একক চেষ্টায় কংগ্রেসকে অসহযোগ গ্রহণ করিতে প্রবৃত্ত করিয়াছিলেন। তিনি যদি কোন প্রকারে বাধা দিতেন তাহা হইলে ১৯৩১-এ প্রত্যক্ষ সংঘর্ষমূলক কোন আক্রমণশীল আন্দোলন অসম্ভব হইত।

ইহা অত্যন্ত তুর্ভাগ্যের কথা যে, এমন নির্ব্বোধ ও অনভিজ্ঞ ব্যক্তিগত সমালোচনা করা হয় যাহাতে মূল বিষয় হইতে দৃষ্টি লক্ষ্যভ্রাই হইয়া পড়ে। গান্ধিন্দীর সন্দিচ্ছাকে আক্রমণ করা আত্মঘাতী চেষ্টা মাত্র, কেন না, লক্ষ কোটি ভারতবাসীর দৃষ্টিতে তিনি সত্যের জীবস্ত বিগ্রহ। তাঁহাকে যাহারা জানেন, তাঁহাবাই বলিবেন, কি ঐকান্তিক আগ্রহে তিনি সতত ভাষ্য কান্ধ করিবাব জন্ত চেষ্টা করিয়া থাকেন।

কম্।নিষ্টপণ বড় বড সহরে কারথানার শ্রমিকদের সহিত মেলামেশ। কবিয়া থাকেন। পল্লী-অঞ্চলের সহিত তাহাদেব সংস্পর্শ বা অভিজ্ঞতা নাই বলিলেই হয়। কারথানার শ্রমিকদের গুরুত্ব কম নহে এবং ভবিশ্বতে তাহা অরেও রুদ্ধি পাইবে। কিন্তু তাহাদের স্থান রুষকদের পশ্চাতে কেন না ভারতের প্রধান সমস্রাই রুষক-সমস্রা। পক্ষান্তবে কংগ্রেসকর্মীরা পল্লী-অঞ্চলেই ছড়াইয়া আছেন এবং স্বাভাবিক ভাবেই কংগ্রেস এক বৃহৎ রুষক-প্রতিষ্ঠানে পরিণত হইবে। রুষকেরা আশু অভিপ্রায় সিদ্ধ হইলে কদাচিৎ বৈপ্রবিক মনোভাব দেখাইয়া থাকে এবং ভবিশ্বতে ভারতেও নগর বনাম পল্লী কারখানার শ্রমিক বনাম রুষক-সমস্রা দেখা দিবে।

বহুদংখ্যক কংগ্রেদ নেতা ও কন্মীর সহিত আমার ঘনিষ্ঠভাবে মিশিবার চিত্তে কোন আকাজ্ঞানাই। তথাপি ইহাদের সহিত আমি অনেক মূল বিষয়ে ভিন্ন মত অবলম্বন কবিয়াছি যাহা আমার নিকট স্বতঃসিদ্ধ, তাহা ইহারা ব্ঝিতে বা অমুভব করিতে পারিতেছেন না দেখিয়া আমি বিষণ্ণ হইয়াছি। ইহা বৃদ্ধির অভাব নহে, আমরা স্বতন্ত্র মতবাদের ক্ষেত্রে বিচরণ করি বলিয়া। এই সীমারেখা সহসা অতিক্রম করা কত কঠিন। প্রতোকের স্বগঠিত জীবনের দার্শনিক ভিত্তি স্বতন্ত্র এবং তাহার মধ্যে মামর। অজ্ঞাতদারেই বর্দ্ধিত হই। অপরপক্ষকে দোষ দেওয়া নিফল। সমাজতন্ত্রবাদ, জীবন ও তাহার সমস্তা সম্পর্কে এক নিশ্চিত মনন্তাত্ত্বিক দৃষ্টিভঙ্গীর অপেক্ষা বাথে। ইহা ক্যায়শাল্পের বাঁধা রান্তায় চলে না। লৌকিক গুণ, শিক্ষা দীক্ষা, অতীতের মদৃষ্ট প্রভাব ও বর্ত্তমান পারিপার্শ্বিক অবস্থার উপর এই দৃষ্টিভঙ্গী বহুল পরিমাণে নির্ভর করে। জীবনের অতি তিক্ত অভিজ্ঞতা ও শিক্ষা আমাদিগকে নৃতন পথে ঠেলিয়া দেয় এবং পরিণামে আরও কঠোরতর অবস্থার মধ্যে ফেলিয়া আমাদিগকে স্বতন্তভাবে চিন্তা করিতে শিখায়। হয় ত বা আমরা এই পরিণতির পথে কিছু সাহায়া করিতে পারি। এবং হয় ত বা—"নিয়তিকে এড়াইবার জন্ম মামুষ যে পথ গ্রহণ করে, দেই পথেই নিয়তি তাহার সন্মথে উপস্থিত হয়।"

ধর্ম কি?

১৯৩২-এর সেপ্টেম্বর মাদের মধ্যভাগে আমাদের শান্তিপূর্ণ বৈচিত্রাহীন কারাজীবনের দৈনন্দিন কার্য্যপ্রণালী সহসা এক বজ্ঞাঘাতে বিপর্যন্ত হইয়া গেল। মিঃ রামজে ম্যাকডোনাল্ড প্রদত্ত সাম্প্রদায়িক বাঁটোয়ারার, অসুন্নত শ্রেণীগুলির জন্ম পৃথক নির্বাচন-পদ্ধতির প্রতিবাদস্বরূপ গান্ধিজী "মৃত্যুপণে অনশন" করিবার জন্ম সম্বন্ধ করিয়াছেন। লোককে মর্মাহত করিবার তাঁহার কি আশ্চর্য্য ক্ষমতা! সহসা নানাবিধ চিস্তায় আমার মন্তিক ভারাক্রান্ত হইয়া উঠিল, মনের মধ্যে নানা সম্ভাবনা ও অনিশ্চিত আশক্ষা ভাসিয়া উঠিল এবং আমি সম্পূর্ণরূপে স্থৈয়ে হারাইলাম। তুইদিন আমি অন্ধকারের মধ্যে কোন আলোক দেখিতে পাইলাম না। গান্ধিজীর কার্য্যের পরিণাম চিন্তা করিয়া আমার হৃদয় দমিয়া গেল। ব্যক্তিগত আকর্ষণও অত্যন্ত প্রবল এবং হয় ত তাঁহার সহিত আর দেখা হইবে না ভাবিয়া আমি অত্যন্ত যাতনা অন্ধভব করিতে লাগিলাম। এক বংসর পূর্ব্বেইলণ্ড যাত্রার প্রাক্তালে তাঁহার সহিত আমার শেষ দেখা হইয়াছিল। তাহাই কি সর্ব্বেশ্ব দেখার পরিণত হইবে ?

নির্বাচনের মত একটা সামাত বিষয় লইয়া তিনি চরম আত্মোৎসর্গ করিতে উছাত হইয়াছেন, ইহাতে তাঁহার উপর আমার বিরক্তিও হইল। আমাদের স্বাধীনতা আন্দোলনের পরিণাম কি হইবে প অন্ততঃ সাময়িক ভাবেও বৃহত্তর সমস্তাগুলি কি চাপা পড়িয়া যাইবে না প যদি তাঁহার আন্ত উদ্দেশ্য সফল হয় যদি অক্সন্ত শ্রেণীদের যুক্ত নির্বাচনের অধিকার স্বীকৃত হয় তাহা হইলে তাহার প্রতিক্রিয়ার ফলে কি অনেকেই, কিছু সাফল্য লাভ করিয়াছি, অতএব এখন আর কিছু করিবার প্রয়োজন নাই, এই ধারণার বশবর্তী হইয়া পড়িবে না প তাঁহার এই কার্য্যের ফলে কি সাম্প্রদায়িক বাঁটোয়ারা এবং গভর্গমেণ্ট কর্তৃক প্রস্তে শাসনতত্ত্বের পরিক্রনাগুলি স্বীকার ও গ্রহণ করা হইবে না প ইহার সহিত অসহযোগ ও নিরুপন্তব প্রতিরোধের কি সঙ্গতি আছে প এত ত্যাগ স্বীকার করিয়া এত সাহসিক প্রচেষ্টার পর মামাদের আন্দোলন কি বিশীর্ণ হইয়া অবশেষে তুচ্ছ ব্যাপারে পর্যবিস্ত হইবে?

তাঁহার রাজনৈতিক ব্যাপারে ধর্ম ও ভাবপ্রবণতার অবতারণা এবং এই সম্পর্কে প্রায়ই ঈশবের আদেশ উল্লেখে আমার তাঁহার উপর অত্যস্ত রাগ হইল।

এমন কি তিনি এমন কথাও বলিলেন যে, ঈশ্বর তাঁহার উপবাসের দিন পর্যাস্ত নির্দ্দিষ্ট করিয়া দিয়াছেন। কি ভয়ন্বর দৃষ্টাস্ত তিনি স্থাপন করিতেছেন।

যদি বাপুর মৃত্যু হয় ? তথন ভারতবর্ষ কিরূপ হইবে ? ভারতের রাজনীতি কি আকার ধারণ করিবে ? এই চিস্তায় আমার হৃদয় নৈরাশ্যে ভরিয়া উঠিল। ভবিয়াং অন্ধকারময় ও নীরস মনে হইতে লাগিল।

যিনি এই বিপর্যায়ের কারণ তাঁহার প্রতি প্রেম ও অসহায় ক্রোধে চিন্তার পর চিন্তায় আমি আচ্ছন্ন হইয়া উঠিলাম, আমার মন্তিন্ধ বিশৃদ্ধল হইয়া গেল। কি করিব ভাবিয়া পাইলাম না আমার মেজাজ বিগড়াইয়া গেল, সকলের উপর রুচ হইয়া উঠিলাম, সর্বোপরি নিজের উপরই বেশী রাগ হইতে লাগিল।

তাহার পর এক আশ্চর্য্য ভাবান্তর ঘটিল। ভাবোন্মাদনার অবসানে আমি শান্ত হইয়া দেখিলাম ভবিয়ং তত অন্ধকারময় নহে। সঙ্কটের মুহুর্ত্তে সম্যক্তাবে কার্য্য করিবার বাপুঙ্গীর এক আশ্চর্য্য কুশলতা আছে। আমার মতে গদিও তাহার যৌক্তিকতা নির্দ্ধারণ অসম্ভব তথাপি এমনও ইইতে পাবে যে, তাঁহার কার্য্য এমন মহুই ফল প্রস্ব করিবে যাহ। ঐ নির্দ্ধিষ্ট সঙ্কীর্ণ সীমার মধ্যে আবন্ধ থাকিবে না, আমাদের জাতীয় আন্দোলনের ব্যাপক ক্ষেত্রেও তাহা প্রত্যক্ষ ইইয়া উঠিবে। যদি বাপুর মৃত্যুও হয় তাহা ইইলেও আমাদের জাতীয় আন্দোলন চলিবে। অতএব যাহাই ঘটুক না কেন, প্রত্যেকেরই তাহার জন্ম প্রস্তুত থাকা উচিত। এমন কি গান্ধিজীর যদি মৃত্যুও হয়, তাহা ইইলেও পরাব্যুগ ইইব না এই ভাবে মনকে প্রস্তুত করিলাম। আমি শান্তভাবে আয়ুসম্বরণ করিয়া জগতের সন্মুখীন ইইবার জন্ম প্রস্তুত ইইলাম।

তারপর দেশব্যাপী বিরাট আলোড়নের সংবাদ আসিল, সমস্ত হিন্দু সমাদ্ধ যেন যাত্মদ্রে জাগিয়া উঠিল, মনে হইতে লাগিল যেন অস্পৃষ্ঠতার অস্তিমকাল উপস্থিত। আমি ভাবিতে লাগিলাম, এরোডা জেলে উপবিষ্ট এই ক্ষীণ মামুষটি কি আশ্চর্য্য যাত্কর, কি নিপুণ ভাবে স্ত্র আকর্ষণ করিয়া তিনি জনগণচিত্ত অভিভূত করিতেছেন।

তাঁহার নিকট হইতে আমি একথানি তার পাইলাম। আমার কারাদণ্ডের পর তাঁহার নিকট হইতে এই প্রথম সংবাদ আসিল। দীর্ঘকাল পরে তাঁহার এই তার পাইয়া স্থথী হইলাম। তাবে তিনি লিখিয়াছেন,—

"এই কয়িনের যাতনার মধ্যেও তুমি আমার মনক্চকুর সক্ষুথে রহিরাছ। তোমার মতামত জানিবার জন্ম আমি অত্যন্ত উৎকটিত হইরাছি। তোমার মত আমার নিকট কত মূল্যবান, তাহা তুমি জান। ইন্দুও বন্ধপের ছেলেমেরের সহিত দেখা হইরাছে। ইন্দুকে বেশ খুসী মনে হইল, তাহার শরীরও একটু মোটা হইরাছে। আমি ভালই আছি। তারে উত্তর দাও। ভালবাসা জানিও।"

धर्म कि १

ইহা অনন্তসাধারণ, কিন্তু ইহাই তাহার চরিত্রগত বৈশিষ্ট্য। অনশনক্রেশে এবং অন্তান্ত অনেক কাজের মধ্যেও তিনি আমার কন্তা ও ভাগিনেয় ভাগিনেয়ীদের সাক্ষাতের কথা উল্লেখ করিয়াছেন, এমন কি ইন্দিরা যে একটু মোটা হইয়াছে তাহাও উল্লেখ কবিতে ভূলেন নাই। (আমার ভগ্নীও তথন জেলে, এই সব ছেলেমেযেরা পুণার স্কলে পড়িত।) জীবনের অতি ছোটখাট ব্যাপারও তিনি ভোলেন না এবং তাহা কত হুদ্যগ্রাহী!

নির্বাচন-প্রথা লইষা আপোষ হইষা গিয়াছে সে সংবাদও আসিল। জেলের স্থপারিন্টেণ্ডেন্ট আমাকে গান্ধিজীর তারের উত্তর দিতে সম্মতি দিয়: যথেষ্ট সৌজন্ম প্রদর্শন করিলেন। আমি তাঁহার নিকট নিম্নলিখিত তার কবিলাম।

"আপনার তার এবং আপোষ হইয়া নিষাছে এই সংবাদে আমি আনন্দিত ও আঘন্ত হহলাম। আপনাব উপবাসের সক্ষরের কথা শুনিয়া আমি মর্মাহত ও বিভ্রান্ত হইয়াছিলাম। যাহা হউক, অবশেষে আশাব উপর নির্ভ্র করিয়া আমাব মন শান্ত হুইয়াছিল। নিয়াতিত পদদলিত এেণীর জন্ত কোন বার্থত্যাগই বড় নহে। বাধীনতাকে সর্পনিম্নতমেব বাধীনতা দিয়াই বিচার করিতে হুইবে কিন্তু অন্তান্ত সমস্তায় আমাদেব লক্ষ্য অক্ষ্য ইইয়া উঠিতে পারে এই আশিষ্য কবিতেছি। ধর্মেব দিক দিয়া বিচার করিতে আমি অক্ষ্ম। আশিষ্য হব, আপনাব এদশিত উপায়েব স্তবিধা অপবে গহণ করিবে; কিন্তু যাতুকবকে আমি কি উপদেশ দিব। প্রণাম জানিবেন।"

পুণায় দমিলিত বিভিন্ন শ্রেণীর লোকেরা একখান। চুতিপত্রে স্বাক্ষর কবিলেন। ব্রিটিশ প্রবান মন্ত্রী অতি অস্বাভাবিক ক্ষততার সহিত তাহা স্বীকার করিয়া লইলেন। এবং তদত্সাবে তাহার বাঁটোবাবা পরিবর্ত্তন করিলেন। উপবাস ভক্ষ হইল। এই শ্রেণীর চুক্তি ও আপোষ আমি অত্যক্ত অপচন্দ করি; কিন্তু উহার বিষ্যবস্থ বাদ দিয়াও পুণা-চক্তি আমি গ্রহণ করিলাম।

উত্তেজনার অবসানে আমরা পুনরায় জেলের দৈনন্দিন কর্মধারার অন্নসরণে প্রবৃত্ত হইলাম। হরিজন আন্দোলন ও জেল হইতে গান্ধিজীর কাষ্যপদ্ধতির সংবাদ আমাদের নিকট আসিল আমি এই ব্যাপারে স্ব্ধী হইলাম না। মন্দ্রভাগ্য নির্যাতিত শ্রেণীর উরতি সাধন ও অম্পৃশ্রতা বর্জন আন্দোলনে মপূর্ব্ব শক্তি সঞ্চারিত হইল সন্দেহ নাই—ইহা চুক্তির ফল নহে, দেশব্যাপী উৎসাহের ফল। ইহাকে সাদরে গ্রহণ করাই কর্ত্তব্য। কিন্তু ইহাও নিঃসন্দেহ যে নিক্রপত্রব প্রতিরোধ আন্দোলনের অনিষ্ট হইল। দেশের দৃষ্টি বিষয়ান্তরে চলিয়া গেল এবং অনেক কংগ্রেসকর্মী হরিজন আন্দোলনে যোগ দিলেন। সম্ভরতঃ এই সকল ব্যক্তি নিরাপদ ক্ষেত্রে কাজ করিবার অছিলা খুঁজিতেছিলেন যাহাতে কারাগমন অথবা ততাধিক মন্দ যঞ্চিপ্রহার ও সম্পত্তি বাজেয়াপ্তের ভন্ন নাই। ইহা স্বাভাবিক। সহস্র সহস্র কর্মী প্রত্যেকেই সর্বাদা তীব্র তৃঃপভোগ ও ভিটামাটি উচ্চন্ন হইবার জন্ম প্রস্তুত্ত থাকিবে, ইহা প্রত্যাশা করা অক্তায়। তথাপি

আমাদের বিরাট আন্দোলনের এই ক্রমাবনতি লক্ষ্য করা বড় বেদনাজনক।
থাহা হউক, নিরুপদ্রব প্রতিরোধ আন্দোলন চলিতে লাগিল এবং মাঝে মাঝে
১৯০৩-এর মার্চ্চ-এপ্রিলে কলিকাতা কংগ্রেসের মত দৃশ্যমান ব্যাপার ঘটিত।
গান্ধিজী তথন এরোডা জেলে, তাহাকে হরিজন আন্দোলন সম্পর্কে নির্দেশ
দিবার এবং লোকজনের সহিত দেখা করিবার স্থযোগ স্থবিধা দেওয়। হইয়াছিল।
থাহা হউক, ইহাব ফলে তাহার কাবাগারে অবস্থিতিজনিত দেশের চিত্তবেদনা
অনেকংশে উপশ্মিত হইল। এই সকল দেখিয়া আমি বিষাদ্গ্রন্থ হইলাম।

কয়েক মাদ পরে, ১৯০০-এর মে মাদে, গান্ধিজী তাঁহার একুণ দিন উপবাস আরম্ভ করিলেন। প্রথম সংবাদ পাইয়াই আমি পুনরায় মামাহত হইলাম কিন্তু আমি নিজেকে প্রস্তুত কবিষা রাগিয়াছিলাম এবং অপরিহার্য্য ঘটনার মত ইহাকে গ্রহণ করিলাম। আমার নিকট এই শ্রেণীর উপবাদ তুর্কোধ্য ব্যাপার এবং সকল্প গ্রহণেব পূর্কে আমার মত জানিতে চাহিলে আমি নিশ্চয়ই দৃঢ়তার সহিত ইহাব বিক্লমে মত দিতাম। গান্ধিজীর বাক্যের কি মূল্য তাহা আমি জানি, তাঁহাকে সকল্পচ্যত করাইবাব চেষ্টা আমাব নিকট অত্যস্ত অন্যায় বলিয়া মনে হইল। এই শ্রেণীর ব্যক্তিগত ব্যাপারের গুরুত্ব তাঁহার নিকট অনেক বেশী। অত্যব তুঃখবোণ করিলেও আমি ইহা সহু করিলাম।

উপবাস আরম্ভ করিবার ক্ষেক্দিন পূর্বের তিনি আমার নিকট তাঁহার বিশিষ্ট ভঙ্গীতে একথানি পত্র লিখিলেন, পত্র পাইয়া আমি অভিভূত হইলাম। তিনি আমার নিকট উত্তর চাহিয়াছিলেন বলিয়া আমি নিয়লিখিত তার ক্ষিলাম।

গ্রাপনাব পত্র পাইলাম। যে বিষয় আমি বৃঝি না, সে সম্বন্ধে কি বলিব ? আমি যেন কোন অজ্ঞাতদেশে হারাইয়া গিযাছি সেধানে আপনিই একমাত্র পরিচিত স্থান, আর আমি অন্ধকারে হাতডাইয়া অগ্রসর হইতেছি কিন্তু পদশ্বনন হইতেছে। যাহাই ঘটুক, আমার অনুরাগ ও চিন্তা আপনারই অভিম্থীন হইয়া রহিল।

একদিকে তাঁহার কার্য্যে আমার সম্পূর্ণ অসমতি অক্সদিকে তাঁহাকে আঘাত না করিবার অভিপ্রায়—আমার চিত্তে দ্বন্ধ বাধিল। যাহা হউক আমার মনে হইল আমি তাঁহাকে উৎসাহ দেই নাই; এখন তিনি যে সদ্ধন্ধ করিয়াছেন, তাহাতে তাঁহার মৃত্যু পর্য্যন্ত ঘটিতে পারে অতএব আমার সাধ্যমত তাঁহার সস্তোষ বিধান করাই কর্ত্তব্য । সামান্ত ব্যাপারেও মানসিক অবস্থার কত পরিবর্ত্তন হয়, তাহাকে বাঁচিবার জন্ত প্রাণপণ চেষ্টা করিতে হইবে। আমি আরও ভাবিলাম যাহাই ঘটুক না কেন, ত্র্ভাগ্যক্রমে তাঁহার মৃত্যু ঘটিলেও আমরা দৃচ্ছদেয়ে তাহা সহ্য করিব। অতএব, আমি তাঁহার নিকট আর একথানি ভার করিলাম:—

धर्मा कि १

আপনি এক্ষণে মহা পৰীক্ষায় প্ৰবৃত্ত হইয়াছেন। আমি পুনরায় আপনার নিকট প্রেম ও মন্তিনন্দন জ্ঞাপন কবিতেছি, আমি এখন স্পষ্টভাবে ব্ঝিতেছি, যাহাই ঘটুক, তাহাতে কল্যাণই হহবে এবং আপনার জয় অবধারিত।

তিনি উপবাস কাটাইয়া উঠিলেন। উপবাসের প্রথম দিনেই তাঁহাকে কাবাগাব হইতে মৃক্তি দেওয়া হইল এবং তাঁহার উপদেশে ছয় সপ্তাহের জন্ম নিরুপদ্রব প্রতিরোধনীতি বন্ধ রহিল।

পুনবাষ অনশনকালে দেশব্যাপী ভাবাবেগ উথলিষা উঠিল। আমি আশ্র্যা হইয়। ভাবিতে লাগিলাম, রাষ্ট্রক্ষেত্রে ইহা সম্যক উপায় কিনা। ইহা নিছক বর্ষোন্ম দনা এবং ইহাব মধ্যে স্পষ্টভাবে চিন্তা প্রত্যাশা কবা যায় না। সমস্ত ভাবত অথবা অধিকাংশ ব্যক্তি ভক্তিভবে মহাত্মার দিকে অপলকে চাহিয়া রহিল এবং প্রত্যাশা কবিতে লাগিল, তিনি এলৌকিক কাষ্যারা অস্পৃষ্ঠত। দ্ব কবিবেন, স্ববাজ লাভ কবিবেন ইত্যাদি। গান্ধিজী অপবকে চিন্তা করিতে উংসাহ দেন না, তিনি কেবল পবিত্রতা ও ত্যাগস্বীকাব চাহেন। তাঁহার প্রতি আবেগন্ম মানক্তি সব্বেও আমি অমুভব কবিলাম যে, আমি মানসিক দিক দিয়া তাঁহাব নিকট হইতে দ্বে সবিয়া বাইতেছি। বহুবার তিনি অভ্যান্ত সহজাত বৃদ্ধি লইয়া তাঁহার রাজনৈতিক কাষ্য পবিচালনা করিয়াছেন। তাহার কর্মে জলন্ত উংসাহ আছে কিন্তু বিশ্বাদের পথ কি জাতিকে শিক্ষা দেওয়ার সত্যপন প্রাম্যিক ভাবে ইহাতে স্বফল হইলেও পবে কি হইবে প্

তি সা ও সংঘর্ষেব উপব প্রতিষ্ঠিত বর্ত্তমান সমাজ-ব্যবস্থাকে তিনি কি করিয়া স্বাকাব কবেন আমি ব্রিতে পারি না। আমার মব্যেও ছন্দ্র চলিয়াছে, তৃই পৃথক গ্রান্থতাব দো-টানায় আমি ছিন্নভিন্ন হইতেছি। যথন জেলের এই বাধ্যতামলক বাবা অপসারিত হইবে তথন আমাকে বিপদের সন্মুখীন হইতে হইবে ইহা নিশ্চয় করিয়া ব্রিলাম। আমি নিজেকে নিংসঙ্গ ও গৃহহারা মনে করিতে লাগিলাম এবং এই ভারতবর্ষ, যাহাকে আমি প্রাণ দিয়া ভালবাসিয়াছি, যাহাব সেবায় নিজেকে নিয়োজিত করিয়াছি, তাহা আমার নিকট আশ্রর্ঘ ও বিহরলকর বলিয়া মনে হইতে লাগিল। আমার স্বদেশবাসীর চিস্তা ও হৃদয়াবেগের মধ্যে আমি প্রবেশ করিতে পারি না তাহা কি আমার দোম ? এমন কি আমার ঘনিষ্ঠ সঙ্গীদের সহিতও এক অদৃষ্ঠ ব্যবধান অঞ্ভব করি, তৃংথের কথা, আমি তাহা অভিক্রেম করিতে না পারিয়া নিজের মধ্যেই সঙ্কৃতিত হইয়া পডি। প্রাচীন জগং তাহার পুরাতন মতবাদ, আশা-আকাজ্রা লইয়া ভাহাদিগকে যেন আছন্তর করিয়া রাথিয়াছে। নবীন জগং এখনও বহুদ্রে।

"ত্ইটি জগতের মধ্যে তাহার লক্ষ্যহীন ভ্রমণ , একটি মৃত, অপরটির জন্মলাভ করিবার শক্তি নাই, তাহার মাথা গুঁজিবার ঠাঁই কোথায়!"

ज अर्जनाम (नर्ज

কথিত হয়, ভারতবর্ষ সর্ব্বোপরি ধর্মের দেশ। হিন্দু মুসলমান শিথ প্রত্যেকেই স্ব স্থাবিখাসের গর্ব্ব কবিয়া থাকে এবং পরস্পরের মাথা ফাটাইয়া তাহা প্রমাণ করে। ধর্ম বলিতে যাহা দেখা যায়, অন্ততঃ প্রণালীবদ্ধ যে ধর্ম আমরা ভারতে ও অন্যান্ত দেশে দেখি তাহা আমার নিকট বিভীষিকাপ্রদ। আমি প্রায়ই তাহার নিন্দা করি এবং উহা সমূলে উংখাত করিবার ইচ্ছা হয়। সর্ব্বেই ইহা অদ্ধবিশ্বাস ও প্রতিক্রিয়াশীলতা, যুক্তিহীন মতবাদ ও গোঁডামি, কুসংস্কার ও শোষণ এবং কায়েমী স্বার্থবন্ধান প্রশ্রেষ দিয়া থাকে। তথাপি আমি জানি, ইহার মধ্যে এমন অতিবিক্ত কিছু আছে, যাহা মানবচিত্তের গভীর আবেগকে পবিত্ত করে। নতুবা ইহা সেই বিপুল শক্তি কোথায় পাইল যাহা লক্ষ লক্ষ আর্ত্ত নর্বারীকে শান্তি ও সান্তনা দিয়াছে গ এই শান্তি কি আজ্ব আন্ধবিশ্বাসেশ আববণ ইহা কি সংশ্যসঙ্গুল প্রশ্নের অভাব অথবা ঝটিকাক্ষ্ম সমূল্র হইতে নিবাপদ বন্দনে উত্তাৰ্গ ইহবাব প্রশান্তি অথবা আরও কিছু বেশী গ কোন কোন ক্ষেত্রে ইহা নিশ্চয়ই কিছু বেশী।

কিন্তু প্রণালীবদ্ধ ধর্ম অতাতে যাহাই থাকুক না কেন বর্ত্তমানে ইহা প্রাণহীন বাহ্য অফুষ্ঠানের সমষ্টি মাত্র। মিঃ জি. কে চেষ্টারটন ইহাকে (তাহার নিজস্ব মার্কামারা বর্ম নহে, অপরেব।) প্রাচীনমূগের প্রস্তবীভূত জীবদের সহিত তুলনা কবিয়াছেন—যাহার নিজস্ব প্রাভ্যন্তরীণ প্রত্যঙ্গাদি সম্পূর্ণরূপে লুপ্ত হইয়াছে। সম্পূর্ণ বিভিন্ন প্রকাব উপাদানে পূর্ণ হইয়া ইহা বাহ্য আকাব বজায় বাথিয়াছে মাত্র। যদিও কোথায়ও কোন মূলাবান কিছু থাকিয়া থাকে, তাহাও নানা অনিষ্টকব বস্তব সহিত মিশ্রিত।

এই ব্যাপাব কি প্রাচ্য কি পাশ্চাত্য উভয় দেশেব ধর্মেই ঘটিয়াছে। ইংলিশ চার্চ্চ সম্ভবতঃ এই শ্রেণীর বর্মের প্রকৃষ্ট উদাহরণ, ধন্ম বলিতে যাহা বুঝায় উহাতে তাহাব কিছুই নাই। এই কথা অক্তান্ত প্রণালীবদ্ধ প্রটেষ্টান্ট মত সম্বন্ধে থাটে, কিন্তু চার্চ্চ অফ্ ইংলগু আবও অগ্রসর ইইয়াছে, কেন না দীর্ঘকাল যাবৎ ইহা বাষ্ট্রের বাজনৈতিক বিভাগের অস্তর্জ্ক।*

* ভাবতে চাচ্চ অফ্ ইংলণ্ডের সহিত গভর্ণমেন্টের পার্থক্য ব্রিবার উপার নাই। সরকারী বেতনভোগী (ভারতের রাজব হইতে) পাত্রী পুরোহিতেরা উচ্চ কর্ম্মচারীদের মতই সাম্রাজ্যের শক্তিব প্রতীক। মোটের উপব, ভাবতের রাষ্ট্রক্ষেত্রে চার্চ্চ রক্ষণশীল ও প্রভিক্রিয়ামূলক শক্তি এবং সাধারণতঃ সমস্ত প্রকাব উরতি ও সংস্কারের বিরোধা। মোটামূটি ভাবে পাত্রীরা ভারতের অতীত ইতিহাস সংস্কৃতি সম্পর্কে গভীর ভাবেই অজ্ঞ, এবং উহা কি ছিল, বর্ত্তমানে কি তাহা জানিবাব ক্লপ্ত তাহারা বিন্মুমাত্র চেষ্টাও করেন না। তাহারা হিলেনদের পাণ ও দোব দেখাইতেই ব্যস্ত। অবশ্র ইহার ব্যতিক্রম আছে। চার্লি এনড্রম্ব ভারতের একজন অকুত্রিম বন্ধু, তাহার অপার প্রেম ও সেবার আত্রই সর্ব্বলাই আনন্দবারক। পুণার গুইনেবা সক্তেও কতিপর উল্লভ

शर्मा कि ?

এই সম্প্রদায়ের মধ্যে অনেক উন্নত-চরিত্র ব্যক্তি আছেন সন্দেহ নাই. কিছ এই চার্চ্চ যে ভাবে ব্রিটিশ সাম্রাজ্যবাদের উদ্দেশ্য সাধন করিয়াছে এবং বটিশ সামাজ্যবাদ ও ধনতন্ত্রের উপর নৈতিক ও খুষ্টানী আবরণ দিয়াছে, তাহা দেখিলে আশ্রুষ্য হইতে হয়। এশিয়া ও আফ্রিকায় ব্রিটিশ লগ্ন-নীতিকে ইহা উদ্ধত্তম নৈতিক আদর্শের দিক হইতে সমর্থন করিতে চেষ্টা করিয়াছে এবং বটিশ সর্বনাই ন্যায় কাজ করিতেচে. এই ধারণা জন্মাইয়া দিয়াছে। চার্চ্চই এই শ্রেণীর চোন্ত ন্থায়পরায়ণ মনোভাবের জন্ম দিয়াছে, না, উহাই চার্চ্চকে সম্ভব করিয়াছে, তাহা আমি জানি না। ইউরোপের অক্যান্ত স্বল্প ভাগ্যবান জাতি এবং আমেরিকা প্রায়ই ইংলগুকে ভণ্ডামির অপবাদ দিয়া থাকে; "বিশ্বাসঘাতক অ্যালবিয়ন" একটি অতি পুরাতন বিদ্রূপ, কিন্তু সম্ভবতঃ ব্রিটিশের সাফল্যে ঈর্ব্যা হইতেই এই শ্রেণীর অপবাদের উন্তব: অন্ত কোন সাম্রাজ্যবাদী শক্তিও ইংলণ্ডের প্রতি লোষ্ট নিক্ষেপ করিতে পারে না, কেন না তাহাদের নিজের কায়াবলীও অনুরূপ গ্লানিজনক। এমন সচেতনভাবে ভগুমি করিয়া কোন জাতিই অগাধ সঞ্চিত শক্তি লাভ করিতে পারে নাই, যাহা ব্রিটিশ পুনঃ পুনঃ প্রদর্শন করিয়াছে। যে শ্রেণীর "ধর্ম" তাহারা অবলম্বন করিয়াছে, তাহা যেখানে নিজেদের স্বার্থের সঙ্গে সংশ্রব সেখানে তাহাদের নৈতিক অমুভতিপ্রবণতা হাসের সহায়ক হইয়াছে। বৃটিশ যাহা করিয়াছে, অন্তান্ত দেশের লোক বা জাতি তদপেক্ষা অধিকতর মন্দ ব্যবহার করিয়াছে। কিন্তু তাহারা ব্রিটিশের স্থায় নিজেদের লাভের চেষ্টাকে পুণাকর্ম বলিয়া অহভব করিতে সক্ষম হয় নাই। আমরা সকলেই অতি সহজে পরের চোপে ধলিকণা দেখাইয়া দিতে পারি, কিন্ত

হৃদয় ইংরাজ রহিয়াছেন, তাঁহাদের ধর্ম সেবা, মুক্ববীয়ানা নহে এবং তাঁহারা নিংশার্থভাবে উচ্চপ্রবৃত্তি সইয়া ভাবতবাসীর সেবা করিভেছেন। আরও অনেক ইংরাজ মিশনরীর শ্বৃতি ভারতের শ্বৃতিভাগারে অক্ষর হইয়া রহিয়াছে।

ক্যান্টারবেবীর আর্চ-বিশপ্, ১৯৩৪-এর ১২ই ডিনেম্বর, লর্ড সভার বক্তৃতাপ্রসঙ্গে ১৯১৯-এর মন্ট-ক্যোর্ড শাসনসংখ্যারের ভূমিকা উল্লেখ করিয়া বলেন— অনেক সময় তাঁহার মনে হইরাছে বে, ঐ মহান ঘোষণা অগ্রপশ্চাৎ বিবেচনা না করিয়া ক্ষিপ্রভাবে করা হইরাছিল এবং বৃদ্ধের পর উদারতা প্রকাশ করিবার অবৈর্ধ্যের ফলে উহা ঘটিলেও, বে লক্ষ্য নির্দিষ্ট করা হইরাছে, ভাহা প্রভাহার করা বায় না। ইংলিশ চার্চের প্রধান কর্ম্তা ভারতীয় রাজনীতি সম্পর্কে এরূপ অতিমান্তার রক্ষণনীল মনোবৃত্তিসম্পন্ন, ইহা বিশেষভাবে লক্ষ্য ক্ষরিবার বিবয়। বাহা ভারতীয় জ্বমতের নিকট অসম্পূর্ণ মনে হইরাছিল এবং বাহার ফলে অসহযোগ আন্দোলন ইত্যাদি স্টেই ইইরাছিল, তাহা আর্চ-বিশপের নিকট "অবৈর্ধ্যপ্রস্ত এবং উদার" বলিয়া বনে হইল। ইংরাজ শাসকগণের নিকট ইহা অত্যন্ত প্রীতিপ্রদ এবং হঠকারিতার সহিত প্রকাশিত হইলেও নিজেদের উদারতার অস্ত্র তাহারা নিশ্চয়ই এক আধ্যান্ত্রিক আনন্দ অস্কুত্ব করিবেন।

নিজেদের চোথের পর্বতও দেখিতে পাই না; কিন্তু ইহাতেও ব্রিটিশের জুড়ি নাই।*

প্রোটেষ্টান্ট মতবাদ নিজেকে নৃতন অবস্থার উপযোগী করিবার জন্ম প্রাচীন ও নবীন উভয়ের ভালগুলি গ্রহণ করিতে চেষ্টা করিয়াছিল। ঐহিক ব্যাপারে ইহা আশ্চর্য্য সাফল্য লাভ করিয়াছে, কিন্তু ধর্মের দিক দিয়া ইহা ব্যর্থ হইয়াছে; প্রণালীবদ্ধ ধর্মাত হিসাবে ইহা দো-টানায় পড়িয়া ক্রমশঃ ধর্মের পরিবর্ষ্তে ভারপ্রবণতা এবং বৃহৎ ব্যবসায়ী প্রতিষ্ঠানে পরিণত হইয়াছে। রোমান ক্যাথলিক ধর্ম এই তুর্ভাগ্য হইতে আত্মরক্ষা করিয়াছে এবং প্রাচীন ভূমির উপরেই দৃত্পদে দাঁড়াইয়া আছে এবং যতদিন এই ভিত্তি থাকিবে, ততদিন ইহার বিনাশ নাই। বর্জ্ঞমানে পাশ্চাত্য দেশে ইহাই একমাত্র (সীমাবদ্ধ অর্থে) জীবস্ত ধর্মা। একজনরোমান ক্যাথলিক বন্ধু আমার নিকট জেলে, ক্যাথলিক মত ও পোপের ধর্ম সম্মনীয় পত্রাবলী সম্বন্ধে কতকগুলি বই পাঠাইয়াছিলেন, আমি সেগুলি আগ্রহ সহকারে পাঠ করিয়াছি। পড়িতে পড়িতে আমি ব্রিতে পারিলাম, কেন বহলোক ইহার অহুরক্ত। ইস্লাম ও জনসাধারণের মধ্যে প্রচলিত হিন্দুধর্মের মতই ইহা সংশয় ও মানসিক দম্ব হইতে মৃক্ত করিয়া মাহুষকে ভবিন্তং জীবনের নিশ্চিত প্রভিশ্নতি দেয়; ইহজীবনে যাহা জুটিল না, পরজন্মে তাহা পাওয়া যাইবে।

আমার আশকা হয়, এই প্রকার নিরাপদ বন্দরে আশ্রয় গ্রহণ করা আমার পক্ষে অসম্ভব; আমি চাই উন্মুক্ত সমৃদ্র, তরঙ্গসঙ্গল, ঝিটকাবিক্ষ্ক। মৃত্যুর পর কি ঘটে, সেই পারলৌকিক জীবন সম্বন্ধে আমার বিশেষ আগ্রহ নাই। এই জীবনের সমস্থাগুলিই আমার মনকে পরিপূর্ণ করিয়া রাখিবার পক্ষে যথেষ্ট। চীনের প্রাচীন পরস্পরাগত ধারা যাহা মূলতঃ নৈতিক অথচ ধর্মের সহিত সম্পর্কহীন কিম্বা আধ্যাত্মিক সংশয়বাদ, উহার প্রতি আমার আকর্ষণ আছে কিন্তু আমি উহা জীবনে প্রয়োগ করিতে প্রস্তুত নহি। "টাও"—অর্থাৎ পথ মানিতে হইবে—জীবনের পথ আমার ভাল লাগে, ইহাকে জানিতে হইবে, ব্রিতে হইবে,

^{*} চার্চ্চ অব ইংল্যাণ্ড কি ভাবে ভারতের রাষ্ট্রক্ষেত্রে পরোক্ষভাবে প্রভাব বিস্তার করে, ভাহার একটি দৃষ্টান্ত সম্প্রতি আমার নজরে আসিয়াছে। ১৯৩৪-এর ৭ই নভেম্বর কানপুরে আহুত যুক্ত-প্রাদেশিক খৃষ্টান সম্মেলনের অভ্যর্থনা সমিতির সভাপতি মিঃ ই. ভি. ডেভিড বলিয়াছেন—"খৃষ্টান হিসাবে আমরা রাজার প্রতি অমুগত থাকিতে ধর্মামুশাসনের ধারা বাধ্য, কেন না তিনি আমাদের ধর্মবিবাসের রক্ষক।" ইহার একমাত্র অর্থ এই যে, ভারতে ব্রিটিশ সাম্রাজ্যবাদকে সমর্থন করিতে হইবে। অধিকস্ক মিঃ ডেভিড সিভিল সার্বিবস, পুলিশ, প্রস্তাবিত শাসনতন্ত্র সম্পর্কে ইংলণ্ডের অতিমাত্রায় রক্ষশীলদের মতের সহিত সহামুভূতি প্রকাশ করিয়াছেন তাহাদের মতে উহা না থাকিলে ভারতে খৃষ্টান বিশনগুলির বিপদ ঘটিতে পারে।

शर्म कि १

ইহাকে ত্যাগ করিয়া নহে, গ্রহণ করিয়াই ইহাকে প্রতিষ্ঠা ও উন্নত করিতে হইবে। কিন্তু সাধারণতঃ ধর্মের দৃষ্টিভকী ইহজগতের সহিত সম্পর্কহীন। আমার মতে ইহা স্কম্পন্ট চিন্তার শক্র বলিয়াই মনে হয়, নির্ক্ষিচারে কতকগুলি অপরিবর্ত্তনীয় ও স্থনির্দিষ্ট মত ও ধারণা স্বীকার করিয়া লওয়া এবং তদমুসারে ভাবাবেগ, মনের ও ইন্দ্রিয়ের প্রবণতাকে নিয়ন্ত্রণ করার উপরেই ইহা প্রতিষ্ঠিত। আমি যাহাকে আধ্যাত্মিক বা আত্মিক ব্যাপার বলিয়া মনে করি, ইহা তাহা হইতে বহু দূর এবং ইহা ইচ্ছা করিয়াই বাস্তবকে অস্বীকার করিতে এবং এডাইতে চাহে, ভয়, বাস্তব হয় ত ইহার পূর্ব্বনির্দিষ্ট ধারণার বিরোধী হইবে। ইহা সঙ্কীর্ণ, পবমত অসহিষ্ণু, ইহা আত্মনিষ্ঠ ও আত্মন্তরী এবং স্বার্থায়েষী ও স্পবিধাবাদীরা সহজেই ইহাকে নিজেদের স্বার্থসিদ্ধির কাজে লাগাইতে পারে।

ধার্মিক ব্যক্তিদের মধ্যে উচ্চতম আধ্যাত্মিক বা নৈতিক জীবন ছিল না এবং নাই, আমি এমন কথা বলিতেছি না। কিন্তু ইহার অর্থ এই যে, পরলোকের মাপকাঠিতে বিচাব না করিয়া যদি ইহজগতের মাপকাঠিতে নীতি ও আধ্যাত্মিকতার পরিমাপ করা যায়, তাহা হইলে ধর্মপ্রবণতা জাতির নৈতিক ও আধ্যাত্মিক উন্নতির কোন সহায়তা করে না বরং বাধা দিয়া থাকে। ধর্ম সাধারণতঃ ঈশ্বর বা পরমাত্মাব সহিত মিলিত হইবার জন্ম অনুসদ্ধান এবং ধার্মিক ব্যক্তি সমাজের কল্যাণ অপেক্ষা নিজের মৃক্তি লইয়াই ব্যন্ত। নৈতিক আদর্শের সহিত সামাজিক প্রয়োজনেব কোন সম্পর্ক নাই। উহা উচ্চাঙ্গের দার্শনিক পাপবাদের উপর প্রতিষ্ঠিত। এই জন্মই প্রণালীবদ্ধ আহ্মচানিক ধর্ম স্বভাবতঃই কাযেমী স্বার্থিরপে পরিণত হয় এবং অনিবার্যারূপে সমস্ত প্রকার পরিবর্ত্তন ও উন্নতির বিক্রদ্ধ শক্তিরপে কার্য্য করিয়া থাকে।

খুষ্টান চার্চ্চ প্রতিষ্ঠার প্রথম দিকে ক্রীতদাসদের সামাজিক উন্নতির জন্ম কোন চেষ্টাই করেন নাই, ইহা সর্বজনবিদিত। অর্থ নৈতিক অবস্থার জন্মই মধ্যযুগে ইউরোপে ক্রীতদাসেরা সমস্ত জমিদারদের ভূমিদাসে পরিণত হইয়াছিল। ত্রইশত বংসর পূর্বেও (১৭২৭ সালে) চার্চের মনোভাব কিরপ ছিল, তাহার প্রকৃষ্ট দৃষ্টাস্ক দক্ষিণ আমেরিকার ঔপনিবেশিক ক্রীতদাসদের মালিকদের নিকট লগুনের বিশপ কর্ত্তক লিখিত একথানি পত্রে স্পষ্টভাবে বুঝা যায়।*

বিশপ লিখিয়াছিলেন, "খৃষ্টধর্ম অথবা খৃষ্টশিশ্বগণ-বচিত দর্ব্বগ্রাসী স্থসমাচার, লৌকিক সম্পত্তি এবং লৌকিক সম্বন্ধের উপর প্রতিষ্ঠিত কর্ত্তব্যের কোন পরিবর্ত্তন ক্রিতে চাহে না , এসকল বিষয়ে প্রত্যেক ব্যক্তিই স্ব স্ব রাষ্ট্রব্যবস্থার নিয়মাধীন।

এই প্রধানি রেণহোল্ড নেব্রের "য়রাল য়ান এও ইম্মরাল লোনাইটি" নামক ক্রপাঠা ও
 ভাবোদ্দীপক পুত্তক (১৭৮৫ খঃ) ইইতে উল্লভ ইইরাছে।

ज ওহরলাল নেহর

খুষ্টধর্ম যে স্বাধীনতার কথা বলে, সে স্বাধীনতা পাপ ও শয়তানের কবল হইতে মৃক্তি, কাম ক্রোধাদি ইন্দ্রিয়গ্রাম ও অপরিমিত কামনা হইতে মৃক্তি, কিন্তু তাহাদের বাহ্য অবস্থা যাহাই হউক—দাসই হউক আর স্বাধীনই হউক, বাপ্তাইজ হইয়া থুষ্টান হইলেও তাহার কোন পরিবর্ত্তনই হইবে না।"

কোন প্রণালীবন্ধ ধর্মই আজকাল এতটা থোলাখুলিভাবে অভিমত প্রকাশ করিবে না, কিন্ধু মূলতঃ সম্পত্তি ও প্রচলিত সমাজ-ব্যবস্থা সম্পর্কে ইহার ধারণা পূর্বের মতই আছে।

শব্দ দ্বারা মনোভাৰ গোপন করিবার উপায় অত্যস্ত অসম্পূর্ণ এবং একই কথা বিভিন্ন ব্যক্তি নানাভাবে গ্রহণ কবে, কিন্তু "রিলিজ্যন" এই শব্দটিকে বিভিন্ন ব্যক্তি যত বিভিন্নভাবে ব্যাখ্যা করিয়াছেন, সম্ভবতঃ আর কোন শব্দের এরূপ বিবিধ ব্যাখ্যা সম্ভব হয় নাই (রিলিজ্যন শব্দের অন্তান্ত ভাষার প্রতিশব্দ ইহার সহিত ব্রিতে হইবে)। ধর্ম এই শব্দটি শুনিলে অথবা পাঠ করিলে মনে যে সকল ভাবমুর্ত্তির উদয় হয়, হয় ত কোন ছুই ব্যক্তির ধাবণা সেই সম্বন্ধে এক হইবে না। এই সকল ধারণা ও মৃত্তির মধ্যে আচার, অন্তর্গান, ধর্মপুস্তক, জনসমাবেশ, কতকগুলি স্বতঃসিদ্ধ মতবাদ, নৈতিক ধারণা, ভক্তি, ভালবাসা, ভয়, ঘুণা, দয়া, দাক্ষিণ্য, ত্যাগম্বীকার, কঠোর তপস্থা, উপবাদ, ভোঙ্গ, প্রার্থনা, প্রাচীন ইতিহাস. বিবাহ, মৃত্যু, পরলোক, দাঙ্গা, মাথা ফাটাফাটি এইরূপ কত কি আছে। এই দকল বহুতর বিমিশ্র ভাবমূর্ত্তি ও ব্যাখ্যা ছাড়িয়া দিলেও ধর্মের মধ্যে এমন এক তীব্র ভাবাবেগের প্রতিক্রিয়া রহিয়াছে, যাহার ফলে নিরপেক্ষভাবে কোন বিষয় বিচার করা অসম্ভব। ধর্ম শব্দ তাহার মূল অর্থ (যদি কিছু থাকিষা থাকে) হারাইয়া ফেলিয়াছে। এখন ইহাতে কেবল চিত্তবিভ্রম উপস্থিত হয় এবং প্রায়শঃই পরস্পর সম্পূর্ণ বিপরীত ব্যাখ্যা লইয়া তর্ক ও আলোচনা হইয়া থাকে। यि এই नक्षि একেবারে বর্জন করিয়া, সীমাবদ্ধ অর্থে ব্যবহার করা যায় এমন কোন শব্দ ব্যবহার করা যাইত, তাহা হইলে অনেক ভাল হইত, ঘথা— षाचिकावाम, मर्नन, नीजि, लाकवावशात, षाधाष्ट्रिकजा, जद्यविद्यान, कर्खवा, পর্ব্বোৎসব ইত্যাদি। এই সকল শব্দের মধ্যেও অম্পষ্টতা আছে বর্টে, তাহা हहेत्व छहारात वर्ष **नीमावक, "धर्मात" म**ङ गाभक नरह। এই সকল भरस्त প্রধান স্থবিধা এই যে, এইগুলি ধর্মশব্দের ক্যায় ভাবাবেগ ও অমুমানের দারা ততটা আচ্চন্ন হয় না।

তাহা হইলে ধর্ম কি (অস্ক্রবিধা সত্ত্বেও এই শব্দটিই ব্যবহার করিতে হইতেছে)? সম্ভবতঃ ইহা ব্যক্তির অস্তঃপ্রকৃতির পরিপৃষ্টি এবং তাহার আত্মচেতনাকে বিকশিত করিয়া কল্যাণের পথে পরিচালিত করা। এই কল্যাণের পথ কি তাহাও তর্কের বিষয়। কিন্তু আমি মতদূর ব্রিয়াছি, ধর্ম

এই অন্ত:প্রকৃতির বিকাশের উপরই বিশেষ গুরুত্ব আরোপ করিয়া থাকে. বাহিরের পরিবর্ত্তন উহারই বাছবিকাশ মাত্র। অন্তঃপ্রকৃতির এই বিকাশ বাছ পারিপার্শিক অবস্থার উপরও প্রবল প্রভাব বিস্তার করিয়া থাকে, সন্দেহ নাই। কিন্তু ইহাও স্বত:সিদ্ধ যে বাছ পারিপার্শিক অবস্থাও অন্তঃপ্রকৃতির বিকাশকে অমুরূপ প্রভাবান্বিত করে। উভয়েই পরস্পরের উপর ক্রিয়া ও প্রতিক্রিয়া সঞ্চার করে। আধুনিক পাশ্চাতা যন্ত্রবিজ্ঞানের ফলে বাহা উন্নতি, আত্মোন্নতিকে বহুদুর ছাডাইয়া অগ্রস্ব হইয়াছে, ইহা একটি পুরাতন কথা। কিন্তু ইহাতে প্রমাণ হয় না যে (প্রাচ্যে অনেকে এইরপ ভাবিয়া থাকেন), যেহেত আমাদের বাহু উন্নতি অতি ধীবে ধীবে হইতেছে. সেইজন্ম আমাদের আত্মোন্নতি অনেক বেশী। এই শ্রেণীর ভ্রাস্ত বিশ্বাস দ্বারা আমরা সান্তনা লাভের চেষ্টা করি এবং নিজেদের হীনতাবোধ ঢাকিতে চাই। প্রতিকূল পারিপার্শ্বিক অবস্থাকে অতিক্রম করিয়া ব্যক্তিবিশেষ হয়ত আত্মোন্নতি সাধন করিতে পারেন। কিন্তু বহুলোক বা জাতির পক্ষে কতকাংশে বাহ্য অবস্থার উন্নতি না হইলে মানসিক সমন্নতি সম্ভবপব নহে। যে ব্যক্তি আর্থিক পারিপার্শ্বিক অবস্থার দাস, জীবন-সংগ্রামের মধ্যে ঘাহার শক্তি দীমাবদ্ধ ও অবরুদ্ধ, তাহার পক্ষে উচ্চাঙ্গের আত্মোন্ধতি সাধন প্রায় অসম্ভব। পদদলিত ও শোষিত শ্রেণী কথনও মানসিক উৎকর্ষ লাভ করিতে পারে না। যে জাতি রাজনৈতিক ও অর্থ নৈতিক ব্যবস্থায় পরাধীন, যাহাদেব গতি সীমাবদ্ধ, সৃষ্কৃচিত, যাহারা শোষিত তাহারা কথনও আত্মোমতি সাধন কবিতে পারে না। অতএব আত্মোন্নতি করিতে হইলেও স্বাধীনতা ও অমুকূল পারিপার্শ্বিক অবস্থার প্রয়োজন। বাছ স্বাধীনতা লাভএবং পারিপার্শ্বিক অবস্থার পরিবর্ত্তনের চেষ্টাব জন্ম এমন উপায় অবলম্বন করা উচিত, যাহা উদ্দেশ্য वा नत्कार व्यवकृत घटाहरत ना। वामात मत्न हम्, शाक्षिकी यथन रतन केल्फ्ड অপেক্ষা উপায়েব গুরুত্ব অনেক বেশী, তখন তাঁহার মনে হয়ত ঐ শ্রেণীর ধারণা থাকে। কিন্তু উপায় এমন হওয়। উচিত, যাহা আমাদিগকে শেষ পর্যান্ত লইমা যাইবে, অন্তথা বুথা শক্তিক্ষয় হইবে এবং এমন কি ভিতরে বাহিরে অধিক্তর অধ:পতন হইতে পারে।

গান্ধিজী কোন এক স্থানে লিখিয়াছেন, "ধর্ম ছাড়া কেহই বাঁচিতে পারে না। এমন অনেকে আছেন যাঁহারা অহন্ধারের সহিত ঘোষণা করেন, ধর্মের সহিত তাঁহাদের কোন সম্বন্ধ নাই। যদি কেহ বলে যে, নিঃশাস লয় অথচ তাহার নাক নাই, ইহা সেই শ্রেণীর কথা।" অক্তন্ত তিনি বলিয়াছেন, "আমার সত্যামুরাগই আমাকে রাষ্ট্রক্ষেত্রে টানিয়া আনিয়াছে; যাঁহারা বলেন যে, ধর্মের সহিত রাজনীতির কোন সম্পর্ক নাই, তাঁহাদিগকে আমি কিছুমাত্র ইতন্ততঃ না করিয়া বিনয়ের সহিত বলিব, তাঁহারাধর্ম কি তাহা বুঝেন না।" সম্বন্তঃ এই কথা বলিলে

অধিকতর সত্য হইত যদি তিনি বলিতেন, যে সকল ব্যক্তি জীবন ও রাজনীতি হইতে ধর্মকে পৃথক করিয়া রাখিতে চাহে, তাহারা "ধর্ম" বলিতে যাহা বুঝে, তাহা তাঁহার ধারণা হইতে স্বতম্ত্র। ইহা স্বতঃসিদ্ধ যে, তিনি উহা যে-অর্থে ব্যবহার করেন—সম্ভবতঃ অক্যান্য ব্যক্তি অপেক্ষা অধিকতর নৈতিক অর্থে—তাহা ধর্মের সমালোচকগণের ধারণা হইতে পৃথক। এই ভাবে একই শব্দ সম্পূর্ণ বিভিন্ন অর্থে প্রয়োগ করিলে পরস্পরের মধ্যে বুঝাপড়া অধিকতর কঠিন হইয়া উঠে।

অধ্যাপক জন ডেওয়ে ধর্মের যে অতি-আধুনিক সংজ্ঞা নির্দেশ করিয়াছেন, ধার্মিকেরা তাঁহার সহিত নিশ্চয়ই একমত হইবেন না। তাঁহার মতে, "যাহা দৃশ্যমান জগতের বিক্ষিপ্ত ও গতিশীল ঘটনাপ্রবাহকে এক নিদিষ্ট স্থিরভূমি হইতে সম্যুকরপে পরিপ্রেক্ষণের সহায়তা করে" তাহাই ধর্ম। অথবা অক্তর তিনি বলিতেছেন,—"অথবা কোন আদর্শ সিদ্ধির জন্ম সমস্ত প্রকার বাধাব বিরুদ্ধে কর্ম্ম করা, ভীতিপ্রদর্শন অথবা ব্যক্তিগত ক্ষতি সম্বেও উহার সর্বজনীন ও অবিনশ্বকল্যাণের উপর আস্থা রাথাই ধর্মের লক্ষণ।" ইহাই যদি ধর্ম হয়, তাহা হইলে নিশ্চয়ই কেহ বিনুমাত্র আপত্তি করিবেন না।

রোমাা রোলাা ধর্মের অর্থ যে ভাবে প্রসারিত করিয়াছেন তাহাতে সম্ভবতঃ আফুষ্ঠানিক ধর্মের গোঁড়ারা ভয় পাইবেন। তিনি "শ্রীরামক্লফ্ষ্জীবনী" তে বলিতেছেন,—

" তাহার। দিয়ার বিশাস করেন যে, তাহার। সমস্ত প্রকার ধর্মবিশাস হইতে মুক্ত। প্রকৃত প্রস্তাবে তাহার। অতিমাত্রায় যুক্তিপদ্বী আত্মচেতনাব এক প্রকার অবস্থার মধ্যে ডুবিয়া থাকেন। ইহাকে তাহার। সমাজতন্ত্রবাদ, সাম্যবাদ, মানবতাবাদ, জাতীয়তাবাদ, এমন কি যুক্তিবাদও বলেন। বিষয়বস্ত দেখিয়া নহে, চিস্তার প্রকৃতি দেখিয়াই আমরা উহার উৎপত্তিস্থল নির্ণয় করি এবং উহা ধর্মভাব হইতে উদ্ভূত কিনা বিচার করি। যদি দেখা যায় যে, ইহা সর্ব্বপণ করিয়া নির্ভীকভাবে সত্য অমুসন্ধান করিতেছে, একাগ্রচিত্তে অক্বত্রিম বিশাস লইয়া যে কোন আত্মতাাগে প্রস্তুত, আমি তাহাকেই ধর্ম বলিব। কেন না, মাহুবের উভ্যমের উপর পূর্ব্ব হইতেই নির্দ্দিষ্ট এক দৃঢ় বিখাস ইহাতে বিদ্যমান, যাহা প্রচলিত সমাজ-জীবন এমন কি মানবের সমষ্টি জীবন হইতেও উন্নতত্ব, এমন কি, সংশয়বাদও যথন আপনাতে আপনি অটল শক্তিশালী চরিত্র হইতে উত্থিত হয়, তথন তাহা হর্ব্বলতা নহে, শক্তিরই পরিচায়ক; তথন দে ধর্মপ্রণ আত্মার মহান সৈত্যদলের সহিত সমান তালে পা ফেলিয়াই চলে।"

রোমাঁ রোলাঁ যে সকল নিয়ম ও পণের কথা উল্লেখ করিয়াছেন, আমি সেগুলি পূরণ করিতে পারিব এমন ভরসা রাখি না, তবে ঐ সর্ত্তে আমিও সেই মহান সৈক্তদলের একজন অমূচর হইতে প্রস্তুত্ত।

81

ব্রিটিশ গভর্ণমেণ্টের দ্বৈতনীতি

প্রথমে এরোডা জেল হইতে. পবে বাহির হইতে, গান্ধিন্দীব নির্দেশে হরিন্দন অ'ন্দোলন চলিতে লাগিল। মন্দিব-প্রবেশের বাধা অপসারিত করিবার জন্ম তীব্ৰ আন্দোলন চলিতে লাগিল, ঐ মর্ম্মে ব্যবস্থা পবিষদে এক আইনেব পণ্ডলিপিও উপস্থাপিত হইল। এই সময় এক আশ্চর্য্য দেখা গেল, কংগ্রেসের একজন প্রধান নেতা দিল্লীতে বাড়ী বাড়ী ঘূবিয়া ব্যবস্থা-পরিষদের সদস্যদের সহিত সাক্ষাং করিতে লাগিলেন এবং মন্দিব-প্রবেশ-বিলেব অমুকুলে ভোট দিবার জন্ম অন্তবোধ করিয়া বেডাইতে লাগিলেন। গান্ধিজী নিজেও তাঁহাব মারফতে সদস্যদিগের নিকট এক অমুবোবপত্র প্রেরণ কবিলেন। এদিকে কিন্তু নিরুপদ্রব প্রতিবোধ আন্দোলন চলিতেছে, আমাদের লোকেরা জেলে যাইতেছে এবং কংগ্রেদ ব্যবস্থা-পরিষদ বয়কট করিয়াছে, কংগ্রেদপক্ষীয় দদশুগণ উহা ছাডিয়া চলিয়া আসিয়াছেন। বাদবাকী যে কয়জন অপদার্থ রহিয়া গেলেন এবং যাহার। আদিয়া শৃক্তস্থান পূরণ করিলেন, তাঁহাবা কংগ্রেদের বিবোধিতা এবং গভর্ণমেন্টকে সমর্থন করিয়া দেই সঙ্কটের দিনে বেশ খ্যাতিমান হইয়া উঠিলেন। অধিকাংশ সদস্য অভিন্তান্দীয় ধারাসমন্বিত দমননীতিমূলক আইন প্রণয়ন ও পাশ করাইতে গভর্ণমেন্টকে সাহায্য করিলেন। তাহারা ওট্টাওয়া চুক্তি নিংশব্দে গিলিয়া ফেলিলেন, দিল্লী, সিমলা ও লণ্ডনে বড বড লোকের সহিত খানাপিনা ও আনন্দ-অমুষ্ঠানে যোগ দিয়া ভারতে ব্রিটিশ শাসনের গুণগান করিতে লাগিলেন, এবং ভারতে "দৈতনীতির" সাফল্যের জন্ম প্রার্থনা করিতে লাগিলেন।

এই অবস্থার মধ্যে গান্ধিজীর আবেদন এবং কয়েক সপ্তাহ পূর্ব্বেও যিনি কংগ্রেসের অস্থায়ী স্থলাভিষিক্ত সভাপতি ছিলেন সেই রাজাগোপালাচারীর কর্মতংপরতায় আমি অতিমাত্রায় বিশ্বিত হইলাম। ইহাতে নিরুপদ্রব প্রতিবোধ নীতির নিশ্চয়ই ক্ষতি হইল,—কিন্তু আমি ইহার নৈতিক দিক চিস্তা করিয়া অধিকতর মর্মাহত হইলাম। গান্ধিজী এবং যে কোনও কংগ্রেস নেতার এই শ্রেণীর আচরণ আমার নিকট অ-নীতিক এবং যাহারা কারাগারে আছে অ্থবা সংগ্রাম চালাইতেছে, তাহাদের প্রতিবিশাসভক্তের মত মনে হইল। কিন্তু আমি জানি যে, গান্ধিজীর বিচার করিবার প্রণালী স্বতম্ব।

মন্দির-প্রবেশ-বিলের প্রতি গভর্ণমেণ্টের মনোভাব তৎকালীন ও পরবর্ত্তী ঘটনায় অতি আশ্চর্যারূপে উদবাটিত হইল। তাঁহারা বিলের সমর্থকদের পথে

যথাসম্ভব বাধা স্বষ্টি করিতে লাগিলেন, স্থাগিত রাখিতে লাগিলেন। বাধাদান-কারীদের উৎসাহ দিতে লাগিলেন, অবশেষে তাঁহারাও প্রকাশ ভাবে বিরোধিতা করিয়া বিলটির মৃত্যু ঘটাইলেন। ভারতে সমাজ-সংস্কারমূলক প্রচেষ্টার প্রতি তাঁহাদের মনোভাব অল্পবিস্তর এইরপই : ধর্ম সম্বন্ধে নিরপেক্ষতার অছিলা লইয়া গভর্ণমেণ্ট সামাজিক উন্নতিতে বাধা দেন। তবে ইহা বলা বাহুল্য যে, ইহাতে আমাদের সামাজিক দোষগুলির সমালোচনা করিতে বা অপরকে ঐকপ সমালোচনায় উৎসাহ দিতে তাঁহাদের বাধে না। এক অপ্রত্যাশিত স্বযোগে বাল্য-বিবাহ নিরোধ বা শারদা বিল আইনে পরিণত হইয়াছিল: কিন্তু এই মন্দভাগ্য আইনের পরবর্ত্তী ইতিহাস দেখাইয়া দিল যে. উহা প্রয়োগ করিতে গভর্ণমেন্ট কত অনিচ্ছক। যে গভর্ণমেন্ট রাতারাতি অর্ডিক্যান্স স্বষ্টি করিতে পারেন, অভিনব অপরাধ স্বষ্টি করিতে পারেন; উদোর পিণ্ডি বুধোর ঘাড়ে চাপাইয়া শান্তি দিতে পারেন, তাঁহাদের নিজেদের স্বষ্ট অপরাধের জন্ম হাজার হাজার ব্যক্তিকে জেলে পাঠাইতে পারেন, দেই গভর্ণমেন্টই শারদা আইনের মত বিধিবদ্ধ আইন প্রয়োগ করিতে ভয়ে জড়সড়হইয়া পড়িলেন। এই আইনের প্রথম ফল হইল এই যে, যাহা নিবারণ করা ইহার উদ্দেশ্য, লোকে তাহাই করিতে লাগিল,—অর্থাৎ বাল্য-বিবাহের ধুম পড়িয়া গেল। আইন পাশ হওয়ার ছয় মাস পর ইহা বলবৎ হইবে, এই নির্কোণ সিদ্ধান্তই উহার জন্ত দায়ী। তাহার পর দেখা গেল, এই আইন একটা পরিহাস মাত্র, অতি সহজেই ইহাকে অগ্রাহ করা যাইতে পারে, গভর্ণমেন্ট কিছুই করেন না। সরকারী ভাবে প্রচারকার্য্যের কোন ব্যবস্থাও করা হয় নাই,—পল্লী অঞ্চলের লোকেরা এই আইন যে কি, তাহ। জানে না। তাহারা হিন্দু ও মুসলমান প্রচারকদের নিকট এক বিক্বত বিবরণ শুনিয়াছে মাত্র এবং ঐ প্রচারকেরাও আইনের ধারাগুলি জানেন না।

ভারতের সামাজিক অন্যায়গুলির প্রতি ব্রিটিশ গভর্গমেণ্টের আশ্চর্য্য সহিষ্ণুতার কারণ যে ঐগুলির প্রতি পক্ষণাতিত্ব নহে, ইহা অবশ্রুই স্বতঃসিদ্ধ। তবে ইহা সত্য যে, ঐগুলি দূর করিবার জন্ম তাঁহাদের কোন আগ্রহ নাই, কেন না ঐ সকল অন্যায়ের ফলে ভারতে তাঁহাদের শাসনকার্য্য অথবা তাহার ধনসম্পদের সদ্যবহার করিবার কোনও বিদ্ধ হয় না। সমাজ-সংস্কারের প্রস্তাবের ফলে নানা শ্রেণীর লোকের বিরক্তির সম্ভাবনাও রহিয়াছে; রাজনীতিক্ষেত্রে ক্রোধ ও বিরক্তির অসম্ভাব নাই, তাহার উপর আরও বিরক্তি ও হৃশ্চিস্তার কারণ ব্রিটিশ গভর্গমেণ্ট বৃদ্ধি করিতে চাহেন না। কিন্তু সমাজ-সংস্কারকের দৃষ্টিতে কালক্রমে এই অবস্থা আরও শোচনীয় হইয়া উঠিয়াছে, ব্রিটিশগণ ক্রমে ক্রমে ঐ সকল অন্যায়ের মৌন রক্ষক হইয়া উঠিতেছেন। ইহা তাঁহাদের ভারতে প্রগতিবিরোধী ব্যক্তিদের সহিত অতি ঘনিষ্ঠতার ফল। তাঁহাদের শাসনের প্রতি বিক্ষক্বার ফলে তাহারা

ব্রিটিশ গভর্মেন্টের হৈড়নীতি

অতি আশ্চর্য্য মিত্রদের সহিত মিলিত হইয়াছেন এবং বর্ত্তমানে ভারতে ব্রিটিশ শাসনের প্রধান সমর্থক হইলেন, অতিমাত্রায় সাম্প্রদায়িকতাবাদী, ধর্মান্ধ প্রগতিবিরোধী এবং সংস্কারবিরোধী ব্যক্তিগণ। মুসলমান সাম্প্রদায়িক প্রতিষ্ঠানগুলি বাঙ্গনীতি, অর্থনীতি ও সমান্ধ, সকলদিক দিয়াই অতি কুংসিতভাবে প্রগতিবিবোধী। হিন্দু মহাসভা ইহাদের প্রতিশ্বন্ধী; কিন্তু পশ্চাদ্দিকে গমনের দৌডের পাল্লায় সনাতনীবা তাহাদিগকে হারাইয়া দিয়াছেন,—সনাতনীরা চরমতম ধর্মান্ধ সংস্কাব-বিরোধিতা উৎসাহের সহিত ঘোষণা কবিয়া তাহার সহিত ব্রিটিশ শাসনেব প্রতি আন্থগত্য একত্র মিলাইয়া লইয়াছেন।

যদি গভর্গমেন্ট নীরব থাকিষা শারদা-আইনকে জনপ্রিয় করিতে বা প্রয়োগ করিতে চেষ্টা না করেন, তাহা হইলে কংগ্রেদ ও অক্যান্য বে-সরকারী প্রতিষ্ঠান-গুলি উহাব অমুক্লে প্রচারকার্য্য কবে না কেন ? এই প্রশ্ন ইংরাজ ও অন্যান্ত বিদেশী সমালোচকের। তুলিষা থাকেন। কংগ্রেদের পক্ষে এই কথা বলা যাইতে পারে যে, ইহা গত পনর বংসর ধরিয়া—বিশেষভাবে ১৯৩০ সাল হইতে—ব্রিটিশ শাসকগণেব সহিত জাতীয় স্বাধীনতার জন্ম অতি তীব্র জীবনমরণ-সংঘর্ষে নিযুক্ত রহিয়াছে; অন্যান্য প্রতিষ্ঠানেব কোন শক্তিও নাই, জনসাধারণের সহিত যোগও নাই। আদর্শবাদী ও চরিত্রবান নরনারী, যাহাদের জনসাধারণের উপর প্রভাব আছে, তাহারা কংগ্রেদে যোগ দিয়াছেন এবং তাহাদের অধিকাংশ সময়ই ব্রিটিশ ক্ষেলে থাকিতে হয়।

অক্যান্ত প্রতিষ্ঠান, জনসাধাবণের সংস্পর্ণের ভয়ে ভাত বিশিষ্ট ব্যক্তিদের লইষ। প্রস্তাব পাশ করা ছাড়া আর বেশী অগ্নসর হন না। তাঁহারা অতিশয় ভদ্র-ব্যক্তির মত, অথবা নিথিল ভারত মহিলা-সম্মেলনের মাননীয়া মহিলাদের মত কাজ করেন—আক্রমণশীল প্রচারকার্য্য তাঁহাদের ধাতে সহে না। ইহা ছাড়া অভিন্তান্য ও অফ্রমণ আইনদ্বারা সাধারণ কার্যপ্রণালী তীব্রভাবে দমনের ব্যবস্থার মধ্যেও তাঁহারা পদ্ হইয়া পডিয়াছিলেন। সামরিক আইন বৈপ্লবিক কার্যপদ্ধতি ধ্বংস করিতে পারে, কিন্তু সঙ্গে সক্রে উহা সভ্যতা ও তদাম্বিদিক কার্যপ্রণালীও পদ্ধ করিয়া ফেলে।

কিন্ত কংগ্রেস ও অন্তান্ত প্রতিষ্ঠানগুলি যে সমাজসংস্কারমূলক কার্য্য কবিতে পারেন না, তাহার কারণ আরও গভীর। আমরা জাতীয়তাবাদরূপ ব্যধিগ্রস্ত, এবং উহার প্রতিই আমাদের সমস্ত লক্ষ্য নিবিষ্ট থাকে। যতদিন পর্যান্ত না আমরা রাজনৈতিক স্বাধীনতা লাভ করিতেছি, ততদিন এইরূপই চলিবে। বেমন বার্ণাড শ বলিয়াছেন—"বিজিত জাতি, দ্বিত ক্ষত বোগগ্রস্ত ব্যক্তির মত, সে অন্ত কিছু ভাবিতে পারে না। কোন জাতির পক্ষে জাতীয় আন্দোলনের মত অধিকতর অভিশাপ কিছু নাই। স্বাভাবিক কাজকর্ম বলপূর্বক দাবাইয়া রাবিলে

ज उर्वनांन (नर्व

যাহা হয়, উহা সেই তাঁর যন্ত্রণার পরিক্ট লক্ষণ। বিজিত জাতিরা জগতের যাত্রাপথে স্ব স্থান গ্রহণ করিতে পারে না, কেন না, জাতীয় স্বাধীনতা উদ্ধার করিয়া জাতীয় আন্দোলনের হস্ত হইতে মৃক্তি পাইবার চেষ্টা করিবার কোন অধিকার তাহাদের নাই।"

অতীত অভিজ্ঞত। হইতে সামরা ইহাই দেখিয়াছি যে, নির্বাচিত মন্ত্রীদের হাতে কতকগুলি হস্তান্তরিত বিভাগ খাকা সত্ত্বেও আমাদের পক্ষে সমাজসংস্কার-মূলক কার্যা অতি অন্নই সম্ভব। গভর্গমেন্টের বিপুল অচলায়তন অবস্থা সর্বাদাই রক্ষণশীলদের সহায়ক এবং অতীতে কয়েক পুরুষ ধরিষা ব্রিটিশ গভর্গমেন্ট স্বতঃপ্রব্র কর্মাস্পৃহ। একেবারে ধ্বংস করিয়াছেন এবং পীড়নমূলক অথবা পিতৃ-বাৎসল্যের নীতি লইয়। শাসন করিয়াছেন, ইহা তাঁহারাই বলেন। ব্যাপকভাবে বে-সরকারী কোন সভ্যবদ্ধ উত্তম তাঁহারা পছন্দ করেন না এবং উহার গুপ্ত উদ্দেশ্য আছে একপ সন্দেহ করেন। কর্মীদের যথেষ্ট সাব্যানতা সত্ত্বেও হবিদ্ধন আন্দোলনেও শাসকদের সহিত সংঘর্ষ হইয়াছে। আমার দৃঢ়বিশ্বাস যে, কংগ্রেম যদি অধিকতর সাবান ব্যবহাৰ করিবার জন্ম কোন দেশব্যাপী আন্দোলনে প্রব্রুত্ব হয়, তাহা ইইলেও অনেকস্থলে গভর্গমেন্টের সহিত সংঘর্ষ হইবে।

আমার মতে রাষ্ট্র দায়িত্ব গ্রহণ করিলে জনসাধারণকে সমাজ-সংস্কারে প্রবৃত্ত করান বেশী কঠিন নহে। কিন্তু বিদেশী শাসকগণ সর্ব্বদাই সন্দেহাতুর, জনসাধারণকে উদ্বৃদ্ধ করিতে তাঁহারা বেশীদ্র অগ্রসর হইতে পারেন না , যদি বিদেশী শাসকগণকে সরাইয়া অর্থ নৈতিক উন্নতিকে প্রাধান্ত দেওয়া হয়, তাহা হইলে উৎসাহী ও শক্তিশালী শাসনপদ্ধতি দ্বারা সহজেই স্থায়ী ও দ্রপ্রসারী সমাজসংস্কারের ব্যবস্থা প্রবর্ত্তন করা ঘাইতে পারে।

যাহা হউক, জেলে আমরা সমাজসংস্কার, শারদা-আইন অথবা হরিজন আন্দোলন লইয়া মাথা ঘামাইতাম না। তবে হরিজন আন্দোলনের উপর আমি একটু বিরক্ত হইয়াছিলাম, কেন না, ইহা নিরুপদ্রব প্রতিরোধ আন্দোলনের অন্তরায় স্বরূপ হইয়াছিল। ১৯০০-এর মে মাদের প্রথম ভাগে ছয় সপ্তাহের জন্ত নিরুপদ্রব প্রতিরোধ আন্দোলন স্থগিত হইল এবং আমরা পরবর্ত্তী ঘটনার জন্ত উদ্গ্রীব হইয়া রহিলাম। এই স্থগিত রাখায় আন্দোলনের উপর সর্ব্ধশেষ খাঁড়ার ঘা পড়িল, কেন না জাতীয় সংঘর্ষ লইয়া এমন ধরা ও ছাড়ার থেলা চলে না। কেহ ইচ্ছামত ইহাকে বন্ধ বা পরিচালনা করিতে পারে না। এমন কি স্থগিত বাখার প্রেই এই আন্দোলনের পরিচালনা বিশেষভাবে ত্র্বল ও অকর্মণ্য হইয়া উঠিয়াছিল। অতি তুক্ত পরামর্শ-সভা হইত এবং এমন সমস্ত গুজব রটিত, যাহা আন্দোলনের পক্ষে অত্যন্ত ক্ষতিকর। কংগ্রেদের ক্ষেকজন স্থলাভিষিক্ত সভাপতি প্রশ্বভালন ব্যক্তি সন্দেহ নাই, কিন্তু প্রত্যক্ষ সংঘর্ষমূলক আন্দোলনের

लिएन शर्मित्यर्गेत देवजगीज

দেনাপতি-পদে তাঁহাদের নিযুক্ত করিয়া তাঁহাদের প্রতি নিষ্ঠুর আচরণ করা হইয়াছিল। তাঁহারা ধে ক্লান্ত হইয়া পডিয়াছেন, এরপ ইঙ্গিতের অভাব ছিল না। এবং অস্ক্রবিধান্তনক অবস্থা হইতে মৃক্তি পাওয়ার আকাজ্র্যাও ছিল। উপরের দিকে এই অনিশ্চিত সংশয় ও অব্যবস্থিত-চিত্ততার বিরুদ্ধে অসম্ভোষ জাগ্রত হইল, কিন্তু কংগ্রেদ প্রতিষ্ঠানগুলি বে-আইনী বলিয়া তাহা যথাযথভাবে প্রকাশিত হইতে পারিল না।

ইহার পরে গান্ধিজীর এক্শ দিন উপবাদ, কাবাম্ক্তি এবং ছয সপ্থাহের জন্ত নিরুপদ্রব প্রতিরোধ আন্দোলন স্থগিত হইল। উপবাদ শেষ হইল, তিনি ধীবে ধীরে স্বাস্থালাভ করিলেন। জুন মাদের মধ্যভাগে আন্দোলন স্থগিত রাধাব মেয়াদ আরও ছয় সপ্তাহ বাডাইয়া দেওযা হইল। ইতিমধ্যে গভর্গমেণ্ট কোন দিক দিয়াই দমননীতি শিথিল করেন নাই। আন্দামানে রাজনৈতিক বন্দীরা (বাঙ্গলায় হিংসাম্লক অপরাধের জন্ত দণ্ডিত ব্যক্তিরা তথায় প্রেরিত হইয়াছিল) ছর্প্যবহাবের প্রতিবাদে অনশন আরম্ভ করিল, তাহাদের মধ্যে একজন কি ছইজনেব মৃত্যু হইল—অনশনে প্রাণত্যাগ করিল। অনেকে মৃত্যুর মপেক্ষা করিতে লাগিল। ভাবতে আন্দামানের ব্যাপাব লইয়া যাহারা জনসভায় বক্তৃতা করিলেন, তাঁহারা ধরা পডিয়া কারাদণ্ড লাভ করিলেন। আমর্য যে কেবল সহ্য করিব তাহা নহে, প্রতিবাদ্ও করিতে পারিব না; এমন কি প্রতিকারের স্বন্ত পথ না পাইয়া অনশনেব ভয়াবহ ছঃগ বরণ করিয়া বন্দীরা যদি মৃত্যুম্থে পতিত হয়, তর্ও নহে।

কয়েকমাস পরে ১৯৩৩-এর সেপ্টেম্বর মাসে (তথন আমি জেলের বাহিবে)
একথানি আবেদনপত্র প্রচারিত হইল। ইহাতে রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, সি. এফ.
এনডুজ এবং কংগ্রেসের সহিত সংশ্লিষ্ট নহেন এমন অনেক বিশিষ্ট ব্যক্তির স্বাক্ষর
ছিল। ইহাতে আন্দামানের বন্দীদের প্রতি অদিকতর মাননোচিত ব্যবহার
এবং তাহাদিগকে ভারতীয় জেলে বদ্লী করিবার আবেদন ছিল। ভারত
গভর্গমেণ্টের স্বরাষ্ট্র-সচিব এই বিবৃতির প্রতি তাঁহার গভীব অসম্ভোষ প্রকাশ
করিলেন এবং বন্দীদের প্রতি সহাম্ভৃতির জন্ম স্বাক্ষরকারীদের তীত্র সমালোচনা
করিলেন। পরে, আমার যতদ্ব স্বরণ হয়, এই শ্রেণীর সহাম্ভৃতি প্রকাশ
বাক্ষলাদেশে দণ্ডযোগ্য অপরাধ বলিয়া নির্দিষ্ট হইয়াছে।

নিক্রপদ্রব প্রতিরোধ স্থগিত রাখিষার বিতীয় ছয় সপ্তাহ শেষ হইবার পূর্ব্বেই দ্বোছন জেলে আমরা সংবাদ পাইলাম, গান্ধিজী পুনরায় একটি ঘরোয়া বৈঠক আহ্বান করিয়াছেন। ছই তিন শত ব্যক্তি সেখানে একত্রিত হইলেন এবং গান্ধিজীর নির্দ্দেশে, সর্বজনীন ভাবে নিক্রপদ্রব প্রতিরোধ স্থগিত করিয়া ব্যক্তিগত আইন অমান্তের অহুমতি দেওয়া ইইল এবং সর্বপ্রকার গুপ্ত উপায়

নিষিদ্ধ হইল। এই সিদ্ধান্ত এমন কিছু নবীন আশার উদ্দীপক নহে; কিছু আনি এই ব্যাপারে বিশেষ কোন আপত্তি করিলাম না। সর্বজনীন নিরুপদ্রব প্রতিরোধ স্থগিত করার অর্থ, বাস্তব অবস্থাকে স্বীকার করিয়া লওয়া, কেন না প্রকৃত প্রস্তাবে নিরুপদ্রব প্রতিরোধ তথন জনসাধারণের আন্দোলন ছিল না। গুপুভাবে কাজ করাটা কেবল আমরা যে কাজ করিতেছি তাহার ছলনামাত্রে পর্যাবসিত হইয়াছিল এবং ইহাতে আমাদের জাতীয় আন্দোলনের অন্তর্নিহিত দৌর্বলা প্রকাশিত হইত।

পুণার আলোচনায় আমাদের বর্ত্তমান অবস্থা ও আমাদের লক্ষ্যের বিষয় আলোচনার অভাব দেখিয়া আমি বিশ্বিত ও গু:খিত হইলাম। প্রায় গুই বৎসর তীব্র সংঘর্ষ ও দমননীতির পর কংগ্রেসপন্থীরা একত্র মিলিত হইয়াছিলেন, এই সময়ের মধ্যে ভারতে এবং বহুতার জগতে কত-কিছু ঘটিয়াছে: শাসনতন্ত্র-সংস্কারে ব্রিটিশ গভর্ণনেণ্টের প্রস্তাব-সমন্বিত "হোয়াইট পেপার"ও প্রকাশিত হইয়াছে। এইকালে আমাদিগকে বলপর্ব্বক নিগুরু করিয়া রাখা হইয়াছিল, অন্তদিকে মূল বিষয়গুলিকে অম্পষ্ট করিবার জন্ম অবিরত বিক্রত প্রচারকার্যা চলিতেছিল। গভর্ণমেন্টের সমর্থকগণ ত বটেই, লিবারেল ও অক্তান্ত অনেকে প্রায়ই বলিতে লাগিলেন যে, কংগ্রেদ স্বাধীনতা লাভের উদ্দেশ্য পরিত্যাগ কবিয়াছে। আমার মতে মন্ততঃ আমাদের রাজনৈতিক উদ্দেশ্যের উপর অধিকতর জোর দিয়া তাহা পুনরায় স্পষ্ট করিয়া ব্যক্ত করা উচিত ছিল এবং সম্ভব হইলে উহার সহিত সামাজিক ও অর্থ নৈতিক উদ্দেশগুলি প্রকাশ করা উচিত ছিল। কিন্তু তাহার পরিবর্ত্তে আলোচনা—ব্যক্তিগত না সর্ব্বজনীন নিরুপত্রব প্রতিরোধ, গুপ্পভাবে না ব্যক্তভাবে—ইহাতেই শীমাবদ্ধ রহিল। গভর্ণমেন্টের সহিত "শাস্তি" স্থাপনের অন্তত প্রস্তাবও দেখানে উঠিয়াছিল। আমার যতদুর স্মরণ হয়, গান্ধিজী বড়লাটের সহিত সাক্ষাং প্রার্থনা করিয়া তার করিলেন, বড়লাট উত্তর দিলেন,— "না" এবং গাদ্ধিল্পী তাহার পরেও দ্বিতীয় তারে "সম্মানজনক *শান্তি*" সম্পর্কে কিছ উল্লেখ করিলেন। যখন গভর্ণমেণ্ট বিজয়-গর্কে সর্ব্বতোভাবে জাতিকে দাবাইবার জন্ত চেষ্টা করিতেছেন, যথন মাত্রুষ আন্দামানে অনশনে দেহত্যাগ করিতেছে, তথন চিত্তহারী শাস্তির জন্ম লালায়িত হইলেও তাহা কোথায় মিলিবে ? কিন্তু আমি জানিতাম যে, সর্বনাই শান্তির জন্ম প্রস্তুত থাকা গান্ধিজীর স্বভাব।

পমন-নীতি পূর্ণবেগে চলিতে লাগিল, জনসাধারণের স্বাধীন কার্য্য বন্ধ করিবার জন্ম রচিত বিশেষ আইনগুলি কার্য্যকরী রহিল। এমন কি, ১৯৩৩-এন ফেব্রুয়ারী মাদে আমার পিতার মৃত্যুবার্ষিকী স্বতিসভাও পুলিশ বন্ধ করিয়া দিল; যদিও এই সভা অ-কংগ্রেসীয় ব্যক্তিরাই ডাকিয়াছিলেন এবং স্থার তেজ

ব্রিটিশ গভর্গমেন্টের হৈত্তনীতি

বাহাত্র সঞ্জর মত একজন বিশিষ্ট মডারেট ইহার সভাপতি বলিয়া ঘোষিত হইয়াছিলেন। এবং ভবিশ্বতের অমুগ্রহ কিরূপ হইবে, ডাহা কল্পনা করিবার জন্য আমাদিগকে 'হোয়াইট পেপার' উপহার দেওয়া হইল।

ইহা এক অপুর্ব্ব দলিল,—পড়িতে গেলেই শাসক্তম্ব হইয়া আসে। ভারতকে এক গরিমাময় ভারতীয় রাষ্ট্রে পরিণত করা হইবে, দেই যুক্তরাষ্ট্রে দেশীয় রাজ্যের সামস্ত প্রতিনিধিগণ আসিয়া মুক্রবীয়ানা করিবেন। কিন্তু দেশীয় বাজাগুলির উপর বাহির হইতে কোনও হস্তক্ষেপ সহা করা হইবে না. দেখানে থাটি স্বেচ্ছাতন্ত্র প্রবর্ত্তিত থাকিবে। সামাজ্যবাদের প্রকৃত শৃঙ্খল--ঝণ-শৃঙ্খল--আমাদিগকে চিবদিন লণ্ডন নগবীর সহিত বাঁধিয়া বাখিবে এবং ব্যান্ধ অব ইংলণ্ড, রিজার্ড ব্যাক্ষের মারফতে আমাদের মূলানীতি ও বিনিময় বাট্টার হার নিয়ন্ত্রণ করিবে। সমস্ত প্রকার কায়েমা স্বার্থ বক্ষাব হুর্ভেল ব্যবস্থার সহিত নতন নতন কায়েমী স্বার্থও সৃষ্টি হইতে থাকিবে। আমাদের বাজন্ব হস্তপদবদ্ধ অবস্থায় কায়েমী স্থার্থের নিকট বন্ধক দেওয়া থাকিবে। মহান এবং আমাদেব ভাতি আদরের ইন্পিরিয়াল সার্কিস অব্যাহত ও আয়ত্তেব বাহিরে থাকিয়। আমাদিগকে আর এক দফা স্বায়ত্তশাসনের জন্ম শিক্ষা দিতে থাকিবে। প্রাদেশিক স্বাতস্থা দেওয়া इटेरव वर्टी, किन्न मधान ७ मर्कमक्रियान गर्स्न फिरहेरेवकरंत्र प्राथमितरक भान्न রাখিবেন। দর্বোপরি থাকিবেন, দর্বন্রেষ্ঠ মহাভিক্টের বডলাট, ইচ্ছামত ঘাহা কিছু কবিবার সমস্ত ক্ষমতা তাঁহার থাকিবে এবং ইচ্ছা হইলেই তিনি যাহা কিছ বারণ কবিতে পাবিবেন। ওপনিবেশিক গভর্ণমেণ্ট তৈয়ারীর জন্ম ব্রিটিশ শাসক-সম্প্রদায়ের স্ঞ্জনী-প্রতিভার এমন অম্ভুত বিকাশ কথনও এত প্রত্যক্ষ इय नार्डे वर हिंग्लाद ७ मुत्नालिनी अभः ममान मृष्टित जानूरज्य वजनारिंद দিকে চাহিয়া নিশ্চয়ই ঈর্যান্বিত হইয়া উঠিবেন।

ভারতের হস্তপদ কষিষা বাঁধিবার মত শাসনতন্ত্র রচনা করিবার পর "বিশেষ দায়িছ" ও রক্ষাক্রচের কতকগুলি অতিরিক্ত বেড়ী লাগাইয়া দেওয়া হইল, যাহাতে এই ছুর্ভাগা বন্দী দেশ এক পা'ও নডিতে না পারে। যেমন মিঃ নেভিল চেম্বারলেন বলিয়াছেন,—"মামুষের বৃদ্ধিতে যত প্রকার উদ্ভাবন করা ঘাইতে পারে, সেই সকল রক্ষাক্রচ দিয়া প্রস্তাবগুলি স্বর্ক্ষিত করিতে তাঁহারা যণাসাধ্য চেষ্টা করিয়াছেন।"

তারপর আমাদিগকে আরও শুনান হইল যে, এই অন্থগ্রহের মূল্যস্বরূপ মোটা টাকা দিতে হইবে—প্রথমে একযোগে কয়েক কোটি টাকা; পরে বাৎসরিক বরাদ। উপযুক্ত মূল্য না দিলে আমরা স্বরাজের আশীর্কাদ কেমন করিয়া লাভ করিব? আমরা অত্যস্ত ভ্রাস্ত ধারণার বশবর্তী হইয়া মনে করি যে, ভারত দারিদ্রাপীড়িত, বোঝা অত্যস্ত ভূর্বহ হইয়া উঠিয়াছে, ভার লাঘবের জক্ত আমরা

স্বাধীনতা প্রত্যাশা করি। এই কারণেই জনসাধারণ স্বাধীনতার জন্ম আগ্রহশীল হয়। কিন্তু এখন বুঝা গেল যে, ঐ বোঝা আরও ভারী হইয়া উঠিবে।

ভারতীয় সমস্থার এই হাস্থকর সমাধান যথোচিত ব্রিটিশ সৌজগু সহকারে প্রদত্ত হইল এবং আমরা শুনিলাম যে, আমাদের শাসকগণ কত উদার। ইতিপূর্ব্বে আব কোন সাম্রাজ্যবাদী শক্তি প্রাধীন জাতিকে এতথানি ক্ষমতা ও প্রযোগ প্রদান কবে নাই। যাহার। এতথানি উদারতায় ভীত হইয়া প্রতিবাদ করিতে লাগিলেন, তাহাদের সহিত দাতাদের ইংলণ্ডে তুমূল তর্ক চলিতে লাগিল। তিনটি গোলটেবিল বৈঠক, অসংখ্য কমিটি ও প্রামর্শসভা, তিন বৎসর বহু ব্যক্তির ভারত ও ইংল্ডের মধ্যে যাতায়াতের পর এই ফললাভ হইল।

কিন্তু ইংলণ্ড গমন পর্ব্ব শেষ হইল ।। ব্রিটিশ পার্গামেণ্ট নিযুক্ত 'জয়েণ্ট দিলেক্ট কমিটি', 'হোষাইট পেশার' লইষা বিচার করিতে বদিলেন, কতিপয় ভারতীয় সাক্ষ্মী বা এদেদবন্ধপে বিলাতে গেলেন। লণ্ডনে আবও কতকগুলি ক্মিটি ব্যিল, বিনা খবচায় যাতায়াত ও লগুনে বাস ক্রিবার লোভে, যে কোন কমিটিব সদপ্রপদের ছন্ম তলে তলে অমর্যাদাকর তদ্বির ও কাডাকাডি চলিল। হোষাইট পেশাবেব পাণাণ-কঠিন ধাবাগুলি দেখিয়াও বারগণ ভাত হইলেন না. সমুদ্রযাত্রা বা বিমানপোতে যাত্রার বিশ্ববিপ্র তুচ্ছ করিলেন, লণ্ডনে বাদ করিবার অধিকতর বিপদ গ্রাহ্য করিলেন না, বাগ্মিতা ও তদ্বির কবিবার সমস্ত নৈপুণ্য লইয়। তাঁহার। হোযাইট পেপাবের ধারাগুলি পরিবর্ত্তন কবিবার চেষ্টায লাগিয়া গেলেন। তাহাবা জানিতেন এবং বলিতেন যে, ফললাভের কোন আশাই নাই; তাই বলিয়া তাঁহারা পিছাইয়া যাইবার লোক নহেন, তাঁহাদের যাহা বলিবার আছে, তাহা ঠাহারা বলিবেনই, শুনিবার লোক কেহ না থাকিলেও তাঁহারা বালবেন। ইহাদের মধ্যে একজন রেদপনসিভিষ্ট দলের নেতা-সকলে চলিয়া আসার পরও লওনে বহিয়া গেলেন,—ইংলণ্ডের কর্তুস্থানীয় ব্যক্তিদের সহিত সাক্ষাতের পর সাক্ষাং করিতে লাগিলেন; বহু 'ডিনার' থাইলেন এবং সেই স্বযোগে তাঁহার ঈপ্দিত বাজনৈতিক পরিবর্ত্তন তাঁহাদের বুঝাইতে চেষ্টা কবিতে লাগিলেন। তিনি তাঁহার স্বদেশে ফিরিয়া আসিয়া উন্মুথ জনসাধারণকে শুনাইলেন যে, মারাচীর ধৈর্ঘ্য ও অধ্যবসায় লইয়া তিনি কর্ত্তব্যপালনে বিমুখ হন নাই এবং লণ্ডনে থাকিয়া শেষ পর্যান্ত তাঁহার কথা শুনাইয়াছেন।

আমার পিতা প্রায়ই অমুযোগ করিতেন যে, তাঁহার রেদপনসিভিষ্ট বন্ধুগণের বদবোৰ নাই। পরিহাদ করিতে গিয়া তাঁহাকে অনেক সময় বিপদে পড়িতে হইত; তাঁহাবা উহার রসগ্রহণ করিতে পারিতেন না, অগত্যা তিনি বুঝাইয়া/ তাঁহাদের শাস্ত করিতেন—অত্যস্ত ঝকমারী ব্যাপার! রণপ্রিয় মারাঠাদের কেবল অতীত বীরত্ব নহে, আমাদের জ্ঞাতীয় সংগ্রামে বর্ত্তমানের বীরত্বের কথাও আমি

ব্রিটিশ গভর্গমেন্টের ছৈত্নীতি

ভাবি এবং সেই মহান ও অপরাজেয় তিলকের কথাও মনে হয়, যিনি ভাঙ্গিলেও নত হইতে জানিতেন না।

লিবাবেলগণও হোষাইট পেপার একেবারেই না-পছন্দ করিলেন। ভারতে দিনেব পর দিন যে দমননীতি চলিতেছিল, তাহাও তাঁহারা ভাল বোধ কবিতেন না, কদাচিং তাঁহার৷ উহার প্রতিবাদও করিতেন, কিন্তু দেই দঙ্গে কংগ্রেম ও তাহাব কার্যাপদ্ধতির নিন্দা করিতেও ভলিতেন না। তাহারা সময় সময় কোন কোন কংগ্রেস-নেতাকে কারাম্বজ্ঞি দিবার জন্ম গভণমেন্টকে পরামর্শ দিতেন— তাঁচাদের পরিচিত ব্যক্তিদের দিক দিয়াই তাহারা ভারিতে অভান্ত। লিবাবেল ও বেদপনসিভিষ্টবা এই যুক্তি দেখাইতেন যে, অমুক অমুককে ছাডিয়া দিলে বর্ত্তমানে সাধারণের শান্তিভঙ্কের আশকা নাই। যদি সে ব্যক্তি চুর্ব্যবহার করে, তাহা হইলে, গভর্ণেটের পক্ষে তাহাকে পুন্রায় গ্রেফ্তাব করার পথ খোলাই থাকিবে এবং তখন গভণ্মেণ্টেন কায়োব যৌক্তিকতা অধিকতর প্রমাণিত হইবে। এই মকল যুক্তি দেখাইয়া ইংলণ্ডেও কেই কেই অত্যন্ত সদয়ভাবে কাষ্যক্রী সমিতির ক্ষেক্জন সদুপ্র বা কোন ব্যক্তিবিশেষের মক্তির জন্ম আবেদন করিতে লাগিলেন। যথন মামবা জেলে, তখন যে সকল ভদ্রমহোদয় আমাদেব ক্রবা ভাবিতেছেন, আম্বা তাহাদেব প্রতি ক্বতক্ততা প্রকাশ না ক্রিয়া পারি না, তবে সময় সময় মনে হইত থে, এই সকল সন্ধান্য বন্ধবা যদি আমাদের निकृष्ठि पिट्टन, তार् इटेलारे जाल इटेक। छारापन माधु छेप्पटण आगवा অণুমাত্র স.ন্দহ করি না , কিন্তু তাহারা যে সম্পূর্ণরূপে ত্রিটিশ প ভর্ণমেন্টের মতবাদ গ্রহণ কবিষাছেন ইহা স্বতঃসিদ্ধ এবং তাঁহাদের ও আমাদের মনো বাবধান অনেক বেশী।

লিবাবেলরাও ভারতের এই সকল ঘটনা বিশেষ প্রীতিপ্রদ মনে করিতেন না, তাঁহাবা অস্বন্ধি বোধ করিতেন, কিন্তু তথাপি তাহারা কি করিতে পারেন ? গভর্ণমেন্টেব বিরুদ্ধে কোন কার্য্যকরা পন্থা গ্রহণ করা তাঁহাদের বারণারও অভীত। কেবলমাত্র নিজেদের স্বাতস্ত্র্যরক্ষা করিবার জন্ম তাহার। জনসাধারণ অথবা দেশকর্মীদেব নিকট হইতে বহুদ্র সরিয়া গিয়াছিলেন এবং ভাসিতে ভাসিতে এমন জায়গায় গিয়া তাঁহারা পৌছিলেন, যেখানে তাঁহাদের মতবাদ, গভর্ণমেন্টের মতবাদ হইতে পৃথক্ করিয়া দেখা কঠিন। তাঁহারা সংখ্যায় অল্প এবং জনসাবারণের উপব প্রভাব-প্রতিপত্তিহীন, কাজেই তাঁহারা গণ-অন্দোলনের কোন ইতর্ববিশেষ ঘটাইতে অক্ষম। কিন্তু তাঁহাদের মধ্যে কয়েকজন খ্যাতনামা ও স্বপরিচিত ব্যক্তি আছেন, যাঁহারা ব্যক্তিগতভাবে শ্রন্ধার পাত্র। এই সকল নেতা এবং সমগ্র লিবারেল ও রেসপনসিভিষ্টরা সম্বটের সময় সরকারী নীতি সম্বর্ধন করিয়া, ব্রিটিশ গভর্ণমেন্টের প্রফুত সেবা করিয়াছিলেন। কার্য্যকরী সমালোচনার জভাব এবং

ख अर्जनान (नर्ज

লিবারেলদল কতৃক সমর্থন ও অমুমোদনের ফলে গভর্গমেণ্টের বে-আইনী চগুনীতির পক্ষে মহ। স্থাোগ ঘটিয়াছিল। এইরূপে যে সময় গভর্গমেণ্ট নিজেরাই দমননীতির যৌক্তিকতা প্রতিপন্ন করিতে গলদঘর্ম হইতেছিলেন, তথন লিবারেল ও রেসপনসিভিট্টরা তাঁত্র ও অভূতপূর্ব দমননীতিকে নৈতিক সমর্থন প্রদান করিয়াছিলেন।

লিবাবেল নেতারা বলিতে লাগিলেন, হোয়াইট পেপার মন্দ—অতিশয় মন্দ।
কিন্তু ইহা লইয়া কি করা হইবে ? ১৯৩৩-এর এপ্রিল মাসে কলিকাতায়
মডারেট বৈঠক বিদিন। লিবাবেল নেতাদের সর্বপ্রধান ম্থপাত্র মিঃ শ্রীনিবাস
শাল্পী বলিলেন যে, শাসনতন্ত্রের পবিবর্ত্তন যত অসন্তোষজনকই হউক না কেন,
তাহাদের উহা লইয়া কায়্য করাই উচিত। তিনি বলিলেন, "এখন দাডাইয়া
থাকিয়া ঘটনাপ্রবাহ দেখাব সম্ম নহে।" তাহাব মতে কেবল একটি কাজ করা
য়াইতে পারে, তাহা হইল যাহা দেওয়া হইয়াছে, তাহা লইয়া কাজ কনা। তাহা
না হইলে অকর্মণা হইয়া বিসিয়া থাকিতে হয়। তিনি আবও বলিলেন—
"যদি আমাদের বৃদ্ধি, অভিজ্ঞতা, আত্মসংযম, বুঝাইয়া কায়্যোদ্ধারের ক্ষমতার
প্রতীতি, শান্ত প্রভাব এবং প্রকৃত যোগ্যতা—এই সকল গুণ থাকে, তাহা হইলে
প্রেলিত্তমে দেগুলি দেখাইবাব সময় আসিয়াছে।" কলিকাতাব টেটসম্যান
পত্রিক। এই আবেগময় আবেদনে মন্তব্য করিলেন, "আলোকময় বাণী"
(সাইনিং ওয়ার্ড)।

মিঃ শাস্ত্রী সর্বনাই আবেগময বক্তৃতা কবেন। তাঁহাব বাগিস্থলভ মনোহব শব্দঘন এবং ঝঙ্কাবময় প্রয়োগ-নৈপুণ্যে অন্থবাগ আছে। কিন্তু তিনি উৎসাহের আধিক্যে আত্মহারা হন এবং তাহার ক্ষে শব্দের যাত্মন্ত্র অপরেব নিকট, সম্ভবতঃ তাঁহার নিজের নিকটও অর্থহীন হইয়া উঠে। যথন নিকপদ্রব প্রতিরোধ আন্দোলন চলিতেছিল, দেই সময় কলিকাতায় ১৯৩৩-এব এপ্রিল মাসে তাঁহাব এই আবেদন বিশেষভাবে বিচার্য্য। মূলনীতি অথবা উদ্দেশ্য ছাডাও হুইটি বিষয় লক্ষ্য করিবার আছে। প্রথমতঃ যাহাই ঘটুক না কেন, ব্রিটিশ গভর্বমেন্ট আমাদিগকে যতই অপমানিত, নিপীডিত, পরাভূত এবং শোষণ কক্ষক না কেন, আমাদিগকে তাহা স্বীকার করিতেই হইবে। আমাদের এক নির্দিষ্ট সীমা অতিক্রম করা উচিত নহে, তবে সে সীমারেথা কখনও অন্ধিত হইবে না। দলিত কীটও মাথা ফিরায়, কিন্তু মিঃ শাস্ত্রীর উপদেশে ভারতবাসীর তাহাও করা উচিত নহে। তাঁহার মতে অন্ত পথ নাই। ইহার অর্থ এই যে, তাঁহার নিজের দিক দিয়া ব্রিটিশ গভর্গমেন্টের সিদ্ধান্তগুলি আত্মগত্য স্বীকারের সহিত গ্রহণ করা ধর্ম্ম (যদি এই অস্পষ্ট শব্দটি ব্যবহার করা সক্ষত হয়)। আমরা চাই আর নাই চাই, সকলে মিলিরা অনুষ্ট, নিয়তি অথবা কিসমৎকে গ্রহণ করিতে বাধ্য।

ব্রিটিশ গভর্গমেন্টের হৈত্তনীতি

ইহাও লক্ষ্য কবিবার বিষয় যে, তিনি কোন নিশ্চিত পরিস্থিতি সম্পর্কে উপদেশ প্রদান করেন নাই। যদিও ফল যে মন্দ হইবে, সে সম্বন্ধে সকলের নোটাম্টি ধারণা থাকিলেও 'শাসনতন্ত্রগত পরিবর্ত্তন' তথনও গঠন করা হইতেছিল। তিনি যদি বলিতেন যে, হোয়াইট পেপাবের প্রস্তাবগুলি মন্দ হটলেও সকল দিক বিবেচনা করিয়া আমি বলিতেছি যে, ঐগুলি আইনে পরিণত হইলে উহা লইয়া কাজ করা উচিত, তাহা হইলে তাহার উপদেশ ভাল হউক, মন্দ হউক, তাহার সহিত বাস্তব ঘটনার সংশ্রব থাকিত। কিন্তু মি: শাস্ত্রী আরও অগ্রসর হইয়া বলিলেন যে, শাসনতান্ত্রিক পরিবত্তন, যত অসন্তোযজনকই হউক না কেন, তাহার উপদেশ ঐন্ধ্রপই থাকিবে। জাতির অতি মর্যান্তিক বিষয় লইয়াও তিনি সাদা কাগজে স্বাক্ষর করিয়া বিটিশ গভর্গমেণ্টের হাতে দিতে সর্কানাই প্রস্তত। কোন ব্যক্তি বা দল কিন্তুপে অদৃষ্টপূর্ব্ব ভবিশ্বং সম্পর্কে এমন স্বান্তিত্বলক মনোভাব দেখাইতে পাবেন, আমার পক্ষে তাহা ব্যা কঠিন। হয় ত ইহাদের কোন প্রকার নীতি বা নৈতিক ও বাজনৈতিক মাপকাঠি নাই, ইহাদের মূলতন্ত্র ও কর্মনাতি হইল শাসকদের হতুম বা আদেশ অবিচারিত আহুগত্যের সহিত গ্রহণ করা।

দ্বিতীয় বিষয় হইল কমকৌশলের কথা। নৃতন শাসন-সংস্কার আইনে পরিণত হইবার দীর্ঘ যাত্রাপথে হোয়াইট পেপার অন্তম বিশ্রামন্তল। গভর্ণমেন্টের দিক হইতে ইহা এক প্রয়োজনীয় বিরামকেন্দ্র,—পরবর্ত্তী যাত্রাপথে আরও এরপ षातक षावनत षाष्ट्र, यथारन देश जान कि मन पूरेमिरकरे পরিবর্ত্তিত হইতে পারে। বিভিন্ন স্বার্থের দিক হইতে ব্রিটিশ গভর্ণমেণ্ট তথা পার্লামেণ্টের উপর চাপ দেওয়ার উপরই এই পরিবর্ত্তন নির্ভর করে। এই টানাটানিতে ভারতীয় লিবারেলদিগকে হাত করিবার জন্ম গভর্ণমেন্ট প্রস্তাবগুলিকে অধিকতর উদার--অন্ততঃ অধিকার সঙ্গোচের কঠোরতা হাস-করিতে চেষ্টা করিতে পারিতেন. ইতা মনুমান করা যাইতে পারে। কিন্তু গ্রহণ কি বর্জ্জন, নৃতন শাসনতম্ব লইয়া কাজ করা কি না করা, এ প্রশ্ন উঠিবার বহু পূর্ব্বেই, মিঃ শাস্ত্রীর স্বস্পষ্ট ঘোষণা হইতে ব্রিটিশ গভর্ণমেন্ট ভাল করিয়াই বুঝিলেন যে, তাঁহারা ভারতীয় লিবারেলদিগকে সম্পূর্ণরূপেই অবজ্ঞা করিতে পারেন। ইহাদিগকে হাত ক্বার কোন কথাই উঠে না। ইহাদিগকে ঠেলিয়া ফেলিয়া দিলেও ইহারা গভর্ণমেন্টকে ছাডিবেন না। আমি যতটা পারি, কলিকাতায় মিঃ শাস্ত্রীর বক্ততা লিবারেলদের দৃষ্টি দিয়া বিচার করিয়া আমার মনে হইল, কর্মকৌশল হিদাবেও ইহা অতি মন্দ এবং লিবারেলদের উদ্দেশুও ইহাতে ক্ষতিগ্রন্থ হইয়াছে।

মঃ শাল্পীর পুরাতন বক্তৃতার উপর এত কথা লিথিবার কারণ ইহা নহে যে, ঐ বক্তৃতা বা কলিকাতার মডারেট-বৈঠকের বিশেষ কোন গুরুদ্ধ আছে;

জওহরঙ্গাল নেহরু

লিবারেল নেতাদের মনস্তত্ত্ব ও মানসিক অবস্থা বুঝিবার আগ্রহ হইতেই ইং। আমি আলোচনা কবিলাম। ইহাবা যোগ্য ও শ্রদ্ধাম্পদ ব্যক্তি, তথাপি অশেষ সদিক্ত। থাকা সত্ত্বেও আমি বুঝিতে পারি না যে, ইহারা কেন এরপ কাজ করেন। জেলে মিঃ শাস্ত্রীর আর একটি বক্ততা পডিয়। আমি অত্যন্ত কৌতৃহলী হইয়া-ছিলাম। ১৯৩৩ এর জ্ন মাদে পুণায় তিনি সাতেত অব্ইণ্ডিয়া সোনাইটিতে (তিনিই উহার সভাপতি) একটি বক্ততা করিয়াছিলেন। সংবাদে প্রকাশ, ভারতে ব্রিটিশ প্রভাব সহসা অন্তহিত হইলে কি বিপদ ইইবে তাহা দেখাইতে গিয়া তিনি বলিলেন, রাজনৈতিক খান্দোলনে ঘুণা, উৎপীডন, এক দল কত্তক অত্য দলের নির্য্যাতন বন্ধি পাইবে। অক্তদিকে পর্মতস্থিতাই ব্রিটিশ বাঙ্গনৈতিক জীবনের চিরম্ভন নীতি , অতএব, ভবিশ্যতে ভারত ব্রিটেনের সহিত সহযোগিতা করিলে ভারতেও পরমতসহিষ্ণতা বৃদ্ধি পাওয়ার সন্থাবনা আছে। জেলে থাকায় আমাকে কলিকাতার টেটসমাান পত্রিকায় প্রকাশিত মিঃ শাস্ত্রার বক্ততার সারাংশেব উপর নির্ভর ক্রিতে হইয়াছে। ষ্টেট্সম্যান মন্তব্য ক্রিয়াছেন, "ইহা অত্যন্ত মধুর মতবাদ, আমরা দেখিলাম, ডাক্তার মুঞ্জেও এই মর্মে বক্তৃতা করিয়াছেন।" সংবাদে আরও প্রকাশ যে, মিঃ শাস্ত্রী রুশিয়া, ইতালী ও জাৰ্মাণীতে স্বাধীনতা অপহরণ এবং ঐ সকল দেশে অমুষ্ঠিত অমামুষিক অত্যাচাব ও বব্বব্রতার কথাও উল্লেখ করিয়াছেন।

ইহা পড়িবামাত্র আমার প্রথমেই মনে পড়িল, ভারত ও ব্রিটেন সম্পর্কে মিঃ
শাস্ত্রীর দৃষ্টিভঙ্গার সহিত ব্রিটিশ রক্ষণশীল দলের কি আশ্চর্য্য সোসাদৃশ্য ! খুঁটিনাটি
ব্যাপারে পার্থক্য থাকিলেও, মূল মতবাদ এক। নিজের মন্মগত বিশ্বাস ক্ষ্ম না
করিয়াও মিঃ উইনষ্টন চাচ্চিল ঠিক এই ভাষায় বক্তৃতা করিতে পারিতেন।
এহেন মিঃ শাস্ত্রা লিবারেল দলের মধ্যেও বামপন্থী এবং তাহাদের একজন
হুযোগ্য নেতা!

আমার আশকা হয়, মিঃ শাস্ত্রীর ঐতিহাসিক ব্যাখ্যা, জগতের ঘটনাপ্রবাহ সম্পর্কে, বিশেষভাবে ভারত ও ব্রিটেন সম্পর্কে, তাহার মতবাদ আমি মানিয়া লইতে অক্ষম। সম্ভবতঃ ইংরাজ নহেন এমন কোন বিদেশীও উহা গ্রহণ করিবেন না এবং প্রগতিশীল মতবাদী অনেক ইংরাজও উহার সহিত ভিন্নমত অবলম্বন করিবেন। ব্রিটিশ শাসক-সম্প্রদায়ের রঙীন চশমা দিয়া জগং ও স্বদেশকে দেখিবার অতি আশ্চয়্য ক্ষমতা তিনি অর্জন করিয়াছেন। তব্ও ইহা অতি আশ্চয়্যের বিষয় যে, গত আঠার মাস ধরিয়া ভারতে দিনের পর দিন যাহা ঘটিতেছিল এবং তাহার বক্তৃতার সময়েও যাহা ঘটিতেছিল, তিনি বক্তৃতায় ভাহা বিনুমাত্রও উল্লেখ করেন নাই। তিনি রুশিয়া, জার্মাণী, ইতালীর ক্থা বলিয়াছেন, তাঁহার স্বদেশের তীব্র দমন-নীতি ও সর্ক্বিধ স্বাধীনভার বিলোপ

ব্রিটিশ গভর্মেণ্টের ছৈভনীতি

নহয়। কিছুই বলেন নাই। সামান্তপ্রদেশ ও বাঙ্গলার ভয়াবহ ঘটনাগুলির বিষয় তিনি নাও জানিতে পাবেন—রাজেন্দ্রবাব্ সম্প্রতি তাঁহার কংগ্রেসের সভাপতির অভিভাষণে যাহা "বাঙ্গলার উপর বলাংকার" বলিয়া উল্লেখ করিয়াছেন—কেন না সংবাদনিয়ন্ত্রণ ও গোপনেব সতর্ক ব্যবস্থায় অনেক ঘটনাই প্রকাশিত হয় নাই। 'কন্তু ভাবতের মর্মবেদনা, প্রবল প্রতিপক্ষেব সহিত তাঁহার স্থাতি স্থানীনতার জন্ম যে জীবন-মরণ সংঘর্ষে প্রব্ধ হহযাছে, তাহা বিশ্বত হইলেন কি করিয়া ? বেস্থান গঞ্চলের উপর পুলেশ রাজ প্রতিষ্ঠা—প্রায় সামারক আইনেব গাছাকাছি মবস্থা, অনশন বর্মঘট, কাবাগাবেব তঃখভোগ ইহা কি তিনি জানিতেন না গ্রে সহিষ্কৃতা ও স্থান নতাব জন্ম তিনি ব্রিটেনের প্রশংসায় পঞ্চনুপ, সেই ব্রিটেনই এ ভাবতে উহার নেক্ষণ্ড ভাস্বিয়া দিতেছে, তাহা কি তিনি ব্রিতে পারেন না গ্রিনি কংগ্রেসের সহিত একমত হউন আব নাই হউন, কিছু আসিয়া যায় না।

তিনি কংগ্রেসের সহিত একমত হউন আব নাই হউন, কিছু আসিয়া যায় না।
কংগ্রেসের নাতির সমালোচনা ও নিন্দা করিবার অবিকার তাহার নিশ্চয়ই
মাছে। কিন্তু একজন ভারতীয়, একজন স্বাধীনতাপ্রেমিক, একজন আয়ুময়ালাজ্ঞানসম্পন্ন ব্যক্তি হিগাবে তাহার বদেশের নবনারীদের আশ্চয়া সাহস ও
আয়ুত্যাগ তাঁহার মনে কি প্রতিক্রিয়ার স্প্রী কবিয়াছে
শু আমাদের শাসকগণ
যথন ভারতের হৃদয়ে কুসারাঘাত কবিতেছিলেন তথন তিনি কি কোন বেদনা
কোন মন্ম্যাতনা বোর করেন নাই। অহঙ্কত সা্মাজ্যের বাহুবলের নিক্ট যাহারা
নত হইল না, যাহারা দৈহিক পীছন অম্নান্দনে সহ্থ কবিল, যাহাদের গৃহ বিনষ্ট
হইল, যাহাদের প্রিয়জন তৃঃখভোগ কবিল তথাপি আয়াব্যাননা করিল না, সেই
সহন্র সহন্র ব্যক্তি তাঁহার নিক্ট কি কিছুই নহে
শু আমরা কার্যাগারে ও কার্যার
বাহিবে মুখে সাহ্র দেখাইয়া হাসিয়াছি কিন্তু আমাদের সে হান্ত প্রায়ই অঞ্রতে
মতিষিক্ত এবং ক্রেন্সনের রপান্তব।

সাহসী ও উদাবহৃদয় ইংবাজ মিঃ ভেরিয়াব এলউইন, তাঁহাব আভজ্ঞতার কথা আমাদিগকে শুনাইয়াছেন। ১৯০০ সালে তিনি লিখিয়াছেন, "সমগ্র জাঙি মানসিক দাসত্ত্বের বন্ধন দ্বে নিক্ষেপ করিয়া নির্ভীক আত্মমযাদা প্রদর্শন করিতেছে, এ দৃশ্য দর্শন এক অপূর্ব্ব অভিজ্ঞতা!" আরও বলিয়াছেন, "সত্যাগ্রহ সংঘর্ষে কংগ্রেসের প্রায় সমন্ত স্বেচ্ছাসেবক যে আশ্চর্য্য শৃদ্ধলা দেখাইয়াছে, এই দন প্রাদেশিক গভর্গর পর্যন্ত উদারভাবে তাহা স্বীকার করিয়াছেন

মিঃ শাস্ত্রী সহাত্ত্তিপ্রবণ এবং যোগ্যব্যক্তি, দেশবাসী তাঁহাকে শ্রন্ধা 4বে , সংঘর্ষের সময় তাঁহার দেশবাসীর জন্ম তিনি অহরণ সমবেদনা অহতেব করিলেন না, ইহা বিশ্বাস করা অসম্ভব । গভর্গমেণ্ট কর্ত্তক সর্মবিধ সন্মিলিত কার্য্যক্রম ও ব্যক্তিস্বাধীনতা বিলোপের বিরুদ্ধে তাঁহার কণ্ঠ হইতে প্রতিবাদ উত্থিত হইবে, ইহা সকলেই প্রত্যাশা করিতে পারে। অনেকে ইহাও আশা করিয়াছিল যে,

তিনি এবং তাঁহার সহকর্মীরা পীড়িত অঞ্চলে—সীমান্ত ও বাঙ্গলায় গিয়া স্বচক্ষে সব দর্শন করিবেন, কংগ্রেস বা নিরুপদ্রব প্রতিরোধের সাহায্য করিবার জন্ত নহে, ঘটনা প্রকাশ করিয়া পুলিশ ও সরকারী কর্মচারীদের অতিরিক্ত পীড়ন সংযত করিবার জন্ত । অন্তান্ত দেশেব স্বাধীনতাপ্রেমিক ও ব্যক্তিস্বাধীনতার উপাসকগণ ইহা করিয়া থাকেন। কিন্তু তিনি ইহা করিলেন না। যথন শাসকর্ক ভাবতের নবনারীকে সরাসরি দলন কবিতেছে, এমন কি, সাগারণ স্বাধীনতাও বিলুপ্ত হইয়াছে, তথন তিনি তাহাদিগকে সংযত করিবার চেষ্টা কবিলেন না, কি ঘটতেছে তাহাও দেখিতে চাহিলেন না। এমন এক সমযে তিনি সহিষ্ণুতা ও স্বাধীনতার জন্ত ব্রিটশজাতিকে প্রশংসাপত্র প্রদান কবিতে অগ্রস্ব হইলেন, যথন ব্রিটশ শাসনাধীন ভারতে ঐ হুইটি সদ্প্তণের একান্ত অভাব। তিনি তাহার নৈতিক সমর্থন দ্বারা দমন-নীতিব কঠোর কর্ত্ব্য পালনে তাহাদিগকে উৎসাহী ও চাঞ্চা করিয়া তুলিলেন।

আমাদের দৃঢ় বিশাস, তাঁহার উদ্দেশ্য এরপ ছিল না এবং তাঁহার কাজেব কি ফল হইবে, তাহাও তিনি ভাবেন নাই। কিন্তু তাঁহার বক্তৃতার যে ঐকপ ফল হইয়াছিল, ইহা নিঃসন্দেহ। অতএব কেন তিনি এই ভাবে চিস্তা ও কার্য্য করেন ?

আমি এ প্রশ্নের কোনও সত্তত্তর পাই নাই বরং দেখিতেছি, লিবাবেলগণ তাহাদের স্বদেশবাসী হইতে পৃথক হইয়া পড়িয়াছেন এবং আধুনিক চিন্তাধাবাব সহিত সমস্ত সম্পর্ক ছিন্ন করিয়াছেন। তাঁহাবা যে সকল বস্তাপচা পুবাতন পুঁথি পডেন তাহা তাঁহাদের দৃষ্টি হইতে, ভারতের জনসাধারণকে আবৃত করিয়া রাথে এবং তাঁহারা এক প্রকার আপনাতে আপনি মৃগ্ধ অবস্থায় থাকেন। আমরা জেলে গিয়াছি, আমাদের দেহ দেলে তালাচাবি বন্ধ কিন্তু আমাদের মন মুক্ত, আমাদের চিত্ত প্রফুল্ল। কিন্তু তাঁহারা নিজেদের মনোমত করিয়া এক মানসিক কারাগার রচনা করিয়াছেন, যেখানে তাহারা চক্রাকারে অবিশ্রাস্ত ঘুরিতে থাকেন, বাহির হইতে পথ পান না। জাহারা বস্তুর অপরিবর্ত্তনীয় সন্তার উপাসক. কিন্তু এই পরিবর্ত্তনশীল জগতে যথন বস্তুর পরিবর্ত্তন হয়, তথন তাঁহারা দিশাহারা হইয়া উঠেন। কোন আদর্শ বা পরিবর্ত্তনকে বুঝিবার মত কোন উপায় হাতড়াইয়া পান না। আমাদের সন্মুখে তুইটি প্রশ্ন,—হয় সন্মুখে অগ্রসর হইতে हरेदा, नम् भाका थारेमा পড़िमा गारेट हरेदा, এই তীব গতিশীল खगरू মামরা স্থির হইয়াথাকিতে পারি না। পরিবর্ত্তন ও গতির ভয়ে ভীত লিবারেলগণ তাঁহাদের চারিদিকে ঝড় দেখিয়া শক্ষিত হইলেন, অক্ষম, তুর্বল পদে তাঁহারা অগ্রসর হইতে পারিলেন না। অতএব ঝড়ের ঝাপ্টায় ইতস্ততঃ বিক্লিপ্ত হইতে লাগিলেন এবং যে কোন তৃণ-খণ্ড সম্মুখে পাইলেই তাহা ব্যাকুল মৃষ্টিতে ধরিতে

ব্রিটিশ গভর্গমেন্টের ছৈভনীতি

লাগিলেন। ভারতের রাষ্ট্রীয় রঙ্গমঞ্চে তাঁহারা হামলেট,—চিস্তায় জ্ঞ্জের, বিবর্ণ-বিশীর্ণমূখ, সর্বাদাই সন্দিয়া, সংশয়াতুর এবং অব্যবস্থিতচিত্ত।

লিবারেলদের সাপ্তাহিক পত্রিক। "দি সারভেট অব্ ইণ্ডিয়া" নিরুপদ্রব প্রতিরোধ আন্দোলনের শেষের দিকে কংগ্রেসপদ্যাদিগকে এই বলিয়া অপবাদ নিবাছিলেন যে, তাহারা জেলে যাইতে চাহে এবং যথন তাহারা জেলে যায় তথন আবার বাহিরে আসিবার জন্ম ব্যাকুল হয়। বিরক্তির সহিত ইহাতে মস্তব্য করা হইয়াছিল যে, ইহাই কংগ্রেসের নীতি হইয়া উঠিয়াছে। ইহার পরিবর্ত্তে লিবারেলদের মতে ইংলণ্ডে ভেপুটেশন লইয়া গিয়া ব্রিটিশ মন্ত্রীদের নিক্ট ধর্ণা নেওয়া উচিত অথবা গভর্গমেন্টের পরিবর্ত্তনের জন্ম ইংলণ্ডে গিয়া আবেদন নিবেদন করা উচিত।

অবশ্য কতক পরিমাণে একথা সত্য যে, তথন প্রধানতঃ কংগ্রেসের এই কমনীতি ছিল যে, অভিয়ান্সীয় আইন এবং অফ্রান্ত দমননীতিমূলক ব্যবস্থাগুলি অমান্ত করা। তাহার ফলে কারাদণ্ড হইত। ইহাও অবশ্য সত্য যে, কংগ্রেস ও প্রাতি দীর্ঘ সংঘর্ষে ক্লান্ত হইয়া পড়িয়াছিল এবং গভর্গমেন্টের উপর কোনও ফলপ্রহে চাপ দিতে পারিতেছিল না। কিন্তু তথাপি তাহার এক বাস্তব ও নৈতিক মূল্যও ছিল।

যে উলঙ্গ দমন-নীতি ভাবতবর্ষ সহু করিয়াছে তাহা শাসকবর্গের পক্ষেপ্ত এক ব্যবহল ব্যাপার হইয়া উঠিয়াছিল। এমন কি তাহাদিগকেও অত্যন্ত ষন্ত্রণাপ্রদ মানসিক অবস্থার মধ্যে কাল কাটাইতে হইয়াছে এবং তাহারা ভাল করিয়া জানিতেন, পরিণামে ইহা তাহাদের ভিত্তিকেও হুর্বল করিবে। ইহাতে দিগ্যাতিত জনসাধারণ এবং জগতের সম্মুখে তাহাদের শাসনের প্রকৃত স্বরূপ প্রকাশ হইয়া পড়ে। তাহারা সর্বনাই লোহমুষ্টি মথমলের কোমল আবরণে লুকাইয়া রাগিতে ভালবাসেন। চরম ভাবে বিশ্লেষণ করিলে দেখা ঘাইবে যে, ফলাফলের প্রতি জ্বন্দেপহান হইয়া জনসাধারণ যথন গভর্গমেণ্টের ইচ্ছার নিকট নত হয় না, তথন তাহাদিগকে নিয়ম্বিত করিবার চেটা গভর্গমেণ্টের পক্ষে বিরক্তিকর এবং অনিষ্টকরও বটে। কাজেই দমন-নীতিমূলক ব্যবস্থার বিরুদ্ধে সাময়িক ও স্থানীয় প্রকাশ্য বিরোধিতারও মূল্য আছে। ইহাতে জনসাধারণের মধ্যে দৃদ্ত। জাণে এবং গভর্গমেণ্টের নৈতিক শক্তি তুর্বল করিয়া ফেলে।

ইহার নৈতিক দিকের গুরুত্ব অনেক বেশী। এক স্মরণীয় অধ্যায়ে থ্রো বলিয়াছেন, "যথন নরনারীর। অক্যায়ভাবে কারারুদ্ধ হয়, তথম ক্যায়পরায়প প্রত্যেক নরনারীর স্থানও ঐ কারাগারে।" এই উপদেশ লিবারেল এবং অক্সান্ত অনেকের নিকট শুতিস্থকর হইবে না। কিন্তু আমরা অনেকে অস্তুত্ব করিতেছিলাম যে বর্তনান অবস্থার মধ্যে নৈতিক জীবন অসম্ভা। নিরুপ্রস্থব

প্রতিরোধ আন্দোলনের কথা ছাড়িয়া দিলেও আমাদের অনেক সহকর্মী সর্বদাই জেলে থাকিতেন এবং রাষ্ট্রের দমন-নীতির অন্ধ অবিরত আমাদিগকেও পীড়ন করিতেছিল এবং উহা জনসাধারণের শোষণেরও সহায়ক হইয়া উঠিয়াছিল। আমাদের নিজের দেশে আমরা সন্দিগ্ধ ব্যক্তির মত বিচরণ করি, গুপ্তচর ছায়ার মত পশ্চাতে অমুসরণ করে, আমাদের প্রত্যেকটি কথা যত্ন সহকারে টকিয়া লওয়া হয়, আশক্ষা আমরা সর্বতি বিভামান সিদিসানীয় আইন ভঙ্গ করিয়া ফেলি। আমাদের চিঠিপত্র থলিয়া দেখা হয়, নিষেধাক্তা ও গ্রেফ্ তাবের সম্ভাবনা সর্ব্বদাই বিদ্যমান থাকে। আমাদিগকে নির্ব্বাচন করিয়া লইতে হইবে.—রাষ্টের শক্তিব নিকট হীন আমুগত্য স্বীকার, আত্মিক অধংপতন, আমাদের মধ্যে যে শক্তি আছে তাহা অস্বীকার, যাহাকে আমরাহীন বলিয়া জানি তাহাকে স্বীকার করিয়া নৈতিক গণিকা-বত্তি অথবা ফলাফল সম্পর্কে জ্রম্পেপ না করিয়া ইহার প্রতিরোধ। কেহই ইচ্ছা করিয়া জেলে যায় না অথবা বিপদকে নিমন্ত্রণ করে না। কিন্তু সময় সময় অনেক কিছর পরিবর্ত্তেই কারাগার বাঞ্চনীয়। যেমন বার্গাড শ' বলিঘাছেন. "যাহা তুমি হীন বলিয়া জান, সেই উদ্দেশ্যেই অপরের দ্বারা প্রবুত হইবার মত বিয়োগান্তক ঘটনা জীবনে আর কিছ নাই। অন্তান্ত শোচনীয় ব্যাপারে হয় ছুর্ভাগ্য কিম্বা মৃত্য ; কিন্তু একমাত্র ইহাই তঃখ, দাসত্ব এবং মর্ব্তোর নবক।"

68

দীর্ঘ কারাদণ্ডের অবসান

আমার কারামৃক্তির দিন ঘনাইয়া আদিল। "সদ্যবহারের জন্য" সাধারণ নিয়মে আমার কিছু দণ্ড মৃক্ব হইয়াছিল অর্থাৎ ছই বৎসরের মধ্যে সাড়ে তিন মাস কম হইয়াছিল। আমার মনের শাস্তি অথবা জেলের মধ্যে সভাবতঃই মনের মধ্যে যে নিস্তেজ অবসন্নভাব দেখা যায়, তাহা কারামৃক্তির সম্ভাবনায় বিক্ষ্ হইয়া উঠিল। আমি উত্তেজনা বোধ করিতে লাগিলাম। বাহিরে গিয়া আমি কি করিব ? অতি কঠিন প্রশ্ন। উত্তর দিতে গিয়া আমি ইতস্ততঃ করিতে লাগিলাম, এই প্রশ্ন মৃক্তির আনন্দ হরণ করিল। কিছু ইহাও সাময়িক চিত্তবিকার। আমার বলপূর্ব্বক দাবাইয়া রাখা শক্তি মাথা তুলিতে লাগিল। আমি বাহিরে যাইবার জন্ম ব্যাকুল হইলাম।

১৯৩৩-এর জুলাই মাদের শেষভাগে এক মন্মান্তিক সংবাদে ত্শিস্তাগ্রস্ত হইলাম জে. এম. সেনগুপ্তের অকমাৎ মৃত্যু হইয়াছে। কংগ্রেসের কার্য্যকরী

দীর্ঘ কারাদ্ধের অবসান

সমিতিতে আমবা বছবর্ধ যাবং সহকর্মী ছিলাম ত বটেই, আমার কেম্ব্রিম্বেব ছাএজীবনেব প্রথম দিকে তাহাব সংশ্রবে আসিবাছিলাম। কেম্ব্রিজে আমাদেব পথম দেখা, আমি নবাগত এবং তিনি সদা ডিগ্রী লাভ কবিয়াছেন।

অন্তবীণে আবদ্ধ অবস্থায় দেন প্রপ্রেব মৃত্যু হইষাছে। ১৯০২-এব প্রথম ভাগে ইউবোপ হইতে ফিনিয়া আদিবাব পব বোদাইয়ে জাহাজের উপনই তাঁহাকে গ্রেফ তাব কনিয়া বাজবন্দা কৰা হয়। নাহাব পন হইতেই তিনি বন্দা অথবা অন্তবীণে আবদ্ধ ছিলেন এবং তাঁহাব স্বাস্থ্য ভাঙ্গিয়া পছে। গভর্গমেন্ট তাঁহাকে আনক বক্ম স্থবিবা দিয়াছিলেন কিন্তু বংগদেই ও ব্যাবিন কোন পরিবর্ত্তন হইল না। কলিকাতায় তাঁহাব শোক্ষাত্রায় বিপুল জনসভ্য যে ভাবে প্রলোকগত নেতান উদ্দেশ্যে শ্রদ্ধা নিবেদন করিল, তাহাতে মনে হইল, বাঙ্গলাব সদযে বহুদিন অবক্তম বেদনা অস্ততঃ জনকালের জন্যও যেন প্রকাশের পথ পাইযাছে।

সেনগুপাও চলিয়া গেলেন। আব একজন বাজবন্দী স্থভায় বস্ত্ কয়েক বংসরেব কাবাদণ্ড ও অস্তরীণে ভাষাস্থা, অবশেষে গভর্গমেণ্ট তাহাকে চিকিৎসার জন্ম ইউবোপে যাইবার অন্ধাতি দিলেন। প্রবাণ বিঠলভাই প্যাটেল ইউরোপে অস্ত্রয়। আবও কভজন স্বাস্থা হাবাইয়াছে, মৃত্যুম্থে পতিত হইয়াছে, কাবাজীবনের শাবীরিক হৃথে ও বাহিবেব কর্মপ্রেবণা দেহ সন্থ কবিতে পারে নাই। কতজনেব, (যদিও বাহিব হইতে দেখিলে একর্পই মনে হয়) অস্বাভাবিক জীবন যাপনের দলে মানসিক অবস্থা বিপয়াস্থ হইয়া গিয়াছে।

সমগ্র দেশ কি ভ্যাবহ তঃপ নারবে বহন করিতেছে, সেনগুপ্তের মৃত্যুতে তাহা স্পষ্টভাবে মনে পডিল, মামি ক্লান্তি ও অবসাদ বোধ করিতে লাগিলাম। ইহার পবিণাম কি ? কোথায় ইহাব শেষ ?

সৌভাগ্যক্রমে আমার স্বাস্থ্য ভালই ছিল, কংগ্রেসের কার্য্যে অনিয়মিত দীবন যাপন সত্ত্বেও মোটের উপব আমি ভালই ছিলাম। ইহাব কারণ, পিতার নিকট হইতে আমি স্থগঠিত দেহ লাভ করিয়াছিলাম এবং দেহেব যত্ন কবিতাম। রোগ, ছর্ব্বল দেহ এবং অতিরিক্ত মেদ, এ তিনটিই আমার নিকট অশোভন মনে হইত, নিযমিত ব্যায়াম, মৃক্ত-বায় এবং সাদাসিবা গাদ্য এই তিন উপায়ে আমি উহা হইতে মৃক্ত ছিলাম। আমার নিজের অভিজ্ঞতা এই যে, মধ্যশ্রেণীর ব্যাক্তরা প্রয়োজনেব অতিবিক্ত এবং গুকপাক থাদ্যের দোষে প্রায়ই পীডা ভোগ করেন (যাহাদের অপচয় করিবার মত অর্থ আছে, তাহাদের সম্বন্ধেই ইহা প্রয়োজ্য)। স্বেহত্ব্বলা জননীরা অতিরিক্ত মিষ্ট ও মৃথরোচক থাদ্য দিয়া অতিভোজনে বাল্যকাল হইতেই সন্তানসন্ততির দেহে বদ্হজ্মের বনিয়াদ গড়িয়া ভোলেন। আমাদের দেশে শিশুদিগকে অতিরিক্ত কাপডচোপড দিয়া মৃডিয়া রাখা হয়। ভারতে ইংরাজগণও অতি-ভোজন করিয়া থাকেন, তবে তাঁহাদের থাদ্যে ঘি

ज∕९२त्नांन (नर्ज

মশলা কম থাকে। সম্ভবতঃ একপুরুষ পূর্ব্বের ইংরাজগণের অপেক্ষা তাঁহারা একটু উন্নত হইয়াছেন, কেন না পূর্ব্বোক্ত শ্রেণী প্রচুর পরিমাণে উষ্ণ ও তীব্র পানাহার করিতেন।

খাদ্য সম্পর্কে আমার কোন বিশেষ বাতিক নাই, কবল অতি ভোজন ও গুরুপাক খাদ্য বর্জন করিয়া থাকি। অন্যান্ত কাশ্মিরী ব্রাহ্মণদের মত আমাদের পরিবারেও মাংসাহার প্রচলিত, বাল্যকাল হইতেই আমি মাংসাহারে অভ্যন্ত, তবে উহা আমার বেশী প্রিয় ছিল না। ১৯২০-এ অসহযোগ আন্দোলনের স্থচনা হইতেই আমি মাংসাহার ত্যাগ করিয়া নিরামিষাশী হইয়াছিলাম। তারপর ইউরোপ গমনের পূর্ব্ব পর্যন্ত ছয় বংসর কাল আমি নিরামিষাশী ছিলাম। ইউরোপ গমনের পূর্ব্ব পর্যন্ত ছয় বংসর কাল আমি নিরামিষাশী ছিলাম। ইউরোপে গিয়া অবশ্র মাংসাহার করিয়াছি। ভারতে ফিরিয়া আমি পুনরায় নিরামিষ ভোজন আরম্ভ করি এবং এখন পর্যন্ত প্রায় তাহাই আছি। মাংস আমার শরীরে সহু হয়, তবে আমি উহার প্রতি অক্ষচি প্রদর্শন করিয়া থাকি, কেন না, উহা আমার নিকট অত্যন্ত স্থলক্ষচি বলিয়া মনে হয়।

১৯০২-এ জেলে একবার আমার স্বাস্থ্য থারাপ হইয়ছিল। কয়েকমাস প্রত্যাহ্ব একটু জর হইত, ইহাতে আমার স্বাস্থ্যের গর্ব্ব ক্ষ্ম হইত বলিয়া আমি বিরক্ত হইতাম। আমি এতকাল জীবন ও শক্তির যে প্রাচ্র্য্য অন্তব করিতাম, এই প্রথম তাহাতে সন্দেহের ছায়াপাত হইল, ক্রমশং ক্ষম ও জরার বিভীষিকা সম্মুখে দেখিয়া আমি ভীত হইলাম। আমি যে মৃত্যুভয়ে ভীত হইয়ছিলাম তাহা নহে, কিন্তু গীরে ধীরে শারীরিক ও মানসিক বলক্ষম স্বতন্ত্র বস্তু। যাহা হউক, আমার ভয় একটু অতিরঞ্জিত, এই অন্তস্থতা জয় করিয়া আমি শরীর আয়তের মধ্যে আনিলাম। শীতকালে দীর্ঘকাল স্ব্যালোকে থাকিয়া আমি স্বস্থ বোধ করিতে লাগিলাম। যথন আমার জেলের সঙ্গীরা কোট ও শাল গায়ে দিয়া শীতে কাপিতেন, আমি দিব্যু আনন্দে উলঙ্গ দেহে রৌদ্র পোহাইতাম। ইহা কেবল শীতকালে উত্তর ভারতেই সম্ভব, অন্তন্ত্র স্ব্যালোক অত্যন্ত প্রথর।

ব্যায়ামের মধ্যে—"শিরশাসন" অর্থাৎ হাতের তালু ও মাথা মাটিতে রাথিয়া উপরের দিকে পদল্ব উত্তোলন করা, তাহার পর মাথার পশ্চাৎ দিকে তৃই হাতের রদ্ধাঙ্গুলি রাথিয়া কন্তুইয়ের উপর ভর দিয়া শরীর সোজা উপরে রাথায় আমি বড় আনল পাই। আমার মনে হয়, শরীরের দিক দিয়া ইহা খুব ভাল, আমার ইহা আরও ভাল লাগে, কেন না ইহাতে আমার মনও প্রসন্ন হয়। কিঞ্চিৎ হাস্তকর এই ভঙ্গীতে আমার মেজাজ ভাল হয় এবং জাবনের থামথেয়ালীগুলি সহা করিবার শক্তি পাই।

আমার সাধারণ ভাল স্বাস্থ্য এবং স্কন্তদেহজনিত আনন্দে আমি কারাজীবনে অপরিহার্য্য সাময়িক অবসাদ অভিক্রম করিতে সমর্থ হইয়াছি। ইহাতে কি

দীর্ঘ কারাদ্ধের অবসান

কারাগারে কি বাহিরে সতত পরিবর্ত্তনশীল অবস্থার মধ্যেও নিজেকে উপযোগী করিয়া লইয়ছি। আমি জীবনে বহু আঘাত পাইয়াছি, আঘাতের মূহুর্ত্তে মনে হইয়াছে যে, আমি বুঝি লুকীইয়া পড়িব। কিন্তু বিশ্বয়ে লক্ষ্য করিয়াছি, প্রত্যাশাতীত অল্পকালের মধ্যেই আমি নিজেকে সংহত করিয়াছি। আমার চরিত্রের প্রশান্তি ও সংযমেব লক্ষণ আমার মতে এই যে, আমার কথনও বেশী মাথা ধরে নাই বা অনিদায় কণ্ট পাই নাই। আধুনিক সভ্যতার সাধারণ ব্যাধিগুলিও আমার নাই, এমন কি অতিরিক্ত লেখাপড়া করা, বিশেষভাবে জেলে স্বল্লালোকে লেখাপড়া করা সত্ত্বেও আমার দৃষ্টিশক্তি মন্দ নহে। একজন চক্ষবিশেষজ্ঞ গত বংসর আমার উৎকৃষ্টি দৃষ্টি-শক্তি দেখিয়া মৃশ্ব হইয়াছিলেন। আট বংসর পূর্বেব তিনি ভবিশ্বদ্বাণী করিয়াছিলেন যে, তুই এক বংসরের মধ্যেই আমাকে চশমা লইতে হইবে। তিনি অত্যন্ত ভুল করিয়াছিলেন, কেন না আমি এখনও চশমা ছাড়াই কাজ চালাইতেছি। এই সকল ঘটনা যদিও আমার প্রশান্থি ও সংযমের খ্যাতির পবিচায়ক, তথাপি বলিয়া রাখি, যে সকল লোক সর্ব্বনাই ধীরমন্ত্রিক এবং সংযত, তাহাদিগকে আমি ভয়ের চক্ষে দেখিয়া থাকি।

মামি যথন কারাম্ ক্রির জন্ম অপেক্ষা করিতেছিলাম, তথন বাহিরে ব্যক্তিগত নিক্ষপদ্রব প্রতিরোধের নৃতন আন্দোলন চলিতেছে। গাঞ্চিজী এই আন্দোলনের পুরোভাগে আদিতে প্রস্তুত হইলেন এবং কর্তৃপক্ষের নিকট জ্ঞাপন করিলেন যে, তিনি ১লা আগই হইতে গুজরাটের ক্ষকদের মধ্যে নিক্ষপদ্রব প্রতিরোধ প্রচার করিতে যাইবেন। তাঁহাকে তৎক্ষণাৎ গ্রেফ্তার করা হইল, এক বৎসর কারাদণ্ডে দণ্ডিত হইয়া তিনি এরোড। জেলে ফিরিয়া গেলেন। তাঁহার কারাগমনে আমি আনন্দিত হইলাম। কিন্তু শীঘ্রই নৃতন সমস্থা দেখা দিল। গাঙ্ধিজী কারাগার হইতে পূর্বের মত হরিজন আন্দোলন চালাইবার স্থবিধা দাবী করিলেন, গভর্গমেণ্ট তাহা দিলেন না। সহসা আমরা শুনিলাম, এই ব্যাপার লইয়া অনশন আরম্ভ করিয়াছেন। সামান্ত ব্যাপার লইয়া এইরূপ বিশ্বসন্ধূল কার্য্যে প্রবৃত্ত হওয়া অভ্তপূর্ব্ব বলিয়া মনে হইল। গভর্গমেণ্টের সহিত তর্ক্যুক্তিতে তিনি অল্রান্ত হইতে পারেন, কিন্তু তাঁহার সিদ্ধান্তের যৌক্তিকতা উপলব্ধি করা আমার পক্ষে কঠিন হইল। আমাদের করিবার কিছুই নাই, বিহ্বল হইয়া ঘটনার গতি লক্ষ্য করিতে লাগিলাম।

এক সপ্তাহ উপবাসের পরেই তাঁহার অবস্থা অতিশয় মন্দ হইল। তাঁহাকে হাসপাতালে স্থানাস্তরিত করা হইল কিন্তু তথনও তিনি বন্দী; গভর্নমেন্ট হিচ্ছিন আন্দোলন পরিচালনার স্থবিধা দিতে সম্মত হইলেন না। তিনি বাঁচিবার ইচ্ছি ছাড়িয়া দিলেন (পূর্ববার অনশনকালে ইহা ছিল) এবং ক্রমশঃ নিজেকে মৃত্যুপথে আগাইয়া দিতে লাগিলেন। শেষ সময় উপস্থিত বলিয়া মনে হইতে

ष्ठ अञ्चलाल (गर्य

লাগিল। তিনি সকলেব নিকট হইতে বিনায় লইলেন এবং তাঁহাব ব্যক্তিগত বাবহাবের যে ক্ষেবটি বস্তু ছিল, তাহাও নার্স ও অন্তান্তের মধ্যে বটন কবিয়া দিলেন। কিন্তু তিনি গভর্গমেন্টের বক্ষণাবেক্ষণের মধ্যে প্রাণত্যাগ করুন, এ অভিপ্রায় টাহাদেব ছিল না। সেইদিন অপবাক্তেই তাঁহাকে সংখ্যা মুক্তি দেওয়া হইল। মল্লেব জ্ব্যা তিনি সে যাত্রা বক্ষা পাইলেন। সম্বতঃ, মার একদিন গেলেই বল বিলম্ব হইয়া যাই ১। সম্বতঃ ইহা সি এফ এণ্ডুজেব চেষ্টাব ফল, গান্ধিজীব নিয়েব সত্তেও তিনি কাছাকাছি ভাবতে ফিবিয়াছিলেন।

ইতিমধ্যে আনি দেবাওন জেন হইনে, অক্যান্ত জেলে দেডবংসন কাটাইযা পুনবায় ১০ই আগষ্ট নৈনী জেলে নিবিয়া আসিলাম। তথনই মাতাব পীড়া এবং উাহাকে হাসপাতালে স্থানাত্তবিত কবা হইযাছে এই সংবাদ আসিল। মাতাব জবস্থ। সঙ্গলীপন্ন বলিয়া ১৯৩০-এব ৩০শে আগষ্ট আমি কাবাগাব হইতে মুক্তি পাইলাম। সাবাবণভাবে আমি পর্ণদণ্ড ভোগান্তে ১২ই সেপ্টেম্বব মৃক্তি পাইতাম। পাদেশিক গভর্গমেট আমাকে আবন্ধ তেবদিন কাবাদণ্ড মাপ কবিলেন।

(70

গান্ধিজীর স্হিত সাক্ষাৎ

কাবাম্ক্তিব অব্যবহিত প্ৰেই আমি লক্ষোষে মাতার বোগশ্যাপার্শ্বে উপস্থিত হইলাম এবং তাঁহাব সহিত ক্ষেকদিন থাকিলাম। দীর্ঘকাল পরে কারাগাবের বাহিরে আদিয়া আমি অন্থভব করিলাম, আমাব চাবিদিকের পরিবেইনেব সহিত আমার যোগস্ত্র ছিন্ন হইয়া গিয়াছে। সকলেব মনেব ভাব যেমন হয়, তেমনি ভাবে আমিও আশ্চ্যা হইয়া অন্থভব কবিলাম, যথন আমি কারাগাবে নিশ্চল হইয়া ছিলাম, তথনও জগং চলিয়াছে, কত কি পরিবর্ত্তন হইয়াছে। ছেলেমেয়েরা বড হইয়াছে—জন্ম, মৃতু, বিবাহ, প্রেম, কলহ, থেলাবুলা, কাজকর্মা, স্থথ-তৃংথেব নিতা আবর্ত্তন। দীবনের নৃতন আকর্ষণ, আলাপেব নৃতন বিষয়, যাহা দেখি শুনি, সবই একটু অপ্রত্যাশিত বিশ্বধেব। আমাকে পশ্চাতে ফেলিয়া জীবন যেন অগ্রসর হইয়াছে। ইহা খুব স্থেব অন্থভ্তি নয়। অল্লকালেব মধ্যেই পাবিপাশ্বিক অবস্থান সহিত সামঞ্জ্য কবিয়া লইলাম, কিন্তু কোন আগ্রহ বোধ করিলাম না। আমি ব্রিলাম, অল্ল ক্ষেকদিনেব জন্য জেল হইতে ছাডা পাইয়াছি মাত্র, শীন্তই হয় ত আবাব ফিরিয়া যাইতে হইবে। যাহা শীন্তই ত্যাগ কবিতে হইবে, তাহার সহিত সামঞ্জ্য স্থাপনের চেষ্টায় ফল কি ?

গান্ধিজীর সভিত সাক্ষাৎ

বাজনীতির দিক দিয়া ভাবত অপেক্ষাকৃত শাস্ত, মান্দোলন ও কংশ ক্রাক্ষ কাজকর্ম গভর্গমেন্ট সংযত ও দমন কবিয়া ফেলিয়াছেন, কদা চং কেন্ড গ্রেফ তার হয়। কিন্তু ভারতের এই শিক্ষকাতা মধ্যে বহু ইন্ধিত ছিল। দার্ঘকাতা বাত্র দমন-নীতিব ফলে ক্রান্তিজনিত এই নিক্ষকতা অভ্ত সম্ভাবন্য পূর্ণ। এ নিস্তম্মতা যেন মুখব , যাহাবা দমন কবেন, কালালেব দৃষ্টিগোচব হয় না। বাহাতঃ সমক্ষ অবাব্যতা দমিত হইয়াছে, গোফেলা ক প্রেচবের বিপুল বাহিনী দেশ ছাইয়া ফেলিয়াছে। সর্ব্যেত ভ্রন্ত অবস্থা, জনসাবাব সম্বস্ত । সর্ব্যাবিত বাজনিতিব কায্য—বিশেষভাবে পল্লী-অঞ্চলে—দমন কবা হইয়াছে এবং বিভিন্ন প্রাদোশক গ্রহণিকট মিউনিসিপালিটি ও লোকাল বোর্ডের চাকুবা হইকে কংগ্রেসপন্থীদের তাছাইয়া দিবাব জন্ম ব্যস্ত । মিউনিসিপালিটি প্রভৃতির উপা সভাদির চাপ দেওয়া হইতে লাগিল, যদি তৃষ্ট কংগ্রেসপন্থীদিগ্রে পনচ্যুত না কবা হয়, তাহা হইলে স্বকাবী সাহায্য বন্ধ করা হইবে বলিয়া ভয় দেখান হইল। এই প্রকাব জববদন্তাব প্রকৃষ্ট দৃষ্টাস্ত দেখা গেল কলিকাত। কর্পোবেশনে বাজনৈতির অপ্রাদেব দিন্তে বাক্ষিনের করিয়া কলিকাত। কর্পোবেশনে বাজনৈতির অপ্রাদেব দিন্তে বাক্ষিনের নিয়াগ বন্ধ করিয়া দিলেন।

জার্মাণীতে নাংসা দলেব অত্যাচাবের বিববণ ভারতীয় বিটিশ কর্মচারিগণ এবং ব্রিটিশ সংবাদপত্রগুলিব উপব এক আশ্চন্য প্রতিক্রিয়া স্কষ্ট কারল ৷ তাঁহাবা ভারতে ধাহা কবিষাছেন, যেন উহাব মধ্যে তাহাব বৈব যৌক্রেব তা খুঁজিষা পাইলেন, অহন্ধাবেব দহিত তাঁহাব। আমাদেব শুনাইতে লাগিলেন যে, যদি নাৎসীদের হাতে পভিতে, তাহা হহলে অবস্থা কি হইত একবার ভাবিষা দেখ। নাৎসীরা নৃতন নীতি, নৃতন ব্যবস্থা প্রবর্ত্তন করিয়াছে, তাহাদের সচিত পাল। দেওয়া নিশ্চয়ই সহজ নহে। সম্ভবতঃ তাহাদের হাতে পডিলে আমাদের হুভোগ আবও বেশী হইত। তবে গত পাঁচ বংসরে ভারতের নানা অংশে যাহা ঘটিয়াছে, তাহাব আমুপর্কিক বিবরণ আমি জানি না বলিয়া আমাব পক্ষে তুলনামূলক विहात कवा कठिन। निकल इटछ यादा नान कविद्य, वाम इछ छाटा छानित्व ना, ভারতে ব্রিটিশ গভর্ণমেন্ট এই নীতিতে বিশ্বাসী, কাজেই নিরপেন্স তদক্তের প্রস্তাবে তাঁহারা কর্ণপাত কবিলেন না, অথবা এই শ্রেণীর তদস্তে শ নকবর্গের নির্দ্দোষিতা প্রমাণেব ঝোঁকই বেশী দেখা যায়। স্বামার মতে সাধারণ ইংরাজগণ বর্বর অত্যাচারকে ঘুণা কবেন, ইহা সত্য। নাৎসীদেব মত ইংরাজেরাও প্রকাষ্টে গর্বভবে "ক্রতালিতাৎ" (অথবা ইংরাজী প্রতিশন) বলিয়া সর্বত্ত জুমুধনি দিয়া ফিরিতেছেন, ইহা আমি কল্পনাও করিতে পারি না। যথন ই রাজেরা ঐরপ করেন, তথন তাহারা একটু লব্জাবোধও করিয়া থাকেন। আমরা ইংরাজ হই, জার্মাণ বা ভারতীয়ই হই, আমাদের স্থপভা ব্যবহারের উপর

জওহরলাল নেহরু

আবরণ পত্তান্ত পাতলা, রিপুর উদ্রেক হইবার সঙ্গে সঙ্গে আবরণ মৃছিয়া গিয়া যে দৃষ্ঠ প্রকাশিত হয়, তাহা দেখিতে মনোহর নয়। বিগত মহাযুদ্ধ মান্থ্যকে ভ্যাবহ বর্ষরতার মধ্যে আনিয়া ফেলিয়াছিল এবং যুদ্ধ-বিরতির সদ্ধির পরও আমরা দেখিয়াছি, জার্মাণীকে না খাইতে দিয়া পিয়িয়া মারিবার জন্ম অবরোধ করিবার চেষ্টা, যাহা একজন ইংরাজ লেখকেব মতে, "কোন জাতি এত বড হাদয়হীন অমান্থ্যিক বর্ষরতা ও পাশ্বিক নৃশংসতা দেখায় নাই।" ভারতবর্ষ ১৮৫৭-৫৮র কথা ভূলিয়া যায় নাই। যখনই আমাদের স্বার্থে হাত পডিবার উপক্রম হয়, তখনই আমবা হ্যশিক্ষা ও সভা ব্যবহাব ভূলিয়া যাই। তখন অসতোর নাম হয় "বৈজ্ঞানিক দমননীতি" এবং "আইন ও শৃগ্মা। বন্ধা"।

ইহা কোন বিশেষ জাতি বা ব্যক্তিব দোষ নহে। সমান অবস্থায় পড়িলে সকলেই অল্লবিস্তর ঐকপ আচবণ কবিষা থাকে। ভাবতবর্ষের মত প্রত্যেক বৈদেশিক শাসনাবান দেশেই শাসকবর্গের প্রতি একটা বিক্ষতা সর্ব্রদাই থাকে, সময় সময় উঠা প্রত্যক্ষ ও বিপজনক হইষা উঠে। এই বিক্ষতা হইতেই শাসক সম্প্রদায়ের চরিত্রে সামরিক সদ্গুণ ও পাপাচার উভয়ই জাগিয়া উঠে। গত কয়েক বংসরে আমাদের বিক্ষতা প্রবল ও কায়্যকরী হইষা উঠিয়াছিল বলিয়া আমবা ভারতেও ঐ শ্রেণীর সামরিক সদ্গুণ ও পাপাচার দেখিয়াছি। কিয়্ব ভাবতে আমবা কতক পরিমাণে এই সামরিক মনোবৃত্তি (অথবা তাহার অভাব) সহা কবিবাছি। সামাজ্যের ইহাই পরিণাম, উহা উভ্য পক্ষকেই অবংপতিত করে। ভারতবাসীদের অবংপতন ত সর্ব্বর্ত্তই প্রত্যক্ষ, অপর পক্ষের অবংপতন অত্যন্ত সক্ষ, কিন্তু সম্বতির সময় তাহা প্রকাশিত হইয়া পড়ে। ইহা ছাডা, এক তৃতীয় দল আছে, যাহাদের মধ্যে উভয়বিধ অধংপতনই দেখা যায়।

জেলে বিদিয়া সবকারী উচ্চকশ্মচারীদের বক্তৃতা, ব্যবস্থা-পরিষদ ও প্রাদেশিক ব্যবস্থাপক সভার প্রশ্নের তাঁহাদের উত্তব এবং গভর্গনেটের বির্তিগুলি পাঠ করিবার প্রচ্র অবদর পাইতাম। আমি লক্ষ্য করিয়াছি, গত তিন বংসরে তাঁহাদের অনেক পরিবর্ত্তন হইয়াছে এবং তাহা ক্রমশংই প্রত্যক্ষ হইয়া উঠিতেছে। তাঁহাদের মধ্যে ভয় দেখাইবার ভাব প্রবল হইয়াছে এবং সার্জ্জেট মেজর ঘে ভঙ্গীতে সৈন্যদের সম্বোধন করেন, তাঁহারাও ক্রমশং তাহা আয়ত্ত করিতেছেন। ১৯৩২-এব নভেম্বর কি ডিসেম্বরে বাঙ্গলায় মেদিনীপুর ডিভিসনের (আমার মনে হয়) কমিশনারের বক্তৃতা ইহার প্রকৃষ্ট দৃষ্টাস্ত। এই বক্তৃতার প্রত্যেকটি কথা যেন "পরান্ধিতের প্রতি কিছুমাত্র করণা প্রদর্শন না করিয়া জয়ের পূর্ণ ফ্রের আদাম করিবার দৃচসঙ্কর প্রকাশের" মনোর্ত্তির স্বত্তে গ্রথিত। বে-সরকাশ্লী ইংরাজগণ, বিশেষতঃ বাঙ্গলায়, সরকারী নম্না অপেক্ষাও অধিক দ্র অগ্নার

গান্ধিজীর সহিত সাক্ষাৎ

হইয়াছিলেন, তাঁহাদের বক্তৃতা ও আচরণে ফাসিস্ত মনোভাব প্রকাশিত হুইত।

সম্প্রতি সিন্ধুদেশে একজন প্রাণদণ্ডে দণ্ডিত অপরাধীকে প্রকাশ্বস্থলে ফাঁসিতে লটকান, বর্ষদ্রভার আর একটি দৃষ্টান্ত। সিন্ধুদেশে অপরাধীর সংখ্যা বাড়িতেছে; কাজেই অপরকে সাবধান করিবার জন্ম কর্তৃপক্ষ প্রকাশ্যে প্রাণদণ্ড দিবার ব্যবস্থা করিলেন। এই পৈশাচিক দৃশ্য দেখিবাব জন্ম জনসাধারণকে সকল প্রকার স্ববিধা দেওবা হইয়াছিল এবং শুনা যায়, বহু সহম্র ব্যক্তি সমবেত হইয়াছিল।

কারামক্তির পর রাজনৈতিক ও অর্থ নৈতিক অবস্থা পর্য্যবেক্ষণ করিয়া যাহ। দেখিলাম, তাহাতে উৎসাহিত চইবার কিছ ছিল না। আমার বহু সহকর্মী ত্রণন্ও জেলে, নৃত্ন নৃত্ন থ্রেফ তারও চলিয়াছিল। সমস্ত অডিক্তান্সীয় আইনের কাজ পূর্ণোত্তমে চলিতেছিল , সেন্সরের প্রতাপে সংবাদপত্র রুদ্ধকণ্ঠ ; আমাদের চিঠিপত্র বিপর্যান্ত। আমার সহক্ষী বফি আহম্মদ কিদোয়াই তাঁহার চিঠিপত্ত সম্বন্ধে সেন্সবের থামথেয়ালীতে মহা বিপ্রক্ত হুইয়া উঠিলেন। চিঠিপত্র আটকান ১ইত, কথনও আসিতে বিলম্ ১ইত, কথনও বা হারাইত ; এরপ **অবস্থা**য় তিনি দেখাসাক্ষাং, নিমন্ত্রণ কাজকর্মের নির্দিষ্ট সময় রক্ষা করিতে পারিতেন না। সেন্দর যাহাতে একট তৎপরতার সহিত কাষা করে, এ জন্ম তিনি পত্র লিথিবার সন্ধল্ল করিলেন, কিন্তু কাহাকে লিখিবেন ? সেন্সর কোন রাছনৈতিক কম্মচারী নহে। হয় ত এক জন গোয়েন্দা বিভাগের কর্মচারী গোপনে এই কাজ করে. থাচার অস্তিত্ব ও কার্য্যপ্রণালী প্রকাশ্যভাবে স্বীকার করা হয় না। রফি আহম্মদ এই সমস্যা সমাধান করিলেন: তিনি সেন্সরের নিকট একথানি পত্র লিখিয়া शास्त्रत छेपत्र निर्छत ठिकान। निथिया मिलन। ठिठिशाना स्य ठिक लास्कर হাতে পড়িয়াছিল, তাহাতে আর সন্দেহ নাই : তাহার পর হইতে এফি আহম্ম অনেকটা নিয়মিতরূপে চিঠিপত্র পাইতেন।

আমার জেলে ফিরিয়া যাওয়ার ইচ্ছা ছিল না। আমার পক্ষে যথেষ্ট হইয়াছে। কিন্তু সমস্ত রাজনৈতিক কার্য হইতে অবসর গ্রহণ না করিলে, ইহার হাত হইতে নিছ্কতির উপায়ও আমি দেখিলাম না। আমার সেরপ অভিপ্রায় ছিল না, কাজেই আমি অস্কুভব করিলাম যে, গভর্ণমেণ্টের সহিত সংধর্ম মনিবার্যা। যে কোন মৃহুর্ত্তে হয়ত আমার উপর কিছু করিতে অথবা না করিতে আদেশ জারী করা হইবে; কোন নির্দিষ্ট নিয়মে বলপূর্বক কার্য্য করিতে বাধ্য করার বিরুদ্ধে আমার সমস্ত প্রকৃতি বিস্তোহ করিবে। ভারতীয় জনসাধারণকে ভয় দেখাইয়া অবনমিত করিবার চেষ্টা চলিতেছিল। আমি নিরুপায়, ব্যাপক ক্ষেত্র আমার করিবার কিছুই নাই কিন্তু অন্ততঃপক্ষে ব্যক্তিগতভাবে ভয়ে নত্তী হায়া আহুগত্য স্বীকার করিতে অস্বীকার করিতে পারি।

ज अञ्जलांन (नश्क

প্রেল ঘাইবার পুর্বে কতকগুলি কাজ শেষ করিবার সঙ্কর করিলাম।
প্রথম ৩: পীডিত। মাতাকে লইয়া বিত্রত হইলাম। ধীরে ধীরে তিনি
মারোগালাভ করিতে লাগিলেন, এত ধীরে যে, এক বংসর তিনি শয়াশায়ী
ছিলেন। গান্ধিজীকে দেখিবার জন্ম আমি ব্যগ্র হইলাম, স্বর্ধশেষ উনাবাসের
প্র তিনি পুনরায় বীরে ধারে আরোগালাভ করিতেছিলেন। ছই বংসরের
আবিককাল তাহার সহিত আমার সাক্ষাং হয় নাই। ভারতের অন্যায় প্রদেশের
আমার সহক্ষীদের সাক্ষাং লাভের জন্মও আমি আগ্রহান্বিত হইলাম। ভারতের
বন্তমান বাজনৈতিক পরিস্থিতি ছাডাও, জগতের অবস্থা এবং আমার মনের
মধ্যে যে সকল ভাব জাগিয়াছে, তাহা যথাসন্তর আলোচনা করিতে ইচ্ছা
হইল। আমি তথন ভাবিতাম, জগং অতি ক্রত রাজনৈতিক ও মর্থ নৈতিক
এক গওপ্রলয়ের দিকে অগ্রসর হইতেছে; উহার দিকে লক্ষ্য বাধিয়া আমাদের
ভাতায় ক্রপ্রান্ত নির্ণয় করা উচিত।

মামার পারিবানিক ব্যাপাবের দিকেও নজর দেওয়ার মাবগুক হইল।
এতকাল আমি উহাব প্রতি সম্পূর্ণ উদাসীন ছিলাম, এমন কি, পিতরে মৃত্যুর
পরতাহার কাগজপত্রগুলি দেখিবার পয়স্ত অবদর পাই নাই। আমরা আমাদের
বায় অনেক কমাইযা ফেলিয়াছিলাম, তথাপি যাহা ছিল, তাহাও আমাদের
সাধ্যাতীত। কিন্তু আমাদের বর্ত্তমান বাটীতে বাদ করিয়া উহা আব বেশী
কমান ২ঠিন। আমাদের আর মোটর গাড়ী ছিল না, কেন না, উহার বায় বহন
কবাব সাধ্য আমাদের নাই, দিতীয়তঃ যে কোন মৃহুর্ত্তে গভর্ণমেন্ট উহা বাজেয়াপ্ত
করিতে পারেন। এই অর্থসঙ্কটের মধ্যেও আমি রাশি রাশি ভিক্ষার জন্ত পত্র
পাইতাম (দেকার এগুলি আটকাইত না)। দেশে, বিশেষতঃ দক্ষিণভারতে,
একটা প্রচলিত এবং অত্যন্ত ভান্ত ধারণা আছে যে, আমি একজন মহাধনী ব্যক্তি।

আমি জেল হইতে বাহিব হইবার পরেই আমার কনিষ্ঠা ভগ্নী রুষ্ণার বিবাহ সম্বন্ধ ঠিক হইল এবং আমার অনিচ্ছাক্বত কারাগমনের পূর্ব্বেই তাহার বিবাহ সম্পন্ন করিবার জন্ম উৎক্ষিত হইলাম। ক্বফাও এক বৎসর কারাদণ্ড ভোগান্তে ক্রেক মাস পূর্ব্বে মুক্তি পাইখাছিল।

মায়ের শরীর একট্ ভাল হইলে আমি গাদ্ধিন্তীর সহিত সাক্ষাতের জন্ত পুণা বওনা হইলাম। তাঁহার সহিত সাক্ষাতে আমি স্থবী হইলাম; তপন তিনি হর্বল হইলেও ধারে ধারে আরোগালাভ করিতেছেন। আমাদের অনেক কথাবার্ত্তা হইল। রাজনীতি, অর্থনীতি এবং জীবন সম্পর্কে আমাদের দৃষ্টিভঙ্গীর পার্গক্য প্রচুর, ইহা বলাই বাহলা। কিন্তু তিনি উদারতার সহিত আমার বক্তব্য বিষয় যথাসন্তব অন্থনোদন করিবার চেষ্টা করিলেন, ইহাতে আমি ক্রুজ্ঞ ইইলাম। পরে প্রকাশিত আমাদের প্রাবলীতে যে সকল সমস্তা তথন আছার

গান্ধিকীর সভিত সাক্ষাৎ

্নে জাগিথাছিল, তাহা আলোচনা কবিয়াছিলান , ভাষা একটু অস্পষ্ট হইলেও ণ মাদেব মতভেদ প্ৰিদাবিরপেই ব্রা গিঘাছিল। আমি দেখিয়া স্বথা হইলাম. ণাধিজী ও ঘোষণা করিলেন যে, কাষেমী স্বার্থ লোপ কবিতে ২ইবে, তবে তিনি াব্য করা অপেন্দা ব্রাহ্যা ব্নতে জানাব উ।ব জোন ।দেলেন। সমতে আন্যন শাববাৰ তাঁহাৰ প্ৰণালাওলি আমাৰ মতে সৌজন্ত ও স্থবিৰেচনাৰ সহিত বাধ্য ¢বা অপেক্ষা অবিক দূৰবতী নহে, অততৰ পাৰ্যবাঢ়। আমাৰ নবচ খুব বেশী .বাব হইল না। পুকেব মত তথনও তাহাব সম্বন্ধে আমাৰ এই বাংণা ছিল যে মতবাদ লইয়া আলোচনা কবিতে তিনে বিমুখ হহলেও মচনাৰ গতি ও ব্যক্তিকতা তাহাকে একপদ এব শদ কবিব। সানাজিক আমূল পবি তথেনৰ অপবিহাধ্য প্রয়োজনের অভিমূখে লইয়। যাইবে। তিনি এক অন্তানাধাবণ।ব ময়, নঃ ভোৰথাৰ এনইনেৰ ভাষায় মন্যুগীয় ব্যাহলিক সন্মানাদেৰ মত এ মহুন্তী, ভাৰতাৰ কৃষক সম্প্ৰদায়েৰ সাহত প্ৰাণগত স্বধ্বে আৰদ্ধ একজন কুশলকম্ম জননায়ক। সম্বটেব মুহুত্তে তিনি বে কোন দিকে ঝাকবেন, তাহা অন্নমান করা কঠিন, কিন্তু তিনি যে। দকেই যান, একটা স্বতন্ত্র কছু বটিবেই। আমাদের মতে ত্রি ভুলপথে গেলেও, দে পথ হহবে সব।। তাহাব সহিত মিলিত ভাবে কাজ করা সব সম্যেই ভাল কেন্দ্র প্রযোজন হহলে বিক প্রে চলিবাব জন্মও প্রকৃত গ্ৰাক্তে হুইবে।

তথন ভাবি ।। মাপ।ততঃ এ প্রশ্ন তঠে ন।। মামবা তথনও জাতীয় সংঘধের মব্যে আছি এবং ব্যক্তিগত ব্যাপাবে সাঁম।বদ্ধ হইলেও নিকপন্ত্রব প্রতিবোধ তথনও কংগ্রেসেন মতবাদে প্যাবসিত কাষ্যপদ্ধি। এই অবস্থার মব্যেই আমাদিগকে জনসাবাবন, বিশেষভাবে বাজনীতি ঘেন। কংগ্রেসবন্দীদেন নব্যে সমাজতান্ত্রিক মতবাদ প্রচাব কবিতে হইবে এবং যথন পুন্বায় কাষ্যপদ্ধতি ঘোষণা করিবাব সময় আসিবে, তথন আমবা আবও অনেকগানি এগ্রসব হইতে পাবেব। হতিমধ্যে কংগ্রেস বে আইনা প্রতিষ্ঠান হইয়াই আছে এবং ব্রিটিশ শভর্গমেন্ট উহাকে ধ্বংস কবিবার চেষ্টা কবিতেছেন। আমাদিগকে এই আক্রমণেব সন্মুখীন হইতে হইবে।

গান্ধিজা নিজেকে লইয়াই বিষম সমস্তায় পভিলেন। তিনি নিজেকে লইয়াক করিবেন? তিনি এক জটিল জালে জড়াইয়া পভিয়াছেন। যদি তিনি প্নরায় জেলে যান, তাহা হইলে আবান হরিজন কায়েব স্থবিধাব কথা উঠিবে, গভর্গমেন্ট রাজী হইবেন না, ফলে প্নবায় অনশন। আবার কি তাহার প্নরার্ত্তি হইবে ? এই ইন্দ্র-বিভাল খেলার মধ্যে যাইতে তিনি অস্বীকাব করিলেন এবং বিনিলেন, এই স্থবিধার জন্তা যদি তাঁহাকে প্নরায় উপবাস কবিতে হয়, তাহা হইলে তি ি মৃক্তি পাইলেও অনশন ত্যাগ করিবেন না। তাহার অর্থ অনশনে মৃত্যু।

जं अश्रतिका का

তাঁহার সমুথে সম্ভবপর বিত্তায় পথ, কারাদণ্ডের এক বংসরকাল (তথনও সাডে দশমাস বাকা) পুনরায় কারাবরণ না কবা এবং হরিজন আন্দোলন লইয়া থাকা। এবং সঙ্গে তিনি কংগ্রেসকর্মীদের সহিত মিলিত হইবেন এবং প্রয়োজনমত উপদেশাদি দিবেন।

তিনি আমাকে তৃতীয় উপায়ের কথা উল্লেখ করিয়া বলিলেন যে, কিছুদিনের মত তিনি কংগ্রেস হইতে অবসর গ্রহণ করিবেন এবং উহা, তাহার ভাষায়, "যুবক সম্প্রদায়ের" হাতে অর্পণ করিবেন।

প্রথম উপায়ের শেষকল যথন অনশন মৃত্যু, তথন তাঁহাকে দে পরামর্শ দেওয়া আমাদেব পক্ষে অসন্তব। কংগ্রেদ যতকল বে-আইনা প্রতিষ্ঠান থাকিবে, ততকল তৃতীয উপায়ও অবাঞ্চনীয় মনে হইল। ইহার ফলে অবিলম্বে নিরুপদ্রব প্রতিরোধ বর্জন এবং দর্কবিধ প্রত্যক্ষ সংঘর্ষমূলক কার্য্য ত্যাগ করিয়া আইনসঙ্গত নিরমতান্ত্রিকতার পথে প্রত্যাবর্ত্তন, অথবা বে-আইনীঘোষিত সাহায়্যবিজ্ঞ কংগ্রেদ অবশেষে গান্ধিজী কর্তৃক পবিত্যক্ত হইলে গভর্ণমেণ্ট কর্তৃক আরও নিশিষ্ট হইবে। যে বে-আইনী প্রতিষ্ঠানের কার্য্যপদ্ধতি নির্ণয়ের জন্ম একত্র মিলিত হইয়া আলোচনা সম্ভবপর নহে, কোন দলই তাহার ভার গ্রহণ করিতে চাহিবে না। এই ভাবে ছাডিতে ছাডিতে আমরা তাহার নিন্দেশিত দ্বিতীয় পথের কথা আলোচনায় প্রবৃত্ত হটলাম। আমাদের প্রায় সকলেরই ইহা ভাল বোব হইল না, কেন না ইহাতে নিরুপদ্রব প্রতিরোধের যেটুকু অবশিষ্ট আছে, তাহাও ভানিয়া পাছবে। স্ববং নেতাই যদি সংগ্রাম হইতে সরিয়া দাডান, তাহা হইলে উৎসাহা কংগ্রেদকর্মীরা আগুনে ঝাপাইয়া পছিবে, এরপ প্রত্যাশা করা যায় না। কিন্তু এই জটিল অবস্থা হইতে বাহির হইবার অন্য পণও ছিল না, অত্রব গান্ধিজী তাহার ঐ সভিপ্রায় ঘোষণা করিলেন।

বদিও আমাদের যুক্তি ও কারণ স্বতন্ত্র, তথাপি আমি ও গান্ধিজী একমত হইয়া স্থিব করিলাম, নিরুপদ্রব প্রতিরোধ-নীতি বর্জ্জন করিবার সময় এথনও আমে নাই এবং মুহভাবেও আমাদিগকে ইহা চালাইতে হইবে। অক্সান্থ বিষয়ে আমি সমাজতান্ত্রিক মতবাদ ও জগতের বর্ত্তমান অবস্থার প্রতি জনসাধাবণেব দৃষ্টি আকর্ষণ করিতে লাগিলাম।

ফিরিবার পথে আমি কয়েকদিনের জন্ম বোম্বাইয়ে ছিলাম। সৌভাগ্যক্রমে এখানে উদয়শয়র ছিলেন, আমি তাঁহার নৃত্য দেখিবার স্থােগে পাইলাম। এই অপ্রত্যাশিত আনন্দ আমি উপভাগ করিলাম। নাটক, সিনেমা, সঙ্গাত, টকি, রেডিয়ো প্রভৃতি বহু বংসর ধরিয়া আমার আয়ত্তের বাহিরে, এমন কি, সাময়িক মৃক্তির সময়ও আমি এত কাজে ব্যস্ত থাকিতাম যে, সময় হইত না। আমি একবার মাত্র 'টকি' দেখিয়াছি, খাতনামা সিনেমা অভিনেতা অভিনেত্রী।দর

গান্ধিজীর সহিত সাকাৎ

নামগুলি আমার নিকট কেবল নামেই পর্য্যবসিত। নাটকের কথা আমার বিশেষভাবে মনে পডিত, বিদেশে নৃতন নাটকাভিনয়ের বিবরণ আমি ঈর্ষার গহিত সংবাদপত্রে পাঠ কবিতাম। কাবার বাহিরে থাকিলেও উত্তর ভারতে উত্তর অভিন্যু-দেখিবার কোন স্থবোগ ছিল না। আমাব বিশ্বাস, বাঙ্গনা, গুজরাটী ও মাবাঠি নাটকের অনেক উন্নতি হইযাছে কিন্তু হিন্দুস্থানী রঙ্গমঞ্চের সেকপ উন্নতি হয় নাই। উহা (পরে উন্নতি হইযাছে কিনা জানি না) অত্যস্ত স্থূল প্রলানৈপুণাহীন। আমি শুনিয়াছি, ভাবতীয় মুখব বা নির্ব্বাক ছাযাচিত্রগুলে স্থলকচিব পবিচায়ক। এগুলি সাবারণতঃ অপেবা কিন্বা ভারতেব পুরাণ প্রাচীন ইতিহাসের ভিত্তিতে রচিত নাটক।

আমাব মনে হয় তাহাবা সহরবাসীদেব কচির থাতা জ্বোগাইযা থাকে। এই সকল স্থাও পীডালায়ক চিত্রের সহিত আমাদেব লোক সঙ্গীত ও নৃত্যের, এমন কি গ্রাম্য যাত্রাভিনয়াদিরও, পার্থক্য কত বেশী। বাঙ্গলা, গুজরাট ও দক্ষিণ ভাবতে সময় সময় দেখা যায় এবং দেখিয়া আনন্দে বিশ্বিত হইতে হয় ে, আমাদের পল্লাবাসারা নিজেদের অজ্ঞাতসাবেই কি গভীব ভাবে কলানিপুল ও বসজ্ঞ। কিপ্ত মন্যশ্রেণীরা একপ নহেন, তাহাবা জাতিদেহ হইতে বিচ্ছিন্ন হইয়া পরম্পরাগত সৌন্দ্য-রম্জ্ঞান হারাইয়াছেন। তাহাদের ঘরে ঘরে জার্মাণী ও অষ্ট্রিয়াব সস্তা ছাপা কুংসিত ছবি, বড জোব তাঁহাদেব দৌড বনিবর্মা পয়ক্ত। তাহাদের প্রিয় বাদ্যযন্ত্র হারমোনিয়ম (আমি এই আশায় বাঁচিয়া থাকিব ে, স্বরাজ গভণমেন্টেব অন্যতম প্রাথমিক কাজ হইবে, এই ভয়াবহ যন্ত্রটি বন্ধ করা ।। লক্ষ্ণে এবং অন্যত্ত্ব বড বড তালুকলাবের বাডীতে অসামঞ্জন্ম এবং কলানৈপুণ্যের ব্যভিচাবেব যে পরাকান্ন। দেখা যায়, অন্যত্র তাহা আছে কিনা সন্দেহ। তাহাদের থবচ করিবার মত প্রসাও আছে, লোককে দেখাইবাব স্পৃহাও আছে, তাহারা তাহা করিয়াও থাকেন এবং যে সকল লোক তাহাদেব সহিত দেখা করিতে নান, তাহারা উহাদের ইচ্ছা পূর্ণ কবিতে গিয়া পীডিত হন।

প্রসিদ্ধ ঠাকুর পরিবারেব প্রভাবে অধুনা ভারতের সর্বত্ত কাক-শিল্প-কচি জাগিতেছে। কিন্তু যে দেশেব লোকের প্রতিপদে বাবা-বিপত্তি, নিষেধাজ্ঞা ও দমন, যেখানে এক সর্বব্যাপী ভষেব রাজত্ব, সেধানে কি কোনও কল বিদ্যার উন্নতি হইতে পারে ?

বোম্বাইয়ে অনেক সহকর্মীর সহিত সাক্ষাৎ হইল, অনেকেই সছ কারামুক্ত। বোম্বাইয়ে সমাজতন্ত্রীদল বেশ শক্তিশালী দেখিলাম, আধুনিক কতকগুলি ঘটনায় কংগ্রেসের কর্তৃ স্থানীয় ব্যক্তিদের উপর অনেকেই ক্রুদ্ধ হইয়াছেন। রাজনৈতিক ব্যাপারে গান্ধিজীর দার্শনিক দৃষ্টিভদীর তীব্র সমালোচনা চলিতেছে। এই সকল সমাগলাচনার সহিত আমি প্রায় একমত, কিন্তু আমি স্পাষ্টই বুঝিলাম ে,

8.0.0

२৮

जिथ्हतनाम (नहतुः

আমরা যে অবস্থায় পড়িয়াছি, তাহার উপর আমাদের কোন হাত নাই; ইহার মধ্যেই কাজ চালাইতে হইবে। নিরুপদ্রব প্রতিরোধ বর্জন করিলেই যে আমরা রেহাই পাইব, এমন সন্থাবনা নাই; গভর্গনেন্ট আক্রমণ চালাইতে থাকিবেন এবং কোন কাজ করিতে গেলেই জেলে যাওয়া অনিবার্য্য। আমাদের এটি বিয়া আন্দোলন এখন এমন অবস্থায় আসিয়াছে যে, হয় গভর্গনেন্ট ইহা দলিত করিয়া ফেলিবেন, নয় ইহা বিটিশ গভর্গমেন্টকে ইহার ইচ্ছামত কার্য্য করিতে বাধ্য করিবে। ইহার অর্থ এই যে, ইহা বর্ত্তমানে এমন এক অবস্থায় আসিয়াছে, যেখানে বে-আইনী ঘোষিত হইবার সন্থাবনা সর্বাদাই বিগ্রমান এবং নিরুপদ্রব প্রতিরোধ বর্জন করিলেও এই আন্দোলন পিছাইয়া যাইতে পারে না। নিরুপদ্রব প্রতিরোধ চালাইয়া যাওয়ার মূল্য কায্যতঃ অতি অল্প হইলেও নৈতিক আয়রক্ষার দিক দিয়া ইহার একট। মূল্য আছে। সংঘর্ষ চলিবার সময় নৃতন ভাব প্রচার সহজ সাময়িক ভাবে সংঘর্ষে ক্ষান্ত দিলেই সকলে ছত্রভক্ব হইয়া পড়িবে। সংঘর্ষের পরিবর্ত্তে এক মাত্র পথ,—আপোষের মনোভাব লইয়া বিটিশ কর্ত্বপক্ষের সন্মুখীন হওয়া এবং আইন-সভায় নিয়মভান্ত্রিক কার্য্যে প্রবৃত্ত হওয়া।

ইহা অত্যন্ত সন্ধটের অবস্থা, সহসা মন স্থির করা সহজ নহে। আমি সহক্ষীদের মানসিক ছল্দ-সংঘাত হান্যঞ্চম করিলাম, কেন না আমার নিজের মনেও আলোডন চলিতেছিল। কিন্তু আমি এগানেও দেখিলাম, ভারতের অন্তত্তত দেখিয়াছি, কেহ কেহ উচ্চাঙ্গের সমাজতান্ত্রিক মতবাদের দারা কর্মহীন আলস্তাকে প্রশ্রা দিতে চাহেন। বাঁহারা সংঘর্ষের মধ্যে ধুলি ধুমে আচ্ছন্ন হইয়া বিশ্ববহুল দায়িত্ব স্বন্ধে লইয়াছেন, তাহাদিগকে, যাহারা প্রায় কিছুই করেন নাই, তাঁহারা যথন দুর হইতে প্রগতিবিরোধী বলিয়া সমালোচনা করেন, তথন তাহা বির্ক্তিকর সন্দেহ নাই। এই সকল বৈঠকখানা-বিলাসী স্যাজতান্তিকের আক্রোশ, "প্রধান প্রগতিবিরোধা" গান্ধিজীর উপরই সর্বাধিক। मिक मिन्ना देशात्र युक्ति ठर्क निश्रुण ७ निश्रुण मत्मिर नारे। ज्यां भि रेश वाखव ঘটনা যে, এই "প্রগতিবিরোধী" মহায়টি ভারতবর্ধকে জানেন, বুঝেন এবং ইনিই ক্ষক-ভারতের প্রতীক। ইনি ভারতবর্ধকে যেরপ প্রচণ্ড আলোড়নে আলোড়িত করিয়াছেন, কোন তথাকথিত বিপ্লবীর দ্বারা তাহা সম্ভব হয় নাই। এমন কি, তাঁহাৰ অতি-আধুনিক হরিজন-আন্দোলন ধীর অথচ অনিবার্য্য গতিতে হিন্দুয়ানার গোঁড়ামির ভিত্তি কাপাইয়া তুলিয়াছে। যদিও তিনি গোঁড়াদের প্রতি ভদ্র ও দৌজগুপূর্ণ ব্যবহার করেন, তথাপি তাঁহাকে পরম শত্রুজ্ঞানে তাঁহারা তাঁহার বিরুদ্ধে সজ্মবদ্ধ হইয়া দণ্ডায়মান হইয়াছেন। তিনি তাঁহার নিজস্ব ভদ্নীতে এমন ভাবে শক্তি সঞ্চার করেন, যাহা জলতরকের মত চারিদিকে ছডাইয়া পড়িয়া লক্ষ লক্ষ নরনারীকে অভিভূত করিয়া ফেলে। প্রগতিবিরোধীই

গান্ধিজীর সহিত সাক্ষাৎ

ন্টন আর বিপ্লবীই হউন, তিনি ভারতকে কণাস্তরিত কবিয়াছেন, ভয়চকিত হনঃপতিত জনসাধারণের মধ্যে গর্ব্ব ও চবিত্রবল সঞ্চাব করিয়াছেন, তাহাদের শাক্ত ও চেতনাকে উদ্দীপ্ত করিয়াছেন এবং ভাবতের সমস্তাকে আন্তজ্জাতিক ক্রুজাই পিনিণত কবিয়াছেন। উদ্দেশ্য ও তংসংশ্লিপ্ত দার্শনিক তরের কথা ছাড়াও তিনি ভারতবর্ষ ও জগতকে অতি শক্তিশালা ও অন্তপম অহিংস অসহযোগ এবং নক্পত্রব প্রাতবোবের উপায় প্রদান কবিয়াছেন এবং ইহা থে ভাবতের বিশেষ অবস্থায় গ্রহণের সবিশেষ অনুক্র, তাহাতে লেশমাত্র সংশ্য নাহ।

আমান মতে সত্তই সাবু সমালোচনায উৎসাহ দেওয়া কর্ত্তব্য এব'

গ্রামাদেন সমস্তাগুলি ন্যাসন্তব প্রকাশে আলোচনা করা উচিত। গান্ধিজীর

নপ নিল্প ক্রা এবং সিদ্ধান্তব জন্ত তাহাব নুগাপেক্ষী সভ্যাব ভাব সর্বাদাই

নগা বাব। হহা মত্যপ্ত ভুব। অন্ধ পাত্রগত্য দ্বাবা নহে, যুক্তিযুক্তভাবে

উ দশ্য ও উপাব স্থির কবিয়া এবং সেই ভাত্ততে সহযোগিতা ও শৃঙ্খলাবন্ধ

শ্ব্যাবাহাহ প্রতি অগ্রস্থ ইইলে পাবে। বিনি যত বডই ইউন না, কেইই

ন লোচনাব অতাত নকেন। কিন্তু যুখন সমালোচনা কম্মবিনুখতাব ছলনামাত্র,
গ্রন তাল অন্তাব। সমাজতন্ত্রীবা এই শ্রেণীর কাজ করিলে জনসাবারণের
ক্রাবেশ লাভ কবিবেন, বেন না লোকে কাপ্প দেখিয়া বিচার করে। লেনিন
বলিয়াছেন, ভবিয়তের কোমল স্বপ্লে বিভোব ইইয়া যে উপস্থিত কঠিন কর্ত্তব্য

গন্ধীকার কনে, সে-ই স্থবিধাবাদী। তত্ত্বেব দিক দিয়া ইহাব অর্থ এই দাডায়

া, বাস্তব জাবনের বিকাশ ও পবিপুষ্টিব মব্যে নিজেকে প্রতিষ্ঠা কবিতে না

শবিয়া, স্বপ্লালস কল্পনাব লোহাই দিয়া নিজেকে বিচ্ছিন্ন করা।"

সমাজতন্ত্রী ও ক্মানিষ্টগণ প্রবানতঃ কলকারথানার শ্রমিক সম্পর্কিত সাহিত্য দহতে পৃষ্টি আহবণ কবেন। কোন বিশেষ অঞ্চলে বোষাই বা কলিকাণাব দহনতলীতে বহুসংখ্যক কাবথানাব শ্রমিক আছে বটে, কিন্তু অবশিষ্ট ভারত চ্বক পবিপূর্ণ। কাজেই কারথানাব শ্রমিকদেব কথাই মুখ্য কবিয়া ভারতব্যেব নমস্তা সমাধান অথবা তাহা লইষা কোন কাজ কবা যাইতে পারে না। জাতীয়তাবাদ ও পল্লীর আর্থিক ব্যবস্থা—এই চুইটি মুখ্য কথা, ইউরোপীয় সমাজতন্ত্রবাদে কদাচিৎ ইহার আালাচনা দেখা যায়। মহাযুদ্দেব পৃত্রবন্তী কশিয়াব সহিত ভাবতেব অনেকটা সাদৃষ্ঠ থাকিলেও, সেথানে যে অভূতপূর্ব্ব এ অচিস্তনীয় ব্যাপার ঘটিয়াছে অক্তত্র তাহার পুনরভিনয় প্রত্যাশা করা মৃততা নাত্র। আমি বিশ্বাস করি, কম্যনিজ্ব-এর দার্শনিকতা আমাদিগকে প্রত্যেক দেশের বর্ত্তমান অবস্থা বৃঝিতে সাহায্য করে এবং অধিকন্ত ভবিশ্বৎ উন্নতির পথও নির্দ্দশ করে। কিন্তু ঘটনা ও অবস্থা পর্য্যবেক্ষণ করিয়া উহাকে অন্ধভাবে প্রয়োগ করা উহার প্রতি অবিচার ও জবরদন্তী মাত্র।

ज । अश्रुका । जिस्क

জীবন একটা জটিল ব্যাপার; জীবনের মধ্যে স্ববিরোধিতা ও সংঘাত দেখিয়া সময় সময় হতাশ হইতে হয়। মাফুসের মধ্যে যে মতভেদ হইবে, তাহাতে বিচিত্র কিছুই নাই; এমন কি, সহকর্মীরা পয়য় একই উপায়ে সময়া সমাধান করিতে গিয়া বিপরীত সিদ্ধান্তে উপস্থিত হন। কিন্তু যে ব্যক্তি নিলৈ তুর্বলতা ঢাকিবার জন্ম বড় বড় বলি আওড়ায় এবং মহান নীতির কথা বলে, তাহাকে সন্দেহ করিতে হয়। যে ব্যক্তি কাবাগার হইতে অব্যাহিত পাওয়াল জন্ম গভর্ণমেণ্টের নিকট প্রতিশ্রতি অথবা ম্চলেকা দেয় এবং অন্যান্থ সন্দেহ-জনক আচরণ করে, আবার অপরকে সমালোচনা করিবাব তুঃসাহস দেপায়, সে যে পথ বা মত সমর্থন করে, তাহারই ক্ষতি হয়।

বোষাই সকল জাতির জনপূর্ণ রুহৎ সহর, এখানে নানাশ্রেণীর লোকের বিচিত্র মতি-গতি দেখা যায়। যাহা হউক, একজন প্রধান নাগরিক তাহার রাজনৈতিক, অর্থনৈতিক, সামাজিক ও ধর্মসম্পর্কিত মতবাদের উলারতার জন্ত বিশেষ প্রসিদ্ধ। শ্রমিক নেতা হিসাবে তিনি সমাজতান্ত্রিক, রাজনীতিক্ষেত্রে সাধারণতঃ নিজেকে গণতন্ত্রী বলিয়া পরিচয় দেন। তিনি হিন্দুসভার অতিমাত্রায় প্রিয় এবং ধর্ম ও স্মাজের প্রাচীন আচার অফুষ্ঠান রক্ষায় দৃত্প্রতিজ্ঞ, আইনের হস্তক্ষেপের তিনি বিরোধী। নির্বাচনের সম্য তিনি প্রাচীন রহস্তবেত্তা আধ্যাত্মিকতার পূজারী সনাতনীদের মনোনীত প্রার্থী। এত বহুমুখী ও বিভিন্ন কার্য্যের মধ্যে লিপ্ত থাকিয়াও তাঁহার শক্তির শেষ নাই, অবশিষ্ট শক্তি তিনি কংগ্রেদের সমালোচনা এবং গান্ধিজীকে "প্রগতিবিরোধী" বলিয়া নিন্দা করিতে নিয়োগ করেন। আরও কয়েকজনের সহিত মিলিত হইয়া ইনি কংগ্রেস গণতন্ত্রীদল গঠন করিয়াছেন। কিন্তু ঘটনাচক্রে গণতন্ত্রের সহিত ইহার কোন যোগাযোগ নাই এবং দেই মহান প্রতিষ্ঠানকে আক্রমণ করা ছাডা কংগ্রেদের স্থিত ইহার আর কোন সম্পর্ক নাই। নৃতন রাজ্য জয় করিবার অন্বেষণে বহিৰ্গত হইয়া ইনি শ্ৰমিক প্ৰতিনিধিৰূপে জেনেভায় শ্ৰমিক সম্মেলনে যোগ मिश्राष्ट्रित्नन, देशत काञ्चकर्य प्रिथिश मदन इश्, देनि द्यन देश्ताञ्च नमनाय. "ক্যাশনাল" গভর্ণমেণ্টের প্রধান মন্ত্রীপদের জক্ত নিজেকে প্রস্তুত করিতেছেন।

এত বহু বিচিত্র দৃষ্টিভঙ্গী এবং কার্যাশক্তি লাভ করিবার তুর্লভ দৌভাগ্য অতি অল্প লোকেরই থাকে। তথাপি কংগ্রেসের সমালোচকদের অনেকেই ক্ষেত্র হইতে ক্ষেত্রাস্তরে ভ্রমণ করিয়াছেন, অনেক কিছুই হাতড়াইয়াছেন। ইহাদের মধ্যে কয়েকজন আবার নিজেদের সমাজভন্ত্রী বলেন; ইহার। সমাজভন্ত্রবাদকেই কলম্বিত করেন।

निर्वादतन मृष्टि छन्नी

গান্ধিজাঁর সহিত সাক্ষাতেব জন্ম পুণায় অবস্থানকালে একদিন সন্ধ্যায় তাঁহার দহিত 'সাভেটদ অব ইণ্ডিয়া সোসাইটী'ব বাডীতে গিয়াছিলাম। সমিতির কতিপ্র সদস্য বাজনৈতিক বিষয়ে তাঁহাকে প্রশ্ন করিতে লাগিলেন এবং তিনি উত্তঃ দিতে লাগিলেন . এইনপে এক ঘণ্টারও কিছু অতিবিক্ত কাল অতিবাহিত ১ইল। স্মিতির সভাপতি মি: খ্রীনিবাস শাস্ত্রী তথায় উপস্থিত ছিলেন না এবং মন্ত্রান্ত সদস্তরণ অপেক্ষা বহুগুণে যোগ্য পণ্ডিত হৃদয়নাথ কৃষ্ণকণ্ড ছিলেন না তবে ক্যেক্জন প্রবীণ সদপ্ত উপস্থিত ছিলেন। আমরা অল্প ক্যেক্জন এই কালে উপস্থিত ছিলাম, অতিশয় তচ্ছ ঘটনা লইযা প্রশ্নের পর প্রশ্ন শুনিয়া আমি বিস্মিত হইলাম। গান্ধিজীব দেই বডলাটের সহিত সাক্ষাৎ প্রার্থনা এবং বডলাটেব অসমতি, অধিকাংশ প্রশ্নই ঐ পুরাতন বিষয় লইয়া হইতে লাগিল। এই বহুসমস্থাপীডিত জগং এবং যখন তাহাদের স্বদেশ স্বাধীনতার জন্ম কঠোর সংঘর্ষে প্রবৃত্ত হইয়াছে, ঘথন শত শত প্রতিষ্ঠান বে-আইনী ঘোষিত হইয়াছে, তথন তাহারা উহা ছাডা আর কি আলোচনার কোন গুরুতর বিষয় খুঁ জিয়া পাইলেন না ? ক্বাকেব তুর্দ্দশা, ব্যবসা-বাণিজ্যেব মন্দান্তনিত ব্যাপক বেকার-সমস্যা বহিয়াছে। বাঙ্গলা, সীমাস্ত এবং ভাবতের অক্যান্ত অংশে ভয়াবহ ঘটনা ষটিতেছে। স্বাধীন চিম্তা, বক্ততা, লেখা ও সভা-সমিতির স্বাধীনতা হরণ করা হইয়াছে, এমনই আরও কত জাতীয় ও আন্তর্জাতিক সমস্রা বহিয়াছে, কিছ তাহাদেব প্রশ্নগুলি তুচ্ছ ঘটনার মধ্যেই সীমাবদ্ধ রহিল। গান্ধিজী অগ্রসর श्रेटल वजनां किया जावज गर्जायगढ कि कविरवन, त्मरे मञ्जावना नरेशारे তাঁহাবা বাস্ত।

আমার মনে হইতে লাগিল, যেন আমি একটা মঠে প্রবেশ করিয়াছি।
এথানকাব অধিবাবাসীরা সমস্ত বহির্জ্জগতের সহিত যেন সকল যোগস্ত ছিন্ন
করিয়াছেন। তথাপি আমাদের এই বন্ধুরা রাজনৈতিক কর্মী এবং যোগ্য
ব্যক্তি। ইহারা ত্যাগ স্বীকার করিয়াছেন এবং দীর্ঘকাল জনস্বায় ব্রতী
আছেন। অক্সান্ত কয়েকজনেব সহিত মিলিত হইষা ইহারাই লিবারেল দলের
প্রকৃত মেকদণ্ড। এই দলের অন্তান্ত ব্যক্তিরা কোন নির্দিষ্ট মতামতের ধার
ধারেন না। মাঝে মাঝে রাজনৈতিক ব্যাপারের মধ্যে যোগ দিয়া ক্ষিকিক

জহওরলাল নেহরু

উত্তেজনা অমুভব করেন মাত্র। এই শ্রেণীর মডারেটদের অনেকের, বিশেষতঃ বোম্বাই ও মাল্রাজে, সরকারী কর্মচারীদের সহিত পার্থক্য বর্মাই কঠিন।

কোন্ দেশের রাজনৈতিক উন্নতি কতথানি হইয়াছে, সেই দেশের নিকট উহাই প্রধান প্রশ্ন। সেই দেশের ব্যর্থতার যদি কোন কারণ থাকে, কহাই হইলে তাহা এই যে, সে নিজের নিকট প্রকৃত প্রশ্ন জিপ্তাসা করে নাই। আমরা সম্প্রদায় হিসাবে আসন বন্টন লইয়া সময় ও শক্তি নাই করিতেছি। সাম্প্রদায়িক বাঁটোয়ারা লইয়া সতন্ত্র দল গড়িতেছি এবং নিফল তর্ক্যৃদ্ধ চালাইতেছি অধচ মুখ্য সমস্তাগুলির প্রতি দৃষ্টিপাত করিতেছি না। আমরা যে রাজনৈতিক ক্ষেত্রে পশ্চাংপদ, ইহা তাহারই প্রমাণ। ঠিক এই ভাবেই 'সার্ভেন্ট অব্ ইন্ডিয়া সোসাইটী'র সদত্যগণ সেদিন গান্ধিজীকে যে সকল প্রশ্ন করিলেন, তাহার মধ্যে পামিতি এবং লিবারেল দলের অভ্তুত মানসিক অবস্থা ফুটিয়া উঠিল। মনে হইতে লাগিল, তাহাদের রাজনৈতিক বা অর্থ নৈতিক নীতি নাই, কোন উদার দৃষ্টিভঙ্গী নাই, তাহাদের বাজনীতি যেন বৈঠকপানা অথবা দরবারী ধবণের—উচ্চ রাজকর্মচারীরা কি করিবেন অথবা কি করিবেন না।

"निवाद्यन भार्षि" এই नाम खनिया ष्यत्मदकत जास वादाना इटेट्ड भार्य। অনুত্র এবং বিশেষভাবে ইংলঞ্চে এই নামের একটা সার্থকতা আছে। সেখানে উহাতে এক নিশ্চিত অর্থ নৈতিক উদ্দেশ্য—স্বাধীন-বাণিজ্ঞা এবং ব্যবদা-বাণিজ্ঞো গভর্ণমেন্টের হস্তক্ষেপ না করা প্রভৃতি এবং ব্যক্তি-স্বাধীনতা ও কতকগুলি সামাজিক স্বাধীনতা সম্পর্কিত মতবাদ বুঝায়। ইংলত্তের উদারনৈতিক দলের পরম্পরাগত নীতি অর্থ নৈতিক ভিত্তির উপর প্রতিষ্ঠিত। বাণিজ্যের স্বাধীনতা রক্ষা এবং রাজার একচেটিয়া অধিকার ও ইচ্ছামত ট্যাক্স ধার্যা করিবার ব্যবস্থাব বিলোপ করিবার চেষ্টা হইতেই রাজনৈতিক স্বাধীনতার আকাজ্ঞা জাগ্রত হইয়াছিল। ভারতীয় লিবারেলদের সেরূপ কোন ভিত্তি নাই। তাঁহারা স্বাধীন বাণিজ্যে বিশ্বাস করেন না; প্রায় সকলেই সংরক্ষণবাদী এবং আধনিক ঘটনা-গুলিতে প্রমাণ হইয়াছে যে. তাঁহারা পৌর স্বাধীনতাগুলিকেও বিশেষ গুরুত্ব দেন না। প্রায় সামস্ততান্ত্রিক ও স্বেচ্ছাচারী দেশীয় রাজ্যগুলি, যেখানে বাকিস্বাধীনতা ও গণতম্বের কোন অস্তিত্ব নাই, ঐগুলির সহিত ইহাদের ঘনিষ্ঠতা এবং দর্বদা দমর্থন দাব। প্রমাণিত হয় যে, তাঁহারা ইউরোপীয় শ্রেণীর লিবাবেল নতেন—অর্থাৎ ভারতীয় লিবারেলগণ কোন দিক দিয়াই উদার নতেন। বস্তুত: তাঁহারা যে কি তাহা বলা কঠিন। কেন না, তাঁহাদের কোন দৃঢ় মতবাদ বা বিশ্বাস নাই এবং সংখ্যায় অত্যন্ত্র হইলেও পরস্পরের সহিত মতভেদ ঘটিয়া পাকে। কেবল গা বাঁচাইবার বেলায় তাঁহাদের শক্তির পরিচয় পাওয়া যায়। তাঁহারা দর্বব্রই অন্তায় দেখেন এবং তাহা এডাইতে চান এবং আশা করেন যে.

निवादतन पृष्टिकनी

এইভাবে তাঁহার। সত্য আবিদ্ধার করিবেন। সত্য অবশ্য তাঁহাদের নিকট মধাপদ্বা। তাঁহাদের মতে চরম কিছু মনে হইলেই তাঁহাবা সমালোচনা করেন এবং সমালোচনাম্থে নিজেদের ধার্মিক, ধারপ্রকৃতি এবং ভালমান্থ্য মনে করিয়া পুলক্তিত হন। এই উপাযে তাঁহার। তাহাদিগকে জটল চিন্তা হইতে মুক্ত রাখেন, কোন গঠনমূলক প্রস্তাব গড়িয়া তুলিবার কেশ খীকার করেন না। অনেকের মম্পন্ত ধারণা আছে যে, ধনতন্ত ইউবোপে পূর্ণভাবে ক্বতকার্য্য হম নাই এবং অত্যক্ত বিপদসঙ্কল অবস্থার মধ্যে পদ্যাছে। অগুদিকে সমান্তস্তর্বাদ একেবারেই মন্দ, কেন না ইহা কাযেনী স্বার্থকে আক্রমণ করে। সম্ভবতঃ, ভবিশ্যতে এক অলৌকিক সমাবান খুঁজিয়া পাওয়া যাইবে, একটা মাঝামাঝি ব্যবস্থা হইবে এবং ততদিন কায়েমী স্বার্থগুলি রক্ষা করা উচিত। বদি তর্ক উঠে যে, পৃথিবা গোল কি চ্যাপ্টা, তাহা হইলে তাহারা সম্ভবতঃ এই ত্ই চরম মতেরই নিন্দা করিবেন এবং বলিবেন, ইহাকে চতুক্ষোণ অথবা ভিন্নাকৃতি বলিয়াও ধরিয়া লওয়া যাইতে পারে।

মতি তুল্ছ এবং সামান্ত ব্যাপাব লইয়াও তাঁহার। অত্যন্ত উত্তেজিত হইয়া উঠেন এবং এমন চেঁচামেচি গোলমাল হ্লক করিষা দেন যে, দেখিতে বিশায় লাগে। জ্ঞাতদাবেই হউক এবং অজ্ঞাতদারেই হউক, তাঁহার। মূল সমস্যাগুলির ধাব দিয়াও যান না। কেন না, তাহা হইলে খাঁটী প্রতিকারোপায় নির্দেশ করিতে হইবে এবং তাহাতে চিন্তা ও কাষোর সাংসিকতা আবশ্যক। ইহার ফলে জ্মপরাজ্ম লইয়া লিবাবেলরা মোটেই উদ্বিগ্ন হন না। তাঁহাদের কোন নীতি নাই; এই দলের প্রধান বিশেষত্ব হইল এই,—যদি ইহাকে বিশেষত্ব বলা গায়,—যে ভালমন্দ সকল বিষয়েই মধ্যপথে থাকা। জীবনের এই দৃষ্টিভঙ্গী দেখিয়া মনে হয় যে, ইহাদের পুরাতন নাম মডাবেটই মধিকতর শোভন ও সঙ্গত।

"মিতাচারের উপরেই আমার গৌবব প্রতিষ্ঠিত। রক্ষণশীলেবা আমাকে বলে উদারনৈতিক আর উদারনীতিকেবা বলে আফি রক্ষণশীল।"

আলেকজাণ্ডার পোপ।

কিন্তু সদ্পুণ হিসাবে মিতাচার যতই প্রশংসার হউক না কেন, ইহা প্রথর ও প্রদীপ্ত নহে। ইহাতে অরুভৃতিপ্রবণতা মন্দীভূত হইয়া যায়, সেই কারণেই ভারতীয় লিবারেলগণ "নিরানন্দ সৈক্রদল", ইহাদের হাবভাব গুরুগন্তীর ও চিন্তাশীল, ইহাদের কথাবার্ত্তা বলিবার এবং লিখিবার ভঙ্গী নীরস এবং পরিহাস-পট্তা আদে) নাই। ইহার ব্যতিক্রমও অবশ্য আছে। গেমন স্থার তেজ বাহাত্ত্র সঞ্জ, ইনি ব্যক্তিগত জীবনে মোটেই নিস্তেজ ও রসবোধহীন নহেন এবং নিজের বিরুদ্ধে পরিহাসও উপভোগ করিয়া থাকেন। কিন্তু মোটের উপর লিবারেলগণ চরম বুর্জ্তােয়াতান্ত্রিক এবং ইহাদের মধ্যে একটা সাধারণ ঐক্য

আছে। লিবারেল দলের মৃথপত্র এলাহাবাদের "লী ছার" গত বংসর সম্পাদকীয় প্রবন্ধে এই মনোবৃত্তির এক প্রক্তন্ত দিয়াছিলেন। লেখা হইয়াছিল, মহাপুরুষ ও অসাধারণ ব্যক্তিরা জগংকে বছ বিব্রত ও ব্যতিবাস্ত করেন, অতএব শাধারণ মাঝারী গোছেব মার্য অনেক ভাল। অতি সরল ও নিথুঁৎ ক্রেন্ত্রীজার" মধ্যসন্থার জন্ধকা তুলিয়া ধরিয়াছিলেন।

মিতাচার, বক্ষণশীলতা, অকস্মিক পরিবর্ত্তন ও বিম্ন এডাইবার চেষ্টা বুদ্ধ ম্যুদের সাধারণ লক্ষণ। কিন্তু যৌবনের ইহাতে অফুরাগ নাই। আমাদের এই প্রাচীন ভূমিতে অনেকেই জন্ম হইতেই অবদন্ধ, নিবাশ, তাঁহাদেব মূথে দীপিহান পকতার ছাপ। কিন্তু এই প্রাচান ভূমিতেও পরিবর্ত্তনের পক্তি স্ক্রিয় ইইয়া উঠিশাছে এবং মডারেট-মনোরুত্তিসম্পন্ন ব্যক্তিরা বিহ্বল হইতেছেন। প্রাচান এগং অন্তর্হিত হইতেছে, লিবাবেলগণ নথাসাল্য তাঁহাদেব মধুর যৌক্তিকত। दिया । जिल्ला के कारेबा वाचिए निविद्धाल ना । हैरावा प्रनिवादी, वर्णा ৬ ভূমিকম্পের দহিত যেন তর্ক করিতে উত্তত হইয়াছেন। তাঁহাদের অভ্যস্ত শ্বাতন কৌশল বার্থ অথচ তাঁহারা নৃতনভাবে চিস্তা ও কার্য্য করিতে সাহস পান না। ইউবোপীয় পরস্পরাগত কৌলিক গুণ সম্বন্ধে বলিতে গিয়। ডাঃ এ. এন. হোয়াইটহেড বলিতেছেন, "পূর্ব্বপুরুষগণ যে সকল বিধি ব্যবস্থার দ্বারা শাসিত হইয়। জীবন্যাত্রা নির্বাহ করিয়াছেন, বংশাত্মক্রমিক তাহাই চলিবে এবং উহা দারাই সম্ভান-সম্ভতিগণের জীবনও বহুল পরিমাণে নিয়ন্ত্রিত হইবে, এই নীতিবিগর্হিত ধারণার উপরই সমস্ত পারম্পর্য্য অবস্থিত। আমরা মানবেতিহাসের এমন এক প্রথম অধ্যায়ে আসিয়াছি, যেথানে ঐরপ ধারণা अल्ड।" जाः हाशाहेर्टहरू এই विद्धिया यथिष्ठ मध्यम तमथाहैशाह्न, त्कन ना ্দ ত এই ধারণা দর্বকালেই মিথ্যা ছিল। যদি ইউরোপের পারম্পর্য্য রক্ষণশীল হয়, তাহা হইলে আমাদের দেশে উহাব প্রভাব কত অধিক! কিন্তু যথন পাববর্ত্তনের সময় আদে তখন ইতিহাদের গঠয়িতাগণ ঐ সকল পারম্পর্যাকে भद्मरे थाञ् करत्न। जामात्मत्र পतिकन्नना वार्थ रहेत्न जामता जमराघजात्व ভাহা নির্বাক্ষণ করি এবং অপরের উপর দোষ দেই ৷ যেমন মি: জেরাল্ড হিয়ার্ড विनेशार्टिन रा, "পরিকল্পনার বার্থতা হইতে কাহারও মনে এরপ ধারণা হয় যে, ভাহার নিজের চিম্ভার ভূল নহে, অপরে ইচ্ছা করিয়া উহা পণ্ড করিয়াছে, তবে তাহার মত ভ্রাস্তির বিডম্বনা আর নাই।"

আমর। সকলেই এই ভয়াবহ ভ্রান্তি দ্বারা পীড়িত। সময় সময় আমার মনে

১য়, গান্ধিজীও ইহা হইতে মৃক্ত নহেন। কিন্তু আমরা অন্ততঃ কার্য্য করি এবং

জীবনের সহিত যোগ রাধিবার চেষ্টা করি; পরীক্ষা ও ভূলের দ্বারা সময় সময়

ভ্রান্ত ধারণা অপসারিত হয় এবং আহত ব্যাহত হইয়াও আমরা অগ্রসর হই।

निवादतम पृष्टिच्यी

किन्क निवादनएएव इःथ प्रात्मक दिनी। विद्या वा जन कविशा क्रिनिव, এই ज्या তাঁহার: কাজই করিতে চাহেন না. তাঁহারা জনসাধারণের প্রাণপ্রদ সংশ্রবৈ আসেন না এবং আত্মসম্মোহিত মন্ত্রমুগ্ধবং নিজেদের মনের মধ্যে বাস করেন। দেড় বংসৰ পূৰ্বেষ মিঃ শ্রীনিবাস শাস্ত্রী তাঁহার লিবারেল সঙ্গীদিগকে সাবধান করিয়া ু বিষা বলিয়াছিলেন, "দুরে দাড়াইয়া ঘটনার স্রোত লক্ষ্য করিও না।" সাবধানবাণীর মধ্যে যে উচ্চতর সত্য নিহিত আছে. সম্ভবতঃ তিনি তাহা ধারণা করিতে পারেন নাই। গভর্ণমেন্টের কার্য্যের সহিত সতত চিম্বা করিতে অভ্যস্ত শাস্ত্রী মহাশয়, বিভিন্ন সরকারী কমিটি তা' দিয়া যে শাসনতম্ব ফুটাইতেছিল, তাহাব প্রতিই অঙ্গলী নির্দ্ধেশ করিয়াছিলেন। কিন্তু লিবারেলদের তুর্ভাগ্য এই যে, থখন ভাহাদের স্বদেশবাসীরা অগ্রসর হইতেছিল, তথন তাহারা পার্থে দাঁড়াইয়া খটনার স্রোত লক্ষা করিতেছিলেন। তাঁহাদের আপন জনসাধারণের ভয়েই তাঁহাবা ভাত , আমাদের শাসকগণের সহিত কলহ করা অপেক্ষা জনসাধারণের সংশ্রব বর্জন করাই তাঁহারা শ্রেয় মনে করিয়াছিলেন। তাঁহারা যে নিজেদের দেশে অপরিচিত অতিথি হইবেন এবং জীবন তাঁহাদিগকে ছাডাইয়া অগ্রসর হইবে, ইহাতে আরু বিচিত্র কি ? যথন জীবন ও স্বাধীনতার জন্য তাঁহাদের স্বদেশবাসীরা তীব্র সংঘ্রে প্রবৃত্ত হইয়াছিল, তথন তাহারা কোন পক্ষে ছিলেন, ८म मद्यस्य काशात्र् अत्मर नारे। नितानम अस्त्रतान रहेर्ड ठांशात्रा आमारमत्र অনেক সতপদেশ দিয়াছেন, বড বড নীতিকথা শুনাইযাছেন এবং আঠার মত তৈলমদ্ধনে লাগিয়াছিলেন। গোলটেবিল বৈঠক ও বিভিন্ন কমিটিতে ব্রিটশ গভর্ণমেন্টের সহিত তাঁহাদের সহযোগিতাকে গভর্ণমেন্ট কিছু মর্য্যাদা দিয়াছিলেন। षश्चीकान कतिरल व्यवसा व्यवसा हरेंछ। हेश উल्लिथरमाना रा. এই नकन সম্মেলনের একটিতে ব্রিটিশ শ্রমিকদল পর্যান্ত যোগদান করেন নাই কতিপয় বিশিষ্ট ভদ্রলোকের নিষেধ সত্ত্বেও তাঁহারা যোগ না দিয়া পারেন নাই।

বিভিন্ন বিষয়ে আমরা সকলেই অল্পবিস্তর নানান্তরের নরমপন্থী ও চরমপন্থী। কোন বিষয়ে যদি আমাদের আসক্তি থাকে, তবে তাহার প্রতি আমাদের মনোভাব অতিমাত্রায় সচেতন থাকিবে এবং তাহাই চরমপন্থীর মনোভাব। অন্তক্ষেক্তে আমরা সৌজন্তপূর্ণ সহিষ্ণৃতা, দার্শনিক সংযম দেখাইতে পারি; কিন্তু প্রক্তুক্তরাবে উহা আমাদের উদাসীল্যের আবরণ মাত্র। আমি দেখিয়াছি, মডারেটদের মধ্যেও নিরীহ ব্যক্তি কোন বিশেষ শ্রেণীর কায়েমী স্বার্থ লোপের প্রস্তাব শুনিয়া উগ্র চরমপন্থীস্থলভ মনোভাব দেখাইয়াছেন। আমাদের লিবারেল বন্ধুরা কিয়দংশে ধনী ও সচ্চলশ্রেণীর প্রতিনিধি। তাঁহারা স্বরাক্তের জন্ত অপেক্ষা করিছে পারেন; উহা লইয়া তাঁহাদের উত্তেজিত হইয়া উঠিবার প্রয়োজনাভাব। কিন্তু কোন গুরুতর সামাজিক পরিবর্জনের প্রস্তাব শুনিলেই তাঁহারা অধৈর্য হইয়া

জওহরলাল নেহরু

উঠেন, তাঁহাদের সংযম ভাসিযা সায় অথবা মধুর যৌক্তিকতা আর থাকে ন ব্রুতঃ তাঁহাদের সংযম কেবল ব্রিটিশ গভর্নমেন্টের প্রতি তাঁহাদের মনোভাবেব মধ্যেই সীমাবদ্ধ। তাঁহাবা মনে মনে এই আশা পোষণ করেন যে, তাঁহারা যদি গভর্নমন্টকে শ্রদ্ধা করিয়া মাপোষের ভাব দেখান, তাহা হইলে প্রস্থারত্বরূপ তাঁহারা ইহাদের কথা শুনিবেন। এই অবস্থায় ব্রিটিশ মতামতই পূগভাবে মানিয়া লগুয়া ছাড়া তাঁহাদের গত্যস্তর নাই। এরস্থাইন মের "পালামেন্টার্য প্রাকটিদ্" ইহাদেব নিত্যপাঠ্য, এই শ্রেণীর পুস্তক, সরকারী নানাবিধ বিপোট তাঁহারা ভক্তির সহিত পাঠ করেন, নৃতন কোন সরকারী বিপোট প্রকাশ হইলেই তাঁহারা উৎসাহের সহিত গবেষণা আরম্ভ করেন। লিবাবেল নেতাবা ইংলং হইতে ফিরিয়া আসিয়া "হোয়াইট হলে"র। ইংলণ্ডের মন্ত্রীনের দপ্তর্থানা। বড কর্তাদের সম্বন্ধে রহস্তময় বিবৃতি দেন; লিবাবেল, রেসপ্রনাভিত্ত ও এই প্রকায় অসাত্ত শ্রেণীর ব্যক্তিদের নিকট হোয়াইট হল হইল ইন্দ্রলোক। একটা পুনাতন প্রবাদ মাতে যে, ভাল আমেরিকানরা মৃত্যুর পর প্যারীতে যায়, হয় ত ভাল লিবাবেলরা মৃত্যুর পর ভূত হইয়া হোয়াইট হলের আনাচে কানাচে বিচবণ করেন।

আমি লিবারেলদের কথা লিখিতেছি বটে, কিন্তু এই সকল কণা মনেক কংগ্রেসপন্তীদের সম্বন্ধেও থাটে। ইহা রেসপনসিভিইদের প্রতিই বিশেষভাবে প্রযোজ্ঞা, কেন না আত্মসংঘমের দিক দিয়া ইহারা লিবানেলদেরও হারাইঘা দিয়াছেন। সাধারণ একজন লিবারেলের সহিত সাধারণ একজন কংগ্রেসপন্থীর অনেক কিন্তুই পার্থক্য আছে, কিন্তু এই পার্থক্যের সীমা স্কম্পন্ত ও নিদ্ধিন্ত নহে। মতবাদের দিক দিয়া অগ্রগতিসম্পন্ন লিবারেল এবং মডারেট কংগ্রেসপন্থীর মধ্যে পার্থক্য অল্পন্ত। তবে গান্ধিজীর ব্যবস্থার ফলে প্রত্যেক কংগ্রেসপন্থীই দেশ ও জনসাধারণের সহিত কিছু সংস্পর্শ রাখিয়া থাকে, তাহাকে কিছু কাজও করিতে হয়, এই কারণে তাহার মতবাদ অম্পন্ত ও রাপসা হইয়া উঠিতে পারে না। কিন্তু লিবারেলদের সম্বন্ধে একথা বলা চলে না, উহারা কি প্রাচীন, কি আধুনিক উভয়ের সহিতই যোগস্ত্র হারাইয়াছেন। দল হিসাবে ইহারা ক্ষয়িষ্ণু এবং ক্রমে বিলীয়মান হইতেছেন।

আমার মনে হয়, আমরা অনেকেই প্রাচীন পৌরাণিক ভাব হারাইয়াছি অথচ কোন নৃতন অন্তদ ষ্টি পাই নাই। আমরা আর দেখিব না যে, উর্বাণী সম্প্র মন্থনে আবিভূতি৷ হইতেছেন অথবা মহাদেবের পিনাক টক্ষারও শুনিব না। এ সৌভাগা অতি অল্প লোকেরই হয়, যাঁহারা—"বালুকা কণার মধ্যে ব্রহ্মাণ্ড দর্শন করেন: বিকশিত বনফুলে স্বর্গ দেখেন, অনস্তকে করামলকবং প্রভ্যক্ষ করেন, মৃহত্তে অনস্থকাল অম্বভ্র করেন।"

निवादत्म मृष्टिकनी

তৃঃপের কথা আমরা অনেকেই প্রকৃতির রহস্তময় জীবনলীলা অমুভব করিতে পারি না, আমাদের কানে কানে সে গোপন কথা বলে না, তাহার স্পর্শে আমরা পুলকে উচ্চুল হইয়া উঠি না। তেহি নো দিবসা গতাঃ। পুরাকালের মভ আমরা প্রকৃতির মধ্যে মহানের আবির্তাব না দেগিলেও আমরা তাহাকে মন্তম্মজের গৌরব ও বেদনার মধ্যে দেখিতে পাই। কি বিপুল ইহার স্বপ্ন, ইহার অন্তরে কি প্রমন্ত ঝটিকার আলোডন, ইহার সংঘর্ষ ও তৃঃগাভিঘাত এবং সর্ক্ষোপরি দেখি, ভবিম্বতের বিপুল সম্ভাবনা ও স্বপ্নের সার্থকতায় ইহার কি অগাধ বিশ্বাস। ইহার অমুসদ্ধানেই আমরা আশাভঙ্গজনিত বেদনার উপশম বোধ করি এবং সময় সময় আমরা জীবনেব ক্ষৃত্তা হইতে উর্দ্ধে উঠিয়া যাই। কিন্তু অনেকেই এই অমুসদ্ধানের পথে অগ্রসর হন না, প্রাচীন ধারা হইতে বিচ্ছিয় হইয়া বর্ত্তমানেও তাহারা অমুসরণ করিবার মত পথ পান না। ইহাদের কোন মহৎ স্বপ্ন নাই, কোন কর্ম্ম নাই। বিপুল ফরাসী বিদ্রোহ বা ক্রণ-বিপ্লবে মন্ত্র্যুজাতির প্রচণ্ড আলোড়নের মর্ম্মকথা ইহারা উপলব্ধি করিতে পারেন না। বহুদিন নির্জ্জিত মান্তবের ক্ষ্ম ত্রাণা নিষ্ঠ্র আবেগে বিম্কুরিত হইয়া উঠিলে ইহারা ভয় পান। ইহাদের দৃষ্টিতে 'বান্তিল' এখনও ধ্বংস হয় নাই।

সময় সয়য় অনেকে য়য়য়য়ত কোভের সহিত বলিয়া উঠেন, "দেশায়বোধ কংগ্রেদেরই একটেটয়া নহে।" এই একই বুলি পুনঃ পুনঃ বলিতে বলিতে ইহার মৌলিকতা নষ্ট হইয়া অতান্ত বিরক্তিকর হইয়া উঠিয়াছে। আমি আশা করি, কোন কংগ্রেমেপদ্বীই মনে এরপ ভাবাবেগ পোষণ করেন না। আমি ত নিশ্চয়ই ইহা কংগ্রেমের একচেটয়া অধিকার বলিয়া মনে করি না এবং যে কেই চাহিলেই আমি ইহা তাহাকে সানন্দে উপহার দিতে পারি। অনেক সময় ইহা স্থবিধাবাদী ও ভাগ্যাম্বেমীদের আশ্রমন্থল; সকল শ্রেণী, সকল স্বার্থ ও সকল ক্ষতিকে তৃপ্ত করিবার জন্ম অবশ্য নানা নম্নার স্থদেশপ্রেম আছে। জৃডাস যদি আজ জীবিত থাকিত, তাহা হইলে সেও স্বদেশপ্রেমের নামেই কাজ করিত। এখন আর স্থদেশপ্রেমই যথেষ্ট নহে, আমরা আরও উচ্চতের, মহত্তর ও ব্যাপক আরও কিছ চাই।

মিতাচারের জন্মই মিতাচার পর্য্যাপ্ত নহে। সংযম ভাল এবং উহা আমাদের মানসিক উৎকর্ষের পরিচায়ক কিন্তু সংযমেরও অনেক অন্তরায় আছে যেগুলিকে সংযত করিতে হয়। মানবের নিয়তি, তাহাকে জডপ্রাকৃতি আয়ত্তের মধ্যে আনিতে হইবে। বজ্র ও বিদ্যুৎ হইবে তাহার বাহন; জ্বলম্ভ হতাশন, ধরম্যোতে কল্লোলিত সলিল হইবে তাহার দাস। কিন্তু যে আন্ধ আবেগ ও আকাজ্রা) তাহাকে দগ্ধ করিতেছে, তাহাকে সংযমের বন্ধনে বাঁধিয়া রাখা অধিকতর কঠিন। যতদিন পর্যান্ত না সেইহা জয় করিতেছে, ততদিন মহায়ত্ত্বের

ज अश्रतनाम (नश्रम

সম্পদের উত্তরাধিকারী হইতে পারিবে না। কিন্তু আমরা কি পঙ্গু পদন্বয় ও অসাড হন্তকে সংযত করিব গ

দক্ষিণ আফ্রিকার ঔপন্যাসিকদের লক্ষ্য করিয়া লিখিত রয় ক্যামেলের কয়েক পংক্তি উদ্ধৃত করিবার লোভ আমি সংবরণ করিতে পারিতেছি না। ভারতীয় কয়েকটি রাজনৈতিক দল সম্পর্কেও উহা প্রযোজ্য বলিয়া মনে হয়:—

"তোমরা যেরূপ দৃঢ় সংযমের সহিত লেগ, লোকে তাহার প্রশংসা করিয়া থাকে। আমিও তাহার সহিত একমত। তোমাদের হাতে বল্লা আছে, সংযত করিবার লোহ লাগাম আছে. কিন্তু হায় তোমাদের বেচারা ঘোড়া কোথায়?"

আমাদের লিবারেল বন্ধুর। বলেন যে তাঁহারা, এক দিকে কংগ্রেস অক্ত দিকে গভর্ণনেন্ট, এই তুই চরম বস্তুকে দক্ষিণে ও বামে রাখিয়া সঙ্কীর্ণ অথচ প্রকৃষ্টতর পথে চলেন। উভয়ের দোষক্রটির তাহারা স্বয়ং-নির্বাচিত সমালোচক এবং তুই পক্ষের দোষ হইতে তাঁহারা মুক্ত বলিয়া নিজেদের ভাগ্যবান বিবেচনা করেন। তাহার। আয়ের তুলাদগুধারী বিচারকের মত চক্ষ্ বুঁজিয়া বা বাঁবিয়া রাখেন বলিয়া মনে হয়। কল্পনায় আমি স্কদ্র অতীত যুগের সেই বাণী কান পাতিয়া শুনি,—'শাস্ত্রব্যাখ্যাতা ধর্মধ্বজী ইছদিগণে তে অন্ধ পথপ্রদর্শক, তোমরা মশা দেখিলে আঁৎকাইয়া উঠ; কিন্তু উট গিলিতে পটু।"

83

স্বাধীনতা ও স্বায়ত্তশাসন

গত সতর বংসর খাহারা কংগ্রেসের নীতি নিয়ন্ত্রণ করিয়াছেন তাহারা সকলেই মধ্যশ্রেণীর লোক। কি লিবারেল কি কংগ্রেসপদী উভয়েই একই শ্রেণীভুক্ত এবং একই পারিপাশ্বিক অবস্থার মধ্যে বর্দ্ধিত। ইহাদের সামাজিক জীবন, কুট্দিতা, বদ্ধুত্ব একই প্রকার এবং তাহাদের উভয় জাতীয়-বুর্জ্জায়া আদর্শের মধ্যে প্রভেদ অল্লই। চরিত্রগত ও মানসিক অবস্থার বিভিন্নতা হইতেই তাহারা পৃথক হইতে আরম্ভ করেন এবং তাহারা তুই বিপরীত দিকে দৃষ্টিপাত করিতে লাগিলেন। একদল গভর্ণমেন্ট, ধনী সম্প্রদায় ও উচ্চ মধ্যশ্রেণীর দিকে দৃষ্টিপাত করিলেন, অক্যদল নিয়মধ্যশ্রেণীর দিকে অগ্রসর হইলেন। একই মতবাদ, উদ্দেশ্যেরও তারতম্য নাই। কিন্তু দিতীয় দলের পশ্চাতে আজ্ব আসিয়া দাঁডাইয়াছে অগণিত লোক হাটবাজার হইতে, সাধারণ বৃত্তিজীবীদের মধ্য হইতে এবং শিক্ষিত বেকারগণ। ত্বে ঘুরিয়াছে, ভাষা এখন আরু শ্রেজালু ও ভশ্র

স্বাধীনতা ও স্বায়ন্ত্রশাসন

নহে; ইহা কর্কশ ও আক্রমণশীল। কার্য্যতঃ কিছু করিতে না পারিয়া, উগ্র ভাষার মধ্যে কিঞ্চিৎ সাম্বনা লাভের চেষ্টা। এই নৃতন অবস্থা দেখিয়া মডারেটগণ ভয় পাইয়া সরিয়া গেলেন এবং নিরাপদ কোণে আশ্রম লইলেন। তবুও উচ্চ মধ্যশ্রেণীর একটা বড় অংশ কংগ্রেসের বহিল, তবে সংখ্যায় নিয় মধ্যশ্রেণীর ব্রুজায়ারাই অধিক। কেবল জাতীয় সংঘর্ষের সাফলাের জগুই তাহারা আসেনাই, সংঘর্ষের মধ্যে আত্মহপ্তি লাভ করিবার আশাতেই তাহারা আসিয়াছে। তাহারা অবলপ্ত অহঙ্কার ও আত্মসমানবাধ পুনরুদ্ধার করিতে চায়, প্রনষ্ট মর্ব্যাদা পুনঃপ্রতিষ্ঠা করিতে উদ্গ্রীব। ইহা অতি সাধারণ জাতীয়তাবাদের প্রেরণা এবং উভয় পক্ষেই ইহা সমান; তথাপি ক্রচি ও প্রবৃত্তির বৈচিত্রের জন্ত ইহাই মডারেট ও চরমপশ্রীদিগকে পৃথক করিয়াছে। ক্রমে নিয়মধ্যশ্রেণী কংগ্রেসের উপর কর্তৃত্ব স্থাপন করিতে আবস্ত করিয়াছে এবং ক্রমক-সম্প্রদায়ের প্রভাবও অমুভূত হইতেছে।

কংগ্রেদ ক্রমশঃ অগ্রদর ইইয়া যতই পল্লার জনসাধারণের প্রতিনিধি হইয়াছে, ততই লিবারেলদেব সহিত তাহার ভেদ বাড়িয়াছে এবং এখন কংগ্রেদের বক্তব্য বিষয় বুঝিয়া উঠাই লিবারেলদেব পক্ষে কঠিন হইয়াছে। অতি উচ্চশ্রেণীর দ্রুমিং ক্রমে বিদিয়া, দরিদ্রদের গৃহ অথবা মৃংকুটীর বুঝা কঠিন। তথাপি উভয় মতবাদই জাতীয় ও বুর্জোয়া ধরণের—ইহার পার্থক্য কেবল স্তরভেদ, মূল বস্তুগত নহে। কংগ্রেদে এখনও এমন অনেক ব্যক্তি টিকিয়া আছেন, যাহারা মভারেট দলে মিশিলেও বিশেষ অম্ববিধা বোধ করিবেন না।

কয়েক পুরুষ ধরিয়া ব্রিটশগণ ভারত্বর্ধকে নিজেদের বৃহৎ মক্রপ্রধার বাড়ী (প্রাচীন ইংরেজগণের ধরণে) বলিয়া ভাবিতে অভ্যন্ত। এ-বাড়ীতে তাঁহারাই ভদ্রলোক এবং ভাল অংশে বাস করিবেন, ভারতীয়েরা চাকরদের ঘরে, আন্তাবলে, রায়াঘরে থাকিবে। প্রত্যেক মক্রপ্রলের বাড়ীতে নিয়পদগুলি নির্দিষ্ট হইয়া আছে, সর্দার চাকর, বাজার সরকার ও তিরিরকারক, পাচক, থানসামা, চাকরাণী, কোচওয়ান প্রভৃতি এবং প্রত্যেকেই স্বস্থ নির্দিষ্ট নিয়মে চলা ফেরা করে। কিন্তু বাড়ীর উচ্চশ্রেণী ও নিয়শ্রেণীর মধ্যে সামাজিক বা রাজনৈতিক কোন সম্বন্ধ নাই, ব্যবধান অনতিক্রমণীয়, ব্রিটশ গভর্গমেণ্ট যে এই ব্যবস্থা আমাদের উপর চাপাইয়া দিবেন, ইহাতে আশ্রর্ঘার কিছুই নাই: বিশ্বয়ের এই য়ে, আমরা প্রায় সকলেই এই ব্যবস্থাকে আমাদের জীবনযাত্রার স্বাভাবিক ও অনিবার্ঘ্য নিয়তি বলিয়া মানিয়া লই। বড়লোকের বাড়ীর ভাল চাকরের মনোবৃত্তিতে আমরা অভ্যন্ত হইয়া উঠিয়াছি। সময় সময় আমরা অতি তুর্লভ সম্মান পাই, বৈঠকখানায় আমাদিগকে এক-আধ পেয়ালা চা ধাইতে দেওয়া হয়। আমাদের জীবনের সর্কোচ্চ ত্রাকাজ্ঞা হইল ইংরাজের নিকট সম্মানলাভ ও

জওহরলাল নেহরু

ব্যক্তিগতভাবে উচ্চশ্রেণীতে 'প্রমোশন' পাওয়।। অস্ত্রবলে জয় বা কৃট রাজনৈতিক কৌশনে জয় অপেফা এই মানসিক দাসত্বই ভারতে ইংরাজের সর্ব্বশ্রেষ্ঠ জয়। প্রাচীন কালের জ্ঞানী ব্যক্তিরা যেমন বলিয়াছেন যে, ক্রীতদাস নিজেকে ক্রাতদাস বলিয়া ভাবিতে আবস্তু করে।

কিন্তু সমযের পবিবর্ত্তন হইযাছে, মফঃশ্বলের বডবানুর বাড়ী-শ্রেণার সভ্যতা কি ইংলও কি ভারতবর্ষ, কোগাও কেহ শ্বেচ্ছায় মানিষা লইতে চাহে না। কিন্তু আমাদের মধ্যে এখনও এমন লোক আছে, যাহারা চাকরদের ঘরে থাকিতে ভালবাদে এবং তকমা, চাপবাশ, টদ্দীর বডাই করে। আবার লিবারেলদেব মত অনেকে এই ব্যবস্থা ও ইংলব নিশ্মাণ-প্রণালান প্রশংসা করেন এবং মাশা কবেন, একজন একজন কবিষা মালিকদেব ভাডাইয়া তাঁহারাই মালিক হইয়া বসিবেন। তাহাবা ইহাকে বলেন, ভারতীয়করণ। তাঁহাদের মতে সমস্যা হইল বর্ত্তমান শাসন-ব্যবস্থাব বর্ণপিবির্ত্তন, অথবা বছজোর নৃত্তন শাসনব্যবস্থা। কিন্তু তাংবান নৃত্তন রাষ্ট্র ভাবিতে পারেন না।

তাহাবা স্বরাজ বলিতে ব্বোন, সবই ঠিক থাকিবে, কেবল কালা আদমীর আবিকা ঘটিবে। তাহাবা কেবল এক প্রকাব ভবিশ্বং কল্পনা করিতে পারেন, দেখানে তাহাবা অথবা তাহাদের মত ব্যক্তিরা বর্ত্তমান ইংরাজ উচ্চকশ্মচারীদের পদ গ্রহণ করিষা প্রধান হইয়া উঠিবেন, একই শ্রেণীব চাকুরা, সরকারা বিভাগ, আইনসভা, ব্যবসা-বাণিজ্য। একই ভাবে সিভিলিয়নরা কাজ করিবেন, রাজা মহারাজার। তাহাদের প্রাসাদে থাকিবেন, মাঝে মাঝে উংসবভ্ষায় সজ্জিত ও মণিমাণিক্যুখচিত হইয়া প্রজাদের দর্শন দিবেন, জমিদারেরা প্রজাকে হয়রাণ করিবেন এবং বিশেষ অবিকার বক্ষার জন্ম দাবী করিবেন, টাকার থলিয়া লইয়া মহাজন, জমিদার ও প্রতা উভয়কেই হয়রাণ করিবেন, উকীলেরা মোটা মোটা 'ফি' পাইবেন এবং ভগবান স্বর্গে থাকিবেন।

তাঁহাদের দৃষ্টিভঙ্গী বর্ত্তমান প্রচলিত ব্যবস্থা রক্ষা করিয়া চলার উপর স্থাপিত; রামের বদলে খ্যামের নিয়োগ, এই শ্রেণীর ব্যক্তিগত পরিবর্ত্তন ছাড়া তাঁহাবা বছ বিশেব কিছু চাহেন না। ব্রিটিশের সদিক্ষার সাহায্যে অতি ধারে তাঁহারা এই পবিবর্ত্তন সাধন করিতে চাহেন। ব্রিটিশ সাম্রাজ্যের নিরাপত্তা ও প্রতিষ্ঠার উপনই তাঁহাদের সমস্ত রাজনৈতিক ও অর্থ নৈতিক মতবাদের ভিত্তি স্থাপিত। এই সাম্রাজ্য চিরদিন থাকিবে, অস্ততঃ দীর্যকাল থাকিবে, তাঁহারা ইহার বাজনৈতিক ও অর্থ নৈতিক মতবাদের হার বাজনৈতিক ও অর্থ নৈতিক মতবাদ গ্রহণ করিয়াই তাঁহারা ক্ষাস্ত হন নাই, ব্রেটিণ প্রভুত্ব রক্ষার জন্ম বচিত লোকব্যবহারের নৈতিক মানদণ্ডও ইহারা গ্রহণ করিয়াহেন।

স্বাধীনতা ও স্বায়ত্তশাসন

কংগ্রেসের মনোভাব ইহা হইতে সম্পূর্ণ পৃথক, কংগ্রেস নৃতন রাষ্ট্র চাহে,
কবল মাত্র স্বতন্ত্র প্রকার পাসন-প্রণালী চাহে না। সেই নৃতন রাষ্ট্র কিরূপ

ইইবে সে সম্বন্ধে সাধারণ কংগ্রেসপদ্বীদের হয় ত স্পষ্ট ধারণা নাই এবং মতভেদও

গয় ত আছে। কিন্তু কংগ্রেসের সকলেই (মৃষ্টিমেয় মডানেট ছাডা) এ বিষয়ে

একমত যে, বর্ত্তমান অবস্থা ও ব্যবস্থা আব চলিতে দেওয়া উচিত নহে, ঢালিয়া

সাজার প্রয়োজন হইষাছে। উপনিবেশিক স্বাযতশাসন ও স্বাধীনতার পার্থক্য

ইহার মন্যে নিহিত। প্রণমটিতে সেই পুর্বাতন ঠাটই বজায় থাকিবে বলিয়া

যৌরধা লইতে হইবে এবং ব্রিটিশ অর্থনীতিব বহু দৃশ্য ও অদৃশ্য বন্ধনে উহা আবন্ধ

শাকিবে, পোষোক্ত ব্যবস্থায় আমরা পাইব মৃক্তি, অন্ততঃ উহা আমাদিগকে

খামাদেব অবস্থার অমুকূল নৃতন ব্যবস্থা গঠনেব স্বাধীনতা দিবে।

ক্রচা ইংলণ্ড বা ইংবাজ লাতিব সহিত চিবস্তন শক্রতার প্রশ্ন নহে, যে কোন ফাতি স্বীকার করিয়া ভাহাদের সহিত সকল সম্পর্ক বর্জন কবিবার কথাও নহে। এ ব্যান্ত যাহা ঘটিয়াছে তাহার ফলে ভারত ও ইংলত্তের মধ্যে মনোমালিক্ত বটাই স্বাভাবিক। ব্বীন্দ্রনাথ বনিষাছেন, "ক্ষমতাব মত্ততা চাবীকে অগ্রাছ ারিয়া শাবল ব্যবহার করিতেছে।" আমাদের হৃদ্ধের দ্বার খুলিবার চাবী ্ব পূৰ্বেই বিনষ্ট হইবাছে এবং বেৰূপ দ্যান্ত হাতে আমাদেব উপর শাবল নাৰা হইতেছে, তাহাতে আমবা মোটেই ব্রিটেনেব পক্ষপাতী হইয়া উঠিতেছি না কিন্তু যদি আমবা মন্ত্রয়ত্ব ও ভারতবর্ষের সেবার দাবী কনি, তাহা হইলে ্কান সান্যিক ভাবাবেগে বিচলিত হওয়া উচিত নহে। এবং যদিই বা আমাদের ক্রমপ অভিপ্রায় হয়, তাহ। হইলেও গত পন্র বংসর আমরা গান্ধিজীর নিকট ু কঠোৰ শিক্ষা পাইযাছি, তাহাই আমাদিগকে সংযত রাগিবে। আমি ব্রটণ কাবাগারে বসিষাই ইহা লিখিতেছি, ক্ষেক মাস যাবৎ আমার মন উৎকঠায পূর্ণ হইয়া আছে এবং সম্ভবতঃ আমি এই নি:সধ কাবাবাদে ধাহা ুত্ত করিতেছি, আমার কারাজীবনে ইতিপূর্বে তাহা ঘটে নাই। নানা ঘটনায আমার মন ক্রোধে ও ক্ষোভে পূর্ণ হইয়া উঠে, তথাপি এইখানে বদিয়া যথন আমি মনেব গভীর অতলে দৃষ্টিপাত করি, দেখানে ইংরাজ জাতি বা ইংলণ্ডের প্রতি কোন ক্রোধ দেখি না। বিটিশ সামাজ্যবাদ আমি অপছন্দ করি. ভারতের উপর বলপূর্ব্বক উহা চাপাইয়া দেওয়ায় আমি কুন্ধ; আমি ধনতন্ত্রবাদ অপছন্দ করি, ব্রিটেনের শাসক সম্প্রদারগুলি যে ভাবে ভারত শোষণ করিতেছে, তাহা মামার দৃষ্টিতে অত্যন্ত ঘুণাই। কিন্ত ইহাব জন্ম আমি সমগ্র ইংলগু বা সমস্ত ইংরাজ জাতিকে দায়ী করি না। করিলেও যে অবস্থার কিছু ইতর বিশেষ হইত এমন নহে, তবে সমগ্র জাতিকে নিন্দা করা নির্কৃদ্ধিতা ও ধৈর্যাহীনতার প্রিচয়িক হইত। তাহারাও আমাদের মতই অবস্থার দাস।

ज श्रद्धामा म (बर्देश

ব্যক্তিগতভাবে আমার মানসিক গঠনের জন্ম আমি ইংলণ্ডের নিকট অশেষ প্রকারে ঋণী। তাহাকে আমি সম্পূর্ণ বিদেশী ও বিরুদ্ধ-প্রকৃতি বলিয়া ভাবিতেই পারি না। আমি যাহাই করি না কেন, আমান মানসিক অভ্যাসকে অতিক্রম করিতে পানি না, আমি ইংলণ্ডের স্কুল কলেজে যাহা কিছু অজ্ঞন করিয়াছি, সেই দৃষ্টি এবং মাপকাঠিতেই অন্যান্ত দেশ ও সাধারণ ভাবে জীবনেব সকল কাজ বিচার কবিয়া থাকি। আমার সমস্ত আসক্তিই (বাজনীতি ক্ষেত্র ছাড়া) ইংলণ্ড ও ইংলণ্ডবাসীদেব দিকে। আমি যাহা হইয়াছি, যেজন্ত আমাকে ভাবতের ব্রিটিশ শাসনের সকল অবস্থার বিবোধী বলিয়া বলা হয়, তাতা আমি প্রায় নিজের বিরুদ্ধেই হইয়াছি।

এই যে শাসন, এই যে প্রভূষ যাহাব সহিত মামরা কিছুতেই স্বেচ্ছায় মাপোয় কবিতে পারি না, তাহাব জন্ম ইংরাজ জাতি দায়া নহে। আমবা সর্বপ্রয়েইংরাজ ও অন্তান্ত বিদেশীদেব সহিত ঘনিষ্ঠ সম্পর্ক রক্ষা কবিব। ভাবতে বাহিবেব তাজা বাতাস আস্কক, নবীন ও সতেজ ভাবধাবা আস্কক, মামবা সহযোগিতা চাহি; আমবা ব্যসদোধে অত্যন্ত জরাজার্ণ হইযা উঠিয়াছি কিও ইংবাজ যদি ব্যান্তের মূর্ত্তি ধরিয়া আসে, তাহা হইলে সে বন্ধুত্র বা সহযোগিত। প্রত্যাশা করিতে পারে না। সামাজ্যবাদী ব্যান্তের সহিত কেবল মাত্র তীর বিরোধিতাই চলিতে পাবে এবং বর্ত্তমানে আমাদের দেশ সেই হিংস্র পশুন সন্মুখীন হইয়াছে। বনের বাঘকে পোষ মানাইয়া তাহাব আদিম হিংস্র প্রকৃতি দ্ব কবাও সন্তব্ব, কিন্তু যখন ধনতন্ত্র ও সামাজ্যনীতি একত্র হইয়া কোন হলগায় দেশের উপর ঝাঁপাইয়া পড়ে, তখন পোষ মানান সন্তব হয় না।

যদি কেহ বলে, দে এবং তাহার দেশ কিছুতেই আপোষ করিবে না, তবে এক দিক দিয়া তাহা অতি নির্কোধ মন্তব্য , কেন না, জীবন আমাদিগকে প্রতি পদে আপোষের জন্য প্রেরণা দিতেছে। অন্ত দেশ বা জাতির সম্পর্কে ঐ কথা বলাও সম্পূর্ণ নির্ক্ত্বিজ্ঞা। কিন্তু যথন কোন ব্যবস্থা বা বিশেষ প্রেণীব পারিপার্শিক অবস্থা সম্বন্ধে ঐ কথা বলা হয়, তথন উহাতে কিছু পরিমাণে সত্য থাকে; কেন না, তথন উহা সকলের সাধ্যাতীত হইয়া দাঁড়ায়। ভারতের স্বাধীনতা ও ব্রিটিশ সামাজ্যবাদ—এ হুইটি পরম্পরবিরোধী বস্তু , কি সামরিক আইন, কি জগতেব সমস্ত মধু আনিয়া ঢালিয়া দিলেও এ হুই-এর মিলন মিশ্রণ কিছুতেই সস্তবপর নহে। কেবল যদি ব্রিটিশ সামাজ্যবাদ অপসারিত হয়, তাহা হইলেই প্রকৃত ব্রিটিশ-ভারতীয় সহযোগিতার অন্তুক্ল অবস্থা স্বষ্টি হইবে।

আমরা শুনিয়াছি, আধুনিক জগতে ইণ্ডিপেণ্ডেন্স বা অনধীনতা অতি দক্ষীণ আদর্শ, কেন না, অধুনা সকলেই পরস্পারের উপর নির্ভরশীল। অতএব, আমরা উহা দাবী করিয়া সেকেলে হইয়া পড়িতেছি! লিবারেল, শান্তিবাদা, এমন

স্বাধীনতা ও স্বায়ন্ত্রশাসন

কি ব্রিটেনের তথাকথিত সমাজতন্ত্রীরা পর্যান্ত এই অজুহাত তুলিয়া আমাদের দঙ্কীর্ণ জাতীয়তাবাদের জন্ম ভং দনা কবেন এবং প্রদন্ধতঃ আমাদের বলেন যে, "ব্রিটিশ কমন্ওয়েল্থ্ অব নেশনস্"এর মধ্যেই আমাদেব জাতীয় জীবনের পূর্ণ বিকাশ সম্ভবপর। ইহা আশ্চর্য্য যে, ইংলণ্ডের লিবাবেল, শান্তিবাদী, সমাজতন্ত্রী প্রভৃতি সকলের পথই সাম্রাজ্য-বক্ষার মধ্যে পরিণতি লাভ করিয়াছে। ট্রটন্ধী বলিযাছেন, "শাসক জাতির প্রচলিত ব্যবস্থা রক্ষা করিবার আকাজ্কা 'জাতীয়তা' অপেক্ষাও উচ্চতব ভাবের আবরণে প্রকাশ পায়, যেমন বিজয়ী জাতি লুঠনলন্ধ সম্পদ হন্তগত করিয়া সহজেই শান্তিবাদী সাজিয়া বসে। এইরপে গান্ধীর সম্মুধে ম্যাকডোনাল্ড নিজেকে আন্তর্জাতিকতাবাদী মনে করিতেছেন।"

রাজনৈতিক স্বাধীনতা লাভ করিলে ভারত কি হইবে, কি করিবে, তাহা আমি জানি না। তবে আমি ইহা জানি যে, আজ যাঁহারা জাতীয় স্বাধীনতার জন্ম প্রচেষ্টা করিতেছেন, তাঁহারা ব্যাপক আন্তর্জ্জাতিকতাতেও বিশ্বাসী। সমাজতান্ত্রিকের নিকট জাতীয়তাবাদের কোন অর্থ নাই কিন্তু সমাজতান্ত্রিক নহেন এমন অনেক কংগ্রেসপন্থীও আন্তর্জ্জাতিকতার অন্তরাগী। আমরা জগৎ হইতে স্বতন্ত্র হইবার জন্ম স্বাধীনতা চাহিতেছি না। পক্ষান্তরে, প্রকৃত আন্তর্জ্জাতিক স্বব্যবস্থাব জন্ম অন্তর্গা দেশের সহিত সমানভাবে আমরাও স্বাধীনতার কিয়দংশ ত্যাগ করিতে প্রস্তত। কিন্তু কোন সাম্রাজ্যনীতিক পদ্ধতি, তাহাকে যে কোন বড় নামেই অভিহিত করা হউক না কেন, ঐ প্রকার ব্যবস্থার তাহা বিরোধী এবং উহা দ্বারা কোন দিন আন্তর্জ্জাতিক সহযোগিতা অথবা জগতে শাস্তি স্থাপনের সম্ভাবনা নাই।

আধুনিক ঘটনার গতি হইতে জগতের সর্বপ্রই দেখা যাইতেছে যে, সাম্রাজ্যবাদী শক্তিগুলি ক্রমশঃ অর্থ নৈতিক সাম্রাজ্যবাদ দারা আত্মনির্ভরশীল হইবার চেষ্টা করিতেছে। আন্তর্জ্জাতিকতার প্রসার ও পরিপুষ্টির পরিবর্ষ্টে আমরা উহার বিপরীত গতিই দেখিতে পাইতেছি। ইহার কারণ আবিদ্ধার কবা খুব কঠিন নহে, বর্ত্তমান অর্থ নৈতিক অবস্থায় উহা দৌর্বল্যরই পরিচায়ক। এই নীতির ফলে সাম্রাজ্যের মধ্যে ব্যবসা-বাণিজ্যের সহযোগিতা বৃদ্ধি পাইলেও ইহাতে অবশিষ্ট জগৎ হইতে স্বতম্ভ হইবার চেষ্টারও অভাব নাই। ভারত্তেও আমরা ওট্টাওয়া ও অক্যাক্ত চুক্তি দেখিয়াছি, যাহার ফলে বিভিন্ন দেশের সহিত্ত সম্পর্ক ও আদান-প্রদান ক্রমেই কমিয়া যাইতেছে। আমরা পূর্ব্বাপেক্ষা ব্রিটিশ বাণিজ্যনীতির অধিকতর মুধাপেক্ষী হইয়া পড়িতেছি। ইহার আশু অনিষ্ট-কারিতা ত রহিয়াছেই, ভবিয়্যৎ ফলও ভয়াবহ। এইভাবে ঔপনিকেশিক স্বায়ন্ত্রশাসন স্বাতন্ত্রোরই পথ, আন্তর্জ্জাতিকতার পথ নহে।

कि आभारतत निवादन वसुराव विधिन नीन छनभाव भश निया अभारक-

ज ওহরলাল নেহর

বিশেষভাবে তাঁহাদের স্বদেশকে—দেখিবার এক আশ্চর্য্য দক্ষতা আছে। কংগ্রেদ কি বলে, কেন বলেশ তাহা তাঁহারা ব্রিবার চেষ্টাও করেন না, তাঁহারা পুরাতন রটিশ-যুক্তি পুনঃ পুনঃ উল্লেখ করিয়া বলেন, স্বাধীনতা ঔপনিবেশিক স্বায়ন্ত্রশাসনের তুলনায় সঙ্কীর্ণতর। আন্তর্জ্জাতিকতা বলিতে তাঁহাদের দৌড় লণ্ডনের ব্রিটিশ সরকারী দপ্তরখানা পর্যান্ত। অক্যান্ত দেশ সম্বন্ধে তাঁহারা গভীরভাবেই অজ্ঞ, ইহার কারণ ভাষার বিভিন্নতা, আরও কারণ যে, তাঁহারা উদাসীন থাকিয়াই স্থা। তাঁহারা নিশ্চয়ই ভারতে প্রত্যক্ষ সংঘর্ষমূলক অথবা আক্রমণশীল রাজনীতি পছন্দ করেন না। তবে বিশ্বয়ের এই যে, এই দলের ক্রেকজন নেতা অন্তদেশে অন্তর্জপ পদ্ধতি অবলম্বিত হইলে আপত্তি করেন না। দ্র হইতে তাঁহারা উহার তারিফ করেন এবং পাশ্চাত্য দেশের কতিপয় আধুনিক 'ডিক্টেটর'কে তাঁহারা মনে মনে পূজা করেন।

নাম দেখিয়া অনেক ল্রান্ত ধারণার সৃষ্টি হইতে পারে কিন্তু ভারতে আমাদের সন্মুখে প্রধান প্রশ্ন—এক নৃতন রাষ্ট্র আমাদের লক্ষ্য, না, কেবলমাত্র এক নৃতন শাসনপদ্ধতি আমরা কামনা করিতেছি? লিবারেলদের উত্তর অতি স্পাই, তাহারা শেযোক্ত ব্যবস্থা ছাড়া আর কিছুই চাহেন না; এমন কি, ক্রম-অগ্রসরমূলক দ্রবর্ত্তী আদর্শরণেও নহে। 'ঔপনিবেশিক স্বায়ত্তশাসন' শব্দটি তাঁহারা বারম্বার উচ্চারণ করেন, কিন্তু উহাদের প্রকৃত উদ্দেশ্য "কেন্দ্রীয় দায়িত্ব" এই রহস্তময় দাবীর আকারে প্রকাশ পায়। ক্রমতা, স্বাধীনতা, নিরপেক্ষ আত্মনিয়ন্ত্রণ প্রভৃতি শব্দ তাহাদের নিক্ট ভয়াবহ। আইনজীবীর ভাষা ও ভঙ্গীর প্রতিই তাহাদের অত্যধিক অন্থরাগ, তাহাতে জনসাধারণ কোন প্রেরণা না পাইলেও ক্ষতি নাই। বিশ্বাস ও স্বাধীনতার জ্ব্য ব্যক্তি বা দল বিদ্নের সন্মুখীন হইয়াছে, জীবন পর্যান্ত বিপন্ন করিয়াছে, ইতিহাদে এমন দৃষ্টাস্তের অভাব নাই। কিন্তু মডারেটগণ "কেন্দ্রীয় দায়িত্ব" অথবা অন্তর্রপ কোন আইনসঙ্গত বাক্যের জন্য ইচ্ছা করিয়া একদিনের সন্ধ বা এক রাত্রির স্থনিন্তা নই করিতে প্রস্তুত আছেন কি না সন্দেহ।

অতএব তাঁহাদের উদ্দেশ্যসিদ্ধির জন্ম তাঁহারা কোন 'প্রত্যক্ষ সংঘর্ষমূলক' অথবা আক্রমণমূলক কার্য্য করিবেন না। কিন্তু যাহা তাঁহারা করিবেন, তাহা মি: শ্রীনিবাস শাস্ত্রীর ভাষায়,—"বৃদ্ধি, বিবেচনা, অভিজ্ঞতা, সংষম, খোসামোদ করিবার শক্তি, স্নিশ্ধপ্রভাব এবং প্রকৃত যোগ্যতা" প্রদর্শন। তাঁহাদের ভরসা যে, আমরা সন্থাবহার ও ভাল কাজ দেখাইয়া পরিণামে আমাদের শাসকগণকে ক্ষমতা ছাড়িয়া দিতে রাজী করাইতে পারিব। এ কথার অর্থ এই দাঁড়ায় যে, আমাদের আক্রমণমূলক কাজকর্মে তাঁহারা অত্যন্ত বিরক্ত হইয়া আছেন অথবা আমাদের যোগ্যতায় তাঁহারা সন্দেহ করেন; কিন্তা উভয় কারণেই তাহানের

াধীনতা ও স্বায়ন্তশাসন

মনোভাব আমাদের বিরুদ্ধে। সামাজ্যবাদ ও বর্জমান অবস্থার এই বিশ্লেষণ বালকোচিত সন্দেহ নাই। শাসকশ্রেণীর সহিত সহযোগিতা করিয়া ধাপে ধাপে ক্ষমতা লাভ করা সম্পর্কে অধ্যাপক আর. এইচ. টাউনী অতি সঙ্গত ও হাদয়গ্রাহী যুক্তির অবতারণা করিয়াছেন। তিনি ব্রিটিশ শ্রমিকদলকে লক্ষ্য করিয়া লিখিলেও ভারতের পক্ষেই উহা সমধিক প্রযোজ্য, কেন না, ইংলণ্ডে অস্ততঃপক্ষে গণতান্ত্রিক প্রতিষ্ঠানসমূহ রহিয়াছে এবং মতবাদের দিক দিয়া অধিকাংশের মতের ম্যাদা আছে. ইহাও স্বীকৃত হয়। অধ্যাপক টাউনী লিখিতেছেন,—

"পেঁয়াজের থোসা একটি একটি করিয়া ছাডাইয়া থাওয়া যায়; কিন্তু জীবন্ধ বাঘেব এক একটি থাবা ধবিয়া ছাল ছাডান যায় না, কেন না, জীবন্ত জীবন্দেহ ছিন্নভিন্ন করা তাহার পেশা এবং তুমি ছাল ছাডাইবার পূর্বের সে-ই তোমাকে ক্ষতবিক্ষত কবিবে ····

"যদি কোন দেশেব বিশেষ স্থবিধাভোগী সম্প্রদায় সরল ও বোকা থাকে, তবে দে দেশ ইংলণ্ড নহে। কৌশল ও অমায়িকতার সহিত শ্রমিকদলের স্বার্থের প্রস্তাব উপস্থিত করিয়। ঐগুলি যে ঠাহাদেন স্বার্থেরও অমুকূল, ইহা বুঝাইযা ঠকাইবার আশা নিক্ষল, যেমন যাহাব হাতে সম্পত্তির পাক। দলিল আছে, সেই ঝায় এটনীকে ধাপ্পা দিয়া সম্পত্তি হস্তগত করা অসম্ভব। ব্রিটিশ ধনিসমান্ধ বিনয়ী, চতুর, শক্তিমান, আত্মবিশ্বাসী এবং চাপে পড়িলে ঠাহারা হিতাহিত জ্ঞানশৃত্ত হন। ঠাহারা ভাল করিয়াই জ্ঞানেন যে, ঠাহাদের ফটির কোন্দিকে মাথন এবং এই মাথন সরবরাহে টান না পড়ে, সেদিকে ঠাহাদের থব দৃষ্টি। যদি ঠাহাদের অবস্থা বিপন্ন হইবার উপক্রমে হয়, তাহা হইলে তাঁহারা প্রত্যেকটি পয়সা রাজনৈতিক ও অর্থ নৈতিক আক্রমণে নিয়োজিত করিবেন—লর্ডসভা, রাজমুকুট, সংবাদপত্র, সৈক্তদলে অসস্তোষ, অর্থ নৈতিক সঙ্কট, মাস্তজ্জাতিক জটিলতা, এমন কি ১৯৩১ সালে সংবাদপত্রে পাউণ্ডের উপর আক্রমণকালে যাহা দেখা গিয়াছে, সেই ভাবে ফরাসী-বিক্রোহের সমন্ন পলান্বিত রাজতন্ত্রীদের ত্যায় ঠাহারাও পকেট বাঁচাইবার জন্ম স্বদেশের ক্ষতি করিতে কিছুমাত্র ইতস্ততঃ করিবেন না।"

ব্রিটিশ শ্রমিকদল শক্তিশালী প্রতিষ্ঠান। ইহার পশ্চাতে লক্ষ্ণ লক্ষ্ণ দাদাদানকারী সদস্ত-সমন্থিত ট্রেড্-ইউনিয়ন বা শ্রমিক-সভ্যগুলি ইহিয়াছে ইহাদের সমবায়-সমিতিগুলিও বহুল পরিমাণে উন্নত, উচ্চতর বৃত্তিশ্বীবি-সম্প্রদায়ের মধ্যেও ইহাদের অনেক সদস্ত ও সহামুভ্তিসম্পন্ন ব্যক্তি বহিয়াছেন। প্রাপ্তবয়ন্তের ভোটাধিকারের উপর প্রভিন্তিত গণতান্ত্রিক পার্লামেণ্টীয় প্রতিষ্ঠানগুলি ব্রিটেনে আছে এবং ব্যক্তিশ্বাধীনতারও প্রাচীন পরম্পরাগত ধারণা বিদ্যমান। কিছু এ.স্কর্লী স্ত্রেও মিঃ টাউনীর মতে শ্রমিকদল মধুর হাসিয়া অম্বন্ধ করিয়া প্রক্লেড

ख अहरनान (नहत्र

ক্ষমতা অর্জ্জন করিতে পারিবেন না। আধুনিক কতকগুলি ঘটনায় এই কথার সত্যতা প্রমাণিত হইয়াছে। মিঃ টাউনীর মতে, যদি বুটিশ প্রমিকদল কমন্স সভায় সংখ্যাগরিষ্ঠও হন, তাহা হইলেও, বিশেষ স্থ্রিধাভোগী প্রেণীগুলির বিক্ষতা অতিক্রম করিয়া কোন আমৃল পরিবর্ত্তনমূলক ব্যবস্থা প্রবর্ত্তন করিতে পারিবেন না; কেন না, তাহারাই রাজনৈতিক, সামাজিক, অর্থ নৈতিক, রাজস্ব, সম্পর্কিত এবং সামরিক চুর্গগুলি অধিকার করিয়া আছে। ভারতের অবস্থা যে সম্পূর্ণ স্বতম্ব ইহা উল্লেখ করাই বাহুল্য। এখানে কোন গণতান্ত্রিক প্রতিষ্ঠান নাই, তাহার পারম্পর্যাও নাই। তাহার পরিবর্গ্তে আমাদের আছে—স্থ্রপ্রতিষ্ঠিত অভিতাম্প, ভিক্টেটরী শাসন, ব্যক্তিগত বক্তৃতা, লেখা, সভাসমিতি ও সংবাদপত্রের স্বাধীনতার সঙ্কোচ ও দমন। লিবাবেলদের পশ্চাতে কোন শক্তিশালী সঙ্ঘ নাই। হাসিম্থ ছাড়া তাঁহাদের অন্ত কোন সম্বল নাই।

লিবারেলগণ "নিষমতন্ত্র-বিরোধী" এবং "বে-আইনী" কার্যাপদ্ধতির তীব্র
নিন্দা করিয়া থাকেন। যে সকল দেশে গণতান্ত্রিক পদ্ধতি আছে, সেখানে
"নিয়মতান্ত্রিক" শদ্ধি এক ব্যাপক অর্থে ব্যবহৃত হয়। ইহা দ্বারা আইন প্রণয়নব্যবহা নিয়ন্ত্রণ হয়, ইহা ব্যক্তিস্বাধীনতা রক্ষা করে, ইহা শাসকগণকে সংঘত
রাথে, রাজনৈতিক বা অর্থ নৈতিক কাঠামোর পরিবর্ত্তন সাধনের অন্তর্ক্তর্গণতান্ত্রিক ব্যবহা ইহাতে থাকে। কিন্তু ভারতবর্ধে এরূপ কোন নিয়মতন্ত্র নাই
এবং ঐ শব্দ দ্বারা এখানে প্রব্বেথিত কোন ব্যবহা ব্রায় না।* ঐ শব্দটি
এদেশে ব্যবহার করার ফলে যে ধারণার স্পষ্টি হয়, বর্ত্তমান ভারতের কোথাও
তাহার স্থান নাই। 'নিয়মতান্ত্রিক' এই শব্দটি এদেশে প্রায়ই শাসক-শ্রেণীর
অল্পবিস্তর স্বেচ্ছাচারমূলক কার্য্যের সমর্থনের জন্ত ব্যবহৃত হয়। অথবা ইহা
ছাড়া "আইনসঙ্গত" এই অর্থেও ঐ শব্দটি ব্যবহৃত হয়। আমাদের পক্ষে
"আইনসঙ্গত" ও "বে-আইনী" এই তুইটি শব্দ ব্যবহার করা অনেক ভাল
যদিও উহার অর্থও অনিন্দিষ্ট ও অস্পষ্ট; কেন না, দিনে দিনে উহারও অনেক
পরিবর্ত্তন হয়।

নৃতন অর্ডিক্যান্স ও নৃতন আইন নৃতন নৃতন অপরাধ সৃষ্টি করে। কোন সভায় উপস্থিত হওয়া অপরাধ হইতে পারে; এমনি ভাবে বাইসাইকেল চড়া, কোন বিশেষপ্রকার পোষাক পরা, সুর্ঘান্তের সময় গৃহে না থাকা, প্রত্যহ পুলিশে

* বিখ্যাত লিবারেল নেতা এবং "লীডার' পত্রের সম্পাদক মি: সি, ওরাই, চিস্তামণি
যুক্ত-প্রদেশের আইনসভার পার্লামেন্টারী জরেন্ট কমিটির রিপোর্ট সমালোচনা প্রসঙ্গের বলিরাছিলেন,
ভারতে কোন প্রকার নিরম্ভান্তিক গভর্গমেন্ট নাই, "বর্তমানের নিরম্ভন্তহীন গভর্গমেন্টও বরং
ভাল, ভবিশ্বতের গভর্গমেন্ট অধিকতর নিরমতন্ত্রহীন এবং অধিকতর প্রতিক্রিরানীল ও প্রশ্নতিবিরোধী
হইবে।"

স্বাধীনতা ও স্বায়ম্বশাসন

হাজিরা না দেওয়া, এই শ্রেণীর বহুতর কাদ্ধ আদ্ধ ভারতের কোন কোন অঞ্চলে অপরাধ বলিয়া গণ্য। কোন বিশেষ কাদ্ধ দেশেব এক অঞ্চলে হয়ত অপরাধ, অন্যত্র নহে। এবং এই শ্রেণীর আইন যথন জনমতের নিকট দায়িত্বহীন শাসকগণ যে কোন মৃহুর্ত্তে ধুসীমত বচনা করিতে পারেন, তথন "আইনসঙ্গত" এই শন্ধটির অর্থ শাসকমগুলীর ইচ্ছা ছাড়া অধিক কিছু নহে। ইচ্ছায় হউক আর অনিচ্ছায় হউক, এই ইচ্ছা মানিতে হইবে, অমান্ত করিলে যে ফল হইবে তাহা প্রীতিপ্রদ নহে। যদি কেহ বলে যে, সে সর্কদাই ইহা মান্ত করিবে, তাহার অর্থ ডিক্টেটরী অথবা দায়িত্বহীন প্রভূত্বেব নিকট হীন বশ্রতা স্বীকার, নিজের বিবেক বজ্জন এবং তাহার কার্য্যপ্রণালী দ্বাবা স্বাধীনতা অর্জ্জন চিরদিন অসম্ভবই থাকিবে।

নিষমতান্ত্রিক যে ব্যবস্থা বর্ত্তমানে হাতে আছে, তাহা দিয়াই সাধারণ উপায়ে অর্থ নৈতিক ব্যবস্থার আমৃল পরিবর্ত্তন সম্ভবপব কি না, ইহা লইয়াই আঞ্চকাল প্রত্যেক গণতান্ত্রিক দেশেই আলোচনা চলিতেছে। অনেকের মতে ইহা সম্ভবপর নহে, কিছু অসাধারণ বা বৈপ্লবিক উপায় গ্রহণ করিতে হইবে। ভারতে আমাদের উদ্দেশ্যের দিক দিয়া এই যুক্তিতর্কের নির্দ্ধারণ একাস্তই মূল্যহীন, কেন না আমাদের প্রার্থিত পরিবর্ত্তন সাধনের উপযোগী কোন নিয়মতন্ত্রই আমাদের নাই। যদি হোয়াইট পেপার বা অন্থকপ কোন শাসন-ব্যবস্থা আইনে পরিণত হয়, তাহা হইলে নানাদিকে নিয়মতান্ত্রিক উন্নতির পথ একেবারেই রুদ্ধ হইয়া যাইবে। বিদ্রোহ বা বে-আইনী কার্য্য ছাডা অন্ত কোন পথই থাকিবে না। তাহা হইলে লোকে কি করিবে? সমস্ত পরিবর্ত্তনের আশা ছাড়িয়া দিয়া নিয়তির নিকট আর্সমর্পণ করিবে।

বর্ত্তমানে ভারতের অবস্থা অধিকতর অস্বাভাবিক। সর্ব্বপ্রকার জনসাধারণের সম্মিলিত কার্য্য শাসকমগুলী বদ্ধ করিতে পারেন, করিয়াও থাকেন। যে কোন কাজ তাঁহাদের মতে বিপজ্জনক হইলেই তাহা বদ্ধ করা হয়। এইভাবে সমস্ত প্রকার কার্য্যকরী প্রচেষ্টার পথই রুদ্ধ করা যাইতে পারে এবং গত তিন বংসর তাহা করা হইয়াছে। ইহার নিকট বশুতা স্বীকার করার অর্থ সর্ব্বপ্রকার স্মিলিত কার্য্য একেবারে পরিত্যাগ করা। কিন্তু এক্নপ অবস্থা স্বীকার করিয়া লওয়া অসম্ভব।

কেহ বলিতে পারে না যে, সে তিলমাত্র ব্যতিক্রম না করিয়া সর্বাদাই আইনসক্ষত কার্য্য করিবে। এমন কি গণতান্ত্রিক রাষ্ট্রেও অনেকে বিবেকের নির্দেশে ভিন্নরপ আচরণ করিতে বাধ্য হন। স্বেচ্ছাচারমূলক অথবা শ্লামথেয়ালীর সহিত যে সকল দেশ শাসিত হয়, সেখানে সচরাচরই এই শ্রেণীর ঘটনা ঘটিতে বাধ্য: কেন না, এরপ রাষ্ট্রের আইনের কোন নৈতিক যৌজিকতা নাই।

জওহরলাল নেহরু

লিবারেলগণ বলেন, "প্রত্যক্ষ সংঘর্ষ ডিক্টেটরীর অফুকূল, গণতদ্বের নহে, যাহারা গণতদ্বের জয় কামনা করে তাহাদিগকে প্রত্যক্ষ সংঘর্ষ ছাড়িতে হইবে।" ইহা চিস্তার আবিলতা ও শিথিল লেখনীর পরিচায়ক। সময় সময় প্রত্যক্ষ সংঘর্ষমূলক কার্য্য, যেমন—শ্রমিক ধর্মঘট—সম্পূর্ণ বৈধ। কিন্তু সন্তবতঃ এখানে রাজনৈতিক কার্য্যের কথা বলা হইয়াছে। আজ জার্মাণীতে হিটলারের অধীনে কোন্ প্রকার কার্য্য করা সন্তব ? হয় হীনভাবে বশ্রতা স্বীকার, নয়, বে-আইনী বা বৈপ্লবিক কার্য্য। সেধানে কিভাবে গণতদ্বের সেবা করা যাইতে পারে ?

ভারতীয় লিবারেলরা প্রায়ই গণতন্ত্রের উল্লেখ করেন কিন্ধ তাঁহাদের মধ্যে প্রায় কাহারও উহার নিকট যাইবার অভিপ্রায় নাই। অন্যতম প্রধান লিবাবেল নেতা শুর পি. এস. শিবস্থামী আয়ার ১৯৩৪ সালের মে মাসে বলিয়াছেন. "গণ-পরিষদ আহ্বানের পক্ষে ওকালতী করিতে গিয়া কংগ্রেদ জনতার বৃদ্ধি বিবেচনার উপর অতিমাত্রায় বিশ্বাস দেখাইয়াছেন এবং ইহার দ্বারা বিভিন্ন গোলটেবিল বৈঠকে যে সকল ব্যক্তি অংশ গ্রহণ করিয়াছেন, তাঁহাদের যোগ্যতা ও আন্তরিকতার উপর স্থবিচার করা হয় নাই। গণ-পরিষদ যে ইহার চেয়ে উৎক্লষ্টতর কিছু করিতে পারিবে, তাহাতে আমার বিস্তর সন্দেহ আছে।" কাজেই দেখা যাইতেছে, শুর শিবস্বামী গণতন্ত্র বলিতে যাহা বুঝেন, তাহা 'জনতা' হইতে পথক এবং উহা বুটিশ গভর্ণমেণ্ট কর্ত্তক মনোনীত 'বিশ্বস্ত এবং যোগ্য' ব্যক্তিদের সহিত বেশ থাপ খায়। তিনি হোয়াইট পেপারকে তুই হাতে বরণ করিয়াছেন, যদিও উহাতে তিনি 'সম্পূর্ণ সম্ভষ্ট' হইতে পারেন নাই তথাপি 'তিনি মনে করেন যে, সরাসরি ভাবে ইহার প্রতিবাদ করা দেশের পক্ষে अविद्युष्टनात कार्या इट्टेंटर ना।' वृष्टिम গভর্গমেণ্ট এবং পি. এস. শিবস্বামী আয়ারের মধ্যে অতি প্রগাঢ সহযোগীতা না হইবার কোন কারণ খুঁজিয়া পাওয়া যায় না।

কংগ্রেস নিরুপত্রব প্রতিবোধ প্রত্যাহার করায় লিবারেলগণ স্বভাবতঃই আনন্দিত হইয়াছিলেন। এই 'নির্ব্বোধ ও অযৌক্তিক' আন্দোলন হইতে দ্বে সরিয়া থাকিয়া তাঁহারা যে স্থবিবেচনা দেখাইয়াছেন, সে জন্ম তাঁহারা বাহাত্রী লইবেন, ইহাতে বিশ্বয়ের কিছুই নাই। তাঁহারা আমাদিগকে বলিতে লাগিলেন, 'আমরা কি ইহা পূর্বেই বলি নাই?' ইহা এক অভূত যুক্তি! যেহেতু আমরা উঠিয়া দাঁড়াইয়াছি এবং প্রাণপণে যুদ্ধ করিয়াছি, অবশেষে ধরাশায়ী হইয়াছি, অতএব তাহা হইতে এই নৈতিক সিদ্ধান্ধ প্রমাণিত হইল যে, উঠিয়া দাঁড়ান অত্যন্ত মন্দ। বুকে হাঁটাই সর্ব্বোৎকৃষ্ট এবং সর্বাধিক নিরাপদ। ভূমির সঙ্গে সমান্তরাল রেখায় থাকিলে ধান্ধা দিয়া ধরাশায়ী করা একান্তই অসম্ভব ব্যাপার।

প্রাচীন ও নবীন ভারত

ভারতীয় জাতীয়তাবাদ যে পর-শাসনের প্রতি রুষ্ট হইবে ইহা অনিবায়া ও স্থাভাবিক। কিন্তু তথাপি উনবিংশ শতান্দীর শেষভাগে জ্ঞাতসারে অথবা অজ্ঞাতসাবে শিক্ষিত সম্প্রদায়ের একটা বড অংশ সাম্রাজ্ঞা সম্পর্কে ব্রিটিশ মতবাদ গ্রহণ কবিয়াছিলেন, ইহা অত্যন্ত কৌতুকের বিষয়। এই মতবাদের উপর তাঁহারা নিজেদের যুক্তিজাল রচনা করিতেন এবং কেবলমাত্র কতকগুলি বাহ্ন লক্ষণের সমালোচনা করিবার সাহস দেখাইতেন। স্থল এবং কলেছে ইতিহাস, অর্থনীতি ও অক্তান্ত বিষয়ে ঘাহা শিক্ষা দেওয়া হয়, তাহা সমস্তই বুটিশ সাম্রাজ্ঞানীতির মতবাদের দিক হইতে রচিত এবং উহাতে আমাদের অতীত ও বর্ত্তমানের বছতর দোষ ক্রটি উজ্জ্বল বর্ণে চিত্রিত করা হইয়াছে এবং বুটিশের গুণাবলী ও উচ্চ আদর্শের কথা বর্ণনা করা হইয়াছে। এই বিক্লুত বিবরণ আমরা কতকাংশে গ্রহণ করিয়াছি এবং এমন কি. যথন আমরা ইহাকে প্রতিরোধ কবিতে চেষ্টা করিয়াছি তখনও অলক্ষ্যভাবে আমরা ইহা দারা প্রভাবাদ্বিত হইয়াছি। প্রথমভাগে বদ্ধির দিক হইতে ইহাব হাত হইতে নিষ্কৃতির উপায় ছিল না; কেন না, অন্ত প্রকার ঘটন। ও যুক্তিজাল আমরা জানিতাম না। কাজেই আমরা এক প্রকার ধর্মগত জাতীয়তাবাদের মধ্যে সাম্বনা থুঁ জিয়াছি এবং ভাবিয়াছি, অন্ততঃ ধর্ম ও দর্শনের ক্ষেত্রে আমরা জগতে কোনও জাতি অপেকা কম নহি। আমাদের হুর্রাগ্য ও অবঃপতনের মধ্যেও আমরা নিজেদের এই বলিয়া সাম্বনা দিয়াছি যে, যদিও পাশ্চাত্যের বাহু চাক্চিক্য. ঐশ্বর্য স্থামাদের নাই, তথাপি স্থামাদেব যে চিন্তাসপদ আছে, তাহা বহু গুণে মূল্যবান ও ফুর্লভ। বিবেকানন্দ, আমাদের প্রাচীন দর্শনশাম্বে অমুরাগী পণ্ডিতগণ এবং আরও কেহ কেহ আমাদের মধ্যে আত্মর্ম্যাদাজ্ঞান অনেকাংশে জাগ্রত করিয়াছেন এবং অতীতকাল সম্পর্কে আমানের প্রহপ্ত গৌরববোধকে পুনরুজ্জীবিত করিয়াছেন।

ক্রমশঃ আমরা সন্দেহ করিতে লাগিলাম, আমাদের অতীত ও বর্ত্তমান অবস্থা সম্পর্কে বৃটিশ বিবরণগুলি সমালোচকের দৃষ্টিতে পরীক্ষা করিতে লাগিলাম। কিন্তু তথনও আমাদের চিন্তা ও কার্যপ্রণালী বৃটিশ মতবাদের অভিজ্ঞতার মধ্যেই আবন্ধ ছিল। যদি কোন জিনিষ মন্দ হয়, তাহাকে বলা হইত 'অ-ব্রিটিশ'; যদি ভারতে কোন ইংরাজ ত্র্ব্যবহার করিত, তাহা হইলে সে দোষ ভাহার ব্যক্তিগত, কোন ব্যবস্থা তাহার জক্ত দায়ী নহে। কিন্তু গ্রন্থকারদিগের মডারেটীয়

জওহরলাল নেহরু

দৃষ্টিভঙ্গী সম্বেও ভারতে ব্রিটিশ শাসনের সমালোচনামূলক যে সকল তথ্য সংগৃহীত হইয়াছিল, তাহা বৈপ্লবিক উদ্দেশ্য সাধনে সহায়তা করিয়াছে এবং আমাদের জাতীয়তাবাদের জন্য রাজনৈতিক ও অর্থ নৈতিক ভিত্তি রচনা করিয়াছে। এইভাবে দাদাভাই নৌরজীর 'Poverty and Un-British Rule in India', রমেশ দন্ত, উইলিয়ম ডিগবি এবং অন্যান্য ব্যক্তির রচিত গ্রন্থ আমাদের জাতীয় চিন্তাধারা পরিপৃষ্টির পথে বৈপ্লবিক প্রেরণা যোগাইয়াছে। অধিকতর অমুসদ্ধান ও গবেষণার ফলে প্রাচীন ভারতীয় ইতিহাসের বহু স্থানুর অতীতকালের কীর্ত্তি-সমূজ্জল স্থান্য আবিষ্কৃত হইয়াছে এবং আমরা অত্যন্ত তৃপ্তির সহিত্ত তাহা পাঠ করিয়াছি। আমরা আরও দেখিলাম যে, ভারতে ব্রিটিশ শাসনের যে বিবরণ তাহাদের ইতিহাস-পুন্তকে লিখিয়া তাহারা আমাদিগকে বিশ্বাস করাইয়াছেন, তাহা প্রকৃত ঘটনা হইতে পৃথক।

ব্রিটিশ- রচিত ইতিহাস, অর্থনীতি ও ভারতের শাসনব্যবস্থায় সিদ্ধাস্তগুলির বিরুদ্ধে আমাদের বিরোধিতা বৃদ্ধি পাইতে লাগিল কিন্তু তথাপি আমরা তাহাদের মতবাদের গণ্ডীর মধ্যে থাকিয়াই কাজ করিতে লাগিলাম। শতান্দীর শেষভাগে সমগ্রভাবে ভারতীয় জাতীয়তাবাদের অবস্থা ইহাই ছিল। লিবারেল দল ও অন্তান্ত ক্ষন্ত শ্রেণীগুলি, এমন কি কতিপয় মডারেট কংগ্রেসপদ্বীও প্রায় সেই অবস্থাতেই আছেন, যদিও মাঝে মাঝে ভাবাবেগে তাঁহারা অগ্রসর হন, তথাপি জ্ঞান ও বৃদ্ধির দিক দিয়া তাঁহারা উনবিংশ শতান্দীতেই বাস করেন। এই কারণেই লিবারেলগণ ভারতীয় স্বাধীনতার কথা ধারণায় আনিতে পারেন না। কেন না, এই তুই পুথক মনোভাবের মধ্যে মূলগত পার্থক্য রহিয়া গিয়াছে। ठाँशाता कल्लना करवन, धारल धारल ठाँशाता वर्फ वर्फ मतकात्री छेक्छलन भारेरवन এবং মোটা মোটা গুরুত্বপূর্ণ ফাইল লইয়া নাড়াচাড়া করিবেন। গভর্ণমেণ্টের শাসন্যন্ত্র পূর্ব্বের মতই মস্থণভাবে চলিতে থাকিবে, কেবল তাঁহারা থাকিবেন ধুরন্ধর এবং বছদুরে পশ্চাতে থাকিবে ব্রিটিশ সৈক্তদল; কিন্তু তাহারা বড় বেশী হস্তক্ষেপ করিবে না, কেবল প্রয়োজনের সময় আসিয়া তাঁহাদিগকে রক্ষা করিবে। সাম্রাজ্যের মধ্যে স্বায়ত্তশাসন লাভের ইহাই তাঁহাদের ধারণা। এই বালকোচিত षामा कान मिनरे পूत्र रहेवात मुखायना नाहे। क्वन ना वृष्टिभंत षाध्यम-প্রার্থনার মূল্যই হইল ভারতের পরাধীনতা। এমন কি, যদি ইহা এক মহান দেশের আত্মর্য্যাদার অপহৃবজনক নাও হয়, তথাপি আমরা ছই কুল বঞ্জায় রাথিতে পারিব না। স্থার ক্রেডরিক হোমাইট (ভারতীয় জাতীয়তাবাদের পক্ষপাতী নহেন) সভ প্রকাশিত একথানি পুস্তকে লিথিয়াছেন, 'তাহারা (ভারতীয়গণ) এখনও বিশ্বাস করে যে, ইংলগু বিপদের সময় তাহাদিগকে রক্ষা করিবে এবং যতদিন পর্যন্ত তাহারা এই ভ্রান্ত ধারণা পোষণ করিবে, ততদিন

প্রাচীন ও নবীন ভারত

তাহাবা তাহাদের নিজস্ব স্বায়ন্তশাদনের আদর্শের ভিত্তি প্রতিষ্ঠা করিতে পারিবে না।" তিনি ভারতীয় ব্যবস্থা-পরিষদের সভাপতি থাকাকালীন যে শ্রেণীর লোকের সংস্পর্শে আদিয়াছিলেন, সেই সকল লিবারেল, প্রগতিবিরোধী এবং সাম্প্রদায়িকতাবাদী শ্রেণীর ভারতীয়ের মনোভাবই উল্লেখ করিয়াছেন। কিন্তু কংগ্রেসের এরপ বিশ্বাস নাই এবং অক্যান্ত অগ্রগামী দলও এরপ বিশ্বাস করেন না। যাহা হউক, তাহারা স্থার ফ্রেডরিকের সহিত্ত এবিষয়ে একমত হইবেন। ঐ লাস্ত ধারণা থাকা পর্যান্ত স্বাধীনতা আদিতে পারে না এবং যদি ভারতের ভাগ্যে কোনও বিপদ থাকে, তবে তাহাকে একাকী সে বিপদের সম্মুখীন হইতে দেওয়া উচিত। ভারতের ব্রিটিশ সামরিক নিয়ন্ত্রণ সম্পূর্ণরূপে উঠাইয়া লওয়ার পর ভারতের স্বাধীনতার আরম্ভ হইবে।

উনবিংশ শতাব্দীতে ভারতীয় শিক্ষিত সম্প্রদায় যে বুটিশ মতবাদের মধ্যে আত্মহার। হইয়াছিলেন, তাহাতে বিস্ময়ের কিছু নাই। কিন্তু ইহাই বিস্ময়ের যে এই বিংশ শতाब्मीत পরিবর্ত্তন ও যুগাস্তকারী ঘটনাপ্রবাহের মধ্যেও বহুলোক এই ভ্রাস্ত ধারণা লইয়াই বদিয়া আছেন। উনবিংশ শতাব্দীতে বুটিশ শাসকশ্রেণীগুলি জগতের সেরা অভিজাত ছিলেন, ঐশ্বর্যা, সাফল্যা, শক্তির কৌলিক গৌরব তাঁহাদের ছিল। এই বংশপরম্পরাগত কীর্ত্তি এবং তাহার শিক্ষা হইতে তাঁহারা যেমন বহু গুণের অধিকারী হইয়াছিলেন তেমনি অভিজাতস্থলত অনেক দোষও তাঁহাদের মধ্যে ছিল। গত পৌণে ত্বই শতাব্দী ধরিয়া আমরা এই আভিজাত্যের গুণগরিমা বিকাশের রসদ জোগাইয়াছি এবং তাহাতে আত্মতৃপ্তি লাভ করিয়াছি। অতীতে অক্যান্ত সম্প্রদায় বা জাতি যাহা করিয়াছেন, ঠিক সেইরপেই ইংরাজরাও ভাবিতে অভ্যন্ত হইয়াছেন যে, তাহারা ঈশ্বর কর্ত্তক নির্দিষ্ট এবং তাঁহাদের সামাজ্য মর্জ্যের স্বর্গরাজ্য। যদি তাঁহাদের এই বিশেষ মর্য্যাদা স্বীকার করিয়া লওয়া যায়, ठाँशास्त्र त्यार्थका मध्यक आधा ना छेट्छे. जाशा श्रहेल ठाँशाता मर्कामा अ অতি অমায়িক। অবশ্য নিজেদের অনিষ্ট না হইলে অমুগ্রহ করিতে তাঁহাদের আপত্তি নাই। কিন্তু তাঁহাদের বিরুদ্ধতা করার অর্থ ই হইতেছে এশবিক ব্যবস্থার বিরুদ্ধতা করা। সে ক্ষেত্রে তাহা দমন করিতেই হইবে।

ব্রিটিশ মনস্তত্ত্বের এই দিকটা মঃ আঁত্রে সিগফ্রিদ অতি স্থন্দররূপে তাঁহার "লা ক্রিন্স ব্রিতানিক য়ো ভাঁাতিয়েম সিয়েকল" নামক পুস্তকে বর্ণনা করিয়াছেন।

"পর্ক্তি ও ঐশর্ষ্যের সমবায়ে বংশাস্থক্রমিক অভ্যাসবশতঃ তাহার জীবনবাত্তার ভঙ্গীর মধ্যে এমন এক আভিজাত্যের ভাব আসিয়া পড়িয়াছে যে, সে মনে করে, তাহার জন্মপ্রাপ্ত অধিকার বিধাতৃনির্দিষ্ট। যথনই বৃটিশের শ্রেষ্ঠত্বাভিমানে কেহ সন্দেহ প্রকাশ করে, তথন ঐ ভাব অধিকতর উগ্র হইয়া উঠে। শতাকীর

ज ও হরলাল নেহর

শেষভাগে নবীন বিটনগণ একরূপ অজ্ঞাতসারেই মনে করিতেন যে, এই সাফল্য তাহাদের নায় প্রাপ্য।

"এই ধারণার ভিত্তিতে বস্তু ও ঘটনার বিচারে অভ্যস্ত ব্রিটিশ ব্যবহারগুলি দেখিলে, উহা অতি লঘু ও সঙ্কীর্ণ সীমার মধ্যে ব্রিটিশ মনস্তত্ত্বের উপর কি প্রতিক্রিয়া সঞ্চার করে, তাহা স্পষ্ট ব্রা যায়। যে কেহ দেখিলেই স্পষ্ট ব্রিতে পারিবে যে, ইংলগু তাহার বর্ত্তমান সঙ্কটগুলির কারণ নানা বাহ্য ব্যাপারের উপর আরোপ করিতে চাহে। সে সর্ব্বেদাই অপরের দোষ দেখে এবং মনে করে ঐ অপর যদি আত্মসংশোধন করে, তাহা হইলেই ব্রিটিশ তাহার পুরাতন ঐশ্ব্য ফিরিয়া পায়। নিজের কোন সংস্কার বা পরিবর্ত্তন না করিয়া ব্রিটিশ্যণ সর্ব্বিদাই পরের সংশোধন ও সংস্কার করিতে ব্যগ্র থাকে।"

যদি অবশিষ্ট জগতের প্রতি ইহাই ব্রিটিশ মনোভাব হয়, তাহা হইলে ভারতবর্ষেই তাহা সর্বাধিক প্রতাক্ষ। ভারতীয় সমস্থা সম্পর্কে ব্রিটিশ মনোভাব যদিও অত্যন্ত বিবক্তিকর তথাপি উহা কৌত্রলাদ্দীপক। নিজেদেব অভ্রান্তত। এবং অতি গুরুদায়িত্ব যোগ্যতার সহিত বহন করা সম্পর্কে অবিচলিত আস্থা, তাঁহাদের জাতীয় ভাগ্য এবং নিজম্ব নমুনার সাম্রাজ্যনীতির উপর বিশ্বাস, এই সত্য বিশ্বাসের বিরুদ্ধে সন্দেহাতুর অবিশ্বাসী ও পাপীদিগের প্রতি ঘুণা ও ক্রোব. এই মনোভাব ধর্মামুরাগের মত্ই গোঁড়ামিতে পরিপূর্ণ। প্রাচীনকালে রোমান ক্যাথলিক ধর্মের বিরুদ্ধবাদী পাষ্ডদের উদ্ধার ও দলনের জন্ম যে দল গঠিত হইয়াছিল, সেই "ইনকুইজিটরদের" মতই, আমাদের মতামত অগ্রাহ্য করিয়াও তাঁহারা আমাদিগকে উদ্ধার করিতে ব্যগ্র। ঘটনাচক্রে এই ধর্মের ব্যবদায়ে তাঁহাদের বেশ লাভ হয়। তাঁহারা সেই প্রাচীন প্রবচনের সভাতা প্রমাণ করিয়া দেখাইতেছেন যে, "দাধতাই সর্বশ্রেষ্ঠ নীতি।" ভারতকে পরিকল্পনা গ্রহণ কবিতে বাধ্য করা এবং বাছা বাছা ভারতীয়দিগকে ব্রিটিশ ছাঁচে গড়িয়া তোলা আর ভারতের উন্নতি একই কথা। ব্রিটিশ আদর্শ ও উদ্দেশ্য আমরা যত বেশী গ্রহণ করিব, আমরা তত্তই "স্বায়ত্তশাসনের" যোগ্য হইব। যদি আমরা কার্য্যতঃ প্রমাণ করি এবং প্রতিশ্রুতি দেই যে, ব্রিটিশ অভিপ্রায় অমুসারেই আমরা স্বাধীনতার ব্যবহার করিব, তাহ। হইলে অবিলম্বে উহা পাইতে কিছমাত্র বিলম্ব হইবে না।

ভারতে ব্রিটিশ-শাসনের অতীত ঘটনাবলী সম্পর্কে আমার আশক। হয়, ইংরাজ ও ভারতবাদীর মধ্যে মতানৈক্য দৃষ্ট হইবে। সম্ভবতঃ ইহা স্বাভাবিক। কিন্তু যথন ভারত-সচিবগণ ও অক্যাক্ত উচ্চপদস্থ ব্রিটিশ কর্মচারী ভারতের বর্ত্তমান ও অতীতের সম্পর্কে কল্পনাপ্রস্তুত চিত্র অন্ধিত করেন অথবা কোন বিবৃতি দেন যাহা প্রকৃত ঘটনার সহিত সম্পর্কহীন তথন উহা অত্যক্ত মর্মান্তিক হইনা উঠে।

প্রাচীন ও নবীন ভারত

মৃষ্টিমেয় বিশেষজ্ঞ ও কতিপয় ব্যক্তি ব্যতীত ভারতবর্ষ সম্পর্কে ইংরাজ্বদের অজ্ঞতা অতিশয় গভীর। ঘটনাই যথন ইহাদের দৃষ্টি এডাইয়া যায়, তথন ভারতের মর্মনিহিত সত্য ইহাদের আয়তের কত বেশী বাহিরে! তাঁহারা ভারতের বাহ্ব দেহ অধিকার করিয়াছেন কিন্তু ইহা হিংসামূলক বাহুবলের অধিকার। তাঁহারা ভারতবর্ষকে জানেন না, জানিবার চেষ্টাও করেন না। তাঁহারা কথনও ভারতের চক্ষ্র প্রতি চাহিয়া দেখেন নাই। কেন না, তাঁহাদের দৃষ্টি বিষয়ান্তরে নিবদ্ধ এবং লজ্জা ও অপমানে ভারতের দৃষ্টি অবনত। শতানীচয়ের সংশ্রবের পরেও তাহারা পরস্পরের নিকট অপরিচিত এবং পরস্পরের প্রতি অপ্রীতিসম্পন্ন।

দারিন্ত্র্য ও অধঃপতন সত্ত্বেও এখনও ভারতের গর্ব্ব ও গৌরবের অনেক কিছুই আছে। প্রাচীন পারম্পর্যা ও বর্ত্তমানের হঃখ-ভারপীড়িত ভারতের চক্ষতে ক্লান্তির ছায়া, তথাপি "তাহার অন্তরের সৌন্দর্য্য বাহ্য দেহে বিকশিত: কড আশ্চর্য্য চিস্তা, কত অপরূপ অমুধ্যান, কত মধুর আবেগ তাহার প্রাণের পরতে পরতে রহিয়াছে।" তাহার বিচর্ণিত দেহের ভিতরে ও বাহিরে এখনও যে কেহ আত্মার মহিমা চকিতে দেখিতে পায়। কত যুগ ধরিয়া ইতিহাস-পথে ভ্রমণ করিতে করিতে দে কত জ্ঞান অর্জ্জন করিয়াছে, কত অপরিচিত অতিথি আসিয়া তাহার বহুৎ পরিবারে মিলিয়া গিয়াছে, কত উত্থান, কত পতন, প্রচণ্ড বেদনা, গভীর অসমান, কত আশ্চর্যা দশ্ম সে পর্যায়ক্রমে দেখিয়াছে। কিন্তু এই দার্ঘ ভ্রমণেও সে তাহার চিরস্মরণীয় সংস্কৃতিকে দুচুমুষ্টিতে ধরিয়া রাথিয়াছে, তাহা হইতে শক্তি ও তেজ আহরণ করিয়াছে এবং অন্তান্ত দেশে তাহা বিতরণ করিয়াছে। উন্নতি অধংপতন—তু'য়েরই চরম সে দেখিয়াছে, তাহার ত্রংসাহসী চিন্তাজীবনও জগতের রহস্ত মীমাংসা করিবার জন্ত উর্দ্ধ হইতে উর্দ্ধতর লোকে গিয়াছে, আবার জঘন্ত নরকের অতলে ডুবিবার তিক্ত অভিজ্ঞতাও তাহার আছে। কুসংস্কার ও অধংপতনের কারণ স্বরূপ আচার ও প্রথাগুলি ক্রমশং জমিয়া উঠিয়া তাহাকে দূঢ়বলে চাপিয়া ধরিয়া অধঃপতনের দিকে লইয়া গিয়াছে সত্য, কিন্তু তাহা সম্বেও সে তাহার প্রাচীন ঋষিগণ প্রদত্ত প্রেরণা সম্পূর্ণরূপে ভূলিয়া যায় নাই, যাঁহারা ইতিহাদের প্রথম প্রভাতে তাহাকে উপনিষদের বাণী শুনাইয়াছিলেন। তাঁহাদের তীক্ষ মন অধীর আবেগে তন্ন তন্ন করিয়া তথ্যামুসদ্ধান করিয়াছে, কোনও যুক্তিহীন মতবাদ অথবা প্রাণহীন বাহ্য মুমুষ্ঠানের পুন: পুন: স্বাবর্ত্তনের মধ্যে তাঁহার। নিশ্চিন্তে গা ঢালিয়া দেন নাই। তাঁহার। रेरालां क राष्ट्रिगं रूथ अथवा भवरणां क वर्ग कामना करवन नारे। छाराबा চাহিয়াছেন আলোক, চাহিয়াছেন প্রজা।

বৃহদারণ্যক উপনিষদের সেই প্রার্থনা, 'আমাকে অসত্য হইতে সত্যে দইয়। যাও, অন্ধনার হইতে আলোকে লইয়া যাও, মৃত্যু ইইতে অমৃতে লইয়া যাও'।

জাওহরলাল নেহর

আজিও লক্ষ লক্ষ লোক প্রত্যহ যে বিখ্যাত গায়ত্রী মন্ত্রজ্ঞপ করিয়া থাকে, তাহাও জ্ঞান লাভের, সত্যদৃষ্টি লাভের আকাজ্জা।

রাজনীতির দিক দিয়া ছিন্নভিন্ন হইলেও সে তাহার সর্বজনীন পরম্পরাগত সম্পদ রক্ষা করিয়াছে এবং বাহুতঃ বহু বৈচিত্র্যের মধ্যেও এক আশ্চর্য্য ঐক্য রক্ষা করিয়াছে।* অক্যান্ত প্রাচীন ভূমির মতই তাহার মধ্যেও ভাল ও মন্দের মিশ্রণ ঘটিয়াছে। ভাল আজ লুকায়িত তাহা খুঁজিয়া বাহির করিতে হয়। কিন্ত ধ্বংসের পচা গন্ধ সর্বব্রই প্রকাশিত এবং তীব্র স্থ্যালোক নির্মমভাবে তাহার মন্পগুলি উদ্যাটিত কবিতেছে।

ভারত ও ইতালীর মধ্যে অনেকটা ঐক্য বিশ্বমান ৷ এই ছই প্রাচীন দেশের স্থদীর্ঘকালের পরস্পরাগত সংস্কৃতি বহিয়াছে। তবে, ইতালী ভারতের তলনায় অপেক্ষাক্বত নবীন এবং ভারতবর্ধ তুলনায় বিশালতর দেশ। উভয় দেশই রাষ্ট্রেক্ত্রে বহুধা-বিভক্ত হইলেও ভারতের মত ইতালীর ঐক্যবোধ কথনও বিনষ্ট হয় নাই এবং তাহাদের সমস্ত বিভিন্নতার মধ্যেও এই ঐক্য স্থপরিক্ট ছিল। ইতালীর ঐকা প্রধানতঃ রোমান ঐকা, সেই মহান নগরী সমগ্র দেশের উপর আবিপত্য করিয়াছে এবং ইহাই ঐক্যের উৎপত্তিস্থল ও প্রতীক ছিল। ভারতবর্ধে এরপ কোন স্বতম্ব কেন্দ্র অথবা নগরীর আধিপতা ছিল না। যদিও বারাণসীকে প্রাচ্যের 'চিরন্তন নগরী' বলা ঘাইতে পারে। ইহা কেবল ভারতবর্ষের নহে, সমগ্র পূর্ব্ব এশিয়ারই। কিন্তু রোমের মত বারাণদী কথনও দামাজ্যলিপা হয় নাই অথবা পার্থিব সম্পদের কথা চিস্তা করে নাই। ভারতীয় সংস্কৃতি সমস্ত ভারতে এমন ভাবে ছড়াইয়া পড়িয়াছিল যে, দেশের কোন বিশেষ অংশকে ঐ সংস্কৃতির হৃৎপিও বলা যাইতে পারে না। ক্লাকুমারী হইতে হিমালয়ের অমরনাথ ও বদ্রিনাথ, দ্বারকা হইতে পুরী পর্যান্ত একই ভাবধারা প্রবাহিত—यपि কোন স্থানে ভাবধারাগুলির মধ্যে সঙ্ঘাত হইত, তাহা হইলে সে কোলাহল অনতিবিলম্বে দেশের অতি দূরবর্ত্তী অঞ্চলগুলিতেও গিয়া পৌছিত।

ইতালী যেমন সমস্ত পশ্চিম ইউরোপকে ধর্ম ও সংস্কৃতি দান করিয়াছে, ভারতবর্ধও পূর্ব্ব এশিয়ায় তাহাই করিয়াছে। অবশ্য চীনদেশ ভারতের মতই

^{* &}quot;ভারতে বহু স্ববিরোধিতার মধ্যে ও সমন্ত বৈচিত্রোর উপর এক মৃহত্তর ঐক্য বিভানা— যাহা সহজে দৃষ্টিগোচর হর না। কেন না, ইহা রাষ্ট্রীর ঐক্যরপে কথনও সমগ্র দেশকে ঐতিহাসিক অভিবাজির দিক দিয়া এক করিতে পারে নাই। কিন্ত তথাপি ইহা অত্যন্ত বাত্তর এবং অত্যন্ত শক্তিশালী। এমন কি, ভারতের মুলিম জগৎ পর্যন্ত স্বীকার করিরা থাকেন যে ইহার সংস্পর্শে আসিরা তাঁহারাও পর্তীরভাবে প্রভাবাধিত হইরাছেন।"—ভার ফ্রেডরিক হোরাইট, 'প্রাচ্য ও পাশ্চাত্যের ভবিরুৎ'।

প্রাচীন ও নবীন ভারত

প্রাচীন ও **শ্রন্থে** । এমন কি, যথন ইতালী রাষ্ট্রক্ষেত্রে ভূমিল্**ষ্টিত** তথনও তাহারা স্বীবনধারা ইউরোপের নাড়ীতে নাড়ীতে প্রবাহিত হইয়াছে।

মেটার্ণিক বলিয়াছেন যে, ইতালী একটি 'ভৌগোলিক অভিব্যক্তি' এবং অনেক পরবর্ত্তী মেটার্ণিক ভারতবর্ধ সম্পর্কেও ঐ বাক্য ব্যবহার করিয়াছেন এবং স্নান্চর্য্য যে, এই উভয় দেশের ভৌগোলিক অবস্থানের মধ্যেও সৌসাদৃষ্ঠ বিজ্ঞমান। অষ্ট্রিযার সহিত ইংলণ্ডের তুলনাও কম কৌতৃহলপ্রদ নহে। উনবিংশ শতান্ধীর অষ্ট্রিয়াব মতই বিংশ শতান্ধীর ইংলণ্ড গর্মিত উদ্ধত এবং প্রভৃত্থপ্রবণ। কিন্তু যে শিক্ড দিয়া সে শক্তি আহরণ করে, তাহা শুকাইয়া আসিতেছে এবং তাহার শক্তিশালী প্রতিষ্ঠানগুলিতে ক্ষমরোগ প্রবেশ করিয়া ধীরে ধীরে উহা জীর্ণ কবিতেছে।

কোন দেশের উপর দেবত্ব আরোপ করিবার প্রলোভন অনেকেই দমন করিতে পারেন না, আদিম চিন্তার এমনই প্রভাব। ভারতবর্ধ ভারতমাতা হইয়াছেন—স্থল্বী নারী, অতি প্রাচীনা, কিন্তু চিরযৌবনা; বিষণ্ণ দৃষ্টি, ক্লিষ্ট মৃথ, বিদেশী ও শক্রর দ্বারা নিষ্ঠ্র ব্যবহারে বিপন্না হইয়া সন্তানগণকে রক্ষা করিবার জন্ম আহ্বান করিতেছেন। এই শ্রেণীর চিত্র শত সহস্র হৃদয়ে ভাবাবেগ জাগ্রত করে এবং তাহাদিগকে আত্মত্যাগ ও কার্য্য করিতে প্রেরণা দেয়। কিন্তু ভাবতবর্ধ প্রধানতঃ কৃষক ও শ্রমিকের দেশ, দেখিতে স্থল্পর নহে; কেন না, দারিজ্যেব মধ্যে কোন সৌলর্য্য নাই। আমাদের কল্লিত এই স্থল্বী নারী কি উলঙ্গদেহ, বক্রমেরুলও কারথান। ও কৃষিক্ষেত্রের শ্রমিকদের প্রতিচ্ছবি? অথবা ইহা সেই মৃষ্টিমেয় শ্রেণীর, যাহারা স্মরণাতীত কাল হইতে জনসাধারণকে পদদলিত করিয়া শোষণ করিয়াছে, তাহাদের উপর নিষ্ঠুর প্রথা নিয়ম চালাইয়াছে, এমন কি, বহু সংখ্যককে একেবারে অস্পৃশ্য করিয়া ফেলিয়াছে? আমরা কল্পনার মৃর্ভি গড়িয়া সত্যকে আরৃত করিতে চাই, বাস্তবকে এড়াইবার জন্ম স্বপরাজ্যে বিচরণ করি।

বিভিন্ন শ্রেণীগত পার্থক্য এবং তাহাদের পরম্পরের বিভেদ সত্ত্বেও ভারতবর্ষে সকলের মধ্যে এক সাধারণ ঐক্যস্ত্র রহিয়াছে, ইহার অফুরস্ত প্রাণশব্দি, অধ্যবসায়, দৃঢ়তা ও সহিষ্ণৃতা দেখিলে আশ্চর্য হইতে হয়। এই শক্তি কিসের ? ইহা কেবল মাত্র নিজ্ঞিয় শক্তির তামসিক অভুত্বের ভার অথবা ঐতিহ্য নহে। অবশ্য ঘথাস্থানে ঐ গুলিও মহান। ইহার মধ্যে এক সংরক্ষণমূলক ক্রিয়াশীল নীতি রহিয়াছে। কেন না, ইহা অতি শক্তিশালী বাহিরের প্রভাবকে সাফল্যের সহিত প্রতিরোধ করিয়াছে এবং ভিতর হইতে উত্ত বিকন্ধ শক্তিকেও গ্রাস করিয়াছে। কিন্তু তথাপি এত শক্তি লইয়াও ইহা রাজনৈতিক স্বাধীনতা রক্ষ্য করিতে পারে নাই অথবা রাজনৈতিক ঐক্য স্থাপনে চেষ্টা করিতে পারে নাই।

জওহরলাল নেহরু

এই বিষয়টিকে যথোচিত গুরুত্ব দেওয়া হয় নাই, অত্যন্ত নির্বোধের মত ইহাকে অবজ্ঞা করা হইয়াছে এবং আমরা ইহার ফলভোগ করিতেছি। ইতিহাসের মধ্য দিয়া প্রাচীন ভারতের আদর্শের প্রতি দৃষ্টিপাত করিলে দেখা যায়, ইহা কথনও রাজনৈতিক অথবা সামরিক জয়কে গৌরব প্রদান করে নাই, ইহা অর্থ এবং অর্থ-উপার্জ্জনকারী শ্রেণীগুলিকে ঘুণার চক্ষেই দেখিয়াছে। সম্মান ও ঐশ্বর্য্য একত্র থাকিতে পারে না। অন্ততঃ মতবাদের দিক হইতেও যে ব্যক্তি যংসামাত্য অর্থ লইয়া সমাজের দেবা করিত, সম্মান তাহারই প্রাপ্য ছিল।

বহু ঝড-ঝাপটার আঘাতে বিপর্যন্ত হইয়াও প্রাচীন সংস্কৃতি কোন মতে বাচিয়। আছে কিন্তু ইহার বাহিরের আকারই রহিয়াছে, ভিতরের বস্তু আর নাই। বর্ত্তমান ভাবত এক অভিনব শক্তিমান প্রতিপক্ষ, ধনতন্ত্রী পাশ্চাত্যের বিণিক-সভ্যতাব সহিত নিঃশক্ষে এবং জাবন-মরণ তুচ্ছ করিয়া সংগ্রামে প্রবৃত্ত হইয়াছে। এই নৃতনের নিকট ইহার পরাজয় হইবে; কেন না, পাশ্চাত্যের হাতে বিজ্ঞান আছে এবং বিজ্ঞান লক্ষ লক্ষ ক্ষ্বিতকে আয় দিতে পারে। এই এই নৃশংস সভ্যতার প্রতিষেধকও পাশ্চাত্য আনিয়াছে, সমাজতন্ত্রবাদের নীতি, সহযোগিত। এবং সকলের কল্যাণের জন্ম সমাজের সেবা। ইহা প্রাচীন রান্ধণগণের সেবার আদর্শ হইতে বিশেষ বিভিন্ন নহে। ইহার উদ্দেশ্ম সকল শ্রেণী ও সম্প্রদায়কে রান্ধণ করিয়া তোলা (অবশ্ম, ধর্মের দিক দিয়া নহে) এবং সর্কবিধ শ্রেণীভেদ বিলুপ্ত করা; এমনও হইতেও পারে, যথন ভারত তাহার জ্বাজীর্ণ প্রাচীন বসন ত্যাগ করিয়া নববন্ধ গ্রহণ করিবে, তথন উহা সে এমন ভাবে নির্মাণ করিয়া লইবে, যাহা বর্ত্তমান অবস্থার ও তাহার প্রাচীন চিম্বা উভয়েরই উপযোগী হইবে। তাহার ভূমিতে সতেজে বর্দ্ধিত হইতে পারে, এমন ভাবেই সে উহা গ্রহণ করিবে।

৫৪ ব্রিটিশ শাসনের বিবরণ

ভারতে ব্রিটিশ শাদনের সমষ্টিগত বিবরণ কি? এই স্থদীর্ঘ কাহিনী নিরপেক্ষ ও বাস্তব দৃষ্টিতে দেখা কোন ভারতীয় বা ইংরাজের পক্ষে সম্ভব কি না আমার দন্দেহ আছে এবং এমন কি, যদি ইহা সম্ভবপরও হয়, তাহা হইলেও সমসাময়িক মনস্তব্ধ ও অক্তান্ত ব্যাপারের মাপকাঠিতে তাহা বিচার করা অধিক্তক্ষ কঠিন। আমরা শুনিয়াছি যে, ব্রিটিশ শাসন "ভারতবর্ষকে এমন এক গভর্গমেন্ট

ত্রিটিশ শাসনের বিবরণ

নিষাছে, যাহার প্রভূত্বে এই বিশাল দেশের কোন অংশে কেহ কোন প্রশ্ন করে না। অতীতের কোন শতান্ধীতেই ভারতবর্ষের ইহা ছিল না"* ইহা আইনসঙ্গত এবং গ্রায়পবায়ণ, কর্মক্ষম শাসনপ্রণালী প্রতিষ্ঠা করিয়াছে, ইহা ব্যক্তিস্বাধীনতা ও পাশ্চাত্যেব পার্লামেন্ট ীয় গভর্ণমেন্টের ধারণা ভারতবর্ষকে দিয়াছে এবং 'সমগ্র ব্রিটিশ ভারতকে এক বাষ্ট্রে পরিণত করিষা ভারতীয়দের মধ্যে রাষ্ট্রীয় প্রক্যবোধ জাগ্রথ করিয়াছে" ও এইরূপে জাতীয়তাবাদের প্রথম বিকাশের উদ্বোধন করিয়াছে।* ইহাই ব্রিটিশ পক্ষের বলিবার কথা—ইহার মধ্যে অবশ্য এনেক সত্য আছে, যদিও বহুবর্ষ যাবং আইনের শাসন ও ব্যক্তিস্বাধীনতার অভিত্ব নাই।

ভারতীয় দৃষ্টিতে এই বৃটিশ যুগের এমন অনেক ঘটনা প্রতিভাত হয়, যাহা চইতে বুঝা যায় যে, বিদেশী শাসনের ফলে আমাদের কি মানসিক, কি বাহ্নিক কত ক্ষতি হইয়াছে। উভয়ের বিচার-প্রণালীর পার্থক্য এত বেশী যে, যে বিষয়ের প্রশংসায় বৃটিশ পঞ্চমুখ, ভারতীয়েবা তাহারই নিন্দা করিয়া থাকেন। ফমন, ডক্টর আনন্দ কুমারস্বামী লিখিযাছেন, "ভারতে বৃটিশ শাসনের এক শ্ববায় নিদর্শন এই যে, ইহা বাহ্নতঃ করুণার মৃষ্টি ধরিয়াই ভারতবাসীর সর্বাধিক ক্ষতি করিয়াছে।"

কার্য্যতঃ বিগত শতানীতে ভারতবর্ধে যে পরিবর্ত্তন হইয়াছে, তাহা প্রাচ্য ও পাশ্চাত্য সকল দেশেই অল্লাধিক ঘটিয়াছে। পশ্চিম ইউরোপে শিল্প-বাণিজ্যের উন্নতি এবং পরে সমগ্র জগতে উহার প্রসারের সহিত জাতীয়তা-বেবে আসিয়াছে এবং সর্ব্বের রাষ্ট্রগুলি সংহত ও শক্তিশালী হইয়াছে। রুটিশগণই প্রথম ভারতের দ্বার পশ্চিমের দিকে খুলিয়া দিয়াছে এবং পাশ্চাত্য শিল্প-বাণিজ্য ও বিজ্ঞানের বার্ত্তা আনিয়াছে, এ গর্ব্ব তাহারা করিতে পারেন। কিন্তু তংসত্বেও যতদিন পারিপাশিক ঘটনার চাপে পড়িয়া বাধ্য হন নাই, ততদিন পর্যন্ত তাহারা এই দেশের বাণিজ্যের উন্নতির কণ্ঠ চাপিয়া ধরিয়াছিলেন। ভারতবর্বে ইতিপূর্ব্বেই পূর্ব্ব এশিয়ার নিজস্ব স্বষ্ট সংস্কৃতির সহিত পশ্চিম এশিয়ার ঐস্লামিক সংস্কৃতির মিলন ঘটিয়াছিল। তাহার পর আসিল অধিকতর শক্তিশালী অনুর পাশ্চাত্যের নৃতন সভ্যতা এবং ভারতবর্ব বহুতর প্রাচীন ও নবীন আদর্শের মিলনকেন্দ্র ও সংগ্রামভূমি হইয়া উঠিল। এই তৃতীয় শক্তি জয়ী হইয়। ভারতের বহু প্রাচীন সমস্তা সমাধান করিত সন্দেহ নাই কিন্তু যে রুটিশ জাতি ইহা আনিলেন, তাঁহারাই ইহার উন্নতির পথ বন্ধ করিতে উন্তত্ত ইইলেন। তাহারা আমাদের শিল্প-বাণিজ্যের উন্নতি বন্ধ করিত্বে, ইহাতে

 >>०८ नात्मत्र अरमण्ड भागात्मणात्रो क्मिणित त्रिलाई व्हेटल छक्ष्णारमध्यिन गृहीस ।

আমাদের রাজনৈতিক বিকাশের বিলম্ব ঘটিল এবং তাঁহারা এ দেশে বর্গুমান কালের অন্থপ্যোগী সামস্কতান্ত্রিক ও অস্থান্ত যে সব প্রাচীন কৃতি পাইলেন তাহাই সমত্বে রক্ষা করিতে লাগিলেন। আইন ও প্রথা-নিয়ম তাঁহারা যে আকারে তথন পাইয়াছিলেন, তাহাই জমাট করিয়া আমাদের অগ্রগতি বন্ধ এবং ঐ শৃঙ্খলগুলি হইতে মুক্তি পাওয়া অতিশয় কঠিন করিয়া তুলিলেন। তাঁহাদের সদিচ্ছা ও সহাত্মভৃতিতে ভারতে বুর্জ্জোয়া শ্রেণী গড়িয়া উঠে নাই। কিন্তু ভারতে রেলপথ প্রবর্ত্তিত হওয়ায় ও অস্থান্ত শিল্প-বাণিজ্যের প্রবর্ত্তন হওয়ায় তাঁহারা পরিবর্ত্তনের চক্র রোধ করিতে পারেন নাই। তবে তাঁহারা নিজেদের স্থার্থ ও স্থবিধার জন্ত উহাকে সংযত করিয়াছেন এবং উহার গতিও ধীর করিয়াছেন।

"এই দঢ ভিত্তির উপর ভারত গভর্ণমেন্টের মহান সৌধ স্থাপিত। এবং ইহা मण्जात महिज नावी कता गाइटिज भारत ख, ১৮৫৮ मार्टात भत हहेरिज यथेन हे है ইন্তিয়া কোম্পানীর হস্ত হইতে সমস্ত অধিকৃত ভূ-থণ্ডের উপর বুটিশ মুকুটের আধিপতা প্রতিষ্ঠিত হইল, তথন হইতে ভারত শিক্ষার দিক দিয়া এবং পার্থিব উন্নতির দিক দিয়া যাহা অর্জ্জন করিয়াছে, তাহার স্থদীর্ঘ জটিল ইতিহাদের কোন যুগেই তাহা অৰ্জ্জন করা তাহার ক্ষমতার অতীত ছিল।"∗ এই বিবরণ স্থত:সিদ্ধবং প্রতীয়মান হইলেও বস্তুত: তাহা নহে; বরং বহুবার বলা হইয়াছে যে, বুটিশ-শাসনের পর হইতে শিক্ষার দিক দিয়া ভারত অবনত হইয়া পড়িয়াছে। যদি এই বিবৃতি দম্পুর্ণরূপে দত্যও হইত, তাহা হইলেও উহা আধুনিক ব্রযুগের স্হিত অতীত যুগগুলির তুলনার চেষ্টা মাত্র। বিজ্ঞান ও কলকারখানার জন্ম বিগত শতাব্দীতে জগতের প্রায় সকল দেশেই শিক্ষা ও সম্পদের বিসায়কর উন্নতি ঘটিয়াছে এবং ইহাও নিশ্চিতরূপে বলা যাইতে পারে যে, কোনও দেশের ঐ শ্রেণীর উন্নতি "তাহার স্থদীর্ঘ জটিল ইতিহাসের কোন যুগেই অর্জ্জন করা তাহার ক্ষমতার অতীত ছিল।" যদিও সেই সব দেশের ইতিহাস ভারতীয় ইতিহাসের সহিত তুলনায় তত দীর্ঘ নাও হইতে পারে। এমন কি, বুটিশ শাসন ছাড়াও এই যন্ত্রমূপে ঐ শ্রেণীর কিছু উন্নতি লাভ করিতে আমরা সমর্থ হইতাম, এ কথা विनात कि जाश आभारमत निर्मा किजा ७ विक्रंड कित পরিচায়ক হইবে? অক্তাক্ত দেশের সহিত আমাদের ভাগ্যের তুলনা করিয়া দেখিলে, আমরা কি কল্পনা করিতে পারি না যে, উন্নতি আরও অধিকতর হইতে পারিত? কেন না, আমাদিগকে ব্রিটিশগণ কর্ত্তক ঐ উন্নতির গতিরোধ-চেষ্টার সহিত বিরোধিতা করিয়াই অগ্রসর হইতে হইতেছে। বেলওয়ে, টেলিগ্রাফ, টেলিফোন, বেতার

জয়েট পার্লায়েটারী কমিটির রিপোর্ট—১৯৩৪।

ত্রিটিশ শাসনের বিবরণ

প্রভৃতি নিশ্চয়ই রটিশ শাসনের সদ্দিছা ও উপকারের নিদর্শন নহে। এইগুলির প্রয়েজন আছে; কিন্তু যেহেতু ঘটনাক্রমে ব্রিটিশের মারফংই এইগুলি প্রথম আসিয়াছে, সেইজন্ম আমাদের তাঁহাদিগের নিকট ক্রভক্ত হওয়া উচিত। কিন্তু তথাপি, ভারতে য়য়শক্তির প্রথম প্রবর্ত্তনের ম্থ্য উদ্দেশ্য ছিল রটিশ-শাসনকে দৃঢ়তর করা। ঐ সকল শিরা-উপশিরার মধা দিয়া জাতির রক্ত প্রবাহিত হইবে, তাহার বাণিজ্য বাড়িবে, কাঁচা মাল রপ্তানি হইবে এবং লক্ষ লক্ষ মানব নৃতন জীবন ও ঐশ্বর্য লাভ করিবে। হয় ত দীর্ঘকাল পরে এইরূপ কিছু সম্ভবপর হইবে; কিন্তু বর্ত্তমানে ইহা সম্পূর্ণ স্বতন্ত্র উদ্দেশ্যে পরিকল্পিত ও প্রযুক্ত হইয়াছে—সায়াজ্যের বন্ধন দৃঢ় করা এবং ব্রিটিশ পণ্য দিয়া ভারতের বাজার দথল করা—এবং তাহারা সফলকাম হইয়াছেন। আমি কল-কারথানা ও আধুনিক যানবাহনের পক্ষপাতী; কিন্তু সময় সময় জীবনপ্রদ রেলগাড়ীতে আমি যথন ভ্রমণ করি, তথন তুইদিকে বিশাল প্রাস্তর-মধ্যবর্ত্তী রেলপথ দেখিয়া মনে হয়, উহা যেন ভারতবর্ষকে শৃত্বভাবন্ধ বন্দী করিয়া রাখিয়াছে।

ভারত-শাসন সম্পর্কে ব্রিটিশ ধারণা পুলিশ শাসিত রাষ্ট্রের অফুরূপ।
গভর্গমেন্টের কাজ হইল রাষ্ট্রকে রক্ষা করা, অন্যান্ত কাজ অপরের উপর অর্পিত।
সাধারণ রাজস্ব তাঁহারা সমরবিভাগ, পুলিশ, শাসনবিভাগ, ঋণের স্থানে ব্যয়
করেন। জনসাধারণের অর্থ নৈতিক প্রয়োজন লক্ষ্য করা হয় না এবং ব্রিটিশ
সার্থের নিকট তাহা বলি দেওয়া হয়। অতি ক্ষ্ মুষ্টিমেয় ব্যক্তি ব্যতীত
জনসাধারণের শিক্ষা ও সংস্কৃতিগত প্রয়োজন উপেক্ষা করা হয়। সাধারণ রাজস্ব
সম্পর্কে প্রাচীন ধারণার পরিবর্ত্তনের সহিত, অবৈতনিক সর্বজনীন শিক্ষাপদ্ধতি,
সাস্থ্যোয়তি, দরিদ্রা, উন্মান, তুর্বলিচিত্ত ব্যক্তিদের ভরণপোষণ, শ্রমিকদের রোগ,
রন্ধর্মস ও বেকারের জন্ম বীমার ব্যবস্থা ইত্যানি অন্যান্ত দেশে প্রবর্ত্তিত হইয়াছে;
কিন্তু এখানে গভর্গমেন্টের তাহা ধারণারও বাহিরে। এই সকল ব্যয়বহুল কার্য্যে
বিলাসিতা করিবার ইহার শক্তি নাই। ইহার ট্যাক্স আদায়ের পদ্ধতি নিয়াভিম্থী,
অর্থাৎ যাহার আয় যত কম তাহাকে অধিকতর উপার্জ্জন অপেক্ষা হারাহারি স্বত্রে
বেশী ট্যাক্স দিতে হয়। এবং ইহার দেশরক্ষা ও শাসনবিভাগের খরচ এত অধিক
যে, রাজস্বের অধিকাংশই ইহাতে নিঃশেষিত হইয়া যায়।

ব্রিটিশ-শাসনের প্রধান বৈশিষ্ট্য এই যে, তাঁহারা দেশের উপর রাজনৈতিক ও অর্থ নৈতিক অধিকারকে দৃঢ়প্রতিষ্ঠ করিবার জন্ম তাঁহাদের সমস্ত শক্তি ঐ সকল কেন্দ্রে সংহত করেন। বাদ বাকী আর যাহা কিছু উপলক্ষ্য মাত্র। ধদি তাঁহারা শক্তিশালী কেন্দ্রীয় গভর্গমেণ্ট এবং কর্মাকুশল পুলিশ-বাহিনী গঠিত করিয়া থাকেন, তবে সে সাফল্যের জন্ম তাঁহারা নিশ্চয়ই গর্মবোধ করিতে পারেন। কিন্তু তাহাতে ভারতবাসীর নিজেকে ধন্ম মনে করিবার কোনই কারণ নাই।

ज ওহরলাল নেহর

ঐক্য খুব ভাল কথা, কিন্তু দাসত্বের ঐক্য লইয়া গর্ব্ধ করা চলে না। যে কোন স্বেছাচারী গভর্ণমেন্টের শক্তি জনসাধারণের নিকট তুর্বহ ভারে পরিণত হইতে পারে। পুলিশবাহিনী নানাদিকে প্রয়োজনীয় সন্দেহ নাই, কিন্তু উহা যে জনসাধারণের রক্ষক বলিয়া কথিত হয়, তাহাদের বিক্ষন্ধেই প্রয়োগ করা যাইতে পারে এবং প্রায়শঃ তাহা করাও হইয়াছে। প্রাচীন গ্রীকদের সহিত আধুনিক সভ্যতার তুলনা করিতে গিয়া বারটাগু রাদেল লিথিয়াছেন, "আমাদের সহিত তুলনায় গ্রীক সভ্যতা কেবলমাত্র এই দিক নিয়া উন্নত ছিল যে, তাহাদের কর্মকুশল পুলিশবাহিনী ছিল না, ফলে বহু ভদ্রব্যক্তি রক্ষা পাইতেন।"

ব্রিটিশ-প্রাধান্ত ভারতবর্ষে শান্তি আনিয়াছে। মোগল সাম্রাঙ্গ্যের পতনের পর ভারতবর্ধ যে তুর্গাগ্য ও বিপদের মধ্যে পড়িয়াছিল, তাহাতে ভারতবর্ধ নিশ্চয়ই শাস্তি কামনা করিয়াছিল। শান্তি বহুস্লা সম্পদ, উন্নতির জন্ম ইহা আবশ্রক। আমরা ইহাকে বরণ করিয়। লইয়াছিলাম। কিন্তু শান্তির জন্ম অত্যধিক মূল্য দিতে হইতে পারে। আমবা শাশানের শান্তিও পাইতে পারি। পিঞ্জর অথবা কারাগারের নিরাপদ জীবনও লাভ করিতে পারি। অথবা শান্তি আত্মোন্নতি সাধনে অক্ষম মানবের নিন্তেজ নৈরাশ্রও হইতে পারে। বিদেশী বিজেতা বলপুর্বক যে শান্তি স্থাপন করে, তাহার মধ্যে প্রক্লত শান্তির বিশ্রাম ও আরামের অবকাশ নাই। যুদ্ধ ভয়ধ্ব বস্তু; উহা নিবারণ করাই উচিত। কিন্তু মনস্তাত্তিক উইলিয়ম জেমদের মতে, উহাতে চরিত্রের বিবিধ সদ্গুণের বিকাশ इय-- विश्वस्त्रा, मञ्चर्गकि, व्यग्रमाय, वात्रव, विद्युक, गिका, উद्वादनी गक्ति, ব্যায়-দক্ষোচ, শারীরিক স্বাস্থ্য এবং বীধ্য। এই দকল কারণে জেম্দ যুদ্ধের অফুরূপ একটা কিছু অন্বেষণ করিয়াছিলেন, যাহাতে যুদ্ধের ভয়াবহ কিছু থাকিবে ना. অथह এই नकन উদ्দीश कतिरव। मस्रवन्धः यि जिनि व्यमहर्यान ও निक्रभन्तव প্রতিরোধের নীতি অবগত হইতেন, তাহা হইলে হয়ত স্বীয় মনোমত বস্তু খুঁজিয়া পাইতেন—যাহা যুদ্ধের সমতুলা, অথচ নৈতিক ও শান্তিপূর্ণ।

ইতিহাদে 'যদি' ও সম্ভাবনা লইয়া বিচার করা নিক্ষন। আমার মতে ভারতবর্ধ যে বৈজ্ঞানিক যন্ত্রণীল্লে উন্নত পাশ্চাত্যের সংস্পর্শে আদিয়াছে, তাহার ফল ভালই হইয়াছে। বিজ্ঞান পাশ্চাত্য জগতের এক মহং দান। ভারতে ইহাছিল না এবং ইহার অভাবে দে ক্রমশঃ অধঃপতিত হইতেছিল। কিন্তু আমাদের যোগাযোগের ভকাটা অত্যন্ত হুর্ভাগ্যের এবং তথাপি সম্ভবতঃ পুনঃ পুনঃ প্রচণ্ড আঘাত ব্যতীত আমাদের মোহনিদ্রা ভাকিত না। এই দিক দিয়া বিচার করিলে প্রটেষ্টান্ট, ব্যক্তি-স্বাতন্ত্র্যাদী, এংলো-সাক্সন ইংরাজেরাই অধিকতর উপযোগী। কেন না, অত্যন্ত পাশ্চাত্য দেশবাদী অপেক্ষা আমাদের সহিত তাহাদের পার্থক্য অনেক অধিক এবং তাহারা আমাদের অধিকতর আঘাত করিতে সক্ষম।

ত্রিটিশ শাসনের বিবরণ

তাহারা আমাদিগকে রাজনৈতিক ঐক্য দিয়াছে, উহা আকাজ্জার বস্তু
দলেহ নাই। কিন্তু আমাদের ঐক্য থাকুক আর নাই থাকুক, ভারতীয় জাত।য়তা
পুরিপুই হইয়া ঐক্যের দাবী করিতই। আরব জাতি বিভক্ত হইয়া বহুসংখ্যক
স্বত্রে রাষ্ট্রে পরিণত হইয়াছে—স্বাধীন, রক্ষিত, ম্যাণ্ডেটের অধীন প্রভৃতি—কিন্তু
তাহাদের প্রত্যেকের মধ্যে আরবের ঐক্যের আকাজ্জা প্রবাহিত। যদি পাশ্চাত্য
স্থান্ত্রাজ্যবাদী শক্তির। পথ অবরোধ না করিতেন, তাহা হইলে আরব জাতীয়ভা
বহুল পরিমাণে সাফল্য অর্জন করিতে পারিত, নিঃসন্দেহ। কিন্তু ভারতের মতই
এই সকল শক্তিই বিচ্ছেদমূলক ভাবগুলিকে উদ্ধাইয়া তুলেন, সংখ্যালিছি
সম্প্রদায়ের সমস্যা স্বাধী করেন, যাহা জাতীয়তার প্রেরণাকে তুর্বল এবং অংশত
প্রতিরোধ করে এবং সাম্রাজ্যবাদী শক্তিগুলিকে নিরপেক্ষ বিচারকের মৃর্ত্তিতে
অবস্থান করিবার ছলনাও যোগায়।

সামাজ্যের অগ্রগতির মুথে উপলক্ষ্য হিসাবে ঘটনাচক্রে ভারতে রাজনৈতিক ক্রিক্য স্থাপিত হইয়াছে। পরবর্তীকালে আমরা দেখিয়াছি, যখন এই ঐক্য জাতীয়তার সহিত যুক্ত হইয়া পর-শাসনের বিরুদ্ধে প্রশ্ন উত্থাপন করিয়াছে, তথনই অনৈক্য ও সাম্প্রদায়িকতাকে ইচ্ছা করিয়া উৎসাহ দেওয়া হইয়াছে, যাহা আমাদের ভবিয়ৎ উন্নতির পথে প্রবল বাধা।

ব্রিটেশ এদেশে আসিয়াছে, কত দীর্ঘকালের কথা, পৌণে ছই শতাব্দী ধরিয়া তাহারা আধিপত্য করিতেছে! স্বেচ্ছাচারী গভর্ণমেণ্টের মতই তাহাদের কর্তৃত্ব ছিল অবাধ, তাহাদের ইচ্ছামতই ভারতবর্ষকে গড়িয়া তুলিবার স্বযোগ ছিল প্রচ্ব। এই কালের মধ্যে জগতে কত বিচিত্র পরিবর্ত্তন হইয়াছে—প্রাচীনের কোন চিহ্নই নাই—ইংলণ্ডে, ইউরোপে, আমেরিকায়, জাপানে। অষ্টাদশ শতাব্দীর আটলান্টিক তীরবর্ত্ত্তী অতি নগণ্য আমেরিকান উপনিবেশগুলি আজ স্ব্বাধিক ঐশ্বর্যাশালী, অধিক ক্ষমতাশালী এবং কলকজার দিক দিয়া অতি মাত্রায় অগ্রসর জাতিতে পরিণত হইয়াছে। অতি অল্প সম্বের মধ্যে জাপানের কি বিশায়কর পরিবর্ত্তন হইয়াছে! অল্পদিন পূর্ব্বেও ক্লশিয়ার যে বিশাল ভূবণ্ড জার গভর্ণমেণ্টের স্থুল হস্তে পীড়িত হইয়া অবক্ষদ্ধগতি ছিল, আজ্ব সেখানে নবজীবনের স্পান্দন এবং আমাদের চক্ষ্র সম্মুখেই নৃতন জগৎ গড়িয়া উঠিতেছে। ভারতেও বৃহৎ পরিবর্ত্তন হইয়াছে। অষ্টাদশ শতাব্দী হইতে বর্ত্তমানে পার্শ্বক্য কত্ত বেশী—বেরলওয়ে, সেচ ব্যবস্থা, কারখানা, স্থুল ও কলেজ, বিশাল সরকারী দপ্তর্থানা প্রভৃতি।

কিন্তু এই পরিবর্ত্তন সত্ত্বেও অগ্যকার ভারত কিরূপ? দাসবৎ পরপদলেহী রাষ্ট্র, ইহার অপূর্ব্ব শক্তি পিঞ্চরাবন্ধ সহজভাবে নিঃশাস লইতেও ভীত, দূরদেশাগত অপরিচিত বিদেশী কর্ত্বক শাসিত, জনসাধারণের দারিন্দ্রের তুলনা

নাই; ক্ষীণজীবী, ব্যাধি ও মড়কের হস্ত হইতে আত্মরক্ষায় অক্ষম, নিরক্ষরতায় দেশ পূর্ণ, বিস্তীর্ণ অঞ্চলে স্বাস্থ্যবক্ষা বা চিকিৎসার কোন ব্যবস্থা নাই, মধ্যশ্রেণী ও জনসাধারণের মধ্যে তুলারূপে বিশাল বেকার সমস্তা। আমরা শুনিয়াছি, স্বাধীনতা, গণতমু, সমাজতমু, কম্যানিজম প্রভৃতি, কর্মকৌশলহীন আদর্শবাদীর वैधाव्या है होता उत्वापान के अञावक, मम श क्रमाधावत्व क्रमां है है न আসল পরীকা। অবশ্য উহাই পরীকার সর্বোত্তম মাপকাঠি, কিন্তু ইহা দাবা পরিমাপ করিলে বর্ত্তমান ভারত কত হীন, কত দবিদ্র। অন্তান্ত দেশে ত্র্গতিমোচন ও বেকার-সমস্তা দূর করিবার জন্ত কত বড় বড় পরিকল্পনার কথা আমরা পাঠ কবি, কিন্তু আমাদের দেশের লক্ষ লক্ষ বেকার ও চিরস্থায়ী দেশব্যাপী ছঃখদৈত্যের কি প্রতিকাব হইয়াছে? অস্তান্ত দেশে দরিদ্রেব গৃহনির্মাণের পরিকল্পনার বিষয় পাঠ করি, কিন্তু আমাদের দেশের লক্ষকোটী নরনারীব গৃহ বলিতে কি আছে ? কতকগুলি মাটির খোঁয়াড অথবা বৃক্ষতল। আমরা যেথানে ছিলাম সেইথানেই আছি, অথবা শম্বুকের মত মন্বরগতিতে অগ্রসর হইতেছি; অথচ অক্সান্ত দেশ শিক্ষা, স্বাস্থ্য, চিকিৎসাব ব্যবস্থা, শিক্ষা সংস্কৃতিব স্থবিধা, পণ্য উৎপাদন দকল দিকে জ্রুত অগ্রসর হইতেছে; ইহা দেখিয়া কি ঈর্যা। হয় না ? ক্ষণিয়া মাত্র বার বৎসরের মধ্যে তাহার বিশাল রাজ্য হইতে নিবক্ষরতাকে নির্ব্বাসিত করিয়াছে, জন্সাধারণের জীবনের সহিত সামঞ্জন্ময এক অপুর্ব্ব অভিনব শিক্ষা-ব্যবস্থার প্রবর্ত্তন করিয়াছে। অনগ্রদর তুরস্কও আতাতুর্ক কামালের নেতৃত্বে শিক্ষাপ্রচারের দিকে ক্রত অগ্রসর হইতেছে। ফাসিন্ত ইতালী স্ট্রচনা হইতেই বিপুল বলে নিরক্ষরতাকে আক্রমণ করিয়াছে। শিক্ষামন্ত্রী জেনটাইল জাতিকে ডাকিয়া বলিয়াছেন, "সন্মুখ্যুদ্ধে অশিক্ষাকে আক্রমণ কর। এই দৃষিত ক্ষত আমাদের জাতিদেহকে হুর্মল করিতেছে, তপ্ত লৌহ দারা উহার উচ্ছেদ কর।" বৈঠকী আলোচনার পক্ষে অত্যন্ত অশোভনীয় ভাষা, কিন্তু এই চিস্তার পশ্চাতে রহিয়াছে দৃঢ়বিখাস এবং বলিষ্ঠ সঙ্কর। আমরা এক্ষেত্রে অতি ভদ্র এবং ঘুরাইয়া ফিরাইয়া কথা বলি। আমাদের কর্ত্তারা অত্যন্ত অবসন্নভাবে অগ্রসর হন এবং কমিশন ও কমিটিতে শক্তিক্ষয় করেন।

কথা বেশী বলে, কাজ করে কম, ভারতবাদীর এ বদ্নাম আছে। এ অভিযোগ সত্য। কিন্তু আমরাও দেখিয়া অবাক হই যে কমিটি ও কমিশন করিবার ক্ষমতা ব্রিটিশের কত অফ্রান, কত পরিপ্রমের পর জ্ঞানগর্ভ রিপোর্ট রচিত হয়। 'অতি ম্ল্যবান সরকারী দলিল" যথাবিহিত প্রশংসাবাদের পর, তাহাও কি দপ্তর্থানার কুলুকীতে প্রস্থপ্ত থাকে না? এই ভাবে আমরা অগ্রসর হইতেছি, উন্নতি লাভ করিতেছি ভাবিয়া পুলক অহ্নভব করি, অথচ যেথানেছিলাম, দেইখানে থাকার স্থিবিধাও পাই। আমাদের আত্মর্য্যাদাবোধ তৃপ্ত হয়,

ব্রিটিশ শাসমের বিবরণ

কায়েমী সার্থ নিরাপদ থাকে। অন্তান্ত দেশ চিন্তা করে, আমরা কেমন করিয়া অগ্রসর ইইব, আর আমরা চিন্তা করি, অগ্রগতি যাহাতে ক্রুত না হয়, সেজ্বন্ত বাধন কয়ণ ও রক্ষাকরচ আবশ্রক। জয়েট পার্লামেন্টারী কমিটি বলিয়াছেন, মোগল আমলে "সাম্রাজ্যের জাঁকজমকই জনসাধারণের দারিদ্রোর পরিমাপক ইয়া পড়িয়ছিল।" এই অভিমত সত্য। চিন্তায় আমরা আজিও কি ঐ সাক্ষাতি প্রয়োগ করিতে পারি না ? নয়াদিলীর অত্যকার বড়লাটের জাঁকজমক শোভাষাত্রা এবং প্রাদেশিক গভর্গমেন্টগণের আড্রয়র ও সমারোহ কি ? এ সকলের পশ্চাতে রহিয়াছে অতি দীন ভয়াবহ দারিদ্রা। ইহার বিক্রজতায় চিন্ত আহত হয়। হলয়বান মায়য় ইহা কেমন করিয়া সয় করেন, ব্রিয়া উঠা কঠিন। সমুথে সাম্রাজ্যের ঐশর্যের ঔজ্জল্যের পশ্চাতে অত্যকার ভারতবর্ষ দরিদ্র ও নিরানন্দ। বাহিরে অনেকথানি চূণকাম ও বাহ্ চাকচিক্যের পশ্চাতে বর্ত্তমান অবস্থায় হভাগা নিয়তর বুর্জ্জোয়া শ্রেণী দলিত হইতেছে। তাহার পশ্চাতে শ্রমিক শ্রেণী দারিশ্রাপিষ্ট হইয়া হৃঃধময় জীবন্যাত্রা নির্বাহ করিতেছে। তারপর আছে ভারতবর্ষের প্রতীকরূপী কৃষক-সম্প্রদায়—যাহাদের ভাগ্যে হৃঃধনিশা আর প্রভাত হয় না।

"শতান্দীচয়ের ত্র্বহ ভারে সে বক্র-মেরুদণ্ড হইয়া নিজানি হাতে ভূমিনিবন্ধ-দৃষ্টি, তাহার মুখে যুগ-যুগান্তরের শুক্ততা, তাহার পৃষ্ঠে জগতের ত্র্বহ ভার।"…

"এই ভয়াবহ দৃশ্যের মধ্যে যুগ-যুগান্তের ত্থুখের প্রতিচ্ছবি। সেই বেদনাতুর আনমিত মৃত্তির মধ্যে কালের বিযোগান্তক দৃশ্য। এই ভয়াবহ মৃত্তির মধ্য দিয়া কৃতত্বতায় আহত, লুক্তিত, কল্ষিত এবং অধিকার বঞ্চিত মহুগ্রত্ব আর্দ্ত ক্রন্দনে, যে শক্তিসমূহ জগং স্প্রতি করিয়াছে, তাহার প্রতিবাদ করিতেছে—ইহা প্রতিবাদও বটে, ভবিগ্রন্থাণিও বটে।"*

ভারতের সর্ক্ষবিধ তুর্ভাগ্যের জন্ম ব্রিটিশকে দোষা করা বৃথা। দায়িত্ব আমাদিগকেও বহন করিতে হইবে, আমাদের সঙ্কৃতিত হওয়া উচিত নয়, আমাদের নিজস্ব দৌর্ক্ষল্যের অনিবার্য্য পরিণামের জন্ম অপরকে দোষী সাব্যক্ত করা অশোভনীয়। প্রভুত্বপ্রবণ পদ্ধতির গভর্নমেন্ট—বিশেষতঃ যাহা বৈদেশিক তাহা- — নিশ্চয়ই দাস-মনোভাব বৃদ্ধির উৎসাহ দেয় এবং জনসাধারণের মানসিক দৃষ্টির সীমা সঙ্কৃতিত করিতে চেষ্টা করে। ইহা যুবকদের মধ্যে বাহা কিছু স্বন্দর ও মহান তাহা পিষিয়া ফেলে, তৃঃসাহসিক উত্যম, তুর্গজ্বের সন্ধানের আগ্রহ, মৌলিকতা ও তেজস্বিতা বিনষ্ট করিতে চায় এবং ভীক্ব কাপুক্ববতা, কঠোর নিয়মান্ত্র্বর্তিতা, ধোসামোদ করিয়া প্রভুর মনোরঞ্জনের চেষ্টা প্রভৃতিতে উৎসাহ দেয়। এই

^{*} আমেরিকান কবি ই, মার্থামের "দি ম্যান উইথ দি হোঁ" নামক কবিতা হইতে উদ্ভ ।

প্রকার শাসন-পদ্ধতি কখনও প্রক্তুত সেবার মনোর্ত্তি উদ্বোধিত করিতে পারে না, জনসেবা বা আদর্শের প্রতি শ্রদ্ধা জাগাইতে পারে না। ইহা এমন সব লোক বাছিয়া লয়, যাহাদের মধ্যে পরার্থপর তেজবীর্য্য নাই, যাহাদের একমাত্র উদ্দেশ্য জীবনযাত্রা নির্বাহ করা। ভারতে কোন্ শ্রেণীর লোককে ব্রিটিশ তাঁহাদের দলে টানিয়া লন, আমরা নিত্যই দেখিতে পাই। ইহাদের মধ্যে কেহ কেহ বৃদ্ধিমান এবং ভাল কাজ করিতে সক্ষম। অগ্যত্র স্থযোগ স্থবিধার অভাবে ইহারা সরকানী বা আধা-সরকারী চাকুরী গ্রহণ করে এবং ক্রমশঃ নিস্তেজ হইয়া এক রহৎ যন্ত্রের অংশরূপে পরিণত হয়। বৈচিত্র্যাহীন বাঁধাধরা দৈনন্দিন কর্ম্মের মধ্যে তাহাদের মন বন্দী হইয়া পড়ে। "কেরাণীগিরির উপযোগী জ্ঞান এবং আফিস চালাইবাব ক্টনীতি"রূপ আমলাতান্ত্রিক গুণাবলী তাহারা আয়ত্ত করিয়া লয়। বড়জোর জনসাধারণের কার্য্যে তাহাদের এক নিক্রিয় নিষ্ঠা দেখা যায়। জলস্ত উৎসাহ সেখানে নাই, হইতেও পারে না; বিদেশী গভর্গমেন্টের অধীনে তাহা সন্তব্ত নহে।

ইহা ছাড়া, ক্ষ্ম কর্মচারীদের অধিকাংশই মোটেই প্রশংসার যোগ্য নহে।
,'তাহারা কেবল শিথিয়াছে, উপরওয়ালাদের হীনভাবে তোষামোদ করিতে এবং তাহাদের নিম্নপদস্থদের প্রতি ভীতি-প্রদর্শনমূলক তর্জ্জন গর্জ্জন করিতে। অপরাধ অবশু তাহাদের নহে। প্রচলিত ব্যবস্থার মধ্যেই তাহারা এই শিক্ষা পায় এবং এই অবস্থায় যে তোষামোদ ও পক্ষপাতিত্ব প্রবল হইবে, যেমন হইয়া থাকে, তাহা কি থ্ব বেশী আশ্চর্যের ? তাহাদের চাকুরীর কোন আদর্শ নাই, বেকার হইবাব ভয় এবং তাহার ফল স্বরূপ উপবাস বিভীষিকার মত তাহাদের মনে জাগিয়া থাকে এবং তাহাদের জীবনের প্রধান লক্ষ্য, সর্ব্ধপ্রয়ে চাকুরীতে লাগিয়া থাকা এবং আত্মীয় ও বয়ুগণের জন্ম অন্য চাকুরী সংগ্রহ করিয়া দেওয়া। যাহাদের পশ্চাতে গোয়েন্দা এবং অতি ঘ্বাজীবী গুপ্তচর অহরহং ঘুরিয়া বেড়াইতেছে, সেধানে লোকের মধ্যে বাঞ্ছনীয় সদগুণের বিকাশ সহজ নয়।

আধুনিক ঘটনাবলীর পরিণতির ফলে হৃদয়বান পরার্থপর ব্যক্তিদের পক্ষে গভর্ণমেণ্টের চাকুরীতে যোগদান করা অধিকতর কঠিন হইয়া উঠিয়াছে। গভর্ণমেন্টও তাঁহাদিগকে চাহেন না এবং তাঁহারাও অর্থনৈতিক কারণে বাধ্য না হুইলে গভর্ণমেণ্টের ঘনিষ্ঠ সংস্পর্শে যাইতে ইচ্ছা করেন না।

কিন্তু সমস্ত জগং জানে যে, বাদামী রভের লোকেরা নহে, শ্বেতাঙ্গ লোকেরাই সাম্রাজ্যের ভার বহন করিতেছেন। আমাদের দেশে সাম্রাজ্যের পারম্পর্য রক্ষা করিবার জন্ম বহুতর ইম্পিরিয়াল সার্ভিদ আছে। তাহাদের বিশেষ স্থবিধা রক্ষার জন্ম প্রয়োজন মত রক্ষাক্রচের ব্যবস্থাও আছে এবং কথিত হয়, এই সকলই নাকি ভারতের স্বার্থের জন্ম। এই সকল চাকুরীর উন্নতি ও স্বার্থের সহিত ভারতের কল্যাণ্ড যেন একস্থত্তে গ্রেথিত। ভারতীয় 'সিভিল সার্ভিদ'-এর কোন

ব্রিটিশ শাসনের বিবরণ

স্থবিধা অথবা পুরস্কার স্বরূপ কোন পদ যদি না দেওয়া হয়, তাহা হইলে আমরা শুনি যে, তাহার ফলে অযোগ্যতা ও তুর্নীতি রুদ্ধি পাইবে। ভারতীয় 'মেডিক্যাল দাভিদ'-এর স্থরক্ষিত চাকুরীগুলির সংখ্যা যদি কমান হয়, তবে নাকি তাহা "ভারতের স্বাস্থ্যের পক্ষে বিপজ্জনক।" যদি দেনাবিভাগে ব্রিটিশ কর্মচারী ক্রমাইবার কথা উঠে, তাহা হইলে আমরা যে সর্ব্ববিধ ভয়য়র বিপদের সম্মুখীন ক্রমাইবার কথা উঠে, তাহা হইলে আমরা যে সর্ব্ববিধ ভয়য়র বিপদের সম্মুখীন

যদি উচ্চকর্মচারীরা সহসা চলিযা যান এবং তাঁহাদের বিভাগগুলির ভার নিমুপদস্থ কর্মচারীদের হস্তে অর্পিত হয়, তাহা হইলে যোগ্যতা ও কুশলতার অপহৃব ঘটিবে: আমার মতে এই কথার মধ্যে কিছু সত্য আছে। কিন্তু সমস্ত পদ্ধতি এমনভাবে গঠন করা হইয়াছে যে, অধীনস্থ কর্মচারীরা কোনরূপেই সর্বেবাৎকৃষ্ট ব্যক্তি নহেন অথবা তাহাদিগকে দায়িত্ব বহন করিবার কোন শিক্ষাও দেওয়া হয় নাই। আমার দঢ় বিশ্বাস যে, ভারতে উপযুক্ত ব্যক্তির অভাব নাই এবং যথাযোগ্য উপায় অবলম্বন করিলে অল্পদিনের মধ্যেই তাহা পাওয়া ঘাইতে পারে। কিন্তু ইহার অর্থ, আমাদের অর্থ নৈতিক ও সামাজিক দৃষ্টিভঙ্গীর আমূল পরিবর্ত্তন অর্থাৎ এক নৃতন রাষ্ট্র চাই। এই অবস্থার মধ্যে আমরা শুনিয়াছি যে, নিয়মতান্ত্রিক যন্ত্রের যে কোন পরিবর্ত্তনই হউক না কেন, আমাদের হর্ত্তাকর্ত্তা-বিধাতা স্বৰূপ বড় বড় বিভাগীয় চাকুরীগুলির কাঠামো পূর্বের মতই থাকিবে। গভর্ণমেন্টের পবিত্র রহস্থের একমাত্র নিগৃঢ় বেক্তা ও শিক্ষাদাতারূপে তাঁহারা সরকারী মন্দির পাহারা দিবেন এবং ইতর সাধারণকে সেই পবিত্র প্রাঙ্গণে প্রবেশ করিতে বাধা দিবেন। ক্রমশঃ আমরা ঐ স্থবিধার উপযোগী হইব, তাহারা একের পর আর আবরণ মোচন করিবেন, অবশেষে, কোন এক স্থানুর ভবিষ্য যুর্গে, যাহা পবিত্র হইতে পবিত্রতর, আমাদের বিশ্বিত ও শ্রদ্ধালু দৃষ্টির সম্মুখে তাহার আবরণ উন্মোচিত ইইবে।

সর্কবিধ'ই ম্পিরিয়াল সার্ভিসের মধ্যে ভারতীয় সিভিল সার্ভিসের স্থান সকলের উদ্ধে এবং ভারত গভর্গমেন্ট পরিচালনের নিন্দা বা প্রশংসার অধিকাংশই ইহাদের। এই সিভিল সাভিসের বহুতর গুণাবলী অহরহং পরিকীর্ত্তিত হয় এবং সাম্রাজ্যিক পরিকল্পনার মধ্যে ইহার মহন্ব এক নীতিবাক্যে পরিণত হইয়াছে। ভারতে ইহার অবিসম্বাদী প্রভুত্ব, ইহার স্বেচ্ছাচারী শক্তি এবং যে অপরিমিত্ত প্রশংসা-বাক্য ও উৎসাহ-বাণী ইহার উপর বর্ষিত হয়, তাহা কখনই ব্যক্তির বা শ্রেণীর মানসিক স্থৈয় ও স্বাস্থ্যের অমুকূল হইতে পারে না। এই সার্ভিসের প্রতি আমার শ্রদ্ধা সন্তেও আমার আশ্বা হয় যে, কি ব্যক্তিগত, কি শ্রেণীগতভাবে ইহাদের সেই প্রাচীন অথচ কিয়ৎপরিমাণে আধুনিক ব্যাধি—মানসিক বিকৃতি (Paranoia) দ্বারা আক্রান্ত হইবার সম্ভাবনা অত্যধিক।

ज उरत्रमान (नर्त्र

আই. সি. এস-এর গুণাবলী অস্বীকার করা কঠিন, আমাদিগকে কিছুতেই উহা ভূলিতে দেওয়া হয় না। সিভিল সার্ভিদের জন্ম যে পরিমাণ প্রশংসা ও করতালিধ্বনি করা হয়, তাহাতে আমার মনে হয়, মাঝে মাঝে বিরূপ করতালিও আবশ্রক। আমেরিকান অর্থনীতিক্স ভেব্লেন স্থবিধাভোগী শ্রেণীগুলিকে বলিয়াছেন, "রক্ষিতাশ্রেণী।" আমার মতে আই. সি. এস ও অন্যান্ম ইম্পিরিয়াল, সার্ভিদকেও "রক্ষিতাশ্রেণী" বলিয়া অভিহিত করিলে সত্য কথাই বলা হইছে টিহারা অত্যস্ত ব্যয়বহুল বিলাস।

ব্রিটিশ পার্লামেণ্টের ভূতপূর্ব্ব সদস্ত এবং ভারতীয় সমস্তা সম্পর্কে কৌতৃহলী মেজর ডি. গ্রেহাম পোল কিছুদিন পূর্বের "মডার্ণ রিভিযু" পত্রে লিথিয়াছিলেন, "দিভিল সার্ভিদের যোগ্যতা ও কুশনতা সম্পর্কে কেহ কথনও কোন প্রশ্ন তলে নাই।" এই শ্রেণীর কথা ইংলণ্ডে প্রায়ই প্রচার করা হয় এবং লোকে বিশ্বাস্ত করে। অতএব ইহার সত্যতা পরীক্ষা করিয়া দেখা যাক। এই প্রকার স্কম্পষ্ট ও নিশ্চিত বিবৃতি প্রদান নিরাপদ নহে, কেন না সহজেই ইহা যে অমূলক তাহা প্রমাণ করা যাইতে পারে। এ শ্রেণীর বিবৃতির কথনও প্রতিবাদ হয় নাই, ইহা কল্পনা করিয়া গ্রেহাম পোল অত্যস্ত ভুল করিয়াছেন। দীর্ঘকাল হইতেই ঐ শ্রেণীর অত্যক্তির প্রতিবাদ হইয়া আসিতেছে, এমন কি, মি: জি. কে. গোখলে পর্যান্ত সিভিন সার্ভিদ সম্পর্কে অনেক কঠোর উক্তি করিয়াছিলেন। কংগ্রেদপন্থী হউন আর নাই হউন. সাধারণ ভারতবাসী এ বিষয় লইয়া মেজর গ্রেহাম পোলের সহিত নিশ্চয়ই আলোচনা করিতে পারেন। হয় ত উভয় পক্ষই আংশিকভাবে সত্য এবং সম্পূর্ণ পুথক গুণ ও যোগ্যতার কথা ভাবিয়াছেন। যোগ্যতা ও কুশনতা কিসের ? ভারতে বুটিশ সামাজ্য স্মপ্রতিষ্ঠিত করা এবং এই দেশ শোষণে সহায়তা করা, এই দিক হইতে যদি যোগ্যতা ও কুশলতা বিচার করা যায়, তাহা হইলে দিভিল দার্ভিদ নিশ্চয়ই প্রশংদার দাবী করিতে পারেন। ভারতীয় জনসাধারণের কল্যাণের দিক হইতে বিচার করিলে বলিতে হয়, তাহারা मुर्जाति वार्थकाम हरेगाएक। जाहाता य जनमाधात्रापत स्मरक ध्वर गाहाता তাঁহাদের বেতন, ভাতা ও অ্যান্ত আরামের উপকরণ যোগায়, তাহাদের সহিত উপাৰ্জন ও জীবনঘাত্ৰাপ্ৰণালীর বিপুল ব্যবধানই তাঁহাদের ব্যর্থতার প্রকৃষ্ট প্রমাণ।

অবশু ইহা সত্য যে সিভিল সার্ভিদ মোটের উপর একটা ধারা বজায় রাখিয়া চলিয়াছেন এবং ইহার আদর্শ অত্যন্ত মাঝারীগোছের; তবে তুই একজন শক্তিমান কদাচিৎ দেখা যায়। ভাল ও মন্দ লইয়া ইহা ব্রিটিশ পাব্লিক স্ক্লের ভাবে অন্তপ্রাণিত (যদিও অনেক সিভিলিয়ান পাব্লিক স্ক্লের ছাত্র নহেন)। একটা সাধারণ আদর্শের ঐক্যের মাপকাঠির কেহ বাহিরে গেলে, তাহার জন্ত অত্যন্ত বিরাগ প্রকাশ হয়, ব্যক্তিগত কোন বিশেষ যোগ্যতা পাকিলেও তাহা

विक्रिम भाजदात विवद्य

দৈনন্দিন নীর্দ কর্ম্মের মধ্যে তলাইয়া যায়, সাধারণ ধারা হইতে পথক প্রতিভাত হুইবাব ভুষও আছে। অনেক আগ্রহশীল বাজির সেবার অমুরাগ আছে , কি**ন্ত** দে সেবা মুখ্যতঃ সামাজ্যের সেবা, ভারতের কথা পরে। ইহাদের শিক্ষা ও পাবিপার্থিক অবস্থা একপ যে তাহারা ঐকপ না করিয়া পারেন না। তাহারা সংখ্যায় অল্প, বিদেশী এবং প্রাযশঃই বন্ধভাবাপন্ন নহে এমন জনসাধারণের **শে**বেইনীব মধ্যে তাঁহারা প্রস্পরেব সহিত ঘনিষ্ঠ থাকিয়া একটা সাধারণ ধারা বজায় বাথিয়া চলেন। পদগৌবব ও জাতিগত মর্যাদাবোধও ইহার পশ্চাতে আছে। তাহাদের হাতে অপবিমিত স্বেচ্ছাচারী ক্ষমতা আছে বলিয়া, তাঁহারা সর্ববিধ সমালোচনায ক্রন্ধ হন এবং উহা এক প্রধান পাপ বলিয়া মনে করেন। তাঁহারা ক্রমে অস্হিষ্ণু গুরুমহাশয় হইয়া পড়েন এবং দায়িত্বহীন শাসকস্থলভ নানাদোষ তাঁহাদের মধ্যে দেখা যায়। তাহারা আত্মতপ্ত, আপনাতে আপনি সম্পূর্ণ, সন্ধীর্ণচেতা ও কুপমণ্ডুক। এই পরিবর্ত্তনশীল জগতে তাঁহারা চিরস্থির এবং উন্নতিশীল পারিপার্শ্বিক অবস্থার অরুপ্রোগী। যথন তাঁহাদের অপেক্ষাও যোগ্য ও উদাব্দদ্য ব্যক্তিরা ভারতীয় সমস্তায় হস্তক্ষেপ করেন, তথন তাঁহারা ক্রন্ধ হন, নান। আপত্তিকব বিশেষণে অভিহিত করিয়া তাঁহাদের দমন করেন এব তাহাদের পথে নানাবিধ বিদ্ন উপস্থিত করেন। মহাযুদ্ধের পর অভূতপূর্ব পবিবর্ত্তনের গতিবেগের মধ্যে তাঁহারা দিশাহারা হইয়াছিলেন এবং সেই অবস্থার गरिक निरक्षात्र मामक्ष्मविधान कविष्क भारतन नारे। ठांशास्त्र मीमावक বাঁথাৰবা শিক্ষা এই অভিনৰ অবস্থা এবং সম্বটের সময় কোন কাজেই আসিল না। দীর্ঘকালের দায়িত্বজ্ঞানহীনতায় তাঁহাদের স্বভাব নই হইয়া গিয়াছে। দল বা শ্রেণী হিসাবে তাঁহাদের হাতে সম্পূর্ণ ক্ষমতা রহিয়াছে, তাঁহারা নামে মাত্র ব্রিটিশ পার্লামেণ্টের নিয়ন্ত্রণের অধীন। "ক্ষমতা চরিত্রভ্রন্ততা আনে"—লঙ আাক্টন বলিয়াছেন—"নিরঙ্কশ ক্ষমতা চরিত্রভ্রষ্টতাকেও পূর্ণতা দান করে।"

মোটেব উপর তাহারা সীমাবদ্ধভাবেও নির্ভর্যোগ্য কর্মচারী, খুব ক্বতিত্ব না দেথাইলেও দৈনন্দিন কর্ম বেশ যোগ্যতাব সহিত চালাইতে পারেন। কিন্তু তাহাদেব শিক্ষা-সংস্কৃতি এরপ যে, অপ্রত্যাশিত কিছু ঘটিলেই তাঁহারা বিহরল হইয়া পড়েন, তবে তাঁহাদের আত্মবিশ্বাস, প্রণালীবদ্ধ কার্য্য করিবার অভ্যাস এবং শ্রেণীগত শৃত্মলাবদ্ধতার বলে তাঁহারা আশু বিদ্বগুলি অতিক্রম করেন। বিখ্যাত মেসোপোটামিয়ার গোলমালে ব্রিটিশ ভারতীয় গভর্ণমেন্টের অযোগ্যতা ও "নিস্পাণ জড়ত্ব" প্রকাশিত হইয়াছিল; কিন্তু অমুরূপ অনেক অক্ষমতার কথা চাপা পড়িয়া থাকে। নিরুপত্রব প্রতিরোধেও তাঁহাদের প্রতিক্রিয়া অত্যন্ত স্কুল। গুলি করিয়া, মৃশুর মারিয়া প্রতিপক্ষকে ক্ষণকালের জন্ম নিরস্ত করা যায়, কিন্তু তাহাতে সমস্তার স্বাধান হয় না এবং বে শ্রেষ্ঠিঘাভিমান তাঁহারা রক্ষা করিতে

জওহরলাল নেহক

চাহেন, উহাতে তাহারই ভিত্তি শিথিল হয়। ক্রমবর্দ্ধিত ও আক্রমণশীল জাতীয় আন্দোলনকে দমন করিবার জন্ম তাঁহারা যে হিংসানীতি গ্রহণ করিয়াছিলেন. তাহাতে আশ্চর্য্যের কিছুই নাই। ইহা অপরিহার্য্য, কেন না সাম্রাজ্যই বাহুবলের উপর প্রতিষ্ঠিত এবং ঐ উপায় ছাড়া অন্ত কোন ভাবে প্রতিপক্ষের সমুখীন হইতে তাহারা শিক্ষালাভ করেন নাই। কিন্তু অতিরিক্ত ও অনাবশুক বলপ্রয়োগ হইতে বঝা গিয়াছে যে সমস্থা আয়ত্তের মধ্যে রাখিবার শক্তি আর তাঁহাদে নাই এবং সাধারণ অবস্থায় যে আত্মসংযম ও সহনশীলত। তাঁহাদের ছিল বলিয়া অমুমিত হইত, তাহাও আর নাই। স্নায়পুঞ্জ প্রায়ই বিক্ষিপ্ত হইত এবং তাঁহাদের সাধারণ বক্তৃতাতেও বিকার্ক্ষিপ্ত উত্তেজনার আভাস পাওয়া যাইত। সঙ্কট অতি নিষ্ঠরভাবে আমাদের আভাস্তরীণ দৌর্বল্যগুলি প্রকাশ কবিয়া দেয়। নিরুপদ্রব প্রতিরোধনীতি তেমনই একটা সম্কট ও পরীক্ষা এবং ত্বই পক্ষের— কংগ্রেস ও গভর্ণমেণ্ট-মতি অল্পলোকই এই পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়াছেন। সঙ্কটের দিনে প্রথম শ্রেণীর মেরুদণ্ড অতি অল্পসংখ্যক নরনারীর মধ্যেই দেখিতে পাওয়া যায়। মি: লয়েড জর্জ বলিয়াছেন, "সম্বটের দিনে অবশিষ্ট ব্যক্তিদের গণনার মধ্যেই আনা উচিত নহে। সাধারণ অবস্থায় যে সকল ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র পর্বতিপিও সমুন্নতশির বলিয়া মনে হয়, বক্তা আসিলে সেগুলি ডুবিযা যায়.— কেবল সর্ব্বোচ্চ শিথরগুলি জলের উপরে মাথা তুলিয়। থাকে।"

যাহা ঘটিয়াছে, তাহার জন্ম সিভিলিয়ানগণের মন, বুদ্ধি ও হৃদয় প্রস্তুত ছিল না। ইহাদের অধিকাংশই প্রাচীন শিক্ষা-প্রণালী হইতে মার্জ্জিত কচি, সংস্কৃতি ও চরিত্রমাধুর্ঘ্য আহরণ করিয়াছেন। ইহাদের দৃষ্টিভঙ্গী প্রাচীন ভিক্টোরিয়াযুগের উপযোগী; কিন্তু বর্ত্তমান অবস্থার মধ্যে উহার কোন দার্থকতা नारे। ठारावा महीर्, मीमायम এक निषम क्राट वाम करवन-वारिता-रेखियान — যাহা ইংলগুও নহে, ভারতও নহে। সমসাম্যিক সমাজে যে সকল শক্তি কার্য্য করিতেছে, তাহা তাঁহারা বুঝিতে পারেন না। নিজেদের ভারতীয় জনদাধারণের অভিভাবক ও অছিরপে জাহির করিবার হাস্তকর ভঙ্গী সত্তেও, তাঁহারা জনসাধারণকে অল্পই জানেন এবং নৃতন আক্রমণশীল বুর্জ্জোয়া শ্রেণীকে আরও কম জানেন। তাঁহারা মোসাহেব ও চাকুরীর উমেদারদের দেখিয়া ভারতবাসীকে বিচার করেন, অক্যান্ত সকলকে হয় আন্দোলনকারী "এজিটেটর", নয়, প্রবঞ্চক জ্ঞানে উপেক্ষা করেন। মহাযুদ্ধের পর যে সকল পরিবর্ত্তন, বিশেষভাবে অর্থনীতিক্ষেত্রে যাহা ঘটিয়াছে, সে সম্বন্ধে তাঁহাদের জ্ঞান অতি অল্প এবং তাঁহারা চির অভ্যন্ত পথচিক্লের সহিত এমনভাবেই আটকাইয়া গিয়াছেন যে, পরিবর্তিত ধারার সহিত নিজেদের সামঞ্জ বিধান করা তাঁহাদের পক্ষে কঠিন। তাঁহার। বুঝিতে পারেন না যে, তাঁহারা যে ব্যবস্থা চালাইতেছেন, বর্ত্তমান অবস্থায় তাহার

ব্রিটিশ শাসনের বিবরণ

দিন ফুরাইয়াছে এবং শ্রেণী হিসাবে তাঁহারা টি এস এলিয়টের "দি হলো মেনে" বর্ণিত চরিত্রের প্রতীক হইয়া পড়িতেছেন।

তথাপি যতদিন ব্রিটিশ সাম্রাজ্যবাদ আছে, ততদিন এই ব্যবস্থা চলিবে এবং এখনও ইহার যথেষ্ট শক্তি আছে, ইহাদের পশ্চাতে যোগ্য ও কুশলকর্মা নেতৃমগুলী রহিয়াছেন। ভারতে ব্রিটিশ গভর্গমেণ্ট পোকাধরা দাঁতের মত, তবে এখনও ইয়া মাডীর সহিত শক্ত করিয়া লাগিয়া আছে। ইহা বেদনাদাযক, তবে সহজে তুলিয়া ফেলিবার উপায নাই। যতদিন না ইহা তুলিয়া ফেলা যায়, অথবা আপনা হইতে খদিয়া পড়ে, ততদিন এই বেদনা চলিতে থাকিবে এবং বাড়িতেও পাবে।

এমন কি ইংলণ্ডেও পাব্লিক স্কুলে শিক্ষিত শ্রেণীর স্থাদিন চলিয়া গিয়াছে। সাধারণকার্য্যে এখনও তাহাদের কিছু প্রাধান্ত থাকিলেও পূর্ব্বের প্রভাব-প্রতিপত্তি আর নাই। ইহারা ভারতের পক্ষে অধিকতর অমুপযোগী; স্বাধিকার প্রতিষ্ঠায় উন্মুথ জাতীয়তাবাদের সহিত ইহার সহযোগিতা বা সামঞ্জ্যবিধান অসম্ভব; যাহারা সামাজিক পরিবর্ত্তন প্রযাগী হইয়া কর্ম করিতেছেন, তাঁহাদের সহিত ত নহেই।

অবশ্য সিভিল সার্ভিসে অনেক ইংরাজ ও ভারতীয় ভাল লোক আছেন, কিন্তু যতদিন বর্ত্তমান ব্যবস্থা থাকিবে ততদিন তাঁহাদের সদিচ্ছা এমন সমস্ত বিষয়ে নিযুক্ত হইবে, যাহার সাইত জনসাধারণের কল্যাণের কোনও যোগ নাই। অনেক ভারতীয় সিভিলিয়ন বিলাতী পাবলিক স্কুলের ভাবে এতই অন্ধ্প্রাণিত যে, "ইহাদের রাজভক্তি স্বয়ং রাজা হইতেও অধিক।" একবার এক ভারতীয় যুবক সিভিলিয়নের সহিত আমার আলাপ হইয়াছিল, তাঁহার নিজের সম্বন্ধে ধারণা এত উচ্চ যে তুর্ভাগ্যক্রমে আমি তাঁহার সহিত একমত হইতে পারি নাই। তিনি সিভিল সার্ভিদের বহু সদ্গুণ বর্ণনা করিলেন; অবশেষে ব্রিটিশ সাম্রাজ্যের অন্থক্লে এই অর্থগুনীয় যুক্তি দেখাইলেন যে, ইহা কি অতীতেব রোমসাম্রাজ্য অথবা চেন্ধিস খাঁ বা তৈমুরের সাম্রাজ্য অপেকা ভাল নহে ?

সিভিলিয়নগণের ধারণা তাঁহারা অতিশয় ধোগ্যতার সহিত তাঁহাদের কর্ত্তব্য পালন করেন, অতএব তাঁহাদের দাবীগুলি তাঁহারা জােরের সহিতই প্রকাশ করিতে পারেন এবং তাঁহাদের নানাবিধ দাবীর অন্ত নাই। ভারতবর্ধ দরিশ্র, সেজগু তাহার সমাজব্যবস্থা, বেনিয়া ও কুশীদজীবীরা দায়ী, সর্ব্বোপরি তাহার জনসংখ্যা অপরিমিত। কিন্তু ভারতে সকল বেনিয়ার শ্রেষ্ঠ বেনিয়া যে ব্রিটিশ গভর্গমেন্ট, নিজেদের স্থবিধার জগু সে কথা উল্লেখ করা হয় না। আমি জানি না এই বিরাট জনসংখ্যা তাঁহারা কিভাবে কমাইবেন; উচ্চতর মৃত্যুর হার সন্ত্বেও এবং ছর্ভিক্ষ ও সংক্রামক ব্যধির নিকট অনেক সাহায্য পাওয়া গেলেও, জনসংখ্যা ক্রমেই বাড়িয়া চলিয়াছে। জয়নিয়ত্রণের প্রস্তাব করা হইয়া থাকে, আমি স্বয়ং এ বিষয়ের জ্ঞান ও শিক্ষা বিস্তাবের পক্ষণাতী। কিন্তু এই

क अञ्चलां म (गर्ज

উপায় অবলম্বন করিতে হইলে জ্বনসাধারণের জীবন্যাত্রা-প্রণালী উন্নত হওয়া আবশুক, সাধারণ শিক্ষার উন্নতি আবশুক এবং দেশের সর্বত্র অসংখ্য 'ক্লিনিক' প্রতিষ্ঠা করা উচিত। বর্ত্তমান অবস্থায় জন্মনিয়ন্ত্রণের উপায়গুলি গ্রহণ কর। জনসাধারণের ক্ষমতা ও আয়ত্তের বাহিরে। মধ্যশ্রেণী ইহার স্থ্যোগ গ্রহণ করিতে পারে এবং আমার বিশ্বাস তাহারা ইহা অধিকতর ভাবে গ্রহণ করিতেছে।

অতিরিক্ত জনসংখ্যার যুক্তি যে অসার ত হার অনেক প্রমাণ আছেও জগতের সম্মুখে আজ খাতাভাব বা প্রয়োজনীয় দ্রবাসম্ভারের অভাব সমস্থা নহে; সমস্রা এই যে কাহারা খাইবে পরিবে, অন্ত কথায় বলিলে বলিতে হয়, যাহাদের প্রয়োজন তাহাদের খাদ্যই কিনিবার সামর্থ্য নাই। স্বতম্ব করিয়া দেখিলে, ভারতেও খাদ্যাভাব নাই, জনসংখ্যা বৃদ্ধির সঙ্গে সঙ্গের খাদ্যশস্তের পরিমাণও বাড়িয়াছে এবং এই হারে বাড়িবার সম্ভাবনা রহিয়াছে। বহুঘোষিত ভারতের বর্ত্তমান জনসংখ্যার (গত ১৯২১-৩১ ছাড়া) বৃদ্ধির অন্থপাত অধিকাংশ পাশ্চাত্য দেশ অপেক্ষা অনেক কম। অবশ্য ভবিশ্বতে পার্থক্য হইবে, কেন না নানা কারণে পাশ্চাত্য দেশগুলিতে জনসংখ্যার বৃদ্ধি হ্রাস পাইতেছে, কোনস্থলে বা সমান বহিয়াছে। হয়ত শীব্রই ভারতেও ঐ কারণগুলি দেখা দিয়া জনসংখ্যা বৃদ্ধি নিয়ন্ত্রিত করিবে।

ভারতবর্ষ যথন স্বাধীন হইবে, ইচ্ছামত নিজের নৃতন জীবন গড়িতে পারিবে, তथन मारे উদ্দেশ সাধনের জন্ম উৎকৃষ্টতম নরনারীর আবশ্যক হইবে। উৎকৃষ্ট শ্রেণীর মান্ত্র সর্ব্বত্রই ঘূর্লভ, ভারতে উহা স্বত্র্লভ, কেন না ব্রিটিশ শাসনাধীনে আমাদের অনেক স্থবিধাই নাই। সর্বজনীন কার্য্যের বিভিন্ন বিভাগে—বিশেষতঃ যেখানে বৈজ্ঞানিক ও যন্ত্ৰবিজ্ঞান সম্পৰ্কিত জ্ঞান আবশ্যক সেধানে—বহু বৈদেশিক বিশেষজ্ঞের প্রয়োজন আছে। সিভিল সার্ভিস এবং অক্সান্ত ইস্পিরিয়াল সার্ভিদে অনেক ইংরাজ ও ভারতীয় আছেন, নৃতন ব্যবস্থায় যাহাদের প্রয়োজন আছে এবং তাঁহারা আনন্দের সহিতই গৃহীত হইবেন। কিন্তু যতদিন সরকারী চাকুরী ও সাধারণ শাসন-ব্যবস্থায় সিভিলিয়ানী মনোবৃত্তি প্রবল থাকিবে, ততদিন কোন নৃতন ব্যবস্থা গঠন করা সম্ভব হইবে না, ইহা আমার দৃঢ় বিশ্বাস। প্রভূত্বের অহমিকা সাম্রাজ্যবাদের মিত্র; উহা স্বাধীনতার সহিত পাশাপাশি থাকিতে পারে ना। इंश इम्र अधीनजादक ध्वःम कविद्य, नम्, निष्क विनेष्ठ इहेरव। क्विवन একমাত্র রাষ্ট্র-ব্যবস্থায় ইহার স্থান হইতে পারে, সে হইল ফাসিন্ত রাষ্ট্র। অতএব, কোন নৃতন ব্যবস্থা গড়িয়া তুলিবার পূর্বের সিভিল সার্ভিদ বা অহুরূপ সার্ভিদগুলি বর্ত্তমানে যে আকারে আছে, তাহার বিলুপ্তি দর্বাত্তে প্রয়োজন। এ দকল সাভিসের কোন কোন ব্যক্তি যদি ইচ্ছুক হন এবং নৃতন চাকুরীর যোগ্য হন, তাঁহাদের সাদরে গ্রহণ করা হইবে কিন্ধ তাঁহাদের নৃতন সর্ব্তে রাজী হইতে হইবে।

ব্রিটিশ শাসনের বিবরণ

বর্ত্তমানে তাঁহারা যেরপ উচ্চহারে বেতন ও ভাতা পাইতেছেন, তাহাই পাইতে থাকিবেন, ইহা অবশ্রুই কল্পনাতীত। নবীন ভারত তাহার সেবার জন্ম চাহে আগ্রহশীল ও কুশলকর্মা সেবক, যাহাদের উদ্দেশ্যের উপর গভীর বিশ্বাস আছে, যাহারা সাফল্যের জন্ম প্রাণপণ করিবে; যাহারা আনন্দ ও গৌরবের জন্ম করিবে, উচ্চ বেতনের প্রলোভনে নহে। অর্থই একমাত্র লক্ষ্য, এই ধারণা স্থাসম্ভব কমাইতে হইবে। বৈদেশিক সাহায্য বহুল পরিমাণে আবশ্রুক হইবে, কিন্তু আমার ধারণা বিশেষ-শিক্ষাহীন সাধারণ সিভিলিয়ন শাসকশ্রেণী কোন প্রয়োজনেই লাগিবে না। ভারতে এরপ লোকের অভাব হইবে না।

আমি পূর্ব্বেই বলিয়াছি, ভারতীয় লিবাবেল ও অমুরূপ শ্রেণীর লোকেরা ভারত-গর্ভামেন্ট সম্পর্কে ব্রিটিশ মতবাদ কি ভাবে গ্রহণ করিয়াছেন। সার্ভিস-গুলি সম্পর্কেই উহা বিশেষ প্রত্যক্ষ, তাঁহারা "ভারতীয়করণ" দাবী করেন কিন্তু রাষ্ট্রের কাঠামো বা সার্ভিসের মনোবৃত্তির আমূল পরিবর্ত্তন দাবী করেন না। কিন্তু এই মূল বিষয়ে আপোষ করা কঠিন। কেন না স্বাধীন ভারত হইতে কেবল যে ব্রিটিশ সামরিক ও শাসক শ্রেণীকে সরাইতে হইবে তাহা নহে, তাহাদের বেতন, ভাতা ও স্থবিধাগুলিকেও নীচে নামাইয়া আনিতে হইবে। এই শাসন-তন্ত্র নির্মাণের যুগে, রক্ষাকবচ সম্পর্কে অনেক কথাই শুনিতে পাওয়া যায়। যদি ঐ বক্ষাকবচগুলি ভারতীয় স্বার্থেরই অমুকূল হয় তাহা হইলে অন্তান্ত বিষয়ের সহিত্ত ইহাও স্পষ্ট করিয়া লওয়া উচিত যে, সিভিল সার্ভিস বা অমুরূপ সার্ভিসগুলি বিলুপ্ত হইবে অর্থাৎ তাহাদের বর্ত্তমান ক্ষমতা, স্থবিধা, এ সকল থাকিবে না এবং নৃতন শাসনতন্ত্রের উপর তাহাদের কোন প্রভূত্ব থাকিবে না।

তথাকথিত দেশরক্ষামূলক সামরিক চাকুরীগুলি অধিকতর রহস্তময় ও জবরদন্ত। আমরা তাহাদের সমালোচনা করিব না, তাহাদের বিরুদ্ধে কিছু বলিব না, কেন না আমরা ও সব ব্যাপারের কি জানি ? আমরা কেবল বিপুল ব্যয়ভার যোগাইয়া চলিব, কোন আপত্তি করিব না। কিছুদিন পূর্বে ১৯০৪-এর সেপ্টেম্বর মাসে, ভারতের প্রধান সেনাপতি স্তর ফিলিপ শেট্উড, সিমলায় রাষ্ট্র-পরিষদে, ঝাঁজালো সামরিক ভাষায় ভারতীয় রাজনৈতিকদিগকে তাহার কাজে দৃষ্টি না দিয়া নিজের চরকায় তৈল দিবার পরামর্শ দিয়াছিলেন। কোন প্রস্তাবের সংশোধনী প্রস্তাবের উত্থাপককে লক্ষ্য করিয়া তিনি বলিয়াছিলেন, "তিনি এবং তাহার বদ্ধুরা কি মনে করেন যে, বছ মুদ্ধের অভিজ্ঞ ও রণনিপূণ রুটিশ জাতি, যাহারা তরবারিবলে সাম্রাজ্য জয় করিয়াছে এবং তরবারিবলে তাহা রক্ষা করিতেছে, তাহারা আরামকেদারাবিলাসী সমালোচকদের নিকট জাতিগত অভিজ্ঞতা ও রণ-পাণ্ডিত্য বিসর্জন দিবে…?" তিনি এইরপ আরও অনেক ভাল ভাল মন্তব্য প্রকাশ করিয়াছিলেন, আমরা যাহাতে এরপ মনে না করি যে

তিনি সাময়িক উত্তেজনায় ঐ শ্রেণীর কথা বলিয়াছেন, সেইজন্ম তিনি পূর্ব্ব হইতে যত্মসহকারে লিখিত পাণ্ডলিপি হইতে তাঁহার বক্তৃতা পাঠ করেন।

একজন অনভিজ্ঞ বাজির পক্ষে সামবিক বিষয় লইয়া প্রধান সেনাপতির সহিত তর্ক করা ধুষ্টতা সন্দেহ নাই, তথাপি আরামকেদারাবিলাসী সমালোচককে তিনি সম্ভবতঃ কয়েকটি মম্ভব্য প্রকাশ করিবার অনুমতি দিবেন। যাহার। তরবারিবলে সাম্রাজ্য রক্ষা করিতেছেন এবং যাহাদের মস্তকের উপর ঐ উজ্জ্ব অন্ধ অহরহ উত্তত, তাহাদের উভয়েব স্বার্থের পার্থক্য বুঝা যায়। ভারতীয় দৈল্যদল দিয়া ভারতের স্বার্থরক্ষা করা যাইতে পারে. <u>সামা</u>জ্যের কার্যোও তাহাদের নিয়োগ করা যাইতে পারে, ঐ ত্বই স্বার্থেব পার্থক্য, এমন কি পরস্পরবিরোধী হইলেও তাহা সম্ভব। মহাযুদ্ধের অভিজ্ঞতার পর যদি কোন খ্যাতনামা দেনাপতি অপরের হস্তক্ষেপ হইতে পূর্ণ স্বাধীনতা দাবী করেন তাহা হইলে যে কোন রাজনৈতিক ও আরামকেদারাবিলাদী দমালোচকও निक्त इंटे वाक्त इंटर्रिया। जरकारन जांदारित अरनकार अवाध साधीमजा ছিল এবং যুদ্ধের বিবরণ হইতে দেখা যায় যে তাঁহারা প্রায় সর্বক্ষেত্রে, প্রত্যেক দৈল্পনে ভয়াবহ বিশৃঙ্খলা স্বষ্ট করিয়াছিলেন—ব্রিটিশ, ফ্রেঞ্চ, জার্মান, অষ্টিয়ান, ইতালীয়ান, রাশিয়ান, সর্বাত্ত। বিখ্যাত ব্রিটিশ সামরিক ইতিহাস লেথক ও রণ-নীতি বিশারদ কাপ্তেন লিডেল হার্ট, তাঁহার 'মহাযুদ্ধের ইতিহাসে' লিখিয়াছেন, যুদ্ধের কোন এক বিশেষ অবস্থায় সৈক্তদল শত্রুর সহিত যুদ্ধ করিয়াছে, আর ব্রিটিশ দেনাপতিরা পরস্পরের সহিত যুদ্ধ করিয়াছেন। জাতীয় সঙ্কটেও তাঁহাদের চিস্তা ও চেষ্টায় ঐক্য সম্ভব হয় নাই। তিনি লিখিয়াছেন, "মহাযুদ্ধ, আমাদেব পুরুষদিংহের উপর বিধাস, বীরপূজায় বিশ্বাস, তাঁহারা যে স্বতন্ত্র উপাদানে গঠিত এ বিশ্বাস, ধূলিসাং করিয়া দিয়াছে। নেতার প্রয়োজন আছে, সম্ভবতঃ অধিকতর প্রয়োজন আছে, কিন্তু আমরা যদি বুঝি যে তাঁহারাও माधावन मान्नव, जाहा हहेटन जाहारानव निकृष अज्याधिक खाजामा कविव ना वा তাঁহাদিগকে অতিরিক্ত বিশ্বাস করিব না।"

রাজনীতিক চ্ড়ামণি লয়েড্ জর্জ্জ তাঁহার "সমরশ্বতি"তে মহাযুদ্ধের দেনাপতি, নৌ-দেনাপতিদের অতি ভয়াবহ ভুল, অবিবেচনা ও ক্রটির কথা উল্লেখ করিয়াছেন, যাহার ফলে শত সহত্র লোক প্রাণ হারাইয়াছে; ইংলগু ও তাহার মিত্রগণ যুদ্ধে জয়লাভ করিয়াছে, কিছু ইহা "শোণিতিসিক্তপদে টলিতে টলিতে জয় লাভ।" উচ্চতম কর্মচারীরা মহয়ের জীবন ও ঘটনা সংস্থান লইয়া বেপরোয়া ও নির্ব্দ্ধিতার সহিত খেলা করিয়াছেন এবং যাহার ফলে ইংলগু প্রায় ধ্বংসের সম্ম্বীন হইয়াছিল; কিছু শক্রপক্ষেরও অহ্বরপ মৃঢ়তার ফলেই ইংলগু ও তাহার মিত্রগণ রক্ষা পাইয়াছে। ইহা মহায়ুদ্ধের আমলে ব্রিটিশ প্রধান মন্ত্রীর

ব্রিটিশ শাসনের বিবরণ

নিজের কথা—তিনি লিথিয়াছেন, লর্ড জেলিকোর মাথায় কোন ভাব ঢুকাইতে হইলে তাঁহার খুলিতে অস্ত্রোপচার করিতে হইয়াছে, বিশেষ ভাবে অতিরিক্ত রক্ষিদলের প্রস্তাব তাঁহাকে গ্রহণ করাইতে অত্যন্ত বেগ পাইতে হইয়াছিল। ক্রেঞ্চ মার্শাল জোফ্রে সম্বন্ধে তিনি মনে করেন, তাঁহার প্রধান গুণ ছিল তাঁহার দূচ প্রতিজ্ঞাব্যঞ্জক মৃথমণ্ডল, যাহা শক্তির প্রেরণা দিত। "বিপদে পড়িয়া আর্দ্ত মানুনব সহজাত বৃদ্ধি হইতে ইহার শরণ লইত। তাহারা এই ভুল ধারণা পোষণ করিত যে, বৃদ্ধির স্থান (মগজে নহে) চিবৃকে।"

কিন্তু মি: লয়েড জ্বর্জ প্রধান অভিযোগ করিয়াছেন, ব্রিটিশ সমর-নায়ক প্রধান সেনাপতি ফিল্ড মার্শাল হেইগের বিরুদ্ধে। তিনি প্রমাণ করিয়াছেন যে, নর্ড হেইগের অসংঘত অহমিকা এবং রাজনীতিক ও অক্যান্ত ব্যক্তির কথায় ক্রম্পেশহীনতার দক্ষণ তিনি ব্রিটিশ-মন্ত্রিসভার নিকটও অনেক গুরুতর ঘটনা গোপন করিয়াছেন, ফ্রান্সে ব্রিটিশ সৈন্তাদলকে, অন্ততম প্রধান অনর্থের মধ্যে লইয়া গিয়াছিলেন। ব্যর্থতা যথন তিনি চক্ষ্র সম্মুথে স্পষ্ট দেখিতেছেন, তথনও অন্ধ্র জিদের বশবর্তী হইয়া তিনি পাসেনদেল ও কামতেইর ভয়াবহ কর্দ্ধমাক্ত ক্ষেত্রে কয়েক মাস ধরিয়া আক্রমণমূলক যুদ্ধ চালাইয়াছেন, তাহার ফলে সতর হাজার সামরিক কর্মচারী মৃত বা মৃত্যুশ্যায় শায়িত হইয়াছে এবং চার লক্ষ সাহসী ব্রিটিশ সৈনিক প্রাণ হারাইয়াছে। মৃত্যুর পর আত্ম "অপরিচিত সৈনিক"এর শ্বিপ্জা চলিতেছে, ভাল কথা, কিন্তু যথন সে জ্বীবিত ছিল তথন সে কোন প্রবিবেচনা পায় নাই, তাহার জীবনের মূল্য কত তুচ্ছ ছিল!

বাজনীতিকরাও অন্যান্ত লোকের মত ভুল করিয়া থাকেন, কিন্তু গণতন্ত্রী রাজনীতিককে ব্যক্তি ও ঘটনা লক্ষ্য করিতে হয়, ব্রিতে হয়, সকলের কথা শুনিতে হয় এবং তাঁহারা সাধারণতঃ নিজেদের ভুল ব্রিয়া সংশোধনের চেষ্টাও করেন। কিন্তু সৈনিক স্বতন্ত্র আবহাওয়ায় বর্দ্ধিত হয়, সেথানে প্রভূষের রাজত্ব, সমালোচনা সহ্য করা হয় না। কাজেই সে ভুল করিলে অপরে উপদেশ দিতে গেলে ক্রুদ্ধ হয় এবং সে নিখুঁৎ ভাবে ভূল করিতে থাকে এবং জিদের সহিত তাহা আঁকড়াইয়া ধরে। মন ও মগজ অপেক্ষা তাহার নিকট চিবুকের শুরুত্ব অনেক বেশী। ভারতে আমাদের বিশেষ স্থবিধা এই যে, এখানে আমরা ঐ হুইশ্রেণী হইতে এক দো-আঁশলা শ্রেণী স্ঠি করিয়াছি, এখানে সাধারণ শাসনকশ্রেণীও এক আর্ধ-সামরিক প্রভূষ ও আত্মতন্ত আবহাওয়ায় বর্দ্ধিত হন এবং তাহারাও অনেকাংশে সৈনিকের চিবুক ও অস্থান্ত গুণাবলী অর্জ্ঞন করেন।

আমরা শুনিয়াছি, সামরিক বিভাগের "ভারতীয়করণ" উৎসাহের সহিত চলিতেছে, আগামী ত্রিশ বৎসর কি আরও কিছুকাল পরে ভারতের রঙ্গমঞ্চে একজন ভারতীয় জেনারেল আবিভূতি হইবেন। সম্ভবতঃ একশত বৎসরের মধ্যেই

এই ভারতীয়করণ অনেকটা অগ্রসর হইবে। কোন সন্ধট উপস্থিত হইলে, ইংলণ্ড কেমন করিয়া তুই এক বংসবের মধ্যে লক্ষ লক্ষ সৈত্যদল গড়িয়া তুলিবে তাহা বিশ্বয়ের সহিত ভাবিবার কথা। যদি ইহাতে আমাদের উপদেষ্টা ও শিক্ষকগণ থাকিত, তাহা হইলে সম্ভবতঃ তাহারা অধিকতর সতর্কতা ও সাবধানতার সহিত অগ্রসর হইত। সম্ভবতঃ স্থাশিক্ষত সৈত্যদল প্রস্তুত হইবার প্রেই যুদ্ধ শেষ হইয়া যাইত। রাশিয়ান সোভিয়ট সৈত্যদলের কথাও মনে হয়, যেখানে কিছু ছিল,না, বহু শক্রপক্ষের সহিত পাল্লা দিয়া সেথানে যে বিপুল চতুরঙ্গ বাহিনী গঠিত হইয়াছে, বর্ত্তমান জগতে তাহা সর্ব্বপ্রেষ্ঠ সামরিক শক্তি। দেখা যাইতেছে, তাহাদের শুদ্ধ করিতে করিতে পাকা এবং রণ-বিশারদ" জেনারেল উপদেষ্টা ছিল না।

আমাদের দেশে দেরাত্নে একটি সামবিক বিক্যালয় স্থাপিত হইয়াছে। এথানে ভদ্রলোকের ছেলেদের সামবিক কর্মচারীরূপে শিক্ষা দেওয়া হইতেছে। আমবা ভানিয়ছি, তাহারা নাকি কুচকাওয়াজে বেশ পটু এবং ভবিশ্বতে উৎকৃষ্ট সামবিক কর্মচারীহইবে। কিন্তু আমি সময় সময় বিশ্বিত হইয়া ভাবি, বৈজ্ঞানিক শিক্ষা ব্যতীত ইহার মূল্য কি ? আজকাল পদাতিক বা অপ্যারোহী সৈন্তদলের, রোমান গুক্নভার তরবারিধারী সৈন্তব্যহের মতই অবস্থা এবং রাইফেল তীরধক্ষক অপেকা একটু ভাল; কেন না এখন যুদ্ধ হইবে আকাশে, বিষবাষ্প পূর্ণ বোমা, ট্যাঙ্ক এবং শক্তিশালী কামান দিয়া। তাহাদের শিক্ষক ও উপদেষ্টাদের এ ধারণা আছে সন্দেহ নাই।

ভারতে ব্রিটিশ শাসনের ইতিহাস কি ? যাহা আমাদের নিজেদের তুর্বলতার জন্মই ঘটিয়াছে, তাহার দোষক্রটি লইয়া অভিযোগ করিবার আমরা কে? আমরা পরিবর্ত্তনের ধারার দহিত বিচ্ছিন্ন হইয়া বন্ধদ্বলায় আটকাইয়া পড়ি এবং উটপাখীর মত বালুকায় মাথা গুঁজিয়। ঘটনা না দেখি, তাহাতে আমাদেরই বিশন। জগতের নৃতন প্রাণবক্তার তরঙ্গশীর্ষে ভাসিয়া ব্রিটিশ আমাদেব নিকট আসিযাছিল, ঐতিহাসিক শক্তিপুঞ্জের সে কি প্রবল রূপ, তাহা সে নিজেই বুঝিতে পাবে নাই! শীতের তুহিনম্পর্শ বায়ব বিরুদ্ধে আমরা কি অভিযান করিব ? আইস আমরা অতীত এবং তাহার কলহ-কোলাহল ছাড়িয়া ভবিষ্যতের দিকে দৃষ্টিপাত করি। আমর। নিশ্চয়ই ইংরাজের নিকট ক্বতক্ত হইব। কেন না তাহাদের হাত হইতেই আমবা এক মহং দান পাইয়াছি—দে দান বিজ্ঞান এবং তাহার নব নব মূল্যবান আবিজ্ঞিয়া। অবশ্য ব্রিটিশ গভর্ণমেন্ট ষেভাবে ভারতে ভেদ, সংস্কারবিরোধিতা, প্রগতিবিরোধিতা, সাম্প্রদায়িকতা ও স্থবিধাবাদকে উৎসাহ ও প্রশ্রেয় দিতেছেন, তাহা বিশ্বত হওয়া বা শাস্তভাবে নিরীক্ষণ করা कर्ति। मखन्छः এই পরীক্ষা এবং এই दृष्ट्वत् आमारान्त्र প্রয়োজন আছে, ভারতের নবন্ধন্মের পূর্বের হয়ত আমাদিগকে বারমার অগ্নিপরীক্ষায় শুদ্ধ হইতে হইবে ; যাহা তুর্বল, যাহা অপবিত্র, যাহা তুর্নীতি তাহা পুড়িয়া ছাই হউক।

অসবর্ণ বিবাহ ও অক্ষর সমস্থা

•১৯৩৩-এর সেপ্টেম্বর মাসের মধ্যভাগে এক সপ্তাহ পুণা ও বোম্বাই-এ কাটাইয়া আমি লক্ষ্ণে ফিরিয়া আদিলাম। মাতা তথনও হাস্পাতালে থাকিয়া অল্পে অল্পে আরোগ্যলাভ করিতেছিলেন, কমলাও লক্ষ্ণো-এ থাকিয়া তাঁহার সেবা কবিতেছিল, তবে তাহার নিজের শরীরও ভাল ছিল না। আমার ভগ্নীও এলাহাবাদ হইতে সপ্তাহ অস্তে একবার করিয়া আসিত। আমি লক্ষ্ণৌ-এ চুই তিন সপ্তাহ থাকিলাম, এলাহাবাদ অপেক্ষা এথানে আমি অবসর ও বিশ্রাম অনেক বেশী পাইলাম; আমার প্রবান কাজ ছিল প্রত্যহ চুইবার করিয়া হাসপাতালে যাওয়। অবসর সময়ে আমি সংবাদপত্তের জন্ম কয়েকটি প্রবন্ধ লিথিয়াছিলাম, এগুলি দেশে বহুল প্রচারিত হইয়াছিল। "ভারত কোন পথে ?" এই নাম দিয়া আমি কয়েকটি প্রবন্ধে জগতের ঘটনাবলীর সহিত ভারতীয় অবস্থা বিচার করিয়া যাহা লিথিলাম, তাহা অনেকের দৃষ্টি আকর্ষণ করিয়াছিল। আমি পবে শুনিয়াছি, এই প্রবন্ধগুলি পারসী ভাষায় অনুদিত হইয়া তিহারাণ ও কাবুলে প্রকাশিত হইয়াছিল। যাঁহারা আধুনিক পাশ্চাত্য চিম্ভাধারার সহিত স্থাবিচিত, তাহার। ইহার মধ্যে নৃতন ব। মৌলিক কিছুই পাইবেন না। কিছ ভাবতে, আমাদের স্থদেশবাসীরা ঘরের ব্যাপার লইয়া এত ব্যস্ত যে বাহিরে নজর দিবার অবসর পান না। আমার প্রবন্ধগুলি সম্পর্কে আগ্রহ ও অক্যান্ত ব্যাপারে আণি দেখিলাম যে, আমাদের দৃষ্টির দীমা উদার ও প্রদারিত হইতেছে।

মাতা হাসপাতালে থাকিতে থাকিতে বিরক্ত হইয়া উঠিয়াছিলেন, আমরা তাঁহাকে এলাহাবাদ লইয়া যাওয়া স্থির করিলাম। আরও কারণ এই যে আমার ভগ্নী রুষ্ণার বিবাহের সম্বন্ধ স্থির হইয়াছিল। আমার সহসা পুনরায় কারাগারের তলব আসিতে পারে এই আশঙ্কায় আমি যত সম্বর সম্ভব বিবাহ ব্যাপার নির্ব্বাহ করিতে ব্যগ্র হইলাম। আমি যে কতদিন বাহিরে থাকিতে পারিব, সে সম্বন্ধে নিজের কোন ধারণা ছিল না। কেন না তখনও নিরুপদ্রব প্রতিরোধ কংগ্রেসের সরকারী কার্য্যপদ্ধতি এবং কংগ্রেস ও অক্যান্ত বহুতর প্রতিষ্ঠান বে-আইনী।

এলাহাবাদে অক্টোবর মাসের তৃতীয় সপ্তাহে বিবাহের সময় নির্দিষ্ট হইল।
ইহা অসবর্ণ বিবাহ। আমি আনন্দিত হইলেও এই ব্যাপারে আমাদের কোন
হাত ছিল না। ব্রাহ্মণ ও অ-ব্রাহ্মণের মধ্যে বিবাহে কোন প্রকার ধর্মগক্রান্ত
অন্তর্গানই ব্রিটিশ ভারতের আইনমতে সিদ্ধ নহে। সৌভাগ্যক্রমে সম্প্রতি

97

আইনে পরিণত "দিভিল ম্যারেজ এক্ট"এ আমাদের স্থবিধা হইল। এরপ ছইটি আইন আছে। যে আইনে আমার ভগ্নীর বিবাহ হইল তাহা কেবল হিন্দু এবং আমুষঙ্গিক বৌদ্ধ জৈন ও শিথের মধ্যে সীমাবদ্ধ। কিন্তু যদি উভয়পক্ষ জন্ম বা ধর্মান্তর গ্রহণ দারা উল্লিখিত কোন সম্প্রদায়ভক্ত না হন, তাহা হইলে এই আইনে বিবাহ চলিবে না; প্রথম 'সিভিল ম্যারেজ এক্টের' (১৮৭২-এর ত আইন) শরণ লইতে হইবে। এই আইনে উভয়পক্ষকে সমস্ত প্রধান ধর্মের নিন্দা করিতে হয়, অথবা এমন বিবৃতি দিতে হয়. যাহাতে তাহারা কোন ধর্মসম্প্রদায়ভুক্ত নহেন ইহা প্রকাশ পায়। এই অনাবশ্যক ধর্মদ্রোহিতা প্রদর্শন অত্যন্ত বিরক্তিকর ব্যাপার। ধর্মপ্রাণ না হইয়াও অনেকে উহাতে আপত্তি করেন বলিয়া ঐ আইনের স্থবিধা গ্রহণ চাহেন না। যাহাতে অসবর্ণ বিবাহের স্থবিধা হয়, এমন কোন পরিবর্ত্তনের কথা উঠিলেই, সকল ধর্মের গোঁডার দল তারম্বরে প্রতিবাদ করিতে থাকেন। ইহার ফলে লোকে হয় ধর্মনিন্দা করিতে বাধ্য হয় অথবা আইন বাঁচাইবার জন্ম ধর্মান্তর গ্রহণ করিতে বাধ্য হয়। ব্যক্তিগত ভাবে আমি অসবর্ণ বিবাহে উৎসাহ দিবার পক্ষপাতী; তবে উৎসাহ দেওয়া হউক আর নাই হউক এমন একটা সাধারণ অসবর্ণ বিবাহের আইন থাকা উচিত, যাহাতে সকল ধর্মের নরনারীই, ধর্ম নিন্দা বা ধর্ম পরিবর্ত্তন না করিয়াও বিবাহিত হইতে পারে।

আমার ভগ্নীর বিবাহে কোন আড়ম্বর ছিল না, যথাসম্ভব সাদাসিধা ভাবে উহা নির্বাহ হইয়াছে। সাধারণতঃ আমাদের দেশে বিবাহ ব্যাপারে যে হৈ চৈ হয়, আমি তাহা পছন্দ করি না। একে মায়ের অস্কুখ, তাহার উপর তখনও নিরুপদ্রব প্রতিরোধ চলিতেছিল, আমার বহু সহক্ষী কারাগারে, কাজেই লোকদেখান আড়ম্বরের কথা উঠিতেই পারে না। অল্প কয়েকজন আত্মীয় কুটুম্ব ও স্থানীয় বন্ধুদের নিমন্ত্রণ করা হইল। ইহাতে আমার পিতার অনেক পুরাতন বন্ধু মনোবেদনা পাইলেন, তাহারা ভূল করিয়া ভাবিলেন যে আমি ইচ্ছা করিয়াই তাঁহাদের অবজ্ঞা করিয়াছি।

বিবাহের নিমন্ত্রণ-পত্র ইংরাজী (লাটিন) অক্ষরে হিন্দুস্থানীতে লেখা হইয়াছিল। ইহা অভিনব, কেন না এই শ্রেণীর নিমন্ত্রণপত্র বরাবর নাগরী কিম্বা পারসী অক্ষরে লেখা হয়, ইংরাজী অক্ষর ব্যবহার করা সৈন্তাদল ও খৃষ্টান পান্ত্রী ব্যতীত অন্তর দৃষ্ট হয় না। আমি পরীক্ষা করিবার জন্ত ইংরাজী অক্ষর ব্যবহার করিলাম, লোকে ইহা কিভাবে গ্রহণ করে জানিবার কৌতৃহল ছিল। অধিকাংশ লোকই ইহা পছন্দ করিলেন না। অল্প কয়েকখানা পত্র দেওয়া হইয়াছিল, যদি অধিক সংখ্যায় পত্র বিতরিত হইত তাহা হইলে প্রতিবাদ অধিকতর হইত সন্দেহ নাই। গাদ্ধিজী আমার এই কার্য্য অন্থুমোদন করিলেন না।

অসবর্ণ বিবাহ ও অক্ষর সমস্তা

আমি লাটিন অক্রের অহুরাগী হইলেও উহা প্রচলিত করিবার কোন উদ্দেশ্য लहेशा ব্যবহার করি নাই। তুরদ্ধ ও মধ্য এশিয়ায় ইহার অফুকুল যক্তিগুলিরও গুরুত্ব আছে। কিন্তু তৎসত্ত্বেও আমি একেবারে নিঃসন্দেহ হইতে পারি নাই, হইলেও, আমি ইহা ভাল করিয়াই জানি যে, বর্ত্তমানে ভারতে লাটিন অক্ষর গ্রহণ করিবার অতি ক্ষীণ আশাও নাই। সকল শ্রেণী হইতেই ইঙ্গর বিরুদ্ধে তীব্র প্রতিবাদ উথিত হইবে। জাতীয়তাবাদী, ধর্মসম্প্রদায়, হিন্দু, ममनमान, প্রাচীন, নবীন কেহ বাদ যাইবেন না। এবং আমি ইহাও বৃঝি যে এই প্রতিবাদ কেবল ভাবাবেগ নহে। যে ভাষার অতীত ঐশ্বর্যা ও মহত্ব আছে. তাহার অক্ষব পরিবর্ত্তন এক গুরুতর পরিবর্ত্তন, কেন না অক্ষর ভাষার মর্ম্মবস্ত । মক্ষর পরিবর্ত্তন করিবামাত্র শব্দের চেহারা বদলাইয়া যায়, স্বতম্ভ ধ্বনি, স্বতম্ব ভাব মনে আসে। ইহাতে প্রাচীন সাহিত্য ও নবীন সাহিত্যের মধ্যে এক অলজ্যা প্রাচীর গড়িয়া উঠে এবং প্রথমোক্ত সাহিত্য বৈদেশিক ভাষার মত হইয়া অবশেষে বিলপ্ত হয়। যেখানে রক্ষা করিবার মত কোন সাহিত্য নাই. দেখানেই এই দায়িত্ব গ্রহণ করা যাইতে পারে। ভারতে আমি কোন পরিবর্ত্তন কল্পনাই করিতে পারি না, কেন না আমাদের ভাষা যে কেবল ঐশ্বর্যাশালী ও মুলাবান তাহা নহে, আমাদের ইতিহাস, আমাদের চিম্ভার সহিত ইহার যোগ অবিচ্ছেত্ত এবং আমাদের জনসাধারণের জীবনের সহিত ইহা ঘনিষ্ঠভাবে জড়িত। জোর করিয়া ইহা চালাইতে যাওয়া জীবস্তদেহে অস্ত্রোপচারের মতই নিষ্ঠবতা এবং তাহাতে লোকশিক্ষার গতি রুদ্ধ হইবে।

এই প্রশ্ন আলোচনার সময় এখনও আসে নাই। আমার মতে জক্ষর সংস্কার করিতে আমাদের সংস্কৃত ভাষার কন্সাস্বরূপা—হিন্দী, বাঙ্গলা, মারাঠী ও গুজরাটী ভাষার জন্ম এক সাধারণ জক্ষর গ্রহণের বিষয় প্রথমে চিন্তা করিতে হইবে। ঐ সকল ভাষার জক্ষরগুলির উৎপত্তিস্থল মূলতঃ এক এবং পার্থক্যও খুব বেশী নহে। কাজেই এক সাধারণ জক্ষর নির্ণয় করা কঠিন নহে। ইহার ফলে এই চারিটি একশ্রেণীর প্রধান ভাষা পরস্পরের অধিকতর ঘনিষ্ঠ হইবে।

ভারত সম্পর্কে এই গল্প আমাদের ব্রিটিশ শাসকের। অত্যস্ত অধ্যবসায়ের সহিত সমগ্র জগতে প্রচার করিয়াছেন যে ভারতে কয়েক শত ভাষা প্রচলিত নির্দিষ্ট সংখ্যাটা আমি ভূলিয়া গিয়াছি। প্রমাণ স্বরূপ আদমস্থমারীর বিবরণ আছে। এই কয়েক শত ভাষার মধ্যে অতি অল্পসংখ্যক ইংরাজই অস্ততঃ একটি ভাষাও মোটাম্টি জয়্পনন। দীর্ঘকাল এদেশে বাস করিয়াও তাঁহারা উহা শিক্ষা করেন না, ইহা এক অনক্যসাধারণ ঘটনা। এই সমস্ত ভাষাকে একত্র করিয়া তাঁহার নাম দিয়াছেন, "ভার্ণাকুলার" অর্থাৎ দাসজাতির ভাষা। (লাটিন ভার্ণা শব্দের অর্থ, যে সকল দাস পরিবারের মধ্যে জয়এহণ করে) আমাদের দেশের

লোকেরাও অজ্ঞাতসারে না ব্ঝিয়া এই নাম গ্রহণ করিয়াছেন। সমস্ত জীবন ভারতে কাটাইলেও ইংরাজেরা আমাদের ভাষা ভালভাবে শিক্ষা করিবার কোন চেষ্টাই করেন না, ইহা আশ্চর্যা। তাঁহারা খানসামা ও আয়াদের সাহায্যে এক অভুত উচ্চারণভঙ্গীর অপভ্রংশ হিন্দুস্থানীকে প্রকৃত বস্তু বলিয়া করেন। ফরেন। যে ভাবে তাঁহারা অধীনস্থ কর্মচারী ও মোসাহেবদের নিকট হইতে ভারতীয় জীবন সম্পর্কে ঘটনা সংগ্রহ করেন, তেমনি ভাবে চাকর-বাকরের নিকট হইতে হিন্দুস্থানী ভাষা শিক্ষা করেন। এই চাকরের। 'সাহেব-লোগ' ব্ঝিতে পারিবেন না এই ভবে, তাঁহাদের পছন্দ মত বাজারিয়া হিন্দুস্থানীতে কথা বলে। হিন্দুস্থানীও অন্যান্ত ভারতীয় ভাষার যে উচ্চাঙ্গের সাহিত্যিক সৌন্ধ্যা ও বিপুল সাহিত্য আছে, এ সম্বন্ধে তাঁহারা গভীব ভাবেই অজ্ঞ।

আদমস্তমারীর রিপোর্ট যদি বলে যে ভারতে হুই তিন শত ভাষা আছে, তাহা হইলে আমার বিশ্বাস উহা হইতেই দেখা যাইবে যে জার্মানীতেও ৫০ কি ৬০টি ভাষা প্রচলিত আছে। এই ঘটনাকে জার্মানীর অনৈক্য বা ভেদের দৃষ্টা ন্তম্বরূপ কেহ উল্লেখ করিয়াছেন বলিয়া আমার মনে পড়ে না। আদমন্তমারীর বিবরণে ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র ভাষার কথাও উল্লেখ করা হয়, কয়েক সহস্র লোকের কথা ভাষাকেও স্বতন্ত্রভাবে উল্লেখ করা হয়। বৈজ্ঞানিক গবেষণার স্থবিধার জক্ত বহুতর কথ্য ভাষাকে পুথক ভাষা হিসাবে শ্রেণীবিভাগ করা হয়। আয়তনের তুলনায় ভারতে অতি অল্প সংখ্যক ভাষাই প্রচলিত। ইউরোপের সহিত তুলনায় ভাষাব দিক দিয়া ভাবতবর্থ অধিকতর ঐক্যবন্ধ, কিন্তু ব্যাপক নিরক্ষরতার দক্ষণ সাধারণ কথা ভাষা গড়িয়া উঠে নাই। কথা ভাষার নানারূপ ইতর বিশেষ আছে। ভারতের প্রধান ভাষা (ব্রহ্মদেশ বাদে) হিন্দু স্থানী (হিন্দী ও উর্দু), বাঙ্গলা, গুজরাটী, মারাঠী, তামিল, তেলেগু, মালঘালাম ও কানাড়ী। ইহার সহিত যদি ष्मामाभी, উড়িয়া, मिन्नी, পুস্ত ও পাঞ্জাবী জুড়িয়া দেওয়া যায়, তাহা হইলে ক্ষেক্টি পার্ববতা ও অর্ণাবাদী সম্প্রদায় ছাড়া ভারতের সমস্ত ভাষার কথাই বলা হয়। উত্তর, মধ্য ও পশ্চিম ভারতে প্রচলিত ভারতীয় আর্ঘ্য ভাষাগুলির পরস্পরের দহিত গভীর ঐক্য রহিয়াছে। দক্ষিণের দ্রাবিড় ভাষাগুলি স্বতন্ত্র হইলেও তাহার উপর সংস্কৃত ভাষার প্রভাব অত্যধিক, সংস্কৃত শব্দের প্রাচ্য্যও উহাতে কম নহে।

যে আটটি প্রধান ভাষার কথা পূর্ব্বে উল্লেখ করিয়াছি, ইহার প্রত্যেকটিই প্রাচীন সাহিত্য-সম্পদে সমৃদ্ধ। এবং বিস্তীর্ণ অঞ্চলে এই সকল ভাষা কথ্য ভাষারণে ব্যবহৃত হয়। অতএব কথ্য ভাষার দিক দিয়া এগুলি পৃথিবীর অক্তান্ত প্রধান ভাষার সহিত একত্রে আসন পাইবার যোগ্য। পাঁচ কোটি লোক বান্ধলায় কথা কহে, অল্পবিস্তর উচ্চারণে পার্থক্য থাকিলেও আমার ধারণা

অসবর্ণ বিবাহ ও অক্ষর সমস্তা

(হাতের কাছে নির্দিষ্ট সংখ্যা নাই) ভারতে প্রায় ১৪ কোটি লোক হিন্দুস্থানী ভাষা ব্যবহার করে এবং এই ভাষা দেশের সর্ব্বিত্র বহুলোক অল্পবিস্তর ব্বিতে পারে।* এই ভাষার বিপুল ভবিশ্বং সম্ভাবনা রহিয়াছে। ইহা সংস্কৃতের দৃঢ় ভিত্তির উপর প্রতিষ্ঠিত এবং পারসী ভাষার সহিত ঘনিষ্ঠভাবে যুক্ত। এই চুই ঐশ্ব্য ভাগুার হইতে এই ভাষা পুষ্ট এবং সম্প্রতি ইংরাজী হইতেও ইহা অনেক কিছু সংগ্রহ করিতেছে। দাক্ষিণাত্যে অবশ্ব হিন্দী ভাষা একেবারেই বিদেশী ভাষা, তবে দেখানেও হিন্দী ভাষা শিক্ষাদানের বিপুল চেষ্টা চলিতেছে। ছুই বংসব পূর্বের (১৯৩২) আমি তত্রত্য হিন্দী প্রচার সমিতি প্রদেও সংখ্যা দেখিয়াছিলাম, তাহারা চৌদ্দ বংসবের চেষ্টায় কেবলমাত্র মান্রাজ প্রদেশেই ৫,৫০,০০০ জন লোককে হিন্দী শিক্ষা দিয়াছেন। গভর্গমেন্টের সাহায্য ব্যতীত স্বতঃপ্রবৃত্ত চেষ্টায় এই সাফল্য অল্প নহে, এবং খাহারা হিন্দী শিথিয়াছেন, তাঁহারা আবার স্বতঃপ্রবৃত্ত হইয়া অপরকে শিথাইতেছেন।

হিন্দুখানী যে ভারতের সাধারণ ভাষায় পরিণত হইবে, এ বিষয়ে আমার বিন্দুমাত্র সন্দেহ নাই। সাধারণ কাজ চালাইবার জন্ম এখনও ইহা বহুল পরিমাণে ব্যবহৃত হয়। হিন্দুখানী নাগরীতে লেখা হইবে, না, পারসী অক্ষরে লেখা হইবে, ইহা সংস্কৃত শব্দবহুল হইবে, না, পারসী শব্দবহুল হইবে, ইহা লইয়া নির্বোধ তর্ক ও বাদাম্বাদের ফলে উহার উন্নতি ব্যাহত হইতেছে। অক্ষরের অন্থবিধা দ্র করার উপায় নাই, কেন না হই পক্ষের মনোভাবই প্রবল, অতএব হুই প্রকার অক্ষরই মানিয়া লইয়া লোককে ইচ্ছামত যে কোনটি ব্যবহার করিতে দেওয়াই সক্ষত। তবে উভয়্মিতের ভাষার শ্রীবৃদ্ধি সাধন কর্ত্ত্ব্য। জনসাধারণের

^{*} একজন হিন্দুরানী অমুরাগী আমাকে নিয়লিখিত সংখ্যাগুলি দিয়াছেন। এগুলি ১৯০১ কি ১৯২১-এর আদমস্মারীর বিবরণ হইতে গৃহীত কি না জানি না, তবে মনে হয় ইহা ১৯২১-এর; বর্তমানে অবস্থ এই সংখ্যা অনেক বাডিবাছে।

হিন্দুস্থানী (পশ্চিম অঞ্লের হিন্দী, পাঞ্লাবী ও রাজস্থানী সহ)	১৩,৯৩ লক্ষ
वाक्रमा	8,70 "
ভেলেগু	२,७७ "
মারাঠী	3,66
তামিল	۵,66
কানাড়ী	۵,۰۰ ۳
উড়িয়া	۵,۰۶ "
গুজরাটা	26 ,

পুন্ত, আসামী এবং ব্রহ্মদেশের ভাষার উৎপত্তি ও প্রকৃতি কতন্ত্র বলিরা এই তালিকার তাহা ধরা হর নাই।

শিক্ষার ব্যবস্থা প্রবর্তনকালে ইহাই অবশ্যস্তাবী। বর্ত্তমানে যাঁহার। নিজেদের সাহিত্যের লিখনভঙ্গী ও মাধুর্য্যের নিয়ামক বলিয়া বিবেচনা করেন, সেই মৃষ্টিমেয় মধ্যশ্রেণী, প্রত্যেকে নিজ নিজ মত সম্পর্কে অতিমাত্রায় রক্ষণশীল ও সঙ্কীর্ণমনা। তাঁহারা প্রাচীন পদ্ধতি আঁকড়াইয়া আছেন, যাহার সহিত তাঁহাদের পাঠক জনসাধারণের অথবা জগতের সাহিত্যের গতিভঙ্গীর যোগ নাই।

হিন্দুস্থানী ভাষাব পবিপুষ্টি ও বিস্তাবের সহিত বাঙ্গলা, গুজরাটী, মারটী, উড়িয়া বা দ্রাবিড় ভাষা প্রভৃতি ভারতের উৎকৃষ্ট ভাষাগুলির পরিপুষ্টি ও সমৃদ্ধির সংঘর্ষ হইবে না, হওয়া উচিত নহে। ইহার মধ্যে কতকগুলি ভাষা অত্যস্ত সচেতন এবং হিন্দুস্থানী অপেক্ষাও বৃদ্ধির দিক দিয়া সতর্ক; বিভিন্ন অঞ্চলে শিক্ষা ও অক্যান্ত কার্য্যের জন্ত এই ভাষাগুলি রাষ্ট্র-ভাষার্মপেই থাকিবে। কেবল প্রগুলির সহায়তাতেই জনসাধারণের মধ্যে শিক্ষা ও সংস্কৃতির ক্রত বিস্তার সম্ভব।

কেহ কেহ কল্পনা করেন, ইংরাজীই ভারতের সর্ব্বজনীন ভাষায় পরিণত হইবে। মৃষ্টিমেষ উচ্চশ্রেণীর শিক্ষিত ব্যক্তিকে বাদ দিলে, ইহা আমার নিকট উন্নাদেব কল্পনা বলিয়াই মনে হয়। ইহার সহিত জনসাধারণের শিক্ষা-সংস্কৃতির কোন সম্পর্কই নাই। এখন যেরপ আছে, হয় ত আরও ব্যাপকভাবে ইংরাজী ভাষা, 'টেকনিক্যাল', বৈজ্ঞানিক ও ব্যবসায় সম্পর্কিত ব্যাপারে এবং বিশেষভাবে আন্তর্জ্জাতিক ব্যাপারে ব্যবহৃত হইবে। জগতের চিন্তা ও কর্মধাবার সহিত যোগ রাথিবার জন্ম আমাদের অনেকেরই বিদেশী ভাষা শিক্ষা করা উচিত এবং আমার মনে হয় আমাদের বিশ্ববিদ্যালয়গুলিতে ইংরাজী ভাষা ছাড়াও, ফরাসী, জার্মান, রুশিয়ান, স্পেনীয় ও ইতালীয় ভাষা শিক্ষা দেওয়া উচিত। অবশ্য ইংরাজীকে অবজ্ঞা করিতে হইবে এমন কোন কথা নাই, তবে জগতের মতামত তুলমূল বিচার করিতে হইলে আমাদের কেবল ইংরাজীর চশমা ব্যবহার করিলেই চলিবে না। ইতিমধ্যেই আমাদের মানসিক বিকাশের ধারা বহুল পরিমাণে একদেশদর্শী হইয়া পড়িয়াছে, কেন না আমরা কেবল একদিকের কথা ও মতবাদ ভাবিতে অভ্যন্ত। এমন কি আমাদের অতি উগ্র জাতীয়তাবাদীরা পর্যন্ত ব্রিতে পারেন না যে ভারত সম্পর্কে তাহাদের ধারণা ব্রিটিশ দৃষ্টিভঙ্কী ছারা কি পরিমাণে আছন্তর।

কিন্তু অন্তান্ত বিদেশীভাষ। শিক্ষায় আমরা যতই উৎসাহ দেই না কেন, বাহিরের সহিত যোগাযোগ রক্ষার জন্ত ইংরাজী ভাষাই আমাদের প্রধান অবলম্বন থাকিবে। ইহাই হওয়া উচিত, পুরুষামূক্রমে আমরা ইংরাজী শিথিতেছি এবং ইহাতে অনেকটা ক্লতকার্যাও হইয়াছি। এই দীর্ঘকালের শিক্ষার ধারা একেবারেই মুছিয়া ফেলিয়া নৃতন কিছু গ্রহণ করিবার চেষ্টা নির্ব্ব দ্বিতাই হইবে। বর্ত্তমানেইংরাজী ভাষা বহু দ্বপ্রসারী এবং ইহা ক্রতগতিতে অন্তান্ত ভাষাকে অতিক্রম করিতেছে, ইহাতে সন্দেহ নাই। আম্বর্জ্ঞাতিক আলোচনায় এবং রেডিয়ো

অসবর্ণ বিবাছ ও অক্ষর সমস্তা

ঘোষণায় এই ভাষাই প্রধান বাহন হইবে, যদি না "আমেরিকান" ইহার স্থান গ্রহণ করে। অতএব আমাদিগকে ইংরাজী শিক্ষা বিস্তৃত করিতে হইবে। যথাসম্ভব ইহা আমাদের শিক্ষা করা উচিত, তবে এই ভাষার স্ক্ষাতিস্ক্ষ রস উপজেগ করিবার জন্ম অনেকে যেমন ভাবে অতিরিক্ত সময় ও শক্তি বায় করেন, আমি তাহার কোন প্রয়োজন দেখি না। ব্যক্তিবিশেষের পক্ষে ইহা সন্তব হইতে পারে কিন্তু অধিকাংশের উপর এই বোঝা চাপাইয়া দিলে অন্তান্ত দিকে তাহাদের উন্নতি অবক্ষ হয়।

সম্প্রতি "বেসিক ইংলিশ"-এর প্রতি আমার দৃষ্টি আরুট হইয়াছে। আমার মনে হয় ইহাতে ইংরাজী ভাষা শিক্ষার পথ অত্যন্ত সরল ও স্থগম করা হইয়াছে, ভবিশ্যতে ইহার প্রচলনের সমধিক সম্ভাবনা রহিয়াছে। আমাদের পক্ষে এই "বেসিক ইংলিশ" শিক্ষা ব্যাপকভাবে প্রবর্ত্তন করাই ভাল, পণ্ডিতী ইংরাজী বিশেষজ্ঞ বা বিশিষ্ট ছাত্রের জন্ম নির্দিষ্ট থাকুক।

ব্যক্তিগতভাবে আমি হিনুস্থানী ভাষায় ইংরাজী ও অক্সান্ত বিদেশী ভাষা হইতে শব্দ গ্রহণের পক্ষপাতী। ইহার প্রয়োজন আছে, কেন না আধুনিক অনেক নাম ও শহন্দর প্রতিশব্দ আমাদের ভাষায় নাই, সংস্কৃত, পারসী বা আরবী হইতে কঠিন শব্দ রচনা না করিয়া সর্বজ্জন পরিচিত শব্দ ব্যবহার করাই ভাল। ভাষার পবিত্রতা রক্ষাকারীরা ইহাতে আপত্তি করিবেন, কিন্তু আমার ননে হয় ইহা মন্ত ভূস, অন্যান্ত ভাষা হইতে শব্দ ও ভাব পরিপাক করিবার শক্তি ও সহজ্জ নমনীয়তার দ্বারাই ভাষা সমৃদ্ধিশালী হইয়া উঠে।

আমার ভগ্নীর বিবাহের পরেই আমি কাশী যাত্রা করিলাম। আমার পুরাতন বন্ধু ও সহকর্মী শিবপ্রসাদ গুপ্ত এক বংসরকাল পীড়িত ছিলেন। লক্ষো জেলে থাকিবার সময় তিনি পক্ষাঘাতরোগে আক্রান্ত হন, তথন হইতে অতি ধীরে ধীরে আরোগ্যলাভ করিতেছেন। কাশীতে অবস্থান কালীন একটি ক্ষুদ্র হিন্দী-সাহিত্য সমিতি আমাকে একথানি মানপত্র প্রদান করেন এবং আমি সদস্থদের সহিত সাধারণভাবে কিছু আলাপ আলোচনা করি। আমি বলিলাম, যে বিষয় আমি অল্প জানি, তাহা লইয়া বিশেষজ্ঞদের সহিত আলোচনায় আমার সক্ষোচ হয়, তব্ও আমি কয়েকটি বিষয় উল্লেখ করিলাম। হিন্দী লিখিবার আলক্ষারিক ও জাটল প্রচলিত প্রথার সমালোচনা করিয়া আমি বলিলাম যে কঠিন কঠিন সংস্কৃত শব্ধ প্রয়োগ, ক্বত্রিম ও আড়েষ্ট প্রাচীন রচনাপদ্ধতি ধরিয়া থাকার কোনই সার্থকতা নাই। আমি বলিলাম, মৃষ্টিমেয় ব্যক্তির অন্থ এইরূপ রাজদরবারী রীজিতে সাহিত্য রচনা ত্যাগ করিয়া হিন্দী লেখকগণ দৃঢ়তার সহিত সর্বজনবাধ্য ভাষায় জনসাধারণের জন্ম হিত্য স্বষ্টি কক্ষন। জনসাধারণের সহিত সংস্পর্শে ভাষা জীবন্ত ও অক্ত্রিম হইয়া উঠিবে, লেখকগণও জনসাধারণের ভাষাবেগ হইতে

শক্তি লাভ করিয়া অধিকতর উন্নতধরণে রচনা করিতে সমর্থ হইবেন। আমি আরও বলিলাম যে, হিন্দী গ্রন্থকারেরা যদি পাশ্চান্তা চিন্তাধারা ও সাহিত্যের প্রতি অধিকতর মনোযোগী হন, তাহা হইলে তাহারা বহুল পরিমাণে উপকৃত হইবেন। বিভিন্ন ইউরোপীয় ভাষা হইতে উচ্চাঙ্গের সাহিত্য ও আধুনিক ভাবধারা সংক্রান্ত গ্রন্থগুলির অন্থবাদ হওয়াও বাঞ্চনীয়। প্রসঙ্গতঃ আমি উল্লেখ করিলাম যে আধুনিক হিন্দী অপেক্ষা, আধুনিক বাঙ্গলা, মারাঠী ও গুজরাটী ভাষা অধিক অগ্রসর, বিশেষভাবে আধুনিক বাঙ্গলা সাহিত্যের মৌলিকতা ও স্ক্জনী-প্রতিভা হিন্দী হইতে অনেক অধিক।

এই সকল কথা বন্ধুভাবে আলোচনা করিয়া আমি ফিরিয়া আদিলাম। কিন্তু উহা যে সংবাদপত্রে প্রকাশিত হইবে, এ ধারণাও আমার ছিল না, কিন্তু সভায় উপস্থিত কোন ব্যক্তি উহার বিবরণ হিন্দী সংবাদপত্রগুলিতে প্রকাশ করিয়া দিলেন।

আমাব বিরুদ্ধে হিন্দী সংবাদপত্রগুলিতে তীব্র প্রতিবাদ উঠিল, যেহেতু আমি বাঙ্গলা, গুজরাটী ও মারাঠী অপেকা হিন্দীকে হীন করিয়া সমালোচন। করিতে স্পর্দা প্রকাশ করিয়াছি। আমাকে গভীরভাবে অজ্ঞ—এ শ্বিষয়ে আমি অজ্ঞ তাহাতে সন্দেহ কি—ও আরও কঠিন কঠিন বিশেষণ দারা প্রাহত করা হইল। এই বাদার্হ্বাদ পিডবার আমি সময় পাই নাই, শুনিয়াছি ক্যেকমাস ধ্রিয়া,—আমি পুনরায় কারাগারে না যাওয়া প্রয়স্ত—উহা চলিয়াছিল।

এই ঘটনায় আমার একটা শিক্ষা হইল। আমি ব্ঝিলাম, হিন্দী সাহিত্যিক ও সাংবাদিকেরা অতিমাত্রায় অসহিষ্ণু, একজন হিতাকাজ্জীর নিকট হইতেও তাঁহাদের সঙ্গত সমালোচনা শুনিবার মত বৈর্ঘ্য নাই। ইহার পশ্চাতে নিশ্চয়ই হীনতাবোধ বহিয়াছে। আত্মসমালোচনার একান্ত অভাব, সমালোচনার আদর্শ অতি দীন। গ্রন্থকার ও সমালোচক ব্যক্তিগত অভিসন্ধি আরোপ করিয়া কলহ করিতেছেন, এ দৃশ্য বিরল নহে। ইহাদের দৃষ্টিভঙ্গী সঙ্কীর্প বুর্জ্জোয়া শ্রেণীর এবং ক্পমণ্ডুক্তে পূর্ণ দেখিয়া মনে হয় যেন গ্রন্থকার ও সাংবাদিকেরা পরস্পরের জন্য এবং অতি অল্পসংখ্যক ব্যক্তির জন্য লিখিয়া থাকেন; জনসাধারণের স্বার্থ বা মনোভাব একেবারেই অবজ্ঞা করেন। যেথানে ক্ষেত্র প্রশস্ত এবং বিস্তৃত সেখানে এভাবে শক্তির অপব্যয় করা কত শোচনীয়।

হিন্দী সাহিত্যে অতীত সম্পদ প্রচুর; কিন্তু কেবল অতীতের উপর নির্ভর করিয়া ইহা বাঁচিতে পারে না। আমার দৃঢ় বিশ্বাস ইহার মহৎ ভবিশ্বং আছে এবং হিন্দী সংবাদপত্রগুলি কালক্রমে দেশে বিশেষ শক্তিশালী হইয়া উঠিবে। কিন্তু বর্ত্তমান প্রচলিত প্রথা বর্জ্জন করিয়া সাহসের সহিত জনসাধারণের জন্ম সাহিত্যরচনায় প্রবৃত্ত না হইলে উন্নতির আশা নাই।

সাম্প্রদায়িকতা এবং প্রতিক্রিয়া

আমার ভগ্নীর বিবাহেব প্রাক্কালে সংবাদ আসিল, ইউরোপে বিঠলভাই প্যাটেলেব মৃত্যু ইইয়াছে। তিনি দীর্ঘকাল রোগভোগ করিতেছিলেন এবং এই কাবণেই ভারতে তাঁহাকে কারাগার হইতে মৃক্তি দেওয়া হইয়াছিল। তাঁহার মৃত্যু অত্যন্ত বেদনাবহ ঘটনা, আমাদের সংগ্রামের মধ্যে প্রধান নেতাদের একের শব আব এইভাবে মহাপ্রস্থান, অত্যন্ত অবসাদজনক। বিঠলভাই-এর গুণকীর্ত্তন করিয়া অনেকেই লিখিতে লাগিলেন। এবং প্রায় সকলেই তাঁহাকে একজন পার্লামেন্ট ীয় নীতিবিশারদ এবং ব্যবস্থা-পরিষদের সভাপতিরূপে তাঁহার সাফল্যের কথা উল্লেখ কবিতে লাগিলেন। ইহা নি:সংশ্যে সত্য কিন্তু ইহার বারম্বার প্রক্তিতে আমি অত্যন্ত বিরক্তিবোধ করিতে লাগিলাম। ভারতে কি পার্লামেন্ট ীয় কার্য্যে পরিপক এবং যোগ্যতার সহিত সভাপতিব কার্য্য পরিচালনা করিতে পারেন, এমন লোকেব অভাব আছে ? এই কাজের জন্ম আমাদের আইনজীবীরা যথেষ্ট শিক্ষিত। বিঠলভাই উহা অপেক্ষাও অনেক বড় ছিলেন—তিনি ছিলেন ভারতের স্বাধীনতার একজন তর্দমনীয় যোদ্ধা।

মানার বারানসীতে অবস্থানকালীন আমি হিন্দু-বিশ্ববিভালয়ের ছাত্রদিগের নিকট বক্তৃতা করিতে আহত হইয়াছিলাম। আমি আনন্দের সহিত আমন্ত্রণ গ্রহণ করিলাম এবং ভাইস-চ্যান্দেলর পণ্ডিত মদনমোহন মালব্যের সভাপতিত্বে এক বিশাল সভায় বক্তৃতা করিলাম। প্রসঙ্গতঃ আমাকে সাম্প্রদায়িকতা সম্বন্ধে অনেক কথাই বলিতে হইল, আমি তীব্রভাষায় উহার নিন্দা করিলাম এবং বিশেষভাবে হিন্দু মহাসভার কার্য্যপ্রণালীরও নিন্দা করিলাম। আক্রমণ করিবার জন্ম পূর্ব্ব হইতে আমি কোন সঙ্কল্প করি নাই। দীর্ঘকাল ধরিয়া আমার মনের মধ্যে বিভিন্ন দলের সাম্প্রদায়িকতাবাদীদের প্রতিক্রিয়াশীল কার্য্যপদ্ধতির জন্ম ক্রোধ সঞ্চিত ছিল এবং আলোচনামুথে উৎসাহ ও উত্তেজনায় সেই ক্রোধের কিয়দংশ বাহিরে প্রকাশিত হইল। আমি বিশেষ জোরের সহিত হিন্দু সাম্প্রদায়িকতাবাদীদের প্রগতি-বিরোধী চরিত্রের কথা বলিলাম, কেন না সম্পূর্ণ হিন্দু শ্রোভ্যমগুলীর নিকট মুসলমান সাম্প্রদায়িকতাবাদীদের স্বন্ধণ বর্ণনার কোন অর্থ হয় না। তথন আমার একথা মনে হয় নাই যে, যে সভাব সভাপতি মালব্যজী, সেই সভায় হিন্দু মহাসভার সমালোচনা করা স্বন্ধচির পরিচায়ক নহে, কেন না তিনি উহার অক্সতম

স্তম্ভ স্বরূপ। উহা আরও মনে না পড়িবার কারণ এই যে, ইদানীং তিনি উহার সহিত ততটা ঘনিষ্ঠভাবে যুক্ত ছিলেন না, নৃতন আক্রমণশীল নেতারা তাঁহাকে অনেকটা কোণ ঠাসা করিয়া ফেলিয়াছিল। যতদিন তাঁহার প্রভাব ছিল, ততদিন মহাসভা সাম্প্রদায়িকতা সত্ত্বেও রাষ্ট্রক্ষেত্রে প্রগতিবিরোধী হইয়া উঠিতে পারে নাই। কিন্তু পরবর্ত্তীকালে ইহা প্রত্যুক্ষ হইয়া উঠে এবং আমার দৃঢ় বিশাস ইহাতে মালব্যঙ্গীর কোন হাত ছিল না এবং তিনি নিশ্চমই ইহা অমুমোদন করেন নাই। তথাপি আমার পক্ষে ইহা উচিত হয় নাই। আমি পরে ব্রিলাম যে, তাঁহার আমন্ধণের অপব্যবহার করিয়া আমি যে সকল মন্তব্য করিয়াছি, তাহাতে তাঁহাকে ক্ষুণ্ণ করা হইয়াছে। এজন্য আমি ত্বংথিত হইয়াছিলাম।

মামার নির্ব্দ্বিতাপ্রস্ত আর একটি ভূলের জন্মও আমি হৃংথিত হইয়াছি। একজন আমার নিকট একটি প্রস্তাবেব নকল পাঠাইয়া লিথিয়াছিলেন, আজমীট হিন্দু যুবক-সম্মেলনে ঐ প্রস্তাবটি গৃহীত হইয়াছে। প্রস্তাবটি অত্যন্ত আপত্তিজনক এবং আমার বারাণদীর বক্তৃতায় উহা উল্লেখ করিয়াছিলাম। প্রকৃত প্রস্তাবে ঐরপ কোন সম্মেলনে ঐ প্রস্তাব গৃহীতই হয় নাই, উহা ছুইলোকের ধাপ্পাবাজী মাত্র।

আমার বারাণদীর বক্তৃতাব সংক্ষিপ্ত বিবরণ সংবাদপত্তে প্রকাশিত হওয়ায় হৈ হৈ প্রভিন্না গেল। এই শ্রেণীব ব্যাপাবে আমি অভ্যস্ত হইলেও হিন্দুমহাসভার নেতাদের আক্রমণে বিষের জালা দেখিয়া আমি অবাক হইলাম। এই সকল আক্রমণ ব্যক্তিগত এবং আলোচ্য বিষয়েব সহিত উহাব কোন সংখব নাই। ষ্ঠাহারা সীমা অতিক্রম করিলেন, ইহাতে আমি আনন্দিতই হইলাম, কেন না, আমি এ বিষয়ে আমার বক্তব্য পরিকৃট করিবার স্থযোগ পাইলাম। মাদের পর মাস ধরিয়া, এমন কি যথন আমি কারাগারে ছিলাম, তথন হইতেই এই সকল কথা আমার মনের মধ্যে গর্জন করিতেছিল, কিন্তু প্রকাশের পথ খুঁজিয়া পাইতেছিলাম না। ইহাতে যেন ভীমকলের চাকে থোঁচা দেওয়া হইল, यिनिও ভীমকুল আমার গা-সহা. তথাপি যে বাদামুবাদ গালাগালিতে পর্যাবদিত হয়. তাহাতে আনন্দ নাই। কিন্তু আমার বিচার করিবার অবসর রহিল না। আমার धातनाञ्चायी युक्तिकान विखात कतिया हिन् **७ मूननमान উভ**य **ध्यनी**व मान्ध्रमाग्निक जावान महस्त এकि थिवत निथिनाम, जामि উहार प्रशहेनाम, তুই পক্ষের কেহই "থাটি" সাম্প্রদায়িকতাবাদী নহে, আদলে রাজনৈতিক ও দামাজিক উন্নতিবিরোধীরাই দাম্প্রধাষিকতার মুখোদ পরিয়া আত্মগোপন করিয়া আছে। সংবাদপত্র হইতে জেলে সংগ্রহ করা, সাম্প্রদায়িক নেতাদের বক্ততা ও বিবৃতির কতকগুলি বিবরণ আমার নিকট ছিল। আমার নিকট এত বেশী উপাদান ছিল যে, দেগুলিকে সংবাদপত্তের প্রবন্ধের মধ্যে সাজাইয়া গুছাইয়া ঠাসিয়া দিতে আমাকে অত্যম্ভ বেগ পাইতে হইয়াছে।

সাম্প্রদায়িকভা এবং প্রভিক্রিয়া

আমার এই প্রবন্ধটি ভারতের সংবাদপত্রগুলিতে বহুল প্রচার লাভ করিল। কিন্তু কি হিন্দু কি মুদলমান দাম্প্রদায়িকতাবাদী, কোন পক্ষ হইতেই কোন জবাব আসিল না; যদিও আমার প্রবন্ধে উভয়ের সম্বন্ধেই অনেক কথা ছিল। হিন্দ-মহাসভীর যে সকল নেতা নানা ছন্দে জোরালো ভাষায় আমাকে তীব্রভাবে আঁক্রমণ করিয়াছিলেন, এখন তাঁহারা একেবারেই মৌনাবলম্বন করিলেন। মুসলমানদের পক্ষ হইতে কেবল শুর মহম্মদ ইকবাল, দ্বিতীয় গোলটেবিল বৈঠক সম্বন্ধে আমার কয়েকটি ভ্রম সংশোধন করিতে চেষ্টা করিলেন, ইহা ছাড়া তিনি আমার যুক্তিসম্বন্ধে কোন উচ্চবাচ্য করিলেন না। ইহার উত্তর দিতে গিয়াই আমি ইঙ্গিত করিলাম যে, রাজনৈতিক ও সাম্প্রদায়িক সমস্যাগুলি গণ-পরিষদ আহ্বান করিয়া মীমাংসা করা উচিত। পরে সাম্প্রদায়িকতা লইয়া আমি আরও তুই একটি প্ৰবন্ধ লিখিয়াছিলাম। এই সকল প্ৰবন্ধ লোকে সদয়ভাবে গ্ৰহণ করায় এবং চিন্তাশীল ব্যক্তিদের উপর এগুলির প্রভাব দেখিয়া আমি আশান্বিত হইলাম। অবশ্য আমি কল্পনাও করি নাই যে সাম্প্রদায়িকতার পশ্চাতে যে ভীত্র মনোভাব বিভ্যমান, তাহা আমি কোন যাত্রমন্ত্রে উড়াইয়া দিতে পারিব। আমার কেবল দেখাইবার উদ্দেশ্য ছিল যে সাম্প্রদায়িক নেতারা ভারতের ও ইংলণ্ডের প্রতিক্রিয়াশীল অংশের সহিত ঘনিষ্ঠ ভাবে সংযুক্ত এবং কার্যক্ষেত্রে তাঁহারা সর্ববিধ রাজনৈতিক, বিশেষভাবে সামাজিক উন্নতির বিরোধী। তাঁহাদের দাবীগুলির সহিত জনসাধারণের কোন সম্পর্ক নাই। উপরের দিকের মুষ্টিমেয় ব্যক্তির স্বার্থসিদ্ধি ছাড়া উহার আর কোন সার্থকতা নাই। এই ভাবে যুক্তিতর্ক দ্বারা যথন আমি আক্রমণ করিতে সঙ্কল্ল করিলাম, তথনই কারাগারের ডাক আসিল। হিন্দু মুসলমান মিলনের জন্ত পুন: পুন: আবেদনের সার্থকতা आছে সন্দেহ নাই किन्न अर्देनरकात कात्रमधनि वृत्रिवात रुष्टि। ना कतिरन, উহা শূতাগর্ভ উক্তিমাত্র। যাহা হউক, অনেকে এরপ কল্পনা করেন যে, ঐ যাহমন্ত্রটি বাবে বাবে আওডাইলেই একদিন মিলন আদিয়া পডিবে।

১৮৫৭-র বিজোহের পর হইতে সাম্প্রদায়িক প্রশ্ন সম্পর্কে ব্রিটিশ-নীতি থতাইয়া দেখিলে অনেক কিছু ব্রিবার উপাদান পাওয়া যায়। হিন্দু ও ম্দলমানকে একত্র মিলিত হইয়া কাজ করিতে বাধা দেওয়া এবং এককে অপকের বিরুদ্ধে প্রয়োগ করা মূলতঃ অপরিহার্য্য নীতি ছিল। ১৮৫৭-র পর ব্রিটিশের কঠিন হস্ত হিন্দু অপেকা ম্দলমানের উপরই কঠোরভাবে পতিত হইল। তাঁহারা ভাবিলেন, ম্দলমানেরাই অধিক আক্রমণশীল ও রণপ্রিয়, ভারত-শাসনের অলানিন পূর্বের শ্বতি তাঁহাদের রহিয়াছে, অতএব ইহারাই অধিকতর বিপজ্জনক। ম্দলমানেরাও নৃতন শিক্ষা-পদ্ধতি হইতে সরিশ্বা রহিলেন এবং গভর্গমেন্টের অধীনে অল্প চাকুরীই তাঁহারা পাইলেন। এ সমস্তই তাঁহারা সম্পেহের দৃষ্টিতে

দেখিতে লাগিলেন। হিন্দুরা ইংরাজী ভাষা শিখিয়া কেরাণী শ্রেণীর চাকুরী আনন্দের সহিত গ্রহণ করিতে লাগিল এবং তাহাদের বেশ নিরীহ মনে হইতে লাগিল।

উপরের দিকে অর্থাৎ উচ্চশ্রেণীর ইংরাজী ভাষায় শিক্ষিত সম্প্রদায়ে অভিনব জাতীয়তাবাদ জাগ্রত হইল এবং স্বাভাবিকভাবেই ইহা হিন্দুদের মধ্যেই সীমাবদ্ধ ছিল, কেন না, মৃদলমানের। তথন শিক্ষাক্ষেত্রে অত্যন্ত পশ্চাৎপদ। এই জাতীয়তাবাদের হ্বর অতি শান্ত নিরীহ হইলেও গভর্গমেণ্ট তাহা পছন্দ করিলেন না, তাঁহারা মৃদলমানদিগকে উৎসাহ দিতে আরম্ভ করিলেন, যাহাতে তাঁহারা নৃতন জাতীয়তাবাদ হইতে দুরে সরিয়া থাকেন। ইংরাজী শিক্ষার অভাবই ছিল মৃদলমানদের প্রবান বাধা, কিন্তু তাহা ধীরে ধীরেই অন্তর্হিত হইবে সন্দেহ নাই। দ্রদৃষ্টি লইয়া ব্রিটিশগণ ভবিষ্যতের ব্যবস্থা করিতে প্রস্তুত হইলেন এবং এই কাষ্যে তাঁহাদেব প্রধান সহায় হইলেন প্রথর ব্যক্তিক্শালী শুর সৈয়দ আহম্মদ থা।

সম্প্রদায়ের অঞ্মত অবস্থা, বিশেষভাবে শিক্ষার শোচনীয় তর্গতি দেখিয়া শুর দৈয়দ ব্যাথিত হইলেন: ব্রিটিশ গভর্ণমেন্টের উপর ইহাদের কোন প্রভাব নাই. গ ভর্নেণ্টেও ইহাদের কোন অন্মগ্রহ করেন না, ইহা তাহার নিকট অত্যন্ত তঃখজনক হইয়া উঠিল। তংকালীন অনেক সম্পাম্যাক ব্যক্তির মত তিনিও ব্রিটিশের অমুরাগী ছিলেন এবং বিলাত ভ্রমণ করিয়া অত্যন্ত প্রভাবান্বিত হইয়াছিলেন বলিয়া মনে হয়। ইউরোপ—বিশেষভাবে পশ্চিম ইউরোপ—বিগত শতাব্দীর মধ্যভাগে সভ্যতার সর্ব্বোচ্চ শিথরে আরোহণ করিয়াছিল, সমগ্র জগতে তাহার একাধিপতা, বড হইতে গেলে যে সকল গুণ আবশুক তাহা সর্বত্ত প্রকাশিত। সমন্ত ক্ষমতা ও ঐশ্বর্য উচ্চশ্রেণীর করায়ত্ত, প্রশ্ন করিবার সাধ্য কাহারও নাই। ইহা উদারনৈতিকগণের যুগ, ইহা ভবিশ্বতের মহৎ পরিণতির উপর দুঢ়বিশ্বাসী। এই বিশায়কর বাহা চাকচিক্য প্রত্যক্ষ করিয়া ভারতীয়েরা যে অভিভূত হইবেন, তাহাতে আর বিচিত্র কি ? হিন্দুরাই অধিকসংখ্যায় ইউরোপে ও ইংলতে গিয়া তাহাদের অমুরাগী হইয়া স্থদেশে ফিরিতে লাগিলেন। ক্রমে বাহ্ন চাক্চিক্য ও আডম্বর সহিয়া গেল, প্রথম দর্শনের বিশায় আর রহিল না। কিন্তু শুর সৈয়দের মনে প্রথম দর্শনের বিশায় ও আদক্তি অত্যন্ত প্রবল ছিল। ১৮৬৯ সালে ইংলণ্ডে গিয়। তিনি দেশে কতকগুলি পত্র লেখেন। ইহার একখানি পত্রে তিনি লিখিয়াছেন,—"ভারতে ইংরাজদের অসৌষ্ণয় এবং ভারতবাসীকে ঘুণা ও অবোগ্য জীকজন্তুর মত ব্যবহারের জন্ম যদিও আমি ইংরাজকে মার্জ্জনা করিতে পারি না, তথাপি আমার মনে হয়, তাঁহারা আন্ত ধারণা হইতেই এরপ করিয়া থাকেন এবং কিছু সঙ্কোচের সহিত আমি একথাও স্বীকার করিব বে, আমাদের সম্পর্কে তাঁহাদের মতামত খুব বেশী ভুল নহে। ইংরাজের থোসামোদ না

সাম্প্রদায়িকভা এবং প্রভিক্রিয়া

করিয়াও আমি একথা বলিতে পারি যে ভারতীয় নেটিভগণ, উচ্চ নীচ, ব্যবসায়ী ও ছোট দোকানদার, শিক্ষিত ও নিরক্ষরদের যদি আদব কায়দা শিক্ষাও চরিত্রের মহরের মাপকাঠিতে ইংরাজদের সহিত তুলনা করা যায়, তাহা হইলে, শক্তিমান ফুলর শাহ্র্যের সহিত একটা নোংরা জানোয়ারের যে পার্থক্য, পার্থক্য ঠিক ততথানি। ভারতের ইংরাজেরা যে আমাদিগকে নপুংসক পশু বলিয়া মনে করে, হার্হার মুক্তি ও কারণ আছে।
আমি দেথিয়াছি এবং প্রত্যাহ দেথিতেছি, ভারতের নেটিভরা তাহা কল্পনাও করিতে পারিবে না।
কিছু ভাল বস্তু, এইক ও পারমার্থিক, যাহা কিছু মহৎ মাহুষের মধ্যে দেখা য়ায়, সে সমস্তই সর্ব্বশক্তিমান ঈশ্বর ইউরোপকে, বিশেষ ভাবে ইংলগুকে দান করিয়াছেন।
*

ইংলণ্ড ও ইউরোপের ইহাপেক্ষা অধিক প্রশংসা আর কেহই করিতে পারেন নাই, স্থাব সৈয়দ যে অতিমাত্রায় অভিভূত হইবাছিলেন তাহা স্বতঃসিদ্ধ। করিতে গিয়া তিনি যে কঠিন ভাষ। প্রয়োগ করিয়াছেন, সম্ভবতঃ তাহার উদ্দেশ্য এই যে তাহার স্বদেশবাসীকে মোহনিদ্রা হইতে জাগ্রত করিয়া সম্মুথে অগ্রসর ক্বাইবার জন্ম। এই অগ্রসর বলিতে তিনি নিঃসন্দেহে বুঝিলেন, পাশ্চান্তা শিক্ষার দিকে অগ্রদর হইতে হইবে, অন্তথা তাঁহার সম্প্রদায় অধিকতর শক্তিহীন ও অধ্বপতিত হইয়া পড়িবে। ইংরাজী শিক্ষার অর্থ ই সরকারী চাকুরী, নিরাপত্তা, প্রতিপত্তি ও সম্মান। অতএব শিক্ষাবিস্তাবে তিনি সর্ব্বশক্তি নিযোজিত করিলেন এবং তাঁহার সম্প্রদায়কে স্বমতে আনয়ন করিতে লাগিলেন। তিনি অনন্তকর্ম। হুইয়া এই এক বিষয়ে মনঃসংযোগ করিলেন,—গভানুগতিকতা ও সংশ্য হুইতে মুদলমানদিগকে মুক্ত করা অতিশয় কঠিন কাজ ছিল সন্দেহ নাই। হিন্দু বুৰ্জ্জোয়া শ্রেণীর নবজাতীয়তাবাদ তাঁহার নিকট অবান্তর বিষয়ে মনোনিবেশ করা বলিয়া বোধ হইয়াছিল বলিয়াই তিনি উহার বিরোধিতা করিয়াছিলেন। পাশ্চাত্য শিক্ষায় অর্দ্ধশতান্দীর অধিক অগ্রসর, তাহারা গভর্ণমেণ্টের সমালোচনার বিলাস করিতে পারে, কিন্তু তাঁহার শিক্ষা প্রচারে গভর্ণমেন্টের পূর্ণ সহযোগিতা আবশ্যক এবং তিনি এখনই উহাতে যোগ দিয়া, তাঁহার উদ্দেশ্য পণ্ড হইবার দায়িত্ব গ্রহণ করিতে পারেন না। অতএব তিনি শিশু জাতীয় কংগ্রেস হইতে মুং ফিরাইলেন; ব্রিটিশ গভর্ণমেন্ট অতি আগ্রহের সহিত তাঁহাকে উৎসাহ দিলেন।

শুর সৈয়দের মুসলমানদের জন্ম পাশ্চাত্য শিক্ষায় সমস্ত শক্তি কেন্দ্রীভূত করিবার সঙ্কল্প যে ঠিকই হইয়াছিল, তাহাতে সন্দেহ নাই। ইহা ব্যতীত তাহারা নূতন ধরণের ভারতীয় জাতীয়তাবাদ গঠন ব্যাপারে কোন কার্য্যকরী অংশ গ্রহণ

^{*} উদ্ধৃত অংশ হানদ্ কোণের "প্রাচ্যের জাতীরতাবাদের ইতিহাস" হইতে গৃহীত।

করিতে পারিত না এবং উন্নততর শিক্ষা ও অর্থ নৈতিক উন্নত অবস্থাপন হিন্দুদের পো ধরিয়াই তাহাদের কাটাইতে হইত। ঐতিহাসিক অভিবাক্তির পথে ও মতবাদের দিক দিয়া তথনও মুসলমানেরা বুর্জ্জোয়া জাতীয়তাবাদী আন্দোলনে याग निवात यागाजा व्यक्त करत नाहे; कन ना हिनुपनत या जाहापनत पूर्वकाया শ্রেণী গড়িয়া উঠে নাই। স্থার সৈয়দের কার্য্যপ্রণালী দৃষ্ঠতঃ অতিমাত্রায় মডারেট इंडरन ७. উरा मगुक तर्प रेवधिक भर्थ श्रे श्रेष्ठ इंडेग्रोडिन। यथन नव एडे हिन মধ্যশ্রেণীরা ইউরোপীয় উদাবনৈতিক মতবাদের দিক হইতে চিস্তা করিতেছিলেন. তথন মুসলমানেরা গণতন্ত্র-বিরোধী সামস্ততান্ত্রিক মতবাদে আচ্ছন্ন ছিলেন্। কিন্তু উভযশ্রেণী সম্পূর্ণরূপে মডারেট এবং ব্রিটিশ শাসনের উপর নির্ভরশীল ছিল। অন্নসংখ্যক ধনা মূদলমান জমিদার যে শ্রেণীর মডারেট, শুর দৈয়দ ছিলেন দেই শ্রেণাব। হিন্দুদের মডারেট-নীতি ছিল, সতর্ক বুত্তিজীবী ও বণিকের শিল্পবাণিজ্য ও টাকা থাটাইবাব উপায় অন্বেষণ। ব্রিটিশ উদারনীতির দীপ্ত শিখা গ্লাডটোন, বাইট প্রভৃতি হইতে হিন্দু রাজনীতিকেরা আলোক গ্রহণ করিতেন। মুদলমানেরা তাহা করিয়াছেন কিনা, আমার সন্দেহ আছে। সম্ভবতঃ তাহারা ব্রিটিশ বক্ষণশীল ও ইংলণ্ডের জমিদাব সম্প্রদায়ের অমুরাগী ছিলেন। আর্মেনিয়ান হত্যাকাণ্ডেব জন্ম, তুরস্কের পুনঃ পুনঃ নিন্দ। করায় তাহার। মাডষ্টোনকে হু'চক্ষে দেখিতে পারিতেন না। তবে ডিজরেলী তুরস্কের প্রতি বন্ধুভাবাপর ছিলেন বলিয়া তাঁহারা তাঁহার প্রতি (অবশ্য অল্পসংখ্যক মুসলমানই তথন এই সব ব্যাপারের খোঁজ রাখিতেন) একটু পক্ষপাত দেখাইতেন।

শুর দৈয়দ আহমদ থার কতকগুলি বক্তা আজকাল পড়িলে অত্যন্ত আশ্চর্য্য বলিয়া বোধ হয়। যথন কংগ্রেসের বাষিক অধিবেশন হইতেছিল তথন, কংগ্রেসের অতি সাধারণ ও সামান্ত দাবীরও সমালোচনা করিয়া ১৮৮৭ সালের ডিসেম্বর মানে তিনি লক্ষো-এ এক বক্তৃতা করেন। শুরে দৈয়দ বলিয়াছিলেন,—"যদি গভর্ণমেন্ট আফগানিয়ানের সহিত য়দ্দ করেন অথবা ব্রহ্মদেশ জয় করেন, তাহা হইলে তাঁহাদের নীতি সমালোচনা করিবার আমাদের কোন অধিকার নাই। ……গভর্ণমেন্ট আইন প্রণয়নের জন্ত একটি কাউন্সিল গঠন করিয়াছেন… সকল প্রদেশ হইতে শাসনকার্য্যে দক্ষ এবং জনসাধারণের অবয়া সম্বন্ধে অভিজ্ঞ কর্মচারীদিগকে এই কাউন্সিলে লওয়া হয় এবং সমাজে উচ্চমর্যাদাসম্পন্ন এবং ঐ সভায় বসিবার উপয়্ত কয়েকজন রইস্কেও (বড় জমিদার) উহাতে লওয়া হয়। কেহ কেহ প্রশ্ন করিতে পারে যে, যোগ্যতার পরিবর্ত্তে সামাজিক মর্য্যাদা দেখিয়া তাহাদের লওয়া হয় কেন ? … আমি তোমাদের জিজ্ঞাসা করি—একজন নিম্নশ্রেণীর অথবা সাধারণ বংশের লোক, হউক না কেন সে এম. এ. বা বি এ., পাকুক তাহার যোগ্যতা,—আমাদের

সাম্প্রদায়িকভা এবং প্রতিক্রিয়া

অভিজাত সম্প্রদায় কি অনুমোদন করিবেন যে ঐ ব্যক্তি প্রভূত্ত্বে আসনে বসিয়া তাহাদের সম্পত্তি ও জীবনের সহিত সংশ্লিষ্ট আইন প্রণয়নের ক্ষমতা লাভ করিবে? কদাচ নহে!একজন উচ্চবংশের লোক ব্যতীত, কাহাকেও বড়লাক তাহার সহকর্মীরূপে গ্রহণ করিয়া লাতার মত ব্যবহার করিতে পারেন না; যেথানে ভিউক এবং আর্লগণ থানা থাইবেন, সেই সকল ভোজসভাত্তেও তাইাকে নিমন্ত্রণ করিতে হইবে.....আমরা কি বলিতে পারি যে গভর্গমেন্ট আইন প্রণয়নের যে উপায় গ্রহণ করিযাছেন, তাহাতে জনমতের প্রতি শ্রদ্ধা প্রদর্শন করা হয় নাই? আমরা কি বলিতে পারি যে আইন প্রণয়নে আ্মাদের কোন হাত নাই?—না, নিশ্চয়ই নহে।"*

ভারতে 'গণ-তান্ত্রিক ইস্লামের' নেতা ও প্রতিনিধির মুথে এই কথা! অন্থকার দিনে অযোধ্যার তালুকদার, আগ্রা, বাঙ্গলা, বিহারের জমিদারগণও ঐ শ্রেণীর বক্তৃতা করিতে সাহসী হইবেন কিনা সন্দেহ। কিন্তু এ ব্যাপারে শুর সৈমদই একা নহেন। সেকালে অনেক কংগ্রেসের বক্তৃতাম্বও এইরূপ আশ্রুষ্য বোধ হইবে। কিন্তু সেকালের হিন্দু-মুসলমান সমস্থার রাজনৈতিক ও অর্থ নৈতিক দিকে এইরূপ ছিল;—উদীয়মান ও সচ্ছল আর্থিক অবস্থার মধ্যশ্রেণীকে (হিন্দু) সামস্ততান্ত্রিক জমিদারে শ্রেণী (মুসলমান) কতকাংশে বাধা দিয়াছেন ও সংযক্ত করিয়াছেন। হিন্দু জমিদারেরা তাহাদের বুর্জ্জোয়াশ্রেণীর সহিত ঘনিষ্ঠভাবে যুক্ত হওয়ায় অনেকটা নিরপেক্ষ থাকিতেন, এমন কি মধ্যশ্রেণীর দাবীগুলির প্রতি সহাম্বভৃতি দেথাইতেন, কেন না, ঐ সকল দাবীর পশ্চাতে প্রায়ই তাঁহাদের প্রভাব থাকিত। ব্রিটিশগণ সর্ব্বদাই সামস্ভতান্ত্রিক অংশের পক্ষে থাকিতেন। এই অভিনয়ের কোন পক্ষেই জনসাধারণ বা নিম্ন-মধ্যশ্রেণীর স্থান ছিল না।

শুর দৈয়দের শক্তিশালী ব্যক্তিত্ব ভারতীয় মুসলমানদের উপর প্রভাব বিস্তার করিল এবং আলীগড় কলেজ তাঁহার আশা আকাজ্জার প্রতীক হইয়া উঠিল। পরিবর্ত্তনের সময় উন্নতিশীল আগ্রহ শীদ্রই তাহার কর্ত্তব্য শেষ করিয়া পরিণতির মুখে উন্নতির পরিপন্থী হইয়া দাঁড়ায়। ভারতীয় লিবারেলগণ তাহার উজ্জল দৃষ্টাস্ত। তাঁহাদের দেখিলে মনে হয়, তাঁহার পুরাতন কংগ্রেসের ভাবধারার প্রকৃত উত্তরাধিকারী, আমরাই আদিয়া জুড়িয়া বিদ্যাছি। সত্য সন্দেহ নাই। কিন্তু তাঁহারা ভূলিয়া যান যে জগং পরিবর্ত্তিত হইতেছে, প্রাচীন কংগ্রেসের ভাবধারা প্রভাতের শিশিবের মত মিলাইয়া গিয়া এখন স্মৃতিমাত্রে পর্যবৃত্তি। সেইরূপ স্থার দৈয়দের বার্ত্তার প্রয়োজন ও উপ্যোগিতা তখন ছিল, কিন্তু ইহা কখনও উন্নতিশীল সম্প্রদায়ের চরম আদর্শ হইতে পারে না। সম্ভবতঃ তিনি যদি

উদ্ধৃত অংশ হানস্ কোণের "প্রাচ্যের লাভীয়ভাবাদের ইভিহাস" হইতে গৃহীত।

আর এক পুরুষ পরে জাবিত থাকিতেন তাহা হইলে তাহার বার্তাকে নৃতন রূপ দিতেন। অথবা অক্সান্ত নেতারা তাঁহার বার্তার নূতন ব্যাখ্যা করিয়া তাহা পরিবর্ত্তিত অবস্থায় প্রয়োগ করিতেন। কিন্তু স্তার সৈয়দের সাফল্য এবং তাঁহার প্রতি শ্রন্ধা বণতঃ পুরাতন বিশ্বাস ছাড়িয়া অগ্রসর হওয়া অপরের পক্ষেৎকঠিন হইয়াছে এবং তুর্ভাগ্যক্রমে মুদলমান সম্প্রধায়ের মধ্যে, যাহারা নৃতন পথ দেথাইতে পারেন এমন অনুসাধারণ যোগাবাক্তির একান্ত অভাব। আলীগভ কলেড অনেক ভাল কাজ করিয়াছে, বহুদংখ্যক যোগ্যবক্তি প্রস্তুত করিয়াছে, শিক্ষিত মুদলমান দম্প্রদাযের মানদিক গতি পরিবর্ত্তন করিয়াছে; তথাপি উহা তাহার আদিম কাঠামো হইতে বাহির হইয়া আদিতে পারে না—সামস্ততান্ত্রিক মনোভাব ইহাব উপর রাজ হ করিতেছে এবং ছাত্রদের সাধারণ উচ্চাশার লক্ষ্য গভর্গমেন্ট চাকুরী লাভ। তুর্লভের সন্ধানে গ্রহ-তারকায় ভ্রমণ করিবার তুরাকাজ্জা তাহার नारे, এकि एडपूर्ण-कलकोए इत पर भागेरनरे रम ख्यो। महान रेमनाम-গণতত্ত্বের দে দৈনিক, এই কথা স্মরণ করাইয়া দিয়া তাহার গর্বকে তৃপ্ত করা হয় এবং এই ভাতৃত্বের প্রমাণ স্বরূপ সে মহানন্দে 'তুর্কী-ফেঙ্ক্' বলিয়া কথিত লালটুপী গব্বিত ভঙ্গাতে মাথায় চাপায়, কিন্তু অল্পনি হইল তুকীরা নিজেরাই ঐ টুপী সম্পূর্ণভাবে বর্জন করিয়াছেন। দে তাহার অপরিবর্ত্তনীয় গণতান্ত্রিক অধিকার,—বাহাব বলে দে সমস্ত মুদলমান ভাতার সহিত একত্রে আহার ও উপাসনা করিতে পাবে,—দে সম্বন্ধে ক্বুতনিশ্চয় হইয়া, ভারতে অন্ত কোন প্রকার রাজনৈতিক গণতন্ত্রের অন্তিত্ব লইয়া মাথা ঘামায় না।

দৃষ্টির এই স্কীর্ণতা, সরকারী চাকুরীর জন্ম লালায়িত হওয়া কেবল আলীগড় ও অন্যান্ত স্থানের মুসলমান ছাত্রদের মধ্যেই সীমাবন্ধ নহে। হিন্দু ছাত্রদের মধ্যেও ইহা সমানভাবেই দেখা যায় এবং তাহাদের মধ্যেও ভাগ্যের সহিত্ত সংগ্রামপ্রবণতার অত্যন্ত অভাব। কিন্তু পারিপার্থিক অবস্থার চাপে তাহাদের কেহ কেহ গতান্ত্রগতিক পথ হইতে ছিটকাইয়া পড়ে। তাহাদের সংখ্যা প্রচুর অথচ চাকুরীর সংখ্যা কম, কাজেই তাহারা শ্রেণীভ্রন্ত শিক্ষিত সম্প্রদায়ে পরিণত হয় এবং ইহারাই বৈপ্লবিক জাতীয় আন্দোলনগুলির মেকদণ্ড।

শুর দৈয়দ আহমদ থার রাজনৈতিক বার্তার ফলম্বরণ পঙ্গুর হইতে যথন
ম্দলমান সম্প্রায় সম্পূর্ণরূপে মৃক্ত হইতে পারে নাই তথন বিংশ শতাব্দীর দেই
প্রারম্ভিক বংদরগুলিতে নবজাগ্রত জাতীয় আন্দোলনের সহিত ম্দলমানদের
ভেদ ঘটাইতে ব্রিটিশ গভর্গমেন্ট অনেক স্থবিধা পাইয়াছিলেন। ১৯১৯ সালে
শুর ভ্যালেন্টাইন চিরোল তাঁহার "ইণ্ডিয়ান আনরেই" নামক পুস্তকে
লিথিয়াছিলেন,—"ইহা নিশ্চিতরূপেই জার করিয়া বলা বায় যে, অশ্বকার মত
আর কোন দময়েই ভারতীয় মৃদল্মানেরা দমগ্রভাবে নিজেদের স্বার্থ ও আশা

সাম্প্রদায়িকতা এবং প্রতিক্রিয়া

আকাজ্ঞা, ব্রিটিশ শাসনের স্থায়িত্ব ও প্রতিষ্ঠার সহিত ঘনিষ্ঠভাবে এক করিয়া দেখে নাই।" রাজনীতিক্ষেত্রে ভবিয়াবাণী করা বিপজ্জনক। শুর ভ্যানেল্টাইনের উহা লিথিবার পাঁচ বংসর পরেই ম্সলমান শিক্ষিত সম্প্রদায়, তৃঃসাধ্য উদ্যুমে তাঁহাদের চরণ-শৃঙ্খল ভাক্ষিয়া ফেলিয়া কংগ্রেসের পার্থে আসিয়া দাঁড়াইয়াছিলেন। দশ বংসরের মধ্যে ভারতীয় ম্সলমানেরা যেন কংগ্রেসকেও অতিক্রম করিয়া গিরাছিলেন এবং ইহার নেতার আসন গ্রহণ করিয়াছিলেন। কিন্তু এই দশ বংসরে মহাযুদ্ধ আসিয়াছে, গিয়াছে এবং রাথিয়া গিয়াছে, বিপ্রান্ত জগং।

তথাপি স্থার ভ্যালেণ্টাইনের ঐরপ সিদ্ধান্তে আদিবার যুক্তিসঙ্গত কারণ ছিল। আগা থাঁ মুসলমানদের নেতারূপে আবিভুতি ইইলেন এবং এই ঘটনায় প্রমাণিত হইল যে তাঁহারা মধ্যযুগীয় সামস্কতান্ত্রিক ভাবধারার কত অমুরক্ত, কেন না আগা থা বুৰ্জ্জোয়া-শ্ৰেণীর নেতা নহেন। তিনি একজন অতুল ঐশ্বর্যাশালী সামস্ত এবং এক ধর্ম সম্প্রদায়ের নেতা, ব্রিটিশ শাসকসম্প্রদায়ের সহিত তাঁহার ঘনিষ্ঠতার জন্ম ইংরাজের দৃষ্টিতে তিনি একেবারে "মনের মামুষ"। তিনি মার্জ্জিতক্ষচি ভদ্রব্যক্তি, অধিকাংশ সময়ই তিনি ইউরোপে থাকেন, ঘোড়দৌড ও (थना धुना नहेग्रा धनी हेश्ताक कमिनातरमत छात्र कीवन यापन करतन, कारकहे ব্যক্তি হিসাবে তিনি শ্রেণী বা সম্প্রদায়গত ব্যাপারে সমীর্ণচেতা হইতেই পারেন না। তাহার মুদলমানদের নেতৃত্বের অর্থ, মুদলমান জমিদার সম্প্রদায় ও ক্রমবৃদ্ধিত বুর্জ্জোয়া শ্রেণীকে ব্রিটিশ গভর্ণমেণ্টের সহিত একস্থতে গাঁথিয়া দেওয়া। সাম্প্রদায়িক স্বার্থ এক গৌণ ব্যাপার হইলেও এই মূল উদ্দেশ্যের জন্মই উহার উপর জোব দেওয়া হইত। শুর ভ্যালেণ্টাইন চিরোল আমাদিগকে শুনাইয়াছেন, আগা খাঁ, বড়লাট লর্ড মিণ্টোকে বুঝাইতে সক্ষম হইয়াছিলেন যে, "বন্ধ বিভাগের ফলে স্বষ্ট রাজনৈতিক পরিস্থিতি সম্বন্ধে মুসলমানদের অভিমত এই যে, যদি হিন্দুদের সহসা কোন রাজনৈতিক অধিকার দেওয়া হয়, তাহা হইলে উহাতে সংখ্যাগরিষ্ঠ हिन्दुर প্রাধান্ত লাভের পথই প্রস্তুত হইবে, তাহা হইলে উহা ব্রিটিশ শাসনের স্থায়িত্বের পক্ষে এবং যাহাদের রাজভক্তি সম্বন্ধে কোন সন্দেহের **ज्यकान नार्ड म्हे मः शानिषिष्ठ मूमनमानामत्र भाक ममान ভाবে विभक्कनक** इटेरव।"

কিন্তু বাহতে ব্রিটিশ গভর্গমেণ্টের অঞ্চল ধরিয়া দাঁড়াইবার অন্তরালে অন্তান্ত শক্তি কার্য্য করিতেছিল। নৃতন মুসলমান বুর্জ্জোয়া শ্রেণী অনিবার্য্যরূপে প্রচলিত ব্যবস্থার উপর ক্রমশঃ অসন্তুষ্ট হইয়া জাতীয় আন্দোলনের দিকে ঝুঁকিয়া পড়িতেছিলেন। আগা থাঁ নিজেও ইহা লক্ষ্য করিয়াছিলেন এবং ব্রিটিশকে স্পষ্ট ভাষায় সাবধান করিয়া দিয়াছিলেন। ১৯১৪ সালের জাহ্যারী মাসে ভিনি 'এডিনবরা বিভিষ্'এ (ইহা যুদ্ধের অনেক পূর্ব্বে) উপদেশ দিয়াছিলেন যে.

829

जंदर्ग न (मर्ज

গভর্ণনেন্টের হিন্দু ও মৃদলমানের মধ্যে ভেদ ঘটাইবার নীতি পরিত্যাগ করা উচিত এবং দকল ধর্ম ও সম্প্রদায়কে একটি দলভূক করিয়া হিন্দু ও মৃদলমানের মিলিত নব্যভারতের নব জাতীয় আন্দোলনের বিরুদ্ধে প্রযোগের ব্যবস্থা করা উচিত। ইহা হইতে স্পষ্টই বুঝা যায় যে তিনি মৃদলমানের সাম্প্রদায়িক স্বার্থ অ্যুপক্ষা ভারতের রাজনৈতিক পরিবর্ত্তনের গতিরোধের জন্মই অধিক আগ্রহশীল ছিলেন।

কিন্তু কি আগা থা কি ব্রিটিশ গভর্গমেন্ট মুসলমান বুর্জ্জায়া শ্রেণীর জাতীয়তাবাদের অভিমুখে অপরিহার্য্য অগ্রগতি নিবারণ করিতে পারেন নাই। মহাযুদ্ধ এই অগ্রগতিকে ক্রত করিল, নৃতন নেতারা দেখা দিলেন, মনে হইতে লাগিল আগা থা পিছাইয়া পড়িলেন। আলীগড় কলেজেরও স্থর ঘুরিয়া গেল, নৃতন নেতাদের মন্যে সর্ব্বাপেক্ষা শক্তিশালী আলীভ্রাতৃষয়, আলীগড় কলেজেরই ছাত্র। এখন হইতে ডাঃ এম. এ. আনসারী, মৌলানা আবুল কালাম আজাদ ও অক্যান্ত বুর্জ্জোয়া শ্রেণীর নেতারা মুসলমান রাজনৈতিক আন্দোলনে প্রধান ভূমিকায় অভিনয় কবিতে লাগিলেন। একটু মডারেট ভাবে মিঃ এম. জিলাও ঘোগ দিলেন। গান্ধিজী এই সকল নেতার অধিকাংশকে (মিঃ জিলা ছাডা) এবং সাধারণ মুসলমানদিগকে অসহযোগ আন্দোলনে লইয়া আদিলেন, ইহারা ১৯১৯-২৩-এর ঘটনাবলীতে প্রধান অংশ গ্রহণ করিয়াছিলেন।

তারপর প্রতিক্রিয়া আদিল। হিন্দু ও ম্সলমান উভয় সম্প্রদায়ের সাম্প্রদায়িক ও নরমপন্থী অনগ্রসর ব্যক্তিরা তাঁহাদের নিভৃত কোটর হইতে পুনরায় বাহিব হইয়া আদিলেন। মন্দর্গতিতে হইলেও ইহা চলিতে লাগিল। সাম্প্রদায়িক মন ক্ষাক্ষির দক্ষণ এই প্রথম হিন্দু মহাসভা জাঁকিয়া উঠিল, তবে রাজনীতির দিক দিয়া ইহা কংগ্রেসের উপর বিশেষ প্রভাব বিস্তার করিতে পারে নাই। ম্সলমান সাম্প্রদায়িক প্রতিষ্ঠানগুলি ম্সলমান জনসাধারণের উপর তাহাদের পুরাতন মর্যাদা পুনঃপ্রতিষ্ঠায় অধিকতর সাফল্য লাভ করিল। তথাপি এক শক্তিশালী নেতৃমগুলী বরাবর কংগ্রেসের দিকে ছিলেন। ইতিমধ্যে গভর্গমেন্ট ম্সলমান সাম্প্রদায়িক নেতাদের সকল বিষয়ে উৎসাহ দিতে লাগিলেন। ইহারো অবশ্য রাষ্ট্রক্ষেত্রে অতিমাত্রায় প্রতিক্রিয়াশীল। ইহাদের সাফল্য লক্ষ্য করিয়া, হিন্দু মহাসভাও তাঁহাদের সহিত পাল্লা দিয়া প্রতিক্রিয়া দেখাইতে লাগিলেন; আশা, এই উপায়ে তাঁহারাও গভর্গমেন্টের বিশ্বাসভাজন হইবেন। অনেক প্রগতিশীল ব্যক্তি হিন্দুসভা হইতে বহিষ্কৃত হইলেন, অনেকে স্বেচ্ছায় ছাড়িলেন; উহা ক্রমে উচ্চ-মধ্যশ্রেণী বিশেষভাবে ধনী ও মহাজনশ্রেণীর মধ্যে সীমাবদ্ধ হইল।

উভন্ন পক্ষীয় সাম্প্রদায়িক নেতারা, যাঁহারা আইনসভার আসন-সংখ্যা লইয়া প্রায়ই তর্ক-বিতর্ক করেন, তাঁহারা গভর্ণমেন্টের অন্তগ্রহ ও পৃষ্ঠপোষকতা দারাই

সাম্প্রদায়িকতা এবং প্রতিক্রিয়া

ইহা নিয়ন্তিত হইবে, ইহা ছাড়া কিছু ভাবিতেই পারেন না। ইহা মধ্যশ্রেণীর শিক্ষিত সম্প্রদায়ের জন্ম চাকুরী ও কাজ সংগ্রহের সংঘর্ষ। সকলকে সন্তুষ্ট করিবার মত অধিক চাকুরী নাই, হিন্দু ও মুসলমান সাম্প্রদায়িকতাবাদীরা উহা লইব্লা কলহ করিতে লাগিলেন। হিন্দুদের হাতেই বর্ত্তমানে অধিক চাকুরী আছে বলিয়া তাহারা উহা রক্ষার জন্ম দাবী করিতে লাগিলেন, অপর পক্ষের প্রার্থনার সাত্রা বাডিয়া চলিল। চাকুরী লইয়া কলহের পশ্চাতে আরও অধিক কলহের কারণ ছিল; তাহা সাম্প্রদায়িক না হলেও সাম্প্রদায়িক সমস্যাগুলির উপর যথেষ্ট প্রভাব বিস্তার করিয়াছে। মোটের উপর পাঞ্জাব, সিক্কু ও বাঙ্গলায় হিন্দুরা ধনী, মহাজন ও সহরবাসী, এই সকল প্রদেশে মুসলমানেরা দরিদ্র, থাতক ও পল্লীবাসী। অতএব উভয়ের মধ্যে সংঘর্ষ কতকাংশে অর্থ নৈতিক হইলেও উহা সাম্প্রদায়িকতায় রঞ্জিত হইয়া প্রকাশিত হয়। পল্লীর ঝণের বোঝা কমাইবার জন্ম বিভিন্ন প্রালোচনায় ইহা স্পষ্টভাবে বুঝা গিয়াছিল। হিন্দু মহাসভার প্রতিনিধিরা ধনী মহাজনশ্রেণীর পক্ষাবলম্বন করিয়া ঐগুলির বিরোধিতা করিয়াছিলেন।

মুসলমান সাম্প্রদায়িকতা সমালোচনা করিতে গিয়া হিন্দু মহাসভা তাঁহাদের নির্দেষ জাতীয়তাবাদের উপব জার দিয়া থাকেন। মুসলমান প্রতিষ্ঠানগুলি তাঁহাদের অনক্রসাধারণ সাম্প্রদায়িক ভেদনীতির যে সকল পরিচয় দিয়াছেন, তাহা সর্বজনবিদিত ও অতিমাত্রায় প্রত্যক্ষ। মহাসভার সাম্প্রদায়িকতা তত বেশী স্পপ্ত নহে, ইহা জাতীয়তার মুখোস পরিয়া থাকে। উচ্চশ্রেণীর হিন্দুদের স্থার্থের ক্ষতিজনক কোন জাতীয় ও গণতান্ত্রিক সমাধানের প্রস্তাব প্রায়ই পরীক্ষারপে উপস্থিত হয় এবং এই পরীক্ষায় হিন্দু মহাসভা পুনঃ পুনঃ পরাজিত হইয়াছেন। সংখ্যাগরিষ্ঠ সম্প্রদায়ের ইচ্ছার বিক্লম্বে এবং সংখ্যালিষ্ঠিদের অর্থ নৈতিক স্বার্থের জন্ত তাঁহারা সিন্ধুপ্রদেশ স্বতন্ত্রীকরণের প্রস্তাবে অবিরত বাধাপ্রদান করিয়াছেন।

কিন্ত হিন্দু ও ম্সলমান সাম্প্রদায়িকতাবাদীরা গোলটেবিল বৈঠকে অতি আশ্চর্য্য জাতীয়তাবাদলোহিতা ও প্রতিক্রিয়াশীলতা দেখাইয়াছেন। ব্রিটশ গভর্গমেণ্ট কেবলমাত্র পাকা সাম্প্রদায়িকতাবাদী ম্সলমানদের মনোনীত করিবার দাবী করিয়াছিলেন এবং ইহারা আগা থাঁর নেতৃত্বে অতিমাত্রায় প্রতিক্রিয়াশীল দলের সহিত যোগ দিয়াছিলেন। ব্রিটশ রাষ্ট্রক্ষেত্রে এই দল, কেবল ভারত্তর দৃষ্টিতেই নহে, ইংলত্তের উন্নতিশীল দলগুলির দৃষ্টিতেও অতিমাত্রায় প্রতিক্রিয়াশীল। আগা থা ও তাহার দলের সহিত লর্ড লরেড ও তাহার দলের সম্প্রদান এক অভ্তত্তপূর্ব্ব দৃষ্টা । তাহারা আরও অগ্রসর হইয়া ইউরোপীয়ান এসোসিয়েসান ও অত্যায়া দলের প্রতিনিধিদের সহিত চুক্তিতে আবন্ধ ইইয়াছিলেন। ইহা অত্যন্ত

নৈরাশ্রপ্রদ, কেন না এই এদোসিয়েসান ভারতীয় স্বাধীনতার প্রবল্তম এবং অতিমাত্রায় আক্রমণশীল প্রতিদ্বন্দী।

হিন্দু মহাসভার প্রতিনিধিরা স্বাধীনতার প্রতিবন্ধক ব্রিটিশ স্বার্থ রক্ষার জন্ত নানাবিধ রক্ষাক্রচ (বিশেষভাবে পাঞ্জাবে) দাবী করিতে লাগিলেন। দিটিশ গভর্গমেণ্টের সহিত সহযোগিতা করিবার অভিপ্রায় ব্যক্ত করিয়া, তাঁহারা মুস্লমানদিগকেও হারাইয়া দিবার চেষ্টা করিলেন, কিন্তু কোনই ফল হইল না। তাঁহাদের উদ্দেশ্যও সিদ্ধ হইল না, স্বাধীনতার প্রতিও বিশ্বাস্থাতকতা কবা হইল। মুস্লমানেরা অন্ততঃপক্ষে কিছু মর্যাদার সহিত কথা বলিয়াছিল কিন্তু হিন্দু সাম্প্রদায়িকতাবাদীদের তাহাও ছিল না।

আমার নিকট ইহা সর্ব্বদাই আশ্চর্য্য মনে হয় যে, উভয়পক্ষের সাম্প্রাদায়িক নেতারাই উচ্চপ্রেণীর রক্ষণশীল প্রতিক্রিয়াপদ্বীদের প্রতিনিধি এবং এই সকল লোক জনসাধারণের ধর্মবৃদ্ধির স্রযোগ ও স্থবিধা লইয়া কিরুপ সমানভাবে নিজেদের স্বার্থিদিদ্ধি করেন। উভয়পক্ষই অর্থ নৈতিক সমস্রাপ্তলি গোপন করিবার অথবা এড়াইয়া ঘাইবার চেষ্টা কবেন। কিন্তু শীদ্রই এমন সময় আসিবে, যথন ইহা আর দাবাইযা রাখা সম্ভব হইবে না, তথন উভয়পক্ষেব নেতারা আগা থার বিশ্বৎসর পূর্ব্বের সাবধানবাণীতে কর্ণপাত করিবেন এবং মডারেটরা একত্র হইয়া সমস্ত পরিবর্ত্তনমূলক ভাবধারার বিরোধিতা কবিবেন, ইহাতে আমার অনুমাত্র সন্দেহ নাই। ইহা কিয়ৎ পরিমাণে এখনই প্রত্যক্ষ হইয়া উঠিয়াছে, হিন্দু ও মুসলমান সাম্প্রদায়িকতাবাদীর। বাহিরে যতই কলহ কক্ষন না কেন, কিন্তু ব্যবস্থা-পরিষদে ও অন্যুত্ত, প্রতিক্রিয়াশীল আইনাদি প্রণয়ন ও প্রবর্ত্তন করিতে ইহারা একমত হইয়া গভর্ণমেন্টকে সাহায্যে করিয়া থাকেন। যে স্ব্রে এই তিনপক্ষ একত্র বাঁধা, ওট্টাওয়া চুক্তি তাহার অন্যতম।

ইতিমধ্যে রক্ষণশীল দলের অতিমাত্রায় দক্ষিণ-পদ্বীদের সহিত আগা থার ঘনিষ্ঠতা কেমন স্থানবভাবে চলিতেছে, তাহাও লক্ষ্য করিবার বিষয়। ১৯৩৪এর মক্টোবর মাসে তিনি ব্রিটশ নেভী লিগের ভোজসভায় সম্মানিত অতিথিকপে
আমন্ত্রিত হইয়াছিলেন। উহার সভাপতি ছিলেন লর্ড লয়েড। তিনি ব্রিষ্টল
রক্ষণশীল সম্মেলনে ব্রিটিশ নৌ-বল বৃদ্ধি ও শক্তিশালী করিবার যে প্রস্তাব
করিয়াছিলেন, তাহা আগা থাঁ সর্বাস্তঃকরণে সমর্থন করেন। দেখা গেল, এক
জন ভারতীয় নেতা সাম্রাজ্য রক্ষা ও ইংলণ্ডের নিরাপত্রার জন্ম কত উৎক্ষিত।
মিঃ বলডুইন অথবা "গ্রাশনাল" গভর্ণমেন্ট অপেক্ষাও ব্রিটিশ রণসম্ভারবৃদ্ধির জন্ম
তিনি অধিকতর ব্যস্ত। অবশ্রু, শাস্তির জন্মই তাঁহার এত মাথাব্যথা।

সংবাদে প্রকাশ পরের মাসে, ১৯৩৪-এর নভেম্বরে লগুনে ঘরোয়াভাবে একথানি ছায়াচিত্র প্রদর্শিত হয়। উহার উদ্দেশ্ত, "ব্রিটিশ রাজমূকুটের সহিত

সাম্প্রদায়িকতা এবং প্রতিক্রিয়া

ম্দলিম-জগতের চিরস্থায়ী বন্ধুত্বকে দৃঢ় করা।" শুনা গেল এক্ষেত্রেও আগা থাঁ
এবং লর্ড লয়েড সম্মানিত অতিথি ছিলেন। দেখিয়া বোধ হয় যেন আগা থাঁ
ও লর্ড লয়েড অচ্ছেত্যবন্ধনে আবদ্ধ হুইটি হৃদয় এবং সাম্রাজ্যের ব্যাপারে একই
ভাবে ম্পানিত হয়; আমাদের জাতীয় রাজনীতিক্ষেত্রে যেমন সপ্রা-জয়াকর।
ইহাও লক্ষ্য করিবার বিষয় যে যথন হুইজনের মধ্যে এত বেশী দহরম-মহরম,
তথন লর্ড লয়েড, ভারতকে অনেক বেশী দেওয়া হুইতেছে এই তুর্বলতার
জন্ত নাশতাল গভর্গনেত্ব ও সরকারী রক্ষণশীল দলের নেতাদিগকে ক্রমাগত
তীব্রভাবে আক্রমণ করিতেছিলেন।*

কিছুদিন হইল মুসলমান সাম্প্রদায়িকতাবাদী নেতাদের বক্তৃতা ও বির্তিতে একটি নৃতন বিষয় লক্ষ্য করা যাইতেছে। ইহার কোন বান্তব গুরুত্ব নাই, এবং অনেকে সেরপ ভাবেন কিনা আমি সন্দেহ করি। তৎসন্ত্বেও ইহার মধ্যে সাম্প্রদায়িক মনোবৃত্তি স্কুপ্রাই এবং ইহাকে অনেক বেশী প্রাধান্ত দেওয়া হইতেছে। ভারতে 'মুসলিম নেশন', 'মুসলিম কালচার' প্রভৃতি কথার উপর জ্বোর দিয়া দেখান হইতেছে যে, হিন্দু ও মুসলমান সংস্কৃতি পরস্পরবিরোধী পৃথক বস্তু, যাহার কোন সম্মেলন হইতে পারে না। ইহা হইতে অনিবার্যারূপে এই সিদ্ধান্ত করিতে হয় যে (যদিও কথাট। খোলাখুলিভাবে বলা হয় নাই) ব্রিটিশ চিরকালের জক্ত ভারতে তুলাদণ্ড হত্তে উপস্থিত থাকিয়া উভয় "সংস্কৃতি"র মধ্যস্থতা করিবেন।

অল্পসংখ্যক হিন্দু সাম্প্রদায়িক নেতাও ঠিক এইভাবে চিস্তা করিয়া থাকেন; তবে পার্থক্য এই যে তাঁহারা সংখ্যাগরিষ্ঠ বলিয়া আশা করেন, তাঁহাদের সংস্কৃতিই পরিণামে জয়ী হইবে।

হিন্দু ও ম্সলিম 'সংস্কৃতি' এবং "ম্সলিম নেশন" এই শব্দগুলি অতীত, বর্ত্তমান ও ভবিশ্বং লইয়া গবেষণা করিবার কত চিন্তাকর্ষক নৃতন নৃতন পথের সন্ধান দেয়! ভারতে ম্সলমান জাতি—জাতির মধ্যে আর একটা জাতি—মোটেই সক্ষবদ্ধ নহে এবং সন্ধিতহীন, সর্বত্ত বিস্তৃত ও অনিয়ন্ত্রিত। রাজনীতিক্ষেত্রে এই ভাব অর্থহীন, অর্থ নৈতিক ক্ষেত্রে ইহা অসম্ভব কল্পনা; ইহা আলোচনারও অম্প্রযুক্ত, তথাপি ইহা হইতে আমরা একপ্রকার মনোবৃত্তি ব্ঝিতে পারি। মধ্যযুগে এবং তাহার পরও এই শ্রেণীর স্বতন্ত্র এবং স্বয়ম্পূর্ণ "বিভিন্ন জাতি" একত্রে বাস করিত। অটোম্যান স্কলতানদের প্রথম আমলে কনষ্টানিনাপল্-এ এই শ্রেণীর স্বতন্ত্র স্বতন্ত্র জাতি পৃথকভাবে বাস করিত এবং লাটিন খুষ্টান, সোঁড়া

^{*} সম্প্রতি করেকজন ব্রিটিশ লর্ড এবং ভারতীর মুসলমান লইরা একটি কাউলিল গঠিত ইইরাছে। অভিমাত্রার রক্ষণশীল ও প্রতিক্রিয়াপদ্ধীদের বধ্যে মিলন ও ঐক্য সাধনই ইহার উদ্দেশ্য।

খুষ্টান, ইহুদী প্রস্থৃতির অনেকটা রাজনৈতিক স্বাতয়াও ছিল। ইহাই ভৌগোলিক সীমার বাহিরে জাতিগত প্রেমের স্চনা, যাহা বর্ত্তমানকালে বহু প্রাচ্যদেশের বৃক্তে নৈশ তৃঃস্বপ্রের মত চাপিয়া আছে। অতএব 'মৃসলিম নেশন' বলিতে ইহাই ব্যায় যে জাতি বলিয়া কিছু নাই, কেবল ধর্মের বন্ধন আছে; ইহার অর্থ আধুনিকভাবে জাতি বলিতে যাহা ব্যায তাহা কিছুতেই গঠন করিতে দেওয়া হইবে না, ইহার অর্থ আধুনিক সভ্যতা বিসর্জ্জন দিয়া আবার মধ্যযুগে ফিরিয়া যাইতে হইবে, ইহার অর্থ, হয় স্বেজাচারী গভর্গমেন্ট নয বৈদেশিক গভর্গমেন্ট; চুড়ান্তভাবে ইহার অর্থ, এক মানসিক ভাববিলাস, যাহা জ্ঞাতসারে বা অজ্ঞাতসারে বাস্তবের বিশেষভাবে অর্থনৈতিক বাস্তবের সম্মুখীন হইতে অনিচ্ছুক। ভাবাবেগের নিকট অনেক সময় যুক্তি পরাহত হইযা যায়, অতএব অযৌক্তিক বলিয়াই আমবা উহার প্রতি উদাসীন থাকিতে পাবি না। মৃসলিম জাতির ধারণা কয়েকজন লোকের উর্ব্বের কল্পনাপ্রতি, খবরেব কাগজে প্রচার না হইলে অতি অল্প লোকই ইহার কথা জানিতে পারিত। তব্ও যদি অধিকাংশ লোকের এরপ বিশাস থাকে, তাহা বাস্তবের স্পর্শে বিলপ্ত হইবে।

हिन् ७ मूमलमान 'मः कृष्ठि' मश्रद्ध ७ वे कथा वना करन । ज्या भरत् कथा, জাতীয় সংস্কৃতির দিনই চলিয়া যাইতেছে, সমগ্র জগতে একটা সংস্কৃতিগত ঐক্য ফুটিয়া উঠিতেছে। জাতিগুলি থাকিবে, দীর্ঘকাল তাহাদের বিশিষ্ট ভাষা, অভ্যাস, চিম্ভাপ্রণালী লইয়া থাকিবে, কিন্তু যন্ত্রযুগ ও বিজ্ঞান, ক্রুত যাতায়াত, অবিশ্রাম্ভ জগতের সংবাদ আদান প্রদান, রেডিয়ো, সিনেমা প্রভৃতি তাহাদিগকে ক্রমশ: একই ছাঁচে গডিয়া তুলিবে। কেহই ইহার গতিবোধ করিতে পারিবে না। যদি কোন খণ্ডপ্রলয়ে বর্ত্তমান সভাতা ধ্বংস হইয়া যায় তাহা হইলেই উহা मञ्जव। পরম্পরাগত জীবনের দার্শনিক ব্যাখ্যা লইয়া হিন্দু ও মুদলমানের মধ্যে নিশ্চয়ই ভেদ আছে। কিন্তু বৈজ্ঞানিক ও কলকারখানার দৃষ্টিভঙ্গী লইয়া উহাদের তুলন। করিলে দেখা যাইবে যে পূর্ব্বোক্ত ছই-এর সহিত ইহার ব্যবধান এত বেশী যে, এই ভূমি হইতে উহাদের পার্থকা বুঝাই যায় না। ভারতে যে मः वर्ष চলিতেছে, তাহা हिन्दू मः ऋতित महिल प्रानिमान मः ऋতित नटि ; **এ**ই উভয়ের সহিত জমদুপ্ত আধুনিক সভ্যতার বৈজ্ঞানিক সংস্কৃতির সংঘর্ষ। যাঁহারা মুসলমান সংস্কৃতি রক্ষা করিতে চাহেন, তাঁহাদের হিন্দু সংস্কৃতি লইয়া মাথা ঘামাইবার প্রয়োজন নাই; পাশ্চাত্যের এই নৃতন বীরের সহিত তাঁহাদের লড়াই। ব্যক্তিগতভাবে আমার কোন সন্দেহ নাই যে, এই চেষ্টা হিন্দুই করুক আর মুসলমানই করুক, আধুনিক বৈজ্ঞানিক কলকারখানার সভ্যতাকে বাধা मिवात किहा वार्थ है इहेरव अवः अहे वार्थका श्वामि विना-हिन्नकारंभ भर्यादक्षण করিব। যখন রেলওয়ে ও অক্যান্ত জিনিষ আসিয়াছে, তখন জ্ঞাতসারে বা

সাম্প্রদায়িকতা এবং প্রতিক্রিয়া

অজ্ঞাতসারে আমরা উহা গ্রহণ করিয়াছি। শুর সৈয়দ আহামদ থাঁ যথন আলীগড় কলেজ স্থাপন করেন, তথন মুসলমানদের পক্ষ হইতে তিনি উহা বরণ করিয়াছেন। কিন্তু প্রকৃত প্রস্তাবে ইহাতে আমাদের কাহারও কোন হাত ছিল নাঁ; জলমগ্র ব্যক্তি উদ্ধারের আশায় হাতের কাছে যাহা পায় তাহাই . জ্বিড়াইয়াধরে, ইহা অনেকটা সেইরূপ।

কিন্তু এই ম্সলমান সংস্কৃতি বস্তুটা কি ? ইহা কি আরব, পারস্থা, তুরস্ক প্রভৃতির নহং কার্য্যগুলির সম্প্রদায়গত স্কৃতি সমষ্টি! অথবা ভাষা? অথবা শিল্প ও সঙ্গীত ? অথবা আচার নিয়ম? ম্সলমান শিল্প, ম্সলমান সঙ্গীত এই শ্রেণীর কথা আজকাল কেহ বলে আমি ইহা শুনি নাই। আরবী ও পারসী এই তুইটি ভাষা, বিশেষভাবে পারসী ভাষা ভারতে ম্সলমান চিন্তার উপর প্রভাব বিস্তার করিয়াছে। কিন্তু পারসী ভাষার প্রভাবের মধ্যে ধর্মের কোন সংশ্রব নাই। সহস্র সহস্র বংসর ধরিয়া পারস্থোর ভাষা, আচার নিয়ম ভারতে আসিয়াছে এবং সমগ্র উত্তর ভারতে তাহার প্রভাব প্রত্যক্ষ। পারস্থা প্রাচ্যের ক্রান্স—ইহার ভাষা ও সংস্কৃতি সমস্ত প্রতিবেশীরাই গ্রহণ করিয়াছে। ভারতে আমরা সকলেই এই সাধারণ ও মূল্যবান সম্পর্ণের উত্তরাধিকারী।

ঐসলামিক দেশ ও সম্প্রদায়গুলির অতীত ক্বতিছই সম্ভবতঃ ঐসলামিক ঐক্যের সর্ব্বাপেক্ষা দৃঢ়বন্ধন। বিভিন্ন জাতির ম্সলমানগণের অতীত মহন্বের শ্বতির জন্ম কেহ কি ম্সলমানদিগকে বিদ্বেষ দৃষ্টিতে দেখে? যতদিন পর্যন্ত ঠাহারা ইহা শ্বনে রাখিবেন, ইহার সমাদর করিবেন, ততদিন কেহ ঠাঁহাদের নিকট হইতে ইহা কাড়িয়া লইতে পারিবে না। কার্য্যতঃ এই সকল অতীত সম্পদের আমরা সকলেই উত্তরাধিকারী। যথন আমরা ইউরোপের আক্রমণের বিক্তন্ধে আমাদের সাধারণ ঐক্য অমুভব করি, সম্ভবতঃ তথন আমরা নিজেদের এশিয়াবাসীরূপেই বিবেচনা করি। আমি জানি, যথনই আমি স্পেনে আরবদের ফ্রে অথবা ক্রুসেডের ইতিহাস পাঠ করিয়াছি, তথন আমার সহাম্ভৃতি তাহাদের দিকেই গিয়াছে। আমি মনে মনে নিরপেক্ষ থাকিয়া উদ্বেশ্থ বিচার করিতে চাই, কিন্তু যতই চেষ্টা করি না কেন, যেখানে এশিয়াবাসী জড়িত, সেখানে আমার ভিতরের এশিয়াবাসী আমার বিচারবৃদ্ধির উপর প্রস্তাব বিস্তার করে।

মুসলমান সংস্কৃতি কি, তাহা ব্ঝিবার জন্ম আমি প্রাণপণ চেষ্টা করিয়ছি; কিন্তু আমি অসকোচে বলিব যে আমি কৃতকার্য হই নাই। আমি দেখি যে উত্তর ভারতের মৃষ্টিমেয় হিন্দু মুসলমান পারসী ভাষা ও সংস্কৃতির দ্বারা প্রভাবান্বিত। জনসাধারণের মধ্যে মুসলমান সংস্কৃতির প্রত্যক্ষ প্রতীক এই যে, খাটোও নহে, বেশী লম্বাও নহে একপ্রকার পায়জামা, একপ্রকার বিশেষ জন্মীতে গোঁফ কামান নয় ছাঁটা এবং বদনা ব্যবহার, যেমন হিন্দুদের ধৃতিপরা, টিকি

রাথা এবং লোটা ব্যবহার। এই ভেদও সহরেই বেশী প্রত্যক্ষ এবং তাহাও জন্মে অন্তর্হিত হইতেছে। মুসলমান কৃষক ও শ্রমিকদের হিন্দু হইতে স্বতম্বভাবে চেনা কঠিন; শিক্ষিত মুসলমানেরা দাড়ির বাহার বড় পছন্দ করেন না, তবে আলীগড় এখনও টিকিওয়ালা তুর্কী টুপীর অন্তর্বক। (ইহাকে তুর্কী টুপী বলা হইলেও তুর্কদের সহিত ইহার কোন সম্পর্ক নাই।) মুসলমান মহিলারা সাডী পরিয়া থাকেন এবং ধীরে ধীরে পর্দার বাহিরে আদিতেছেন। এই সকল অভ্যাসের কতকগুলির সহিত আমার নিজের রুচি খাপ থায় না, দাড়ি গোঁফ অথবা টিকির আমি ভক্ত নহি, কিন্তু আমার নিজের রুচি অপরের উপর বলপুর্ব্বক চাপাইবার কোন ইচ্ছা না থাকিলেও একথা স্বীকার করিতে দিধা নাই যে, যখন কাব্লে আমানুল্লা দাড়ির বংশ ধ্বংস করিতে লাগিয়া গিয়াছিলেন, তখন আমি আনন্দিত হইযাছিলাম।

যে দকল হিন্দু ম্দলমান সর্বাদাই পশ্চাদৃষ্টিপবায়ণ এবং যাহা চলিয়া যাইতেছে তাহা ধরিয়া রাথিবার জন্ম ব্যগ্র, তাঁহারা বর্ত্তমান জগতে অতি করুণ দৃষ্ম। আমি অতীতকে নিছক মন্দও বলিতে চাই না, উহা বর্জ্জন করিতেও চাই না, কেন না আমাদের অতীতের মধ্যেও অনেক ফ্রন্সর, অনেক মহান বস্তু বহিয়াছে। তাহা যে টিকিয়া থাকিবে, ইহাতে আমার দন্দেহ নাই। কিন্তু যাহা ফ্রন্সর ও মহান, ঐ দকল ব্যক্তি তাহা ধরিয়া রাখিতে চাহেন না, যাহা তৃক্ছ, এমন কি অনিষ্টকর তাহা লইয়াই আগ্রহ দেখান।

শাই মাহেন বংসরেব মধ্যে ভারতীয় মুসলমানেরা বারম্বার আঘাত পাইয়াছেন, তাঁহাদের কতকগুলি চিরপোষিত ধারণা ভাঙ্গিয়া গিয়াছে। যে থিলাফতের জন্ম ভারতীয় মুসলমানেরা ১৯২০-এ সাহসের সহিত যুদ্ধ করিয়াছিলেন, তুর্কী—ইসলামের প্রধান যোদ্ধা—সেই থিলাফং ত বিলোপ করিয়াছেই, এক পা এক পা করিয়া ধর্ম হইতেও তাহারা সরিয়া যাইতেছে। তুরদ্ধের নৃত্ন শাসন-তন্ত্রের একটি স্ত্রে ছিল যে, তুরদ্ধ মুসলিম-রাষ্ট্র; কিন্তু যদি কাহারও কোন ভূল হয়, সেজন্ম ১৯২৭ সালে কামাল পাশা বলিয়াছিলেন, "শাসনতন্ত্রে তুরদ্ধকে মুসলিম রাষ্ট্র বলিয়া স্বীকার করা, একটা আপোষ মাত্র; প্রথম স্থযোগেই উহা পরিত্যক্ত হইবে।" আমার যতদ্ব শ্বরণ হয়, পরে তিনি এই কথামত কার্য্য করিয়াছেন। মিশর যদিও অধিকতর সাবধানে অগ্রসর হইতেছে, তথাপি সে ধর্ম হইতে রাজনীতিকে বিচ্ছিন্ন করিয়া রাখিয়াছে। আরব জাতি অধ্যুষিত দেশগুলিতেও সেইরূপ; তবে খাঁটি আরবদেশ অবশ্য এখনও অনেক বেশী পশ্চাংপদ। সংস্কৃতিগত প্রেরণা লাভ করিবার জন্ম পারশ্ব তাহার প্রাক্-ইস্লাম অতীতের প্রতি দৃষ্টিপাত করিতেছে। স্করিই ধর্ম পশ্চাতে সরিয়া যাইতেছে, জাতীয়তাবাদ যোদ্ধবেশ পরিয়া মুধ্য হইরা

वह পथ

উঠিতেছে; তাহার পশ্চাতে সামাজ্বিক ও অর্থ নৈতিক স্বস্থান্ত মতবাদ। তাহা হুইলে 'মুসলমান জাতি' বা মুসলমান সংস্কৃতি কি ? ভবিশ্বতে উহা কি কেবল দ্যালু ব্রিটিশ শাসনের অধীনে কেবল উত্তর ভারতেই দেখা যাইবে ?

যাহা কিছু রাজনীতি তৎসম্পর্কে ব্যক্তির উদার ধারণা পোষণ যদি উন্নতি হুম, তাহা হইলে আমাদের সাম্প্রদায়িকতাবাদীরা ও গভর্ণমেন্ট তাহার বিপরীত লক্ষ্যেই ইচ্ছা করিয়া চলিয়াছেন, এই ধারণাকে যথাসম্ভব সন্ধীর্ণ করিয়া।

69

বন্ধ পথ

আমার পুনরায় গ্রেফ্তার ও কারাদণ্ডের সম্ভাবনা সর্বনাই মাথার উপর বৃলিতে লাগিল। যথন সমগ্র দেশ অভিন্যান্স বা অহুরূপ ব্যবস্থায় শাসিত এবং কংগ্রেস বে-আইনী প্রতিষ্ঠান তথন নিশ্চয়ই ইহা সম্ভাবনা অপেক্ষাও অনেক বেশী। ব্রিটিশ গভর্গমেন্ট ষেভাবে গঠিত এবং আমি যেভাবে গঠিত তাহাতে আমাকে দমন করা অনিবার্যা। এই নিত্য বর্তমান সম্ভাবনার মধ্যেই আমি কাত্রকর্ম করিতে লাগিলাম। কোন কাত্রই ধীরভাবে করা হইয়া উঠেনা তবুও আমি ব্যক্তভাবে যতটা পারি কাত্র করিতে লাগিলাম।

তথাপি আমার গ্রেফ্তার ইইবার ইচ্ছা আদে। ছিল না, যে দকল কাব্দে গ্রেফ্তারে দন্তাবনা আমি তাহা বহুলাংশে এড়াইয়া চলিতাম। আমাদের প্রদেশের নানাস্থান ও বাহির হইতেও প্রচারকার্য্যের জন্ম আহ্বান আদিতে লাগিল। আমি দক্ষত ইইলাম না, কেন না, বক্তৃতা করিয়া বেড়াইতে গেলে তাহা দহদা বন্ধ হইয়া যাইবার দন্তাবনাই অধিক। আমার পক্ষে মাঝামাঝি কোন পথ নাই। অন্ত কোন উদ্দেশ্ম লইয়া কোন স্থানে গেলেও,—বেমন গান্ধিজীর দহিত বা কার্য্যকরী দমিতির দদশ্যদের দহিত দেখা করা—আমি জনসভায় স্বাধীনভাবেই বক্তৃতা করিতাম। জর্মলপুরে এক বিরাট শোভাষারো ও বিশাল জনতা ইইয়াছিল, দিলীতে যে জনসভা ইইয়াছিল, অতবড় জনতা আমি দেখানে আর দেখি নাই। এই দকল সভার সাফল্য হইতে ব্রা গেল বে গভর্গমেন্ট মাঝে মাঝে ইহার প্নরার্ত্তি দহ্ম করিবেন না। দিলীতে দজার অব্যবহিত পরেই প্রবল জনরব উঠিল যে আমার গ্রেফ্তার আদ্ম কিন্ধ আমি দেখারা বাঁচিয়া গোলাম এবং এলাহাবাদে ফিরিবার পথে আলীগড়ে আসিয়া মুসলিম বিশ্ববিভালয়ের ছাত্রদের সভায় বক্তৃতা করিলাম।

যথন গভর্ণমেণ্ট সর্ব্যবিধ রাজনৈতিক কার্য্য পিষিয়া মারিতেছেন তথন অ-রাজনৈতিক কোন জনসাপারণের কার্য্যে যোগ দেওয়া আমার নিকট অপ্রীতিকর মনে হইত। আমি লক্ষ্য করিলাম, অনেক কংগ্রেসপস্থীই অক্যান্ত কাজের মধ্যে গিয়া পড়িতেছেন, ঐ কাজগুলি ভাল হইলেও আমাদের সংঘ্র্যের সহিত ইহার কোন সম্পর্ক নাই। অক্যদিকে ঝুঁকিয়া পড়িবার প্রবণতা স্বাভাবিক হইলেও আমার মনে হইল ইহাতে উৎসাহ দিবার সময় তথন আদে নাই।

১৯৩৩-এর অক্টোবর মাসের মধ্যভাগে এলাহাবাদে যক্ত-প্রদেশের কংগ্রেস-একসভা আহত হইল। সভার উদ্দেশ্য বিবেচনা করিয়া ভবিশ্বতে কর্মনীতি স্থির করা। প্রাদেশিক কংগ্রেদ কমিটি বে-আইনী প্রতিষ্ঠান, আইন অমান্ত না করিয়া মিলিত হইবার জন্ত আমরা কংগ্রেস কমিটির সভা আহ্বান করিলাম না। কিন্তু যে সকল সদস্য জেলের বাহিরে ছিলেন এবং সন্থান্ত বাছা বাছা কন্মীকে আমরা ঘরোবা বৈঠকে আহ্বান করিলাম। ঘবোষা বৈঠক হইলেও এই সভা সম্বন্ধে কোন গোপনতা ছিল ন। এবং শেষ মুহন্ত পর্যন্ত আমরা জানিতাম না যে ইহাতে গভর্ণমেন্ট হস্তক্ষেপ করিবেন কি না। এই সভাষ জগতের বর্ত্তমান অবস্থ। লইয়া অনেক আলোচনা হইল, অর্থ নৈতিক সন্ধট, নাৎসী-ইন্ধম, ক্মানিক্স প্রভৃতি। আমাদের অভিপ্রায় ছিল এই যে অন্তত্ত যাহা ঘটিতেছে, আমাদের সহকর্মীবা ভারতেব সংঘর্ষও তাহার সহিত যুক্ত করিয়া দেখুক। অবশেষে এই সম্মেলনে আমাদের উদ্দেশ্য নির্দেশ করিয়া এক সমাজতান্ত্রিক প্রস্তাব গৃহীত হইল এবং নিরুপদ্রব প্রতিরোধ নীতি বর্জ্জনের প্রতিবাদ করা হইল। সকলেই উত্তমন্ত্রে জানিত যে ব্যাপক ভাবে নিরুপদ্রব প্রতিরোধ নীতি চলিবার কোন সম্ভাবনা নাই, ব্যক্তিগত প্রতিরোধও মন্দীভত হইয়া অত্যন্ত সীমাবদ্ধ হইতেছে। কিন্তু প্রত্যাহারের ফলে আমাদের দিক দিয়া অবস্থার কোনই পরিবর্ত্তন হইবে না, কেন না গভর্ণমেণ্টের অর্ডিক্যান্দীয় আইনের আক্রমণ চলিতেই থাকিবে। কাজেই কেবল একটা বাহিরের ঠাট বজায় রাথিবার মতই আমরা নিকপদ্রব প্রতিরোধ চালাইবার সঙ্কল্ল করিলাম, কিছ আমরা কর্মীদিগকে উপদেশ দিলাম যে, তাহারা স্বতঃপ্রবৃত্ত হইয়া যেন কারাবরণ না করে। তাহারা সাধারণ ভাবে কাজ করিয়া যাইবে তাহার ফলে যদি গ্রেফ তার इटेरज इम्न, जारा रहेरन शामिमूरथ जारा धर्ग कतिरत । विरममजारन जारामिभरक পল্লী অঞ্চলের সহিত যোগস্থাপন করিতে বলা হইল, সরকারী দমননীতি ও খাজনা -মাপের ফলে বর্ত্তমানে কৃষকদের অবস্থা কিরূপ দাঁড়াইয়াছে, তাহাও অনুসন্ধান कतिराज वना रहेन। ज्यंन थाजनावस जात्मानत्नत कान श्रम हिन ना। भूगा-সম্মেলনের পর উহা আফুষ্ঠানিক ভাবে প্রত্যাহার করা হইয়াছিল এবং বর্ত্তমান অবস্থায় উহার পুন:প্রবর্ত্তন যে অসম্ভব তাহা বলাই বাহুল্য।

এই কার্যপদ্ধতি অত্যন্ত নরম ও নির্দ্ধোষ, ইহাতে বে-আইনী কিছুই ছিল না, বিস্তু তথাপি আমরা ক্ষানিতাম ইহার ফলেও গ্রেফ্ তার হওয়ার সম্ভাবনা আছে। কিন্তু আমাদের কর্মীরা গ্রামে ফিরিয়া যাইবার পবই তাহাদের গ্রেফ্ তার করা হইতে লাগিল এবং অত্যন্ত অন্তায় ভাবে তাহাদের উপব থাজনাবন্ধ প্রচারের (অভিন্তাক্ষীয় অপরাধ) অভিযোগ আনিয়া কারাদণ্ড দেওয়া হইতে লাগিল। মামাব বহু সহকর্মীর গ্রেফ্ তাবেব পর আমি নিজে ঐ সকল পল্লীঅঞ্চলে যাইবার সকল করিলাম, কিন্তু অন্যান্ত কাজেব চাপে আমার যাওয়া ঘটিয়া উঠিল না।

এই কয়মানে ভারতের অবস্থা বিবেচনার জন্ম ছইবার কার্যাকরী সমিজিব গ্নিবেশন হইয়াছিল। সমিতি হিদাবে ইহার কোন কাজ ছিল না. বে-আইনী বলিয়া নহে, পুণা-সম্মেলনের পব গান্ধিজীর নির্দ্ধেশে সমস্ত কংগ্রেসের কমিটি ও মারুষঙ্গিক পদগুলি প্রত্যাহত হইষাছিল। জেল হইতে বাহির হইয়া আমি গতান্ত অস্ববিধার মধ্যে পড়িলাম, এই আত্ম-বিলোপমূলক অডিক্যান্স মানিয়া লইতে আমার মন সায় দিল না, আমি আমাকে কংগ্রেসের সাধারণ সম্পাদক বলিয়া পরিচয় দিতে লাগিলাম। কিন্তু আমি শুন্তে ভাসিতে লাগিলাম। কোন শুখলাবদ্ধ কার্য্যালয় নাই, কর্মচারী নাই, কার্য্যকরী সভাপতি নাই, গান্ধিজীর স্ঠিত প্রামর্শ করা সম্ভবপর হুইলেও তিনি তথ্ন হরিজন কার্য্যোপলক্ষা সম্প্র ভাষত ভ্রমণে বহির্গত হইয়াছেন। আমরা কোন বকমে জ্ববলপুর ও দিল্লীতে গ্রহার সহিত মিলিত হইয়া, কার্য্যকরী সমিতির সদস্তগণসহ কিছু আলোচনা কবিতে সক্ষম হইয়াছিলাম। ইহা হইতে প্রত্যেকের মতভেদ স্পষ্ট করিয়া বুঝা গেল। অন্ধ গলির মধ্যে আমরা আটকাইয়া গেলাম, কোন সর্বসন্মত পথ খুঁ জিয়া পাওয়া গেল না। নিরুপদ্রব প্রতিরোধ-নীতি থাঁহারা প্রত্যাহার করিতে ইচ্ছক এবং যাঁহারা প্রত্যাহারের বিরুদ্ধে তাঁহাদের মতামত গান্ধিজীর সিন্ধান্তের উপর নির্ভর করিতে লাগিল। তিনি প্রত্যাহারের বিক্লমে ছিলেন বলিয়া পুর্বের নতই চলিতে লাগিল।

কংগ্রেসের পক্ষ হইতে আইন সভার নির্বাচনে প্রতিঘদ্দিতা করার কথা মাঝে মাঝে কংগ্রেসপদ্বীরা আলোচনা করিতেন, যদিও কার্যকরী সমিতির সদস্তরা তংকালে উহার উপর বিশেষ গুরুত্ব আরোপ করেন নাই। তথনও অবশ্র এ কথা উঠে নাই, —অস্পষ্ট জল্পনা কল্পনা মাত্র। তথন "বিদর্শ্ব" আসিতেও ত্ই তিন বংসর বিলম্ব ছিল এবং ব্যবস্থা পরিষদের নব-নির্বাচনও ঘোষিত হয় নাই। ব্যক্তিগত ভাবে মতবাদের দিক দিয়া নির্বাচন প্রতিঘদ্দিতায় আমার কোন আপত্তি ছিল না এবং আমার মনে নিশ্চিত ধারণা ছিল যে যথন সমন্ত্র আসিবে, কংগ্রেস উহাতে যোগ দিবে। কিন্তু এখনই সে প্রশ্ব তোলা, কেবল চিত্তবিক্ষেপ স্প্রী করা মাত্র। আমি আশা করিয়াছিলাম যে, সংঘর্ষ চলিতে থাকিলেই

উপস্থিত কর্ত্তব্য স্পষ্ট হইয়া উঠিবে এবং আপোষ রফায় উন্মূথ ব্যক্তিদের ঘটনার উপর প্রভাব বিষয়ারে বাধা দিবে।

ইতিমধ্যে আমি প্রবন্ধ ও বিবৃতি লিখিয়া সংবাদপত্রে প্রেরণ করিতে লাগিলাম। আমাকে সংযত ভাবে লিখিতে হইত, কেন না আমার উদ্দেশ্য ছিল ঐগুলি প্রকাশ করা; সেন্সর ও বহুতর আইনের বেড়াঙ্গালও সর্ব্বের বিস্কৃত। এমন কি, আমি যদি নিজে দায়িত্ব লই, তাহ্য হইলেও মৃত্যাকর, প্রকাশক ও সম্পাদক রাজী হইবেন না। মোটের উপর সংবাদপত্রগুলি আমার উপর সদয় ব্যবহারই করিয়াছেন এবং আমার অনুকৃলে অনেক যুক্তি দিয়াছেন। তবে সব সময় নহে। সময় সময় বিবৃতি বা অংশ বিশেষ বাদ দেওয়া হইত; একবার আমার অনেক কট্ট করিয়া লেখা একটি প্রবন্ধ দিবালোক দেখিবার স্থযোগ পাইল না। ১৯৩৪ সালের জায়য়ারী মাদে যখন আমি কলিকাতায় তখন অয়ততম প্রধান দৈনিক পত্রিকার সম্পাদক আমার সহিত দেখা করিতে আসেন। তিনি বলিলেন যে, আমার বিবৃতিটি তিনি কলিকাতার সমস্ত সংবাদপত্রের প্রধান সম্পাদকের' নিকট তাহার মতামতের জন্ম পাঠাইয়াছিলেন, কিন্তু প্রধান সম্পাদকের মনঃপৃত্ব না হওয়ায়, উহা প্রকাশিত হয় নাই। এই প্রধান সম্পাদক' হইলেন, গভর্গমেণ্টের কলিকাতার প্রেস অফিসার।

সংবাদপত্রের প্রতিনিধিদের সহিত সাক্ষাৎকালে অথবা বির্তিতে আমি অনেক সময় ব্যক্তিবিশেষ বা দলবিশেষের তীব্র সমালোচনা করিতাম। ইহাতে অনেকে কট হইতেন, ইহার অক্ততম কারণ এই যে গান্ধিজীর জন্য এই ধারণা সর্বত্র ছড়াইয়া পড়িয়াছিল যে কংগ্রেসকে সকল অবস্থাতেই সমালোচনা বা আক্রমণ করা যাইতে পারে এবং তাহাতে প্রতি-আক্রমণের ভয় নাই; গান্ধিজীই এই দৃষ্টাস্ত স্থানন করিয়াছিলেন এবং অল্পবিস্তর প্রধান কংগ্রেসপন্থীরা তাঁহাকে অন্সসরণ করিতেন, কিন্তু সকল সময়েই যে এরপ হইত তাহা নহে। সাধারণতঃ আমরা অনিশ্চিত ও সিদ্ছোপ্রণোদিত বচন আওড়াইতাম এবং আমাদের সমালোচকেরা ইহার স্থবিধা গ্রহণ করিয়া তাহাদের ভ্রান্ত যুক্তি এবং স্থবিধাবাদীর কৌশল দিব্য স্বচ্ছন্দে চালাইত। প্রকৃত সমস্থা উভয় পক্ষই এড়াইয়া চলেন; যুক্তি ও তর্ককৌশলের ঘাতপ্রতিঘাত সমন্বিত আলোচনা কদাচিৎ দেখা যায়। অথচ পাশ্চাত্য দেশে ফাসিস্ত দেশগুলি ব্যতীত সর্বব্রই এরপ হইয়া থাকে।

আমার একজন বান্ধবী আমাকে নিখিলেন যে, সংবাদপত্তে আমার কতকগুলি বির্তিতে জোরালো নেথা দেখিয়া তিনি একটু আশ্চর্য্য হইয়াছেন—আমি প্রায় 'কুপিত বিড়ালের' মত হইয়া পড়িয়াছি। ইহার মতামতের প্রতি আমার যথেষ্ট শ্রহা আছে। ইহা কি সত্যই আমার 'আশাভক্তমনিত' ক্ষোভের বিকাশ? আমি অবাক হইয়া ভাবি। আংশিকভাবে ইহা সত্য, কেন না জাতীয়ভাবে আমরা প্রায় সকলেই আশাভক্ষের হৃংথে হৃংথী। ব্যক্তিগতভাবেও ইহা অনেকাংশে সত্য। তথাপি এই ভাব সম্পর্কে আমি বিশেষ সচেতন নহি; কেন না ব্যক্তিগতভাবে আমার মনে কোন পরাভব বা ব্যর্থতার ক্ষোভ নাই। যেদিন হইতে, আমি রাজনীতিক্ষেত্রে গান্ধিজীর সংশ্রবে আসিয়াছি, তাঁহার নিকট আমি অন্তঃ একটি বিষয় শিক্ষা করিয়াছি—ফল কি হইবে এই ভয়ে আমি মনের ভাব গোপন করি না। এই অভ্যাস বলে রাজনীতিক্ষেত্রে কার্য্য করিতে গিয়া (অন্ত ক্ষেত্রে ইহার অন্তুসবণ করা অধিকতর কঠিন এবং বিশক্জনক) আমি প্রায়ই বিপদে পড়িয়াছি; কিন্তু ইহাতে আমি সম্ভোষও লাভ করিয়াছি প্রচুর। আমাব মনে হয়, এই উপাষেই আমবা চিত্তের ভিক্ততা ও শোচনীয় ব্যর্থতার হাত হইতে অব্যাহতি পাই। বহুলোক একজনকে ক্ষেহের দৃষ্টিতে দেখে, এই ধাবণায় চিত্তদাহ জুড়াইয়া যায়, পরাভব ও ব্যর্থতার বেদনার উপর ইহা সিশ্ব বিরাম আনে। আমার মনে হয় সর্ব্বজনবিশ্বত নিঃসন্ধ একাকিত্বই সমস্ত চিস্তা অপেক্ষা ভয়াবহ।

কিন্তু যাহাই হউক না কেন, এই আশ্চর্য্য তৃ:খময় জগতে ব্যর্থতার বেদনা হইতে কে অব্যাহতি পায় ? কতবার মনে হয় সমন্তই ভুল, তথাপি কাজ করিতে হয়, আমাদের চারিদিকে জনমগুলীর অবস্থা দেখিয়া মন সংশয়ে পূর্ব হয়য়া উঠে। নানা ব্যাপারে ও নানা ঘটনায়, এমন কি, মায়্র্য ও দলের বিক্লেরে আমার চিত্তে রোষ ও ক্রোধেব সঞ্চার হয়। ক্রমে আমি বৈঠকখানাবিলাসী অলস জীবনের উপর অধিকতর ক্রাই হয়য়া উঠিয়াছি। তাঁহারা মূল সমস্তাগুলির প্রতি উদাসীন, ঐগুলি আলোচনা করাও ভাল মনে করেন না, কেন না তাহাতে আর্থিক ক্ষতি বা চিরপোষিত কোন সংস্কারে আঘাত লাগিতে পারে। এই সকল রোয়, আশাভঙ্গজনিত বেদনা এবং "কুপিত বিড়ালের স্বভাব" সম্বেও, আমার ভরসা এই যে আমি এখনও আমার নিজের ও অপরের নির্ক্রেজা দেখিয়া হাদিবার ক্ষমতা হারাই নাই।

দয়ালু ঈশবের উপর লোকের বিশাদ দেথিয়া আমি দময় সময় অবাঁক্ হইয়া যাই, আঘাতের পর আঘাত, দর্বনাশেও ইহা অটল থাকে এবং দয়ার বিপরীত প্রমাণগুলি বিশাদের পরীক্ষারূপে বিবেচনা করা হয়। জেরাল্ড হপকিন্সের নিম্নোদ্ধত কবিতাংশ অনেকের স্থাদয়েই প্রতিধ্বনি তুলিবে,—

"তৃমি নিশ্চয়ই তায়বান, হে প্রভু, কিন্তু আমি যদি ভোমার সহিত বাদে প্রবৃত্ত হই, আমার যুক্তিও তায়সকত হইবে। পাপীদের পাপের পথে প্রীবৃদ্ধি হয় কেন? আমার সমস্ত চেষ্টাই নৈরাশ্রে পর্যাবদিত হয় কেন? হে আমার বদ্ধু, ভূমি কি আমার শক্র ছিলে? আমি আশ্চর্য্য হইয়া ভাবি, তুমি আমাকে পরাজিত ও ব্যর্থ করা ছাড়া আর কি অধিক মন্দ করিতে পার? হায়, মন্তুগ ও

কাম্কও অবসরকালে দিব্য উন্নতিলাভ করে কিন্তু প্রভু, আমি সারাক্ষণ তোমার কাজ করিয়াও তাহা পারি না।"

উন্নতিতে বিশাস, কোন কাজ, আদর্শ, মানবের সাধুতা ও মানব নিয়তিতে বিশাস কি দৈবের উপর বিশাসের সহিত ঘনিষ্ঠভাবে সংযুক্ত নহে ? যদি ভামরা আয় ও যুক্তি দারা উহা প্রমাণ করিতে যাই, তাহা হইলেই বিব্রত হইতে.হয়। কিন্তু আমানের ভিতরে এমন একটা বস্তু আছে; যাহা আশা ও বিশাস আঁকড়িয়া ধরে. উহা হইতে বঞ্চিত হইলে জীবন তকগুলাহীন মকভুমি হইয়া পড়ে।

আমি সমাজতম্ববাদ প্রচার করি বলিয়া কার্য্যকরী সমিতির আমার সহকর্মীরা পর্যান্ত বিব্রত হইয়া উঠেন। গত কয়েক বংসর ধরিয়া তাঁহারা যেভাবে আমার এই প্রচারকার্যা সহ্য করিয়া আসিতেছেন: সেই ভাবেই তাঁহাদিগকে বিনা আপত্তিতে ইহা সহু করিতে হইবে, কিন্তু এখন আমি দেশের কায়েমী স্বার্থ-বাদীদের অনেকাংশে ভীত করিয়া তুলিয়াছি এবং আমার কার্যপ্রণালীকে এখন আর নির্দ্ধোষ বলা চলে না। আমি জানি আমার কোন কোন সহক্ষী সমাজ-তম্বী নংহন, কিন্তু আমি দর্ব্বদাই ইহা মনে করি যে কংগ্রেসের কার্য্যকরী সভার সদস্য হিসাবে কংগ্রেসকে দায়ী বা জড়িত না করিয়াও ব্যক্তিগতভাবে সমাজ-তম্ববাদ প্রচারের আমার পূর্ণ স্বাধীনতা আছে। কার্য্যকরী সমিতির কোন কোন সদস্য আমার এই স্বাধীনতা আছে বলিয়া বিবেচনা করেন না, একথা শুনিয়া আমি আশ্চর্যা হইয়াছি। আমি তাঁহাদিগকে অপ্রস্তুত অবস্থার মধ্যে ফেলিতেছি বলিয়া তাঁহারা রুট হইয়াছেন। কিন্তু আমি কি করিব ? আমার কাজের মধ্যে যাহাতে আমি সর্বাপেকা অধিক গুরুত্ব আরোপ করি, তাহা বর্জন করিতে भाति ना । यनि हेश नहेशा विद्याप वाद्य. छारा इहेटन आगादक कार्याकती সমিতির পদত্যাগ করিতে হইবে। কিন্তু যখন সমিতি বে-আইনী ও কার্য্যতঃ ইহার কোন অন্তিত্ব নাই, তথন কাহার নিকট কোথায় পদত্যাগপত্র দিব ?

পরে পুনরায় আর এক বিপদ উপস্থিত হইল, আমার মনে হয়, ভিদেম্বর মাসের শেষভাগে মাক্রাজ হইতে লিখিত গাদ্ধিজীর একথানি পত্র পাইলাম। 'মাক্রাজ মেইল' হইতে তাঁহার একটি সাক্ষাতের বিবরণ তিনি কাটিয়া পাঠাইয়া-ছিলেন। সাক্ষাৎকারী তাঁহাকে আমার বিষয় জিজ্ঞাসা করিয়াছিলেন এবং তিনি আমার কার্য্যপদ্ধতির জন্ম প্রায় ক্ষমা প্রার্থনা করিয়া বলেন; আমার সততার উপর তাঁহার বিশ্বাস আছে যে, আমি কংগ্রেসকে এই নৃতন পথে লইয়া যাইব না। আমার সম্পর্কে এই কথায় আমি বিশেষ কিছু মনে করি নাই, কিন্তু এই সাক্ষাৎকারে তিনি যে ভাবে বড় জমিদারীপ্রথা সমর্থন করিয়াছেন, তাহাতে আমি ব্যথিত হইলাম। তিনি যেন পল্লীর ও জাতীয় অর্থ নৈতিক অবস্থার দিক দিয়া ইহার প্রয়োজনীয়তা উপলব্ধি করেন। ইহাতে আমি আশ্বর্য হইলাম, কোন

বড় জমিদারী বা তালুকদারীর ইদানীং সমর্থকের সংখ্যা অত্যন্ত বিরল। সমগ্র জগতে এগুলি ভাঙ্গিয়া গিয়াছে, ভারতের অধিকাংশ ব্যক্তি মনে করেন এগুলি আর টিকিতে পারে না। যদি জমিদারেরা উপযুক্ত ক্ষতিপূরণ পান, তাহা হইলে তাহারাও আনন্দের সহিত ইহার বিলোপে সম্মতি দিবেন। ১৯৩৪-এর ২৩শে *ডিনৌ*ম্বর বঙ্গীয় জমিদার সম্মেলনের অভ্যর্থনা সমিতির সভাপতির অভিভাষণে িমি পি. এন. ঠাকুর বলিয়াছিলেন, "আয়র্লতে যাহা হইয়াছে, সেইভাবে জমিদারদের উপযুক্ত ক্ষতিপুরণ দিয়া যদি জমিদারদের ভসম্পত্তি জাতীয় সম্পত্তিতে পরিণত করা হয়, তাহা হইলে ব্যক্তিগত ভাবে আমি মোটেই চু:খিত হইব না।" वान्ननारमा कित्रश्रायी वरमावस चारक, कारकह य चक्रान छेहा नाहे, रमशास्त्र জমিলার অপেক্ষা বাঙ্গলার জমিলারদের অবস্থা অনেক ভাল, একথা মনে রাখিতে হইবে। জাতীয় সম্পত্তিতে পরিণত করা সম্পর্কে মিঃ পি. এন, ঠাকুরের ধারণা অস্পষ্ট বলিয়াই মনে হয়। এই প্রথা নিজের ভারেই ভাঙ্গিয়া পড়িতেছে। তথাপি গান্ধিজী ইহার স্বপক্ষে এবং তাদরক্ষক ও অত্যাত্ত কথা এই সম্পর্কে ব্যবহার করিয়াছেন। আমাদের উভয়ের দৃষ্টিভঙ্গী কত স্বতম্ব এবং আমি বিস্মিত হইয়া ভাবিতে লাগিলাম, ভবিষ্যতে আমি তাঁহার সহিত কি পরিমাণ সহযোগিতা করিতে পারিব ? আমি কি কার্য্যকরী সমিতির সদস্তরূপে কাজ করিতে ধাকিব ? তথনই অবশ্য কিছু করিবার ছিল না, ইহার কয়েক সপ্তাহ পরে আমার কারাদণ্ড হওয়ায়, এ প্রশ্নটাই অপ্রাসঙ্গিক হইয়া গেল।

পারিবারিক ব্যাপারে আমাকে অনেক সময় দিতে হইল। আমার মাতার স্বায়্ম অতি ধীরে উন্নত হইতেছিল। তিনি শ্যাশায়িনী হইলেও বিপদ কাটিয়া গিয়াছিল। আমি আমার আর্থিক অবস্থার দিকে দৃষ্টিপাত করিলাম, দীর্ঘকালের অবহেলায় উহা অত্যস্ত বিশৃঞ্জল হইয়া উঠিয়াছিল। আমরা সাধ্যের অতিরিক্ত বায় করিয়া চলিয়াছি অথচ থরচ কমাইবার কোন পরিক্ষার পথও দেখিতে পাইলাম না। আয়ের অঞ্পাতে বায় করিবার আমার কোন আগ্রহ ছিল না। য়থন আমার আর অর্থ বিলয়া কিছু থাকিবে না, আমি প্রায় সেই অবস্থার স্বায়ই অপেকা করিতেছি। বর্ত্তমান জগতে অর্থ ও সম্পত্তির উপযোগিতা প্রচুর, কিন্ত যে দীর্ঘপথের যাত্রী অনেক সময়ই তাহার নিকট উহা ভারস্বরূপ বিলয়া মনে হয়। ক্ষতির সম্ভাবনা আছে, এমন কাজ করা অর্থশালী ব্যক্তির পক্ষে অত্যস্ত কঠিন। তাহারা সর্ব্বদাই তাহাদের স্থাবর, অস্থাবর সম্পত্তি ও দ্রব্যাদি হারাইবার ভয়ে ভীত। এই অর্থ ও সম্পত্তির ম্ল্য কতটুকু,—যথন গভর্ণমেন্ট ইচ্ছা করিলেই যে কোন সময় ইহা দথল লইতে বা বাজেয়াপ্ত করিতে পারেন ? আমার মনে হইল, যৎসামান্য যাহা আছে, তাহা গেলেই ভাল। আমাদের প্রয়োজন অতি অল্প এবং আমার নিজের প্রয়োজন মত উপার্জনের ক্ষমতার

উপরও বিশ্বাস আছে। আমার প্রধান চিন্তা হইল মাকে লইয়া। এই জীবনসায়াহে তিনি অস্থবিধা বোধ করিতে পারেন কিয়া জীবন-যাত্রাপ্রণালীর ব্যবস্থার
সক্ষোচ দেখিয়া ব্যথিত হইতে পারেন। আমার কল্যার শিক্ষায় বাধা উপস্থিত
না হয়, সে চিন্তাও আমার ছিল, কেন না তাহাকে ইউরোপে শিক্ষাদানের
অভিপ্রায় আমার আছে। ইহা ছাড়া কি আমি, কি আমার স্ত্রী, আমাদের
অধিক অর্থের আবশ্রক নাই। অথবা অর্থের অভাববোধ করিতে অনভ্যস্ত
বলিয়াই আমরা ঐরূপ ভাবিয়াছিলাম। আমার বিশ্বাস যথন এমন সময়
আসিবে আমরা অর্থাভাবে পড়িব, তথন নিশ্চয়ই আমরা স্থাইইব না। এক
বিষয়ে এথনও আমার ব্য়য়বাহল্য আছে; ইহা বই কেনার অভ্যাস, এই অভ্যাস
ছাড়া আমার পক্ষে কঠিন।

আশু অর্থাভাব দ্র করিবার জন্ম আমরা আমার স্ত্রীর অলঙ্কারগুলি বিক্রম করার সঙ্কল্প করোর। কতকগুলি রূপার জিনিষ এবং অন্যান্ম তৈজসপত্র সহ কয়েক গাড়ী আসবাবও বিক্রয় করা হইল। কমলা প্রায় বার বংসর যাবং গহনাগুলি ব্যবহার করেন নাই, উহা ব্যাক্ষে গচ্ছিত ছিল, কিন্তু তথাপি তিনি উহা ত্যাগ করিতে রাজী হইলেন না। তিনি উহা আমাদের কন্তাকে দান করিবার সঙ্কল্প করিয়াছিলেন।

১৯৩৪-এর জাতুয়ারী মাদ। কোন বে-আইনী কাজ না করা দত্তেও এলাহাবাদ জিলার গ্রামে গ্রামে আমাদের কর্মীরা গ্রেফ্তার হইতে লাগিল: এমতাবস্থায় আমাদের পক্ষেও তাহাদের পদাঙ্ক অমুদরণ করিয়া ঐ দকল গ্রামে যাওয়া কর্ত্তব্য হইয়া উঠিল। আমাদের যুক্ত-প্রাদেশিক কংগ্রেদ কমিটির কুশলকর্মা সম্পাদক রফি আহামদ কিলোয়াই গ্রেফ্তার হইলেন। এদিকে २७८म जारुयाती—साधीन जा निवम जामिए उट्ह, उट्टा उट्टिका करा उटन ना। অভিন্যান্স, নিষেধাজ্ঞা প্রভৃতি সত্ত্বেও ১৯৩০ হইতে প্রতি বংসর দেশের বিভিন্ন অংশে এই অমুষ্ঠান চলিয়া আদিতেছে। কিন্তু কে পুরোভাগে আদিয়া ইহা করিবে ? কি ভাবে ইহা করিবার নির্দেশ দিবে ? আমি ছাড়া আর কেই নিখিল ভারত কংগ্রেদের কোন পদে আছেন, ইহা ধরিয়া লইবার উপায় নাই। আমি কয়েকজন বন্ধর সহিত পরামর্শ করিলাম, কিছু করা সম্বন্ধে সকলেই একমত হইলেন: কিছু দেই কিছু কি, দে সম্বন্ধে মতভেদ ঘটিল। অনেক লোক একদকে গ্রেফ্ তার হয় এরপ কাজ না করাই ভাল, এই সাধারণ মনোভাব আমি লক্ষ্য করিলাম। অবশেষে স্বাধীনতা দিবদ যথাবিহিতভাবে পালন করিবার জন্ম আমি একটি দংক্ষিপ্ত আবেদন প্রচার করিলাম। কি ভাবে করিতে হইবে, एम ভाর স্থানীয় লোকদের উপর বহিল। এলাহাবাদ জিলার নানাস্থানে অহুষ্ঠানের ব্যবস্থা আমরা ঠিক করিলাম।

আমরা ব্ঝিলাম, সাধীনতাদিবদের অনুষ্ঠাতাগণ ঐ দিন গ্রেফ্ তার হইবেন। জেলে যাইবার পূর্বের আমার একবার বাঙ্গলায় যাইবার ইচ্ছা হইল। পুরাতন সহকর্মীদের সহিত সাক্ষাৎ করিবার উদ্দেশুও ছিল; কিন্তু কার্য্যতঃ গত কয়েক বংসর ধরিয়া যাহারা অবর্ণনীয় পীড়ন সহু করিয়াছে, বাঙ্গলার সেই জনমগুলীর উদ্দেশু শুদ্ধানিবেদনের জন্মই আমি উন্মুধ হইলাম। আমি ভাল করিয়াই জানি যে আমি তাহাদের কোন সাহায্যই করিতে পারিব না। সহামুভূতি ও আত্মীয়তা যদিও আকাজ্ফার, তথাপি উহার মূল্য কতটুকুই বা। প্রয়োজনের সময সমস্ত ভারতবর্ষ তাহাকে ভূলিয়া আছে, বিশেষভাবে এই ধারণাও বাঙ্গলায় ছিল। এরপ ধারণার কোন যুক্তিসঙ্গত কারণ অবশু নাই, তথাপি ইহা ছিল।

কমলাকে লইয়া কলিকাতায় গিয়া তাঁহার চিকিৎসা সম্পর্কে ডাক্তারদের সহিত পরামর্শ করার ইচ্ছাও আমার ছিল। তাঁহার শরীর ভাল ছিল না, কিন্তু আমরা উভয়েই ইহা কতকাংশে উপেক্ষা করিয়াছিলাম; কলিকাতা বা অক্তব্র থাকিয়া দীর্ঘকাল চিকিৎসা করিতে হইতে পারে, এই ধারণায় আমরা উহা স্থগিত রাথিয়াছিলাম। জেলের বাহিরে যতদিন আছি, ততদিন যথাসম্ভব উভয়ে একত্র থাকিবার আকাজ্ঞা আমাদের ছিল। আমি জেলে ফিরিয়া গেলে তিনি ডাক্তার ও চিকিৎসার যথেষ্ট সময় পাইবেন। এখন গ্রেফ্ তার নিকটবর্ত্তী বলিয়া মনে হওয়ায় আমি কলিকাতায় আমার উপস্থিতিতে ডাক্তারদের সহিত পরামর্শ করা স্থির করিলাম। অক্তান্ত ব্যবস্থা পরে হইতে পারিবে।

আমি ও কমলা ১৫ই জাতুয়ারী কলিকাতা যাত্রার দিন স্থির করিলাম। স্বাধীনতাদিবসের সভার পূর্ব্বে ফিরিয়া আসিবার যথেষ্ট সময় হাতে রহিল।

৫৮ ভূমিকম্প

১৯৩৪-এর ১৫ই জামুয়ারী অপরাহ্ন। আমি এলাহাবাদের বাড়ীর বারান্দায়
বিসিয়া একদল ক্বকের সহিত কথা বলিতেছিলাম। বার্ষিক মাদমেলা আরম্ভ
হইয়াছে, আমাদের বাড়ীতে সারাদিন দর্শকের অভাব ছিল না। সহসা আমার
পা টলিতে লাগিল, পড়িতে পড়িতে নিকটম্ব একটা থাম ধরিয়া টাল
সামলাইলাম। দরজা জানালা কাঁপিতে লাগিল, নিকটম্ব ম্বরাজভবন হইতে
গুরুগজীর ধ্বনি আসিতে লাগিল, সেধানে ছাদ হইতে টালি থসিয়া পড়িতেছিল।
ভূমিকম্প সম্পর্কে পূর্ব্ব অভিক্ততা না থাকার দক্ষণ প্রথমে আমি কিছু ব্রিতেই

পারিলাম না, তবে ব্ঝিতে বেশী বিলম্ব হইল না। এই অভিনব অভিজ্ঞতায় আমার বড় কৌতুক বোধ হইল, আমি কৃষকদের সহিত কথা চালাইতে লাগিলাম এবং তাহাদিগকে ভূমিকম্পের বিষয় বলিতে লাগিলাম। আমার বৃদ্ধা জেঠীমা দ্র হইতে চীংকার করিয়া আমাকে দালান ছাড়িয়া বাহিরে আসিতে বলিলেন। এই আহ্বান আমার নিকট অত্যন্ত হাস্তকর বলিয়া মনে হইল। প্রথায়তঃ ভূমিকম্পটা আমি গুরুতর বলিয়া বিবেচনা করি নাই। দ্বিতীয়তঃ আমারক্রা মাতা দোতলায় রহিয়াছেন, আমার স্বীও সম্ভবতঃ দোতলায় য়াত্রার জন্ত জিনিষপত্র গুছাইতেছেন; তাহাদের ফেলিয়া আমি কোনক্রমেই নিজে নিরাপদ স্থানে যাইতে পারি না। মনে হইল বেশ কিছুকাল কম্পন চলিল, তারপর বন্ধ হইয়া গেল। এ বিষয়ে কয়েক মিনিট আলাপের পর আমারা উহা ভূলিয়া গেলাম। আমরা তথন জানিও না, কল্পনাও করিতে পারি নাই যে এই তৃই তিন মিনিটের মধ্যে বিহার এবং অন্তান্ত অঞ্চলে লক্ষ লক্ষ লোকের কি সর্বনাশ হইয়া গেল।

সেইদিন সন্ধ্যায় আমি ও কমলা কলিকাতা যাত্রা করিলাম। রাত্রির অন্ধকারে আমাদের ট্রেন যে ভূমিকম্পণীড়িত দক্ষিণ অঞ্চল দিয়া চলিয়া গেল, তাহা ব্ঝিতে পারিলাম না। পরদিন কলিকাতায় ধ্বংসলীলার বিশেষ কোন সংবাদ পাওয়া গেল না। তার পরদিন কিছু কিছু সংবাদ আসিতে লাগিল। তৃতীয় দিবসে আমরা সেই দুর্বিপাকের কথা অম্পুষ্টভাবে ব্ঝিতে আরম্ভ করিলাম।

কলিকাতায় আমাদের কাজকর্ম লইয়া ব্যস্ত থাকিলাম। বহু ডাক্তারের সহিত বারম্বার পরামর্শ করিয়া স্থির হইল, তুই একমাস পরে কমলা চিকিৎসার জন্ম কলিকাতায় আসিবেন। দীর্ঘকাল অদর্শনের পর বন্ধুবান্ধর ও কংগ্রেসের সহকর্মীদের সহিত সাক্ষাৎ হইল। সমস্ত সময় আমি এক ভয়াবহ মানসিক অবসাদ অহুভব করিতে লাগিলাম। মনে হইতে লাগিল, সকলেই যেন বিপদে পড়িবার ভয়ে যে কোন কাজ করিতে ভীত। ইহারা অনেক সহ্থ করিয়াছে। ভারতের অন্যান্থ অঞ্চল অপেকা এখানে সংবাদপত্রগুলি অধিক সতর্ক। অন্যান্থ ছানের ন্যায় এখানেও ভবিশ্রুৎ কার্য্যপদ্ধতি সম্পর্কে সন্দেহ ও অনিশ্চিত মনোভাব দেখিলাম। ভয় অপেক্ষা এই অনিশ্চিত সন্দেহই কার্য্যকরী রাজনৈতিক কর্মধারা অবক্ষন্ধ করিয়া রাথিয়াছে। ফাসিন্ত মনোভাব অতিমাত্রায় প্রত্যক্ষ—সমাজ্বান্ত্রিক বা কম্ননিষ্ট প্রবণতাও আছে—তবে এই সমস্তই মিলিত মিশ্রিত এবং অম্পন্ট। এই সকল বিভিন্ন দলের সীমারেখা স্পষ্টভাবে নির্দ্দেশ করা কঠিন। টেরোরিষ্ট আন্দোলন সম্বন্ধে বিশেষ কিছু দেখিবার বা জানিবার স্থযোগ ও সময় আমি পাইলাম না। সরকারী তরফ হইতে উহার সম্বন্ধে ঘোষণা এবং বিশেষভাবে উহার প্রতি দৃষ্টি দেওয়া হইতেছিল। আমি যতদুর জানিতে

ভূমিকস্প

পারিলাম, উহার রাজনৈতিক গুরুত্ব কিছু ছিল না, ঐ দলের প্রবীণ সদস্তদের টেরোরিজম-এর উপর কোন বিশ্বাস আর ছিল না। তাহাদের চিন্তাপ্রবাহ স্বতম্ব পথে চালিত হইতেছিল। যাহা হউক গভর্ণমেণ্টের কাজে বাঙ্গলাদেশে যথেষ্ট ক্ষোভ ছিল এবং তাহার ফলে এথানে ওথানে ব্যক্তিবিশেষ সংযম হাব্দুইয়া শত্রুভাব প্রদর্শন করিত। উভয়পক্ষেই এই বৈরভাব অত্যন্ত প্রবল ছিল সন্দেহ নাই। ব্যক্তিবিশেষ টেরোরিষ্টের মধ্যে ইহা যথেষ্ট প্রত্যক্ষ। রাষ্ট্রের মনোভাবের মধ্যেও মাঝে মাঝে প্রতিহিংসা সাধন এবং চিরবৈরিতার ভাব অতিমাত্রায় প্রবল: ধীরভাবে সমাজন্তোহী কাজগুলি আয়ত্তের মধো আনিয়া দমনের চেষ্টার অভাব। যে কোন গভর্ণমেন্ট টেরোরিজম সংক্রান্ত কার্য্যের সন্মুখীন হইলে তাহার সহিত যুদ্ধ করিতে এবং উহা দমন করিতে বাধ্য হয়। কিন্তু গভর্ণমেণ্টের পক্ষে প্রশান্ত সংযম রক্ষা করা আবশ্রক। দোষী নির্দ্ধোষী নির্বিশেষে সকলের বিরুদ্ধে নির্বিচারে অতিরিক্ত ব্যবস্থা অবলম্বিত হইলে নির্দ্ধোষীর সংখ্যা বহুল পরিমাণে বেশী বলিয়া তাহার আঘাত তাহাদেরই উপর গিয়া পড়ে। এইরূপ ভীতিপ্রদর্শনের সম্মুপে ধীর ও সংযত থাকা সম্ভবতঃ টেরোরিজম-সংক্রান্ত কার্য্য বিরল হইলেও তাহার সম্ভাবনা সর্বাদাই বিঅমান, এই ধারণাই, যাহাদের হাতে উহা দমনের ভার তাহাদিগকে দৈর্ঘাহীন করিবার পক্ষে যথেষ্ট। এই সকল কাজ ব্যাধি নহে, ব্যাধির লক্ষণ— ইহা স্পষ্ট। ব্যাধির চিকিৎসা না করিয়া লক্ষণের চিকিৎসা করা নিক্ষল।

যে সকল যুবক যুবতীর টেরোরিষ্টদের সহিত সংশ্রব আছে বলিয়া বিবেচনা করা হয়, কার্য্যতঃ তাহারা গোপন কাজের মোহে আরুষ্ট হয়, আমার ইহাই বিশ্বাস। গোপনতা ও বিপদ তঃসাহসী যৌবনকে চিরদিনই আকর্ষণ করে; কিসের জন্য এত কোলাহল, যবনিকার অস্তরালে থাকিয়া কাহারা কার্য্য করিতেছে জানিতে কৌতৃহল হয়। ইহা ডিটেক্টিভ্ উপন্থাসের আকর্ষণ। আসলে এই সকল লোকের কোন কাজ করিবার মতলব থাকে না; টেরোরিষ্ট কার্য্য ত নহেই, কেবলমাত্র সন্দেহভাজনদের সংস্পর্দে গিয়া তাহারা নিজেদের প্লিশের সন্দেহভাজন করিয়া ভোলে। যদি তাহাদের অধিক হুর্ভাগ্য না হয়, তাহা হইলে সহজে ও অবিলম্বে তাহারা গিয়া অস্তরীণদের দলভূক্ত হয় অথবা বন্দীশালায় উপনীত হয়।

আমরা শুনিয়াছি, আইন ও শৃশ্বলা ভারতে ব্রিটিশ শাসনের গৌরবমর কীর্ত্তি। আমার মনের স্বাভাবিক গতি উহার পক্ষে। আমি জীবনে শৃশ্বলা ভালবাসি; অরাজকতা, বিশৃশ্বলা ও অযোগ্যতা আমার নিকট অপ্রীতিকর। কিন্তু রাষ্ট্র ও গভর্ণমেন্ট জনসাধারণের উপর বে আইন ও শৃশ্বলা চাপাইয়া দেন, ডিক্ত অভিক্রতা হইতে তাহার মূল্য সম্বন্ধে আমার মনে সন্দেহ জাগিয়াছে।

সময় সময লোকে ইহার জন্ম অত্যধিক মূল্য দিয়া থাকে। আইন আসলে প্রভাবশালী অংশের ইচ্ছামাত্র এবং শৃঙ্খলা সর্ব্ব্যাপী ভীতির কপান্তর। সময় সময় আইন ও শৃঙ্খলার অভাবকেই আইন ও শৃঙ্খলা বলা হয়। এক সর্ব্ব্ব্যাপী ভীতির উপর প্রতিষ্ঠিত যে কোন সাফল্য কাহারও নিকট প্রীতিপ্রদ হইতে পারে না। রাষ্ট্রের দমননীতিমূলক ব্যবস্থাব উপর প্রতিষ্ঠিত "শৃঙ্খলা", 'গাহা উহা ব্যতীত টিকিতে পারে না, তাহার সহিত অ-সামরিক শাসন অপেঁকা' সামরিক জবর-দথলের সাদৃশ্রই বেশী। সহপ্র বংসর পূর্বের রচিত কবি কহলনেব কাশ্মীরী ঐতিহাসিক মহাকাব্য 'রাজতরিঙ্গিণ'তে আমি দেখিয়াছি, আইন ও শৃঙ্খলার সমানার্থবাধক, রাষ্ট্র ও শাসকগণের যাহা রক্ষা করা কর্ত্ত্ব্য, তংসম্পর্কে পুনঃ ধর্ম ও অভয় এই তুইটি শব্ধ ব্যবহার করা হইয়াছে। আইন বলিতে কেবলমাত্র নিছক আইন ছাড়া আরও কিছু বুঝায় এবং শৃঙ্খলা বলিতে জনসাধারণের ভয়হীনতা বুঝায়। ভীত জনসাধারণের উপর বলপূর্বক শৃঙ্খলা স্থাপন করা অপেক্ষা এই অভয় জাগ্রত করা কত বেশী আকাজ্জার।

আমরা তিনদিন ও একবেলা কলিকাতায় ছিলাম, এই সময়ে আমি তিনটি জনসভাষ বক্তৃতা দিয়াছি। আমি পূর্ব্বে কলিকাতায় যে ভাবে বক্তৃতা করিয়া-ছিলাম, এবারও দেইভাবে হিংসামূলক উপায়ের নিন্দা ও তাহার বিক্লদ্ধে যুক্তি প্রদর্শন করিলাম, তারপরে বাঙ্গলায় অবলম্বিত সরকারী উপায়গুলি আলোচনা করিলাম। এই প্রদেশের ঘটনাবলীর বিবরণ শুনিয়া আমি অতিমাত্রায় অভিভূত হইয়াছিলাম, ফলে আমার বক্তৃতা অত্যক্ত আন্তরিক হইয়াছিল। কোন অঞ্লের সমগ্র জনতার উপর নির্মিচারে নির্যাতন চালাইয়া যে ভাবে মহায়ুত্বের মর্য্যাদাকে অপমানাহত করা হইয়াছে, তাহার বিবরণ শুনিয়া আমি ব্যথিত হইয়াছিলাম। রাঙ্গনৈতিক সমস্যা গুরুতর হইলেও তাহার স্থান মহায়ুত্বের সমস্যার পরে। এই তিনটি বক্তৃতাই পরে কলিকাতায় আমার বিচারকালে তিনটি স্বতম্ব অভিযোগরূপে উপস্থিত করা হইয়াছিল এবং আমার বর্ত্তমান কারাদণ্ড তাহারই ফল।

কলিকাতা হইতে আমরা কবি রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরকে দর্শন করিবার জন্ত শাস্তি-নিকেতনে আসিলাম। তাঁহাকে দেখিলে সর্ব্বদাই আনন্দ হয়, এত নিকটে আসিয়া, তাঁহাকে না দেখিয়া যাইতে মন সরিল না। আমি পূর্ব্বে আরও তুইবার শাস্তি-নিকেতনে আসিয়াছি, কমলার পক্ষে এই প্রথম; তিনি বিশেষ-ভাবে স্থানটি দেখিতে আসিলেন, কেন না আমাদের ক্লাকে এখানে রাখার সঙ্কল্ল করিয়াছিলাম। ইন্দিরা শীব্রই ম্যাট্রিকুলেশন পরীক্ষা দিবে, কাজেই তাহার ভবিশ্বং শিক্ষা লইয়া আমরা চিস্তিত ছিলাম। তাহার সরকারী বা অর্ক্ক-সরকারী বিশ্ববিছালয়গুলিতে যোগ দেওয়ার আমি সম্পূর্ণ বিরোধী ছিলাম,

ভূমিকম্প

কেন না ঐগুলি আমি আদে পছন্দ করি না। ইহার চারিদিক ব্যাপিয়া,
প্রভুত্তপ্রবণ পীড়াদায়ক সরকারী আবহাওয়ার পরিমণ্ডল। অবশু অতীতেও
ইহা হইতে অনেক শ্রেষ্ঠ নরনারীর উদ্ভব হইয়াছে এবং আরও হইবে।
অল্পঃখ্যক ব্যক্তির কথা ছাড়িয়া দিলে, যৌবনের স্থকুমার বৃত্তিগুলি নিজ্জীব ও
কম্ম করিবার অভিযোগ হইতে বিশ্ববিভালয়গুলি অব্যাহতি পাইতে পারে না।
শান্তি-নিকেতনে এই মৃত্যুকঠোর হন্তের অভাব বলিয়াই আমরা ইহা নির্বাচন
করিয়াছিলাম। যদিও অনেক দিক দিয়া অন্তান্ত বিশ্ববিভালয়ের মত আধুনিক
ব্যবস্থা বা সাজ-সরঞ্জাম ইহার নাই।

ফিরিবার পথে পাটনায় নামিয়া রাজেন্দ্র বাবুর সহিত ভূমিকম্পের সেবাকার্য্য সবস্বে আলোচনা করিলাম। তিনি সন্থ কারামুক্ত হইয়াই বে-সরকারী সেবা-কার্য্যের নেতৃত্ব গ্রহণ করিয়াছেন। আমাদের আগমন অপ্রত্যাশিত, কেন না আমাদের একথানা তারও বিলি হয় নাই। কমলার লাতার সহিত যে বাড়ীতে আমাদের থাকার কথা ছিল, তাহা ভাঙ্গিয়া গিয়াছে; ইহা একটি বৃহৎ দোতলা ইটের বাড়ী ছিল। অতএব অন্যান্থ সকলের মত আমরা মৃক্ত-প্রাস্তবে বাস করিতে লাগিলাম।

পরদিন আমি মজঃফরপুর দেখিতে গেলাম। ভূমিকম্পের পর ঠিক সাতদিন অতিবাহিত হইয়াছে, অথচ কয়েকটি প্রধান রাস্তা ছাড়া, ধ্বংসস্তৃপ সরাইবার কোন ব্যবস্থাই হয় নাই। এই সকল রাস্তা হইতে মৃতদেহ বাহির হইতেছে, দেহগুলির অবয়বে বিশেষ ভঙ্গী, যেন পতিত দেওয়াল বা ছাদ ঠেকাইবার চেষ্টা। স্বংসস্তৃপের দিকে চাহিলে আতক্ষে অভিভূত হইতে হয়, য়াহারা বাঁচিয়া আছে তাহারাও অভিভূত, মানসিক তীব্র আঘাতে ব্রিয়মাণ।

এলাহাবাদে ফিরিয়াই, টাকাকড়ি ও জিনিষপত্র সংগ্রহের ব্যবস্থা হইল, কংগ্রেসের ও কংগ্রেসের বাহিরের লোক সকলে একযোগে একাগ্রভাবে কার্য্য আরম্ভ করিলাম। আমার কোন কোন সহকর্মী ভূমিকস্পের জন্ত পূর্ণ রাধীনতা দিবসের অষ্ট্রপ্রান স্থাবিত রাথিবার পরামর্শ দিলেন। আমি এবং আমার অক্যান্ত সহকর্মী, ভূমিকস্প হইলেও কার্য্যপ্রণালী স্থগিত রাথার অষ্ট্রকৃলে কোন যুক্তি বৃদ্ধিয়া পাইলাম না। অতএব ২৬শে জাম্বারী এলাহাবাদ জিলার গ্রামগুলিতে বহু সভা হইল, সহরেও সভা হইল এবং আমরা প্রত্যাশাতীত সাফল্য লাভ করিলাম। অনেকে পুলিশ কর্ত্বক বাধাদান ও গ্রেফ্ তারের সম্ভাবনা অম্মান করিয়াছিলেন, কোথাও কোথাও সামান্ত বাধা দেওয়াও হইয়াছিল। কিছু আমরা আশ্র্য্য হইয়া দেখিলাম, আমাদের সভা নির্ক্ষিবাদে স্বসম্পন্ন হইল। কোন কোন গ্রামে ও সহরে কিছু লোক গ্রেফ্ তার করা হইয়াছিল।

বিহার হইতে ফিরিবার অব্যবহিত পরেই ভূমিকম্পের বিবরণ দিয়া

উপসংহারে অর্থ সাহায্যের জন্য আবেদন করিয়া আমি এক বিরুতি প্রচার করিলাম। এই বিরুতিতে আমি ভূমিকম্পের অব্যবহিত পরের কয়েক দিন বিহার গভর্গমেন্টের চূপচাপ বিসিয়া থাকার সমালোচনা করিয়াছিলাম। পীড়িত অঞ্চলের কর্মচারীদিগকে সমালোচনা করিবার আমার কোন অভিপ্রায় ছিল না, কেনু না, তাঁহারা যে সঙ্গীন অবস্থার সম্মুখীন হইয়াছিলেন, অতি বড় সাহসী ব্যক্তির নিক্তিও তাহা মহাপরীক্ষা, আমার কয়েকটি কথার ঐরপ ব্যাখ্যা হইতে পারে ইহাতে আমি আস্তরিক তৃঃথিত হইলাম। কিন্তু আমি গভীরভাবে অমুভব করিয়াছি যে, বিহার গভর্গমেন্টের কেক্রন্থলে, প্রারম্ভে কোন তংপরতাই দেখা যায় নাই। বিশেষতঃ ধ্বংসন্তপ সরাইতে পারিলে অনেকের জীবন রক্ষা হইত।

একমাত্র মৃদ্ধের সহরেই সহস্র ব্যক্তি নিহত হইয়াছিল, তিন সপ্তাহ পরেও আমি দেখিয়াছি, অনেক ধ্বংসস্তুপে তখনও হাত দেওয়া হয় নাই; অথচ পাঁচ মাইল দ্বে জামালপুরে সহস্র সহস্র রেলওয়ে শ্রমিকের উপনিবেশ রহিয়াছে, ভ্মিকম্পের কয়েক ঘণ্টা পরেই তাহাদিগকে আনিয়া এই কাজে লাগান সম্ভবপর ছিল। এমন কি ভ্মিকম্পের বার দিন পরেও জীবস্ত মান্ত্য বাহির করা হইয়াছে। গভর্গমেণ্ট ধন সম্পত্তি রক্ষার জন্ত অবিলম্বেই ব্যবস্থা করিয়াছিলেন, কিন্তু বাড়ীর তলায় চাপা-পড়া জীবস্ত মান্ত্যকে উদ্ধার করিতে সেরপ তৎপরতা দেখাইতে পারেন নাই। এই অঞ্চলের মিউনিসিপালিটিগুলির কাজ কর্মা একেবারেই অচল হইয়া গিয়াছিল।

আমার সমালোচনা আমি সঙ্গত বলিয়াই মনে করি এবং পরে দেখিয়াছি, ভ্কম্পাণিড়িত অঞ্চলের অধিকাংশ লোকই উহার সহিত একমত। কিন্তু সঙ্গতই হউক আর অসঙ্গতই হউক, উহার উদ্দেশ্য সাধু ছিল, গভর্গমেন্টকে অপবাদ দেওয়ার উদ্দেশ্যে নহে, তাঁহাদিগকে কর্মতংপর করিয়া তোলাই আমার অভিপ্রায় ছিল। এ সম্পর্কে কোন কাজ করা না করা লইয়া তাঁহারা কোন ইচ্ছাক্তত পাপ করিয়াছেন এমন অপবাদ কেহই দেয় নাই। ইহা এক অভিনব অভ্তপ্র্ক অবস্থা, এ ক্ষেত্রে ভ্ল ক্রটি মার্জ্জনীয়। আমি যতদ্র জানি (কেন না তথন আমি জেলে) তাহাতে বিহার গভর্গমেন্ট পরে, ধ্বংদের উপর পুনর্নিমাণে উৎসাহ ও যোগ্যতার সহিত কাজ করিয়াছিলেন।

কিন্তু আমার সমালোচনায় ক্রোধের সঞ্চার হইল, অল্পদিন পরেই, ভারসাম্য বক্ষার জন্ত বিহারের কতিপয় ভদ্রলোক গভর্ণমেন্টের অর্কুলে একথানি প্রশংসা-পত্র প্রচার করিলেন। ভূমিকম্প এবং তাহার সেবাকার্য্য যেন গৌণ ব্যাপার। গভর্ণমেন্টকে সমালোচনা করা হইয়াছে, ইহাই যেন মৃথ্য ব্যাপার এবং রাজভক্ত প্রজাবৃন্দ নিশ্চয়ই তাঁহাদের সমর্থন করিবেন। গভর্ণমেন্টের সমালোচনায় অপ্রীতি প্রকাশ, ভারতের সর্ব্বত্তই দেখা যায়; অথচ পাশ্চাত্য দেশগুলিতে ইহা নিত্য

ভূমিকম্প

নৈমিত্তিক ব্যাপার। ইহা সমালোচনা অসহিষ্ণু সামরিক মনোর্ত্তি। রাজার মতই ভারতে ব্রিটিশ গভর্ণমেন্ট এবং উচ্চপদস্থ কর্মচারীরা কোন অগ্যায় করিতে পারেন না। উহার উল্লেখ করাও রাজন্রোহ।

ইহাও লক্ষ্য করিবার বিষয় যে গভর্ণমেন্ট কঠোর, অথবা অত্যাচারী এ আহিয়োগ অপেক্ষা অযোগ্যতা ও অক্ষমতার অভিযোগ আনিলে ক্রোধে রসঞ্চার হব বেশী। প্রথমোক্ত অভিযোগ করিলে যে কেহ কারাগারে যাইতে পারে, তবে গভর্নমেন্ট উহা শুনিতে অভ্যন্ত, কার্য্যত: উহা গ্রাহ্য করেন না। যাহাই হউক, সাম্রাজ্যের অধীশ্বর যে জাতি তাহার নিকট উহা শুতিবাদেরই কণান্তর; কিন্তু অযোগ্য বলিলে, মানসিক বলের অভাব আছে বলিলে, তাহারা আহত হন, ইহাতে তাহাদের আত্মমর্য্যাদার ম্লদেশে আঘাত লাগে; নিজেদের বিধাতাপ্রিত প্রুষ মনে করিয়া ভারতে ইংরাজ কর্মচারীরা যে মোহে মশগুল থাকেন, ইহাতে সেই মোহ ব্যাহত হয়। তাহারা সেই অ্যাংলিকান বিশপের মত, যিনি খুষ্টানের পক্ষে অন্তচিত ব্যবহারের অভিযোগ বিনয়ের সহিত মানিয়া লইতে রাজী, কিন্তু কেহ তাঁহাকে নির্কোধ ও অযোগ্য বলিলে ক্ষ্ট হইয়া অম্বরূপ প্রত্যুত্তর দেন।

ইংরাজদের মনে এক সাধারণ বিশ্বাস আছে, সেই বিশ্বাসকে তাঁহারা প্রায়ই অপরিবর্ত্তনীয় সত্যরূপে জাহির করিয়া থাকেন যে, ভারত গভর্ণমেণ্টে ইংরাজ ক্রমচারীর সংখ্যা কমিলে কিম্বা তাঁহাদের প্রভাব প্রতিপত্তি হ্রাস হইলে, গভর্ণমেন্ট অতিশয় মন্দ ও অযোগ্য হইয়া পড়িবে। এই বিশ্বাস বন্ধায় রাখিয়া পরিবর্ত্তন-পন্থী ও অক্সান্ত অগ্রগামী ইংরাজেরা উৎসাহপূর্ণ উদারতার সহিত বলিয়া থাকেন যে, ভাল গভর্ণমেণ্ট অপেকা স্বায়ত্তশাসন অনেক শ্রেষ্ঠ এবং যদি ইচ্ছা করিয়া ভারতবাদীরা অধঃপাতে ঘাইতে চায়, তাহা হইলে তাহাদিগকে বাধা দেওয়া উচিত নহে। ব্রিটিশ প্রভাব অস্তর্হিত হইলে ভারতের ভাগ্যে কি ঘটিবে তাহা আমি জানি না। কি ভাবে ব্রিটিশগণ সরিয়া যাইবেন, তাঁহারা যাইবার পর ক্ষমতা কাহাদের হাতে আদিবে এবং আরও অন্তান্ত অনেক জাতীয় ও আন্তর্জাতিক ঘটনার উপর তাহা নির্ভর করে। আমাদের মনে হয় ব্রিটেনের সহায়তায় এমন সব ব্যবস্থা প্রবর্ত্তন করা যাইতে পারে, যাহা অধিকতর অকর্মণ্য **पतः वर्खमान वावका व्यापका मर्खाबरे मन्न हरेटात, किन ना रेशाल वर्खमान** ব্যবস্থার দোষগুলি থাকিবে, অথচ উহার ভালগুলি থাকিবে না। পক্ষান্তরে আমি ইহাও ভাবিতে পারি যে, ভারতবাসীর দিক হইতে সম্পূর্ণ স্বতম্ব ব্যবস্থাও প্রবর্ত্তন করা যাইতে পাবে যাহা বর্ত্তমান ব্যবস্থা অপেক্ষাও অধিকতর কর্মকুশল এবং কল্যাণকর হইবে। সম্ভবতঃ দমননীতিমূলক ব্যবস্থাগুলি খুব বেশী কর্মকুশল না হইতে পারে, শাসনব্যবস্থায় এত জাঁকজমক নাও থাকিতে পারে, কিছু শস্ত ও পণ্য উৎপাদন, লোকের তাহাতে ভোগ করিবার স্থবিধা বাড়িবে; জনসাধারণের

ज ওহর नान (महत्र

দৈহিক, নৈতিক ও সংস্কৃতির আদর্শ উন্নত হইবে। আমার বিশাস স্বায়ত্ত-শাসন সব দেশের পক্ষেই ভাল। কিন্তু প্রকৃত ভাল গভর্ণমেণ্টের বিনিময়ে আমি স্বায়ত্ত-শাসনও গ্রহণ করিতে প্রস্তুত নহি। স্বায়ত্ত-শাসন যদি তাহার যৌক্তিকতা প্রমাণ করিতে চাহে, তাহা হইলে পরিণামে তাহাকে জনসাধার ণর জন্ম উৎকৃষ্টতর গভর্ণনেণ্টে পরিণত হইতে হইবে। কেন না আমি বিশ্বাস বাঁরি অতীতে ভারতে ব্রিটিশ-গভর্গমেণ্টের যে দাবীই থাকুক না কেন বর্ত্তমানে ইহা ভারতের উত্তম গভর্ণমেন্ট প্রতিষ্ঠা ও জনসাধারণের জীবন-যাত্রার উন্নতি সাধনে অক্ষম এবং বর্ত্তমান আকারে ভারতে ইহাব উপযোগিতা শেষ হইয়াছে. ইহাই আমার ধারণা। ভারতের স্বাধীনতার প্রকৃত যৌক্তিকতা এই যে, ইহা উৎক্লপ্ততর গভর্গমেন্ট চাহে, জনসাধারণের জীবন-যাত্রা উন্নত করিতে চাহে, শিল্পবাণিজ্য ও শিক্ষা সংস্কৃতিব পরিপুষ্টি চাহে, বৈদেশিক সামাজ্যনীতির শাসনপ্রণালী হইতে অনিবার্য্যরূপে স্বষ্ট দমন ও ভয়েব আবহাওয়া হইতে মুক্তি চাহে। ব্রিটিশ গভর্ণমেণ্ট ও সিভিলিয়ানগণের ভারতের উপর তাহাদের স্বতন্ত্র ইচ্ছা চাপাইয়া দিবার ক্ষমতা প্রচুরই আছে কিন্তু বর্ত্তমান ভারতের সমস্তাগুলি সমাধানে ইহাদের ক্ষমতাও নাই, যোগ্যতাও নাই, ভবিশ্বতের আশা আরও ক্ম, কেন না তাঁহাদের ভিত্তি ও পূর্বনির্দিষ্ট ধারণা সমস্তই ভুল, বাস্তবের সহিত তাঁহাদের যোগস্ত্র ছিন্ন হইয়াছে। কোন গভর্ণমেন্ট বা শাসক সম্প্রদায়ের যোগ্যতা যেখানে অতি কম এবং এক অতীত ব্যবস্থার যাঁহারা সমর্থক সেথানে দীর্ঘকাল নিজেদের ইচ্ছাও তাহারা চালাইতে পারেন না।

এলাহাবাদের ভ্কম্প-সাহায্য সমিতি আমাকে পীড়িত অঞ্চলে কি ভাবে সেবাকার্য হইতেছে, তাহার বিবরণ পাঠাইতে বলিলেন। আমি তৎক্ষণাং রওনা হইলাম এবং একাকী দশ দিন সেই বিধ্বন্ত ধ্বংসের শ্বাণানে ভ্রমণ কবিলাম। এই ভ্রমণ অত্যন্ত ক্লেশকর, আমি প্রায়হ যুমাইতে পারি নাই। প্রভাত পাঁচটা হইতে মধ্যরাত্রি পর্যন্ত আমরা বিদীর্ণ ও বহুভাবে বক্র রান্তার উপর দিয়া মোটরযোগে চলিতাম, সাঁকো ভাঙ্গিয়া যাওয়ায় নৌকায় নদী পার হইতে হইত; কোথাও বা জমি অবনত হওয়ায় রান্তা জলে ডুবিয়া থাকিত। সহরগুলিতে ধ্বংসন্ত পের ভ্রমাবহ দৃশ্র, রান্তাগুলি যেন কোন দৈত্য ছিঁড়িয়া মোচড়াইয়া দিয়াছে; কোথাও বা রান্তাগুলি বাড়ীর ভিত্তি ছাড়াইয়া উঠিয়া গিয়াছে। এই সকল রান্তার উপর বড় ফাটল দিয়া তীব্রবেগে উৎসারিত জল ও বালুকায় মাহ্র্য পশু একসঙ্গে ভাসিয়া গিয়াছে। এই সকল সহর ছাড়াও উত্তর বিহাবের সমতল অঞ্চল—যাহা বিহাবের উত্যান বলিয়া কথিত হয়—তাহার স্বর্যান্ত ধ্বংস ও শ্বাণানের ভ্রম্বর রূপ। ক্রোশের পর ক্রোশ বালুকায় আছেয়, কোথাও বা বিত্তীর্ণ জলরাশি, বিদীর্ণ ভূপ্ঠে গভীর গহরর, অক্রম্ম ফাটল হইতে জল ও বালুকা উথিত হইতেছে।



ভূমিকম্প

কয়েকজন ব্রিটিশ সামরিক কর্মচারী, যাঁহারা এই অঞ্চলের উপর দিয়া এরোপ্লেনে প্রংসলীলা দর্শন করিয়াছিলেন, তাঁহারা বলিলেন, মহাযুদ্ধের সময় এবং তাঁহার অব্যবহিত পরের উত্তর ফ্রান্সের সহিত ইহার সাদৃশ্য আছে।

ইহা এক নিদারণ অভিজ্ঞতা। পাশাপাশি তুইদিক হইতে প্রবল আলোড়নে ভ্রুকম্পের স্ট্রনাতেই প্রত্যেকে ধরাশায়ী হইল। তাহার পর উপরে ও নীচে, উথান পতনের ধ্বংসলীলা চলিল—অজম্র কামান যেন গর্জিয়া উঠিল; যেন শত শত বিমানপাত হইতে বোমার্ষ্টি হইতেছে; দেখিতে দেখিতে বিদীর্ণ ফাটল ও গহরর দিয়া প্রবল বেগে জল উঠিয়া ১০৷১২ ফিট উর্দ্ধে ছিটাইয়া পড়িতে লাগিল। সম্ভবতঃ তিন মিনিট কি আর কিছুকাল থাকার পর ইহা শাস্ত হয়, কিন্তু এই তিন মিনিটের কি ভ্রাবহ অভিজ্ঞতা! অনেকে ভাবিতেছিল পৃথিবীতে বৃঝি প্রলয়ান্তকাল উপস্থিত, ইহাতে আশ্চর্য হইবার কিছু নাই। সহরে বাড়ী পড়ার শব্দ, জলোচ্ছান এবং ধ্লিজালে সমাচ্ছন্ন বায়ুমণ্ডলে কয়েক গঙ্গ দ্বের জিনিষণ্ড দেখা যায় নাই। পল্লী অঞ্চলে ধ্লি ছিল না, কিছুদ্র দেখা যাইত—কিন্তু মাথা ঠিক করিয়া দেখিবে কে? যাহারা রক্ষা পাইয়াছিল, তাহারা ভূমিতে গড়াইতেছিল অথবা ভয়ে অর্দ্ধ অঠৈতক্য হইয়া পডিয়াছিল।

ভূমিকম্পের দশদিন পরে বার বংসরের একটি ক্ষুদ্র বালককে (আমার মনে গ্র মজঃফরপুরে) খুঁ ড়িয়া বাহির কর। হইল। সে বিহবল ও বিমৃত, যখন সে পড়িয়া গেল এবং ভাঙ্গাবাড়ীর মধ্যে বন্দী হইল, তখন তাহার মনে হইয়াছিল যে জগত শেষ হইয়া গিয়াছে, কেবলমাত্র সে-ই বাঁচিয়া আছে।

এই মজঃফরপুরেই যথন ভূমিকম্পে চারিদিকে বাড়ী ভাঙ্গিয়া পড়িতেছে, শত শত নরনারী সহসা মৃত্যু-কবলিত হইতেছে, ঠিক সেই মৃহুর্ত্তে একটি বালিকা জন্মগ্রহণ করিয়াছিল। অনভিজ্ঞ যুবক-দম্পতী কিংকর্ত্তব্যবিমৃত ও বিহবল হইয়া পড়িয়াছিল। যাহা হউক আমি শুনিলাম, প্রস্থৃতি ও শিশু ভালই আছে। ভূমিকম্পের শ্বৃতি শ্বরণ করিয়া বালিকার নাম রাখা হইয়াছে, কম্প দেবী।

আমাদের ভ্রমণ শেষ হইল মুক্কের সহরে আসিয়া। নেপালের প্রাস্তসীমা পর্যান্ত বিস্তীর্ণ অঞ্চল ভ্রমণ করিয়া ধ্বংসের বহু ভয়াবহু ঘটনা প্রত্যক্ষ করিয়াছি। বিধান্ত জনপদ ও ধ্বংসন্ত,প দেখিতে দেখিতে অভ্যন্ত হইয়া উঠিলেও সমুদ্ধিশালী মুক্কের নগরীর শোচনীয় পরিণতির সমুধে দাঁড়াইয়া শিহরিয়া উঠিলাম। দেভয়াবহু দৃশ্য জীবনে ভূলিব না।

কি সহরে কি পল্লীতে সর্ব্বক্ত অধিবাসীদের মধ্যে নিজের চেষ্টায় আত্মরক্ষার অভাব দেখিয়া ব্যথিত হইলাম, সম্ভবতঃ সহরের মধ্যশ্রেণীই এ বিষয়ে সর্বাধিক অণরাধী। তাহারা অপরের সাহায্যপ্রার্থী হইয়া নিশ্চেষ্ট বসিয়া আছে, হয় গভর্ণমেন্ট, নয় বে-সরকারী সাহায্য প্রতিষ্ঠানগুলি সাহায্য করিবেই। অবশ্র

ভূমিকপোর ভীতিবিহ্বলতা-জনিত মানসিক বিভ্রম ইহার জন্ম কতকটা দায়ী, কালে হয়ত ইহা কমিয়া গিয়াছে !

ইহার মধ্যে বিহারের অন্যান্ত জিলা এবং বিভিন্ন প্রদেশ হইতে আগত সেবাব্রতীদের শক্তি ও যোগ্যতা দেখিয়া আমি চমৎক্বত হইলাম। এই সকল তরুণ নর-নারীরা বিভিন্ন সেবাপ্রতিষ্ঠানের অন্তিত্ব সত্ত্বেওপরস্পরের সহযোগিতায় যেরূপ কুশলতার সহিত দেবা করিতেছিলেন তাহা দেখিলে বিশ্বিত হইতে হয়।

ধ্বংসন্ত প খনন ও অপসারণ আন্দোলনে স্থানীয় জনসাধারণকৈ প্রবৃত্ত করাইবার জন্ম মুঙ্গেরে আমি এক নাটকীয় ভঙ্গীতে অভিনয় করিলাম। আমি একটু ইতন্তত: করিয়া কাজ আরম্ভ করিলাম, কিন্তু ফল ভাল হইল। সমস্ত সেবাপ্রতিষ্ঠানের নায়কদের সহিত আমি কোদাল ঝুড়ি হল্তে সারাদিন খনন কার্য্য চালাইলাম; আমরা একটি বালিকার মৃতদেহ বাহির করিলাম। সেই দিনই আমি মুঙ্গের পরিত্যাগ করিলাম, কিন্তু খনন কার্য্য চলিতে লাগিল, বহু লোক আসিয়া উহাতে যোগ দিল, বেশ স্থন্দর কাজ হইতে লাগিল।

সমস্ত বে-সরকারী সেবাপ্রতিষ্ঠানের মধ্যে বাবু রাজেন্দ্রপ্রসাদ পরিচালিত সেটাল রিলিফ কমিটির গুরুত্বই অধিক ছিল। ইহা কেবলমাত্র কংগ্রেদপদ্বীদের লইয়া গঠিত হয় নাই, ক্রমে ইহা এক নিখিল ভারতীয় প্রতিষ্ঠানে পরিণত रुरेग्नाहिल। विভिन्न मल ও माठावा रेराव প্রতিনিধি ও সদস্ত रुरेग्नाहिल्लन। পল্লী অঞ্চলের কংগ্রেদ কমিটিগুলির সহায়তা পাওয়ায় ইহার অবশ্য অনেক স্থবিধা হইয়াছিল। এক গুজরাট এবং যুক্ত-প্রদেশের কয়েকটি জিলা ছাড়া বিহারের মত আর কোথাও কংগ্রেসকর্মীদের সহিত ক্লমকদের যোগ নাই। বিহার ক্লমক-প্রধান প্রদেশ, এথানের কংগ্রেসকর্মীদের অধিকাংশই ক্লম্বকশ্রেণীর। মধ্যশ্রেণীও ক্বষকদের সহিত ঘনিষ্ঠভাবে সংশ্লিষ্ট। কিছুদিন পূর্বের আমি কংগ্রেসের সম্পাদক হিসাবে, বিহার প্রাদেশিক কংগ্রেদ কমিটির কার্য্যালয় পরিদর্শন করিতে গিয়াছিলাম। আফিন সংক্রান্ত কাজ কর্ম্মের শৈথিলা ও অনিয়ম দেখিয়া আমি কঠোর ভাষায় তিরস্কার করিয়াছিলাম। দাঁড়াইবার পরিবর্ত্তে বসা, বসার পরিবর্ত্তে শুইয়া পড়ার ভাবই যেন প্রবল। আফিনে সাজ-সরঞ্জাম কিছুই নাই, সাধারণ প্রয়োজনীয় ব্যবস্থা ব্যতিরেকেই যেন তাহারা কান্ধ চালাইতে সচেষ্ট। কার্য্যালয় সম্পর্কে আমার আলোচনা সত্ত্বেও আমি ভাল করিয়াই জানিতাম, এই প্রদেশ অত্যন্ত আগ্রহের সহিত একাগ্রচিত্তে কংগ্রেসের কান্ধ করিয়া থাকে। এখানে কংগ্রেসের কোন আড়ম্বর নাই বটে, কিন্তু ইহার পশ্চাতে ক্রমকশ্রেণীর সভ্যবন্ধ সমর্থন রহিয়াছে। এমন কি, নিথিল ভারত রাষ্ট্রীয় সমিতিতেও বিহারের সদস্তরা कथन कान गाभाव উগ্रভाব প্রদর্শন করেন না, এখানে তাঁহাদের দেখিলে মনে হয়, তাঁহারা যেন আশ্চর্যা হইয়া গিয়াছেন। কিন্তু নিরুপজ্ব প্রতিরোধ

ভূমিকস্প

আন্দোলনে বিহারের কীর্ত্তি উচ্ছল। এমন কি, পরবর্ত্তী ব্যক্তিগত প্রতিরোধ নাতিতেও বিহার কৃতিত্ব প্রদর্শন করিয়াছে।

রিলিফ কমিটি এই উৎক্লপ্ত প্রতিষ্ঠানের সহায়তায় ক্রমকদের সন্মুথে উপস্থিত হইলেন। অন্ত কোন প্রতিষ্ঠান, এমন কি, গভর্গমেণ্টও এতথানি সাহায্য করিতে পারিতেন না। কি কংগ্রেদ, কি রিলিফ কমিটি উভয় প্রতিষ্ঠানের নায়কই বিহারের অপ্রতিষ্থী নেতা রাজেক্রপ্রদাদ। বিহারের আদর্শ-সন্তানের মত্তই রাজেক্রবাব্র আকৃতি ক্রমকের মত; প্রথম দর্শনে তাঁহার মধ্যে আকর্ষণের কিছুই নাই। কিন্তু তাঁহার সরল চক্ষ্র উজ্জল দৃষ্টি ভোলা কঠিন; উহার মধ্যে যে সত্যের দীপ্তি, তাহা কেহই সন্দেহ করে না। ক্রমকদের মতই তাঁহার দৃষ্টিভঙ্গী সীমাবদ্ধ, আধুনিক জগতের মতে তিনি কিয়ৎ পরিমাণে সভ্যতার কল্মমুক্ত, কিন্তু তাঁহার অসামান্ত দক্ষতা, তাঁহার সর্বাঙ্গমন্দর নারল্য, তাঁহার কর্মশক্তি এবং ভারতীয় স্বাধীনতার আন্দোলনে তাঁহার নিষ্ঠার জন্ত তিনি কেবল বিহারে নহেন, সমগ্র ভারতের শ্রদ্ধা ও প্রীতির পাত্র। বাজেক্রবার্ বিহারে যেরূপ সর্ব্বাদিসম্মত নেতৃত্ব লাভ করিয়াছেন, ভারতের আর কোন প্রদেশে কেহই সেরূপ নেতৃত্ব লাভ করিতে পারেন নাই। গান্ধিজীর বাণীর সম্পূর্ণ মর্মগ্রহণ করিতে সক্ষম, তিনি ছাড়া এরূপ ব্যক্তিক থাকিলে অল্পই আছেন।

বিহার সেবাকার্য্যে যে তাঁহার ন্থায় ব্যক্তির নেতৃত্ব লাভ করা গিয়াছে ইহা সোভাগ্যের বিষয়, তাঁহার নামের জন্মই ভারতের সকল দিক হইতে অজস্র অর্থ আদিতে লাগিল। তুর্বল দেহ লইয়াও তিনি সেবাকার্য্যে ঝাঁপাইয়া পড়িলেন। তাঁহাকে কঠোর পরিশ্রম করিতে হইত। কেন না তিনি সমস্ত কর্ম্মের কেন্দ্র স্বরূপ ছিলেন এবং সকলে তাঁহার পরামর্শ গ্রহণ করিতে আদিত।

পীড়িত অঞ্চলে ভ্রমণকালীন অথবা যাত্রার অব্যবহিত পূর্ব্বে আমি সংবাদপত্ত্রে গান্ধিন্ধীর বিবৃত্তি পাঠ করিয়া মর্মাহত হইলাম; তিনি বলিয়াছেন অস্পৃশুতার পাপের শান্তি এই ভূমিকন্স। এরপ মন্তব্য শুনিলে বিহ্বল হইতে হয়, রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর তাহার যে উত্তর দিলেন তাহা আমার মনঃপৃত হইল এবং আমি আনন্দিত হইলাম। বৈজ্ঞানিক দৃষ্টিভঙ্গীর ইহাপেক্ষা অধিক বিরোধী কথা, কল্পনা করাও কঠিন। জড় প্রকৃতির উপর ভৌতিক ঘটনাগুলি মনোরাজ্যে যে ভাবাবেগ উঘোধিত করে, তাহার সম্বন্ধে বিজ্ঞানও সম্ভবতঃ বর্তমানে এতথানি যুক্তিহীন মতবাদ সমর্থন করিবে না। মানদিক আঘাতে কোন ব্যক্তির অন্ধীর্ণ রোগ বা আরও কিছু কঠিন ব্যাধি হইতে পারে। কিন্তু মাহুবের কোন আচার ব্যবহার বা ক্রাটির ফলে ভূপৃষ্ঠের স্তরগুলি সঞ্চালিত হয় এমন কথা শুনিলে বিমৃচ হইতে হয়। পাপবোধ, ঐশ্ববিক ক্রোধ এবং সৌরজগতের ব্যাপারে মাহুবের আপেক্ষিক সম্পর্ক প্রস্তৃতি আমাদিগকে কয়েক শতান্ধী পিছাইয়া লইয়া যায়;—বর্থন ইউরোপে

ধর্মনতের বিক্ষরবাদীদের বিচার করিবার জন্ম খুষ্টান যাজকদের বিচারালয়ের প্রাবল্য ছিল, যথন ধর্মবিরোধী বৈজ্ঞানিক কথা বলার দক্ষণ জিন্তরদানো ক্রনোকে পোড়াইয়া মারা হইয়াছিল এবং আরও অনেককে 'ডাইনী' প্রভৃতি বলিয়া পোড়াইয়া মারা হইড। এমন কি অষ্টাদশ শতান্ধীতে আমেরিকার বোষ্টনের প্রধান ধর্মযাজকগণ বলিয়াছিলেন, গৃহের উপব বজ্রপাত-নিবারক লৌহদণ্ড স্থাপনের ফলেই মানাচ্দেট্দ-এ ভূমিকম্প হইয়াছে।

এই ভূমিকম্প যদি আমাদের পাপের ঐশবিক শান্তি হয়, তাহা হইলে কি বিশেষ পাপের ফলে আমরা এই শান্তি পাইলাম, কেমন করিয়া নির্ণয় করিব ? হায়! আমাদের বহুতর প্রায়শ্চিত্ত বাকী রহিয়াছে ? প্রত্যেক ব্যক্তিই তাহার পছন্দমত ভাবে ব্যাখ্যা করিতে পারে। আমরা বৈদেশিক শাসনের বশুতা শীকারের পাপের দণ্ড পাইলাম, অহ্যায় সমাজ ব্যবস্থা সহু করিতেছি বলিয়া দণ্ড পাইলাম। বিপুল ভূসম্পত্তির মালিক দ্বারভাঙ্গার মহারাজাই ভূমিকম্পে অধিক ক্তিগ্রন্ত হইয়াছেন। আমরা তাহা হইলে বলিতে পারি, জমিদারী প্রথার জহ্মই এই শান্তি। দক্ষিণভারতের লোকের অম্পুশুতাবোধের শান্তি আসিয়া পড়িল অল্প বিস্তর নির্দোষ বিহারের লোকের উপর, একথা বলা অপেক্ষা প্র্রের ক্যাগুলি লক্ষ্যের অধিকতর নিকটবর্ত্তা। যে দেশে ছুঁৎমার্গের প্রাবল্য সর্ব্বাধিক, সেধানে ভূমিকম্প হইল না কেন? অথবা ব্রিটিশ গভর্গমেন্টও বলিতে পারেন, এই দৈবত্র্বিপাক, আইন অমান্ত আন্দোলন করার জন্ত ঐশ্বিক শান্তি। কার্য্যতঃ ভূকম্পে সর্ব্বাধিক ক্ষতিগ্রন্ত উত্তর বিহারই স্বাধীনতা আন্দোলনে অধিকতর অগ্রগামী ছিল।

এই ভাবে গবেষণা করিতে থাকিলে তাহা শেষ হইবে না। তারপর অবশ্রই এ প্রশ্ন উঠিবে যাহা ঈশবের কার্য্য, সেথানে ঈশবের অভিপ্রায়ের বিরুদ্ধে আমরা মানবীয় চেষ্টায় তাহাতে হস্তক্ষেপ করিব কেন? আমরা বিশ্বিত হইয়া ভাবি, ঈশব আমাদের সহিত এই নিষ্ঠ্র বাঙ্গ করিলেন কেন? আমাদিগকে বহুতর অপূর্ণতা সহ স্পষ্টি করিয়া, আমাদের চারিদিকে বহু প্রলোভনের জাল পাতিয়া, পতনের গহুরর রচনা করিয়া, এই তৃঃখময় নিষ্ঠ্র জগধ স্পষ্টি করা হইয়াছে; বাঘ ও মেষ একসঙ্গে স্পষ্টি করিয়া তারপর আমাদের শান্তির ব্যবস্থা।

পাটনায় আমার যাত্রার পূর্বাদিন রাত্রিতে, সেবাকার্য্যে সমবেত বিভিন্ন প্রদেশের বন্ধু ও সহকর্মীদের সহিত বসিয়া গল্প করিতে লাগিলাম। রজনী গভীর হইল। যুক্ত-প্রদেশের কর্মীসংখ্যা যথেষ্ট ছিল, আমাদের কয়েকজন বিশিষ্ট কর্মী যোগ দিয়াছিলেন। যে বিষয় লইয়া অনেকের মনে আলোড়ন চলিতেছিল, তাহাই ছিল আমাদের আলোচ্য বিষয়; এই ভূমিকম্পের সেবাকার্য্যে আমরা কতথানি জড়াইয়া পড়িব ? ইহার অর্থ অস্ততঃ কিছু পরিমাণে রাজনৈতিক কার্য্য পরিত্যাগ

ভূমিকম্প

করা। সেবাকার্য্যে গভীর অভিনিবেশ আবশুক, আর দশটা কাজের সহিত ইহা কবা যায় না। ইহাতে যোগ দিলে দীর্ঘকাল রাজনীতিক্ষেত্র হইতে দূরে সরিয়া থাকিতে হইবে, তাহার ফলে আমাদের প্রদেশের রাজনৈতিক আন্দোলনের অবস্থা শোচনীয় হইয়া উঠিবে। যদিও কংগ্রেসে বহুলোক আছেন, তথাপি যাহারা ঘটনার গতি নির্দেশ করিতে পারেন এরপ লোকের সংখ্যা কম, তাহাদের অক্ত কাজের জন্ম ছাড়িয়া দেওয়া যায় না। আবার অন্মদিকে ভূমিকম্পে দেবাকার্য্যের আহ্বানও অগ্রাহ্ম করা যায় না। ব্যক্তিগতভাবে সম্পূর্ণরূপে দেবাকার্য্যে আত্মনিয়োগ করিবার আমার ইচ্ছা ছিল না। আমি অমুভব করিলাম এক্ষেত্রে লোকের অভাব হইবে না কিন্তু বিপজ্জনক কার্য্যের জন্ম অতি অল্প লোকই আছেন।

এইভাবে আলোচনায় রাত্রি গভীর হইতে গভীরতর হইল। বিগত স্বাধীনতা দিবসে আমাদের কতিপয় সহকর্মী কি ভাবে গ্রেফ্তার হইলেন এবং কেমন করিয়া আমরা পরিব্রাণ পাইলাম, তাহাও আমরা আলোচনা করিলাম। আমি হাস্ত পরিহাস করিয়া তাহাদের বলিলাম যে, নিজেকে সম্পূর্ণ নিরাপদে রাখিয়া সামরিক রাজনীতি চালাইবার গোপন রহস্ত আমি আবিক্ষার করিয়াছি।

অপ্রান্ত ভ্রমণে অতিমাত্রায় ক্লান্ত হইয়া আমি ১১ই ফেব্রুয়ারী এলাহাবাদের বাড়ীতে ফিরিয়া আদিলাম। দশ দিনের পরিপ্রামে আমাকে রুক্ষ ও পাংশু দেখাইতেছিল, আমার চেহারা দেখিয়া পরিবারস্থ লোকেরা আশ্চর্য্য হইলেন। এলাহাবাদ রিলিফ কমিটির জন্ত আমি আমার ভ্রমণের বিবরণ লিখিতে চেষ্টা করিলাম, কিন্তু ঘুমে আমার চক্ষ্ জড়াইয়া আদিল। পরবর্তী ২৪ ঘণ্টার মধ্যে অস্ততঃ ১২ ঘণ্টা আমি ঘুমাইয়া কাটাইয়াছি।

পরদিন অপরাহে আমি ও কমলা চা খাওয়া শেষ করিয়াছি এমন সময় পুরুষোত্তম দাস ট্যাণ্ডন আসিয়া আমাদের সহিত যোগ দিলেন। আমরা বারান্দায় বিসিয়া গল্প করিতেছি, এমন সময় একথানি মোটর আসিয়া থামিল, একজন পুলিশ কর্মচারী নামিয়া আসিলেন। আমি তৎক্ষণাৎ ব্ঝিলাম, আমার সময় আসিয়াছে। আমি অগ্রসর হইয়া তাঁহাকে বলিলাম, "বহুত দিনোঁ সে আপ্কা ইস্কেজার থা"— আপনার জন্ম দীর্ঘকাল প্রতীক্ষা করিতেছি। তিনি একটু অপ্রস্তুত হইয়া ত্বংখিত-স্বরে বলিলেন, তাঁহার কোন দোষ নাই। কলিকাতা হইতে পরোয়ানা আসিয়াছে।

পাঁচ মাদ তের দিন বাহিরে কাটাইয়া আমি পুনরায় নিঃদক্ষ নির্জ্জনতার মধ্যে ফিরিয়া চলিলাম। কিন্তু প্রকৃত ভার আমার নহে, নারীদের ক্ষমেও ইহার ভার পড়িবে, যেমন পূর্ব্বেও আমার ক্র্য়া জননী, আমার পত্নী, আমার ভগ্নী ইহা বহন করিয়াছেন।

আলীপুর জেল

সেই বাত্রেই মামাকে কলিকাতা চালান কবা হইল। হাওড়া ষ্টেশন হইতে এক বিপুলকায় কৃষ্ণবর্ণ বাদ আমাকে লালবান্ধার পুলিশ ষ্টেশনে হান্ধিব করিল। কলিকাতা পুলিশের এই বিগ্যাত ঘাঁটির কথা আমি অনেক পড়িয়াছি; কান্ধেই কৌত্হলেব সহিত চারিদিক লক্ষ্য করিতে লাগিলাম। বহু ইংরান্ধ সার্জ্জেন্ট ও ইন্ধ্ পেক্টব, উত্তর ভারতের অগ্যান্থ পুলিশের প্রধান ঘাঁটিতে ইহা এত দেখা যায় না। কনেষ্টবলদিগকে দেখিয়া মনে হইল, ইহারা অধিকাংশই যুক্ত-প্রদেশের প্রাঞ্চল এবং বিহারের লোক। জেলেব লরীতে উঠিয়া আমি বহুবার এক জেল হইতে অন্থ জেলে কিম্বা জেল হইতে আদালত, আদালত হইতে জেলে আসিয়াছি; এই ভ্রমণকালে গাড়ীর মধ্যে ক্ষেকজন করিয়া ঐ শ্রেণীর কনেষ্টবল আমার সঙ্গে থাকিত। তাহাদিগকৈ অত্যন্ত বিষণ্ণ দেখাইত, তাহারা যেন কাজটা পছন্দ করিত না। আমার প্রতি তাহাদের সহাত্ত্তি স্পষ্টই ব্ঝিতাম। কথনও কথনও তাহাদের চক্ষু জলে ভরিয়া উঠিত।

আমাকে প্রথমে প্রেসিডেন্সি জেলে রাথা হইল, সেথান হইতে আমাকে বিচারের জন্ম চীফ প্রেসিডেন্সি ম্যাজিট্রেটের আদালতে লইয়া যাওয়াহইত। ইহা এক নৃতন অভিজ্ঞতা। আদালত গৃহ ও বাড়ীথানি দেখিলে প্রকাশ্ম আদালত অপেক্ষা স্থ্রক্ষিত হুর্গ বলিয়াই মনে হয়। ক্ষেকজন সাংবাদিক ও উকীলগণ ব্যতীত কাহাকেও নিকটে ঘেঁসিতে দেওয়া হয় নাই। পুলিশ্বাহিনী অবশ্য উপস্থিত ছিল। আমার জন্মই বিশেষ ব্যবস্থা করা হইয়াছে, দেখিয়া এরপ মনে হইল না, ইহা দৈনন্দিন ব্যাপার। আদালতে যাইবার সময় আমাকে উপরে নীচে তার দিয়া ঘেরা (ঘরের মধ্যে) এক দীর্ঘ পথের মধ্য দিয়া যাইতে হইল; একটা খাঁচার মধ্য দিয়া যাওয়ার মত। ম্যাজিট্রেটের আসন হইতে ডক অনেক দ্রে। আদালতগৃহ পুলিশ এবং কাল কোট, কাল গাউনধারী উকীলে বোঝাই।

আদালতের বিচারে আমি বেশ অভ্যন্ত। আমার পূর্ব্ব প্রব্ অনেক বিচার জেলের মধ্যেই হইয়াছে। সর্বক্ষেত্রেই বন্ধু-বান্ধব, আত্মীয়স্বন্ধন এবং পরিছিত মুখ থাকিত, সমস্ত আবহাওয়া সহজ মনে হইত। পুলিশেরা সাধারণতঃ নেপথীয় থাকিত এবং এ রকম তারের খাঁচার মত ব্যবস্থা কোথাও দেখি নাই। কিন্তু এখানে সম্পূর্ণ স্বতন্ত্র ব্যাপার, আমি অপরিচিত ও আশ্চর্য মুখগুলির প্রতিচাহিয়া

আলীপুর জেল

দেখিলাম তাহাদের সহিত আমার কোন সামঞ্জন্ত নাই। এই জনতার মধ্যে চিত্তাকর্ষক কিছুই নাই। একটু ভয়ে ভয়ে বলি, গাউনপরা উকীলের দলটি মোটেই মনোহর দৃশ্য নয়, বিশেষতঃ পুলিশ আদালতের উকীলদের চেহারায় এক বিশিপ্ত অপ্রীতিকর ভঙ্গী আছে বলিয়া মনে হয়। অবশেষে সেই কাল পোষাকের সার্বির মধ্যে আমি একজন পরিচিত উকীলের মুখ দেখিলাম, কিন্তু তিনিও জনারণ্যে হারাইয়া গেলেন।

বিচার আরম্ভ হইবার পূর্বেও বারান্দায় বিদয়া আমি নিজেকে নি:সঙ্গ ও দকল হইতে বিচ্ছিন্ন মনে করিতে লাগিলাম। আমার নাড়ীর গতি একটু চঞ্চল চইল, পূর্বে পূর্বে বাবের বিচারকালে যেমন মানসিক প্রশান্তি ছিল, এখানে তাহা ছিল না। সহসা আমার মনে পড়িল, বিচার ও কারাদণ্ডের বহু অভিজ্ঞতা সত্ত্বেও সামার মানসিক অবস্থা যদি এইরূপ হয়, তাহা হইলে অনভিজ্ঞ যুবকের মনে এই দঙ্গীন অবস্থায় কি ভাবের উদ্রেক হইবে ?

ভক্তে আদিয়া অনেকটা আরাম বোধ করিলাম। পুর্বের মতই এখানেও আত্মপক্ষ সমর্থনের কোন ব্যবস্থা ছিল না; আমি একটি সংক্ষিপ্ত বিবৃতি পাঠ করিলাম। পরদিন ১৬ই ফেব্রুয়ারি আমার তুই বংসর কারাদণ্ড হইল। আমার সপ্তমবার কারাদণ্ড ভোগ আরম্ভ হইল।

বাহিরের সাডে পাঁচ মাসের কথা ভাবিয়া আমি সম্ভোষ লাভ করিলাম। এই সময়টা নানা কাজে সর্বাদাই ব্যাপত ছিলাম এবং কতকগুলি প্রয়োজনীয় কাজ আমি সমাধা করিতে পারিয়াছি। আমার মার স্বাস্থ্যের গতি ফিরিয়াছে, আন্ত কোন আশন্ধার কারণ নাই। আমার কনিষ্ঠা ভগ্নী ক্লফার বিবাহ হইয়া গিয়াছে। আমার কলার ভবিশ্রুং শিক্ষার ব্যবস্থাও ঠিক হইয়াছে। আমার পারিবারিক ও আর্থিক কতকগুলি জটিল ব্যাপার আমি মীমাংসা করিয়াছি। যে সকল ব্যক্তিগত ব্যাপার দীর্ঘকাল অবহেলা করিয়াছি, তাহাও একরূপ ঠিকঠাক করিয়াছি। বাহিরের কার্য্যক্ষেত্রে তথন কাহারও বেশী কিছু করিবার ছিল না, তাহা আমি জানিতাম। অন্ততঃ আমি কংগ্রেদের মনোভাব একটু দৃঢ় হইতে সাহায্য ক্রিয়াছি এবং উহাকে কিয়ংপরিমাণে সামাজিক ও অর্থ নৈতিক দিক দিয়া চিস্তা করিতে প্রবুত্ত করিয়াছি। পুণায় গান্ধিজীর নিকট চিঠিপত্র এবং সংবাদপত্তে প্রকাশিত আমার প্রবন্ধগুলির ফলে একটু পরিবর্ত্তন দেখা গিয়াছিল। সাম্প্রদায়িক সমস্তার উপর লিখিত আমার প্রবন্ধগুলিতে ভাল ফল হইয়াছিল। আশ্বি চুই বংগরেরও অধিককাল পর গান্ধিজীর সহিত সাক্ষাৎ করিয়াছি, অক্তাক্ত অনেক বন্ধ ও সহকর্মীর সহিত সাক্ষাৎ হইয়াছে এবং কিছুকালের জন্ম আমার মন ও হানয় নৃতন আবেগ ও শক্তিতে ভরিয়া লইয়াছি।

কমলার স্বাস্থ্যহীনতা-স্বামার মনে কেবল এই একটি কৃষ্ণছারা দ্বনাইয়া

ছিল। তিনি যে কত বেশী অস্ত আমার তাহা ধারণাই ছিল না, কেন না একেবারে শ্যাশায়ী না হইলে কিছু বলা তাঁহার অভ্যাস ছিল না, কিন্তু আমার ছিলিন্ত। হইল। তথাপি আমি মনে করিলাম, আমি জেলে থাকার দক্ষণ তিনি নিশ্চিন্ত হইয়া চিকিৎসার ব্যবস্থা করিবেন। আমি বাহিরে থাকিলে ইহা অত্যন্ত কঠিন হইয়া উঠে, কেন না দীর্ঘকাল আমাকে ছাড়িয়া থাকিতে চাহেন না।

আমার আর একটি ক্ষোভ রহিয়া গিয়াছে। এলাহাবাদ জিলার পলী অঞ্চলে একবারের জন্মন্ত থাইতে পারি নাই বলিয়া আমার মনে তৃঃথ হইল। আমাদের নির্দেশ মত কাজ করিতে গিয়া দেখানে অনেক তরুণ সহকর্মী সম্প্রতি গ্রেফ্তার হইয়াছেন এবং তাহাদের অনুসরণ না করাটা অনুরাগহীনতার মত প্রতীয়মান হইতেছে।

আবার সেই কাল লরী আমাকে কারাগারে লইয়া চলিল। পথে মেসিন-গান ও সাঁজোয়া গাড়ী লইয়া অনেক দৈন্ত কুচকাওযাত্ত্ব করিতেছে দেখিতে পাইলাম। আমি ভাবিলাম যে, সাঁজোয়া গাড়ী ও ট্যাস্কগুলি দেখিতে কি কুংসিত। ঐ গুলি যেন প্রাঠোতিহাসিক যুগের অতিকায় প্রাণী ডাইনোসারস বা আর কিছু।

আমাকে প্রেদিডেন্সী জেল হইতে আলীপুর দেন্টাল জেলে বদলী করা হইল এবং আমাকে প্রায় ১০ ফিট ×০ ফিট একটি দেলে রাথা হইল। ইহার সন্মুথে একটি বারান্দা এবং ছোট্ট উঠান। উঠানটি প্রায় সাত ফিট উচু প্রাচীর দিয়া ঘেরা, তাহার উপর দিয়া এক আশ্চর্য্য দৃশ্য আমার চক্ষ্র সন্মুথে ভাসিয়া উঠিল। নানা ধরণেব বিচিত্র দালান—একতলা, দোতলা, গোল, সমচতুক্ষোণ, নানা ছাঁদের ছাদ—নানাদিকে মাথা তুলিয়া আছে, কতকগুলি, অপরগুলিকে ছাডাইয়া উঠিয়াছে। দেখিয়া মনে হইল এই ইমারতগুলির একের পর আর এই ভাবে তৈয়ারী হইয়াছে, যতটুকু স্থান পাওয়া যায় তাহার পূর্ণ স্থবিধা গ্রহণ করা হইয়াছে। ইহা দেখিতে অনেকটা গোলকর্ধাধার মত, কিম্বা ভবিদ্যংবাদীর অভুত পরিকল্পনার মত। তথাপি আমি শুনিলাম যে ইমারতগুলি সাবধানতার সহিত হিসাব করিয়া তৈরী করা হইয়াছে এবং মধ্যস্থলে একটি ঘণ্টাঘর (উহা খুষ্টান ক্রেদীদের গির্জ্জা বাটা) স্থাপন করা হইয়াছে। জেলটি সহরের মধ্যে বলিয়া স্থান স্বীর্ণ এবং প্রত্যেক স্থানটুকু ব্যবহার করিতে হইয়াছে।

এই দকল অপূর্ব্ব-দর্শন ইমারতের প্রথম দর্শন-জনিত বিশ্বয় কাটাইয়া উঠিতে
না উঠিতে আর একটি ভয়াবহ দৃশ্য আমার চোথে পড়িল। আমার দেল ও
উঠানের সম্মুখেই তুইটি চিমনী হইতে ঘনক্লফ ধ্ম কুগুলী পাকাইয়া উঠিতেছে, সময়
সময় বাতাদে ধ্ম আমার দেলে আদিয়া পড়ে, আমার শ্বাসরোধের উপক্রম হয়।
উহা জেলের রন্ধনশালার চিমনী। পরে আমি স্থপারিন্টেণ্ডেণ্টকে বলিয়াছিলাম
বে এই বিপদ হইতে রক্ষা পাওয়ার জন্ম কয়ে কয়েদীদিগকে গ্যাস মুখোস দেওয়া উচিত।

আলীপুর জেল

আলীপুর জেলের এই লাল ইটের বাড়ীগুলি দেখা আর রান্নাঘরের চিম্নীর ধ্ম সেবন করা, আরম্ভটা মোটেই প্রীতিপ্রাদ হইল না, ভবিশ্বতের ভরসাও কিছু পাইলাম না। আমার উঠানে কোন গাছ বা সব্জ কিছু ছিল না। সবটাই শানবাধান পরিন্ধার পরিচ্ছন্ন, ভবে প্রত্যহই চিম্নীর কালী জমিত—ভাহা ছাড়া নিবাবরণ ও নীরস। পাশের ইয়ার্ডের একটি কি ঘুইটি গাছের মাথা দেখিতে পাইতাম। যথন আমি আসিলাম তথন ঐগুলিতে পাতা বা ফুল কিছু ছিল না। ক্রমে রহস্থময় পরিবর্ত্তন দেখা দিল, শাখা-প্রশাখায় কচি সব্জ রং-এর আভাস দেখা দিল। প্লব হইতে পত্র বিকশিত হইল, অতি ক্রত মনোহর হরিৎ শোভায় শাগাগুলি আচ্ছন্ন হইয়া গেল। এই আনন্দদায়ক পরিবর্ত্তনে আলীপুর জেলও শোভাময় বলিয়া মনে হইতে লাগিল।

একটি গাছে চিল বাসা করিয়াছিল, আমি কৌতৃহলের সহিত উহা প্রায়ই লক্ষ্য করিতাম। ছোট ছোট বাচ্চাগুলি ক্রমে বড় হইতেছে এবং জাতিগত ব্যবসায়ে পটুত্ব লাভ করিতেছে। সময় সময় ইহারা অব্যর্থ লক্ষ্যে ছোঁ মারিয়া কয়েদীদের হাত হইতে ফটি লইয়া যাইত।

স্থ্যান্ত হইতে স্থ্যোদয় পর্যান্ত (অল্পবিন্তর) আমাদের সেলে তালাবন্ধ করিয়া বাখা হইত, শীতের দীর্ঘ সন্ধ্যা সহজে কাটিতে চাহিত না। ঘণ্টার পর ঘণ্টা ধরিয়া লেখাপড়া করিতে করিতে বিরক্ত হইয়া উঠিতাম, তখন ক্ষুন্ত সেলের মধ্যে এদিক ওদিক পাইচারী করিতাম, সন্মুখে চার-পাঁচ পা গিয়াই আবার ফিরিতে হইত। পশুশালায় থাঁচার মধ্যে ভল্লকগুলি যেমনভাবে এদিক-ওদিক করে আমার তাহা মনে পড়িত। যখন আমি অত্যন্ত বিরক্তিবাধ করিতাম, তখন আমার প্রিয় প্রতিষধক 'শিরশাসন' (মাটিতে মাথা রাখিয়া পদব্ব উত্তোলন) করিতাম।

বাত্রির প্রথমভাগ বেশ নিস্তব্ধ মনে হইত। নগরের শব্দ ভাসিয়। আসিত—
দীম গাড়ীর শব্দ, গ্রামোফোন অথবা দ্বাগত সন্ধীতধ্বনি। দ্বাগত সন্ধীতের
মৃহ স্থব শুনিতে ভাল লাগে। বাত্রে শাস্তি পাওয়া যাইত না, অনবরত শাস্ত্রীরা
যাতায়াত করিত, ঘণ্টায় ঘণ্টায় এক এক প্রকার পরিদর্শন চলিত। কোন
কর্মচারী লঠন হাতে ঘ্রিয়া দেখিতেন যে আমরা কেই পলাইয়া গিয়াছি কিনা।
প্রত্যহ রাত্রি তিনটার সময় বাসন মাজাঘসার তুম্ল শব্দ উঠিত; বুঝা যাইত
রাল্লাঘরের কাজ স্বক ইইয়াছে।

আলীপুর এবং প্রেসিডেন্সী জেলেও, ওয়ার্ডার সিপাহী শান্ত্রী, কর্মচারী ও কেরাণীর আয়োজন প্রচুর। এই তৃইটি জেলের জনসংখ্যা প্রায় নৈনীর সমান হইবে,—২২০০ কি ২০০০। কিন্তু নৈনী জেল অপেক্ষা এখানে কর্মচারীর সংখ্যা দিগুণেরও বেনী। ইউরোপীয়ান ওয়ার্ডার ও পেনসনপ্রাপ্ত সামরিক কর্মচারীও ইহার মধ্যে আছে। যুক্ত-প্রদেশ অপেকা কলিকাতায় ব্রিটিশ সাম্রাজ্যের

ष्ठ अहत्रनाम (नहत्र

কাজকর্মের আয়োজন প্রচুর, ব্যয়ও বেশী। ব্রিটিশ সাম্রাজ্যের শক্তির চিহ্ন ও তাহা বারম্বার ম্মরণ কবিবার জন্ম উচ্চকর্মচারীদের সম্ম্থীন হইলে ক্ষেদীদিগকে চীৎকার করিয়া বলিতে হয়, "সরকার সেলাম"। দীর্ঘায়ত স্বরে ঐ কথা বলিবার সঙ্গে সঙ্গে বিশেষ প্রকার শারীরিক ভঙ্গীও কবিতে হয়। ক্ষেদীদের এই চীৎকারদ্ধনি দিনের মধ্যে বহুবার শুনিতে হইত, জেল স্থপারিন্টেন্ডেণ্টের প্রাত্যহিক পরিদর্শনের সময় ইহা বিশেষভাবে শোনা যাইত। আমার ৭ ফুট উচ্চ দেওয়ালের উপর দিয়া স্থপারিন্টেন্ডেণ্টের মস্তকোপরি ধৃত বৃহদাকার রাজছ্ত্র দেখিতে পাইতাম।

আমি বিশ্বরের সহিত ভাবি, এই 'সনকাব সেলাম' ধ্বনি এবং তাহাব সহিত বিশেষ শারীবিক ভঙ্গী প্রাচীনকালের শ্বতিচিহ্ন, না, কোন ইংবাজ কর্মচারীর আবিদ্ধাব? আমি ঠিক জানি না, তবে আমাব মনে হয় ইহা কোন ইংরাজেব আবিদ্ধাব। ইহাব ধ্বনি অ্যাংলো-ইণ্ডিয়ান-গন্ধী। সৌভাগ্যক্রমে যুক্ত-প্রদেশেব জেলে ইহার প্রচলন নাই, সম্ভবতঃ বাঙ্গলা ও আসাম ছাড়। আর কোন প্রদেশেই ইহা নাই। 'সবকারের' প্রবল প্রতাপেব নিকট এই ভাবে বলপূর্বক নতি স্বীকার কবাইয়া লইবাব ধ্বনি মানব-চরিত্রেব পক্ষে অত্যস্ত অবনতিকর বলিয়াই আমার মনে হর।

আলীপুরে একটি পরিবর্ত্তন দেখিয়া আমি আনন্দিত হইয়াছি। এখানে সাধারণ কয়েদীদের থাতা যুক্ত-প্রদেশের জেলেব থাদ্য অপেক্ষা অনেক ভাল। অক্যান্য প্রদেশের তুলনায় যুক্ত-প্রদেশের জেলের থাদ্য অনেকাংশে মন্দ।

দেখিতে দেখিতে শীত চলিয়া গেল, বসস্তকেও পশ্চাতে ফেলিয়া গ্রীম্ম আদিল। প্রতিদিন গরম বাডিতে লাগিল। কলিকাতার আবহাওয়া আমার ভাল লাগেন।। এমন কি ক্যেকদিনের মধ্যেই আমি কাহিল হইয়া পড়িলাম। জেলের মধ্যে অবস্থা স্বভাবতঃই অবিকতর মন্দ্র, আমার শ্রীর থারাপ হইতে লাগিল। ব্যায়াম করিবার স্থানের অভাব এবং এই আবহাওয়ায় দীর্ঘকাল তালাবদ্ধ হইয়া থাকার দক্ষণ, আমার স্বাস্থ্য একটু থারাপ হইল, অতি জ্বত শ্রীরের ওজন ক্মিতে লাগিল। এই তালা, লোহার ক্পাট, শিক, প্রাচীর দেখিলেই ঘ্ণায় মন ভরিয়া উঠে!

আলীপুরে একমাদ পর আমাকে উঠানের বাহিরে গিয়া ব্যায়াম করিতে দেওয়া হইত। এই পরিবর্ত্তনে আমি খুদী হইলাম, প্রত্যহ দকাল-দদ্ধ্যায় আমি প্রধান প্রাচীরের পার্শ্বে হাটিতাম। ক্রমে আলীপুর জেল ও কলিকাতার আবহাওয়া আমার সহিয়া গেল, এমন কি রন্ধনশালার চিম্নীর ধ্ম এবং বাদন মাজার শব্দও এত বিরক্তিকর মনে হইত না। আমার মন বিষয়াস্তরে ধাবিত হইল, নানারপ দৃশ্ভিষা আদিল। বাহির হইতে যে দক্ল সংবাদ পাইলাম, তাহা স্ক্রংবাদ নহে।

গণতন্ত্র—প্রাচ্যে ও পাশ্চাত্যে

মালীপুর জেলে আমি বিস্মিত হইয়া দেখিলাম যে, আমার দণ্ডের পর আমাকে কোন দৈনিক কাগজ দেওয়া হইল না। বিচারাধীন আসামী রূপে আমি প্রতাহ কলিকাতার 'ষ্টেটসম্যান' পাইতাম কিন্তু যে দিন আমার বিচার শেষ হইল, তার পর হইতেই কাগজ্ঞান। বন্ধ করিয়া দেওয়া হইল। ১৯৩২ সাল হইতে সংযুক্ত প্রদেশে 'এ' ক্লাস কিম্বা প্রথম শ্রেণীর বন্দীদের জন্ম একটি দৈনিক পত্রিকা (গভর্ণমেন্টের পছন্দ্রসই) দেওয়া হইত ; অক্যান্ত অধিকাংশ প্রদেশেই এই ব্যবস্থা ছিল। স্থতরাং আমার সম্পূর্ণ ধারণা ছিল যে, বাঙ্গলা দেশেও এই निश्म প্রচলিত। याश হউক, দৈনিক ষ্টেটসম্যানের বদলে আমাকে সাপ্তাহিক 'ষ্টেদম্যান' দেওয়া হইত। স্পষ্টতঃই এই কাগজখানা তাঁহাদের জন্ম, যাঁহারা অবসরপ্রাপ্ত ব্রিটিশ অফিসার কিম্বা ইংলণ্ডের স্বগৃহে প্রত্যাগত ব্যবসায়ী। ভারতবর্ষের যে সমস্ত সংবাদ তাঁহাদের রুচিকর হইতে পারে এই পত্রিকাটিতে সাধারণতঃ তাহারই সারমর্ম থাকে। এই সংস্করণে একটি মাত্র বিদেশী সংবাদও नारे. जयह वित्तेभी मःवान थेव मत्नात्यात्भव मत्न भूषारे जामाव जलाम हिन. ফলে বিদেশী সংবাদের অভাব আমি খুব বেশী পরিমাণে অন্নভব করিতাম। সৌভাগ্যক্রমে 'সাপ্তাহিক মাঞ্চোর গার্ডিয়ান' রাথিবার অনুমতি আমাকে দেওয়া হইল। এই পত্তিকাটি পডিয়া আমি ইউরোপ ও আন্তর্জ্জাতিক ঘটনাবলীর সঙ্গে যোগ রাখিতাম।

ফেব্রুয়ারী মাসে আমার গ্রেফ্তার ও বিচারের সময় ইউরোপে নানা বিপর্যয় ও তিক্ত সংঘর্ষ চলিতেছিল। ফ্রান্সে যে বিক্ষোভ দেখা দিয়াছিল তাহার ফলে ফাসিস্তরা দাঙ্গাহাঙ্গামা বাধাইল এবং ক্যাশনাল বা জাতীয় গভর্গমেন্ট গঠিত হইল। অস্ত্রিয়ার অবস্থা আরও শোচনীয়—চ্যান্সেলার ভল্ফাস শ্রমিকদিগকে গুলী করিয়া মারিতেছিলেন, সমাজতান্ত্রিক গণতন্ত্রবাদের যে বৃহৎ সৌধ সেধানে গড়িয়া উঠিতেছিল, তিনি তাহার ধ্বংস সাধনে ব্যাপৃত ছিলেন। অস্ত্রিয়ার রক্তশ্রণের এই সকল সংবাদে আমি অত্যন্ত বিমর্ব হইলাম। এই পৃথিবী কি ভয়াবহ শোণিতসিক্ত স্থান! মাহ্ম্য তাহার কায়েমী স্বার্থ রক্ষার জন্ম কত বর্ষর হইতে পারে! লক্ষণ দেখিয়া মনে হইল ফাসিজ্ম্য সমগ্র ইউরোপে ও আমেরিকায় অগ্রসর হইতেচে। হিটলার যথন জার্মানীর শক্তিধ্ব হইলেন, আমি তথন

ভাবিয়াছিলাম যে, তাঁহার শাসন বেশী দিন টিকিবে না, কারণ জার্মানীর আর্থিক হুর্গতির কোন মীমাংসা তিনি করিতে পারেন নাই। অক্যান্য যে সমস্ত স্থানে ফাসিজমের বিস্তার হইয়াছিল, সেইসব রাজ্য সম্পর্কেও আমি এই বলিয়া নিজেকে প্রবোব দিয়াছিলাম যে, প্রতিক্রিয়ার ইহাই শেষ অধ্যায়। ইহার পব নিশ্চয়ই দেখা দিবে বন্ধন-মৃক্তি। কিন্তু আমি বিস্মিত হইয়া ভাবিতে লাগিলাম আমি যাহা চাই তাহা হইতেই আমাব এই প্রকার চিস্তার উদ্ভব হয় নাই ত ? আমি কি এমন কোন স্কম্পষ্ট লক্ষণ পাইয়াছি যে, এই ফাসিস্ত প্রতিক্রিয়ার ঢেউ এত সহজে এবং এত ক্রত মিলাইয়া যাইবে ? এমন কি ফাসিন্ত ভিক্টেটারদের পক্ষে চারিদিকের অবস্থা ও ঘটনাবলী যদি অসহনীয়ও হইয়া উঠে তথাপি কি তাহাদের স্বদেশকে এক ধ্বংশকব সংগ্রামে ন। লইয়া গিয়া তাহারা ভিক্টেটাবি পবিত্যাগ করিবেন ? এই প্রকার সংঘর্ষেবই বা কি পবিণতি হইবে ?

ইতিমধ্যে ফাসিজম্ নানা আকারে ও প্রকাবে দেখা দিতে লাগিল। যে স্পেনকে 'দংলোকদের নৃতন প্রজাতান্ত্রিক রাষ্ট্র'—los hombres honrados— অথবা কাহারও কাহারও মতে ইহাকে সমস্ত গভর্ণমেন্টের "সেবা গভর্গমেন্ট" বলা হইত, তাহাও বহুদ্র পশ্চাতে প্রতিক্রিয়াব গভীর পক্ষে তুবিয়া গেল। সেথানকার 'দং ও সাধু' লিবাবেল নেতাদের যত কিছু মনোহব বক্তৃতা তাহাও তাহাকে পতনেব মুথ হইতে রক্ষা করিতে পাবিল না। সর্ব্বিত্রই দেখা গেল যে লিবারেলিজম বা উদারনীতিক মতবাদ আধুনিক অবস্থার সহিত লডিতে গিয়া একেবাবে ব্যর্থ হইতেছে। কারণ এই মতবাদ কেবল কথা ও বচন সমষ্টিকে আঁকডাইয়া ধরিয়া আছে, নেতারা ভাবিয়াছিলেন কাজেব বদলে কেবল কথাব ঘারাই কার্য্যেন্দ্রার হইবে। কিন্তু যথন কোন সন্ধট আসিল, তথন দেখা গেল যে, চলচ্চিত্রের পদ্ধার উপর যেমন শেষ ছবিখানি মিলাইয়া যায়, লিবারেলিজমও ঠিক তেমনই সহজে অদশ্য হইয়া যাইতেছে।

অন্ধিয়ার তুর্ঘটনা সম্পর্কে আমি 'মাঞ্চেষ্টার গার্ডিয়ানের' সম্পাদকীয় প্রবন্ধগুলি গভীর আগ্রহ ও প্রশংসমান দৃষ্টিব সহিত পডিতে লাগিলাম। "এ কোন্ অন্ধিয়া শোণিতসিক্ত সংঘর্ষ হইতে আবিভূতি হইতেছে ? ইউরোপে যাহারা সর্বাধিক প্রতিক্রিয়া-পন্থী, সেই যডযন্ত্রকারীদের রাইফেল ও মেশিনগানে শাসিত অন্ধিয়াকেই আদ্ধ দেখিতেছি।" "কিন্তু ইংলণ্ড যদি মান্থবের স্বাধীনতারই রক্ষী হইয়া থাকে, তবে, তাহার প্রধানমন্ত্রীর কি কিছুই বলিবার নাই ? তাঁহার মুখে আমরা জিক্টোবির গুণকীর্ত্তন শুনিয়াছি, আমরা তাঁহাকে বক্তৃতা করিতে শুনিয়াছি যে 'ডিক্টোরগণ একটি জাতির আত্মাকে জীবস্ত করিয়া তোলেন, এবং "নৃতন দৃষ্টি ও নৃতন শক্তি তাঁহারা সঞ্চার করেন।" কিন্তু ইংলণ্ডের প্রধানমন্ত্রীর পক্ষে এই সমস্ত অত্যাচার সম্পর্কে, সে অত্যাচার যে দেশেই ঘটুক না কেন, নিশ্চম্বই

গণভদ্ধ-প্রাচ্যে ও পাশ্চাভ্যে

কিছু বলিবার থাকা উচিত। এই সমস্ত লাস্থনা প্রায়শ:ই দেহকে এবং তাহার চেয়েও বেশী সময় আত্মাকে হত্যা করে এবং এই মৃত্যু অধিকতর শোচনীয়।"

যদি 'ম্যাঞ্চোর গার্ডিয়ান' মান্থ্যের স্বাধীনতার এত বড় রক্ষী হন, তবে ভারতের স্বাধীনতা যথন পিষ্ট ও চূর্ণ হইতেছে, তথন কি তাহার কিছুই বলিবার নাই ? আমাদের পক্ষেও কেবল দৈহিক নির্যাতনই ঘটে নাই, আত্মার সেই কঠোরতর অগ্নি-পরীক্ষাও আমরা অন্ধভব করিয়াছি।

"অস্থিয়ার গণতন্ত্রের ধ্বংস হইয়াছে কিন্তু ধ্বংসের পূর্বের ইহা সংগ্রাম করিয়া অক্ষয়কীন্তি অর্জ্জন করিয়া গিয়াছে। এই সংগ্রাম এমন এক কাহিনীর স্পষ্টি কবিয়া গেল, যাহা কোন দূর ভবিশ্বতে ইউরোপীয় স্বাধীনতার সত্বাকে পুনক্ষজীবিত করিতে পারে।"

"স্বাধীনতাশৃশ্য ইউরোপের আর নিঃশাস পভিতেছে না। স্বস্থ ও উৎসাহদীপ্ত মনের আদান-প্রদান বন্ধ হইয়াছে; তাহার নিঃশাস যেন ক্রমে ক্রমে ক্রম হইয়া আসিয়াছে। যে মানসিক মৃর্ছা সম্মুথে আসিতেছে, তাহার গতিরোধ করিবার একমাত্র উপায় কোন নিদারুণ আলোড়ন কিন্বা আভ্যন্তরীণ কোন বিপর্যয় এবং বাম ও দক্ষিণ উভয় দিক দিয়া উহার উপর আক্রমণ ও আঘাত। তালাইন নদী হইতে উরলের গিরি-সীমান্ত পর্যান্ত সমগ্র ইউরোপ এক বিশাল কারাগারে পরিণত হইয়াছে।"

আমার হদয় যেন এই সমস্ত ভাবদীপ্ত রচনার মধ্যে তাহার প্রতিধ্বনিকে খ্রিয়া পাইল। কিন্তু আমি বিশ্বরবিষ্ট চিত্তে ভাবিলাম, ভারতবর্ধের বেলায় কি ? 'ম্যাকেটার গার্ভিয়ান' কিম্বা তাহার মত আরও অনেক স্বাধীনতা-প্রেমিক ইংলত্তে আছেন, সন্দেহ নাই। কিন্তু তাঁহারা আমাদের ত্র্ভাগ্য সম্পর্কে এতটা বিশ্বতির মধ্যে আছেন কিরপে? যাহা তাঁহারা এখানে দেখিতেই পান না, তাহাই তাঁহারা অন্তত্র এতটা দৃঢ়তার সঙ্গে নিন্দা করেন কিরপে? ইংলত্তেরই একজন বিখ্যাত উদারনীতিক নেতা, যিনি উনবিংশ শতালীর সংস্কৃতিতে মামুষ, যিনি স্বভাবতঃই সাবধানী এবং খাঁহার ভাষা সংযত, প্রায় ২০ বংসর পূর্বের্ব বিগত মহাসংগ্রামের পূর্ব্বমূহুর্ব্বে তিনি বলিয়াছিলেন, "শান্তি ও শৃন্ধলার উপর পাশবিক শক্তির এই শোচনীয় জয় নিংশবেদ লক্ষ্য করার চেয়ে আমি বরং প্রার্থনা করি য়ে, আমার এই স্বদেশ ইতিহাসের পৃষ্ঠা হইতে মৃছিয়া যাউক।" বীর্ষ্যপূর্ণ এই চিস্কা, উচ্ছুসিত ভাষায় ইহার প্রকাশ—ইংলত্তের লক্ষ লক্ষ বীর যুবক ইহারই বন্ধায় অগ্রসর হইলেন। কিন্তু ভারতেবাদী যদি মিঃ স্ক্ইবের মত এমন কথা বলিতে শাহদী হয়, তবে তাদের অদৃষ্টে কি ঘটিবে?

জাতীয় মনোবিজ্ঞান একটা জটিল ব্যাপার। আমাদের মধ্যে অধিকাংশই কল্পনা করেন বে আমরা কত ক্সায়পরায়ণ ও নিরপেক্ষ। আর বত কিছু দোষ,

जंदश्तान (गर्ज

তাহা অন্য সমস্ত দেশেব। আমাদের মনের অন্তরালে কোন এক জায়গায় এই বন্ধমূল ধাবণা আছে যে, আমরা অন্তের মত নহি। এই বৈষম্যের ফলটা আমাদের ভদ্র জীবনথাত্রাব জন্ম আমরা সাধারণতঃ জোরের সঙ্গে প্রকাশ করি না। আব যদি আমবা এতটা সৌভাগ্যশালী হইয়া থাকি যে, আমরা কোন/ সাম্রাজ্যের মালিক, অন্তান্থ দেশেব ভাগ্যের আমরা নিয়ামক, তবে এমন কর্থা আমবা বিশ্বাস না করিয়া পারি না যে, যথাসম্ভব এই সর্ব্বোত্তম পৃথিবীব সমস্তই উত্তম। যাহাবা ইহাব পরিবর্ত্তনের জন্ম আন্দোলন কবিতেছে, তাহারা আত্ম-স্বার্থান্থেয়ী কিন্ধা বিভ্রান্ত মূর্থের দল—যে উপকাব আমবা তাহাদেব করিয়াছি, তাহাব প্রতিও তাহাবা অক্বতঞ্জ।

বৃটিশ জাতি দ্বীপবাদী, দার্ঘকালের দাদলা ও ঐশ্বয় তাহাদিগকে প্রায় সমস্ত জাতিব প্রতি তাচ্ছিল্যেব দৃষ্টি আনিয়া দিয়াছে। তাহাদেব পক্ষে কোন ও ভদ্রলাকের সেই উক্তিটা প্রযুজ্ঞা—"ফ্রান্সেন কালে বন্দর হইতেই নিগ্রো বসতি আবস্ত হইয়াছে।" কিন্তু এই প্রকাব উক্তি অত্যস্ত ব্যাপক। বোধ হয় ইংলণ্ডেব অভিজাত শ্রেণীর দৃষ্টিতে পৃথিবীব বিভাগটা কতকটা এই বকমের—(১) ব্রিটেন, তাবপব দীর্ঘ ব্যবধান এবং তাবপব (২) ব্রিটিশ ভোমিনিয়ন (কেবল শ্বেতকায় জাতি অধ্যুষিত) ও আমেবিকা (কেবল আংলো-সাক্ষন জাতি, দার্গো বা ওয়ণ প্রভৃতি নহে) (৩) পশ্চিম ইউবোপ (৪) ইউবোপের বাকী অংশ (৫) দক্ষিণ আমেবিকা (লাটিন ভাষাভাষী জাতিসমূহ), তাবপর দীর্ঘ ব্যবধান এবং তারপব (৬) এশিয়া ও আফ্রিকার কাল, বাদানী ও পীত বংষের মান্ত্যুগ, এইগুলি অল্পবিস্তুর প্রম্পবের সঙ্গে একত্র গ্রেথিত।

ইহাদের মধ্যে সকলের শেষশ্রেণীতে আমরা—আমাদের শাসকেরা যে উচ্চশিথরে বাদ করেন, তাহা হইতে আমবা কত দূরে। স্কৃতবাং আমাদের দিকে তাকাইতে গিয়। যথন তাঁহাদের দৃষ্টি ক্ষীণ হইয়া আদে কিয়া যথন আমবা স্বাধীনতা ও গণতদ্রের কথা বলি, তথন যে তাঁহারা বিবক্তি বোধ করেন, ইহাতে বিশ্বরের কি আছে ? স্বাধীনতা ও গণতন্ত্র এই শব্দগুলি আমাদের জন্ত তৈয়ারী হয় নাই। জন মলিব মত একজন খ্যাতিমান উদারনীতিক নেতাও কি এমন কথা বলেন নাই যে, কোন স্বদূর অস্পষ্ট ভবিশ্বতেও তিনি ভারতবর্ষে কোন গণতান্ত্রিক প্রতিষ্ঠানেব কল্পনা করিতে পারেন না ? পশুর লোমে তৈয়ারী কানাডার ফার কোটের মত গণতন্ত্রও ভারতের আবহাওয়ার পক্ষে অস্প্রেণী। পরবর্তীকালে ব্রিটেনের শ্রমিক দল, বাঁহারা সমাজতন্ত্রের পতাকাবাহী, নির্ঘাতিতের বাঁহারা বান্ধব, তাঁহারাও তাঁহাদের জন্মের পরে ১৯২৪ সালে আমাদের জন্ত বেকল অভিনাক্ষ পূন্ঃপ্রবৃত্তিত করেন। তাঁহাদের বিতীয় গভর্গমেণ্টের আমলে আমাদের অদৃষ্ট বরং আরও শোচনীয় হইয়াছিল। আমি নিশ্বয় জানি বে

शंबद्ध-शाद्वा ५ शोकाद्वा

তাহাবা আমাদের অশুভ কামনা করেন না। যথন তাঁহারা ধর্ম্যাক্সকের হুদ্দীতে বক্তৃতার বেদীমঞ্চ হুইতে আমাদিগকে সম্বোধন করিয়া বলেন, "হে আমাদের প্রিয় ভাতৃগণ" তথন তাঁহারা সচেতন শুভবৃদ্ধিরই উত্তেজনা গুড়ুভব করেন! কিন্তু তাঁহাদের নিকট আমরা ও তাঁহারা এক নহি, স্কৃত্রাং এক করেন! কিন্তু তাঁহাদের বিচার করিতে হুইবে। ভাষা ও সংস্কৃতিগত বৈধ্যাের জন্ম একজন ফরাসী ও একজন ইংবাজের পক্ষে যথন সমভাবে চিন্তা করা কঠিন, তথন একজন ইংবাজ ও একজন এশিয়াবাসীর বেলায় সেই বৈধ্যা কত বৃহৎ।

সম্প্রতি লউ সভাষ ভারতের শাসন-সংস্কার লইয়া বিতর্ক হইষাছে। মাননীয় ন চগণ অনেক মনোহর বক্তৃতা করিয়াছেন। ইহাদের মধ্যে ভারতের কোনও প্রদেশের ভৃতপূর্ব্ব গভর্ণর লউ লিউন দিনি কিছুকাল বড়লাটের কার্য্য করিষাছিলেন, তিনিও এক বক্তৃতা দিয়াছেন। প্রকাশ যে, তিনি এই মর্মে বক্তৃতা * করিষাছেন,—"সমগ্র ভারতের হিসাবে কংগ্রেস রাজনৈতিকগণের অপেকা ভারতের গভর্গমেন্ট অনেক অধিক প্রতিনিধিস্থানীয়। অফিসারবর্গ, সমর-বিভাগ, পুলিশ, রাজন্তবর্গ, সেনাদল এবং হিন্দু ও মুসলিম পক্ষ হইতে ভারত গভর্গমেন্ট কথা বলিতে পারেন। কিন্তু কংগ্রেস-রাজনীতিকগণ ভারতের একটি রহৎ সম্প্রদাযের পক্ষ হইতেও প্রতিনিধিয় করিতে পারেন না।" তিনি তাহার বক্তব্যকে আরও পরিক্ষার করিয়া বলিয়াছেন, "আমি যথন ভারতীয় জনমতের কথা বলি, তখন আমি তাহাদের কথাই বলি, যাহাদের সহযোগিতার উপর আমাকে নির্ভর করিতে হয় এবং যাহাদের সহযোগিতার উপর ভবিয়্যৎ লাট ও বডলাটিদিগকে নির্ভর করিতে হইবে।"

তাহার এই বক্তৃতায় তুইটি কৌতৃহলোদীপক তথ্য পাওয়া যাইতেছে :— প্রথম সেই ভারতবর্ধই হিসাবের মধ্যে ধরিতে হইবে যে ভারতবর্ধ ব্রিটিশকে সাহায্য করে এবং দিতীয়তঃ ভারতবর্ধের রুটিশ গভর্গমেন্ট সর্ব্বাপেক্ষা প্রতিনিধিস্থানীয়, স্বতরাং ইহা গণতান্ত্রিক প্রতিষ্ঠান। এমন ধরণের যুক্তিও যথন গুরুত্বের সহিত দেখান হয়, তথনই বুঝা উচিত যে স্বয়েজ থাল পার হইয়া আসিলে ইংরাজী শব্দগুলিরও যেন অর্থের পরিবর্ত্তন হয়। ইহার পর অনিবার্যারূপে এই যুক্তিই আসে যে, স্বেচ্ছাচারী গভর্গমেন্টই সর্ব্বাপেক্ষা প্রতিনিধিমূলক এবং গণতান্ত্রিক ধরণের, কারণ সম্মাট সকলেরই প্রতিনিধিস্থানীয়। আমরা রাজাদের স্বর্গীয় অধিকারকে আবার ফিরিয়া পাইলাম, আর পাইলাম—"আমিই রাষ্ট্র"। প্রকৃত কথা এই যে সম্প্রতি বিশুদ্ধ স্বেচ্ছাতত্রবাদেরও নামজাদা সমর্থক জুটিয়া

^{*} वर्ष मन्ना, ११हे फिरम्बत, १०७८।

जिश्रहतनान (नर्दर

গিয়াছে। ভারতীয় দিভিল সার্ভিদের উজ্জ্বল বত্ন স্থার ম্যালকল্ম হেলী গত ১৯৩৪ সালে ৫ই নবেম্বর বারাণসীতে যুক্ত-প্রদেশের গভর্বরপে বক্তৃতা দিতে গিয়া দেশীয় রাজ্যসমূহে স্বৈরতন্ত্রের পক্ষে ওকালতি করিয়াছেন। কিন্তু এই উপদেশের কোন প্রয়োজন ছিল না, কারণ কোন দেশীয় রাজ্যই স্বেচ্ছায় স্বৈরক্ষা পরিত্যাগ করিবেন এমন সম্ভাবনা নাই। বর্ত্তমানে একটা মজাব ব্যাপার ঘটিয়াছে এই যে ইউবোপে গণতন্ত্রের পতন হইতেছে, এই ছুতা দেখাইয়া স্বৈবতন্বের প্রসারের চেপ্তা চলিতেছে। সর্ব্বেই যথন পার্লামেন্টীয় গণতন্ত্রের মৃত্যু ঘটিতেছে তথন "চবম সংস্কারের সমর্থন" দেখিতে পাইয়া মহীশ্রের দেওয়ান স্থাব মিক্তি। ইসমাইল তাঁহার "বিশায়" প্রকাশ না করিয়া পাবেন নাই। "আমাব নিশ্চিত বিশাস যে, বাজ্যের মন্যে যাহাবা সচেতন লোক, তাঁহারা জন্তুত্ব করিতেছেন যে আমাদের বর্ত্তমান শাসনতন্ত্র সমস্ত প্রকার বাস্তব উদ্দেশ্য সাধনের পক্ষে যথেষ্ট পরিমাণে গণতান্ত্রিক।"* মহীশ্রের "চেতনা" সম্ভবতঃ মহীশ্রের বাজা ও দেওবানের স্ব স্ব মনোভাবেরই একটা ছায়া মাত্র। সেখানে যে গণতন্ত্র প্রচলিত আছে, ভাহাব সঙ্গে স্বৈবতন্ত্রের বৈষম্য নির্দেশ করা কঠিন।

যদি ভারতবর্ষের পক্ষে গণতন্ত্র উপযুক্ত না হয়, তবে বাহাতঃ উহা মিশবের পক্ষেও যোগ্য নহে। এইমাত্র আমি "ষ্টেটসম্যানে" † (কারাগারে ইদানীং আমাকে একখণ্ড দৈনিক সংস্করণ দেওবা হইতেছে) প্রকাশিত কায়রো হইতে একটি দীর্ঘ বিবৃতি পাঠ কবিলাম। ইহাতে বলা হইয়াছে যে প্রধান মন্ত্রী নাশিম পাশা "তাঁহাব এক ঘোষণার দ্বারা দায়িত্বসম্পন্ন বাজনৈতিক মহলে কম আতত্ত জাগ্রত কবেন নাই। কারণ এই ঘোষণায় তিনি রাজনৈতিক দলসমূহকে, বিশেষভাবে ওয়াফদদিগকে, পরস্পারের সহযোগিতায় আবদ্ধ করিতে চাহিয়াছেন, তাঁহার উদ্দেশ্য হইতেছে একটা নৃতন শাসনতন্ত্রের পরিকল্পনা এবং তাহার জন্ত একটা দ্বাতীয় সম্মেলন অথবা গণ-পরিষদ গঠনের জন্ত নির্ব্বাচন অমুষ্ঠান। ইহার অর্থ হইতেছে পবিণামে জনসাধারণের গণতন্ত্রমূলক গভর্ণমেন্টের আমলে ফিরিয়া যাওয়া। কিন্তু ইতিহাদে দেখা যায় মিশরের পক্ষে এই প্রকার শাসন সর্বাদাই সর্বানাশকৰ হইয়াছে, কারণ অতীতে ইহা জনতার সর্বাপেক্ষা নীচ প্রবৃত্তির থপ্পরে পডিয়াছে। মিশরীয় রাজনীতির ও তাহাব জনগণের ভিতরের कार्याकनात्भव मन्नान वात्थन अमन त्य त्कृ निःमत्मत् वनित् भावित्वन त्य, निर्वाहतन करन भूनताम अमायन कमाया जामीन इटेरवन এवः छाहारमत्रहे সংখ্যাধিকা হইবে। স্থতরাং এই কার্য্য-পদ্ধতিকে নিবারণের জন্ত যদি কোন

⁻ महीग्त २० खून, ১৯৩৪।

৬২ অধ্যারে মস্তব্য দেখুন।

[†] फिरमञ्जय ১৯, ১৯৩৪।

গণভদ্ধ-প্রাচ্যে ও পাশ্চাভ্যে

প্রতিকারের ব্যবস্থা অবলম্বিত না হয়, তবে আমরা শীঘ্রই এক অতিমাত্রায় গণতন্ত্রবাদী বিদেশী-বিদ্বেষী বৈপ্লবিক শাসনের সম্মুখীন হইব।"

এ সম্পর্কে এমন একটা প্রস্তাবও উঠিয়াছে যে, 'ওয়াফদীদের পান্টাজবাবে শাসন বিভাগীয় 'চাপ' দিয়া নির্বাচন "অষ্টাত" হউক, কিন্তু হুভাগ্যক্রমে প্রধান মন্ত্রী "এত অতিরিক্ত রকমের আইননিষ্ঠ" যে তিনি তেমন কিছু করিতে চাহিতেছেন না। এই অবস্থায় একমাত্র উপায় ব্রিটিশ মন্ত্রী-সভার হস্তক্ষেপ এবং "তাহাদের ঘোষণা করা উচিত যে তাহারা এই ধরণের কোন শাসনের পুনঃপ্রতিষ্ঠা সহু করিবেন না।"

বিটিশ মন্ত্রীরা কি করিবেন না করিবেন অথবা মিশরে কি ঘটিবে তাহা আমি জানি না।* সন্তবতঃ কোন স্বাধীনতাপ্রিয় ইংরাজ এই যুক্তি দেখাইয়াছেন এবং এই যুক্তির দ্বারা আমরা ভারতীয় ও মিশরীয় অবস্থার জটিলতা কিঞ্চিৎ ব্যিতে পারিতেছি। ষ্টেটস্ম্যান পত্রিকা প্রধান সম্পাদকীয় প্রবন্ধে যেমন বলিতেছেন,—"যে ধরণের জীবনযাত্রা ও মনোবৃত্তি হইতে গণতন্ত্রের প্রসার ঘটে, তাহার সহিত একজন সাধারণ মিশরীয় ভোটদাতার জীবনযাত্রা ও মনোবৃত্তির কোন সামঞ্জন্ত নাই, গোড়াকার গলদ এইখানে।" এই সামঞ্জন্ত হানতার আরও দৃষ্টাস্ত দেওয়া হইয়াছে, "ইউরোপে অনেক সময় গণতন্ত্রের পতন ঘটিয়াছে অতিরিক্ত সংখ্যক দলের জন্তু, আর মিশরের পক্ষে বাধা এই যে সেখানে ওয়াফদ ছাড়া আর কোন দলই নাই।"

ভারতবর্ষে আমাদিগকে বলা হইয়া থাকে যে আমাদের গণতান্ত্রিক উন্নতির পথে সাম্প্রদায়িক বিদ্বেষই প্রধান বাধা, স্ক্তরাং অকাট্য যুক্তির দারা এই সমস্ত বিপদই চিরকালের জন্ম জীয়াইয়া রাখা হইয়াছে। আমাদিগকে আরও বলা হইয়া থাকে যে, আমাদের মধ্যে যথেষ্ট ঐক্য নাই। মিশরে কোন শাম্প্রদায়িক বিরোধ নাই এবং সেখানে যে সম্পূর্ণ রাজনৈতিক ঐক্যের প্রশ্ন, তাহাও প্রকাশমান। তথাপি এই ঐক্যই সেখানে গণতন্ত্র ও স্বাধীনতার পক্ষে বিদ্নস্বরূপ। গণতন্ত্রের পথ যে সোজা ও সঙ্কীর্ণ তাহাতে সন্দেহ নাই। প্রাচ্য দেশের গণতন্ত্রের জন্ম কেবল একটা অর্থ আছে বলিয়া মনে হয়, সাম্রাজ্যবাদী শাসনশক্তির ছকুমগুলি মানিয়া চলা এবং তাঁহাদের কোন স্বার্থে কিছুমাত্র হন্তক্ষেপ না করা। এই সর্জাধীনে গণতান্ত্রিক স্বাধীনতা অবাধে প্রসার লাভ করিতে পারে।

 >>>৫-এর নবেশ্বর মালে মিশরে বৃটিশ দখলের প্রতিবাদে ব্যাপক রাজনৈতিক দাক।

ঘটিয়াছিল।

৬১

বিষাদ

"স্নিগ্ধ কোমল দৰ্ম্বাদলে শযনেব জন্ম আমান চিত্ত ব্যাক্ল। মাগো, ভোমান চনণতলে পতিত ক্লান্ত সন্তানেব সকল স্বপ্লই ভান্ধিয়া গেল॥"

এপ্রিল আদিল। বাহিবের ঘটনাবলীর কিছু কিছু গুজর আলীপুরের কানাকক্ষে আমার কানে আদিন, কিন্তু এই গুজর অপ্রীতিকর এবং অশান্তিজনক। একদিন কথায় কথায় জেল-স্থপাবিন্টেণ্ডেন্ট আমাকে বলিলেন যে, মিং গান্ধী আইন অমান্ত আন্দোলন প্রত্যাহার কবিয়াছেন। ইহার বেশী কিছু আমি জানিতে পাবিলাম না। এই সংবাদ শুভ নহে, বহু বংসন যাহাকে আমি এত গুক্ত দিয়া আদিতেছিলাম তাহার এই প্রকার উপসংহারে আমি অত্যন্ত ক্লেশ বোর কবিলাম। তথাপি আমি নিজে নিজে এই যুক্তি দিলাম যে, ইহার সমাপ্তি অনিবার্যা ছিল। আমি মনে মনে জানিতাম যে, কোন না কোন সময়—মন্ততঃ সাম্যকভাবে হইলেও আইন অমান্ত আন্দোলন প্রত্যহার কবিতে হইবে। ব্যক্তিবিশেষ ফলাফলের দিকে না তাকাইয়ান প্রায় অনিশ্চিতকাল পর্যান্ত আন্দোলন চালাইতে পাবেন, কিন্তু জাতীয় প্রতিষ্ঠানসমূহ এইভাবে চলে না। অধিকাংশ কংগ্রেস-সেবীর এবং দেশবাসীর চিত্ত গান্ধিজী যে যথায়থ অন্তথাবন কবিয়াছেন, সে বিষয়ে আমার সন্দেহ ছিল না। আমি এই নৃতন অবস্থার সঙ্গে, অপ্রীতিকর হইলেও, নিজেকে থাপ খাওয়াইতে চেন্তা করিলাম।

পুরাতন স্বরাজ্যদলকে পুনরায় চাঙ্গা করিয়া আইন-সভায় প্রবেশেব যে নৃতন চেষ্টা চলিতেছে, তাহাবও বিষয় আমি কিছু কিছু অম্পষ্টভাবে শুনিলাম। ইহাও আমাব কাছে অনিবার্য্য মনে হইল, দীর্ঘকাল আমি এই মতই পোষণ করিয়া-ছিলাম যে, ভবিশ্বং কাউন্সিল-নির্ব্বাচনে কংগ্রেদ দ্বে সরিয়া থাকিতে পারে না। যে পাঁচ মাদ আমি কারাগারের বাহিরে স্বাধীন ছিলাম, তথন আমি এই মনোর্ভিকে নিরুংসাহিত করিতে চেষ্টা করিয়াছি। কারণ আমি ভাবিয়াছিলাম যে, এখনও সময় আদে নাই, স্থতরাং ইহা দ্বারা একদিকে প্রত্যক্ষ আন্দোলন এবং অশ্র দিকে নৃতন সামাজিক পরিবর্ত্তনের ভাবধারাকে, যে ভাবধারা লইয়া কংগ্রেদীমহল আন্দোলিত হইতেছে তাহার গতিকে ব্যাহত করিয়া আমাদের

বিষাদ

৮ প্রকে হয়ত ভিন্নপথে লইয়া যাইবে। আমি আরও ভাবিলাম, সঙ্কট যত ইর্মকাল স্থায়ী হইবে, আমাদের জনসাধারণ ও শিক্ষিত সম্প্রানায়ের মধ্যে ততই এট সমস্ত ভাবধারার বিস্তার হইবে এবং আমাদের আর্থিক ও রাজনৈতিক অইস্থার পশ্চাতে যে কঠিন বাস্থবতা আছে, তাহা আত্মপ্রকাশ করিবে ৷ লেনিন যেমন এক জায়গায় বলিয়াছেন, "যে কোন রাজনৈতিক সহটের উপযোগিতা আছে, কারণ যাহা গুপু ছিল, এই সন্ধটের মুখে তাহা প্রকাশ হইষা পড়ে, বান্ধনীতির সঙ্গে যে সমস্ত বাস্তব শক্তি ছাডিত ছিল, সেগুলি আত্মপ্রকাশ করে, বাকা ও কল্পনার ফাঁকিবাজি এবং মিখ্যা ধরা পড়ে, প্রক্লুত ঘটনাবলীকে ইহা পস্পষ্টকপে বৃদ্ধির গোচন করে এবং প্রকৃত বাস্তবতার অর্থ কি, তালা দ্ধন-ফারাবণকে জোর করিয়া বুঝাইয়া দেয়।" আমি আশা করিয়াছিলাম যে, এই कायाक्राप्त करल करायम अक्ट। निर्मिष्ठ लक्षा लग्या थाकित. म्लाष्ट्रमन। अवर মনিকতর স্থাসম্বন্ধ প্রতিষ্ঠানকপে দেখা দিবে। তুর্বালতার উপাদানশুলির কিছ কিছ ইহার ফলে ঝরিয়া পড়িতে পাবে. কিন্তু তাহাতে কোন ক্ষতি নাই। ন্থন প্রত্যক্ষ সংঘর্ষের পুঁথিগত মতবাদেব দিনও ফুরাইয়া আসিনে, আর •গাক্থিত নিয়মতান্ত্রিক ও আইন মাফিক উপায়েব পুনঃপ্রবর্ত্তন ঘটাবে, তথন কংগ্রেদের অগ্রগামী ও প্রকৃত কর্মনিবত অংশ এই সমস্ত উপায়কেও কাজে নাগাইবে আমাদের চরম লক্ষ্যের এক বৃহত্তর দৃষ্টি লইয়া।

বাহতঃ সেই সময় আসিয়াছিল। কিন্তু আমি বিমর্গ চিত্তে দেখিলাম যে, গাঁলারা আইন অমান্ত আন্দোলনের এবং কংগ্রেসের সকল কর্মপ্রতের মেরুদণ্ড স্বৰূপ ছিলেন, তাঁহারাই পশ্চাতে হটিয়া যাইতেছেন, আর যাঁহারা তেমন কোন জংশ গ্রহণ করেন নাই, তাঁহারাই নেতত্ত্বের ভার লইতেছেন।

কয়েকদিন পরে সাপ্তাহিক 'টেটস্ম্যান' আসিল, গান্ধিজী আইন অমাস্ত আন্দোলন প্রত্যাহার করিয়া যে বিবৃতি দিয়াছিলেন, তাহা এই কাগজটিতে পাঠ করিলাম। নিতান্ত বিশ্বয়ে এবং অবসমপ্রায় চিত্রেই পাঠ করিলাম। আমি পুনং পুনং এই বিবৃতি পড়িলাম, আইন অমাস্ত আন্দোলন ও অস্তান্ত অনেক বন্ত আমার মন হইতে মৃছিয়া গেল এবং তাহার স্থলে নানা বিরোধ ও শন্দেহ দেখা দিল। গান্ধিজী লিখিয়াছিলেন, "সত্যাগ্রহ আশ্রমের বাসিন্দা ও শহকম্মিগণের সহিত ব্যক্তিগতভাবে আমি যে আলাপ করিয়াছি, এই বিবৃতির মূলে তাহার প্রেরণা রহিয়াছে। বিশেষভাবে এই প্রেরণার মূলে রহিয়াছে দীর্ঘকালের প্রতিষ্ঠাবান একজন শ্রম্কের সহক্ষীর কথা, তাঁহার সম্পর্কে আমি কথায় কথায় এই তথ্যপূর্ণ সংবাদ পাইয়াছিলাম যে তিনি কারাগারের সম্পূর্ণ কর্ত্তর্য পালন করিতে অনিচ্ছুক ছিলেন, তাঁহার নির্দিষ্ট কাজের বদলে তিনি তাঁহার ব্যক্তিগত পড়ান্তনাই বেশী পছন্দ করিত্তন। নিঃসন্দেহে ইহা

সত্যাগ্রহেণ মূলনীতি-বিবোধী। যে বন্ধুকে আমি ভালবাসি তাঁহার অসম্পূর্ণতার চেযে এই বার্ত্তা আমার নিজের অসম্পূর্ণতা অধিকতর উদ্যাটিত করিল। বন্ধুটি বলিলেন, তিনি ভাবিয়াছিলেন যে, আমি তাঁহার হর্বলেতার কথা জানি। আমি অন্ধ ছিলাম এবং কোন নেতার মধ্যে অন্ধতা মার্জ্জনীয় নহে। আমি তৎক্ষর্গাং ব্রিতে পাবিলাম যে, নিশ্চয়ই আপাততঃ কিছু সমযের জন্ম সত্যাগ্রহেব বাস্তব ক্ষেত্রে একমাত্র আমিই প্রতিনিধি থাকিব।"

'বন্ধব' অসম্পূৰ্ণতা বা ক্ৰটি যদি কিছু থাকিয়া থাকে, তবে তাহা নিতান্ত তুচ্ছ ব্যাপাবেই ছিল। আমি স্বীকাব কবি যে, আমি প্রাযশঃই এই অপবানে অপবাধী ছিলাম এবং তজ্জন্ত আমি বিন্দমাত্র অনুতপ্ত নহি। কিন্তু এই ব্যাপারটা যদি সতাই একটা গুক্তব কিছু হইত, তথাপি এক বিশাল জাতীয আন্দোলন, যাহাব সহিত সহস্ৰ সহস্ৰ লোক মুখ্যভাবে এবং লক্ষ লক্ষ লোক গৌণভাবে জডিত, সেই আন্দোলন কোন ব্যক্তির একটা ভূলেব জন্ম পরিত্যাগ কবিতে হইবে

প্রামার কাছে এমন প্রস্তাব বীভংস এবং তুর্নীতিপূর্ণ মনে হইল। কিনে সভ্যাগ্ৰহ হয় এবং হয় না, তেমন কথা আমি জানি বলিয়া পবিষা লইতেছি না, কিন্তু আমাব ক্ষন্ত বিবেচনায় আমি আমার আচরণে কতকগুলি মূলনীতি অমুসরণের চেষ্টা কবিষাছি। কিন্তু গাঞ্ধিজীব এই বিবৃতির দ্বাবা আমাব দেই সমন্ত নীতি বিপর্যান্ত ও আহত হইল। আমি জানি যে, গান্ধিজা সাধাৰণতঃ তাহাৰ সহজাত বুদ্ধির প্রেবণায় কাজ করিয়া থাকেন (mm r voice বা 'অন্তবের আদেশ' কিম্বা কোন 'প্রার্থনাব উত্তর' অপেক্ষা আমি ইহাকে 'দহজাত বৃদ্ধি' বলাই অধিক পছন্দ করি) এবং প্রায়শঃ তাহা ঠিক হইয়া থাকে। জন-চিত্তকে অকুত্র করিবাব এবং তাহাদের মন বুঝিয়া উপযুক্ত মুহুর্ত্তে কাজ কবিবার বিস্ময়কব কৌশল তিনি বারম্বার প্রমাণিত করিয়াছেন। কিন্তু কাজ কবিবাব পর উহা সমর্থন করিয়া যে সমস্ত যুক্তি তিনি পবে দেখাইয়া থাকেন, তাহা প্রায়শঃই তাঁহাব পরবর্ত্তী চিম্ভা হইতে উদ্ভত। এবং এই সমস্ত যুক্তি কাহাকেও খুব বেশী দূব অগ্রসর করিয়া দেয় ন। কোন সঙ্কটের সময কোনও জননায়ক কন্মী প্রায় সর্ববদাই নিজেব অজ্ঞাতদারে কাজ করিয়া থাকেন এবং কাজের পব তিনি উহার যুক্তি খুঁজিয়া থাকেন। আমিও অহুভব করিলাম যে, সত্যাগ্রহ স্থপিত রাখিয়া গান্ধিজী ঠিকই করিয়াছেন। কিন্তু যে সমস্ত যুক্তি তিনি দেখাইয়াছেন, তাহা আমাদের বৃদ্ধির পক্ষে অপমানকর এবং এতবড জাতীয় আন্দোলনের নেতার পক্ষে এক বিশ্বয়কর অভিনয় বলিয়া মনে হইল। তাঁহার আশ্রমের বাসিন্দাগণের আচরণকে যেভাবে খুসী বিচার করিয়া দেখার সম্পূর্ণ অধিকার তাঁহার আছে, আশ্রমবাসিগণ সমস্ত প্রকার প্রতিশ্রুতি গ্রহণ করিয়াছেন এবং একটা স্থনির্দিষ্ট শাসন মানিয়া লইয়াছেন। কিন্তু কংগ্রেস

বিষাদ

তেমন কিছু করে নাই, আমিও তাহা করি নাই। কিন্তু যে সমস্ত যুক্তি আমার নিকট আধ্যাত্মিক এবং রহস্তাচ্ছন্ন বলিয়া মনে হইল এবং যাহার সহিত আমার বোনই সম্পর্ক নাই, তাহারই জন্ত আমাদিগকে একবাব এদিকে আর একবার একবার এদিকে ঠেলিয়া দেওযা হইবে কেন ? কোন রাজনৈতিক আন্দোলন, এমন কোন ভাত্তির উপব চালান সম্ভব বলিয়া কল্লনাও কবা যায় কি ? আমি যতটা নিজে বুঝি (আমি স্বীকাব করি যে নিদ্ধিষ্ট সীমার মধ্যে) তদমুসারে আমি সত্যাগ্রহের নৈতিক দিকটা স্বেচ্ছায গ্রহণ করিয়াছিলাম। ইহার মূলনীতি আমাব চিত্ত স্পর্শ কবিয়াছিল। আমি ভাবিয়াছিলাম যে, ইহাব দ্বারা রাজনীতি এক উচ্চতর ও মহতব স্তরে পৌছিবে। আমি ইহাও মানিয়া লইতে সম্মত যে, কেবল সমান্থি দেখিয়াই যে কোন প্রকার উপায়কে সমর্থন করা যায় না। কিন্তু এই নতন মতবাদ কিন্তা ইহার ব্যাখ্যা এমন একটা বস্তু যাহা বহুদ্রপ্রসাবী এবং হচাব মধ্যে এমন সম্ভাবনা রহিয়াছে, যাহা আমাকে ভীত করিয়া তুলিল।

এই সমগ্র বিবৃতি আমাকে অতাস্ত ত্রন্ত ও উৎপীড়িত করিল। এবং এই বিবৃতির শেষে তিনি কংগ্রেসসেবকদিগকে যে উপদেশ দিয়াছেন, তাহা এই, তাহাবা আত্মত্যাগ ও স্বেচ্ছাবৃত দাবিদ্রোব রীতি ও সৌন্দর্য্য অবশু শিক্ষা কবিবেন। তাঁহারা অবশুই জাতি সংগঠনের কর্মপদ্ধতি অহুসবণ করিবেন এবং এই পদ্ধতি হইতেছে,—নিজ হাতে স্থতা কাটিয়া ও স্থতা বৃনিয়া খদ্দবেন প্রচাব, জীবনের প্রত্যেক পদক্ষেপে পরস্পরের প্রতি অনিন্দানীয় আচরণের বারা মক্রত্রিম সাম্প্রদায়িক ঐক্যেব প্রসার, ব্যক্তিগত জীবনে কোন আকার ও প্রকাবের সর্ব্ববিধ অস্পুশুতা পবিহার, মাদক দ্রব্য সম্পূর্ণরূপে বর্জ্জন—বিভিন্ন নেশাসক্তের ব্যক্তিগত সংস্পর্শে আসিয়া এবং সাধারণতঃ স্বকীয় পবিত্রতার অহুশীলন করিয়া মাদক দ্রব্য বর্জ্জনের প্রচার, এই সমস্ত কাজ ও সেবার দারাই দরিদ্রের মত জীবনযাত্রা সম্ভব হইবে। কিন্তু যাহাদের পক্ষে এই দবিদ্র জীবন সম্ভব নহে, তাঁহারা জাতীয় উপযোগিতা-সম্পন্ন ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র শ্রমশিল্প—যে শিল্প এখনও সংগঠিত হয় নাই, তাহাই অবলম্বন করিতে পারেন, ইহাতে অপেক্ষাক্রত কিছু বেশী আয় হইবে।"

ইহাই হইতেছে রাজনৈতিক কর্মতালিকা এবং এই তালিকা জামাদের অন্নরন করিতে হইবে! দেখা যাইতেছে গান্ধিনী ও আমার মধ্যে বছদ্র ব্যবধান স্পষ্ট হইয়াছে। অত্যন্ত বেদনাবিধুর হৃদয়ে আমি অন্থত্ব করিলাম যে, বহু বছর ধরিয়া তাঁহার প্রতি আমার যে অন্নরজির বন্ধন ছিল তাহা যেন ছির ইইয়াছে। দীর্ঘকাল ধরিয়া আমার মধ্যে এক মানসিক সংগ্রাম চলিতেছিল। গান্ধিনী এমন অনেক কিছু করিয়াছেন, যাহা আমি বৃঝি নাই কিছা প্রশংসাকরিতেও পারি নাই। তিনি উপবাস আরম্ভ করিলেন, নিরুপত্রব প্রতিরোধ

আন্দোলন চলিবার সময় বিষয়াস্তবে মনোনিবেশ করিলেন, অথচ তাঁহার সহক্ষীরা আন্দোলনের সহিত যক্ত রহিলেন। তাঁহার ব্যক্তিগত ও স্বেচ্চাকত বন্ধনজাল, যাহার ফলে এমন অবস্থা দাড়াইল যে তিনি যখন কারাগারের বাহিরে থাকিবেন তথনও রাজনৈতিক আন্দোলনে যোগ দিবেন না বলিয়া প্রতিজ্ঞাবদ্ধ হইলেন। তাঁহার নূতন অমুরাগ ও নূতন সঙ্কল্প তাঁহার পুরাতন সম্বল্প ও কার্যাপদ্ধতি ঢাকিয়া ফেলিল, অণ্চ বহুতর সহক্ষীর সহিত এক্যোগে তিনি যে সম্বল্প ও কর্মভার গ্রহণ করিয়াছিলেন, তাহা অসম্পূর্ণ রহিয়া গেল, এ সমস্ত দেখিয়া আমি বিষয় হইলাম। আমার স্বল্পকাল কারামুক্তির সময় আমি ইহা অতুভব করিয়াছি এবং অন্যান্ত পার্থকাগুলিও গভীরভাবে লক্ষ্য করিয়াছি। গান্ধিজী বলিয়াছেন, আমাদের মধ্যে প্রকৃতিগত পার্থকা রাইয়াছে। সম্ভবতঃ উহা প্রকৃতিগত অপেকাণ অনেক অবিক, আমি জানি অনেক বিষয়ে আমার যে দকল স্পষ্ট ও নিশ্চিত ধারণা আছে তাহা তাহার বিশ্বাদের বিরোধী, তথাপি কংগ্রেস যে জাতীয় স্বাধানতার জন্ম কাষ্য করিতেছে, তাহার প্রতি বুহত্তর আহুগত্য প্রয়োজন এই ধারণায় আমি অতীতে আমার ঐ সকল ধারণা যথাসম্ভব চাপিয়া রাথিয়াছি। আমার নেতা ও সহক্ষীদের নিকট অনুগত ও বিশ্বস্ত থাকিতে আমি চেষ্টা করিয়াছি, কেন না আমার মানদিক গঠনই এইকপ যে কোন আদর্শ এবং স্বীয় সহক্ষীদের প্রতি অক্বত্তিম আমুগত্যকে আমি অতি উচ্চস্থান দিয়া থাকি। আমার এই অন্তর্নিহিত বিশ্বাস হইতে বিচ্ছিন্ন হইবার উপক্রম কতবাব হইয়াছে, কতবার আমাকে নিজের সহিত যুদ্ধ করিতে হইয়াছে। পাকেচক্রে আমি আপোষ রফা করিয়া লইয়াছি। সম্ভবতঃ আমি অক্যায় করিয়াছি, কেন না স্বায় বিশ্বাসের আশ্রয় ত্যাগ করা কাহারও পক্ষে ভাল হইতে পারে না। কিন্তু আদর্শের সংঘাতের মধ্যেও আমি আমার সহকর্মীদের প্রতি আহুগত্য রক্ষা করিয়াছি এবং আশ। করিয়াছি ঘটনার গতিপথে আমাদের জাতীয় সংঘর্ষের বিকাশের সহিত বাধাগুলি অস্তর্হিত হইবে. আমার মানসিক ছশ্চিস্তা দুর হইবে, আমার সহকর্মীরা আমার মতবাদের নিকটবর্ত্তী হইবেন।

কিন্তু এখন ? আলীপুর জেলের সেলের মধ্যে বিদিয়া সহসা আমি নিজেকে নিঃসঙ্গ মনে করিতে লাগিলাম। জীবন তরু-গুল্মহীন উষর মরুভূমির মত নীরস মনে হইতে লাগিল। জীবনে যত কঠিন শিক্ষা পাইয়াছি তাহার মধ্যে কঠিনতম এবং অত্যক্ত বেদনাদায়ক শিক্ষার সন্মুখীন হইলাম, কোন চরম ব্যাপারে কাহারও উপর নির্ভর করা উচিত নহে। জীবনের পথে একাই চলা উচিত। অপরের উপর নির্ভর করাই আশাভকজনত বেদনাকে আমন্ত্রণ করা।

আমার সঞ্চিত কোভের কিয়নংশ ধর্ম ও ধর্মভাবের উপর গিয়া পড়িল। আমি ভাবিলাম, ইহা চিস্তার স্পষ্টতা এবং উদ্দেশ্যের একাগ্রতার এক মহাশত্রঃ

বিষাদ

ইহার ভিত্তি কি কেবল ভাবাবেগ ও প্রবৃত্তির উপর নহে? আধ্যাত্মিক হইতে গিয়া ইহা প্রকৃত আধ্যাত্মিকতা এবং আত্মা হইতে কত দ্রে সরিমা যায়! পরলোকের দিক দিয়া ভাবিতে অভ্যন্ত হইয়া, মামুষের মূল্য, সমাজের মূল্য, সামাজিক স্থবিচারের মূল্য সম্পর্কে ইহার ধারণা অতি অল্প। পূর্কানিদিই ধারণা লইয়া ইহা বাস্তবের প্রতি অন্ধ হইয়া থাকে, কেন না ইহাদের ভয় পাছে ধারণার সহিত ঘটনার অসামঞ্জন্ম ঘটে। ধর্ম্য সত্যের উপর প্রতিষ্ঠিত, এইটুকু জানিয়াই ইহারা সবখানি জানা হইয়াছে মনে করে এবং অপরের নিকট তাহাই প্রচার করিয়া কর্ত্তব্য শেষ করে। বিশ্বাস করিবার প্রবৃত্তি ও সত্যান্ত্রসদ্ধানের আগ্রহ এক বস্তু নহে। ধর্ম্ম শান্তির বৃলি আওড়ায়, অথচ এমন সব ব্যবস্থা ও প্রতিষ্ঠান সমর্থন করে, যাহা হিংসা ব্যতীত টিকিতেই পারে না। ধর্ম্ম তরবারির হিংসাব নিন্দা করিয়া থাকে, কিন্তু যে হিংসা নিংশন্দ গতিতে শান্তির ছ্মবেশ পরিয়া অনশন ও মৃত্যু বিতরণ করিতেছে অথবা তাহা অপেক্ষাও অধিকতর গর্হিত উপাযে বাহ্যতঃ শারীরিক আঘাত না করিয়া মনের উপর অত্যাচার করিতেছে, তেজোবার্য্য পিয়েযা দিতেছে, হেদর ভাঙ্গিয়া দিতেছে, সে সম্বন্ধে ইহা একেবারেই নীরব।

আমার মনের মধ্যে এই দকল আলোড়নের কারণ যিনি, তারপর তাঁহার কথা আমি ভাবিলাম। যাহাই হউক, এই গান্ধিজী কি আশ্চর্য্য মানুষ, কি বিস্ময়কর অনিবার্যা তাঁহার আকর্ষণ,—লোকের উপর তাঁহার প্রভাব কত সুন্ধ ৷ তাঁহার লেখা বা বক্ততা পাঠ করিয়া মন্ত্রয়টিকে ব্রিবার উপায় নাই, লোকে যাহা ধানণা করে, তাহাপেক্ষাও তাঁহার ব্যক্তিত্ব অনেক বড়। তিনি ভারতের কি বিপুল সেবা করিয়াছেন! তিনি জনসাধারণের মধ্যে সাহস ও মহুছাত্ব সঞ্চার ক্রিয়াছেন, শৃঙ্খলা ও সহশক্তি শিখাইয়াছেন, স্বয়ং অতি বিন্মী হইয়াও তাহাদিগকে গর্ব্ব ও আনন্দের সহিত আত্মত্যাগ করিতে শিক্ষা দিয়াছেন। তিনি বলেন, সাহসই চরিত্রের স্থদুঢ় ভিত্তি, সাহস ব্যতীত নীতি, ধর্ম, প্রেম কিছু থাকিতে পারে না। "যে ব্যক্তি ভাবাতুর, দে কখনও সত্য ও প্রেমের পথের পথিক হইতে পারে না।" হিংসা সম্পর্কে তাঁহার আতত্ব থাকিলেও তিনি আমাদের বলিয়াছেন, "কাপুরুষতা, হিংসা অপেক্ষাও ঘুণার্ছ।" যে ব্যক্তি শৃখলা রক্ষা করিয়া চলে সে কর্মের রহস্ত বুঝিয়াছে। আত্মত্যাগ, শৃঙ্খলা এবং আস্থ্যম ব্যতীত মুক্তি নাই, কোন আশা নাই। শৃঙ্খলাহীন আত্মোৎসূৰ্গ নিফল।" এগুলি কেবল কথার কথা, সাধু বাক্য এবং অনেকটা শৃগুগর্ভ বচন বলিয়া মনে হইতে পারে, কিন্তু এই সকল কথার পশ্চাতে শক্তি আছে, কেন না ভারতবর্ষ জানে এই ক্ষীণকায় মহযুটির বাক্যাহ্রযায়ী কাব্দ করিবার সামর্থ্য আছে।

বিগ্রহ, এমন কি তাঁহার ছুর্ব্বলতাগুলিও ভারতীয় ছুর্ব্বলতা। তাঁহার প্রতি অবজ্ঞা কদাচিৎ ব্যক্তিগত বলিয়া বিবেচিত হয়, তাহা যেন জাতির অপমান; বড়লাট ও অক্যান্ত অনেকে যথন তাঁহার প্রতি অহমিকাপূর্ণ অবজ্ঞা প্রদর্শন করেন, তথন তাঁহারা ব্রিতে পারেন না যে কী বিপজ্জনক বীজ তাঁহারা বপন করিতেছেন, ১৯০১-এর ডিদেশ্বরে গোলটেবিল হইতে ফিরিবার পথে গান্ধিজ্ঞীরোমে পোপের সহিত সাক্ষাৎকামনা করিলে তিনি অস্বীকৃত হইয়াছিলেন, এই সংবাদ প্রথম শুনিয়া আমি যে কি মর্মাহত হইয়াছিলাম, তাহা এখনও ভূলি নাই। এই অস্বীকৃতি আমার নিকট ভারতের অপমান বলিয়াই মনে হইয়াছিল, তিনি ইচ্ছা করিয়াই দেখা করেন নাই তাহাতে সন্দেহ নাই, তবে অপমানের কথা হয়ত ভাবিয়া দেখেন নাই। ক্যাথলিক চার্চ্চ তাহার বাহিরে সাধু বা মোহাস্ক থাকিতে পারে, ইহা মানেন না এবং যেহেতু কোন কোন প্রোটেটাণ্ট চার্চপন্থী গান্ধিজীকে ধর্মজগতের মহাপুরুষ এবং প্রকৃত খুটান বলিয়া অভিহিত করিয়াছেন, সেইজন্তই পোপ ঐ ধর্মবিকন্ধ পাপ হইতে দ্বে থাকিবার অধিকতর প্রয়োজন অন্ধুত্ব করিয়াছিলেন।

ঠিক এই সময় আলীপুর জেলে ১৯৩৪-এব এপ্রিল মাসে বার্ণাড শ'-এর ক্ষেক্থানি নৃত্ন-নাটক পড়িয়াছিলাম। "অন দি রক্দ্"-এব ভূমিকায় যী শুখুষ্ট ७ পाইলেটের কথোপকথন পাঠ করিয়া মুগ্ধ হইলাম। ইহার মধ্যে যেন আধুনিক অর্থও নিহিত রহিয়াছে, কেন না আর একটি সাম্রাজ্য আর একটি ধর্মপ্রাণ ব্যক্তির সন্মুখীন হইয়াছে। এই ভূমিকায় যীশু পাইলেটকে বলিতেছেন,—"আমি বলিতেছি, তুমি ভয় ত্যাগ কর। রোমের মহত্ব লইয়া তুমি আমার নিকট বুথা বাগাড়ম্বর করিও না। তুমি যাহাকে রোমের গৌরব বলিতেছ, তাহ। ভয় ছাড়। আর কিছুই নয়; অতীতের ভয় এবং ভবিষ্যতের ভয়, দরিদ্রের জন্ম ভয়, ধনীর खन **ভ**य, পুরোহিতের জন ভয়, শিক্ষিত বৃদ্ধিমান ইহুদী ও গ্রীকদের ভয়, বর্ষব গল, গ্রথ ও হুনদের ভয়। কার্থেন্সের ভয় হইতে তোমরা পরিত্রাণ পাইবার জ্ঞা উহা ধ্বংস করিয়াছ এবং তদপেক্ষাও অপকৃষ্ট ভয়ে তোমরা স্বহস্তে যে বিগ্রহ গড়িয়াছ সেই সামাজ্যগর্কী সিঙ্গারের ভয়ে ভীত এবং উপহসিত, নির্ধ্যাতিত কপৰ্দ্দকহীন গৃহহারা আমার ভয়েও তোমরা ভীত; এক ঈশ্বরের নিয়ম ছাড়া তোমাদের সকল বস্তুকেই ভয়। স্বর্ণ, লোহ ও বক্ত ছাড়া তোমাদের কিছুতেই বিশ্বাদ নাই। তোমরা যাহারা রোমের দমর্থক, তাহারা দকলেই কাপুরুষ, আর আমি ঈশবের রাজ্য চাহিয়াছি, সাহদের সহিত সব কিছুর সমুখীন হইয়াছি, সর্বাস্থ হারাইয়াছি এবং এক চিবস্থায়ী মুকুট লাভ করিয়াছি।"

কিন্তু গান্ধিজীর মহন্দ, তাঁহার দেশদেবা অথবা আমি ব্যক্তিগতভাবে তাঁহার নিকট কত ঋণী, প্রশ্ন তাহা নহে। ইহা সম্বেও, অনেক ব্যাপারে তিনি মারাত্মক

বিষাদ

ভ্রম করিতে পারেন। যাহাই হউক, তাহার উদ্দেশ্য কি ? বহু বর্ষ তাহার সহিত হনিষ্ঠভাবে মিশিয়াও তাঁহার উদ্দেশ্য আমি স্পষ্টভাবে বুঝিতে পারি নাই। আমার দলেহ হয়, তাঁহার নিজেরও ধারণা স্পষ্ট কিনা ? তিনি বলেন, আমার পক্ষে . একপদ অগ্রসব হওয়াই যথেষ্ট, তিনি ভবিষ্যতের দিকে দৃষ্টিপাতও করেন না অথবা কোন স্থনির্দিষ্ট পরিণতি স্থির করেন না। তোমরা উপায়ের উপর দৃষ্টি রাখ, উদ্দেশ্য আপনা হইতেই সিদ্ধ হইবে, একথা পুনঃ পুনঃ বলিতে তিনি ক্লাস্ত হন না। তুমি তোমার ব্যক্তিগত জীবনকে ভাল করিয়া তোল, আর সব আপনা হইতেই [ৃ] হইবে। ইহা রাজনৈতিক অথবা বৈজ্ঞানিক মনোভাব নহে কিম্বা সম্ভবতঃ নৈতিক মনোভাবও নহে। ইহা অতি সন্ধীর্ণ নীতিবাদীর কথা এবং ইহাতে একই প্রশ্ন ঘ্রিয়া ফিরিয়া আসে। সাধৃতা কি ? ইহা কি কেবল ব্যক্তিগত ব্যাপার, না, সামাজিক ব্যাপার ? গান্ধিজী চরিত্রের উপরই বেশী জোর দেন. বৃদ্ধির উৎকর্ষদাধন ও পরিপুষ্টিকে মোর্টেই কোন গুরুত্ব দেন না। চরিত্র ব্যতীত বুদ্ধি বিপজ্জনক হইতে পারে, কিন্তু বুদ্ধিকে বাদ দিলে চরিত্রের মূল্য কি ? কি ভাবে চরিত্র গড়িয়া উঠে ? গান্ধিজীকে মধ্যযুগীয় খৃষ্টান সাধুদের সহিত তুলনা কবা হইয়াছে; তাঁহার অনেক কথা উহার সহিত মিলিয়া যায়। কিন্তু আধনিক মনোবিজ্ঞানের অভিজ্ঞতা ও উপায়ের সহিত উহা সামঞ্জ্ঞহীন।

ইহা যাহাই হউক, উদ্দেশ্যের অস্পষ্টতা আমার নিকট অতি শোচনীয়। প্রচেষ্টাকে কার্য্যকরী করিয়া তুলিতে হইলে তাহাকে স্থানিদিষ্ট উদ্দেশ্যের দিকে পবিচালিত করা কর্ত্তব্য। জীবন গ্রায়শাম্বের স্থত্ত নহে, মাঝে মাঝে সামঞ্জ্য বিধানের জন্ম লক্ষ্যের পরিবর্ত্তন করিতে হইবে, কিন্তু সব সময়েই চক্ষ্র সন্মুথে একটা লক্ষ্য স্থাপন করিতে হইবেই।

আমার ধারণা এবং সময় সময় মনে হয়, গান্ধিজী উদ্দেশ্য সম্পর্কে ততটা অম্পাই নহেন। তিনি আবেগের সহিত একটা বিশেষ পথে চলিতে চাহেন, কিন্তু তাহাব সহিত আধুনিক ভাব বা অবস্থার সম্পূর্ণ অনৈক্য আছে এবং আজ পর্যান্ত তিনি এ ছই-এর সামঞ্জয় বিধান করিতে পারেন নাই অথবা তাঁহার নির্দিষ্ট লক্ষ্যে পৌছিবার আশু উপায়গুলি সমগ্রভাবে নির্দেশ করিতে পারেন নাই। এই কারণেই অম্পাইতা থাকে এবং তিনি ম্পাইতা এড়াইয়া চলেন। যথন হইতে দক্ষিণ আক্ষিকায় তিনি তাঁহার দার্শনিক তত্বাবেষণে প্রবৃত্ত হইয়াছেন তাহার পর হইতে পঁচিশ বংসর কাল তাঁহার মনের গতি কোন্ দিকে তাহা অভিশয় ম্পাই। আমি জানি না তাঁহার প্রথম দিকের রচনাগুলির সহিত এখনও তাঁহার মতের মিল আছে কিনা। সন্দেহ হয়, হয় ত সমগ্রভাবে উহা তাঁহার আধুনিক মত নহে। কিন্তু উহা হইতে তাঁহার চিস্তার পটভূমিকা আমরা বুঝিতে পারি।

১৯০৯ সালে তিনি লিথিয়াছিলেন, "ভারত বদি মৃক্তি চাহে তাহা হইলে

গত পঞ্চাশ বংসরে সে যাহা শিথিয়াছে তাহা ভুলিতে হইবে। রেলওয়ে, টেলিগ্রাফ্, হাসপাতাল, উকীল, ডাক্তার এবং ঐ শ্রেণীব সমস্ত অবসান করিতে হইবে এবং তথাকথিত উচ্চশ্রেণীগুলিকে সচেতন ভাবে ধর্মামুরাগের সহিত কৃষক-জীবনে মভ্যন্ত হইতে হইবে, জানিতে হইবে ঐ জীবনই প্রকৃত আনন্দের।" তিনি আরও লিথিয়াছেন,—"যতবার আমি বেলগাডীতে উঠি অথবা কোন মোটর বাস ব্যবহাব করি, ততবাবই মনে হয় আমি অন্তর্নিহিত সত্যের বিরুদ্ধে ব্যাভিচার করিতেছি।" "অতিমাত্রায় কৃত্রিম ক্রত যন্ত্রপাতির সাহায্যে জগতেব সংস্কার চেষ্টা, অসাধ্য সাধনেব চেষ্টা মাত্র।"

এই সকল মত ও পথ আমার নিকট ভুল ও অনিষ্টকর বলিয়াই মনে হয় এবং উহা কার্য্যে পবিণত করাও অদন্তব। ইহার পশ্চাতে রহিয়াছে গান্ধিজীর দারিদ্রা, ছংখবরণ ও তপস্থী-জীবনের প্রতি অন্থরাগ ও গৌরববোধ। তাঁহার মতে ক্রমোন্নতি ও সভ্যতার অর্থ মান্থবের অভাব বৃদ্ধি করাও নহে, জীবনধাত্রার প্রণালীব উৎকর্ষ সাধন নহে; "পরস্ক দৃঢতার সহিত স্বেচ্ছায় অভাব কমাইতে হইবে, উহাই স্থ্ ও সন্তোষের পথ এবং সেবাব শক্তি বৃদ্ধি করিতে হইবে।" এই সকল পূর্ব্ধ-সিদ্ধান্ত একবার স্বীকার কবিয়া লইলে গান্ধিজীর অভাভ চিন্তার অন্থসরণ কবা সহজ হইয়া উঠে এবং তাঁহার কার্য্য-প্রণালীও বৃন্ধিবার অধিকতর স্থবিধা হয়। কিন্তু আমাদের মধ্যে প্রায় সকলেই ঐ সকল পূর্ব্ব-সিদ্ধান্ত মানিয়ালই না এবং তথাপি যধন দেখি যে তাঁহার কার্য্যপ্রণালী আমাদেব মনোমত নহে, তথন অভিযোগ কবিতে থাকি।

দারিদ্রা ও তৃঃথভোগেব প্রশংসা করা ব্যক্তিগতভাবে আমাব মোটেই ভাল লাগে না। আমি উহা কাম্য বলিয়া কথনই মনে করি না। আমার মতে উহা বিলুপ্ত হওয়াই বাঞ্চনীয়। ব্যক্তিবিশেষের পক্ষে ভাল হইলেও, সামাজিক আদর্শ হিসাবে তপস্বী-জীবনের সার্থকতা আমি বৃঝি না। আমি সারল্য, সাম্য, আত্মসংযমের মূল্য ও মর্য্যাদা বৃঝি, কিন্তু দেহকে পীডন করিবার অর্থ বৃঝি না। ব্যায়ামবীর যে ভাবে নিয়মের সহিত দেহ গড়িয়া তোলে, সেইভাবে আমি বিশাস করি, মন ও অভ্যাসও নিয়ন্তিত করিয়া আয়ত্তের মধ্যে আনিতে হয়। যে ব্যক্তি অতি মাত্রায় অসংযমী, সে সঙ্কটের সময়ে তৃঃথ সত্ম করিবে কিন্বা অসাধারণ আত্ম-সংযম দেখাইবে অথবা বীরের মত ব্যবহার করিবে, ইহা অবিশ্বাস্ত। শরীর ভাল করিতে হইলে যেরূপ নিয়ম পালন আবশ্যক, চরিত্র ভাল করিতে হইলেও সেইরূপ নিয়ম আবশ্যক। কিন্তু তাহা যে তপন্থী-জীবন বা আত্মশীড়ন হইবে. এমন কোন অর্থ নাই।

সরল 'কৃষক-জীবন'কে আদর্শ করিয়া তোলার মর্মও আমি ব্ঝিতে পারি না। আমার উহা দেখিলে আতম্ব হয়, আমি কৃষকদিগকেই ঐ জীবন ইইতে টানিয়া

বিষাদ

তুলিতে চাহি, আমি পল্লীকে সহর করিতে চাহি না, তবে সহরের স্থথ স্থবিধা ও সংস্কৃতি পল্লী অঞ্চলে লইয়া যাইতে চাহি। ঐ জীবন হইতে আমি প্রকৃত আনন্দ ত পাইবই না বরং আমার নিকট উহা কারাদণ্ডের মতই মন্দ মনে হইবে। 'কোদাল হাতে মামুষ'কে আদর্শবাদীর দৃষ্টিতে রমণীয় করিয়া তুলিবার কি আছে? বহুকাল বংশপরম্পরায় শোষিত ও নির্যাতিত হইয়া তাহাদের সহচর পশু হইতে তাহাদেব পার্থক্য বড বেশী নাই।

"কে তাহাকে আনন্দৰঞ্চিত ও তাহার স্থকুমার বৃত্তিগুলি হত্যা করিয়াছে। দে জড বস্তুর মত শোকহীন, কথনও কিছু কামনা করে না, কে তাহাকে নির্কোধ ও বিমৃত এবং বলীবর্দের ভাতাস্বরূপ করিয়া তুলিয়াছে?"

মান্নধের মন আধুনিক সংস্কারম্ক হইয়া আদিম অবস্থায় ফিরিয়া যাইবে, আমার নিকট তাহা সম্পূর্ণ তুর্ব্বোধ্য। যাহা মান্নধের গৌরব ও জয়লর সম্পদ তাহাবই নিলা করিতে হইবে, তাহার প্রতি নিরুৎসাহ প্রদর্শন করিতে হইবে এবং মনের পক্ষে অবসাদকর ও বিকাশের অবসরহীন এক বাহ্যব্যবস্থা আকাজ্জার বলিয়া ভাবিতে হইবে। বর্ত্তমান সভ্যতার অনেক দোষ আছে, আবার ইহার মধ্যে অনেক ভালও আছে এবং মন্দগুলিকে অতিক্রম করিবার মত শক্তিও ইহার মধ্যে আছে। ইহাকে সমূলে ধ্বংস করিয়া ফেলিলে পুনরায় বিরস, নিরানন্দ একঘেষে অন্তিত্ব বহন করার অবস্থা আসিবে। যদি আধুনিক সভ্যতাকে বর্জন করাই স্থির হয়, তাহা হইলেও তাহা এক অসম্ভব চেষ্টা মাত্র। এই পরিবর্ত্তনের প্রোত্ধারা রুদ্ধ করা বা ইহা হইতে সরিয়া যাওয়া আমাদের পক্ষে কঠিন এবং মানসিক অবস্থার দিক দিয়া আমরা যাহারা জ্ঞান-বৃক্ষের ফল ধাইয়াছি, তাহাদের পক্ষে উহা একেবারে ভূলিয়া গিয়া আদিম অবস্থায় ফিরিয়া যাওয়া অসম্ভব।

এ বিষয় লইয়া আলোচনা করা কঠিন, কেন না হুইটি দৃষ্টিভঙ্গী সম্পূর্ণ স্বতম্ব। গান্ধিজী সর্বনাই ব্যক্তিগত মৃক্তি ও পাপের দিক হুইতে চিন্তা করেন এবং আমরা অধিকাংশই সামাজিক কল্যাণের দিক হুইতে চিন্তা করিয়া থাকি। পাপবোধ ব্যাপারটা আমার পক্ষে ব্রা কঠিন এবং সন্তবতঃ এই কারণেই আমি গান্ধিজীর সাধারণ দৃষ্টিভঙ্গী ব্রিতে পারি না। সমাজ অথবা সমাজ-ব্যবস্থার পরিবর্ত্তন তাঁহার উদ্দেশ্য নহে, তিনি ব্যক্তির জীবন হুইতে পাপ উন্মূলিত করিতে চাহেন। তিনি লিখিয়াছেন, "ম্বদেশীর অনুগামিগণ কখনই জগতের সংস্থার করিবার নিক্ষল চেট্টা করেন না, কেন না তাঁহাদের বিশাস ঈশ্ব-নির্দিন্ট নিয়মে জগং চলিতেছে এবং সর্বনাই চলিবে।" অথচ তিনি নিজে জগৎকে সংস্থার করিতে সতত্তই সচেট, কিন্তু যে সংস্থার তাঁহার লক্ষ্য তাহা ব্যক্তির চরিত্তা সংশোধন—ইন্সিগ্রাম এবং ভোগাকাজ্বা জয় করা, কেন না উহা পাপ। একজ্বন রোমান ক্যাথলিক লেখক ফাসিজম সম্বন্ধে লিখিতে গিয়া, স্বাধীনতার যে সংজ্ঞা

দিয়াছেন, সম্ভবতঃ তিনি তাহার সহিত একমত হইবেন। "পাপের বন্ধন হইতে মৃক্তিলাভ ছাড়া স্বাধীনত। আর কিছু নহে।" আর ঠিক এই কথাই তুইশত বৎসর পূর্বেল গুনের বিশপ লিখিয়াছিলেন, "থুইধর্ম যে স্বাধীনতা দেয়, তাহা পাপ ও শমতানের বন্ধন হইতে মৃক্তি, মাহুষের লালসা, রিপু ও অসঙ্গত কামনা হইতে মৃক্তি।*

এই মত যদি কেহ মানিয়া লয়, সে যৌন ব্যাপার সম্পর্কে গান্ধিজীর মনোভাব কিছু বৃঝিতে পারিবে, আধুনিক সাধারণ লোকের নিকট তাহা যতই অসাধারণ বলিয়া মনে হউক না কেন। তাঁহার মতে "সন্তান কামনাহীন মিলন মাত্রেই পাপ।" এবং "ক্লুনিম উপায় অবলম্বন করিলে তাহার অবশুস্তাবী ফলস্বরূপ ক্লৈব্য ও স্নায়বিক দৌর্বল্য দেখা দিবে।" "ক্লুতকর্মের পরিণাম হইতে ত্রাণ পাওয়ার চেষ্টা অত্যায় ও তুর্নীতিমূলক। কাহারও পক্ষে রিপুব ক্ষ্ধাতৃপ্তির পরিণাম এড়াইবার জন্ম বলকারক বা অত্যান্ম ঔষধ সেবন অত্যায়। স্বীয় পাশবিক রিপু চরিতার্থ করিয়া তাহাব পবিণাম ফল হইতে অব্যাহতি লাভের চেষ্টা আরও শোচনীয়।"

ব্যক্তিগত ভাবে এই মনোভাব আমার নিকট অস্বাভাবিক ও বিশায়কর বিলিয়া মনে হয়। যদি তাঁহার কথাই সত্য হয়, তাহা হইলে আমি একজন অপরাধী এবং ক্লৈব্য ও স্নায়বিক দৌর্ব্যল্যের সীমারেখায় আদিয়া পৌছিষাছি। রোমান ক্যাথলিকেরাও অবশ্য জন্ম-নিয়ন্ত্রণের তীত্র বিরোধিতা করেন, কিন্তু তাঁহারা গান্ধিজীর মত তাঁহাদের যুক্তিজাল লইয়া ততটা অগ্রসর হন নাই। তাঁহারা কালের গতি ব্ঝিয়া তাঁহাদেব ধারণাম্ল্যায়ী মন্ত্র্য্য-সভাবের সহিত আপোষ করিয়াছেন। † কিন্তু গান্ধিজী তাঁহার যুক্তিজাল একেবারে চরমসীমায় লইয়া গিয়াছেন; পুত্র উৎপাদনের সময় ব্যতীত অন্য কোন সময়ে কোন প্রকার যোন-মিলনের থাক্তিকতা ও প্রয়োজনীয়তা তিনি স্বীকার করেন না। নরনারীর স্বাভাবিক যৌন আকর্ষণও তিনি স্বীকার করেন না। তিনি বলিয়াছেন, "আমি যে নরনারীর মধ্যে স্বাভাবিক আকর্ষণ স্বীকার করেন না। তিনি বলিয়াছেন, "আমি যে নরনারীর মধ্যে স্বাভাবিক আকর্ষণ স্বীকার করি না, ইহাকে অনেকে অসম্ভব আদর্শ বলিয়াছেন। এ স্থলে উল্লিখিত যৌন-মিলনাকাজ্জাকে স্বাভাবিক বলিয়ালোকে বিবেচনা করিবে, ইহা বিশ্বাস করিতে প্রবৃত্তি হয় না। যদি তাহাই হয়,

 [&]quot;धर्म कि ?" এই अधादि এই প্রথানি হইতে किव्रनः भ পুর্বেই উদ্ধৃত হইরাছে।

[†] পোপ একাদশ পায়াস, ১৯৩১-এর ৩১শে ডিসেম্বর "খুষ্টান-বিবাহ" সম্পর্কে ডাহার ঘোষণায় বিলিয়াছেন, "সময়ের দর্মণ অথবা কোন শারীরিক ক্রটির জম্ম যদি সন্তান নাও হয়, তাহা হইলেও বিবাহিত নরনারী যদি তাহাদের অধিকার সম্যুক্ত বাভাবিক বুক্তিখারা পরিচালনা করে, তাহা হইলে ভাহা প্রাকৃতিক নির্মের ব্যাভিচার বলিয়া বিবেচনা করা হইকে না।" "সময়ের দর্মণ" অর্থ বথন তথাক্থিত "নিরাপদ সময়" অর্থাৎ যথন গর্ডোৎপাদন হইতে নাও পারে।

বিষাদ

তাহা হইলে আমবা যেন ধ্বংস হইষা যাই। নরনারীর মধ্যে স্বাভাবিক অন্তরাগ গ্রুল, ভ্রাতার প্রতি ভগ্নীর, মাতার প্রতি পুত্রের, পিতার প্রতি কল্পার অন্তরাগ। এই স্বাভাবিক আকর্ষণই জগংকে রক্ষা করিতেছে।" তিনি আরও জ্ঞােরের সহিত বলিয়াছেন,—"না, আমার সমস্ত শক্তি একত্রিত করিয়া ঘােষণা করিব যে.যৌন আকর্ষণ স্বামী-স্বীর মধ্যে হইলেও তাহা অস্বাভাবিক।"

এই 'ইডিপাস কমপ্লেক্স', ফ্রায়েড্ এবং মনোবিকলন তত্ত্বের ছড়াছডির যুগে এই সকল অতি-সাহসিক উক্তি অত্যন্ত আশ্চর্য্য ও সেকেলে শুনায়। লোকে ইহ। হয নির্বিচাবে বিশ্বাস করিবে. নয়, অগ্রাহ্ম করিবে। আমি গান্ধিজীর এই ধারণা ম্পূর্ণৰূপে ভূল মনে কবি। তাঁহার উপদেশ ব্যক্তিগতভাবে কাহাবও কাছে াগিতে পারে। কিন্তু সকলের জন্মই এই বিধান দিলে জীবন বার্থতার বেদনা. ইন্দ্রিয়দমনজনিত আক্ষেপ ও স্নায়বিক দৌর্বলা এবং নানা শ্রেণীর দৈহিক ও মানসিক ব্যাধি দেখা দিবে। কামবিপু সংযত করা অবশ্যই ভাল, কিন্তু গান্ধিজীর পরা অনুসরণ করিলে ব্যাপকভাবে ঐ ফল লাভ হইবে কিনা সন্দেহ। ইহা একেবারে চব্ম মত, অধিকাংশ লোক উহা সাধ্যাতীত মনে করিয়া সাধারণভাবে চলিতে থাকিবে অথবা স্বামীশ্বীব মধ্যে কলহ হইবে। দেখা যাইতেছে গান্ধিজী মনে করেন, জন্মনিয়ন্ত্রণের উপায় অবলম্বন করিলে যৌন উচ্ছু ঋলতা বুদ্ধি পাইবে এবং নব ও নারীর মধ্যে যৌন আকর্ষণ স্বাভাবিক বলিয়া ধরিয়া লইলে কোন পুক্ষ যে কোন নারীর পশ্চাতে এবং নাবী যে কোন পুরুষের পশ্চাতে ধাবিত ২ইবে, ইহার কোন অনুমানই যুক্তিসঙ্গত নহে এবং আমি বুঝিতে পারি না, যৌনসমস্তা তাঁহার মনকে এমন ভাবে অধিকার করিয়া বসিল কেন। অবশ্ विषयि अक्र जब मत्मर नारे। जाराब निकृष्ट रेश 'कान व्यथवा मामाब' ममन्त्रा, তিনি মাঝামাঝি কোন বর্ণ মানেন না। ছই প্রান্তেই তাঁহার মতবাদ চরম, আমার নিকট ইহা অত্যন্ত অস্বাভাবিক বলিয়াই মনে হয়। আজকাল যৌন ব্যাপার সম্পর্কিত পুন্তকের যে বক্তা আদিয়াছে, সম্ভবতঃ ইহা তাহারই প্রতিক্রিয়া। আমি একজন স্বাভাবিক মাহুষ, আমার জীবনেও ইন্দ্রিয় তাহার ভূমিকা অভিনয় করিয়াছে, কিন্তু ইহা আমাকে অভিভূত করিতে পারে নাই অথবা অন্তান্ত কর্ত্তব্য হইতে ভ্রষ্ট করিতে পারে নাই। ইহা গৌণ ব্যাপার মাত্র।

যে সকল তপস্বী জগং ও জাগতিক ব্যাপার বর্জন করিয়াছেন, জীবনের স্বাভাবিক গতিকে অন্তায় মনে করিয়া বর্জন করিয়াছেন, উাহার মনোভাব অনেকটা সেইরূপ। একজন তপস্বীর পক্ষে ইহা স্বাভাবিক, কিন্তু সাধারণ নরনারী যাহারা জগং ও জীবনকে গ্রহণ করিয়া উহা যথাসম্ভব ভোগ করিতে চাহে, তাহাদের জীবনে ঐ নীতি প্রয়োগ করা কষ্টকল্পনা মাত্র এবং একটি অন্তায়কে ঠেকাইতে গিয়া, সে অন্তান্ত অনেক গুকুতর অন্তায় সহ্য করে।

কথায় কথায় আমি বিষয়ান্তরে আদিয়া পড়িয়াছি, কিন্তু আলীপুর জেলের তুংখনয় দিনগুলিতে এই সকল ভাব ও কথা আমার মনে বিশৃঙ্খল সামঞ্জগুহীন ভাবে উদিত হইত, সমস্ত কথা জট পাকাইয়া আমাকে বিহন ও অবসন্ন করিয়া তুলিত। সর্ব্বোপরি নিংসঙ্গতা ও বিষাদ, আমার জনহীন ক্ষুদ্র সেল ও জেলের অবক্ষন্ধ আবহাওয়ায় মর্মান্তিক হইয়া উঠিত। বাহিরে থাকিলে ইহা আমার মনে এতটা আঘাত করিত না, আমি সহজেই উহা ভূলিয়া বিষয়ান্তরে মনোনিবেশ করিতে পারিতাম এবং মনের কথা বলিয়া ও কাজ করিয়া আরাম পাইতাম। কিন্তু জেলের মধ্যে পরিত্রাণ পাওয়ার উপায় নাই; কতকগুলি দিন আমাকে ছশ্চিস্তায় কাটাইতে হইয়াছে। সৌভাগ্যক্রমে আমার মন শাস্ত হইয়া আদিল এবং নৈরাশ্রের হাত হইতে নিক্ষতি পাইলাম। আমি মনের অবসাদ কাটাইয়া উঠিলাম এবং তথন জেলে কমলার সহিত একবার সাক্ষাৎ হইল। ইহাতে আমি অত্যন্ত প্রফুল হইলাম, আমার নিংসঙ্গভাব দূর হইল। যাহাই ঘটুক, আমরা ছইজন অস্ততঃ পরস্পরের উপর নির্ভর করিতে পারিব।

৬২ স্ববিরোধিতা

যে সকল লোক কখনও গান্ধিজীকে দেখেন নাই, কেবল তাঁহার লেখা পড়িয়াছেন, তাঁহাদের মনে হইতে পারে, তিনি একজন পান্দ্রী-শ্রেণীর লোক, অতিমাত্রায় পবিত্রতাবাদী, গন্ধীরবদন, নিরানন্দ, একপ্রকার "কৃষ্ণবাস পরিহিত খৃষ্টান সাধুদের মত তিনি বিচরণ করিয়া থাকেন।" কিন্তু তাঁহার লেখা পড়িয়া তাঁহাকে ধারণা করিতে গেলে অবিচার করা হয়, তাঁহার লেখা অপেক্ষা তিনি অনেক বড়, তাঁহার কোন লিখিত উক্তি উদ্ধৃত করিয়া তাঁহার সমালোচনা করা সক্ষত ও শোভন নহে। তিনি খুষ্টান সাধু পান্দ্রীর সম্পূর্ণ বিপরীত। তাঁহার শিত্তমুখ আনন্দদায়ক, তাঁহার হাস্তে যাত্র আছে, তাঁহার কাছে বসিলে হৃদয় লঘু হইয়া যায়। তাঁহার শিশুর মত সারল্য সকলকে মৃশ্ব করে। তিনি যথন কোন কক্ষে প্রবেশ করেন তথন চারিদিক নির্মাণ ও স্বাছন্দ হইয়া উঠে।

তাঁহার মধ্যে এক অনক্সসাধারণ স্ববিরোধিতা বহিয়াছে। আমার মনে হয়, প্রত্যেক বিধ্যাত ব্যক্তির মধ্যেই উহা অল্পবিশুর থাকে। বছবর্ষ আমি এই সমস্তা চিস্তা করিয়াছি যে, বঞ্চিত জনসাধারণের জক্ত তাঁহার অসীম প্রেম ও ব্যাকুলতা সম্বেও তিনি এমন এক ব্যবস্থা সমর্থন করেন যাহা অপরিহার্য্যরূপেই

জনসাধারণকে বঞ্চিত ও পীড়িত করে, অহিংসার প্রতি তাঁহার গভীর অমুরাগ থাকা সত্ত্বেও তিনি কেন এমন রাজনৈতিক ও সামাজিক ব্যবস্থা সমর্থন করেন, নাহা সম্পূর্ণরূপে হিংসা ও পরপীডনের উপর প্রতিষ্ঠিত ? সম্ভবতঃ তিনি ঐ শ্রেণীব ব্যবস্থা সমর্থন করেন, একথা বলা সম্পত হইবে না; তিনি অম্প্রবিশুর একজন দার্শনিক নৈরাজ্যবাদী। কিন্তু আদর্শ নৈরাজ্যবাদীর অবস্থা এখনও বহুদ্বে, উহা সহজে প্রতিষ্ঠিত হইবার নহে, কাজেই তিনি প্রচলিত ব্যবস্থা মানিযা লন। তাঁহার নিকট আপত্তিজনক উপায়গুলির বিষয় আমি চিস্তা করিতেছি না, কেন না, হিংসামূলক উপায়ে পরিবর্ত্তন সাধনের তিনি সর্ব্বানই বিরোধী। বর্ত্তমান অবস্থার পরিবর্ত্তন সাধনের জন্ম কি উপায় অবলম্বিত হইবে, সে কথা ছাডিয়া দিলেও, এক আদর্শ উদ্দেশ্য অবধাবণ করা যাইতে পাবে, যাহা অদূর ভবিশ্বতেই সিদ্ধ হওয়া সম্ভবপর।

সময সময তিনি নিজেকে 'সমাজতান্ত্ৰিক' বলেন, কিন্তু তিনি যে অর্থে ঐ শন্টি ব্যবহার করেন তাহা তাঁহার নিজন্ম, তাহার সহিত, সমাজতন্ত্রবাদ বলিতে যাহ। বুঝায়, দেই অর্থনৈতিক সমাজবিক্তাদের কোন সম্পর্ক নাই। অনুসবণ করিয়া একদল বিখ্যাত কংগ্রেসপদ্বীও ঐ শব্দটি ব্যবহার করেন, যাহার অর্থ এক প্রকার ভ্রান্ত মানবতাবাদ। এই অস্পষ্ট রাজনৈতিক নামটি যাঁহারা ব্যবহাব করিয়া ভুল করেন, তাঁহাদের দলে অনেক খ্যাতনামা ব্যক্তি আছেন, এবং তাহার। ব্রিটিশ ত্যাশনাল গভর্ণমেণ্টের প্রধানমন্ত্রীর দ্বাস্তই গ্রহণ করিয়াছেন।* আমি জানি গান্ধিজী এ বিষয়ে অজ্ঞ নহেন, তিনি অর্থনৈতিক, সমাজতান্ত্রিক, এমন কি, মার্কসীয় অনেক গ্রন্থ পাঠ করিয়াছেন এবং উহা লইয়া অপরের সহিত আলোচনা করিয়াছেন। কিন্ধ আমি অধিকতর স্পষ্টরূপে বঝিতেছি যে, কোন প্রধান ব্যাপারে মনের সম্মতির বিশেষ কোন মূল্য নাই। উইলিয়ম জেমদ বলিয়াছেন, "যদি তোমার হৃদয় দায় না দেয় তাহা হইলে তোমার মন্তিষ তোমাকে কিছতেই বিশ্বাস করাইতে পারিবে না।" ভাবাবেগই আমাদের সাধারণ বিচার-বিবেচনা নিয়ন্ত্রিত করে এবং মনকে আয়ত্তের মধ্যে রাপে। দোপেনহাওয়ার বলিয়াছেন, "মামুষ যাহা ইচ্ছা করিতে পারে, কিন্তু মামুষ কি ইচ্ছা করিবে, তাহা ইচ্ছামত স্থির করিতে পারে না।"

দক্ষিণ আফ্রিকায় প্রথম দিকে গান্ধিন্তী এক মহান দীকা গ্রহণ করেন, এই

^{*} ১৯৩৫-এর জামুরারী মানে এডিনবরার কেডারেশান অফ কনজারভেটিভ জ্যাও ইউনিরনিষ্ট এনোসিরেসানের নিকট এক বাণী দিতে গিয়া ফি: রামজে ম্যাক্ডোনাল্ড বলিরাছিলেন,— "সহটকালে প্রত্যেক মামুবের পক্ষেই পূর্ণতির ও ঐক্যবদ্ধ হওরা প্ররোজন। ইহাই খাঁটি সমাজভন্তবাদ এবং ইহা বাঁটি জাভীরভাবাদও বটে এবং কাজে কাজেই ইহাই আসল ব্যক্তিবাতন্ত্র্যাদ।

পরিবর্ত্তনে তাঁহার সমগ্র জীবনই রূপান্তরিত হইয়া গিয়াছে। ইহার পর হইতেই তাঁহার সমস্ত ভাবের পশ্চাতে এই দৃঢ় স্থিরভূমি রহিয়াছে, যে কারণে তাঁহার মন ন্তন কিছু গ্রহণ করিতে পারে না। কেহ তাঁহার নিকট কোন নৃতন প্রস্তাব করিলে তিনি অভিশন্ন ধৈয়া ও মনোযোগের সহিত তাহা শ্রবণ করেন, কিন্তু তাঁহার সমস্ত সৌজত্যের মধ্যেও লোকে সহজেই বৃঝিতে পারে যে সে বন্ধ দরজায় করাঘাত করিতেছে। তাঁহার ধারণাগুলি এতই বন্ধমূল যে, অভাত্য বিষয় তাঁহার নিকট তুচ্ছ বলিয়া মনে হয়; অভাত্য গৌণ ব্যাপারের উপর জাের দিলে, বৃহত্তর পরিকল্পনা বিস্কৃত ও মন বিক্ষিপ্ত হইয়া পড়ে। মূল বিষয়টি ঠিক থাকিলেই অভাত্য বিষয়ের যথাযথ সামঞ্জশ্য বিধান হইবে। যদি উপায় অভান্ত হয়, ফলও অভান্ত হইবেই।

আমার ধারণা ইহাই তাহার মনের প্রধান পটভূমিকা। হিংসার সহিত সম্পর্ক আছে বলিয়া তিনি সমাজতম্বনাদকে—বিশেষভাবে মার্কসীয় মতবাদকে— সন্দেহের দৃষ্টিতে দেখেন। 'শ্রেণীসংগ্রাম' এই শব্দটাই তাঁহার নিকট হিংসা ও সংঘর্ষরূপে প্রতিভাত হয় এবং সেই কারণেই উহা তাঁহার নিকট বিরক্তিকর। তিনি জনসাধারণের জীবন্যাত্রার ব্যবস্থা সাদাসিধা একটা নির্দিষ্ট হারের উর্দ্ধে উঠুক ইহা পছন্দ করেন না, কেন না বেশী প্রাচুষ্য ঘটিলে বিলাসিতা ও পাপ বৃদ্ধি পাইবে। মৃষ্টিমেয় ধনীরা যে বিলাদ দক্তোগ করে তাহাই অতি মন্দ, তাহার উপর তাহাদের সংখ্যাবৃদ্ধি হইলে ফল শোচনীয় হইয়া পড়িবে। ১৯২৬ দালে তাঁহার লিখিত একখানি পত্র হইতে এই সিদ্ধান্ত করা যাইতে পারে। কয়লার খনির মজুরদের ধর্মঘটের সময় ইংলও হইতে প্রাপ্ত একখানি পত্রের উত্তরে তিনি উহা লেখেন। পত্রলেখক এই যুক্তি দিয়াছিলেন যে, অত্যস্ত অধিকসংখ্যক বলিয়াই খনি-মজুরেরা হারিয়া ঘাইবে, অতএব জন্মনিয়ন্ত্রণের ব্যবস্থা অবলম্বন করিয়া তাহাদের সংখ্যা কমান উচিত। উত্তর দিতে গিয়া প্রসঙ্গতঃ গান্ধিজী বলিয়াছিলেন, "শেষকথা এই, যদি খনির মালিকেরা অন্তায়কারী হইয়াও জয়লাভ করে, তাহার কারণ মজুরদের সন্তানসন্ততির সংখ্যা অধিক বলিয়া নহে, তাহার কারণ মন্তুরেরা এ পর্যাস্ত সংযম শিক্ষা করে নাই। যদি শ্রমিকদের সম্ভানসম্ভতি না থাকিত, তাহা হইলে তাহারা অবস্থার উন্নতির জন্ম কোন চেষ্টাই করিত না, বেতন বৃদ্ধিরও কোন যুক্তিসঙ্গত কারণ থাকিত ना। তাहावा कि मनाभान, ज्यात्थना ७ ध्मभान करते? थनित मानित्कता ७ উহা করে অথচ স্বচ্ছনে আছে, এই কথা কি উহার উত্তর হইবে? যদি ধনীদের অপেকা থনির মজুরদের চরিত্র ভাল না হয়, তাহা হইলে জগতের সহামূভূতি দাবী করিবার তাহাদের কি অধিকার আছে ? আমরা কি ধনীর সংখ্যা বাড়াইয়া ধনতন্ত্ৰকে শক্তিশালী করিব ? গণতন্ত্ৰ পূৰ্ণতা প্ৰাপ্ত হইলে

জগং ভাল হইবে, এই আশ্বাসে আমরা গণতদ্বের উপাসনা করিতেছি। ধনী ও ধনতন্ত্রকে আমরা যে সকল অক্তায়ের জক্ত দায়ী করিয়া থাকি, আমরা যেন ব্যাপকভাবে তাহা বৃদ্ধি না করি।" *

এই পত্র পড়িবার সময় আমার মানসপটে সেই ইংরাজ খনি-মজুর ও তাহাদের স্ত্রীপুত্রের ক্ষ্বিত শুষ্ক মুখগুলি ভাসিয়া উঠিল। ১৯২৬ সালের গ্রীম কালে আমি দেখিয়া আসিয়াছি, এক পীড়নমূলক পাশবিক ব্যবস্থার বিরুদ্ধে কি নৈরাশ্য লইয়া তাহারা এক বেদনাবহ সংগ্রামে প্রবৃত্ত হইয়াছে ! গান্ধিজীর প্রদত্ত বিবরণ ঠিক নহে। মজুরেরা বেতনবৃদ্ধি চাহে নাই, তাহাদের বেতন क्याहेश (मध्यात श्रावितात्मत भरत. थनित मानिरकता थनि वस कतात फरनहे তাহার। সংঘর্ষে প্রবুত্ত হইয়াছে। আমাদের আলোচনার সহিত এখন এবিষয়ের সধন্ধ নাই। মজুরদের জন্মনিয়ন্ত্রণের ব্যবস্থা অবলম্বন করা আবশুক, এ প্রশ্নও আমাদের আলোচ্য নহে। তবে কারখানার মালিক-মজুর-সংঘর্ষের প্রতিকারের জন্ম জন্মনিয়ন্ত্রণের প্রস্তাব অতি অভিনব। আমি গান্ধিজীর পত্র উদ্ধত क्रियाहि, क्न ना উटा इटेंटि आभार्तित व्यविवाद ख्रिविध इटेंटि एर. শ্রমিকদের ব্যাপারে এবং তাহাদের জীবন্যাত্রার প্রণালী উন্নত করার সাধারণ দাবী সম্পর্কে তিনি কিরূপ মনোভাব পোষণ করেন। গান্ধিজীর মনোভাব যেমন সমাজতল্পবাদ হইতেও বহুদ্রে, তেমনই ধনতল্পবাদ হইতেও তাহার ব।বধান তেমনই দূরবর্ত্তী। বর্ত্তমান জগতে যদি কায়েমী স্বার্থবাদীরা প্রতিবাদী না হয়, তাহা হইলে বিজ্ঞান ও কলকারখানা-সহায়ে প্রত্যেক ব্যক্তিকে খাছ, বন্ধ ও গৃহ দিয়া তাহাদের জীবনযাত্রা-প্রণালী বছলাংশে উন্নত করা যাইতে পারে, এই দকল কথায় তাঁহার কোন আগ্রহ নাই, কেন না এক নির্দিষ্ট সীমার অতিরিক্ত কিছর জ্বল্য তিনি আগ্রহণীল নহেন। অতএব সমাজতন্ত্রবাদের সম্ভাবনার উপর তাঁহার কোন আগ্রহ নাই; ধনতম্ব অংশতঃ সহ্হ করা ঘাইতে পারে, কেন না ইহা অন্তায়কে অনেক সন্থুচিত করিয়া রাথিয়াছে। তিনি তুই-ই অপছন্দ করেন, তবে তুলনায় কম অক্তায় বলিয়া শোষণটি সহ্ করেন, কেননা উহা বহিয়াছে এবং উহা তাঁহাকে মানিতেই হইবে।

তাঁহার উপর এই সকল ভাব আরোপ করা সম্ভবতঃ আমার ভূল ইইতে পারে। কিন্তু আমি গভীরভাবে অমুভব করি তাঁহার চিস্তাধার। ঐরপ। তাঁহার উক্তির মধ্যে যে স্ববিরোধিতা ও বিভ্রাস্তি দেখিয়া আমরা বিচলিত হই, তাহার কারণ তিনি সম্পূর্ণ বিভিন্ন সিদ্ধাস্তের দিক হইতে বিচার করেন। ক্রম-বন্ধিত আরাম ও বিশ্রামের অবসরকে লোকে আদর্শ করিয়া তোলে ইহা ভিনি

গাছিলীর "আত্মনংঘম ও উদ্ভূ শ্বলভা" নামক গ্রন্থ হইতে এই প্রধানি উদ্ভ ।

চাহেন না; তাঁহার মতে লোকে নৈতিক জীবনের বিষয় চিন্তা করুক, তাহাদের কদভ্যাসগুলি বর্জ্জন করুক, ভোগপ্রবৃত্তি দমন করুক এবং উহা দার। নিজের আধ্যাত্মিকতা ও ব্যক্তির গড়িয়া তুলুক। যাহারা জনসাধারণের সেবা করিবে, তাহারা আর্থিক উন্নতির চেটার পরিবর্ত্তে জনসাধারণের সমান স্তরে নামিয়া তাহাদের সহিত সমানভাবে মেলামেশা করিবে। এইভাবেই তাহারা জনসাধারণকে উন্নত করিতে পারে। তাঁহার মতে ইহাই প্রকৃত গণতপ্ত। ১৯০৪-এর ১৭ই সেপ্টেম্বর প্রকাশিত এক বির্তিতে তিনি লিখিয়াছেন, "আমাকে ঠেকাইয়া রাখা সম্বন্ধে অনেকেই নিরাশ হইয়াছেন। আমার মত জন্ম হইতে গণতন্ত্রে বিশ্বাদী ব্যক্তির পক্ষে ইহা অত্যন্ত লজ্জার কথা। মহন্তু সমাজের দরিক্রতম ব্যক্তির সহিত এক হওয়া, তাহাদের অপেক্ষা উৎকৃষ্টতর জীবন্যাপনে আকাজ্কাহীনতা এবং লোকের সাধ্যমত সচেতনভাবে তাহাদের স্তবে থাকিবার চেষ্টা দারা যদি কেই নিজেকে গণতান্ত্রিক বলিয়া দাবী করিতে পারে, তবে আমিও সেই দাবী করি।"

এই যুক্তি ও দৃষ্টভঙ্গীর সহিত আধুনিক গণতান্ত্রিক, ধনতান্ত্রিক অথবা সমাজতান্ত্রিক কেহই একমত হইবেন না; তবে অনেকেই স্বীকার করিবেন যে জনসাধারণ হইতে বিচ্ছিন্ন হইয়া বিলাসভূষণের আড়ম্বর দেখান, বিশাল জনসভ্য, যাহাদের অতি প্রয়োজনীয় বস্তুরও অভাব, তাহাদের চক্ষুর সন্মুথে প্রাচ্য্য ও ঐশ্ব্যা লইয়া জীবন্যাপন অন্যায় ও নিন্দনীয়। কিন্তু প্রাচীন ধর্মভাবাপন্ন ব্যক্তিবা গান্ধিজীর উক্তির মধ্যে কিছু ঐক্য খঁজিয়া পাইবেন, কেন না উভয়েরই অতীতের প্রতি অনুরাগ রহিয়াছে এবং তাঁহারা সর্বদাই অতীতকালের মাপ-कांठिए विठात कतिया थार्कन । याश चारक, याश शहरत चरलका याश किन তাহাতেই তাঁহাদের চিম্ভা অধিক আবদ্ধ। অতীতের প্রতি দৃষ্টি আর ভবিয়তের প্রতি দৃষ্টি এই ত্বই মানসিক অবস্থার জন্মই জগতে সর্ব্বপ্রকার পার্থক্য দৃষ্ট হয়। पतिज कनमाधात्र कित्रिनिन शे चाट्छ। मभाक-वावकात मधा मृष्टिरमा धनीवाकि একটা প্রধান অংশ, ধনোৎপাদন-ব্যবস্থার জন্ম ইহাদের আবশুক। এই কারণে नौिवामी मःश्वातक এवः कामनश्रान वाकिया উशामत मानिया नन. किछ সক্তে সক্তে অভাবগ্রস্ত ব্যক্তিদের প্রতি ধনীদের কর্ত্তবাও স্মরণ করাইয়া দেন। তাঁহাদিগকে দরিত্রদের অছিম্বরূপ হইতে হইবে। তাঁহারা দয়ালু ও দাতা হইবেন। প্রত্যেক ধর্মের বিধানে দান একটি মহৎ কর্ম। সামস্ত নুপতি, বড় জমিনার এবং ধনী বণিকদিগকে অছিম্বরূপ ভাবিবার উপর গান্ধিজী সর্বনাই জোর দিয়া থাকেন। এক্ষেত্রে তিনি পরস্পরাগত ধার্মিক ব্যক্তিদেরই অমুসরণ करवन। পোপ ঘোষণা করিয়াছেন, "धनীরা নিজেদের ঈশবের দাস এবং তাহাদের ধনের রক্ষক ও বিভরণ-কর্ত্বা বলিয়া মনে করিবে। তাহাদের হাতেই

স্বয়ং যীশুখৃষ্ট দরিজের ভাগ্য অর্পণ করিয়াছেন।" সাধারণ হিন্দুধর্ম এবং ইসলাম এই ভাবেরই কথা বলে এবং সর্ব্বদাই ধনীদের দান করিবার জন্ম প্রেরণা দেয় এবং ধনীরাও তদমুসারে মন্দির মসজিদ ধর্মশালা নির্মাণ করিয়া অথবা তাঁহাদের অতুল ঐবর্য্য হইতে কিছু তাম বা রৌপ্যথগু দরিদ্রদের মধ্যে বিতরণ করিয়া নিজেদের ধর্ম-প্রবৃত্তি চরিতার্থ করিয়া স্বর্থী হন।

সেকালের ধার্মিক মনোভাবের একটি উজ্জ্বল দৃষ্টাস্ত পা ওয়া যায, ১৮৯১ সালের মে মাসে পোপ এয়োদশ লিওর ধর্ম্মযাজকদের নিকট প্রেরিত ও প্রচারিত ঘোষণাপত্রে। নৃতন কলকারখানার জন্ম পরিবর্ত্তিত অবস্থা সম্পর্কে তাঁহার মভিমত ব্যক্ত করিতে গিয়া তিনি বলিয়াছেন,—

"অতএব হৃংথভোগ ও সহু করা মান্ত্রের বিধিলিপি। মান্ত্র যতই কেন চেষ্টা করুক না, এমন কোন শক্তি নাই, এমন কোন কৌশল নাই, যাহা মন্ত্র্যু-জীবন হইতে হৃংথ ও ছুর্দ্দিনের প্রতিবন্ধ দূর করিতে সাফল্য লাভ করিবে। যদি কেহ ভিন্নরূপ ভাণ করে—যাহারা মান্ত্র্যুক হৃংথদৈন্ত্রমূক্ত বিরক্তিহীন শাস্ত্রিও চির আনন্দ উপভোগের লোভ দেখায়—তাহারা জনসাধারণকে প্রতারণা করে, বঞ্চনা করে এবং তাহাদের মিথা। প্রতিশ্রুতির ফলে মান্ত্র্যুর অবস্থা আরও শোচনীয় হইবে মাত্র। এই জগৎ যেরূপ, সেইভাবেই ইহাকে গ্রহণ করা ভাল এবং ইহার হৃংথদৈন্তের প্রতিকার আমাদিগকে অন্তর্ত্র অনুসন্ধান করিতে হইবে।" এই 'অন্তর্ত্র' সম্পর্কে তিনি আরও বলিয়াছেন,—

"যে জীবন আসিবে অর্থাৎ অনস্ত জীবনকে বাদ দিয়া জাগতিক বস্তুগুলি ব্রা। বা তাহার প্রকৃত মূল্য নির্দারণ করা যাইতে পারে না। প্রকৃতি আমাদিগকে যে মহাসত্য শিক্ষা দিয়াছে, তাহাই মহান খৃষ্টীয় মতবাদ এবং সেই ভিত্তির উপরই ধর্ম প্রতিষ্ঠিত। বর্ত্তমান জীবন আমরা যখন শেষ করিব, তখনই আমাদের প্রকৃত জীবন আরম্ভ হইবে। এই জগতের নশ্বর ও ক্ষণস্থায়ী বস্তুর জ্যু ঈশ্বর আমাদিগকে সৃষ্টি করেন নাই, স্বর্গীয় ও অনস্ত সম্পদ লাভের জ্যুই আমরা সৃষ্ট হইয়াছি। তিনি এই জগৎ সৃষ্টি করিয়া এইখানে আমাদের নির্বাসিত করিয়াছেন, ইহা আমাদের প্রকৃত দেশ নহে। অর্থ ও অ্যায় বস্তু যাহা মাহুষ ভাল বলিয়া কামনা করে, আমরা তাহা প্রচূব পাইতে পারি অথবা আমরা তাহা কামনা করিতে পারি। কিন্তু অনস্ত আনন্দের তুলনায় উহা কিছুই নহে…।"

এই ধর্মভাব অতি প্রাচীনকাল হইতে জগতের সহিত ওতপ্রোতভাবে জড়িত, বর্ত্তমান ত্বংখের হাত হইতে নিষ্কৃতি পাওয়ার ভরসা একমাত্র পরলোক। যদিও অবস্থার পরিবর্ত্তন হইয়াছে, অতীতে কেহ যাহা স্বপ্নেও কল্পনা করিতে পারে নাই, মাহুষের বাহা সম্পদ তদপেকাও বছগুণে বাড়িয়াছে, তথাপি প্রাচীন সংস্কারের

ज ওহরলাল নেহর

বন্ধন রহিয়া গিয়াছে এবং এখনও একপ্রকার অনির্দিষ্ট ও অনির্দেশ্য আধ্যাত্মিক মূল্যেব উপর গুরুত্ব আরোপ করা হয়। ক্যাথলিকগণ দাদশ ও ত্রয়োদশ শতান্দীব দিকে দৃষ্টিপাত করেন—এই কালকে অক্সান্ত সকলে "অন্ধকাব যুগ" বলিলেও—খুষ্টধর্মের পক্ষে উহ। 'স্থবর্ণ-যুগ',—যুখন সাধুরা সমাদৃত হইতেন, খুষ্টান নুপতি ও শাসকগণ ধর্মায়ুদ্ধে (ক্রুসেড়) প্রবৃত্ত ইইতেন এবং গৃথিক গীৰ্জাদমূহ নিৰ্মিত হইত। তাহাদের মতে ইহাই ছিল, "প্ৰকৃত খুষ্টান গণতত্ত্বেব যুগ—মধ্যুগীয় সমবায় সাহায়্য প্রথায় (গিল্ড) উহা নিয়ন্ত্রিত হইত,—যাহা পুর্বেও ছিল না এবং আব হয় নাই।" মুসলমানগণ আগ্রহের সহিত অতীতের দিকে চাহিষা প্রথমদিকেব খলিফাগণ নিষ্দ্রিত "ইসলাম গণতন্ত্র" নিরীক্ষণ করেন এবং তাহাদেব জনগোবৰ দেখিয়া বিশ্বিত হন। হিন্দুবাও তেমনি বৈদিক ও পৌবাণিক যুগেব প্রতি দৃষ্টপাত কবিয়া বামরাজত্বেব ধ্যানে বিভোর হন। তথাপি সমস্ত ইতিহাস একবাক্যে বলিতেছে যে, ঐ অতীতকালে অধিকাংশ লোক অতি হর্দ্বশাগ্রস্ত জীবন যাপন কবিত, থাতোব অভাব, জীবনযাতার অত্যাবশ্রক দ্রব্যের অভাবে পীডিত হইত। উপরের দিকে মৃষ্টিমেয ব্যক্তি আধ্যাত্মিক জীবন লইয়া বিলাস করিতেন, তাহাদের সে অবসর ও উপায ছিল, অক্যান্ত সকলে কেবলমাত্র বাঁচিয়া থাকিবাব জন্ত তুর্নিবাব প্রয়াস ছাডা আব কি কবিত, কল্পনা কবা কঠিন। ক্ষুবিত ব্যক্তিব পক্ষে সংস্কৃতিগত ও আধ্যাত্মিক উন্নতি সম্ভবপর নহে, তাহাব সমস্ত চিন্তা খাগু এবং উহা প্রাপ্তির উপাষের মধ্যেই নিবদ্ধ থাকে।

এই যন্ত্রগুরের সহিত অনেক অক্যায় আসিয়াছে, তাহা আমরা খুব বড করিয়াই দেখিতে পাই, কিন্তু আমবা ভূলিয়া যাই যে জগংকে সমগ্রভাবে দেখিলে, অন্ততঃ যেখানে যন্ত্রসভ্যতা সমধিক প্রতিষ্ঠালাভ করিয়াছে সেই অংশে দৃষ্টিপাত করিলে, আমরা দেখিতে পাই যে ইহা বাহাজীবন যাপনের হুথ হুবিধার একটা ভিত্তি গডিয়া তুলিতে সক্ষম হইয়াছে, যাহার ফলে অধিকাংশ ব্যক্তির সংস্কৃতিগত ও আধ্যাত্রিক উন্নতি সম্ভবপন। ভারতবর্ষ ও অক্যান্ত পরাধীন দেশে ইহা দেখা যায় না, কেন না, যন্ত্র-বিজ্ঞান দ্বাবা আমরা লাভবান হই নাই। আমরা কেবল উহা দারা শোষিত হইয়াছি মাত্র, অনেক দিক দিয়া—এমন কি বাহ্য সম্পদের দিক দিয়াও—আমাদের অবস্থা অবনত হইয়া পড়িয়াছে এবং আমাদের শিক্ষা সভ্যতা ও সংস্কৃতির ক্ষতি হইয়াছে আরও বেশী। তথাকথিত পাশ্চাত্য প্রভাব, ভারতে সাময়িকভাবে আমলাতান্ত্রিক ব্যবস্থাকে শক্তিশালী করিয়াছে এবং আমাদের সমস্তাগুলি সমাধান করার পরিবর্গ্তে উহাকে অধিকতর তীত্র করিয়া তুলিয়াছে মাত্র।

हेश जामात्मत पूर्जागा किन्ह हेश दाता जामता एम वर्जमान जगरक जून

করিয়া না দেখি। বর্ত্তমান অবস্থায় কি ধন ও পণ্যোংপাদনের, কি সমগ্র म्याद्भव भारक, धनी वाकिएनव आव अर्याभन नाहे, जाहावा वाक्षनीय अरह। ইহারা প্রয়োজনের অতিরিক্ত ভার মাত্র এবং উন্নতির বিঘন্তরপ। ধনীদের দয়ালু হইতে উপদেশ দেওয়া আর দরিদ্রদিগকে অদষ্ট-নির্ভর, সস্তোষের সহিত ভাগ্যকে গ্রহণ, সঞ্গয়ী এবং সদ্বাবহার করিতে উপদেশ দেওয়ার ধর্মপ্রচারক-গণের প্রাচীন ব্যবসায় বর্ত্তমান যুগে একান্তই অর্থহীন। মানবসাধ্য উপায়ের সংখ্যা আজ বহুগুণে বাডিয়াছে, মানুষ আজ সাহসের সহিত জাগতিক দমস্যাগুলির সন্মুখীন হইয়া তাহা সমাধান করিতে পারে। অধিকাংশ ধনীই মাজ সমাজদেহের প্রগাছায় প্রিণত হইয়াছে এবং এই প্রবিত্তজীবী শ্রেণীর মস্তিত্ব কেবলমাত্র বাধা নহে, উহ। মান্তবের সর্শ্ববিধ সম্পদের অতি বৃহৎ অপচয় মাত্র। এই শ্রেণী এবং যে ব্যবস্থায় এই শ্রেণীর উদ্ভব হয়, তাহা কার্য্যতঃ ধনোৎপাদন ও কর্মক্ষেত্র সঙ্কচিত করিয়াছে এবং একদিকে অপরের শ্রমাজ্জিত বিত্তভোগী, অপর্বনিকে ক্ষ্মিত বেকার স্বাষ্ট্র করিয়াছে। কিছুদিন পূর্বের গান্ধিজীও লিথিয়াছিলেন.—"ক্ষ্ণিত ও কর্মহীন ব্যক্তিরা ঈশ্বরের একমাত্র নির্দেশ মানিতে পারে যে কর্মের বিনিময়ে থাত পাওয়ার প্রতিশ্রতি। ঈশ্বর মান্ত্যকে শ্রম করিয়া পান্ত সংগ্রহের জন্ত স্বষ্টি করিয়াছেন এবং বলিয়াছেন যে কর্ম ব্যতীত আহার করে, সে চোর।"

আধুনিক যুগের ছটিল সমস্যাগুলি বুঝিতে গিয়া, যথন এই সকল সমস্যার यखिष्ठ हिल ना, त्मरे প्राচीनयूर्णत छेलाय वा निर्मिष्ठ नियम यनि श्रद्धां कित्र, चथवा मिकारलव वांबावहन चांब्डाहे, जाहा हहेरल चामता विचास ७ वार्थ ইইব। ব্যক্তিগত সম্পত্তির ধারণা, যাহা কেহ কেহ জগতের এক মূল ধারণা বলিয়া বিশ্বাস করেন, তাহারও প্রতিনিয়তই পরিবর্ত্তন হইয়াছে। দাসগণ সম্পত্তির মধ্যে গণ্য ছিল, স্বীলোক ও বালকদিগকে তাহাই ভাবা হইত, নববধুকে প্রথম রন্ধনী উপভোগের অধিকার সম্ভান্ত ভুম্বামীর ছিল, রাস্তা, মন্দির, থেয়াঘাট, সেতু, দাধারণের ব্যবহারের ব্যবস্থা, ভূমি ও আকাশ ব্যক্তিগত সম্পত্তি ছিল। পশুপক্ষী এখনও ব্যক্তিগত সম্পত্তি রহিয়াছে, তবে অনেক দেশে আইন করিয়া এই অধিকার সংযত করা হইয়াছে। যুদ্ধের সময় ক্রমাগতই ব্যক্তিগত সম্পত্তির অধিকারে হস্তক্ষেপ করা হইয়া থাকে। আজকাল সম্পত্তি ক্রমেই স্ক্র হইয়া উঠিতেছে, যথা—কোম্পানীর শেয়ার, বিবিধ ঋণপত্র প্রভৃতি। সম্পত্তি সম্পর্কে ধারণা যতই পরিবর্ত্তিত হইতেছে, জনমতের চাপে ততই নৃতন নৃতন **षार्टेन बाता मण्णिखित मानिएकत ख्वाध खरिकात मङ्**ठिछ कता रहेएउट्ह। নানাবিধ গুরু করভার স্থাপন করিয়া (যাহা বাজেয়াপ্তির নামান্তর মাত্র) ব্যক্তিগত সম্পত্তির একটা অংশ লইয়া জনহিতকর কার্য্যে ব্যয় করা হইতেছে। সর্ব্বজনীন

কল্যাণকেই ভিত্তি করিয়া সাধারণ ব্যবস্থা পরিচালিত হইতেছে এবং স্বীয় সম্পত্তির উপর ব্যক্তিগত অধিকার রক্ষা করিতে গিয়াও কেহ সর্ব্বজনীন কল্যাণ-বিরোধী কার্য্য করিতে পারে না। যাহাই হউক, অধিকাংশ ব্যক্তির অতীতকালে কোন ব্যক্তিগত সম্পত্তি ছিল না, তাহারাই ছিল অপরের ব্যক্তিগত সম্পত্তি। বর্ত্তমান কালেও অতি অল্পসংখ্যক ব্যক্তিরই সেকপ কোন অধিকার আছে'। কায়েমী স্বার্থ সম্পর্কে আমরা অনেক কথাই শুনিতে পাই। বর্ত্তমানে আর এক কায়েমী স্বার্থের কথা সকলকে স্বীকার করিয়া লইতে হইবে যে, প্রত্যেক নরনারীব বাঁচিবাব এবং শ্রম করিবার ও শ্রমাজ্জিত ফল ভোগ করিবার অধিকার আছে। সম্পত্তি ও মূলধন সম্পর্কে এই পরিবর্ত্তিত ধারণার ফলেও ঐগুলি যখন বিলুপ্ত হইতেছে, অল্পসংখ্যক লোকের হাতে গিয়া ঐগুলি জমা হওযার দক্ষণ তাহারা অন্তের উপর প্রভুত্ত্ব করিতেছে, তথন সমাজ উহা সমগ্রভাবে তাহার নিজের হাতে ফিরিয়া পাইতে চাহে।

গান্ধিন্সী চাহেন ব্যক্তির আভান্তরীণ নৈতিক ও আধ্যাত্মিক পবিবর্ত্তন সাধন দ্বারা বাহ্য পারিপার্শ্বিক অবস্থার পরিবর্ত্তন। তিনি চাহেন, লোকে কদভ্যাস ও বিলাস ব্যসন ছাডিয়া পবিত্র হউক। তিনি কামেন্দ্রিয় উপভোগ-বির্তি, মৃত্যপান ও ধ্মপান বর্জন প্রভৃতির উপর বিশেষ জোর দেন। এই সকল ব্যসনের মধ্যে তুলনায় কোনট। অধিক নিন্দুনীয় তাহা লইয়া মতভেদ থাকিতে পারে, কিন্তু এ সম্বন্ধে কি কোন সন্দেহের অবকাশ আছে যে ব্যক্তিগত দিক হইতেই হউক. অথবা ব্যাপকভাবে দামাজিক দিক হইতেই হউক, ঐ দকল ব্যক্তিগত হুৰ্ম্মলতা অপেক্ষা, লোভ, স্বার্থপরতা, সম্পত্তি অধিকার করিবার তীব্র আকাজ্ঞা, ব্যক্তিগত লাভের আশায় পরস্পরের সহিত তীব্র প্রতিদ্বন্দিতা, গোষ্ঠী বা শ্রেণীর দয়াহীন প্রচেষ্টা, এক শ্রেণী কর্ত্তক অপর শ্রেণীকে দমন ও শোষণ, জাতিতে জাতিতে ভয়াবহ যুদ্ধ কি অধিকতর ক্ষতিকারক নহে ? অবশ্য তিনি এই সকল হিংসা ও অধঃপতনমূলক সংঘর্ষ ঘুণা করেন। কিন্তু বর্ত্তমান ধন-লোলুপ সমাজের মধ্যেই কি উহার বীজ নিহিত নাই,—ইহার আইনই হইল প্রবল তুর্বলকে শোষণ করিবে এবং উহার উদ্দেশ্য দেই প্রাচীনকালের "যাহার ক্ষমতা আছে দে গ্রহণ করুক এবং যে পারে সে বক্ষা করুক"? বর্ত্তমান কালের লাভ করিবার লোভই সংঘর্ষের প্রস্থৃতি। বর্ত্তমান ব্যবস্থাই মামুষের লুগ্ঠন-প্রবৃত্তিকে বাঁচাইয়া রাখিয়া সর্কবিধ স্থবিধা প্রদান করে; অবশ্য ইহা অনেক সং-প্রবৃত্তিকেও উৎসাহ দেয় मत्मर नारे, किन्न मानूरवर निकृष्ठे প্রবৃত্তিগুলিকেই ইহা অধিকতর উৎসাহিত করে। এখানে সাফল্য বলিতে বুঝায় অপরকে ভূপাতিত করিয়া সেই পরাঞ্জিত ক্রীতদাসদের উপর আরোহণ করা। যদি সমাজ ঐ সকল প্রবৃত্তি ও উচ্চাশাকে উৎসাহ দান করে, যদি উহা শ্রেষ্ঠ ব্যক্তিদিগকে আকর্ষণ করে তাহা হইলে গান্ধিন্তী

কি মনে করেন যে এই পারিপার্শ্বিক অবস্থায় তাঁহার আদর্শ নীতিপরায়ণ মহুস্থ সম্ভব ? গান্ধিজী সেবাবৃত্তিকে বিকশিত করিতে চাহেন, কোন কোন ব্যক্তি-বিশেষের মধ্যে তিনি উহাতে কৃতকার্য্য হইতে পারেন, কিন্তু যতদিন সমাজ এই বনলোলুপ সমাজে জয়ী ব্যক্তিদের আদর্শরূপে তুলিয়া ধরিবে এবং যতদিন ব্যক্তিগত লাভই মাহুষের মুখ্য প্রবৃত্তি থাকিবে, ততদিন অধিকাংশ মাহুষ এই পথেই চলিবে।

কিন্তু সমস্থা এখন আর নৈতিক বা নীতিশাপ্রঘটিত নহে। অন্থকার সমস্থা বাস্তব ও ঐকান্তিক, সমগ্র জগং ইহা লইয়া বিভান্ত। মৃক্তির একটা উপায় বাহির কবিতেই হইবে। একটা কিছু ঘটিবে এই আশায় আমরা অপেকা করিতে পারি না। অথবা কেবলমাত্র নেতিবাচক ভাব লইয়া ধনতন্ত্র, সমাজতন্ত্র, কম্নিজম প্রভৃতির মন্দ দিকগুলির সমালোচনা করিয়া আমরা বাঁচিতে পারি না, কিন্বা এমন প্রত্যাশাও করা উচিত নহে যে প্রাচীন ও নৃতন সর্ক্ষবিধ ব্যবস্থাগুলির কেবলমাত্র ভালগুলিকে লইয়া একটা সন্তোষজনক আপোষ হইতে এক স্বর্কোংক্রষ্ট পন্থা আবিন্ধত হইবে। আমাদিগকে রোগ নির্ণয় করিতে হইবে, আরোগ্যের উপায় নির্দ্ধারণ করিতে হইবে, তদমুসারে কার্য্য করিতে হইবে। আমরা পিছু হটিতে পারি, কিন্বা সন্মুথে অগ্রসর হইতে পারি, কিন্তু কি জ্বাতীয় কি আন্তর্জ্ঞাতিক ক্ষেত্রে আমরা স্থির হইয়া একই স্থানে দাঁড়াইয়া থাকিতে পারি না। সম্ভবতঃ এ বিষয়ে বিচার করিবার কিছুই নাই, কেন না পশ্চাদ্গমন করা আর সম্ভবপর নহে।

তথাপি গান্ধিজীর অনেক কার্যাপদ্ধতি দেখিয়া কেহ কেহ মনে করিতে পারেন যে তিনি একট। সীমাবদ্ধ স্বয়স্পূর্ণ অবস্থায় ফিরিয়া যাইতে চাহেন, তিনি কেবল জাতিকেই স্বয়স্পূর্ণ দেখিতে চাহেন না, গ্রামকেও স্বয়স্পূর্ণ করিতে চাহেন। আদিম যুগের মানব-সমাজে গ্রামগুলি স্বয়স্পূর্ণ ছিল এবং অশন বসন ও অক্যান্ত প্রয়োজনীয় বস্তু গ্রামেই পাওয়া যাইত। এখানে প্রয়োজন বলিতে সর্বানিয়ন্তরের জাবনযাত্রা ব্রিতে হইবে। আমি মনে করি না যে গান্ধিজী স্থায়ীভাবে এই লক্ষ্যে কাজ করিতেছেন, কেন না, সে উদ্দেশ্য সাধন অসম্ভব। বর্ত্তমানের বিশাল জনসজ্য কতকগুলি দেশে প্রাচীন পন্থায় জীবনধারণ করিতে সমর্থ হইবে না এবং তাহারা অভাব ও ক্ষ্যার মধ্যে ফিরিয়া যাইতে চাহিবে না। আমি মনে করি, ভারতবর্ষের মত কৃষিপ্রধান দেশে যেখানে জীবনধারা-প্রণালী অতি নিয়ন্তরের, সেখানে কৃটীর শিল্পের উন্নতি হইলে জনসাধারণের অবস্থা সম্ভবতঃ উন্নত হইতে পারে। কিন্তু অন্যান্ত দেশের মতই আমরা অবশিষ্ট জগতের সহিত নানা স্বত্রে আবদ্ধ হইয়া পড়িয়াছি, সে বন্ধন ছিন্ন করা অসম্ভব। অতএব আমাদিগকৈ সমগ্র জগতের প্রতি লক্ষ্য রাথিয়াই চিন্তা করিতে হইবে, সন্ধীর্ণ স্বয়স্পূর্ণতার প্রশ্ন উঠে না। ব্যক্তিগতভাবে আমি সকল দিক দিয়াই ইহা অবাস্থনীয় মনে করি।

অত্রব সকল দিক বিবেচনা করিয়া আমরা একমাত্র সম্ভবপর যে সিদ্ধান্তে উপনীত হইতে পারি, তাহা হইল সমাজতান্ত্রিক রাষ্ট্র প্রতিষ্ঠা। প্রথমতঃ জাতীয় ভৌগোলিক সীমার মধ্যে এবং পরে সমগ্র জগতে ঐ ব্যবস্থা দ্বারা প্রণ্যোৎপাদন নিয়ন্ত্রণ এবং সেই সম্পদ সাধারণের কল্যাণের জন্ম বন্টন করা। কি উপায়ে ইহা সম্ভব সে কথা স্বতন্ত্র, কিন্তু যাহারা বর্তমান ব্যবস্থার স্বযোগে লাভবান হইতেছে, তাহাদের আপত্তির জন্ম, একটা জাতি কিম্বা মন্ত্রযাজাতিব কল্যাণের পথ অবকদ্ধ থাকিতে পারে না. ইহা স্পষ্ট। যদি রাজনৈতিক ও সামাজিক প্রতিষ্ঠানগুলি ইহার অম্বরায় হয়, তাহা হইলে উহা অপসাবিত করিতে হইবে। এই বাঞ্চনীয় ও কার্যাকরী আদর্শকে ছোট করিয়া ঐগুলির সহিত আপোষ করিলে তাহা বিশ্বাদ্যাতকতা হইবে। এই পরিবর্ত্তন হয় ত অবশ্রস্তাবীরূপে আসিবে অথবা জগতেব অবস্থানীনে অতি ক্রত সাধিত হইবে, কিন্তু সংশ্লিষ্ট জনসাধাবণের অধিকাংশের সম্মতি ও আমুগত্য বাতীত ইহা সম্ভবপর নহে। অতএব তাহাদিগকে এই মতে আনয়ন করিয়া তাহাদের চিত্ত জয় করিতে হইবে। মৃষ্টিমেয় ব্যক্তির ষড়যন্ত্রমূলক হিংসানীতি দারা ইহার কোন সহায়ত। इटेरव ना । वर्खमान वावस्थाय याशांत्रा लाखवान इटेरजरह, जाशांनिगरक ९ এই মতে আনয়ন করিবার চেষ্টা করিতে হইবে, তবে তাহারা অধিকসংখ্যায এই মত গ্রহণ করিবে কি না সন্দেহ।

গান্ধিজীর বিশেষ প্রিয় খাদি-মান্দোলন-চরকা ও তাঁত, পণ্যোৎপাদনের ব্যক্তিগত উত্তমের উগ্র প্রচেষ্টা; অতএব ইহা পুনরায় প্রাক্-যন্ত্রযুগে ফিরিয়া যাওয়া। বর্ত্তমানে কোন গুরুতর সমক্তা সমাধানের মধ্যে ইহার গুরুত্ব অধিক নহে এবং ইহার ফলে এমন এক প্রকার মনোবৃত্তির উদ্ভব হয়, যাহা সম্বত পথে অগ্রসর হইবার পক্ষে বিম্নকর হইতে পাবে। তথাপি আমি বিশাস করি, সাম্মিকভাবে ইহাতে অনেক উপকার হইয়াছে এবং যতদিন পর্যান্ত না রাষ্ট্রের পক্ষ হইতে ক্লুষি ও শিল্পসমস্থা সমাধানের জন্ম দেশব্যাপী কোন ব্যবস্থা অবলম্বিত হয়, ততদিন ত ইহার কিছু উপযোগিতা থাকিবে। ভারতের বিপুল বেকার-সমস্তার কোন হিসাব নাই এবং পল্লী অঞ্চলে তদপেক্ষাও বেশী আংশিক বেকার-সমস্তা রহিয়াছে। রাষ্ট্রের পক্ষ হইতে এই বেকার-সমস্তা দূর করিবার কোন **टिहा इम्र नार्डे अथवा विकादिमिशक माहाया कित्रवाद कान वावश्वाल इम्र नार्डे।** আর্থিক দিক দিয়া থাদি সম্পূর্ণ বা আংশিকভাবে বেকারদিগকে কিছু সাহায্য कतियाद्य वदः हेश मुर्लुक्तर्भ जाशास्त्र निर्द्धत दिखे हहेर छ रहि विद्या हेश তাহাদের আত্মদন্মান ও আত্মবিশ্বাদ জাগ্রত করিয়াছে। ইহার ফল মামুষের মনের উপরই বেশী প্রত্যক্ষ। নগর ও পল্লীর মধ্যে যোগাযোগ স্থাপনের চেষ্টায় খাদি কিছু সাফল্যলাভ করিয়াছে। ইহা ক্লমক ও নিম্ন-মধ্যশ্রেণীর শিক্ষিত সম্প্রদায়কে

প্রশারের সায়িধ্যে আনিয়াছে। বস্ত্র যে পরিধান করে এবং দেখে, উভয়ের মনেই ইহা একটা প্রভাব বিস্তার করে। মধ্যশ্রেণী সরল শুল্র থাদি পরিধান করিতে আবস্তু করায়, বসন সহজ ও সরল হইয়াছে, স্কুলরুচির আড়ম্বর কমিয়া গিয়াছে এবং জনসাধারণের সহিত ঐক্য স্থাপিত হইয়াছে। নিয়মধ্যশ্রেণীর লোকেরা আর দেনীদের বসনভ্ষণ হাস্তুকরভাবে নকল করিবার চেষ্টা করে না এবং সন্তা কাপড় চোপডের জন্ম লজ্জাবোধ করে না। তাহারা ইহার জন্ম কেবল মর্য্যাদা বোধ করে না, বরং যাহারা রেশম-সাটিনের জাঁকজমক দেখায়, তাহাদের অপেক্ষা নিজেদের শ্রেষ্ঠ বোধ করে। এমন কি, দরিদ্রতম ব্যক্তিরাও ইহার জন্ম মর্য্যাদা ও আয়সম্মান বোধ করে। খাদিপরিহিত বৃহৎ জনতার মধ্যে ধনী-দরিশ্রের প্রভেদ বৃঝা কঠিন এবং সহক্ষীস্থলভ অন্তরঙ্গতা সহজেই জাগ্রৎ হয়। খাদি কংগ্রেসকে জনসাধারণের চিত্ত স্পর্ণ করিতে সহায়তা করিয়াছে নিঃসন্দেহ। ইহা জাতীয় স্বাধীনতার বিশিষ্ট পরিচ্ছদে পরিণত হইয়াছে।

থাদি ঘারা মিল-মালিকদের কাপড়ের দাম বৃদ্ধি করিবার নিত্য-বিভ্যমান আকাজ্রদা সংযত হইয়াছে। অতীতে ভারতীয় কলওয়ালারা বিদেশী প্রতিযোগিতা, বিশেষভাবে লাঙ্কাশায়ারের প্রতিযোগিতায় সংযত থাকিতেন। যথনই এই প্রতিযোগিতার অভাব হয়, যেমন বিগত মহাযুদ্ধের সময় হইয়াছিল, তথনই ভারতে কাপড়ের মৃল্য অসম্ভব হারে চড়িয়া যায় এবং ভারতীয় কলগুলি প্রচুর টাকা উপার্জ্জন করে। স্বদেশী এবং বিদেশী বস্ত্র বর্জ্জন আন্দোলনেও ভারতীয় মিলগুলি যথেষ্ট লাভবান হইয়াছে, কিন্তু খদ্বের আবির্ভাবে এক নৃতন অবস্থার উদ্ব হইয়াছে, অন্ত অবস্থায় কাপড়ের দাম যতটা চড়িতে পারিত, বর্ত্তমানে তাঁহা আর সম্ভব নহে। অবশ্র মিল-মালিকেরা (এবং জ্ঞাপানও) জনসাধারণের থাদিপ্রীতির স্থযোগ লইয়া এক শ্রেণীর মোটা কাপড় তৈয়ারী করেন, যাহার সহিত্র থাদির পার্থক্য ধরা কঠিন। পুনরায় যদি কোন সন্ধটকাল দেখা দেয়, যদি যুদ্ধ বাধিয়া বিদেশীবন্ধ্ব আমদানী না হয়, তাহা হইলে মিলের মালিকেরা ১৯১৪ সালের মত আর ক্রেতাদিগকে শোষণ করিতে পারিবে না। থাদি-আন্দোলন তাহা প্রতিরোধ করিবে এবং খদ্বর উৎপাদনের প্রতিষ্ঠানগুলি অল্প সময়ের মধ্যেই অধিকতর বস্ত্র উৎপাদনের ব্যবস্থা করিতে পারিবে।

বর্ত্তমানে খাদি-আন্দোলনের এই সকল স্থবিধা থাকা সত্ত্বেও আমার মনে হয়, ইহা সাময়িক মধ্যবর্ত্তী ব্যবস্থামাত্ত্র। পরে উন্নতত্ত্ব অর্থ নৈতিক ব্যবস্থার মধ্যেও ইহা একপ্রকার সহায়ক শিল্পরূপে টিকিয়া থাকিতে পারে। কিন্তু ভবিয়তের মূল প্রচেষ্টা হইবে, ভূমিসংক্রান্ত ব্যবস্থার আমূল পরিবর্ত্তন এবং শিল্পবাণিজ্যের বিস্তার। জ্যোড়াতালি দিয়া, লক্ষ লক্ষ টাকা ব্যয়ে কমিশন বসাইয়া এবং উপরের দিকে তুচ্ছ সংস্থাবের পরামর্শ দিয়া কিছুমাত্র ভাল হইবে না। আমাদের

(4)

ज ওহরলাল নেহর

ভূমিসংক্রান্ত ব্যবস্থা আমাদের চক্ষ্র সম্মুথেই ভাঙ্গিয়া পড়িতেছে, ইহা উৎপাদন, শশুবন্টন অথবা বৃহৎ আকারের বৈজ্ঞানিক কৃষিব্যবস্থার অন্তরায় স্বরূপ। বর্ত্তমান কালের উপথোগী করিয়া ইহার আমূল পরিবর্ত্তন করিতে হইবে, সজ্ঞবন্ধ সমবায় প্রথায় চাষ প্রবর্ত্তন করিতে হইবে, তাহাতে উৎপন্ন শশুরে পরিমাণও বাড়িবে, পরিশ্রমও কম হইবে। কৃষিকার্য্য সকলকে কর্মা দিতে পারে না এবং বড় বড় কৃষিক্ষেত্র প্রতিষ্ঠা হইলে (যেমন গান্ধিজী আশস্কা করেন) কৃষিকার্য্যে কর্মীর সংখ্যা অনেক কমিয়া যাইবে। অন্তান্ত সকলের মধ্যে একটা কৃদ্ধ অংশ কুটীর-শিল্পে আত্মনিযোগ করিবে, কিন্তু অবশিপ্ত বেশীব ভাগ লোককেই সমাজতান্ত্রিক ব্যবস্থায় চালিত বৃহৎ কার্থানা কিম্বা জনকল্যাণমূলক কার্য্যে আত্মনিয়োগ করিতে হইবে।

कान कान अकरन थानि य लाकित अन्नमः स्नान कतियादह, देश निःमत्नर, কিন্তু ইহার এই সাফল্যের মধ্যে বিপদের আশস্কাও রহিয়াছে। ইহার অর্থ এই যে ইহা ধ্বংসোন্মথ ভূমিসংক্রাম্ভ ব্যবস্থাকে ঠেকা দিয়া রাখিতে চেষ্টা করিতেছে এবং কিন্তুৎপরিমাণে উৎকৃষ্টতর ব্যবস্থা প্রবর্তনের বিলম্ব ঘটাইতেছে। ইহার ফলে কোন বড রকম পরিবর্ত্তন হয় নাই, কিন্তু তাহার ঝোঁক রহিয়াছে। প্রজা অথবা জমির মালিক রুষকেরা জমি হইতে উৎপন্ন ফসলের যে অংশ পায়, তাহাতে বর্ত্তমানে তাহারা যে শোচনীয় অবস্থায় আদিয়া দাঁড়াইয়াছে, তাহাও আর বজায় রাখিতে পারিতেছে না। তাহাকে তাহার দামান্ত উপার্জ্জনের সহিত আরও কিছু বোজগারের বাবস্থা করিতে হয়। অথবা সাধারণতঃ তাহারা যাহা করে তাহাই অর্থাৎ ঝণ করিয়া খাজনা শোধ করিতে হয়। কাজেই অতিরিক্ত উপার্জ্জনের স্থবিধা জমিদার ও গভর্ণমেণ্ট ভোগ করেন; উহা হইতে তাঁহাদের প্রাপ্য আদায় করিয়া লন, অন্যথা তাঁহারা উহা করিতে পারিতেন না। যদি অতিরিক্ত রোজগার বেশ মোটা রকম হয়, তাহা হইলে উহার সহিত সমতা রক্ষা করিয়া থাজনাবৃদ্ধিরও সম্ভাবনা বহিয়াছে। বর্ত্তমান ব্যবস্থায় ক্লমকের অতিবিক্ত প্রমার্জ্জিত অর্থ এবং তাহার মিতব্যয়িতার ফলে পরিণামে জমিদারেরাই লাভবান হইয়। থাকেন। আমার যতদর মনে পড়ে, হেনরি জর্জ তাঁহার "উন্নতি ও দারিদ্রা" নামক গ্রন্থে এ বিষয় আলোচনা করিয়াছেন এবং এ বিষয়ে—বিশেষতঃ আয়র্লণ্ডের—অনেক দৃষ্টাস্ত দিয়াছেন।

গান্ধিজীর কৃটীরশিল্প পুনকজ্জীবিত করিবার চেষ্টা, তাঁহার থাদি-কার্য্যেরই ব্যাপকতর ব্যবস্থা। ইহাতে আশু কিছু উপকার হইবে, ইহার কিয়দংশ অল্পবিস্তর স্থায়ী কাজ; কিন্তু অধিকাংশই সাময়িক। ইহাতে বর্ত্তমান তুরবস্থার মধ্যে ক্ষকের কিছু স্থবিধা হইবে এবং কতকগুলি কারুশিল্প ধ্বংসের হাত হইতে রক্ষা পাইবে। কিন্তু যন্ত্র অথবা কলকার্থানার বিরুদ্ধে বিজ্ঞাহের দিক দিয়া

ইহার কোন সাফল্যের আশা নাই। কুটীরশিল্প সম্পর্কে গান্ধিজী সম্প্রতি হরিজন পত্তিকায় লিথিয়াছেন.—"যেখানে কাজ বেশী অথচ লোক কম. সেখানে যন্তের ব্যবস্থা ভাল, কিন্তু ভারতের মত যেখানে কাজ অপেক্ষা লোকসংখ্যা বেশী, সেখানে উচা অনিষ্টকর।পল্লীবাসী লক্ষ লক্ষ লোককে কিভাবে বিশ্রাম দেওয়া যায়. ্রতা আমাদের সমস্তা নহে। আমাদের সমস্তা এই যে বংসরে গড়পড়তা ছয় মাস অলদ হইয়া বসিয়া থাকিতে হয়, দেই সময়টা কিভাবে কাজে লাগান যায়।" যে সমস্ত দেশে বেকার-সমস্থা বহিয়াছে. সেই সকল দেশেই অল্পবিস্তব এই আপত্তি খাটে। কিন্তু করিবার মত কোন কাজ নাই, দোষ নিশ্চয়ই তাহা নহে: আসল নোষ হইল এই যে বর্ত্তমান লাভমূলক ব্যবস্থায়, মালিকেরা লোক খাটাইয়া লাভ কবিতে পারিতেছে না। অথচ চারিদিকে কত কাজ করিবার বহিয়াছে—রাস্তা হৈ হারী, জলদেকের ব্যবস্থা, আবাদ-গৃহ নির্মাণ, স্বাস্থ্যকর ব্যবস্থা ও চিকিৎসার সুবিধা বিধান, কলকার্থানা, বিজ্ঞলী, সামাজিক উন্নতি ও সংস্কৃতি বিস্তার কার্য্য, শিক্ষাবিস্তার, জনসাধারণ যে সকল নিত্য-প্রয়োজনীয় বস্তু পায় না, তাহার উৎপাদন-ব্যবস্থা। আমাদের লক্ষ্ণ লক্ষ্ম নরনারীব আগামী পঞ্চাশ বৎসর ধরিয়া কঠোর পরিশ্রম করিবার কত কিছু আছে, তাহার ইয়তা নাই। কিন্তু লাভের লোভ হইতে নহে, সামাজিক উন্নতির প্রেরণা হইতেই ইহা সম্ভবপর, কিম্বা যদি লোককল্যাণকর কার্য্য করিবার সম্বল্প লইয়া সমাজ সজ্যবন্ধ হইয়া উঠে। রুশীয় গোভিয়েট রাষ্ট্রের আর যে কোন ক্রটিই থাকুক না কেন, সেখানে কেহ বেকার নাই। আমাদের দেশে লোকে কাজের অভাবে বদিয়া থাকে না. কাজের স্পবিধা তাহারা পায় না এবং তাহাদিগকে শিক্ষা-দীক্ষায় উন্নত করিবার কোন ব্যবস্থা নাই। অল্পবয়স্কদিগকে শ্রমসাধ্য কর্মে নিয়োগ আইনদারা রোধ করিলে এবং একটা যুক্তিসঙ্গত নির্দিষ্ট বয়স পর্য্যস্ত আবস্থিক প্রাথমিক শিক্ষার ব্যবস্থা করিলে, মজুরীর বাজারে লক্ষ লক্ষ ইচ্ছুক শ্রমিক অনেকটা আসন পাইতে পারে।

চরকা ও তক্লির কার্য্যকরী শক্তি বৃদ্ধি করিবার জন্ম গান্ধিজী চেষ্টা করিয়াছেন এবং কতকটা সফলকামও হইয়াছেন। যন্ত্র ও কলকজার উৎকর্ষ সাধনের চেষ্টা এবং সে চেষ্টা যদি চলিতে থাকে, (কুটারশিল্পও বৈত্যতিক শক্তিবলে চালান যায়) তাহা হইলে, আবার সেই লাভের ইচ্ছা দেখা দিবে এবং প্রয়োজনের অতিরিক্ত পণ্য উৎপাদনের সমস্থা ও বেকার-সমস্থাও দেখা দিবে। কুটারশিল্পের মধ্যে আধুনিক শিল্পকৌশল প্রবর্ত্তন না করিলে আমাদের প্রয়োজনীয় ও পছন্দ মত পণ্য উহা দ্বারা প্রস্তুত হইবার সম্ভাবনা নাই। কলের সহিত উহা প্রতিযোগিতা করিতেও পারে না। আমাদের দেশে বৃহত্তর কল-কার্থানাগুলির কাজ বন্ধ করা সম্ভব কি না এবং উচিত কি না ? গান্ধিজী পুনঃ পুনঃ বলিয়াছেন, কলকজা মাত্রেরই তিনি বিরোধী নহেন; তবে তিনি সম্ভবতঃ বিবেচনা করেন

যে বর্ত্তমান ভারতে উহার প্রয়োজন নাই। কিন্তু আমরা কি লোহ ও ইম্পাতের মত মূল শিল্পেব কারথানাগুলি এবং অক্যান্ত ছোটথাট কারথানাগুলি বন্ধ করিয়া দিতে পারি ?

তাহা আমাদের সাধ্যাতীত সন্দেহ নাই। যদি আমাদের রেলওয়ে, সেত. যানবাহনের স্থবিধা প্রভৃতির প্রয়োজন থাকে. তাহা হইলে হয় সেগুলি আমাছের নিজেদের প্রস্তুত করিতে হইবে, নয়, তাহাব জন্ম অপবের উপর নির্ভর করিতে হইবে। যদি আমাদিগকে দেশরক্ষার ব্যবস্থা করিতে হয়, তাহা হইলে মূল শিল্পগুলির প্রয়োজন ত হইবেই, তাহা ছাড়া কল-কারথানার প্রভৃত উন্নতি করিতে হইবে। যে কোন মূল শিল্প-প্রতিষ্ঠানের সহকারী ও পরিপুরক হিসাবে অন্যান্য কার্থানার প্রয়োজন হইয়া পড়ে এবং পরিণামে আমাদিগকে নিজেদের কলকজা প্রস্তুতের কার্থানাও স্থাপন করিতে হইবে। যদি এই প্রকার মল শিল্পের কার্থানা চলিতে থাকে. তাহা হইলে ছোট ছোট কার্থানাও বিস্তার লাভ করিবেই। কলকারখানার বিস্তার বন্ধ হইতে পারে না: কেন না ইহাব সহিত আমাদের আর্থিক ও সভ্যতার উন্নতি জড়িত এবং আমাদের স্বাধীনতাও উহার উপর নির্ভর করিতেছে। যতই বৃহৎ শিল্প-প্রতিষ্ঠান বিস্তৃতিলাভ করিবে, ততই সামান্ত আকারের কুটীরশিল্পেব তাহার সহিত প্রতিযোগিতা করা কঠিন হইযা পড়িবে। সমাজতান্ত্রিক ব্যবস্থায় কোন আকাবে উহা টিকিয়া থাকিতে পারে: কিন্তু ধনতান্ত্রিক ব্যবস্থায় তাহা সম্ভবপর নহে। সমাজতান্ত্রিক ব্যবস্থাতেও যে সকল দ্রব্য অধিক সংখ্যায় কলে প্রস্তুত করা সম্ভব নহে, কুটীরশিল্প সেই সকল বিশেষ কারুকার্য্যের ভার লইবে।

কোন কোন কংগ্রেস নেতা যন্ত্রশিল্পের নামে আতঙ্কগ্রস্ত হন এবং মনে করেন যে বর্ত্তমানে শিল্পবাণিজ্যে উন্নত দেশগুলিতে যে অশাস্তি দেখা দিয়াছে তাহার কারণ কলকারথানায় ক্রত এবং পাইকারী ভাবে পণ্যোৎপাদন। প্রকৃত অবস্থা সম্পর্কে ইহা অত্যস্ত ভূল ধারণা।* জনসাধারণ যে সকল বস্তু পায় না, তাহা তাহাদের জন্ম প্রচুর পরিমাণে উৎপন্ন করা কি মন্দ ? প্রচুর পণ্য উৎপাদন করা অপেক্ষা তাহারা অভাবের মধ্যেই থাকুক, ইহাই কি কাম্য ? দোষ উৎপাদন-প্রণালীর মধ্যে নহে, বন্টন-ব্যবস্থার নির্ব্বোধ অসম্পূর্ণতাই উহার জন্ম দায়ী।

গ্রাম্য শিল্পের উৎসাহ-দাতাদের সম্মুথে আর এক বিদ্ন এই যে আমাদের কৃষি পণ্য জগতের বাজারের উপর নির্ভরশীল। জগতের বাজারদরের উপর নির্ভর

^{*} সরদার বল্লভভাই পাটেল ১৯৩৫-এর ওরা জামুমারী আহম্মদাবাদে এক বক্তভার বলিয়াছেন, "গ্রাম্য-শিল্পের উন্নতি সাধনই প্রকৃত সমাজতন্ত্রবাদ। পাশ্চাত্যদেশে বিপুল ভাবে পণ্য উৎপাদনের ফলে যে বিপর্যন্ত অবস্থার উদ্ভব হইয়াছে, আমরা আমাদের দেশে তাহার পুনরাতিনর করিতে চাহি না।"

করিয়া কৃষকদিগকে অর্থকরী কৃষিপণ্য বাধ্য হইয়া উৎপাদন করিতে হয়।
পণ্য-মূল্যের তারতম্য ঘটিলেও তাহাকে নগদ টাকায় নির্দিষ্ট খাজনা ও ট্যাক্স
জোগাইতে হয়। এই টাকা যে কোন প্রকারে হউক তাহাকে জোগাড় করিতে
হইবে অথবা অস্ততঃপক্ষে সে চেষ্টা করিতে হইবে এবং এই কারণেই যে ফসলে
সর্কোচ্চ মূল্য পাওয়া যাইবে বলিয়া তাহার বিশ্বাস সে তাহাই বপন করে।
এমন কি, যে ফসলে তাহার পারিবারিক খাত্যের সংস্থান হইবে, তাহা সে ইচ্ছা
খাকিলেও উৎপন্ন করিতে পারে না।

অধুনা কয়বৎসরে থাতাশশু ও অক্যান্ত ক্ষিপণ্যের মূল্য কমিয়া যাওয়ায় লক্ষ্ণক্ষক, বিশেষভাবে যুক্তপ্রদেশ ও বিহারে, ইক্ষ্র আবাদে প্রবৃত্ত হইয়াছে। চিনির উপর সংরক্ষণ-শুল্ক স্থাপিত হওয়ায় অনেক চিনির কল ব্যাঙের ছাতার মত গজাইয়া উঠিয়াছে, কান্দেই ইক্ষ্র চাহিদা আছে। কিন্তু শীদ্রই উৎপন্ন ইক্ষ্ব পরিমাণ চাহিদার অতিরিক্ত হইয়া পড়িল, কলের মালিকেরা নিষ্ঠ্র ভাবে ক্ষকদের শোষণ করিতে লাগিল, ইক্ষ্র মূল্য পড়িয়া গেল।

এই দকল বিষয় ও অক্যান্ত বহুতর বিষয় বিবেচনা করিয়া আমার মনে হইতেছে কোন দঙ্কীর্ণ বাঁধাধরা পথে আমাদের কৃষি শিল্পের দমস্রাগুলি দমাধানের সম্ভাবনা নাই এবং তাহা আকাজ্জারও নহে। ইহা আমাদের জাতীয় জীবনের প্রত্যেক অবস্থার উপর প্রতিক্রিয়া স্বাষ্ট করিবে। অর্থহীন ভাবুকতার ব্লি আওড়াইয়া আমরা পরিত্রাণ পাইব না, আমাদিগকে ঘটনাবলীর দম্মুখীন হইতে হইবে এবং ঐগুলির সহিত নিজেদের সামঞ্জ্ঞ বিধান করিতে হইবে, গাহাতে আমরা ইতিহাসের নিয়ামক হইতে পারি, যেন উহার দ্বারা অসহায় ভাবে নিয়ন্ত্রিক না হই।

স্ববিরোধিতার মূর্ত্ত প্রতীক গান্ধিন্ধীর * কথা আবার আমার মনে পড়িল। তাহার এত তীক্ষবৃদ্ধি, পদদলিত ও নির্যাতিতের অবস্থার উন্নতিকল্পে এত আগ্রহ, তিনি কেন এই ব্যবস্থা সমর্থন করেন, যাহা আমাদের চক্ষ্র সম্মুথেই ভাঙ্গিয়া পড়িতেছে, যাহা বর্ত্তমানের দুঃথ ও অপচয়ের প্রহা? তিনি পথ খুঁজিতেছেন,

* ১৯৩১-এ গোলটেবিল বৈঠকের একটি বক্তার গান্ধিনী বলিরাছেন, "সর্বোপরি কংগ্রেস
মূলতঃ লক্ষ কোটি মূক অন্ধাশনক্লিষ্ট জনসাধারণের প্রতিনিধি, যাহারা বিটিশ-ভারত অধবা
ভারতীয় ভারতের (দেশীয় রাজ্যের) সাত লক্ষ গ্রামে, ভারতের একপ্রান্ত হইতে অপর প্রান্ত
পর্যান্ত ছড়াইরা আছে। প্রত্যেকটি বার্থ, যাহা কংগ্রেসের মতে রক্ষা করা উচিত, তাহার ছান মূক
জনসাধারণের স্বার্থের নিমে; আপনারা প্রায়ই যে বিভিন্ন স্বার্থের সংঘাত দেখিতে পান, তাহার
মধ্যে যদি কোন প্রকৃত সংঘর্ব উপস্থিত হয়, তাহা হইলে কংগ্রেসের পক্ষ হইতে আমি নিঃসন্দেহে
বলিতে পারি যে লক্ষ লক্ষ মূক জনসাধারণের স্বার্থের নিকট কংগ্রেস অভান্ত সমূদর বার্থ
বলি দিবে।"

ज उर्वनाम (मर्क

সত্য কথা, কিন্তু অতীতে ফিরিয়া যাইবার পথ কি চিরদিনের মত অবক্লম্ব নহে? এবং সঙ্গে সঙ্গে তিনি অগ্রগতির অন্তরায়ন্ত্রপ দণ্ডায়মান প্রাচীন ব্যবস্থার প্রত্যেকটির নিদর্শনের কল্যাণ কামনা করিতেছেন—সামস্ততান্ত্রিক রাষ্ট্র, বৃহৎ জমিদারী ও তালুকদারী এবং বর্ত্তমান ধনতান্ত্রিক প্রথা। একজন ব্যক্তির হস্তে অবাধ ক্ষমতা ও ঐশ্বর্যা দিয়া প্রত্যাশা করিতে হইবে যে, সে উহা কেবলমাত্র জনসাধারণের কল্যাণেই নিয়োগ করিবে, এইরূপ অছি বা অভিভাবক-প্রথাব উপর বিশ্বাস করা কি যুক্তিসঙ্গত? আমাদের মধ্যে যাঁহারা শ্রেষ্ঠ তাঁহারা কি এত নিখুঁৎ যে তাঁহাদিগকে এই ভাবে বিশ্বাস করা যাইতে পারে? এমন কি প্রেটো-কল্লিত দার্শনিক রাজারাও এইরূপ ভার মর্য্যাদার সহিত বহন করিতে পারেন নাই। একজন দয়ালু অতিমানবের অধীনে থাকাই কি লোকের পক্ষেকল্যাণকর? কিন্তু অতি-মানবও নাই, দার্শনিক রাজাও নাই, সকলেই তুর্বল মানব, সকলেই নিজের ব্যক্তিগত স্বার্থ বা স্ব স্ব ধারণাম্ব্যায়ী কার্যাই সর্বসাধারণের কল্যাণ, ইহা চিস্তা না করিয়া পারে না। জন্ম, পদমর্য্যাদা ও অর্থ নৈতিক শক্তির গতাহুগতিকতাকে চিরস্থায়ী করিবার চেটা চলিতেছে এবং তাহার ফল অনেক দিক দিয়াই শোচনীয় হইয়াছে।

আমি পুনরায় বলিতেছি, কি উপায়ে পরিবর্ত্তন সম্ভব, পথের বাধাগুলি কিসে অপসারিত হইতে পারে, বলপ্রয়োগে বাধ্য করা, না, হৃদয়ের পরিবর্ত্তন, হিংসা অহিংসা, এই সকল প্রশ্ন বর্ত্তমান মুহূর্ত্তে আমি বিচারে প্রবৃত্ত হই নাই। এ বিষয়ে আমি পরে আলোচনা করিব। কিন্তু পরিবর্ত্তনের প্রয়োজন স্বীকার করিতে হইবে এবং উহা স্পষ্ট করিয়া বলা আবশ্যক। যদি নেতা ও চিংশশীল ব্যক্তিরা ইহাকে স্পষ্টভাবে না দেখেন এবং ব্যক্ত না করেন, তাহা হইলে তাঁহারা অপরকে স্বমতে আনয়ন করিবার প্রত্যাশা কিরপে করিবেন অথবা অত্যাবশ্যক মতবাদ কি ভাবে জনসাধারণের মধ্যে বিকশিত করিয়া তুলিবেন ? অবশ্য ঘটনাই সর্ব্বাপেক্ষা শক্তিমান শিক্ষক, কিন্তু ঘটনারও কার্য্যকারণ সম্যকরপে অন্থধাবন ও বিশ্লেষণ করিয়া দেখাইতে হইবে, যাহার ফলে কর্মধারা সম্যক পথে নিমন্ত্রিত করা সম্ভব হইবে।

আমার কথাবার্ত্তায় ধৈর্য হারাইয়া আমার অনেক বন্ধু ও সহকর্মী প্রশ্ন করিয়াছেন, তুমি কি দয়ালু নৃপতি, দাতা জমিদার এবং উদারহদয় বিনয়ী ধনী দেখ নাই ? নিশ্চয়ই দেখিয়াছি। যে শ্রেণীর মধ্যে আমার জন্ম, তাঁহারা ঐ সকল বড় জমিদার ও ধনীদের সহিত মেলামেশা করিয়া থাকেন। আমি নিজেই একজন খাঁটি বুর্জ্জোয়া, বুর্জ্জোয়া পারিপার্শ্বিক অবস্থার মধ্যে লালিত পালিত হইয়াছি এবং উহা হইতেই আমার প্রথম জীবনের সংস্কারগুলি গঠিত হইয়াছে। কম্যনিষ্টগণ যে আমাকে 'পেটি বুর্জ্জোয়া' বলেন তাহা সর্কাংশে সত্য। সম্ভবতঃ

এখন তাঁহারা আমাকে 'অমুতপ্ত বুর্জোয়া' বলিয়া অভিহিত করিতে পারেন। কিন্তু আমি যাহাই হই, এখানে তাহা বিচার্য্য বিষয়ের বহিত্তি। একজন ব্যক্তির মাপকাঠিতে জাতীয়, আন্তর্জাতিক, অর্থ নৈতিক বা সামাজিক সমস্তাগুলি বিবেচনা করা অযৌক্তিক। যে সকল বন্ধু আমাকে প্রশ্ন কবেন, তাঁহারা বারম্বার একথা শুনাইতে ভূলেন না যে আমাদের কলহ পাপকে লইয়া, পাপীকে লইয়া নহে। আমি অতদুরও অগ্রদর হইতে চাহি না। আমি বলি, আমার কলহ একটা বিশেষ ব্যবস্থার দহিত, কোন ব্যক্তির দহিত নহে। অবশ্য এই ব্যবস্থা ব্যক্তি বা গোষ্টিকে আশ্রম করিয়াই রূপ গ্রহণ করিয়াছে এবং এই সকল ব্যক্তি বা গোষ্টিকে হয় স্বমতে আনিতে হইবে, নয়, ইহাদের সহিত সংগ্রাম করিতে হইবে। যদি কোন ব্যবস্থার প্রয়োজন ফুরাইয়া গিয়া তাহা ভারম্বরূপ হইয়া উঠে, তাহা হইলে উহা বর্জন করিতে হইবে এবং যে সকল শ্রেণী বা গোষ্ঠা ঐ ব্যবস্থার সহিত জড়িত, তাহাদের পরিবর্ত্তন সাধন করিতে হইবে। যথাসম্ভব কম ক্লেশ ও তুংথ দারাই পরিবর্ত্তন হওয়া উচিত, কিন্তু তুর্ভাগ্যক্রমে তুংথ ও বিশৃঙ্খলা অনিবার্যা। কোন ক্ষুদ্র অক্যায়ের ভয়ে আমরা বৃহত্তর অক্যায়কে সহু করিতে পারি না ; কতকগুলি ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র অন্তায়ের প্রতিকার অবশ্য আমাদের আয়তের বাহিরেই থাকিয়া যাইবে।

রাজনৈতিক, সামাজিক অথবা অর্থনৈতিক মানুষের সৃষ্ট প্রত্যেক প্রকার সভ্যের পশ্চাতে একটা তত্ব বহিয়াছে। যথন সভ্যের পরিবর্ত্তন হয় তথন উহার সহিত সামঞ্জন্ম রক্ষা করিবার জন্ম এবং উহাকে স্থপরিচালিত করিবার জন্ম দার্শনিক তত্বের ভিত্তিরও পরিবর্ত্তন আবশ্যক। কিন্তু ঘটনার সহিত তত্ব সমান তালে চলিতে পারে না, ইহার ফলেই অশাস্তি দেখা দেয়। উনবিংশ শতাশীতে গণতন্ত্র ও ধনতন্ত্র পাশাপাশি বর্দ্ধিত হইয়াছে, কিন্তু একের সহিত অপরের প্রকৃতিগত ঐক্য নাই। উভয়ের মধ্যে দলগত বিরোধ রহিয়াছে, কেন না গণতন্ত্র অধিকাংশের হাতে ক্ষমতা দিতে চাহে, আর ধনতন্ত্র প্রকৃত ক্ষমতা মৃষ্টিমেয় ব্যক্তির হাতে রাখিতে চাহে। অসামঞ্জন্ম সত্ত্বেও এই তুইটি কোন প্রকারের কাজ চালাইতেছে, কেন না রাজনৈতিক পার্লামেন্টি গণতন্ত্র একপ্রকার সীমাবদ্ধ গণতন্ত্র মাত্র, একচেটিয়া অধিকারের বিস্তার এবং ক্ষমতা কেন্দ্রীভূত করিবার চেষ্টার উপর ইহা হস্তক্ষেপ করে না।

কিন্তু তৎসত্ত্বেও গণতদ্বের ভাব প্রদারলাভ করার ফলে বিচ্ছেদ অনিবার্য্য ও আদর। পার্লামেন্টি গণতদ্বের আজকাল কেইই প্রশংসা করে না এবং উহার প্রতিক্রিয়ার ফলে নানাবিধ মতবাদে আকাশ বাতাস ধ্বনিত। এই কারণেই ভারতে ব্রিটিশ গভর্গমেন্ট অধিকতর প্রতিক্রিয়াশীল হইয়া উঠিয়াছেন এবং ঐ ধৃয়া ধরিয়া আমাদিগকে রাজনৈতিক স্বাধীনতার একটা বাহ্ম কাঠামো দিতেও

ज ওহরল । ल । सहक्र

অনিচ্ছুক। আশ্চর্ণ্য এই, দেখাদেখি ভারতীয় রাজারাও তাঁহাদের অবাধ স্থৈরাচার ঐ যুক্তি ঘারাই সমর্থন করেন এবং দম্ভভরে ঘোষণা করেন যে, জগতের আর কোথাও না থাকিলেও, তাঁহাদের রাজ্যে মধ্যযুগীয় ব্যবস্থাই বলবং রাখিবেন। *

অধিকদ্র অগ্রসর হইয়াছে বলিয়া পার্লামেণ্টি গণতন্ত্র ব্যর্থ হয় নাই, য়থেষ্ট অগ্রসর না হওয়াতেই ইহা ব্যর্থ হইয়াছে। ইহাতে অর্থনৈতিক গণতন্ত্র নাই বলিয়া ইহা সম্পূর্ণ গণতান্ত্রিক নহে এবং ইহাব ধীর মন্থর জটিল ব্যবস্থা এই জ্রুত পরিবর্ত্তনের মুগের পক্ষে অন্তুপযোগী।

সম্ভবতঃ বর্ত্তমানে দেশীয় রাজ্যগুলি জগতে দৈরশাসনের প্রকৃষ্টতম দৃষ্টান্ত।
অবশ্য এইগুলি সর্ব্বনাই ব্রিটিশ কর্ত্ত্বের অধীন, কিন্তু ব্রিটিশ গভর্ণমেন্ট, ব্রিটিশ
মার্থরক্ষা অথবা উহার প্রসার সাধন ছাড়া দেশীর রাজ্যগুলিতে বড় একটা হন্তক্ষেপ
করেন না, অতাত কালের এই সকল সামস্ততান্ত্রিক রাষ্ট্র চারিদিকে বৈদেশিক
শাসন ছ'বা বেষ্টিত হইয়াও, প্রায় অপরিবর্ত্তিত অবস্থায় কি ভাবে বিংশ শতাকীর
মবাভাগেও বিরাজিত রহিয়াছে, তাহা ভাবিলে বিস্মিত হইতে হয়। যেখানে
বাতাস ভারাক্রান্ত ও ক্রম্মান, জল মন্থর গতিতে বহে, পরিবর্ত্তন ও গতিতে
ক্রান্ত বেরাকান্ত ও ক্রম্মান, জল মন্থর গতিতে বহে, পরিবর্ত্তন ও গতিতে
ক্রান্ত নবাগত কেহ সেখানে আসিলে উহার মধ্যে সম্ভবতঃ ক্লান্ত হইয়া উঠে,
অবসাদ বোধ করে এবং এক মোহতন্ত্রা তাহাকে আচ্ছের করিয়া ফেলে। এখানে
কিছুই বাস্তব বলিযা মনে হয় না, সময় যেন চিত্রার্ণিতবং স্থির এবং একই

^{*} ১৯৩৫-এব ২২শে জামুরারী দিনীতে নরেন্দ্র-মণ্ডলে চ্যান্দেলর পাতিয়ালার মহারাজা বকুতাপ্রদক্ষে, যাঁহারা যুক্তরাষ্ট্রের পক্ষপাতী এবং আশা করেন এমন অবস্থার সৃষ্টি হইবে. বাহার ফলে দেশীয় নুপতিরাও তাঁহাদেব রাজ্যে গণতান্ত্রিক শাসনপ্রণালী স্থাপন করিতে বাধা হইবেন সেই সকল ভারতায় রাজনৈতিকের অভিমত উল্লেখ করেন। প্রদক্ষতঃ তিনি বলেন, "ভারতীয় নুপতিরা তাঁহাদের প্রজাবন্দের পক্ষে যাহা সর্বোৎকুষ্ট, তাহা করিতে সর্বদাই প্রস্তুত এবং সময়োপবোগী ব্যবস্থা অবলম্বন করিতে তাঁহারা সর্বন। আগ্রহায়িত। কিন্তু আমরা ম্পষ্ট করিয়। বলিব যদি থ্রিটশ ভারত প্রত্যাশা করে যে আমাদের সর্বাঙ্গস্থশর রাষ্ট্রীয় ব্যবস্থার মধ্যে তাহারা নিন্দিত ও পরিত্যক্ত কোন প্রকার রাজনৈতিক মতবাদ ঢুকাইয়া দিতে পারিবে, তবে দে প্রত্যাশ। আকাশকুত্বম মাত্র (৬০ অধ্যায়ে মহীশুরের দেওয়ানের বক্তৃতা अष्टेवा I) ये निनरे नदब्र<u>क्</u>रमण्डल वङ्गार्थमस्य विकानोदब्र महाबाजा वर्णन. "ভावजीय जिमाय রাজ্যের শাসকগণ আমরা, ভাগ্যবলে রাজ্যেরর হই নাই। আমি আপনাদের নিকট সর্বভাবে বলিব, আমরা বহু শতাব্দীর বংশাকুক্রমিক গুণে, শাসনক্ষমতা উত্তরাধিকারপুত্রে প্রাপ্ত হইয়াছি এবং আমি বিখাস করি আমাদের রাজনৈতিক অভিজ্ঞতাও কিছু আছে, ভরে আমর৷ বিক্লিপ্ত না হইয়া পড়ি অথবা সহসা কোন সিদ্ধান্ত না করিয়া বসি. সেদিকে আমাদের যথাসাধ্য সাবধানতা অবলম্বন করিতে হইবে।আমি বিনয়সহকারে বলিব, কাহারও দ্বারা নিজেদের বিনষ্ট হইতে দিবার অভিপ্রায় নৃপতিবলের নাই এবং ত্রভাগ্যক্রমে যদি দেই সময় আদে, যথন ব্রিটিশ-মুকুট আর আমাদের সন্ধির সর্গ্রামুধারী, প্রয়োজনমত আশ্রর দিয়া রক্ষা করিতে পারিবেন মা, তথন রাজফুরুল **ा**व शर्यास युद्ध कतिवारे मतित्वन।"

অপরিবর্তিত দৃশ্য চোথে পড়ে। প্রায় অজ্ঞাতসারে তাহার মন অতীতে ভাসিয়া
থায়। শৈশবের স্বপ্ন মনে পড়ে, মনে পড়ে মণিময় উষ্ফাইধারী অস্ত্র ও বর্মে
স্থাজিত বার, স্থান্দরী নির্ভীক রাজক্ঞার কথা, উচ্চগস্থলমণ্ডিত রহস্থময়
প্রাসাদ এবং বীরত্বগাথা! মনে পড়ে আত্মর্যগাদা ও আত্মাভিমানের অসম্ভব
ধারণা এবং অতুলনীয় সাহস এবং মৃত্যুর প্রতি ক্রক্ষেপহীন অবজ্ঞা। বিশেষভাবে
সে যদি অলোকিক বীরত্বের এবং নিক্ষল ও অসম্ভব কাহিনীপূর্ণ রহস্থের
লীলাভূমি রাজপুতানায় যায়।

কিন্তু অবিলম্পেই স্বপ্ন ভাঙ্গিয়া যায়, নির্যাতনের অহুভূতি ফিরিয়া আসে; ইংর আবহাওয়া অবক্রন্ধ, স্বাসরোধ হইবার উপক্রম হয় এবং নিম্নে জলম্রোত নিজের অথবা মন্দর্গতি হইলেও, তাহার মধ্যে বদ্ধজলের পঞ্চিলত। প্রত্যেকে নিজের চারিদিকে গভীর সন্ধীর্ণতা অহুভব করে, দেহ ও মন যেন শৃঙ্খলিত। নুপতির ঐশর্যের আড়ম্বরপূর্ণ প্রাসাদের উজ্জল্যের পার্শ্বেই লোকে দেখে জনসাধারণ কি অপরিসীম দারিদ্রা ও অধঃপতনের মধ্যে বাস করিতেছে। রাজ্যের সমস্ত ঐশ্ব্য নুপতির ব্যক্তিগত ভোগবিলাদের জন্য সেই প্রাসাদে আসিয়া জমা হইতেছে; তাহার কতটুকু অংশ জনহিতকর কার্যের জন্ম লোকে ফিরিয়া পায়! আমাদের নুপতিদিগকে স্বৃষ্টি করা এবং ভরণপোষণ করা অতি ভয়াবহ রূপে ব্যয়বহল। তাহাদের জন্ম এত অধিক ব্যয়ভূষণের বিনিময়ে তাহারা কি দিয়া থাকেন ?

এই সকল দেশীয় রাজ্য এক রহস্ত-যবনিকায় আর্ত। সংবাদপত্র এথানে প্রশ্ন পায় না, বড় জোর সাহিত্য বিষয়ক অথবা আধা-সরকারী সাপ্তাহিক পত্র চলিতে পারে। বাহিরের সংবাদপত্র প্রায়ই বন্ধ করিয়া দেওয়া হয়। ত্রিবাঙ্ক্র, কোচীন প্রভৃতি দাক্ষিণাত্যের কয়েকটি দেশীয় রাজ্য ছাড়া (এথানে ব্রিটিশ-ভারত অপেক্ষাপ্ত শিক্ষিতের হার অধিক) অক্তান্ত রাষ্ট্রে শিক্ষিতের সংখ্যা অতিমাত্রায় অল্ল। দেশীয় রাজ্যের সর্বপ্রধান সংবাদ হইল, বড়লাটের আগমন এবং তত্পলক্ষ্যে শোভাষাত্রা, সাজ-সজ্জার আড়ম্বর, দরবারের জাঁকজমক এবং পরস্পরের প্রশংসামূলক বক্তৃতা অথবা বিবাহোৎসবের অনাবশ্রক ব্যয়বাহল্য, অথবা রাজার জয়াদিনের উৎসব, কিংবা প্রজা-বিদ্রোহ। রাজাদিগকে সমালোচনা হইতে রক্ষা করিবার জন্ত বিশেষ আইন আছে, এমন কি ব্রিটিশ ভারতেও তাহা বিভামান, রাজ্যের অভ্যস্তরে অবশ্ব অতি মৃত্ সমালোচনাও কঠোরহুত্তে দমন করা হইয়া থাকে। সাধারণ জনসভার কথা সেথানে লোকের অজ্ঞাত, এমন কি সামাজিক সম্মেলনও বন্ধ করিয়া দেওয়া হয়। শ্বাহিরের প্রধান জননায়কদিগকে

১৯৩৪-এর ৩রা অক্টোবরের সংবাদপত্রে প্রকাশিত হায়দাবাদের একটি সংবাদে প্রকাশ, "হানীয় বিবেকবর্জিনী নাটামঞে হহালা গান্ধীয় জন্মতিথি উপলক্ষ্যে একটি সাধারণ সভা হওয়ার

প্রায়ই রাজ্যের মধ্যে প্রবেশ করিতে দেওয়া হয় না। ১৯২২ সালে মিঃ সি. আর. দাশ গুরুতর পীডার পর কাশ্মীরে বায়ুপরিবর্ত্তনে যাইবার সিদ্ধান্ত করেন। তাঁহার কোন রাজনৈতিক অভিপ্রায় ছিল না। তিনি কাশ্মীরের সীমান্তে উপস্থিত হইলে তাঁহাব গতিরোপ করা হয়। এমন কি মিঃ এম. এ জিলাও হায়দ্রাবাদে প্রবেশাধিকার হইতে বঞ্চিত; শ্রীযুক্তা সরোজিনী নাইডুর বাড়ী হায়দ্রাবাদ সহরে হইলেও, দীর্ঘকাল তাঁহাকে সেখানে প্রবেশের অন্নমতি দেওয়া হয় নাই।

দেশীয় রাজাগুলির এই অবস্থায় কংগ্রেদেব কর্ত্তব্য ছিল, তত্ত্তা প্রজাবন্দের মৌলিক সাধারণ অনিকাব লাভের চেষ্টা কর। এবং উহ। অপহরণ করার সমালোচনা করা। কিন্তু দেশীয় রাজা সম্পর্কে গান্ধিজী এক অভিনব নীতি কংগ্রেসে প্রবর্ত্তন করিলেন—"দেশীয় বাজাগুলির আভান্তরীণ শাসন ব্যাপারে কোন প্রকার হস্তক্ষেপ না করা।" দেশীয় রাজ্যে অত্যন্ত বেদনাজনক ঘটনা-সত্ত্বেও. এমন কি কংগ্রেসের উপর অহেতৃক মাক্রমণ সত্ত্বেও, তিনি এই চুপচাপ থাকিবার নীতি আঁকড়াইয়া থাকিলেন। বুঝা গেল কংগ্রেসের সমালোচনায দেশীয় নুপতি ও শাসকগণ ক্রদ্ধ হইতে পাবেন এবং তাহাতে তাঁহাদিগকে স্বপক্ষে আনয়ন অধিকতর কঠিন হইবে এই আশ্বল ছিল। দেশীয় রাজ্যের প্রজা-সমিতির সভাপতি মিঃ এন. সি. কেলকারের নিকট ১৯৩৪-এব জুলাই মাসে গান্ধিজী যে পত্র লেখেন তাহাতে তিনি তাহাব পূর্বমত সমর্থন করিয়া বলেন, হস্তক্ষেপ না করার নীতি অভ্রান্ত ও যুক্তিযুক্ত এবং দেশীয় রাজ্যগুলির আইনতঃ ও নিয়মতন্ত্রগত ক্ষমতা সম্পর্কে তিনি যে অভিমত ব্যক্ত করিয়াছেন তাহা অতিশয় চমকপ্রদ। তিনি লিথিয়াছেন, "দেশীয় বাজ্যগুলির ব্রিটিশ আইনের অধীনে স্বতম্ব স্বাধীন সন্থা বহিয়াছে। ভারতের যে অংশ ব্রিটিশ বলিয়া কথিত হয় দেই অংশের যেমন সিংহল বা আফগানিস্থানের উপব কোন ক্ষমতা নাই, তেমনি দেশীয় রাজ্যের भामननी जि निर्गर देवान अधिकात नाहे।" नत्रभुष्टी प्रभीष त्रारकात खेळा সম্মেলন এবং লিবারেলগণ যে গান্ধিজীর এই উক্তি ও পরামর্শে ব্যথিত হইবেন. ইহাতে আর আশ্চর্যা কি ?

কিন্তু দেশীয় বাজ্যের শাসকগণ এই মতবাদে সন্তুষ্ট হইলেন এবং ইহার সম্পূর্ণ

কণা ছিল, কিন্তু তাহা হয় নাই। হায়দাবাদেব হরিজন সেবক সক্ষ এই সভার উত্তোজা ছিলেন। সজ্যের সম্পাদক সংবাদপত্রে এক পত্র লিখিয়া জানাইয়াছেন যে, সভারত্তের নির্দিষ্ট সমরের চবিবশ ঘণ্টা পূর্বের কর্তৃপক্ষ জানান যে নিয়লিখিত সর্ত্তে সভা করার অনুমতি দেওবা যাইতে পারে যে, ছই হাজার টাকা নগদ জামীন বরূপ দিতে হইবে এবং লিখিত প্রতিশ্রুতি দিতে হইবে যে সভার কোন রাজনৈতিক বক্তৃতা হইবে না, সরকাবী কর্মচারীদের, কোন সরকারী কাজের সমালোচনা হইতে পারিবে না। সভার উত্যোক্তাদের পক্ষে নির্দায়িত সমরের মধ্যে কর্তৃপক্ষের সহিত বুরাপড়া করা অসন্তব বলিয়া সভা বন্ধ করিতে হইরাছে।"

স্ববিরোধিতা

স্থাগে গ্রহণ করিলেন। এক মাসের মধ্যেই ত্রিবাস্ক্র দরবার তাঁহাদের এলাকার মধ্যে কংগ্রেসকে বে-আইনী বলিয়া ঘোষণা করিলেন এবং উহার সভাসমিতি ও সদস্তসংগ্রহ বন্ধ করিয়া দিলেন। তাঁহারা ঘোষণা করিলেন, "দায়িজ্ঞানসম্পদ্ধ নেতারাই এইরূপ করিবার উপদেশ দিয়াছেন"—ইহা যে গান্ধিজীর বিবৃতির প্রতি ইঙ্গিত মাত্র, তাহা বুঝিতে বিলম্ব হয় না। ইহা উল্লেখযোগ্য যে ব্রিটিশ ভারতে নিরুপত্রব প্রতিরোধ-নীতি বর্জিত হওয়ার পর (দেশীর রাজ্যগুলিতে আইন আমান্ত আন্দোলন হয় নাই) এবং ভারত সরকার কর্তৃক কংগ্রেস পুনরায় বৈধ প্রতিষ্ঠানরূপে স্বীকৃত হওয়ার পর এই নিষেধাজ্ঞা প্রচারিত হইয়াছিল। ইহাও বিশেষভাবে লক্ষ্য করিবার বিষয় যে সে সময় স্থার দি. পি. রামস্বামী আয়াব ত্রিবাঙ্ক্র দরবারের প্রধান রাজনৈতিক উপদেষ্টা ছিলেন (এথনও আছেন)। ইনি পূর্ব্বে কংগ্রেস ও হোমক্রল লীগের সাধারণ সম্পাদক ছিলেন, পরে লিবারেল বা মডারেট হন এবং ভারত-গভর্গমেণ্ট ও মান্রাজ গভর্গমেণ্টের অধীনে উচ্চপদে নিয়ক্ত ইইয়াছিলেন।

গান্ধিজীর পরামর্শান্থযায়ী কংগ্রেসের নীতি অনুসারে, সাধারণ অবস্থাতেও ত্রিবাঙ্কুর দরবারের কংগ্রেসের প্রতি এই অহেতৃক আক্রমণের বিরুদ্ধে একটি কথাও বলা হইল না। * কোন কোন লিবারেল পর্যান্ত ইহার তীব্র প্রতিবাদ করিলেন। ইহা সত্য যে দেশীয়রাজ্য সম্পর্কে গান্ধিজীর নীতি লিবারেলদের অপেক্ষাও সংযত ও নরমপন্থী। সম্ভবতঃ প্রধান প্রধান জননায়কদের মধ্যে একমাত্র পণ্ডিত মদনমোহন মালবাই (তাঁহার সহিত বহু দেশীয় নুপতির ঘনিষ্ঠ অস্তরক্ষতা আছে) অমুরূপ সংযত এবং যাহাতে দেশীয় নুপতিদের মনে কোনরূপ অসম্ভোষের উদয় না হয়, সেজন্য তিনি সত্তই যত্বান থাকেন।

দেশীয় নূপতিবৃন্দ সম্পর্কে গান্ধিজী সর্বাদাই এরূপ সাবধান ছিলেন না।
১৯১৬ সালের ফেব্রুয়ারী মাসে, বারাণসীতে হিন্দু বিশ্ববিচ্ছালয়ের প্রথম উন্নোধনের
মরণীয় দিবসে এক দেশীয় নূপতির সভাপতিত্বে আহ্ত সভায় তিনি এক বক্তৃতা
করেন; ঐ সভায় আরও বহুতর নূপতি উপস্থিত ছিলেন। তিনি দক্ষিণ
আফ্রিকা হইতে সন্থ দেশে আসিয়াছেন, ভারতের রাষ্ট্রক্ষেত্রে নেতৃত্বের দায়িত্ব
তথনও তাঁহার ক্ষন্ধে পতিত হয় নাই। তিনি মহাপুরুষোচিত আবেগণায়ী জলস্ত্র
ভাষায় তাঁহাদিগকে সম্বোধন করিয়া বলিলেন যে তাঁহাদের আত্মসংশোধন করিতে
ইইবে এবং রুথা আড্ম্বর ও বিলাস বর্জ্জন করিতে ইইবে। তিনি বলিলেন.

^{*} ১৯৩৫ সালের ৬ই জাত্মরারী বরোদায় এক বক্তা প্রসক্ষে সরদার বন্ধভাই পাটেল নিরপেক্ষতার নীতির উপর জোর দিয়া বলেন,—"ভারতীয় রাজ্যগুলির ক্র্মীদিগকে দেশীয় রাজ্যের নিয়মকাত্মন মানিয়াই কাজ করিতে হইবে এবং শাসনপ্রণালীর সমালোচনার পরিবর্জে যাহাতে শাসক ও শাসিতের মধ্যে সন্তাব থাকে সেই চেষ্টাই করা উচিত।"

"হে নৃপতিবৃদ্দ আপনারা এখনই যান এবং আপনাদের মণিমাণিক্য বিক্রয় করিয়া ফেলুন।"—তাহারা মণিমাণিক্য অবশ্যই বিক্রয় করেন নাই, কিন্তু তথনই সভাত্যাগ করিয়াছিলেন। ভর চকিত নৃপতিরা একে একে উঠিয়া যাইতে লাগিলেন, এমন কি, সভাপতি পর্যান্ত বক্তাকে একক ফেলিয়া স্বদলের অনুসরণ করিলেন। ঐ সভায় মিসেস্ এনি বেশাস্ত উপস্থিত ছিলেন, তিনিও বিরক্ত হইয়া সভাস্থল পরিত্যাগ করিলেন।

মিঃ এন. সি. কেলকারের নিকট লিখিত পত্রে গান্ধিজী আরও বলিয়াছিলেন,
— "আমার মতে দেশীয় রাজ্যের প্রজাদের আত্মনিয়ন্ত্রণমূলক স্বাতন্ত্র্য পাওয়া
উচিত এবং দেশীয় রাজারা নিজেদের কার্য্যতঃ স্ব স্ব প্রজাবুন্দের অছিস্বরূপ মনে
করিবেন। তথ্য অছিগিরির আদর্শের মধ্যে যদি কিছু বস্তু থাকে তাহা
হইলে ব্রিটিশ-গভর্ণমেণ্ট যথন নিজেদের ভারত-গভর্ণমেণ্টের অছি বলিয়া দাবী
করেন, তথন আমরা আপত্তি করিব কেন? ভারতে তাহারা বিদেশী, ইহা
ছাড়া আমি খার কোন আপত্তির কাবণ দেখি না। গাত্রচর্শের বর্ণ, জাতিগত
এবং সংস্কৃতিগত অহুরূপ ভেদ ভারতের বিভিন্নশ্রেণীর মধ্যে বিজ্ঞমান রহিয়াছে।

গত কয়েক বংসরধরিয়া ভারতীয় রাজ্যগুলিতে অতি ক্রত ব্রিটিশ শাসনকর্ত্তা চুকাইযা দেওয়া হইতেছে; অধিকাংশ ক্ষেত্রেই অনিচ্ছুক ও অসহায় নূপতিদিগকে উহা গ্রহণ করিতে বাধ্য করা হইতেছে। ভারত-গভর্ণমেন্ট উপর হইতে চিরদিনই দেশীয় রাজ্যগুলি নিয়য়ণ করিয়া আদিতেছেন, এখন কতকগুলি প্রধান রাজ্যের অভান্তরেও উহার অতিরিক্ত কর্তৃত্বাধিকার প্রতিষ্ঠা করা হইতেছে। সেই কারণে এই সকল রাজ্যের পক্ষ হইতে যে সকল কথা বলা হয়, তাহা ভারত-গভর্ণমেন্টেরই রূপান্তরিত বাণী এবং উহাতে সাময়ভায়িক ব্যবস্থার পূর্ণ স্থ্যোগ গ্রহণেরও অপ্রত্বল নাই।

দেশীয় রাজ্যে বা অন্তর একই কার্য্যধারা অবলম্বন করা সম্ভবপর নহে। ইহা আমি বৃঝিতে পারি। এমন কি, ব্রিটিশ ভারতীয় প্রদেশগুলিতেও কৃষিকার্য্য, শিল্পবাণিজ্য, সাম্প্রদায়িক ও শাসন সম্পর্কিত প্রচ্ব পার্থক্য বিভ্যমান, যাহার ফলে একই প্রকার কার্য্য-প্রণালী অবলম্বন স্থবিধাজনক নহে। কিন্তু যদিও কার্য্য-প্রণালী নিশ্চয়ই পারিপার্থিক অবস্থার উপর নির্ভর করিবে, তথাপি আমাদের সাধারণ নীতি স্থানভেদে বিভিন্ন প্রকার হওয়া উচিত নহে। একস্থানে যাহা মন্দ, মন্তরেও তাহা নিশ্চয়ই মন্দ। অন্তথা আমাদের উপর এই অভিযোগ আসিবে এবং তাহা করাও হইয়া থাকে যে, আমাদের কোন স্থনির্দিষ্ট নীতি অথবা আদর্শ নাই এবং আমরা কেবল নিজেদেব ক্ষমতার্ক্রির ফিকির খুঁজিয়া থাকি।

ধর্মসম্প্রদায় বা অক্তান্ত সংখ্যালঘিষ্ঠ সম্প্রদায়ের জন্ত পৃথক নির্বাচন-প্রথার বিরুদ্ধে অনেক সমালোচনা সঙ্গতভাবেই করা হইয়া থাকে। উহা গণতজ্ঞের

স্ববিরোধিতা

সহিত সম্পূর্ণরূপে সামঞ্জস্তান একথাও বলা হয়। অবশ্য কি গণতন্ত্র, কি যাহাকে লায়িত্বপূর্ণ শাসন-পদ্ধতি বলা হয়, তাহা কিছুতেই সম্ভব নয়, যদি নির্বাচক-মণ্ডলীকে বিভিন্ন ধর্মের গণ্ডী দিয়া পৃথক করিয়া রাখা হয়। কিছু পণ্ডিত মদনমোহন মালব্য ও হিন্দুমহাসভার অ্যান্য নেতারা উহার অতিমাত্রায় উগ্র ও অবিশ্রান্ত সমালোচক হইয়াও, দেশীয় রাজ্যের ব্যবস্থাগুলিতে মৌন-সম্মতি প্রদান করেন এবং দৃশ্যতঃ তাঁহারা দেশীয় ৰাজ্যের স্বৈশাসনের সহিত অবশিষ্ট ভারতের গণতন্ত্রের (ইহাই বলা হইয়া থাকে) যুক্তরাষ্ট্রিক ঐক্য গ্রহণ করিতে প্রস্তুত; ইহা অপেক্ষা সামঞ্জ্যহীন ও অংথাক্রিক ঐক্য কল্পনা করা কঠিন। কিছু হিন্দুমহাসভার গণতন্ত্র ও জাতীয়তাবাদের সমর্থক বীরগণ ইহা অক্লেশে গলাধঃকরণ করেন। আমরা ন্যায় ও সন্ধতিরক্ষার কথা মূথে বলি কিছু আসলে আমরা ভাবাবেগে চালিত হই।

কংগ্রেদ ও দেশীয় রাজ্যের স্ববিরোধিতার মধ্যে ফিরিয়া আদা যাউক। আমার মনে পড়ে টমাদ পেইনের কথা,—প্রায় শতাব্দীপূর্বে তিনি বার্ককে লক্ষ্য করিয়া বলিয়াছিলেন, "তিনি পালকের জন্ত তুঃখ করেন, কিন্ত মরণোন্মুথ পাখীর কথা ভূলিয়া যান।" গান্ধিজী নিশ্চয়ই মরণোন্মুথ পাখীর কথা ভূলেন না। কিন্তু পালকের জন্ত এত বেশী দরদ প্রকাশ কেন ?

তালকদারী বা বৃহৎ জমিদারী প্রথা সম্পর্কেও এই কথা অল্প বিস্তব বলা চলে। এই সকল অৰ্দ্ধ-সামস্ততাম্ব্রিক ব্যবস্থা বর্ত্তমান যুগে অচল এবং ইহা উৎপাদন ও সাধারণ উন্নতির বিদ্ধ, ইহা লইয়া তর্ক করাও বিড়ম্বনা মাত্র। ক্রমবর্দ্ধিত ধনতন্ত্রবাদের সহিত ইহার বিরোধিতা বিছমান এবং প্রায় সমগ্র জগতে বৃহৎ জমিদারীগুলি ক্রমশঃ লপ্ত হইয়াছে এবং তাহার স্থলে ক্রঘক-মালিক শ্রেণীর উদ্ভব হইয়াছে। আমি সর্বাদাই মনে করি ভারতে একমাত্র সম্ভবপর ও সকত প্রশ্ন উঠিতে পাবে, তাহা হইল ক্ষতিপুরণের কথা; কিন্তু গত বংসর বা ইহার কাছাকাছি কোন সময়ে আমি দেখিয়া বিস্মিত হইলাম যে, তালকদারী প্রথা বর্ত্তমান আকারেই চলিতে থাকুক, ইহা গান্ধিজী অমুমোদন করেন। ১৯৩৪-এর জুলাই মাদে তিনি কাণপুরে বলিয়াছিলেন,—"জমিদার ও প্রজার মধ্যে সম্ভাব-স্থাপন উভয় পক্ষের হানয়ের পরিবর্ত্তন দ্বারা সাধন করা যাইতে পারে। তাহা করা যায়, তাহা হইলে উভয়েই শাস্তি ও সৌহার্দ্যের সহিত বাস করিতে পারে। তিনি কখনও তালুকদারী বা জমিদারী-প্রথা বিলোপের পক্ষপাতী নহেন এবং যাহারা মনে ভাবে উহা বিলুপ্ত করাই উচ্ছিত, তাহাবা নিজেদের মনোভাবই বুঝিতে পারে না।" শেষোক্ত অভিযোগটি অস্ততঃ পক্ষে স্থবিবেচনা नद्ध ।

তিনি আরও বলিয়াছিলেন যে,—"বৃক্তিসমত কারণ ব্যতীত ভৃষামীদের

खंखहत्रमाम (सहस्र

ব্যক্তিগত সম্পত্তি কাড়িয়া লওয়ার দলে আমি নই। আমার উদ্দেশ্ত হইল তোমাদের হৃদয়-ম্পর্শ করিয়া তোমাদিগকে স্বমতে আনয়ন করা; (তিনি বড় জমিদারদের এক ডেপুটেশনকে লক্ষ্য করিয়া বলিতেছিলেন) যাহাতে তোমরা তোমাদের প্রজাবুন্দের অছিস্বরূপ সম্পত্তি রক্ষা কর এবং প্রধানতঃ তাহাদের কল্যাণের জ্যুই উহা ব্যয় কর। তামাদের ধরিয়া লওয়া যাউক, যদি কেহ অস্তায়রূপে তোমাদিগকে সম্পত্তির অধিকার হইতে বঞ্চিত করিতে চাহে, তাহা হইলে তোমরা দেখিবে, আমি তোমাদের হইয়া সংগ্রাম করিব। পাশচাত্যের সমাজতন্ত্রবাদ অথবা কম্যুনিজম এমন কতকগুলি ধারণার উপর প্রতিষ্ঠিত, যাহা আমাদের ম্লবিশ্বাস হইতে সম্পূর্ণ পৃথক। উহাদেব ধারণাগুলির মধ্যে একটি এই যে, উহাবা মন্ত্রাম্বভাবের মধ্যে স্বার্থপরতার প্রাধান্ত বিশ্বাস করিয়া থাকে। তামাদের সমাজতন্ত্রবাদ বা কম্যুনিজম অহিংসার উপর এবং ধনী ও প্রামিক, জমিদার ও প্রজার সামঞ্জস্বর্ণ সহযোগিতার উপর প্রতিষ্ঠিত।"

প্রাচ্য ও পাশ্চাত্য ধারণাগুলির মধ্যে এরূপ মূলগত কোন পার্থক্য আছে কি না আমার জানা নাই। সম্ভবতঃ তাহা আছে। কিন্তু অল্পদিন হইল একটি দৃশ্য দেখিতেছি যে ভারতীয় ধনী ও জমিদারেরা, তাহাদের পাশ্চাত্য সহধর্মীদের তুলনায়, শ্রমিক ও ক্বকদের প্রতি অধিকতর উদাসীন। প্রজাবন্দের মঙ্গলের জন্ম কোন জনহিতকর কার্য্যে অমুরাগ প্রদর্শনের কোন চেষ্টা ভারতীয় জমিদারগণ করেন না। পাশ্চাত্যদেশবাসী মিঃ এইচ. এন. ত্রেইলসফোর্ড অবস্থা পর্য্যবেক্ষণ করিয়া মন্তব্য করিয়াছেন,—"সমসাময়িক সমাজ-ব্যবস্থার মধ্যে ভারতীয় মহাজন ও জমিদারদের মত অর্থগুরু পরগাছা আর কোথাও নাই।"* সম্ভবতঃ দোষ ভারতীয় জমিদারদ্ধের নহে। প্রতিকূল পারিপার্থিক অবস্থার ফলে তাঁহাদের ক্রমাবনতি ঘটিয়াছে এবং বর্ত্তমানে তাঁহারা এমন সঙ্কটের মধ্যে পড়িয়াছেন যে নিষ্ণতির পথ খুঁজিয়া পাইতেছেন না। অনেক বড় বড় জমিদারের ভূসম্পত্তি भशाक्रत्नत करान निवारक, रक्षांचे थांचे क्रिभात, याशाता शृर्स्व य क्रिय मानिक ছিলেন এখন তাঁহারাই প্রজার স্তবে নামিয়া গিয়াছেন। সহরবাসী ধনী মহাজনেরা জমিদারী বন্ধক ও রেহান রাখিয়া টাকা দাদন করিয়াছেন এবং তারপর নিজেরা জমিলার হইয়া বদিয়াছেন। গান্ধিজীর মতে এই সকল ব্যক্তি যাহাদের জমি काफ़िया नरेपाएहन, ठांशाप्तवरे ष्यष्टियक्रण रहेप्यन এवः প্রত্যাশা করিতে रहेप्य ८६ हैशता हैशानत উপार्कन अधानणः अकामाधात्रत्व कन्मात्। व्यव्य कतिर्वन।

যদি তালুকদারী প্রথা ভালই হয়, তাহা হইলে সমস্ত ভারতে উহা প্রবর্তন করা হয় না কেন ? ভারতের বিস্তীর্ণ অঞ্চলে বহু ক্লফক-জমিদার হইয়াছে।

বেইলস্ফোর্ড প্রণীত 'প্রপার্টি অর পিস' ?

হৃদয়ের পরিবর্তন না বলপ্রয়োগ

গুজরাটে বড় বড় জমিদারী বা তালুকদারী স্পৃষ্টি করিতে গান্ধিজী রাজী হইবেন কি? আমার ত মনে হয় না। কিন্তু যুক্ত-প্রদেশ, বাদলা ও বিহারের পক্ষে একপ্রকার ভূমিদংক্রান্ত ব্যবস্থা ভাল কেন, আর কেনই বা গুজরাট ও পাঞ্চাবের জন্য ভিন্ন প্রকার ব্যবস্থা ভাল? ভারতের উত্তর, পূর্ব্ব, পশ্চিম বা দক্ষিণের জনসাধারণের মধ্যে কোন মর্মান্তিক ব্যবধান নাই এবং তাহাদের মূলধারণাগুলির ভিত্তি এক। তাহা হইলে কথা এই দাঁড়ায় যে যাহা আছে তাহাই চলিতে থাকুক এবং বর্ত্তমান ব্যবস্থা রক্ষ। করিতেই হইবে। জনসাধারণের পক্ষ হইতে কি বাঞ্ছনীয় অথবা হিতকর সে সম্বন্ধে অর্থ নৈতিক কোন অন্ত্যন্ধানের প্রয়োজন নাই, বর্ত্তমানে ব্যবস্থার পরিবর্ত্তন সাধনের কোন চেষ্টার আবশ্যক নাই; কেবল জনসাধারণের হৃদয়ের পরিবর্ত্তন সাধন করাই প্রয়োজন। ইহা জীবন ও তাহার সমস্যাকে নিছক ধর্ম্মের দিক হইতে দেখিবার চেষ্টা মাত্র। ইহার সহিত বাজনীতি, অর্থনীতি অথবা সমাজবিজ্ঞানের কোন সম্পর্ক নাই। তথাপি গান্ধিজী বাজনীতি ও জাতীয়তার ক্ষেত্রে ইহাকে অতিক্রম করিয়া অগ্রসর হন।

অন্তকার ভারতবর্ষ এই শ্রেণীর কতকগুলি স্ববিরোধিতার সম্মুখীন হইয়াছে।
আমরা যে কোন প্রকারেই হউক কতকগুলি জটিল বন্ধনে নিজেদের আবদ্ধ
করিয়াছি, এখন ঐগুলি খুলিয়া না ফেলিলে অগ্রসর হওয়া কঠিন। কেবল মাত্র
ভাবাবেগের দ্বারা বন্ধনম্তি আসিবে না। শ্রেষ্ঠতর কি? স্পিনোজা বহু
পূর্বেই প্রশ্ন করিয়াছিলেন,—"জ্ঞান ও উপলব্ধিব মধ্য দিয়া মৃত্তি অথবা
ভাবাবেগের বন্ধন?" তিনি প্রথমটিই লইয়াছিলেন।

৬৩

হৃদয়ের পরিবর্ত্তন না বলপ্রয়োগ

ষোল বৎসর পূর্বের গান্ধিজী অহিংসা-নীতি প্রচার করিয়া ভারতবর্বকে মন্ত্রম্থ করিয়াছিলেন। তথন হইতে ইহা ভারতের আকাশে বাতাসে ধ্বনিত হইতেছে। বহু লোক চিস্তা না করিয়া ইহা সমর্থন করিয়াছে, কেহ বা ইহার সহিত তর্ক ও বিচার করিয়া আংশিক অথবা সমগ্রভাবে ইহা গ্রহণ করিয়াছে, কেহ প্রকাশ্তে ইহা লইয়া ব্যঙ্গ করিয়াছে। আমাদের রাজনৈতিক ও সমাজ-জীবনে ইহার প্রভাব অত্যম্ভ অধিক এবং ইহা জগতের দৃষ্টিও বহুল পরিমাণে আকর্ষণ করিয়াছে। আহিংসাতত্ত্ব অতি প্রাচীন, কিন্তু সম্ভবতঃ গান্ধিজীই প্রথম উহা ব্যাপকভাবে রাজনৈতিক ও সামাজিক আন্দোলনে প্রধ্যোগ করেন। পূর্বের ইহা বিশেষভাবে

ব্যক্তিগত এবং প্রধানতঃ ধর্মের সহিত যুক্ত ছিল। ইহ। ছিল মুক্তিকামীর বৈরাগ্য-সাধনাব আত্মসংযম, যাহার সহাযে সে জগতের স্বার্থসংঘাত হইতে নিজেকে উদ্ধে তুলিয়া লইত। বুহত্তর সামাজিক সমস্তা সমাধান অথবা সামাজিক পবিবর্ত্তনেব জন্ম ইহার প্রয়োগ মপবিজ্ঞাত ছিল, থাকিলেও তাহা ছিল অত্যন্ত গৌণ ব্যাপাব। সমস্ত বৈষম্য ও অবিচার-সহ প্রচলিত সমাজ-ব্যবস্থা প্রায় সকলেই মানিষা লইত। ব্যক্তিগত জীবনেব এই আদর্শকে গান্ধিজী সমাজের সমষ্টিগত আদর্শে পরিবর্ত্তিত কবিবাব চেষ্টা কবিলেন। তিনি রাজনৈতিক ও সামাজিক পরিবর্ত্তন-প্রযাসী এবং সেই উদ্দেশ্য সিদ্ধির জন্ম তিনি বিশেষ বিবেচনা সহকাবে অহি সানীতি ব্যাপকভাবে এবং সম্পূর্ণ পুথক ক্ষেত্তে প্রবর্ত্তন কবিলেন। তিনি লিখিয়াছেন, "মাত্রুযেব অবস্থা ও পাবিপাশ্বিকেব আমল পবিবর্ত্তন দাবন কবিতে হইলে, সমাজে আলোডন স্বষ্ট ব্যতীত তাহা সম্ভবপর নহে। তুই উপায়ে ইহা সম্ভবপর হইতে পাবে, বলপ্রযোগ দারা কিম্বা অহি পা দাবা। হিংসার উৎপীতন দেহণাবী মাতুষ অতুত্তব করে, ইহা বল-প্রযোগকারীকে অধঃপতিত কবে, নিপীডিতকে অবসন্ন কবে , কিন্তু অহিংসাব প্রভাব আয়নিগ্রহ হইতে উংসাবিত (যেমন উপবাস) এবং ইহা সম্পূর্ণ বিভিন্ন উপায়ে কার্য্য কবে। ইহা দেহকে স্পর্শও কবে না, যাহাদেব বিকদে ইহা প্রয়োগ কবা হয়, তাহাদেব নৈতিক বোনকে ইহা জাগ্রত কবিষা তোলে।"*

এই ভাবেব সহিত ভাবতীয় চিম্ভাধাবার কিছু সামঞ্জন্ম আছে বলিয়া, ভাসা ভাসা ভাবে হইলেও, দেশ উৎসাহেব সহিত ইহা গ্রহণ করিল। ইহার দূরপ্রসারী গভীবতা অল্প লোকেই বৃঝিতে পারিয়াছিলেন এবং এই অল্পসংখ্যক ব্যক্তিও বিশাস ও কর্মেব মধ্যে ইহা একরপ অম্পষ্টভাবেই গ্রহণ করিয়াছিলেন। কিন্তু যখন কার্য্যের উৎসাহ শিথিল হইয়া আসিল, তথন লোকেব মনে অগণিত প্রশ্ন জাগিতে লাগিল, তথন সকলেব জিজ্ঞাসাব সহত্তর দেওয়া কঠিন হইয়া উঠিল। এই সকল প্রশ্নের বান্ধনীতিক্ষেত্রে উপস্থিত উপায়ের সহিত কোন সম্পর্ক নাই। অহিংস প্রতিরোধের ভাবেব পশ্চাতে যে দার্শনিক তত্ত্ব রহিয়াছে, প্রশ্নগুলি তাহার সহিতই জডিত। বান্ধনৈতিকভাবে এ পর্যন্ত অহিংস আন্দোলন সফলতা লাভ করে নাই, কেননা ভাবত সাম্রাজ্যবাদের পাপ-শৃঙ্খলে আবন্ধ। সমাজেও ইহা কোন আমূল পরিবর্ত্তন সাধন কবিতে পারে নাই। তথাপি যাহার সামান্য দ্রদৃষ্টিও আছে, তিনিই লক্ষ্য করিবেন, ভারতের লক্ষ লক্ষ নরনারীর জীবনে ইহা কি বিচিত্র পরিবর্ত্তন আনিয়াছে! ইহা তাহাদিগকে চরিত্রবল দিয়াছে, শক্তি দিয়াছে, আত্মনির্ভরতা শিখাইয়াছে, এই সকল গুণ ব্যতীত রাষ্ট্র ও সমাজে কোন

১৯৩২-এর ৪ঠা ডিসেশ্বর গান্ধিজীর অনশবের প্রাক্ষালে প্রদন্ত বিবৃতি হইতে গৃহীত।

হৃদয়ের পরিবর্ত্তন না বলপ্রয়োগ

উন্নতিসাধন বা বক্ষা করা কঠিন। ইহা অহিংসা হইতে উদ্ভুত, না, সংঘর্ষ হইতেই সম্ভব হইয়াছে, বলা কঠিন। হিংসামূলক সংঘর্ষেও বহু ব্যক্তি বহু ঘটনায় ঐ প্রকার গুণাবলী অর্জ্জন করিয়াছে। তথাপি আমি দৃঢ়তার সহিত বলিব, অহিংস উপায়ে আমরা যাহা লাভ করিয়াছি, তাহা অমূল্য। ইহা গান্ধিজী-কথিত সামাজিক আলোড়ন স্প্রের সহায়তা করিয়াছে, অবশ্য মূলদেশে আলোড়নের কাবণ ও অবস্থা বিদ্যমান ছিল, ইহাও নিঃসন্দেহ। তবে বৈপ্লবিক পরিবর্ত্তনের প্র্রের্তী আয়োজনে ইহা জনগণের মধ্যে গতিবেগ সঞ্চাব করিয়াছে।

ইহা অহিংসার স্বপক্ষে অন্তর্কুল যুক্তি হইলেও ইহা আমাদিগকে অধিক দ্র লইযা যায় না। প্রকৃত প্রশ্নগুলি, প্রশ্নই রহিয়া যায়। তুর্ভাগ্যক্রমে সমস্যা স্মাধানে গান্ধিজীও আমাদের সাহায্য করেন না। তিনি এ বিষয়ে বহুবার বলিয়াছেন, বহুবার লিথিয়াছেন, কিন্তু কি বৈজ্ঞানিক*, কি দার্শনিক ভাবে ইহার সমগ্র দিক প্রকাশুভাবে বিচার-বিশ্লেষণ করেন নাই। তিনি উদ্দেশ্য অপেক্ষা উপায়কে অধিক গুরুত্ব দিয়া তাহার উপর জোর দেন, পীড়ন অপেক্ষা ক্রমের পরিবর্ত্তন উৎকৃষ্টতর বলেন এবং অহিংসার সহিত সত্য ও অন্যান্ত সদ্ওগ প্রায় সমানার্থক করিয়া তোলেন। সময় সময় তিনি সত্য ও অহিংসা একই অর্থে ব্যবহার করিয়া থাকেন। যাহারা ইহার সহিত একমত নহেন, তাহাদিগকে অন্তর্বন্ধ করিয়া থাকেন। যাহারা ইহার সহিত একমত নহেন, তাহাদিগকে অন্তর্বন্ধ বিধিভঙ্গের অপ্রাধে অপ্রাধী। তাহার কোন কোন অনুগামী ইহাকে আত্মপবিত্রতাসাধন বলিয়াও ব্যাখ্যা করিয়া থাকেন।

আমাদের মধ্যে থাহার। এই বিশ্বাস তৃত্তাগ্যক্রমে পূর্ণভাবে গ্রহণ করিতে পারেন নাই, তাঁহারা অবশ্য বহুতর সংশ্রে পীড়িত হন। এই সন্দেহের সহিত উপস্থিত প্রয়োজনের সামঞ্জন্ম নাই, কিন্তু মাহ্র্য তাহার কর্মের এমন একটা সঞ্গতিবিশিষ্ট দর্শন চাহে যাহা ব্যক্তির দিক হইতে নৈতিক হইবে এবং সমাজ-জীবনে হইবে কার্য্যকরী। আমি অকপটে স্বীকার করিব যে, আমি এই সন্দেহ হইতে মুক্ত হইতে পারি নাই এবং সমস্তার কোন সম্ভোষজনক সমাধানও আমি দেখি না। আমি হিংসা অত্যন্ত অপছন্দ করিলেও আমার নিজের মন হিংসায় পরিপূর্ণ; জ্ঞাতসারে বা অজ্ঞাতসারে আমি অপরকে পীড়ন করিতে চেটা করি। কিন্তু গান্ধিজী যে ভাবে অপরকে মানসিক পীড়ন করেন তাহাপেক। অধিক পীড়ন আর কি হইতে পারে? যাহার ফলে তাঁহার অস্তরক্ষ অমুগামী ও সহকর্মীদের মন একেবারে তালগোল পাকাইয়া যায়।

রিচার্ড বি. গ্রেগ তাঁহার "পাওরার অফ্ নন-ভারোলেশ" পুতকে এই বিষয়ট বৈজ্ঞানিক
ভাবে আলোচনা করিয়াছেন। তাঁহার এই প্রথপাঠ্য গ্রন্থথানিতে চিন্তা করিবার অনেক বিষয়
আছে।

ज अश्तमान (नश्तम

কিন্তু প্রশ্ন এই—জাতীয় বা সামাজিক শ্রেণীগুলি কি ব্যক্তিগত অহিংসার আদর্শে অন্প্রাণিত হইতে পারে? কেন না, মন্থ্যজাতি প্রেম ও সততার উদ্ভন্তরে উঠিলেই ইহা সম্ভব হইতে পারে। মন্থ্যজাতিকে ঐ উদ্ভন্তরে তুলিয়া ঘুণা, কদর্য্যতা ও স্বার্থপরতার অবসান করার চরম আদর্শ যে কাম্য, তাহা সত্য। ইহা সম্ভব কি অসম্ভব, কোন কালে ইহা হইবে কি না, তাহা অবশ্যই বিচারের বিষয়, কিন্তু এইরপ আশা ব্যতীত জীবন লক্ষাহীন অর্থহীন কোলাহল মাত্র। ঐ আদর্শ লাভ করিতে হইলে কি আমরা প্রত্যক্ষভাবে ঐ সদ্গুণগুলি প্রচার করিব, বাধাগুলি গণনার মধ্যে আনিব না? কিন্তু দেখা যাইতেছে বাধাগুলি সাফল্যের অস্তরায় হইয়া বিপরীত প্রবৃত্তি জাগ্রথ করিতেছে। অথবা সর্ব্বাগ্রে বাধাগুলি দূর করিয়া, প্রেম, সৌন্দর্য্য ও সত্তার অন্তর্কুল ও উপযোগী আবহাওয়া আমরা স্বষ্টি করিব ? অথবা উভয় উপায় লইয়াই কার্য্য করিতে হইবে ?

তার পব হিংস। ও অহিংসা, হৃদয়ের পরিবর্ত্তন ও বলপ্রয়োগের মধ্যে দীমারেখা কি খুব স্পষ্ট ? দৈহিক বলপ্রয়োগ অপেক্ষাও সময় সময় নৈতিক भक्ति অधिकत्रत्र शीषामायक शहेया छेटि। अहिःमा ও मठा कि मयानार्थ-বাচক ? সত্য কি. এই প্রাচীন প্রশ্নের সহস্র উত্তর দেওয়া হইষাছে, কিন্তু তথাপি প্রশ্ন, প্রশ্নই আছে। ইহা যাহাই হউক, নিশ্চয়ই ইহাকে অহিংসার সহিত একত্র কবিয়া দেখা যায় না। হিংসা মন্দ হইলেও, ইহা স্বভাবত:ই হুনীতিমূলক একখা বলা যায় না। ইহারও নানা রূপ বা স্তর আছে, সময় সময় সধিকতর होनकार्या इहेटल हि:मा व्यवस्थन श्रामुखा गाम्निको निटक्र विनियास्त्रन. কাপুরুষতা, ভয় ও দাসত্ব হইতে ইহা শ্রেষ্ঠ ; আরও অনেক অন্তায় এই তালিকায় জুড়িয়া দেওয়া যাইতে পারে। হিংসার সহিত প্রায়ই কুভাব জড়িত থাকে সত্য, কিন্তু তত্ত্বের দিক দিয়া দেখিলে সর্ব্বদাই যে এরপ হইবে এমন কোন কথা নাই। স্দিচ্ছা হইতেও হিংদা সম্ভব (যেমন সম্ভাচিকিংসক) এবং স্দিচ্ছা যাহার ভিত্তি তাহা কথনও স্বরূপতঃ তুর্নীতি হইতে পারে না। যাহা হউক, সাধু ইচ্ছা ও কু-অভিপ্রায় এই তুইটিই হইল শিষ্টাচার ও নীতির চরম পরীক্ষা। নৈতিক যুক্তির দিক দিয়া হিংসা প্রায়ই অক্যায়, এমন কি বিপজ্জনকও হইতে পারে; কিন্তু সর্বক্ষেত্রেই যে হইবে এমন কোন কথা নাই।

সমস্ত জীবনই হিংসা ও সংঘর্ষে পরিপূর্ণ। হিংসা হইতে হিংসার উদ্ভব হয় এবং হিংসা দারা হিংসাকে জয় করা যায় না, ইহাও সত্য। কিন্ধু তথাপি শপথ গ্রহণ করিয়া ইহা সর্বতোভাবে বর্জ্জন করিলে জীবনের সহিত সম্পর্কহীন এক নেতিবাচক অবস্থায় উপনীত হইতে হয়। আধুনিক রাষ্ট্র ও সমাজব্যবস্থার হিংসাই প্রাণবস্তা। রাষ্ট্রের বনপ্রয়োগে বাধ্য করার ব্যবস্থাপ্তলি না থাকিলে

হৃদয়ের পরিবর্ত্তন না বলপ্রয়োগ

ট্যাক্স আদায় হইত না, জমিদারেরা খাজনা পাইত না, ব্যক্তিগত সম্পত্তি বিলুপ্ত হইত। আইন সশস্ত্র শক্তির সাহায্যে ব্যক্তিগত সম্পত্তির উপর অপরের হস্তক্ষেপ নিবারণ করে। আক্রমণ ও প্রতিরোধ উভয়বিধ হিংসার উপরই জাতীয় রাষ্ট্রগুলি প্রতিষ্ঠিত।

াদ্ধিজীর অহিংসা নিশ্চরই নিছক নেতিবাচক ব্যাপার নহে, ইহা সত্য। ইহা অপ্রতিরোধ নহে। ইহা সম্পূর্ণ স্বতম্ব অহিংস-প্রতিরোধ, ইহা প্রত্যক্ষ এবং দক্রিয়। যাহারা প্রচলিত ব্যবস্থা নিরীহভাবে মানিয়া লয়, ইহা তাহাদের জন্ম নহে। "সামাজিক আলোড়ন" আনিবার উদ্দেশ্ডেই ইহা পরিকল্পিত ইইয়াছে, মাহা হইতে বর্ত্তমান ব্যবস্থার পরিবর্ত্তন সম্ভব হইবে। ইহার মধ্যে হৃদয়ের পবিবর্ত্তনের যে প্রকার উদ্দেশ্ডই থাকুক না কেন, বলপূর্ব্বক বাধ্য করিবার পক্ষেও ইহা এক শক্তিশালী অস্ত্র, তবে ইহার বলপ্রয়োগভঙ্গী অতিমাত্রায় শিষ্ট এবং তাহাতে আপত্তি করিবাব বিশেষ কিছু নাই। গাদ্ধিজী তাহার প্রথম দিকের লেখাগুলিতে "বাধ্য করা" এই শন্ধটি ব্যবহার করিয়াছেন, তাহাও লক্ষ্য করিবার বিষয়। পাঞ্জাব সামরিক আইনের অন্তায় সম্পর্কে ১৯২০ সালে বড়লাটের (লর্ড চেমস্কোর্ড) বক্ততার সমালোচনাপ্রসঙ্গে তিনি লিথিয়াছিলেন,—

" ে অাইনসভার উদ্বোধন করিয়া বড়লাট যে বক্তৃতা করিয়াছেন, তাহার মধ্যে আমি যে মনোভাবের পরিচয় পাইযাছি, তাহাতে কোন আত্মর্ম্যাদাজ্ঞানসম্পন্ন ব্যক্তির পক্ষে তাহার কিয়া তাহার গভর্ণমেন্টের সংশ্রবে যাওয়া অসম্ভব।

"পাঞ্জাব সম্পর্কে মন্তব্যের অর্থ ক্ষতিপূরণ করিতে সরাসরি অস্বীকার। তিনি চাহেন আমরা আসন্ন 'ভবিয়তের' দিকে অধিকতর মনোযোগী হই। আসন্ন ভবিয়তে পাঞ্জাবের ঘটনার জন্ম গভর্গনেন্টকে অমুতাপ করিতে বাধ্য হইতে হইবে। কিন্তু তাহার কোন লক্ষণ দেখা যাইতেছে না। পক্ষান্তবে বডলাট তাঁহার সমালোচকদের উত্তর দিতে বিরত থাকিয়া প্রমাণ করিয়াছেন যে, ভারতের মর্য্যাদার সহিত সংশ্লিষ্ট গুরুতর ব্যাপারগুলি সম্পর্কে তাঁহার মতের কোন পরিবর্ত্তন হয় নাই। তিনি "ইতিহাস ইহার বিচার করিবে, এই ভাবিয়াই নিশ্চিন্ত।" আমার মতে, এই শ্রেণীর ভাষা ভারতীয়দের মনকে অধিকতর ক্ষ্ করিবার জন্ম ইচ্ছা করিয়াই ব্যবহার করা হইয়াছে। ইতিহাসের সিদ্ধান্ত অমুকূল হইলেই বা তাহাদের কি আদে যায়, যাহারা অন্যায় সহ্ করিয়াছে এবং যখন যে সকল কর্মচারী দায়িত্বপূর্ণ বিশ্বন্তপদে থাকিবার অযোগ্যতা নিঃসন্দেহে প্রমাণ করিয়াছে, তাহাদেরই পারের তলায় এখনও থাকিতে হইতেছে ? পাঞ্জাবের স্থবিচারের দাবী অগ্রাহ্য করিয়া, সহযোগিতার কথা উত্থাপন করা, ভণ্ডামী মাত্র।"

গভর্ণমেন্টগুলি অতি নিন্দনীয় হিংসার উপর প্রতিষ্ঠিত, কেবল সশস্থ

সৈত্যবাহিনীর প্রকাশ্ত হিংসার উপর নহে; অধিকতর ভয়াবহ হিংসা অতি স্ক্ষভাবে প্রয়োগ করা হয়, তাহার অস্ত্র গোয়েন্দা, গুপ্তচর, প্ররোচক চর, শিক্ষাবিভাগ, সংবাদপত্র প্রভৃতির মধ্য দিয়া প্রত্যক্ষ ও পরোক্ষ মিথ্যা প্রচার-কার্যা, ধর্ম ও অক্সাক্ত ভীতি, অর্থ নৈতিক শোষণ এবং অনশন। তুইটি গভর্ণমেন্টের মধ্যে, ধরা না পড়িলে সকল প্রকার মিথ্যা ও বিশাস্ঘাতকতা সর্বদাই যুক্তিসঙ্গত বিবেচিত হয়। শান্তির সময়ও ইহা চলে, যুদ্ধের সময় ত कथारे नारे। जिनमा वरमात भूर्स्य जात रहनती धर्मन, कवि धवर सार धक्कन ব্রিটিশ রাজদৃত হইয়াও, রাজদৃতের এই সংজ্ঞা নির্দেশ করিয়াছেন যে, "একজন माधु वाक्तिक, चामरानव मक्रानव क्रम विरामा मिथा। श्रानावत क्रम ध्याप क्रा हरा" अधुना तां हुन्छ ११ नामतिक, तो-वहत, वावनाय-नः कां छ भतामर्ननाजात्तत नहेशा मुखावादम वाम करतन, छांशादमत अधान कार्याहे हहेन, जे प्राटम গোয়েন্দাগিরি করা। তাঁহাদের পশ্চাতে থাকে, গুপ্তচর-বিভাগের স্থবিস্তৃত দৃব প্রসারিত শাথা প্রশাথার বেড়াজাল; কত ষড়যন্ত্র ও শঠতার আযোজন, ইহার গোয়েন্দা এবং গোয়েন্দার উপর গোয়েন্দা, সমাজের গোপন স্তবের অপরাধীদের সহিত সম্পর্ক, উৎকোচ ও মহুয়কে চরিত্রস্তুই করিবার আয়োজন এবং গুপ্ত হত্যাকাণ্ড। শান্তির সময় ইহা গহিত সন্দেহ নাই, কিন্তু যুদ্ধেব সময় ইহার গুরুত্ব অতিমাত্রায় বাডিয়া যায় এবং ইহার মারাত্মক প্রভাব চারিদিকে বিস্তুত হয়। গত মহাযুদ্ধের সময় প্রচার-কার্য্যের কতকগুলি দৃষ্টান্ত আজকাল পড়িলে অবাক হইতে হয়, কি ভাবে শক্র-রাষ্ট্রের বিরুদ্ধে জঘন্ত মিথ্যা প্রচার করা হইয়াছে এবং ইহার জন্ম ও গোয়েন্দা বিভাগের জন্ম কি বিপুল অর্থ ব্যয় করা হইয়াছে। षाञ्चकान गास्त्रित वर्थ पृष्टि युक्तित मर्था विदास माज, युक्तित वार्याञ्चन চলিতে থাকে এবং কতক পরিমাণে অর্থ নৈতিক ও অক্যান্ত ক্ষেত্রে সংঘর্ষ লাগিয়াই থাকে। বিজেতার সহিত বিজিতের, সাম্রাজ্যবাদী শক্তির সহিত তাহাদের অধীন উপনিবেশিক দেশগুলির, স্পবিধাবাদী শ্রেণীর সহিত শোষিত শ্রেণীর সংঘর্ষ লাগিয়াই আছে। হিংসা ও মিথ্যার সমস্ত আয়োজন লইয়া যুদ্ধের আবহাওয়া, তথাক্থিত শান্তির সময়ও বিদ্যমান থাকে; কি সৈনিক, কি সাধারণ কর্মচারী সকলকে এই একই অবস্থার উপযোগী শিক্ষা দেওয়া হয়। "যুদ্ধক্ষেত্রে সৈনিকের কর্ত্তব্য" শীর্ষক পুস্তকে লর্ড উলদলে লিখিয়াছেন,—"আমরা সততই এই বিশ্বাস উৎপাদনের চেষ্টা করিব যে, 'সততাই সর্বালেষ্ঠ নীতি এবং ইহাই পরিণামে জ্বনী হয়', এই স্থলর বাক্যটি শিশুদের হন্তলিপি-পুন্তকে বেশ মানায়, কিন্তু সত্যই যুদ্ধে যে উহা প্রয়োগ করিতে চাহে, তাহার পক্ষে তরবারি কোষবদ্ধ করিয়া রাথাই ভাল।"

জাতির বিরুদ্ধে জাতি, শ্রেণীর বিরুদ্ধে শ্রেণী লইয়া বর্ত্তমান ব্যবস্থার ভিত্তিতে হিংসা ও মিথ্যা অপরিহার্য্য বলিয়াই মনে হয়। স্থবিধাভোগী জাতি ও শ্রেণীগুলি

হৃদয়ের পরিবর্ত্তন না বলপ্রয়োগ

তাহাদের ক্ষমতা ও স্থবিধা বজায় রাখিবার জন্ম এবং যাহাদের উপর তাহারা অত্যাচার করে, তাহাদের উন্নতির স্থবিধাগুলি দাবাইয়া রাখিবার জ্ঞস্ত, হিংসা, বলপুর্ববক বাধ্য রাখা এবং মিখ্যার উপর নির্ভর করিতে বাধ্য। জনমত শক্তিশালী হইলে এবং এই সংঘর্ষ ও দমন-ব্যবস্থার বাস্তব রূপ অতিমাত্রায় প্রত্যক্ষ হইলে, হিংসা মন্দীভূত হইতে পারে। ইহা সম্ভবপর। কিন্তু আধুনিক অভিজ্ঞতা ইহার বিপরীত, প্রচলিত প্রতিষ্ঠানগুলির বিরুদ্ধে প্রতিবাদ ষতই শক্তিশালী **११८७८** इ. श्रानी जिल जुला के खुरा हुए जान कि. १४न खुरा जार হিংদা মন্দীভূত হইয়াছে, তথনই ইহা অধিকতর সুন্দ্র ও মারাত্মক রূপে প্রকাশ পাইতেছে। কি যুক্তিবাদের প্রসার, কি ধর্মজীবন, কি নৈতিক শিক্ষা কিছুতেই এই হিংসাপ্রবণতাকে সংযত করিতে পারিতেছে না। ব্যক্তিবিশেষের উন্নতি হইয়াছে, মমুয়াত্বের তুলাদত্তে তাহারা অনেক উর্দ্ধে উঠিয়াছে। সম্ভবতঃ ঐতিহাসিক আর যে কোন যুগের সহিত তুলনায় বর্ত্তমান জগতে উন্নতমনা ব্যক্তির (দর্কোচ্চশ্রেণীর ব্যক্তি ছাড়া) সংখ্যা অধিক, সমগ্রভাবে সমাজেরও উন্নতি হইয়াছে, কিয়ংপরিমাণে আদিম ও বর্ষর প্রবৃত্তি সংযত করার ভাব জাগ্রৎ হইয়াছে। কিন্তু মোটের উপর শ্রেণী বা সম্প্রদায়ের বিশেষ উন্নতি হয় নাই। বাক্তিবিশেষ অধিকতর সভা হইয়া তাহারা আদিম প্রবৃত্তি ও পাপ সম্প্রদায়ের মধ্যেই ফেলিয়া মাথিয়া আসিয়াছে। ঐ সকল সম্প্রদায়ের নৈতিক মাপকাঠিতে দিতীয়শ্রেণীর লোকদের হিংসার প্রতি সর্ব্বদাই অমুবাগ আছে বলিয়া, সম্প্রাদায়গুলির প্রথম শ্রেণীর নরনারীরা কদাচিৎ নেতত্ব করিতে পারেন।

কিন্তু যদি আমরা ধরিয়াও লই যে, হিংসার চরম ও নিষ্ঠুর ব্যবস্থাগুলি ক্রমশঃ রাট্র হইতে অন্তর্হিত হইবে, তাহা হইলেও গভর্নমেন্ট ও সমাজ-জীবনের পক্ষে কি বল-প্রয়োগের প্রয়োজন থাকিয়া যাইবে ? ইহা অস্বীকার করিবার উপায় নাই। সমাজ-জীবনের জন্ম যে কোন আকারেই হউক গভর্নমেন্টের আবশ্যক এবং যে সকল লোকের হাতে ক্রমতা থাকিবে তাহাদিগকে ব্যক্তি বা দলের প্রকৃতিগত স্বার্থপরতা সংযত ও দমন করিতেই হইবে, নতুবা সমাজের ক্ষতি হইতে পারে। সাধারণতঃ ক্রমতাপ্রাপ্ত ব্যক্তিরা প্রয়োজনের অতিরিক্ত বলপ্রয়োগ করে, কেন না ক্রমতা চরিত্রকে কল্যিত ও অধঃপতিত করে। যাহা হউক, শাসকগণ যত স্বাধীনতা-প্রেমিক হউন এবং বলপ্রয়োগ যতই স্থাণা করন না কেন, বিশেষ বিশেষ বেয়াড়া ব্যক্তিকে শাস্ত করিবার জন্ম তাঁহাদের বলপ্রয়োগ করিতেই হইবে। যতদিন না রাষ্ট্রের প্রত্যেক অধিবাসী সম্পূর্ণ নিঃস্বার্থ ও সর্বজনীন কল্যাণের অন্থরাগী হইতেছে, ততদিন ইহার আবশ্যক। কিন্ত ঐ আদর্শ রাষ্ট্রের শাসকগণকেও, বাহিরের পরধনলোভীদের আক্রমণের বিক্লছে বলপ্রয়োগ করিতে হইবে, বল

ज ওহরमाम (नहत्र

লইয়াই বলের সন্মুখীন হইতে হইবে। যখন সমগ্র জগতে একরাষ্ট্র হইবে, তথনই ইহার প্রয়োজন অন্তর্হিত হইবে।

বহিরাক্রমণ হইতে আত্মরক্ষা এবং আভ্যস্তবীণ ক্ষমতা রক্ষার জন্ম যদি বলপ্রয়োগ এবং কঠোর ভাবে বাধ্য করার প্রয়োজন হয়, তাহা হইলে কোথায় সীমারেথা নির্দেশ করা যাইবে ? বাইনহোল্ড নাইব্ব * বলিতেছেন, "নীতিশাপ্ত্র যদি একবার রাষ্ট্রনীতিকে এই চরম স্বাধীনতা দিয়া থাকে এবং বলপ্রয়োগ সামাজিক সাম্যরক্ষার প্রয়োজনীয় অপ্তর্নপে গৃহীত হইয়া থাকে, তাহা হইলে, হিংস কি অহিংস ধরণের বলপ্রয়োগ, গভর্ণমেণ্টের বলপ্রয়োগ কিম্বা বিপ্লবীর বলপ্রয়োগ, এই উভয়ের মধ্যে স্থনির্দিষ্ট পার্থক্য নির্ণয় কবা কঠিন।"

আমি নিশ্চিতরূপে না জানিলেও আমাব মনে হয়, গান্ধিজীও স্বীকার করিবেন, এই অপূর্ণ জগতে বাহির হইতে, অন্তায় আক্রমণ হইতে, আত্মবক্ষার জন্ম যে কোনও জাতীয় রাষ্ট্রকে বাহুবল প্রয়োগ করিতে হইবে। অবশু দেই রাষ্ট্র, প্রতিবেশী ও অক্তান্ত রাষ্ট্রের প্রতি শান্তিপূর্ণ মৈত্রীভাব প্রদর্শন করিবে, কিন্তু তথাপি আক্রমণেব সম্ভাবনা একেবারেই অস্বীকার কবা অযৌক্তিক। কতকগুলি বলপ্রয়োগমূলক আইনও প্রণয়ন কবিতে হইবে, একদিক দিয়া ঐগুলি কোন কোন শ্রেণী বা সম্প্রদায়ের কতকগুলি অধিকার ও স্থবিধা হরণ করিবে এবং কাজকর্মের স্বাবীনতা সঙ্কৃচিত করিবে। সমস্ত আইনই কিযদংশে ভীতিপ্রদর্শনমূলক। কংগ্রেদের করাচী-দিদ্ধান্তে উল্লিখিত হইযাছে, "জনসাধাবণের শোষণের অবসান করিবার জন্ম, রাজনৈতিক স্বাধীনতাব মধ্যে অনশনক্লিষ্ট কোটি কোটির প্রকৃত অর্থ নৈতিক স্বাধীনতাবও স্থান থাকিবে।" এই সাধু অভিপ্রাযকে কার্য্যে পরিণত করিতে হইলে অতিবিক্ত স্ববিধাবাদীদের স্ববিধাহীনদের জন্ম কিছ ছাডিতে হইবে। তাহা ছাড়া ইহাও বলা হইয়াছে যে, শ্রমিকেরা বাঁচিয়া থাকিবার মত মজুবী ও অক্যান্ত স্থবিধা পাইবে , ধনসম্পত্তির উপর বিশেষ কর धार्या इहेर्द, "मूल शिल्लाखिल, माधाद्रालंद প্রয়োজনীয় ব্যবসায়, রেলওয়ে, জলপথ, নৌবাণিজ্য প্রভৃতি ও সাধারণেব যানবাহনাদি রাষ্ট্রের অধিকাবে আসিবে এবং नियुद्धिङ इटेरव", এবং "मर्किविध मानक खरवात প্রচলন বন্ধ করিয়া দেওয়া হইবে"। বহুসংখ্যক ব্যক্তিই এই সকলের প্রতিবাদ করিবে, সে সম্ভাবনা বহিয়াছে। তাহারা অধিকাংশের ইচ্ছার বশীভূত হইতে পারে, কিন্তু অবাধ্যতার পরিণাম চিন্তা করিয়া ভয়েই তাহারা ঐরপ করিবে। গণতত্ত্বের অর্থ ই मःशागविष्ठं तम वनश्रायात्म मःशानिष्ठं तमाक निवस वारथ।

সম্পত্তির উপর অধিকার সঙ্কোচ করিয়া অথবা বছলাংশে বিলোপ করিয়া,

মর্যাল ম্যান এও ইম্মর্যাল সোসাইটি।

হৃদয়ের পরিবর্ত্তন না বলপ্রয়োগ

সংখ্যাগরিষ্ঠ দল যদি কোন আইন প্রণয়ন করে, তাহাকে বলপ্রয়োগ বলিয়া কি আপত্তি করা হইবে ? প্রকাশ্য ভাবে তাহার উপায় নাই; কেন না গণতান্ত্রিক আইন এই প্রথাতেই প্রণীত হয়। বড় জোর বলা যাইতে পাইতে পারে যে, সংখ্যাগরিষ্ঠদল অহায় বা অনীতিক কার্য্য করিতেছেন। তখন বিবেচনার বিষয় হইবে এই যে, সংখ্যাগরিষ্ঠদল নীতিশাস্ত্রের কোন বিধান লজ্মন করিয়াছেন কিনা? কে ইহার মীমাংসা করিবে? যদি ব্যক্তি বা সম্প্রদায়কে স্ব স্ব স্বার্থের অক্ষুক্ল করিয়া নীতিশাস্ত্র ব্যাখ্যা করিতে দেওয়া হয়, তাহা হইলে গণতান্ত্রিক পদ্ধতির অবসান হইবে। ব্যক্তিগতভাবে আমার ধারণা এই, ব্যক্তিগত সম্পত্তির ফলে (খ্র সীমাবদ্ধ ও স্থনিদিষ্ট সম্পত্তি ছাড়া) সমগ্র সমাজের উপর আধিপত্য করিবার মারাত্মক ক্ষমতা লোকের হাতে দেওয়া হয়, অতএব ইহা সমাজের পক্ষে অনিষ্টকর। আমি উহাকে মহাপান অপেক্ষাও তুর্নীতি বলিয়া মনে করি। কেন না, মহাপান দ্বারা সমাজ অপেক্ষা ব্যক্তিরই অধিক ক্ষতি হয়।

যাহা হউক, যাঁহারা অহিংসপন্থায় বিশ্বাসী এমন অনেক লোকের নিকট আমি শুনিয়াছি যে, মালিকের সন্মতি ব্যতীত ব্যক্তিগত সম্পত্তি জাতীয় সম্পত্তিতে পরিণত করিবার চেষ্টা অহিংসনীতি-বিরোধী। এই কথা আমাকে এমন সব বড় জমিদার ব্বাইবার চেষ্টা করিয়াছেন, যাঁহারা গভর্গমেন্টের সাহায্য লইয়া বলপূর্বক থাজনা আদায় করিতে বিন্দুমাত্র দ্বিধাবোধ করেন না, এমন সব বহু কারথানার মালিক বলিয়াছেন, যাঁহারা তাঁহাদের এলাকায় স্বাধীন শ্রমিকসঙ্গ গঠনের প্রতিবাদ করিয়া থাকেন! জনসাধারণের অধিকাংশের পরিবর্তনের ইচ্ছা থাকিলেই চলিবে না, যে সকল ব্যক্তির ক্ষতি হইবে, তাহাদেরও হৃদয়ের পরিবর্তন করিতে হইবে; ইহাই কথা। কিন্তু এ ভাবে মৃষ্টিমেয় স্বার্থসংল্লিষ্ট ব্যক্তি যে কোনও আকাজ্যিক পরিবর্তনের গতি রোধ করিতে পারে।

ইতিহাসের মধ্যে এই সত্যটি ফুটিয়া উঠিয়াছে যে, অর্থনৈতিক স্বার্থই দল বা শ্রেণীর রাজনৈতিক মত গড়িয়া তোলে। যদিও ইহা বিরল, তথাপি ব্যক্তিবিশেষের হৃদয়ের পরিবর্ত্তন করা যাইতে পারে, তাহারা বিশেষ স্থবিধা ত্যাগও করিতে পারে; কিন্তু দল বা শ্রেণী কথনও তাহা করে না। শাসক অথবা স্থবিধাভোগী শ্রেণীর হৃদয়ের পরিবর্ত্তন দ্বারা ক্ষমতা ও বিশেষ স্থবিধা বর্ত্তন করাইবার চেষ্টা এতাবৎ কাল ব্যর্থই হইয়াছে এবং এমন কোন যুক্তি আছে বলিয়া মনে হয় না যে, ভবিয়তে তাহা সফল হইবে। রাইনহোল্ড নাইব্র তাহার পুত্তকে নীতিবাদীদের বিক্ষে এই যুক্তি দিয়াছেন যে,—"যাহারা মনে করে যে, 'মাছ্রের আত্মাভিমান যুক্তিবাদের পরিপুষ্টির সহিত অথবা ধর্মচিন্তাপ্রস্ত সদিচ্ছার দ্বারা অধিকতর সংযত হইবে এবং সমস্ত মন্থ্য-সমাজ ও সম্প্রদায়গুলির মধ্যে সামাজ্যিক সাম্য স্থাপনের জন্ম এই উপায়েরই প্রয়াজন'—এই সমস্ত

নীতিবাদী, মহুখ্যসমাজে স্থবিচারের জন্ম আগ্রহের মধ্যে রাঙ্গনৈতিক প্রয়োজনগুলি গণনার মধ্যে আনিতে পারে না, তাহারা ইহাও বৃঝিতে পারে না যে, মাহুবের ব্যবহারের মধ্যে যে সকল বস্তু রহিয়াছে, তাহা প্রাকৃতিক নিয়মের মধ্যে বিস্তৃত এবং তাহা কথনও সম্পূর্ণরূপে যুক্তি বা বিবেকের আয়ত্তে আনা সন্তবপর হইবে না। তাহারা ইহাও বৃঝিতে পারে না যে, সম্মিলিত শক্তি, তাহা সাম্রাজ্যনীতিরই হউক আর প্রেণী-প্রাধান্যেরই হউক, যথন তুর্বলকে শোষণ করে তথন তাহার বিক্লমে বলপ্রযোগ ব্যতীত উহাকে কিছুতেই স্থানভ্রষ্ট করা যায় না।" আম্বও বলিয়াছেন, "থখন দেখা যাইতেছে যুক্তি অনেকাংশে সামাজিক ও বিশেষ অবস্থা হইতে উদ্ভূত স্থার্থের দাস, তথন কেবলমাত্র নৈতিক বা যৌক্তিক প্ররোচনা দ্বারা কোন সামাজিক স্থবিচারের মীমাংসা করা যায় না। তাহার্থের শক্তির বিরুদ্ধে শক্তির প্রয়োগ করিতে হইবে।"

অতএব কোন জাতি বা শ্রেণীর সম্পূর্ণরূপে হৃদয়ের পরিবর্ত্তন সম্ভব কিংবা যুক্তিসঙ্গত তর্ক বা স্থবিচারের দোহাই দিয়া সংঘর্ণ নিবারণ সম্ভব, একথা যাহারা ভাবেন, তাহারা আত্মসম্মেহন করেন মাত্র। বলপ্রয়োগের সমতুল্য কার্য্যকরী চাপ না দিলে, কোন শ্রেণী তাহার স্থবিধা ও উন্নত প্রতিষ্ঠা ত্যাগ করিবে অথবা কোন দেশের উপর প্রভূত্বের আসনে সমাসীন সাম্রাজ্যবাদী শক্তি তাহার ক্ষমতা ত্যাগ করিবে, এরপ চিন্তা বাতুলতা মাত্র।

গান্ধিজী এইরূপ চাপই দিতে চাহেন, কিন্তু তাহাকে বলপ্রয়োগ বলিতে চাহেন না। তাঁহার মতে তাঁহার উপায় হইল আত্মণীড়ন। ইহা লইয়া বিচার করা কঠিন, কেন না ইহার মধ্যে এমন একটা দার্শনিক বস্তু আছে, যাহা কোন বান্তব উপায়ে ধরাছোঁয়ার মধ্যে পাওয়া যায় না। প্রতিপক্ষের উপর ইহা প্রচুর প্রভাব বিস্তার কবে সন্দেহ নাই। ইহাতে আত্মপক্ষ সমর্থনের জন্ম যে নৈতিক যুক্তি দিতে অগ্রসর হয়, সে বিচলিত হইয়া পড়ে, তাহার চিত্তে মানবোচিত ভাবের উদ্রেক হয়; ইহাতে আপোষের পথ সর্বাদাই উন্মুক্ত থাকে। প্রেম ও স্বেচ্ছায় ত্বঃখবরণ, প্রতিপক্ষ এমন কি, দর্শকদের উপরও এক শক্তিশালী মানসিক প্রতিক্রিয়ার সঞ্চার করে, ইহাতে কোন সন্দেহ নাই। অধিকাংশ শিকারীই জানেন যে, বক্তপশুর সম্মুখীন হইবার ভঙ্গীর মধ্যে অনেক তারতম্য আছে। দূর হইতে সে হিংস্র উন্নাদনা অমুভব করিয়া তাহার প্রতিক্রিয়ার কার্য্য করিতে চায়। মামুষ ভয় পাইয়াছে, তাহা পশু বুঝিতে পারিয়াছে, অতি চকিতে সম্পূর্ণ অমুভব করিতে না করিতে, মামুষ ভয় পাইয়া আক্রমণ করিয়া বসে। সিংহশিকারী যদি এক মুহুর্ত্তের জন্মও হুর্ব্বলতা প্রকাশ করে, তাহা হইলে তৎক্ষণাৎ আক্রমণের আশকা উপস্থিত হয়। অতি অপ্রত্যাশিত তুর্ঘটনা না ঘটিলে, সম্পূর্ণরূপে নির্ভীক ব্যক্তির বত্ত পশুর নিকট কদাচিৎ বিপদের আশহা থাকে। অতএব মামুষ যে

হৃদয়ের পরিবর্ত্তন না বলপ্রয়োগ

মানসিক প্রভাবের দ্বারাও অভিভূত হইবে ইহা স্বাভাবিক। কিন্তু ব্যক্তিবিশেষ প্রভাবিত হইলেও, শ্রেণী বা দল প্রভাবিত হয় কিনা সন্দেহ। কেন না, কোন শ্রেণী সমগ্রভাবে অপর পক্ষের ব্যক্তিগত ঘনিষ্ঠ সংস্পর্দে আসে না; এমন কি, যে সমস্ত সংবাদ তাহারা শুনিতে পায়, তাহা আংশিক ও বিক্কৃত। ঘাহাই ঘটুক না কেন, কোন দল প্রতিষ্ঠা ভ্রষ্ট করিবার চেষ্টা করিতেছে, ইহা শুনিবামাত্র লোকের মনে স্বতঃস্কৃত্ত ক্রোধের সকার হয় এবং এই ক্রোধ এত বেশী হয় যে অস্তান্থ ছোটখাট ভাবাবেগ তাহার মধ্যে তলাইয়া যায়। সমাজের ভালর জন্তই তাহাদের উন্নততর প্রতিষ্ঠা ও স্থবিধা আবশ্রুক, দীর্ঘকাল এই কথা ঘাহারা ভাবিতে অভ্যন্ত, তাহাদের কর্ণে বিপরীত যুক্তি, পাপীর কুযুক্তি বলিয়া মনে হয়। আইন, শৃদ্ধলা ও চিরাচরিত ব্যবস্থা রক্ষাই তাহাদের নিকট প্রধান ধর্ম হইয়া উঠে এবং ঐগুলির বিক্লছে দণ্ডায়মান হওয়াই মহাপাপ বলিয়া মনে হয়।

অতএব বিরুদ্ধ পক্ষের দিক হইতে হাদয়ের পরিবর্ত্তন অধিকদুরে অগ্রসর হয় না। সময় সময় তাহাদের প্রতিপক্ষের বিনয় ও সাধুতাই তাহাদিগকে অধিকতর ক্রন্ধ করে, কেন না, উহাতে তাহাদেরই দোষী বলিয়া মনে হয়। ধ্থন কোন ব্যক্তি সন্দেহ করে যে, তাহার স্কন্ধেই দোষ নিক্ষেপের চেষ্টা হইতেছে, তথন তাহার নৈতিক ক্রোধ উদ্দীপ্ত হয়। তৎসত্তেও অহিংসানীতির প্রয়োগ-কৌশলের ফলে বিরুদ্ধ পক্ষের কতকগুলি লোক প্রভাবান্বিত হয় এবং তাহার ফলে বিরুদ্ধতার শক্তি তর্বন হইয়া পডে। তাহার উপর ইহা নিরপেক্ষ ব্যক্তিদের সহামুভতি আকর্ষণ করে এবং জগতের মতামতের উপর প্রভাব বিস্তার করিবার ইহা এক শক্তিশালী অস্ত্র। কিন্তু শাসক-সম্প্রদায় সংবাদ গোপন করিতে পারেন অথবা বিরুত করিতে পারেন, সে সম্ভাবনাও রহিয়াছে: কেন না. বার্দ্তাবাহী প্রতিষ্ঠানগুলি তাহাদেরই হাতে বলিয়া প্রকৃত ঘটনা প্রচার হওয়া অসম্ভব। যাহা হউক অহিংস উপায় লইয়া যে দেশে কাৰ্য্য করা হয়, সেই দেশের অসংখ্য উদাসীন নরনারীর উপর ইহা দুরপ্রসারী ও গভীর প্রভাব বিস্তার করে। তাহাদের নিশ্চয়ই হাদয়ের পরিবর্ত্তন হয় এবং তাহারা ইহার অমুকূলে উৎসাহী হইয়া উঠে; কিন্তু যাহারা সাধারণতঃ উদ্দেশ্যকে সমর্থন করে. তাহাদের বেশী হৃদয়ের পরিবর্ত্তন আবশ্রক করে না। কিন্তু যাহারা পরিবর্ত্তনে ভয় পায তাহাদের উপর প্রভাব তত স্পষ্ট নহে। ভারতে অসহযোগ ও নিরুপত্তব প্রতিরোধের ক্রত বিস্তার দ্বারা প্রমাণিত হইয়াছে যে, অহিংস আন্দোলন বিশাল জনসজ্যের উপর কি আশুর্য্য প্রভাব বিস্তার করে এবং বহু সংশয়াতুরকে কি ভাবে বিশাসী করিয়া তোলে। কিন্তু যাহারা স্কনা হইতেই ইহার প্রতি বিক্লভাবাপন্ন. जाशास्त्र विरम्य कान भविवर्खन हम्र ना। अमन कि, जास्मानरनव माफरना তাহারা অধিকতর ভীত হয় এবং অধিকতর শত্রুভাবাপন্ন হয়।

হিংসামূলক উপায়ে তাহার স্বাধীনতা রক্ষা করিবার জন্ম রাষ্ট্রের যুক্তিসঙ্গত অধিকার আছে, ইহা যদি স্বীকার করিয়া লওয়া হয়, তাহা হইলে ঐ স্বাধীনতা অর্জন করিবার জন্ম অফরূপ হিংসা ও বলপ্রয়োগ অবলম্বন করা যুক্তিসঙ্গত হইবে না কেন, বুঝা কঠিন। হিংসামূলক উপায় অবাঞ্নীয় ও অহুপযোগী হইতে পারে, কিন্তু উহা সম্পূর্ণরূপে অয়ৌক্তিক ও নিষিদ্ধ হইতে পারে না। গভর্ণমেণ্টই সর্বাপেক। প্রভাবশালী অংশ এবং সশস্ত্র দৈল্পলের নিয়ামক বলিয়া হিংসামূলক উপায় প্রয়োগ করিবার অধিকার অন্তের তুলনায় তাহার বেশী হইতে পালেশা। অহিংদ বিপ্লব সাফল্য লাভ করিয়া যদি রাষ্ট্রের রশ্মি হস্তগত করে, তাহা হইলে পূর্বে তাহার যাহা ছিল না, দেই বলপ্রয়োগের অধিকার কি দে তৎক্ষণাৎ লাভ করিবে ? ইহা প্রভুষের বিরুদ্ধে যদি বিদ্রোহ হয়, তাহা হইলে কি দিয়া তাহা দমন করা হইবে ? স্বভাবতঃই ইহা বলপ্রয়োগ করিতে অনিচ্ছুক হইবে এবং শান্তিপূর্ণ উপায়ে সম্ভা মীমাংসার চেষ্টা করিবে, কিন্তু তাই বলিয়া দে তাহার বলপ্রয়োগের অধিকার ত্যাগ করিবে ন।। জনসাধারণের একাংশ নিশ্চয়ই পরিবর্ত্তনের বিরোধী হইবে এবং পূর্ববাবস্থায় ফিরিয়া যাইতে চেষ্টা করিবে। যদি তাহারা মনে করে যে, তাহাদের হিংসার বিরুদ্ধে নুতন রাষ্ট্র তাহার বলপ্রয়োগের শক্তিগুলি ব্যবহার করিবে না. তাহা হইলে তাহাবা অধিকতর উৎসাহে উহা চালাইবে। অতএব মনে হয়, হিংসা ও অহিংসা, বলপ্রয়োগ ও হৃদবেব পরিবর্ত্তনের মধ্যে কোন হৃস্পষ্ট দীমারেখা নির্দেশ করা কঠিন। বাজনৈতিক পরিবর্ত্তনের দিক দিয়া চিন্তা করিলে অস্কবিধা ত আছেই: শোষক ও শোষিত শ্রেণীর মধ্যে ইহা আরও শোচনীয়।

কোন আদর্শের জন্ম তৃঃখবরণ সর্বাদাই লোকের শ্রদ্ধ। আকর্ষণ করে; প্রতিঘাত না করিয়া এবং সকল্পত্যাগ না করিয়া কোন মহৎ উদ্দেশ্যের জন্ম তৃঃখবরণের মধ্যে এক মহন্তের গরিমা আছে, যাহার নিকট অনিচ্ছাসন্তেও মাথা নত করিতে হয়। কিন্তু তৃঃখবর জন্মই তৃঃখবরণের সহিত ইহার প্রভেদ অতি সামান্ম এবং এই শ্রেণীর আগ্রনিগ্রহ বিষাদ-রোগে পর্যাবসিত হয়, এমন কি ইহাতে একটু অবংপতনও হয়। হিংসা যদি সচরাচর অস্বাভাবিক নিষ্ঠ্রতা হয়, তাহা হইলে অহিংসাও তাহার নিক্ষিয়তার দিক দিয়া অন্ততঃ উহার বিপরীত ভূল করে। কাপুক্ষতার ও অকর্মণ্যতার আবরণ রূপে এবং প্রচলিত ব্যবস্থা রক্ষা করিবার ইচ্ছাকে গোপন করিবার জন্ম অহিংসা ব্যবস্থত হইতে পারে, সর্বাদাই এরূপ সন্তাবনা আছে।

ভারতে কয়েক বৎসর হইতে, যথন হইতে সামাজিক পরিবর্ত্তনের ভাব কিছু গুরুতর আকার ধারণ করিয়াছে, তথন হইতেই একদল লোক বলিয়া আসিতেছেন যে, বলপ্রয়োগ ব্যতীত ঐক্নপ পরিবর্ত্তন সম্ভব নহে, অতএব ওসব

ছদয়ের পরিবর্ত্তন না বলপ্রয়োগ

কথা না তোলাই ভাল। শ্রেণীসংঘর্ষের কথা (যদিও তাহা অতিমাত্রায় বিজ্ञমান) উল্লেখ করা উচিত নহে। কেন না, তাহা সম্পূর্ণ সহযোগিতা—অহিংসার পথে উন্নতি অথবা ভবিষ্যতের যে লক্ষাই হউক না কেন, তাহার সহিত থাপ থায় না। কোন এক স্তারে বলপ্রয়োগ না করিয়া সামাজিক সমস্থার সমাধান করা ঘাইতে পারে না, ইহা সত্য, কেন না, স্থবিধাভোগী সম্প্রদায় তাহাদের বর্ত্তমান অবস্থা রক্ষা করিবার জন্ম নিশ্চয়ই হিংসান্নীতি অবলম্বন করিতে ইতক্ষতঃ করিবে না। কিল্ল-মতবাদের দিক নিয়া যদি অহিংস উপায়ে রাজনৈতিক পরিবর্ত্তন সম্ভব হয়. তবে ঠিক সেই ভাবে উহাদারা সামাজিক আমূল পবিবর্ত্তন সম্ভব হইবে না কেন ? অহিংস উপায়ে যদি আমরা ব্রিটিশ সাম্রাজ্যবাদের কবল হইতে মুক্ত হইয়া রাজনৈতিক স্বাধীনতা অর্জ্জন করিতে পারি, তাহা হইলে দেশীয় নুপতিবৃন্দ, জমিদারগণ ও অক্যাক্ত সামাজিক সমস্যাগুলি অমুরূপ উপায়ে সমাধান করিয়া সমাজতান্ত্রিক রাষ্ট্র স্থাপন করিতে পারিব না কেন? এ স্কলই অহিংস উপায়ে সম্ভব কি না, তাহা মুখ্য প্রশ্ন নছে। প্রধান কথা এই যে. এই উভয় উদ্দেশ্যই অহিংসাদ্বারা সিদ্ধ করা সম্ভব কি অসম্ভব। একথা নিশ্চয়ই বলা যাইতে পারে না যে. অহিংস উপায় কেবলমাত্র বিদেশী শাসকদের বিরুদ্ধেই প্রয়োগ করিতে হইবে। দশুতঃ ইহা অধিকতর সহজে দেশের মধ্যে স্বদেশীয় चार्थभव्रका ७ विकक्षवानीतनव विकत्त প্রয়োগ করা যাইতে পারে, কেন না অক্যান্ত ক্ষেত্র অপেক্ষা তাহাদের চিস্তারাজ্যে উহার প্রভাব অধিকতর হইবে।

কেবল অহিংসার বিরোধী কল্পন। করিয়া, রাজনীতি বা কোন উদ্দেশ্যকে নিন্দা করার ভাব, ভারতে অধুনা দেখা যাইতেছে, আমার মতে সমস্যাগুলিকে সত্যাদৃষ্টিদ্বারা না দেখিয়া উহা সম্পূর্ণ উন্টা দিক ইইতে দেখিবার মত। ১৫ বংসর পূর্বের আমরা অহিংস অসহযোগ গ্রহণ করিয়াছিলাম, কেন না উহা আমাদিগকে সর্ব্বাধিক বাঞ্চনীয় ও সাফল্যের পথে লক্ষ্যস্থানে লইয়া যাইবার প্রতিশ্রুতি দিয়াছিল। তথন লক্ষ্য অহিংসা হইতে স্বতম্ব ছিল, উহা অহিংসার শাগামাত্রও ছিল না, অথবা অহিংসা হইতে উহা উছ্ত হয় নাই। তথন কেহই একথা বলিতে পারেন নাই যে, স্বাধীনতা বা অধীনতা পাশ ছেদন যদি কেবলমাত্র স্বহিংস উপায়ে সম্ভব হয়, তাহা হইলেই উহার জক্য চেষ্টা করা যাইতে পারে। কিছ্ক এখন আমাদের লক্ষ্যকেন্দ্র অহিংসার মানদণ্ডে বিচার করা হইতেছে এবং যাহা অহিংসার সহিত সামঞ্জন্তীন তাহা অগ্রাহ্য করা হইতেছে। এইভাবে অহিংসা এক অনমনীয় যুক্তিহীন গোঁড়ামীতে পরিণত হইতে চলিয়াছে, যাহার বিরুদ্ধে কোন প্রশ্নই তোলা সন্থত নহে। ইহার ফলে বৃদ্ধির উপর ইহা প্রভাব হারাইয়া ফেলিয়া ক্রমে বিশ্বাস ও ধর্মের কোটরে আপ্রায় গ্রহণ করিতেছে। এমন কি.

কায়েমী স্বার্থবিশিষ্ট ব্যক্তিরাও ইহা আঁকিড়াইয়া ধরিয়া, ইহাকে বর্ত্তমান ব্যবস্থা রক্ষা করার অন্তর্কুলে ব্যবহার করিতেছে।

ইহা অত্যন্ত তুর্ভাগ্যের কথা, কেন না আমি দুঢ়তার সহিত বিশ্বাস করি যে অহিংস প্রতিবোধ এবং অহিংসামূলক উপার দ্বারা সংগ্রামের ভারতে অত্যস্ত উপযোগিতা বহিয়াছে: জগতের অন্যান্ত অংশের পক্ষেও তাহা সম্ভব। আধুনিক চিস্তাশীল ব্যক্তিদিগকে উহা বিবেচনা, করিতে প্রবুত্ত করিয়া এক মহৎ কাজ করিয়াছেন। আমি বিশ্বাস করি ইহার ভবিষ্যুৎ মহান। এমনও হইন্ত পারে যে মহান্তাতি ইহা সমগ্র ভাবে গ্রহণ করিবার মত উন্নত হয় নাই। এ. ই. লিখিত "ইনটারপ্রেটাস" নাটকের একটি চরিত্রের মুখ দিয়া বলান হইয়াছে, "তুনি অধ্বের হস্তে দর্শনের মোমবাতী তুলিয়া দিতেছं; অন্ধ ইহা লাঠি ছাড়া আর কিরূপে ব্যবহার করিতে পারে ?" বর্ত্তমানে এই নতন নীতি হয় ত বিশেষ কার্যাকরা হইবে না, কিন্তু অন্তান্ত মহংভাবের মত ইহার প্রভাব বন্ধিত হইবে এবং ইহা ক্রমশঃ আমাদের কর্ম নিয়ন্ত্রিত করিবে। অসহযোগ, কোন চুনীতিপূর্ণ রাই বা সমাজের সহিত সহযোগিতা করিতে অস্বীকার—এক শক্তিশালী এবং স্ক্রিয় ধারণা। এমন কি মৃষ্টিমেয় চরিত্রবান ব্যক্তি যদি ইহা অবলম্বন করেন, তাগ হইলে উহার প্রভাব বিস্তৃত হয় এবং তাহা ক্রমেই বন্ধিত হইতে থাকে। অধিকাংশ ব্যক্তি যোগদান করিলে বাহাতঃ ইহা অধিক প্রত্যক্ষ হয়, কিন্তু তাহার ফলে মনের গতি অক্যাক্ত দিকে গিয়া নৈতিক একাগ্রতা আচ্ছন্ন করিয়া ফেলে। বিস্তৃতির কলে ইহাব গভীরতা কমিয়া যায়। সমষ্টি মানব ক্রমশঃ ব্যক্তিকে পশ্চাতে ঠেলিয়া দেয়।

নিভাজ অহিংসার উপর অতি মাত্রায় জোর দেওয়ার ফলে ইহা জীবন হইতে স্বতম্ব ও দ্রবর্তী হইয়া গিয়াছে, লোকে ইহা হয় অন্ধের মত ধর্ম ভাবে অমুপ্রাণিত হইয়া গ্রহণ করে, অথবা একেবারেই গ্রহণ করে না। বৃদ্ধিমান ব্যক্তিরা পশ্চাতে সরিয়া থাকেন। ১৯২০ সালে ইহা ভারতের টেরোরিষ্টদের উপর অসামাশ্য প্রভাব বিস্তার করিয়াছিল, অনেকে দলত্যাগ করিয়াছিলেন, মাহারা তাহা করেন নাই তাঁহারাও সন্দেহাতুর হইয়া হিংসাম্লক কার্য্য হইতে বিরত ছিলেন। কিন্তু আজ ইহাদের উপর উহার সে প্রভাব আর নাই! এমন কি, কংগ্রেসের মধ্যে অনেক বিশিষ্ট ব্যক্তি যাঁহারা অসহযোগ ও নিরুপত্তব প্রতিরোধ আন্দোলনে প্রশংসার সহিত কার্য্য করিয়াছেন এবং অক্পত্রিম আগ্রহে অহিংসানীতিসম্মত জীবন যাপন করিতে চেষ্টা করিয়াছেন, আজ তাঁহাদিগকে অবিশাসী মনে করিয়া বলা হইতেছে যে, যথন তাঁহারা অহিংসাকে জীবনের মূলনীতি অথবা ধর্ম হিসাবে গ্রহণ করিতে প্রস্তাত নহেন, তথন কংগ্রেসপন্ধীরূপে তাঁহাদের থাকিবার প্রয়োজন নাই। অথবা যে একমাত্র লক্ষ্যের জন্ম উল্লম প্রকাশ করা তাঁহারা সার্থক বিলয়া বিবেচনা করেন,

জদয়ের পরিবর্তন না বলপ্রযোগ

তাহা ত্যাগ করুন, সমাজতান্ত্রিক রাষ্ট্র, সকলের জন্ম সমান বিচার ও সমান স্পবিধা, স্ববিশ্বস্ত সমাজ তথনই সম্ভব হইতে পারে, যথন অদ্যকার সম্পত্তির উপর অধিকার ও বিশেষ স্মবিধাগুলি বিলুপ্ত হইবে। অবশ্য গান্ধিজী এক প্রবল শক্তিরপেই বিদ্যমান থাকিবেন, তাঁহার অহিংসা কর্মপ্রবণ ও আক্রমণশীল, কেহ জানে না, কথন তিনি সমস্ত দেশকে নতন শক্তিতে অমুপ্রাণিত করিয়া আবার আন্দোলনে অগ্রগতি সঞ্চার করিবেন। সমস্ত মহন্ত, সমস্ত স্ববিরোধিতা, জনসাধারণকে অঙ্গলি-হেল্নে পরিচালনা করিবার সমস্ত শক্তি লইয়া তিনি সাধারণ মাপকাঠির অনেক উর্দ্ধে। অপরকে বিচার করিবার মাপকার্মি দিয়া তাঁহাকে পরিমাপ করা যায় না বিচার করা যায় না। তাঁহার অমুগামী বলিয়া থাহারা দাবী করেন, তাঁহাদের অনেকেই অকর্মণা শান্তিবাদী অথবা টলষ্টয়-কথিত অ-প্রতিরোধী অথবা কোন সম্বীর্ণ সম্প্রদায়ের ভক্ত হইয়া পড়েন, জীবন ও বাস্তবের সহিত তাঁহাদের কোন যোগ থাকে না। তাঁহাদের চারিদিকে এমন কতকগুলি লোক জড হয়. যাহারা বর্ত্তমান ব্যবস্থা রক্ষার জন্ম উন্মুথ এবং দেই উদ্দেশ্য দিদ্ধির জন্ম অহিংসার আশ্রয় গ্রহণ করে। এইভাবে স্থবিধাবাদ দেখা দেয় এবং প্রতিপক্ষকে স্বমতে আনয়ন করিতে গিয়া অহিংদা নীতির পাতিরে তাঁহারাই নিজেদের হৃদয়ের পরি-বর্ত্তন সাধন করেন এবং প্রতিপক্ষণলৈ গিয়া দণ্ডায়মান হন। যথন উৎসাহ কমিয়া আদে এবং আমরা তুর্বল হইয়া পড়ি, তখন একটু পিছু হটিয়া আপোল করিতে ইচ্ছা হয় এবং তাহাকে প্রতিপক্ষের চিত্ত জয় করিবার কৌশলরূপে অভিহিত করিয়া আত্মপ্রসাদ লাভ করি। সময় সময় আমরা আমাদের পুরাতন সহ-কর্মীদের ত্যাগ করিয়াই ঐটুকু লাভের লোভে ছটিয়া যাই। আমরা পুরাতন সহকর্মীদের, যে সকল কথায় নৃতন বন্ধুরা বিরক্ত হয় এবং তাহাদের বাড়াবাড়ির निन्ना कति **এবং দলের ঐকা ন**ষ্ট করিবার জন্ম তাহাদের উপর দোষারোপ করি। সমাজব্যবস্থার প্রকৃত পরিবর্ত্তনের পরিবর্তে, বর্ত্তমান ব্যবস্থার মধ্যেই, দয়া-দাক্ষিণ্যের উপর বেশী জ্ঞার দেওয়া হয়; কায়েমী স্বার্থ সম্বন্ধে কোন উচ্চবাচ্য করা হয় না।

উপায়ের গুরুত্বের উপর অধিক জোর দিয়া গান্ধিজী এক মহৎ কার্য্য করিয়াছেন, সে সম্বন্ধে আমি নিঃসন্দেহ। তথাপি আমার মনে হয় উদ্দেশ্ত বা অভিপ্রেত লক্ষ্যের উপরও পরিণামে অফুরূপ জোর দিবার নিশ্চয়ই প্রয়োজন আছে। যদি আমরা উহা স্পষ্টভাবে ব্ঝিতে না পারি, তাহা হইলে আমাদের অবস্থা লক্ষ্যইন পথিকের মত হইবে, কতকগুলি অবাস্তর বিষয় লইয়া আমরা র্থা শক্তিক্ষয় করিব। কিন্তু উপায়কেও অবজ্ঞা করা যায় না, কেন না নৈতিক দিক ছাড়াও উহার একটি কার্য্যকরী দিক আছে। মন্দ ও ত্নীতিপূর্ণ উপায় গ্রহণ করিলে অভিপ্রেত উদ্দেশ্ত পণ্ড হইয়া যায়, অথবা নব নব সমস্তা তীব্রভাবে

ज अश्रतमान (मश्रम

দেখা দেয়। যাহাই হউক, আমরা মামুষকে তাহাব ঘোষিত উদ্দেশ্য দিয়া নহে. তাহাব অবলম্বিত উপায় দিয়াই বিচার করিয়া থাকি। যে উপায় অবলম্বন করিলে অনাবশ্যক সংঘর্ষ উপস্থিত হয়, ঘুণা ও বিষেষ পুঞ্জীভত হইয়া উঠে, তাহা লক্ষ্যকে দুরবর্ত্তী ও উদ্দেশ্য সিদ্ধির পথ কঠিন কবিয়া তোলে। উপায় ও উদ্দেশ্য অঙ্গাঙ্গী সম্বন্ধে জডিত, উভয়কে পথক কবা যায না। অতএব উপায় প্রধানতঃ এমন হওয়া উচিত, যাহা সংঘর্ষ ও মুণাকে উগ্র হইতে দিবে না, অন্ততঃপক্ষে উহাকে যথাসাধ্য নির্দিষ্ট দীমাব (কেন না. কিয়ৎপরিমাণে উহা অপবিহার্য) মধ্যে রাখিতে কটো করিবে এবং সদিচ্ছা জ'গ্রাং করিতে প্রয়াসাঁ হইবে। ইহা কোন নিদিষ্ট কার্যা-প্রণালী অপেক্ষা ব্যক্তির অভিপ্রায়, উদ্দেশ্য ও প্রকৃতিব উপবই অবিক নিভর কবে। এই মূৰ অভিপ্ৰায়কেই গান্ধিজী অধিকতৰ গুৰুত্ব দিয়া থাকেন এবং যদি তিনি মন্ত্র্যা-চবিত্রে কোন বুহুৎ পবিবর্ত্তন সাধনে অক্লতকার্য্য হইয়া থাকেন, তাহা হইলেও লক্ষ লক্ষ নৱনাৱী-চালিত বিবাট জাতীয় আন্দোলনকে ঐ অভিপ্রায় দ্বার। অমুপ্রাণিত কবিতে তিনি আশ্চয় সাদল্য লাভ কবিয়াছেন। তিনি যে নৈতিক সংযম দাবা কবেন, তাহাবও বিশেষ প্রযোজন থাছে, তবে তাহাব ব্যক্তিগত সংসমের আদর্শ, সম্ভবতঃ তর্কের বিষয়। তিনি আত্মগত পাপ ও তুর্বলতার উপব অত্যন্ত গুৰুত্ব আবোপ করেন, অথচ দামাজিক পাপগুলি প্রায় লক্ষ্যই করেন না। এই শৃখ্যলা ও সংঘ্যেব প্রযোজন আছে সন্দেহ নাই, কেন না, এই মকভূমি ত্যাগ করিয়া স্থবিধাভোগী শ্রেণীব সহিত যোগ দিয়া প্রতিষ্ঠালাভের প্রলোভন অনেক कर्द्रश्रमुभाष्ट्रीदक म्वारुषा नारेषा भिषादा । दकन ना. विभिष्ठे कर्द्रश्रमदमवीतम्ब जन्न অনুগ্রহেব দাব সর্বদাই খোলা।

সমগ্র জগং আজ বছবিব সন্ধটের সন্মুখীন, কিন্তু মানবেব প্রাণশক্তি ও স্জনী প্রতিভার সন্ধটিই ইহাব মধ্যে প্রধান। প্রাচ্যে ইহা অধিকতর প্রবল, কেন না, অধুনা অক্যান্ত দেশ অপেক্ষা এশিয়ায় অতি ক্রত পবিবর্ত্তন চলিয়াছে এবং ইহার সহিত সামঞ্জন্স সাধনের চেষ্টার বেদনা প্রচুর। যে রাজনৈতিক সমস্তা আমরা অত্যন্ত মুখ্যরূপে দেখিতেছি, ইহার সহিত তুলনায় তাহার গুক্ত বেশী নহে, আমাদের নিকট ইহাই প্রাথমিক সমস্তা এবং ইহাব সম্ভোষজনক সমাধান ব্যতীত প্রকৃত প্রশ্নগুলিতে আমরা হস্তক্ষেপই করিতে পারিব না। যুগ যুগান্ত ধরিয়া আমরা এক পরিবর্ত্তনহীন ভিত্তিব উপর প্রতিষ্ঠিত সমাজব্যবস্থায় অভ্যন্ত এবং আমাদেব মধ্যে অনেকেরই বিশাস যে সমাজের উহাই সন্তবপর ও সক্ষত ভিত্তি এবং আমাদেব ক্যায় অন্তায়ের ধারণাগুলিও উহার সহিত জডিত। কিন্তু এই অতীত ভিত্তির উপর বর্ত্তমানকে প্রতিষ্ঠা করিবার আমাদের সকল চেষ্টা ব্যর্থ হইতেছে, উহা ব্যর্থ হইতে বাধ্য। আমেরিকান অর্থনীতিবিদ ভেবলেন লিখিয়াছেন, "চরমে অর্থ নৈতিক সন্ধীতি, অর্থ নৈতিক প্রয়োজনের উপর নির্ভর

হৃদয়ের পরিবর্ত্তন না বলপ্রয়োগ

করে।" বর্ত্তমান প্রয়োজনের সহিত সামঞ্জন্ম রাথিয়া নৃতন নীতি আমাদিগকে নির্ণয় করিয়া লইতে হইবে। যদি আমরা জীবনের এই সঙ্কট হইতে নিষ্কৃতির পথ খুঁজিতে চাহি, যদি বর্ত্তমান যুগের প্রকৃত আত্মোন্নতির মূল্য বুঝিতে চাহি, তাহা হইলে আমাদিগকে সরল সাহসের সহিত সমস্যাগুলির সন্মুখীন হইতে হইবে। কোন ধর্মের অথোক্তিক মতবাদের গোঁড়ামির মধ্যে আশ্রেয় খুঁজিলে চলিবে না। ধর্ম যাহা বলে তাহা ভাল বা মন্দ হইতে পারে; কিন্তু ইহা যে ভাবে বলে এবং আমাদিগুকে বিশ্বাস করিতে বলে, তাহা নিশ্বয়ই কোন সমস্যাকে বৃদ্ধির দিক দিয়া বিচার করিতে সহায়তা করে না। ধর্মের বিচার-নিরপেক্ষ সিদ্ধান্তগুলি সম্পর্কে যেমন ক্রয়েড বলিয়াছেন, "উহা বিশ্বাস করিতেই হইবে, প্রথমতঃ যেহেতু আমাদের আদিম পূর্ব্বপুরুষরো উহা বিশ্বাস করিতেন, দ্বিতীয়তঃ অতি স্প্রপ্রাচীন কাল হইতে পরম্পরাক্রমে উহার প্রমাণ আমাদের হাতে আছে এবং তৃতীয়তঃ যেহেতু ঐগুলির সত্যতা সম্পর্কে প্রশ্ন উত্থাপন করা একেবারেই নিষিদ্ধ।" (দি ফিউচার অফ এন ইলিউসান)।

যদি আমরা অহিংসা ও তৎসংশ্লিষ্ট ব্যাপারগুলি ধর্ম বা অহুরূপ মতবাদের দিক হইতে বিবেচনা করি, তাহা হইলে তর্ক করিবার কিছুই থাকে না। কোন সম্প্রদায়ের সন্ধীর্ণ মতবাদে উহা পর্য্যবসিত হইলে লোকে উহা গ্রহণ করিতেও পারে, নাও পারে। উহার কার্য্যকরী শক্তি ইহাতে হ্রাস হয় এবং বর্ত্তমান সমস্তাণ্ডলিতে উহার প্রয়োগের সার্থকতা থাকে না। কিন্তু বর্ত্তমান অবস্থার উপযোগী ভাবে যদি আমরা উহা লইয়া আলোচনা করি, তাহা হইলে জগতের পুনুর্গঠন চেষ্টায় বহুল পরিমাণে উহা হইতে সাহায্য পাইব। সমষ্টি মানবের তুর্ব্বলতা ও প্রকৃতির কথা মনে রাখিয়াই এই বিবেচনা করিতে হইবে। যে কোন ব্যাপক কাজ, বিশেষতঃ আমূল পরিবর্ত্তনমূলক বৈপ্লবিক কার্য্যপদ্ধতি, কেবল নেতাদের চিন্তাধারার উপর নির্ভর করে না, বর্ত্তমান পারিপার্ঘিক অবস্থার উপরও উহা নির্ভর করে; বেশীর ভাগ নির্ভর করে, যে সকল মান্ত্র্য লইয়া তাঁহারা কাজ করেন, তাহাদের মনোভাবের উপর।

জগতের ইতিহাসে হিংসানীতির অভিনয় বহুবার হইয়া গিয়াছে। বর্ত্তমানেও ইহা সমান প্রবল, সম্ভবতঃ আরও দীর্ঘকাল ইহা ঐরপই থাকিবে। হিংসা ও বলপূর্বক বাধ্য করিয়াই অতীতের প্রায় অধিকাংশ পরিবর্ত্তন সাধিত হইয়াছে। ডাব্লুউ. ই. গ্লাডষ্টোন একদা বলিয়াছিলেন, "আমি তৃংথের সহিত বলিতেছি, রাজনৈতিক সম্ভটের সময় এই দেশের জানসাধারণকে আর কোন উপদেশ না দিয়া যদি বলা হইত যে, হিংসাকে ঘুণা করিতে ভূলিও না, শৃষ্ণলা ভালবাসিও, সর্বাদা ধৈর্ঘাবলম্বন করিও, তাহা হইলে এই দেশ ক্ষমও স্বাধীনতা পাইত না।"

ज उर्जनाम (नर्ज

অতীত ও বর্ত্তমান হিংসানীতির গুক্ত ভূলিয়া থাকা অসম্ভব, তাহা হইলে জাবনকেই অধীকার করিতে হয়। তথাপি হিংসা মন্দ এবং ইহা অশেষ অকল্যাণের প্রস্তৃতি। ঘুণা, নিষ্ঠরতা, প্রতিশোধ প্রবৃত্তি এবং শান্তিব ভাব হিংসা হইতেও শোচনীয়, কিন্তু এইগুলি প্রায়ই হিংসাব সহিত জড়িত থাকে। হিংসা স্বরূপতঃ মন্দ না হইলেও এ সকল উদ্দেশ্যেব জন্ম মন্দ হইয়া পঢ়ে। এ সকল উদ্দেশ্য বাতীতও হিংসা সম্ভব এবং তাহাব ভাল মন্দ ছই উদ্দেশ্যই থাকিতে পাবে। কিন্তু এ সকল উদ্দেশ্য হইতে হিংসাকে স্বতন্ত্র কবা অভিমাত্রায় কুঠিন, অতএব যথাসম্ভব হিংসাকে পবিহাব করাই ভাল। অবশ্য ইহাকে বর্জন করিতে গিয়া কেহ নিক্ষিয় হইয়া অন্যবিধ এবং অধিকত্ব অন্যায় সন্থ কবিতে পাবে না। হিংসাব নিকট বশ্যতা স্বীকাৰ অথবা হিংসার উপর প্রতিষ্ঠিত শাসনপদ্ধতি গ্রহণ, অহিংসানীতির মূলতত্ব অস্বীকাবেবই নামান্তর। অহিংস উপায়েব যৌক্তিকতা প্রমাণ করিতে হইলে উহাকে অতিমাত্রায় ক্রিয়াশীল এবং বাষ্ট্র বা সমাজ ব্যবস্থা পবিবর্ত্তনে সক্ষম করিতে হইবে।

উহা দ্বাবা সম্ভব কিনা তাহ। আমি জানি না। আমাব মনে হয় ইহা আমাদিগকে অনেক দূর লইয়া ঘাইতে পারে, তবে ইহা দ্বাবা চরম লক্ষ্যে পৌছান সম্পর্কে আমার সন্দেহ আছে। যে ভাবেই হউক, কিছু না কিছু বলপ্রয়োগ অপবিহায্য বলিয়াই মনে হয়, কেন না ক্ষমত। ও স্থবিব। যাহাদের হাতে তাহার। বলপ্ৰুক বাধ্য না হইলে উহা ছাভিতে চাহিবে না অথবা যতদিন প্ৰয়ম্ভ না এমন অবস্থা স্বস্ট করা যায় যে, ক্ষমতা ও স্থবিবা ছাডিয়া দেওয়া অপেক্ষা হাতে রাগাই তাহাদেব পক্ষে অধিকতর বিপজ্জনক, ততদিন বলপ্রযোগের প্রয়োজন হইবে। বর্ত্তমানে সমাজে যে দ্বন্দ চলিয়াছে. জাতীয় ও শ্রেণী সংঘর্ষগুলি বলপ্রয়োগ ব্যতীত সমাধান হইবে না। ব্যাপকভাবে হৃদ্ধেব যে প্ৰিবৰ্ত্তন আৰম্ভক তাহাতে কোন সন্দেহ নাই . কেন না. উহা ব্যতীত সামাজিক পরিবর্ত্তনের আন্দোলনের অন্ত কোন ভিত্তি নাই। কিন্তু কিয়দংশের উপর বলপ্রয়োগ করিতেই হইবে। মলে যে সকল সংঘর্ষ রহিয়াছে, সেগুলি ঢাকিয়া রাখিয়া, তাহাদের অন্তিত্ব বিশ্বত হইবার চেষ্টা আমাদের পক্ষে শুভ নহে। ইহা কেবল সত্য গোপন করা নহে, ইহা বর্ত্তমান ব্যবস্থাকে ঠেলিয়া উপরে তুলিয়া প্রকৃত ঘটনা সম্পর্কে জ্বনসাধারণকে বিভ্রাস্ত করা এবং শাসক-সম্প্রদায় তাঁহাদের বিশেষ স্থবিধাগুলির যৌক্তিকতা প্রমাণ করিবার জন্ম যে নৈতিক ভিত্তি অধ্বেষণ করেন, ইহা তাহাই জোগাইয়া দেওয়া। অন্যায় ব্যবস্থার সহিত সংগ্রাম কবিতে হইলে উহা যে সকল মিথা। প্রতিশ্রুতির উপর প্রতিষ্ঠিত, তাহা উদ্ঘাটিত করিতে হইবে এবং উহার স্বরূপমৃত্তি প্রকাশ করিতে হইবে। অসহযোগের একটা প্রবান গুণ এই যে, উহা ঐ সকল মিপ্যা প্রতিশ্রুতির স্বরূপ উদ্ঘাটন করিয়া দেয় এবং ঐগুলির বশ্রতা

হৃদয়ের পরিবর্তন না বলপ্রযোগ

স্বীকার অথবা উহা কায়েম রাখিবার জন্ম সহযোগিতা না করার ফলে মিখ্যাগুলি প্রকাশিত হইয়া পড়ে।

আমাদের চরম উদ্দেশ্য হইল শ্রেণীবজ্জিত সমাজ--যেখানে সকলের অর্থ-নৈতিক স্থবিচার ও স্থবিধা সমান হইবে। সমাজ এমন ভিত্তির উপত পরিকল্পনা করিতে হইবে যাহা মন্মুম্বজাতিকে সমৃদ্ধি ও সংস্কৃতির উন্নতত্ত্ব স্তবে লইমা ঘাইবে, মানসিক উৎকর্ষ বিধানের ব্যবস্থা করিবে, সহযোগিতা, নিঃস্বার্থপরতা ও দেবার ভাবে অমুপ্রাণিত করিবে, সদিচ্ছা, প্রেম ও প্রকৃত কাজ করার আকাজ্ঞা জাগ্রং করিবে—পরিণামে যাহা সমগ্র জগতের ব্যবস্থায় পনিণত হইবে। সম্ভব হইলে ভদ্রভাবে, প্রয়োজন হইলে বলপূর্বক, ইহার পথের প্রত্যেকটি বাধ। অপুদারিত করিতে হইবে। বলপ্রয়োগ যে প্রায়ই দরকার হইবে, দে সম্বন্ধে অল্প সন্দেহই আছে। কিন্তু যদি বলপ্রয়োগের প্রয়োজন উপস্থিত হয়, তাহা ঘূণা বা নিষ্ঠরতার সহিত প্রয়োগ করা উচিত নহে, কেবল বাধা অপসারণের উত্তেজনাহীন আকাজ্ঞা লইয়াই প্রয়োগ করিতে হইবে। ইহা অতি কঠিন। ইহা সহজ কাজ নহে কিন্তু সহজ পথও নাই : পতনের গহবর অগণিত। তবে বাধা-বিল্প পতনের গহরর, আমরা ভলিবার ভাণ করিলেই অন্তর্হিত হইবে না: বরং তাহাদের প্রকৃত স্বরূপ ব্রিয়া লইয়া সাহসের সহিত উহার সম্মুখীন হইতে হইবে। এ সকলই অবান্তব কল্পনা বলিয়া মনে হইবে এবং এই সকল মহৎ ভাব বহুলোকের চিত্ত বিগলিত করিবে কিনা সন্দেহ। কিন্তু এগুলি আমাদের সন্মথে রাখিতে হইবে. ইহার উপর জোর দিতে হইবে এবং এমনও হইতে পারে যে. যে সকল ঘুণা ও রিপুর আবেগে আমরা বশীভূত, তাহা ধীরে ধীরে শিথিল হইবে।

আমাদের উপায়গুলি ঐ লক্ষ্যের অন্ত্রকৃল এবং ঐ মনোভাবের উপর প্রতিষ্ঠিত হইবে। কিন্তু আমাদিগকে স্পষ্ট করিয়া বৃঝিতে হইবে যে, জনসাধারণের মধ্যে মানব প্রকৃতি যেরূপ, তাহাতে সর্ব্বদাই তাহারা আমাদের আবেদন ও অন্তরোধে কর্ণপাত করিবেনা অথবা উচ্চাঙ্গের নৈতিক আদর্শান্থযায়ীও কার্য্য করিবেনা। হৃদয়ের পরিবর্ত্তনের সহিত বলপ্রয়োগে বাধ্য করিবারও প্রয়োজন হইবে; তবে আমরা এই মাত্র করিতে পারি যে, বলপ্রয়োগে বাধ্য করিবার কালে যতটা সম্ভব সীমাবদ্ধরূপে এমন ভাবে উহা প্রয়োগ করিতে ইইবে, যাহাতে অন্তায়গুলি যথাসভব কম হয়।

৩৮ ৫৯৩

৬৪

পুনরায় দেরা জেলে

আলীপুর জেলে আমার শরীর ভাল ছিল না। আমার শরীরের ওজন অনেক কমিয়া গেল। কলিকাতায় গরম পড়ার সঙ্গে সঙ্গে আমি কাতর হইয়া পছিলাম। অপেকাক্বত ভাল স্থানে আমাকে বদলী করাব গুদ্ধর শুনিলমি। ৭ই মে আমাকে জিনিষণত্র গুহাইয়া জেলের বাহির হইবার নির্দ্দেশ দেওয়া হইল। আমাকে দেরাহ্ন জেলে পাঠান হইতেছে। কয়েকমাদ অপরিদর নির্জ্জনতায় বাস করিবার পব, কলিকাতার মধ্য দিয়া মোটরে সান্ধ্যা-সমীরণ অতিশয় ভাল লাগিল; রহং হাওডা ষ্টেশনের জনতা দেখিয়াও মুগ্ধ হইলাম।

এই বদলীতে আমি আনন্দিত হইলাম এবং দেরাত্ন ও সন্নিহিত পর্বতমালার জন্ম ব্যাকুল হইলাম। আমি উপস্থিত হইন্না দেখিলাম, এখান হইতে নয় মাস পূর্বে আমি যখন নৈনী গিয়াছিলাম, তখনকার ব্যবস্থা আর নাই। একটি পুরাতন গোশালা পরিস্কার করিন্না ও সাজাইন্না আমার নৃতন বাসস্থান নির্দিষ্ট করা হইল।

'সেল' হিদাবে ইহা মন্দ নহে, ইহার সহিত একটি ছোট বারান্দাও ছিল। সংলগ্ন উঠানটিও প্রায় পঞ্চাশ ফিট লম্বা হইবে। আনার দেরাছ্নের পুরাতন বাসম্বান অপেকা ইহা ভালই মনে হইল, কিন্তু ক্ষেকদিন পরেই ব্ঝিতে পারিলাম, অনেকগুলি পরিবর্ত্তন মোটেই ভাল হয় নাই। চারিদিকে দশ ফুট উচ্চ প্রাচীর আমার স্থবিধার জন্ম আরও ৪।৫ ফুট উক্ত করা হইয়ছে। ফলে আমার আকাজ্জিত পর্বতের দৃশ্ম একেবারেই ঢাকা পড়িয়ছে, কয়েকটি গাছের মাথা দেখা যায় মাত্র। এই জেলে তিন মাস কাটাইবার পরও একবার চকিতেও পর্বতে দর্শন করিতে পারিলাম না। পূর্ববারের মত বাহিরে গিয়া জেলের দরজা পর্যন্ত আমাকে ভ্রমণ করিতে দেওয়া হইত না। ব্যায়্যমের পক্ষে আমার ক্ষুপ্র উঠানটাই যথেষ্ট বিবেচিত হইয়াছিল।

এই দকল ও অন্যান্ত নৃতন বিধি-নিষেধে আমি অত্যন্ত বিরক্ত ও নিরাশ হইলাম। আমি অবীর হইয়া উঠিলাম, এমন কি, আমার উঠানে সামান্ত ব্যায়াম করার অধিকার থাকা সন্ত্বেও উহাতে আমার প্রবৃত্তি হইল না। সমগ্র জগৎ হইতে বিচ্ছিন্ন এমন নিঃসঙ্গ নির্জ্জনতা আমি জীবনে কমই অন্থভব করিয়াছি। এই নির্জ্জন কারাবাস আমার পক্ষে অসহ্থ হইয়া উঠিল, আমার দৈহিক ও মানসিক অবস্থার অবনতি হইতে লাগিল। আমার মনে হইতে লাগিল,

পুনরায় দেরা জেলে

প্রাচীরের অপর দিকে কয়েক গন্ধ দ্রেই নির্মাণ মুক্ত বায়ু, ফুলের স্থাস, মাটি ও তৃণের গন্ধ, দীর্ঘ কাস্তার ও গিরিমাণা। কিন্তু উহা আমার আয়ত্তের বাহিরে, দর্মনা প্রাচীরে দৃষ্টি প্রতিহত হইয়া আমার চক্ষ্ম ভারাক্রান্ত ও ক্লান্ত হইয়া উঠিল। এমন কি, কারান্ধীবনের নিত্যনৈমিত্তিক কোলাহলও আমার কানে আসিত না, আমাকে দ্রে সরাইয়া স্বতন্ধভাবে রাথা হইয়াছিল।

ছয় সপ্তাহ পরেই গ্রীম শেষ হইয়া বর্ষা আদিল,—ম্দলধারে বৃষ্টি! প্রথম সপ্তাহেই বার ইঞ্চি বৃষ্টিপাত হইল। আবহাওয়য় পরিবর্ত্তন দেখা দিল,—যেন নবজাবনের কানাকানি চলিয়াছে,—শীতল বাতাসে শরীর জুডাইল। কিন্তু চক্ষ্ণ মনের কোন আরাম মিলিল না। সময় সময় আমার ইয়ার্ডের লৌহলার খুলিয়া একজন ওয়ার্ডার যাতায়াত করিত, তখন কয়েক মৃহুর্ত্তের জয়্ম চকিতে বহিজ্জাৎ শেতিত পাইতাম—সবৃজ্ম ক্ষেত্র এবং তক্ষপ্রেণী, মৃক্তাবলার মত বারিবিন্দু শোভিত হইয়া রৌলালোকে অপূর্ব্ব শোভা ধারণ করিয়াছে—কিন্তু কেবল মৃহুর্ত্তের জয়্ম, পরক্ষণেই উহা বিত্যুৎচমকের মত মিলাইয়া য়াইত। দরজাটি কখনও সম্পূর্ণ উন্মুক্ত করা হইত না। বেশ ব্বিতে পারিতাম; ওয়ার্ডারের উপর মাদেশ ছিল যে আমি নিকটে দাঁডাইয়া থাকিলে দরজাটি যেন না থোলা হয়, য়্রিললেও, একটি মান্ত্রম প্রবেশ করিতে পারে তাহার বেশী ফাঁক যেন না করা হয়। বাহিরের মৃক্ত সবৃত্ব শোভা ক্ষণিকের জয়্ম দর্শন করিয়া আমার তপ্তি হইত না। অথচ উহা আমার চিত্তে গৃহে প্রত্যাবর্ত্তনের আকাজ্রমা জাগাইত, মন্তক্বে বেদনা অন্তব্ত করিতাম এবং দরজা থোলা হইলেও আমি ইচ্ছা করিয়াই সে দিকে তাকাইতাম না।

অবশ্য আমার এই সকল মনোবেদনার জন্য কারাগারই দায়ী নহে, উহাতে তীব্রতা বাড়িয়াছে মাত্র। ইহা বাহিরের ঘটনাবলীর প্রতিক্রিয়া—কমলার রোগ এবং আমার রাজনৈতিক তৃশ্চিস্তা। আমি বেশ বুঝিতে পারিলাম, কমলা পুনরায় তাঁহার পুরাতন রোগের ঘারা কবলিত, এ সময় তাঁহার কোন কাজে লাগিতে পারিলাম না ভাবিয়া এক অসহায় বেদনা অন্তর্ভব করিতে লাগিলাম। আমি এ সময় তাঁহার নিকটে থাকিলে তিনি অনেক উপশম বোধ করিতেন।

আলীপুরে যাহা পাইতাম না, দেরাত্নে আদিয়া দেই দৈনিক সংবাদপত্র পাইতে লাগিলাম এবং ইহাতে বাহিরের রাজনৈতিক ও অন্যান্থ ঘটনার সহিত আমি যোগস্ত্র রক্ষা করিতে পারিতাম। প্রায় তিন বংসর পর পাটনায় নিধিল ভারত রাষ্ট্রীয় সমিতির অধিবেশন (ইহা পুর্বের বে-আইনীই ছিল) আছুত হইল; ইহার বিবরণ পাঠ করিয়া আমি বিষণ্ণ হইলাম। আমি দেখিয়া আশ্চর্য্য হইলাম, এই প্রথম অধিবেশনে ভারত ও পৃথিবীতে এত ঘটনা ঘটার পরও, বর্ত্তমান পরিস্থিতি বিশ্লেষণ করার কোন চেষ্টা হইল না। গতামগতিকতা হইতে মুক্ত

হইবার জন্ত কোন বিশদ আলোচনা হইল না। দূর হইতে গান্ধিজী আমার নিকট প্রাচীন ভিক্টেরা মৃর্ত্তিতে প্রতিভাত হইলেন। তিনি বলিলেন, "আমার নেত্র যদি তোমরা গ্রহণ কবিতে চাহ তাহা হইলে আমার সর্ত্ত মানিতে হইবে।" তাঁহাৰ এই দাবী সম্পূৰ্ণ সাভাবিক, কেন না, আমৰা তাঁহাৰ নেতৃত্ব চাহিব এবং তাহাকে তাহাব স্বকীয় গভীব বিশ্বাদেব বিকল্পে কাৰ্য্য কবিতে বলিব, একপ হয় না। কিন্তু এক্ষেত্রে মনে হইল, যেন উপব হইতে একটা বাবস্থা চাপাইয়া দেওয়া হইন, প্ৰস্পবেৰ আলোচন। ও ভাৰবিনিম্য দ্বাৰা কোন কৰ্ম্মপন্থা নিৰ্ণ্য কৰা হইল না। গান্ধিলী লোকেব মনের উপর আবিপত্য কবেন, আবাব তিনিই জনসাধাবণ অসহায বলিয়া অভিযোগ কবেন, ইহা আশ্চর্যা বলিয়া মনে হয়। আমাব মনে হয়, তাঁহাৰ মত জনসাধাৰণেৰ আফুগতা ও গভাৰ শ্ৰদ্ধা অতি অল্প লোকেই লাভ কবিষাছেন, তিনি যে উক্ত আদর্শ স্থাপন কবিষাছেন, জনসাধাবণ তাহার যোগ্য इंडेटन भारत नार्डे विनया जारायन निमा कवा, आभाव विरवहनाय मन्ड नरह। এমন কি. পাটনার সভায় তিনি শেষ প্যান্ত থাকিলেন না. তাহাব হবিজন আন্দোলন উপলক্ষো ভ্রমণে চলিয়া গেলেন। তিনি নিঃ ভাঃ বাষ্ট্রীয় সমিতিকে তংপবতাব সহিত কার্য্যক্রী সমিতিব প্রস্তাবগুলি গ্রহণ করিতে উপদেশ দিয়া সভা ত্যাগ করিলেন।

সম্বতঃ ইহা সত্য যে দীর্ঘ আলোচনায় অবস্থাব বেশী উন্নতি হইত না। সকলেই যেন হতবৃদ্ধি, সদস্তদের চিস্তা যেন আচ্ছন্ন ও অম্পষ্ট , অনেকে সমালোচনা করিতে উন্মুখ থাকিলেও, কাহাবও কোন গঠনমূলক প্রস্থাব ছিল না। অবস্থাধীনে ইহা স্বাভাবিক, কেন না, সংঘর্ষের ভারের অধিকাংশ বিভিন্ন প্রদেশের এই সকল নেতাব স্বন্ধে পতিত হইয়াছিল, তাঁহাবাও ক্লান্ত হইয়া পডিয়াছিলেন, তাঁহাদেব মনও সতেজ ছিল না। তাঁহারা অম্পইভাবে অমুভব করিতেছিলেন যে, তাহাদিগকে সংঘর্ষের অবসান ঘোষণা করিয়া নিকপদ্রব প্রতিরোধ বন্ধ করিতে হইবে, কিন্তু তাহার পব ? তুইটি দল দেখা গেল, একদল আইন-সভার মধ্যে নিছক নিয়মতান্ত্রিক কার্য্যপদ্ধতির জন্ম লালাযিত, অন্তদল সমাজতান্ত্রিক দিক ভুক্তই নহেন। নিয়মতান্ত্রিকতায় প্রত্যাবর্ত্তনও তাঁহাদের মন:পুত হইল না, পক্ষাস্তরে সমাজতম্ববাদ দেখিয়াও তাঁহারা ভীত হইলেন, ভাবিলেন ইহাকে প্রশ্রম দিলে কংগ্রেদের মধ্যে ভেদ দেখা দিবে। তাঁহাদের কোন গঠনমূলক ধারণা ছিল না, তাঁহাদের একমাত্র আশা ও ভরদাস্থল গান্ধিন্ধী। পূর্বের মতই তাঁহাবা গান্ধিন্ধীর मुथार्शकी हहेगा ठांहात अन्नुगामी हहेरनन, यिष्ठ अरनरकहे मरन मरन गामिकीत মতে সায় দিতে পারিলেন না। নিয়মতান্ত্রিক মডারেটগণ গান্ধিজীর সমর্থন পাইয়া নি: ভা: রাষ্ট্রীয় সমিতি ও কংগ্রেসের উপর প্রভাব বিস্তার করিলেন।

পুনরায় দেরা জেলে

যাহা অপ্রত্যাশিত তাহাই ঘটিল। কিন্তু আমি যাহা ভাবিয়াছিলাম, প্রতিক্রিয়ার মৃথে কংগ্রেস তদপেক্ষাও মধিক পিছাইয়া পডিল। অসহযোগের পর গত পনর বংসরের মধ্যে কখনও কংগ্রেস নেতারা এমন অতি-নিয়মভান্ত্রিক কায়দায় কথা বলেন নাই। এমন কি বিংশ দশকের মধ্যভাগে প্রতিক্রিয়া হইতে উদ্ভূত স্বরাদ্য্য দলও, এই নবীন নেতৃমগুলী অপেক্ষা বহু অগ্রগামী ছিলেন এবং স্বরাদ্যদের প্রথর ব্যক্তিম্বশালী নেতৃম্বও বর্ত্তমান ক্ষেত্রে ছিল না। যতদিন বিপদের সম্ভাবনা ছিল, ততদিন যাহারা সাবধানতার সহিত দ্বে সরিয়া ছিলেন, এল ভাহারাই আসিয়া হোমরা-চোমরা হইয়া উঠিলেন।

গভর্ণমেণ্ট কংগ্রেদের উপর হইতে বিধিনিষেধ তুলিয়া লইলেন, উহা পুনরায় বৈধ প্রতিষ্ঠানে পরিণত হইল। কিন্তু কংগ্রেসের সহিত সংশ্লিষ্ট ও অমুগামী বহু প্রতিষ্ঠান বে-আইনী হইয়াই রহিল। কংগ্রেসের স্বেচ্ছাসেবকবাহিনী 'সেবাদল'. বহু ক্ষুব্যুত্তা, ছাত্রুস্মিতি, যুব্বুস্মিতি, এমন কি, কতকগুলি শিশুদের স্মিতি পर्याष्ट्र उत-आहेनी हहेगा तहिल। এই প্রদক্ষে मोमान्ड প্রদেশের "থোদাই থিদমদগার" দল বিশেষভাবে উল্লেখযোগ্য। এই প্রতিষ্ঠানটি সীমান্ত প্রদেশের প্রতিনিধিরূপে ১৯৩১ দাল হইতে কংগ্রেদের অন্যতম শাখায় পরিণত হইয়াছিল। অতএব, কংগ্রেস যদিও প্রত্যক্ষ সংঘর্ষমূলক কার্য্যপ্রণালী পরিত্যাগ করিয়া নিষ্মতন্ত্রিক উপায় পুনরায় গ্রহণ করিল, তথাপি গভর্ণমেন্ট আইন অমান্ত আন্দোলনের জন্ম রচিত বিশেষ আইনগুলি প্রত্যাহার করিলেন না এবং কংগ্রেসের বহুতর শাখাপ্রশাখাকে বে-আইনী করিয়া রাখিলেন। ক্লয়ক ও শ্রমিকদের প্রতিষ্ঠানগুলি বিশেষভাবে দমন করিবার ব্যবস্থা করা হইল, অথচ বড় বড় সরকারী কর্মচারীরা তথন জমিদার ও ভ্রমামিবর্গকে সঙ্ঘবদ্ধ হইবার জন্ম উৎসাহিত করিতে লাগিলেন, ইহা বিশেষভাবে লক্ষ্য করা গেল। জমিদার-সভাগুলিকে সকল প্রকার স্থবিধা দেওয়া হইতে লাগিল। যুক্ত-প্রদেশের হুইটি প্রধান সভার চাঁদা, সরকারের সহায়তায় থাজনা বা ট্যাক্সের সহিত একতা আদায়ের বাবস্থা হইল।

আমার বিধাদ কি হিন্দু, কি মুদলমান কোন দাম্প্রদায়িক প্রতিষ্ঠানের উপর আমার কোন পক্ষপাতিত্ব নাই, তথাপি একটি ঘটনায় হিন্দুমহাদভার প্রতি আমার চিত্ত বিশেষভাবে তিক্ত হইয়া উঠিল। উহার একজন দম্পাদক 'লালকোর্ত্তা দল' বে-আইনী প্রতিষ্ঠান ঘোষণা করার দমর্থন করিয়া গভর্ণমেন্টের কার্য্যের প্রশংদা করিলেন। যখন কোন আক্রমণশীল আন্দোলন নাই, তখন জনদাধারণের প্রাথমিক রাষ্ট্রিকের অধিকার বঞ্চিত করার ব্যবস্থার এই দমর্থনে আমি বিশ্বিত হইলাম। এই সকল মূলনীতির কথা ছাড়িয়া দিলেও, সংঘর্ষের কালে কয়েক বংসর দীমান্ত প্রদেশের অধিবাদীরা আশ্র্য্য ক্বতিত্বের সহিত

কার্য্য করিয়াছে, ইহা সর্ব্বজনবিদিত এবং তাহাদের নেতা, যিনি এখনও অনির্দিষ্টকালের জন্ম রাজবন্দী, ভারতের একজন সাহসী ও শক্তিশালী সম্ভান। আমার মনে হইল সাম্প্রদায়িক ভেদবৃদ্ধি ইহার অধিক আর কি অগ্রসর হইতে পারে! আমি প্রত্যাশা করিলাম যে হিন্দুমহাসভার, নেতারা, উহার সহিত সংশ্রব ত্যাগ করিবেন। কিন্তু, আমি যতদ্ব জানি কেহই সেরপ কিছু করিলেন না।

হিন্দুসভার সম্পাদকের বির্তিতে আমি অত্যন্ত বিচলিত হইলাম। ইহা
নিশ্চয়ই মন্দ কিন্তু আমি ইহার মধ্যে দেখিলাম, দেশের নৃতন হাওয়া কোন্ দিকে
বহিতেছে। গ্রীমের অপরাষ্কের উত্তাপে আমি তন্দ্রাচ্ছন্ন হইয়াছি, এমন সময়
আমি এক আশ্চর্য স্থপ্প দেখিলাম। যেন আব্দুল গছুর খাঁ চারিদিক হইতে
আক্রান্ত হইয়াছেন এবং আমি তাঁহাকে রক্ষা করিতেছি। আমি চৈতক্ত পাইয়া
অত্যন্ত ক্লান্তিবাধ করিলাম, মন বিরস হইয়া গেল, আমার বালিস অশ্রান্তিক
লক্ষ্য করিলাম। আমি আশ্চর্য হইলাম, কেন না জাগ্রাং অ্বস্থায় আমি কথনও
একপ ভাবাবেগে অধীর হই না।

এইকালে আমার স্নায়ুপুঞ্জ কিঞ্চিৎ ত্র্বল হইয়া পড়িয়াছিল; আমার স্থনিদ্রা হইত না, ইহা আমার পক্ষে অত্যন্ত অস্বাভাবিক এবং নানাপ্রকার ত্ঃস্বপ্লে চমকিত হইতাম। সময় সময় আমি ঘূমের মধ্যে চীৎকার করিতাম। একবার আমি অত্যন্ত অস্বাভাবিক জােরের সহিত চীৎকার করিয়াছিলাম, কেন না, প্রবল ঝাঁকুনীর সহিত আমি জাগিয়া উঠিয়া দেখি, তুইজন জেল ওয়ার্ডার আমার শয়্যাপার্শে দাঁড়াইয়া আছে, আমার চীৎকার শুনিয়া তাহারা যে উদ্বিয় হইয়াছে ইহা ব্ঝিতে পারিলাম। আমার যেন ব্ক চাপিয়া স্বাসরোধ হইতেছে এরপ স্বপ্ল দেখিয়াছিলাম।

এই সময় কংগ্রেসের কার্য্যকরী সমিতির একটি প্রস্তাবেও আমি মর্মাহত হইয়াছিলাম। এই প্রস্তাবটিতে বিবৃত হইয়াছে যে, "ব্যক্তিগত সম্পত্তি বাজেয়াগু এবং শ্রেণীসংঘর্ষের শিথিল আলোচনা হইতেছে দেখিয়া" এতদ্বারা কংগ্রেসপদ্ধী-দিগকে শ্বরণ করাইয়া দেওয়া হইতেছে যে, করাচী-সিদ্ধাস্তে, "সঙ্গত কারণ ও উপয়ুক্ত ক্ষতিপূরণ ব্যতীত ব্যক্তিগত সম্পত্তি বাজেয়াগু করার কল্পনাও নাই, অথবা ইহা শ্রেণীসংঘর্ষেরও অহুমোদন করে না। কার্য্যকরী সমিতির আরও অভিমত এই যে, বাজেয়াগুকরণ অথবা শ্রেণীসংঘর্ষ কংগ্রেসের অহিংসানীতির বিরোধী।" এই প্রস্তাবটি অত্যন্ত শিথিল ভাষায় রচিত এবং ইহার রচমিতারা শ্রেণীসংঘর্ষ ব্রাইতে গিয়া অনেকাংশে অজ্ঞতারই পরিচয় দিয়াছেন। নবগঠিত কংগ্রেস সমাজতন্ত্রীদলকে লক্ষ্য করিয়াই এই প্রস্তাবটি গৃহীত হইয়াছিল। কিন্তু কার্য্যতঃ, বর্ত্তমান অবস্থায় শ্রেণীসংগ্রামের অন্তিত্ব রহিয়াছে, ইহা প্রায়শঃ উল্লেখ

পুনরায় দেরা জেলে

ব্যতীত, ঐ দলের দায়ি হক্সানসম্পন্ন সদস্তগণের পক্ষ হইতে বাজেয়াপ্ত করার কোন কথাই উঠে নাই। কার্যকরা সমিতির প্রস্তাবের মধ্যে এই ইন্ধিত স্কুম্পষ্ট যে, যে কোন ব্যক্তি প্রেণীসংগ্রামের অন্তিত্বে বিশ্বাস করে, সে কংগ্রেসের সাধারণ সভ্যও হইতে পারিবে না। কংগ্রেস সমাজতন্ত্রী হইয়াছে, অথবা ইহা ব্যক্তিগত সম্পত্তিব বিরোধী, কেহই এরপ অভিযোগ উপস্থিত করে নাই। কোন কোন সদস্য ঐরপ মত পোষণ করিয়া, থাকেন মাত্র, কিন্তু এখন দেখা গেল, এই সর্ক্তিশীর সমবায়ে গঠিত জাতীয় প্রতিষ্ঠানের সৈক্তসামন্তর্গেও তাহাদের স্থান নাই।

ইহা প্রায়ই ঘোষণা করা হয় যে, কংগ্রেস জাতির প্রতিনিধি, ইহাতে সকল দল, সকল স্বার্থ, রাজা ও প্রজা সকলেরই স্থান আছে। জাতীয় আন্দোলন সর্বাদাই এইরূপ দাবী কবিষা থাকে এবং ইহাও ধরিয়া লওয়া হয় যে, তাহারাই দেশের অধিকাংশের প্রতিনিধি এবং সকল শ্রেণীর স্বার্থের কল্যাণের দিকে লক্ষ্য রাথিয়াই তাহাদের কর্মনীতি পরিচালিত হইতেছে। এই দাবী কোন মতেই যুক্তি দ্বারা প্রমাণ করা যায় না. কেন না. কোন রাজনৈতিক প্রতিষ্ঠানই পরস্পরবিরোধী স্বার্থের প্রতিনিধিত্ব করিতে পারে না। তাহা হইলে উহা বিশেষত্বহীন ও নিদিষ্ট লক্ষ্যহীন জড়পিত্তে পরিণত হয়। হয় কংগ্রেস এমন এক রাজনৈতিক দল, যাহার নির্দিষ্ট (অথবা অনিদিষ্ট) লক্ষ্য আছে, রাজনৈতিক ক্ষমতা অর্জন করিবার এবং তাহা দারা জাতীয় কল্যাণ করিবার নির্দিষ্ট মতবাদ আছে, নয়, ইহা এক দয়ালু জনহিতকর প্রতিষ্ঠান মাত্র, যাহার নিজম্ব কোন মত নাই, সকলের কুশল কামনাই ইহার উদ্দেশ্য। ইহা কেবল তাহাদেরই প্রতিনিধি হইতে পারে, যাহারা ইহার লক্ষ্য ও মতবাদের সহিত সাধারণভাবে একমত। যাহারা ইহার বিরোধী—তাহাদিগকে জাতীয়তাবিরোধী, সমাজবিরোধী ও প্রতিক্রিয়াপন্থী বিবেচনা করিয়া, নিজস্ব মতবাদ কার্যাকরী করিবার জন্ম, তাহাদের প্রভাব বিনষ্ট অথবা সংঘত করিতে হইবে। সাম্রাক্সবাদবিরোধী জাতীয় আন্দোলনের মধ্যে একমত হইবার বিস্তীর্ণ ক্ষেত্র বহিয়াছে, কেন না, ইহার সহিত সামাজিক সংঘর্ষগুলির সংস্রব নাই। এইভাবেই কংগ্রেদ নানাভাবে ভারতীয় জনসাধারণের অধিকাংশের প্রতিনিধি এবং এই কারণেই বিভিন্ন স্বার্থ সত্তেও বিভিন্ন দল কেবল সামাজ্যবাদ থিরোধিতার ভিত্তিতে ইহাতে যোগদান করিয়াছে, কিন্তু এক্ষেত্রেও এক এক দলের জোর দিবার ভঙ্গী স্বতন্ত্র। যাঁহারা সাম্রাজ্যবাদ বিরোধিতার মূল ভিত্তি সম্পর্কেও ভিন্ন মতাবলম্বী তাঁহারা কংগ্রেসের বাহিরেই আছেন এবং অল্পবিস্তর ব্রিটিশ গভর্ণমেণ্টের পক্ষাবলম্বন করিয়াছেন। এইরূপে কংগ্রেস এক স্থায়ী সর্বনলের कः एश्राप्त भतिन्छ रहेशाष्ट्र, हेराव मास्य भवन्भवरक चावुछ कविया वह मन

ज ওহরলাল নেহর

অবস্থান করিতেছে, এক দাধারণ বিশ্বাদের স্থত্তে পরস্পর আবদ্ধ এবং গান্ধিজীর অতুলনীয় ব্যক্তিত্বের প্রভাবে ঐক্যবদ্ধ।

পরে কার্য্যকরী সমিতি শ্রেণীসংগ্রাম সম্পর্কিত প্রস্তাবটি ব্যাখ্যা করিবার চেষ্টা क्रित्नि । े श्रेष्ठाद खक्क जाशांत्र जाशांत्र नरह अथवा जेशांत्र विषयवश्रद्ध নহে, আসলে কংগ্রেদ কোন পথে চলিয়াছে উহা তাহারই ইঙ্গিত। আগতপ্রায় वावसायतियानत निर्वाटान यांशाता धनी मल्लामाञ्चलित ममर्थन लाख कतिवात जग ব্যাকুল হইয়াছিলেন, কংগ্রেসের সেই নতন পার্লামেণ্টি সাফাই ঐ প্রস্তাব রচনার প্রেরণা জোগাইয়াছিল। তাঁহাদেরই অভিপ্রায় অমুসারে কংগ্রেস দক্ষিণদিকে দৃষ্টিপাত করিতে লাগিলেন এবং দেশের মডারেট ও রক্ষণশীল ব্যক্তিদের চিত্ত জ্যের চেষ্টা করিতে লাগিলেন। যাঁহারা অতীতে কংগ্রেদী আন্দোলনের বিরোধিতা করিয়াছেন, নিরুপত্তব প্রতিরোধ আন্দোলনে সরকারপক্ষে যোগ मियारकन, अमन कि ठांशाराज পर्यास्त्र मिष्टे कथाय छुटे कदा स्टेर्ड नाशिन। বামমার্গীদের কোলাহল ও সমালোচনা এই মিলন বা "হাদয়ের পরিবর্ত্তনের" পথে অম্বরায়ম্বরূপ বোধ হইতে লাগিল এবং কার্য্যকরী সমিতির প্রস্তাব ও অক্সান্ত ব্যক্তিগত উক্তি হইতে বুঝা গেল যে, বামমাগীদের বাধা সত্তেও কংগ্রেসের কর্ত্পক্ষ তাহাদের এই নৃতন পথ হইতে ভ্রষ্ট হইবেন না। यদি বামমার্গীদের আচরণ সংযত না হয়, তাহা হইলে অমুসন্ধান করিয়া তাহাদিগকে কংগ্রেসের দল इटेट वाम रम्अम इटेट । कः श्वारम्य भानीरमि वार्ड डांशरम्य रमायगाभटक অতি সাবধানী যে কর্মপদ্ধতি জ্ঞাপন করিলেন, গত পনর বৎসরে তদপেক্ষা অধিক মডারেট কোন কর্মনীতি কংগ্রেদ গ্রহণ করে নাই।

গান্ধিজীর কথা ছাড়িয়া দিলেও কংগ্রেসের নেতৃমগুলীর মধ্যে এমন অনেক প্রসিদ্ধ ব্যক্তি রহিয়াছেন, যাঁহারা জাতীয় স্বাধীনতা-সংগ্রামে কৃতিত্বের সহিত কার্য্য করিয়াছেন, যাঁহারা সততা ও নির্তীকতার জন্ম সমগ্র দেশে সম্মানিত। কিন্তু নৃতন কর্মনীতির ফলে দ্বিতীয় স্তরের লোকেরা সম্মুখে আসিল; এমন কি কংগ্রেসের সর্ব্যাগ্রামী দলেও এমন অনেকে আছেন, যাঁহাদের কোনমতেই আদর্শবাদী বলা চলে না। কংগ্রেসের নানা স্তরে নিশ্চয়ই বহুসংখ্যক আদর্শবাদী আছেন, কিন্তু ভাগ্যায়েষী স্ববিধাবাদীদের কংগ্রেসে প্রবেশের পথ এক্ষণে পূর্ব্বাপেক্ষা অধিক প্রশস্ত করিয়া দেওয়া হইল। গান্ধিজীর ত্র্ব্বোধ্য এবং রহ্সময় ব্যক্তিত্বের প্রভাব ছাড়িয়া দিলেও মনে হইতে লাগিল, কংগ্রেসের যেন ত্ইটি মূল, একটি নিছক রাজনৈতিক দিক, যাহা ক্রমশঃ উপদলীয় প্রভূত্বের চক্রাস্তে পরিণত হইতেছে এবং অপর দিক একটি প্রার্থনাসভার মত দয়া দাক্ষিণ্য এবং ভাবুকভায় ভরপুর।

গভর্ণমেণ্টপক্ষে জয়ের উল্লাস, নিরুপক্তব প্রতিরোধ এবং তাহার আমুধকিক

পুনরায় দেরা জেলে

উপদর্গগুলি দমন করিতে তাঁহাদের নীতি দফল হইয়াছে বিবেচনা করিয়া তাঁহারা জয়গর্ব ঢাকিয়া রাখিতে পারিলেন না। অস্ক্রোপচার দফল হইয়াছে; আপাততঃ রোগী বাঁচুক কি মরুক তাহা লইয়া মাথা ঘামাইবার প্রয়োজন নাই। কংগ্রেদ বহুল পরিমাণে পথে আদিলেও তাঁহারা এক আধটু রদবদল করিয়া ঐ নীতিই চালাইতে দৃঢ়দঙ্কল্ল হইলেন। তাঁহারা জানেন যে, যতদিন মূল দমস্থাগুলি থাকিবে, ততদিন জাতীয় কর্মধারার এই পরিবর্ত্তন সাময়িক এবং শাসনদণ্ড শিথিল করিলে যে কোন মূহুর্ত্তে ইহা পুনরায় প্রবল হইয়া উঠিতে পারে। সম্ভবতঃ তাঁহারা ইহাও চিস্তা করিয়াছিলেন যে, কংগ্রেদের অধিকতর অগ্রগামী অংশ এবং শ্রমিক ও রুষকদলের বিরুদ্ধে দমননীতি চালাইতে কংগ্রেদের সাবধান নেতারা বিশেষ বিরক্ত হইবেন না।

দেরাত্ন জেলে আমার চিস্তাধারা কতকটা এইভাবে বহিতে লাগিল। ঘটনার গতি সম্পর্কে আমার পক্ষে নিশ্চিত সিদ্ধান্ত করা কঠিন; কেন না আমি বিচ্ছিন্ন হইয়া আছি। আলীপুর জেলে আমি বাহিরের ঘটনাবলী হইতে সম্পূর্ণরূপেই বিচ্ছিন্ন ছিলাম, দেরাত্ন জেলে গভর্গমেণ্ট-অনুমোদিত সংবাদপত্রে আমি আংশিক ও একদেশদর্শী সংবাদ কিছু কিছু পাইতাম। সম্ভবতঃ যদি বাহিরের সহকর্মীদের সহিত আমার যোগ থাকিত এবং ঘটনাবলী প্রত্যক্ষভাবে প্যাবেক্ষণ করিবার স্থবিধা পাইতাম, তাহা হইলে আমার মতের কোন কোন দিক পরিবর্ত্তিত হইত।

ক্লেশকর বর্ত্তমান ছাডিয়া আমি অতীতের কথা চিস্তা করিতে লাগিলাম: আমার কর্মকেত্রে আগমনের স্থচনা হইতে অভাবধি ভারতের কি রাজনৈতিক পরিবর্ত্তন হইয়াছে ? আমরা যাহা করিয়াছি তাহা কতথানি সঙ্গত হইয়াছে ? কতথানি অসঙ্গত ? আমার মনে হইল, যদি আমার চিস্তাগুলি লিপিবদ্ধ করিয়া রাখি, তবে তাহা স্থবিন্যস্ত হইবে এবং প্রয়োজনে আসিবে। এইভাবে নিজেকে একটা নির্দিষ্ট কাজে নিযুক্ত রাখিলে, মানদিক ক্লেশ ও অবসাদ হইতেও মুক্তি পাইব। এই ধারণা হইতেই আমি দেরাত্ব জেলে ১৯৩৪-এর জুব মাদে এই "আত্ম-চরিত-বর্ণনা" লিখিতে আরম্ভ করি এবং গত আটমাস কাল যথনই মনে আবেগ আদিয়াছে, তথনই ইহা লিথিয়াছি। মাঝে মাঝে লিথিবার ইচ্ছা হইত না, তিনবার প্রায় এক মাস ধরিয়া কিছুই লিখি নাই। তথাপি আমি কোনমতে চালাইয়া গিয়াছি; আমার এই মানসপথে ভ্রমণ প্রায় শেষ হইয়া আগিল। ইহার অধিকাংশই অত্যন্ত ক্লেশকর অবস্থার মধ্যে লিখিতে হইয়াছে; এই কালে আমি মানসিক অবসাদ ও বিবিধ ভাবাবেগে পীড়িত হইয়াছি। সম্ভবতঃ আমার লেখার মধ্যেও তাহার ছাপ পড়িয়াছে; কিন্তু এই লেখার বারাই আমি নিজেকে বর্ত্তমান ও তাহার বছবিধ চুশ্চিস্তা হইতে অনেকথানি মুক্ত রাথিতে সক্ষম হইয়াছি। আমি যথন লিখিতাম তথন বাহিরের পাঠক-সমাজের কথা আমার কদাচিৎ মনে

পডিত , আমি নিজেব সহিত বিচার কবিতাম, আত্মকল্যাণেব জন্মই প্রশ্ন গড়িষা তুলিষা তাহার উত্তব দিতাম, কথনও কথনও ইহাতে কৌতৃকও অন্তত্তব কবিয়াছি। আমি যথাসম্ভব সরলভাবে চিম্ভা কবিবাব চেষ্টা কবিয়াছি এবং আমার মনে হয়, অতীতেব এই আলোচনা, এ বিষয়ে আমাকে যথেষ্ট সাহায্য কবিয়াছে।

জুলাই মাদের শেষভাগে কমলাব অবস্থা অত্যন্ত মনদ হইযা পড়িল এবং ক্ষেকদিনের মন্যেই তাঁহাব প্রাণসংশ্য অবস্থা হইল। ১১ই আগপ্ত সহসা আমাকে দেবাছন জেল ত্যাগ কবিবাব আদেশ দেওয়া হইল এবং সেই বাত্রেই পুলিশ পাহাবায় আমাকে এলাহাবাদ পাঠান হইল। প্রদিন অপরাহে আমরা এলাহাবাদেব প্রয়াগ ষ্টেশনে অবতবণ কবিলাম, সেখানে জিলা ম্যাজিষ্ট্রেট আমাকে বলিলেন যে, আমাব পীডিতা পত্নীকে দেখিবাব জন্ম আমাকে সাম্মিকভাবে কাবাম্কি দেওয়া হইতেছে। আমাব গ্রেফ্তাবেব দিন হইতে আজ পর্যান্ত একদিন কম ছয়্মাস হইল।

৬৫ ১৯৮৮ ব

এগার দিন

"তরবারী তাহার পিধান জীর্ণ করে এবং আত্মাও হৃদয়কে জীর্ণ করিয়া ফেলে"—বায়বণ।

আমার কারামৃত্তি দাময়িক। আমাকে বলা হইল যে, ইহা একদিন অথবা ঘুইদিন হইতে পারে, অথবা ডাক্তারগণ যতদিন অত্যাবশুক বিবেচনা করিবেন, ততদিনও হইতে পারে। এই অনিশ্চিত অবস্থা, অতিমাত্রায় অশাস্তিজনক, স্থির হইয়া কোন কাজই কবা যায় না। সমধ নির্দিষ্ট হইলে নিজের অবস্থা বিবেচনায় কাজের ব্যবস্থা করিতে পাবিতাম। এ অবস্থায়, যে কোন দিন যে কোন মৃহর্তে আমাকে কারাগারে ফিরিয়া যাইতে হইতে পাবে।

এই আক্ষিক পরিবর্ত্তনের জন্ম আমি মোটেই প্রস্তুত ছিলাম না। নির্জ্জন কারাবাস হইতে একেবারে ডাক্তার, নার্স, আত্মীয়ম্বজনপূর্ণ গৃহে জনতার মধ্যে আসিয়া পিছিলাম। আমার কন্তা ইন্দিরাও শান্তিনিকেতন হইতে আসিয়াছিল। কমলার স্বাস্থ্যের সংবাদ লইবার জন্ম এবং আমার সহিত দেখা করিবাব জন্ম বন্ধু আসিতে লাগিলেন। এখানে জীবন্যাত্রার প্রণালী স্বতম্ব, গৃহের আরাম ও ভাল থাত্যের ব্যবস্থা। কিন্তু এ সকলের মূলে বহিয়াছে কমলার সক্ষতজনক অবস্থার জন্ম উদ্বেগ।

এগার দিন

তাঁহার দেহ শীর্ণ তুর্বল, যেন কমলার ছায়ামুর্ত্তি তাঁহার রোগের সহিত ক্ষীণভাবে সংগ্রাম করিতেছে: তাঁহাকে চিরদিনের মত হারাইব এই চিন্তা অসহারপে মর্মান্তিক হইয়া উঠিল। আমাদের বিবাহের পর সাড়ে আঠার বৎসর অতিবাহিত হইয়াছে: সেইদিনের কথা আমার মনে পড়িল.—তারপর দীর্ঘকালের কত স্মৃতি। আমার বয়দ তখন ছাবিশে বংদর, তাঁহার বয়দ তখন প্রায় দতর,— যেন ভল করিয়া বালিকা হইয়াছে; সাংসারিক ব্যাপারে একেবারে অনভিজ্ঞ। আঁমাদের মধ্যে বয়দের ব্যবধান প্রচ্র, আমাদের মানসিক গঠনের পার্থক্য আরও বেশী: আমার মানসিক বিকাশ তাঁহার চেয়ে অনেক অধিক। তথাপি বাহতঃ জাগতিক অভিজ্ঞতা ও জ্ঞানের ভাব সত্ত্বেও, আসলে আমি বালকের মত চপল ছিলাম এবং আমি বুঝিতেই পারি নাই যে, বালিকার কোমল ও ভাবপ্রবণ মন পুষ্পের মতই ধীরে ধীরে বিকশিত হয় এবং দেজন্য কত স্বত্ন ও সম্মেহ আদর আবশ্রক। আমরা পরস্পরের প্রতি আরুই হইয়াছিলাম এবং ভাল বাবহার করিতাম কিন্তু আমাদের মনের পটভূমিকা ছিল স্বতন্ত্র, সর্বদাই সামঞ্জপ্রের অভাব বোধ করিতাম। এই সামঞ্জের অভাব হইতে সময় সময় ঠোকাঠকি হইত এবং তুচ্ছ বিষয় লইয়া ক্ষুদ্র ক্রুত্ব কলহও হইত। কিন্তু বালক বালিকার এই মনোমালিক ক্ষণস্থায়ী, ক্ষত মিলনের মধ্যে তাহার পরিসমাপ্তি ঘটিত। আমাদের উভয়েরই মেজাজ চড়া ও অমুভৃতিপ্রবণ এবং আয়ুমর্য্যাদা সম্বন্ধে উভযেরই ধারণা অত্যস্ত বালকোচিত ছিল। ইহা সত্ত্বেও আমাদের ঘনিষ্ঠতা বুদ্ধি পাইয়াছিল, তবে সামঞ্জত্তের অভাবে তাহা ধীরে ধীরে হইয়াছে। আমাদের বিবাহের একশ মাস পরে আমাদের কন্সা ও একমাত্র সম্ভান ইন্দিরার জন্ম হয়।

আমালের বিবাহের সঙ্গে সঙ্গেই রাষ্ট্রক্ষেত্রে নবরূপাস্তরের স্চনা হইল; আমি ক্রমে সেইদিকে ঝুঁকিয়া পড়িলাম। তথন হোমকল আন্দোলনের দিন, কিছু পরেই আসল পঞ্জাবের সামরিক আইন ও অসহযোগ, আমি ক্রমে জনসাধারণের কাজের ধূলিতলে গড়াইয়া পড়িলাম। এই সকল কাজে আমি এত বেশী জড়াইয়া পড়িলাম যে, একরূপ অজ্ঞাতসারেই আমি তাঁহার দিকে লক্ষ্যও করিতাম না; যথন আমার সঙ্গ তাঁহার অধিক প্রয়োজন ছিল, সেই সময়েই তিনি কেবল নিজেকে লইয়া থাকিতেন। তাঁহার প্রতি আমার ভালবংসা বরাবর ছিল, এমন কি বাড়িয়াছে; তিনি তাঁহার প্রিত্ত আমার ভালবংসা বরাবর ছিল, এমন কি বাড়িয়াছে; তিনি তাঁহার প্রিত্ত আমার ভালবংসা আমার সেবা ও সান্ধনার জন্ম প্রস্তুত রহিয়াছেন, একথা ভাবিয়া আমি অপূর্ব্ব সম্বোধ লাভ করিতাম। তিনি আমাকে বল দিয়াছেন, কিন্তু নিশ্চয়ই তিনি মনে হংখ পাইতেন এবং নিজেকে একটু অবজ্ঞাত মনে করিতেন। এই অর্দ্ধ বিশ্বতিও অনিয়মিত মনোভাব অপেক্ষা তাঁহার প্রতি দ্য়াহীন ব্যবহার হয়ত অনেকাংশে শ্রেষ্ঠতর হইতে পারিত।

তারপর আদিল তাঁহার ব্যাধি, আমার কারাদগুল্পনিত দীর্ঘ অন্প্রস্থিতি—
এই কালে আমাদের মধ্যে কেবল জেলে দেখাশুনা হইত। নিরুপন্তব প্রতিরোধ আন্দোলনে তিনি আমাদের সংগ্রামের পুরোভাগে আদিয়া দাঁড়াইলেন এবং তিনিও কারাদণ্ড লাভ করায় কত আনন্দিতা হইয়াছিলেন। আমরা যেন পরস্পরের অধিকতর ঘনিষ্ঠ হইতে লাগিলাম। আমাদের পরস্পরের বিলম্বিত ও বিবল দেখাসাক্ষাৎ কত ঘূর্লভ সম্পদ মনে হইত, আমরা ঐ দিনের জন্ম প্রতীক্ষা করিয়া প্রত্যেকটি দিবস গণনা করিতাম। আমাদের দেখাসাক্ষাৎ কিম্বা পরস্পরের সহিত স্বল্প অবস্থিতিকালে আমরা কখনও পরস্পরের প্রতি বিরক্তিবোধ করিতাম না, ভাল লাগে না, এমন ভাব মনে উঠিত না, সর্ব্বদাই অম্লান অভিনবত্ব উপভোগ করিতাম। আমরা পরস্পরের মধ্যে কত কি নৃতন আবিন্ধার করিতাম, যদিও তাহার সবগুলি আমাদের পছন্দ হইত না। এমন কি বড় হইয়াও আমাদের কোন বিষয়ে মতভেদ হইলে তাহা অনেকটা বালক-বালিকার মত মনে হইত।

আঠার বংদর বিবাহিত জীবন যাপনের পরও তাঁহাকে ঠিক কুমারী কন্সার মত দেখায়; তাঁহার অবয়বে গৃহিণীর মাতৃরূপ নাই। দীর্ঘকাল পূর্ব্বে তিনি যেনন বর্-বেশে আমাদের গৃহে আদিয়াছিলেন, যেন অনেকটা তেমনই আছেন। কিন্তু আমার প্রভৃত পরিবর্ত্তন হইয়াছে; যদিও বয়েদর তুলনায় আমার দেহ হুগঠিত বক্তন্দগতি ও কর্মক্ষম এবং লোকে বলে এখনও আমার মধ্যে কিছু বালকোচিত চাপল্য রহিয়াছে কিন্তু আমাকে দেখিলে তাহা ব্বা য়য় না। আমার মাথায় আংশিক টাক পড়িয়াছে, চূল পাকিয়াছে, আমার ম্থে কুঞ্চিত রেখাবলী ফুটিয়াছে; চক্ষর চারিদিকে কৃষ্ণ ছায়া। গত চারি বংসরের তৃ:থকন্ত ও ছিন্তিরা আমার উপর অনেক আঘাতের চিহ্ন রাথিয়া গিয়াছে। ইদানীং আমি ও কমলা কোন অপরিচিত স্থানে গেলে, লোকে তাঁহাকে আমার কন্তা বলিয়া অম করিয়াছে এবং আমি অত্যন্ত বিত্রত হইয়াছি। তাঁহাকে ও ইন্দিরাকে তৃই বোনের মত দেখায়।

আঠার বংসরের বিবাহিত জীবন! কিন্তু ইহার মধ্যে কত দীর্ঘ বংসর আমি কারাগারের অন্ধ-গৃহে এবং কমলা হাসপাতালে ও স্বাস্থানিবাদে কাটাইয়াছে! এখনও আমি পুনরায় কারাদণ্ড ভোগ করিতেছি, ছদিনের জন্ত মৃক্ত মাত্র; আর কমলা রোগশয়ায় জীবনের আশায় সংগ্রাম করিতেছে। তাঁহার নিজের স্বাস্থ্যের প্রতি অবহেলার জন্ত আমি তাঁহার উপর একটু বিরক্ত হইলাম। কিন্তু তথাপি আমি কি করিয়া তাঁহাকে দোষ দেই ? জাতীয় সংগ্রামে পূর্ণ অংশ গ্রহণ করিবার হার্নিবার আগ্রহে তিনি স্বীয় অক্ষমতা ও কর্মহীনতার বিস্কন্ধে বিজ্ঞাহ করিয়াছেন। কিন্তু তাহা দেহের সাধ্যায়ন্ত ছিল না, তিনি যথায়েও ভাবে কাজও করিতে পারেন

এগার দিন

নাই, চিকিৎসাও করিতে পারেন নাই, এবং তাঁহার ভিতরের অনলে দেহ জলিয়া গিয়াছে।

এখনই যে তাঁহাকে আমার সর্বাধিক প্রয়োজন, তিনি কি আমাকে ছাড়িয়া বাইবেন ? আমরা যে এতদিনে পরস্পরকে জানিতে ও ব্বিতে আরম্ভ কবিয়াছি — আমাদের মিলিত জীবন এই ত আরম্ভ হইল ! আমাদের পরস্পরের উপর এত নির্ভরতা, আমাদের একত্রে কত কিছু করিবার আছে!

• দিনের পর দিন, দণ্ডের পর দণ্ড তাহার দিকে চাহিয়া চাহিয়া এইরূপ কত কথাই মনে পড়িতে লাগিল।

সহকর্মী ও বন্ধরা আমার সহিত দেখা করিতে আদিতেন। আমি যাহা জানিতাম না. এমন অনেক ঘটনার কথা তাঁহাদের নিকট গুনিলাম। তাঁহারা প্রচলিত রাজনৈতিক সমস্তাগুলি আলোচনা করিয়া আমাকে প্রশ্ন করিতে লাগিলেন। আমার পক্ষে উত্তর দেওয়া কঠিন। একে কমলার অস্থথের জন্ত মন বিক্ষিপ্ত, তাহার উপর জেলে বিচ্ছিন্ন ও স্বতন্ত্র থাকার দরুণ এই সকল স্বম্পষ্ট প্রশ্নের সন্মুখীন হওয়ার জন্ম আমি প্রস্তুত ছিলাম না। দীর্ঘ অভিজ্ঞতা হইতে আমি এই শিক্ষালাভ করিয়াছি যে, জেলে প্রাপ্ত সীমাবদ্ধ সংবাদের উপর নির্ভর ববিয়া কোন রাজনৈতিক অবস্থা বিচার করা সম্ভবপর নহে। মনকে আলোচনায় উন্মুখ করিয়া তুলিবার জন্ম ব্যক্তিগত দংস্পর্শের প্রয়োজন, নতুবা মত প্রকাশ করিতে গেলে তাহা বাস্তবতাবজ্জিত পণ্ডিতী আলোচনায় পর্যাবদিত হইতে পারে। গান্ধিজী এবং কংগ্রেসের কার্য্যকরী সমিতির সহকর্মীদের সহিত আলোচনা না করিয়া, কংগ্রেসের কর্মনীতি সম্পর্কে কোন নিশ্চিত মত প্রকাশ ক্রিলে তাঁহাদের প্রতিও অবিচার করা হইবে। কংগ্রেসে যাহা কিছু ঘটিয়াছে, তাহার সমালোচনায় আমার মন পরিপূর্ণ থাকিলেও, কোন প্রত্যক্ষ ও স্পষ্ট প্রস্তাব উপস্থিত করিবার জন্ম আমি প্রস্তুত ছিলাম না। তথন আমার কারামৃত্তির সম্ভাবনা ছিল না বলিয়া এই ধারায় চিস্তা করিতে পারি নাই।

আমার পীড়িতা পত্নীর রোগশয়া পার্যে আসিতে দিয়া গভর্ণমেট যে সৌজন্ত প্রদর্শন করিয়াছেন, সেই স্থযোগ লইয়া রাজনৈতিক উদ্দেশ্ত সাধন সক্ষত হইবে না, এ ভাবও আমার মনের মধ্যে ছিল। ঐ শ্রেণীর কোন কাজ করিব না বলিয়া কোন লিখিত সর্গু অথবা প্রতিশ্রুতি অবশ্য আমি দেই নাই তথাপি পূর্বোক্ত কারণে আমার মনে সক্ষোচ আসিত।

কয়েকটি মিথা। গুজবের প্রতিবাদ ছাড়া আমি কোন বির্তি প্রচার করি নাই। এমন কি ঘরোয়া ভাবেও আমি কোন স্থনির্দিষ্ট কর্মপদ্ধতির কথা বলি নাই, কিন্তু অতীত ঘটনা সম্পর্কে মৃক্তকণ্ঠে সমালোচনা করিয়াছি। কংগ্রেস সমাজতন্ত্রী দল তথন স্বেমাত্র গঠিত হইয়াছে এবং আমার অনেক অন্তর্ক

ज ওহরলাল নেহর

দহক্ষী উহাতে যোগ দিয়াছিলেন। আমি যতদুর জানিতে পারিলাম তাহাতে উহার মোটামুটি কর্মনীতি আমার নিকট সস্তোষজনক বলিয়া মনে হইল। কিন্তু ইহা এমন এক বিচিত্র ও বিমিশ্র দল বলিয়া মনে হইল যে যদি আমি সম্পূর্ণ স্বাধীনও থাকিতাম, তাহা হইলেও আমি সহসা ইহাতে যোগ দিতাম না। স্থানীয় রাজনৈতিক ব্যাপারে আমাকে কিছু সময় দিতে হইল, কেন না অক্যান্ত স্থানের ক্যায় এলাহাবাদেও স্থানীয় কংগ্রেদ কমিটির নির্ব্বাচন লইয়া এক অভ্তপ্র্ব তীত্র আন্দোলন স্কক হইয়াছিল। ইহার মধ্যে নীতিগত কোন ব্যাপার ছিল ন্য; ইহা নিছক ব্যক্তিগত ব্যাপার মাত্র এবং কতগুলি ব্যক্তিগত কলহ খ্রীমাংসার সাহায়ের জন্য আমার ভাক পডিয়াছিল।

এই সকল ব্যাপারে জডিত হইয়া পচিতে আমাব ইচ্ছাও ছিল না, তথাপি কতকগুলি ব্যাপাব দেখিয়া আমি অত্যন্ত ব্যথিত হইলাম। স্থানীয় কংগ্রেসের নিকাচন লইয়া লোকের এত উত্তেজনা অত্যন্ত আশ্চর্য্যের বিষয়। ইহাদের মধ্যে যাহাবা প্রধান তাহারা অনেকেই সংঘর্ষ হইতে নানা ব্যক্তিগত কারণ দেখাইয়া সরিয়া পড়িয়াছিলেন। নিরুপদ্রব প্রতিরোধ বর্জ্জিত হইবার সঙ্গে সঙ্গে কাবণগুলিরও কোন গুকুর বহিল না এবং তাহারা সহসা বাহির হইয়া আসিয়া পরস্পারের বিকদ্ধে অতি তীব্র এবং অশিষ্ট আন্দোলন চালাইতে লাগিলেন। অন্ত দলকে দাবাইয়া দিবার ঐকান্তিক আগ্রহে মান্ত্য কি ভাবে অতি সাধারণ শিষ্টাচার পর্যান্ত ভূলিয়া যায়! আমি দেখিয়া মন্মাহত হইলাম যে স্থানীয় নির্বাচনের জয় লাভের উদ্দেশ্যে কমলার নাম, এমন কি, তাহার পীড়ার কথা পর্যন্ত ব্যবহার হইতে লাগিল।

ব্যাপক প্রশ্নগুলির মধ্যে ব্যবস্থা-পরিষদের আগামী নির্বাচনে প্রতিদ্বন্ধিতা করিবার জন্ম কংগ্রেসের সিদ্ধান্তের বিষয় আলোচিত হইতে লাগিল। যুবকের দল এই সিদ্ধান্তের বিরোধী ছিলেন। কেন না তাহাদের মতে ইহা নিয়মতান্ত্রিক আপোষের পথে প্রত্যাবর্ত্তন মাত্র। কিন্তু ইহার পরিবর্ত্তে তাহারা কোন কার্য্যকরী উপায় নির্দ্দেশ করিতে পারিল না। প্রতিবাদীরা কেহ কেহ উচ্চাঙ্গের নীতির কথা তুলিলেন। কিন্তু আশ্চর্য্য এই যে কংগ্রেস ছাড়া অন্তান্ত দলের নির্বাচনে যোগ দেওয়ায় তাহাদের কোন আপত্তি ছিল না। দেথিয়া মনে হইল তাহাদের উদ্দেশ্ত সাম্প্রদায়িক প্রতিষ্ঠানগুলির পথ স্থগ্য করিয়া দেওয়া।

এই সকল স্থানীয় কলহ রাজনীতির গতি ও পরিণতি দেখিয়া আমি অতিমাত্রায় বিরক্ত হইলাম। তাহাদের সহিত আমার থেন প্রাণগত থোগ নাই এবং আমার নিজের জন্মভূমি এলাহাবাদে আমি নিজেকে নি:সঙ্গ অপরিচিত বলিয়া মনে করিতে লাগিলাম। আমি বিশ্বিত হইয়া ভাবিতে লাগিলাম যথন এই সকল ব্যাপারে যোগ দিবার সময় আসিবে, তথন এই পারিপার্শ্বিক অবস্থায় আমি কি করিব ?

এগার দিন

আমি গান্ধিজীকে কমলার অবস্থা লিখিয়া জানাইলাম। আমাকে শীন্ত্রই জেলে ফিরিয়া যাইতে হইবে এবং শীন্ত্রই আর স্থযোগ নাও পাইতে পারি, ইহা মনে করিয়া আমার মনের ভাবও ঐ পত্রে জানাইলাম। আধুনিক ঘটনাগুলিতে আমার মন বিশেষরূপে তিক্ত ও বিরক্ত হইয়া উঠিয়াছিল। আমার পত্রে তাহারও আভাস ছিল। কি করিতে হইবে, কি হওয়া উচিত অথবা কি হওয়া উচিত নয় আমি তাহা লিখিবার চেষ্টা করি নাই, কেবল যাহা ঘটিয়াছে তাহাই কতকাংশে লিখিয়াছিলাম। এই পত্র আমার অবক্তম্ব ভাবাবেগের নিদর্শন মাত্র এবং পবেণ আমি জানিতে পারিয়াছিলাম যে গান্ধিজী ইহাতে বডই ব্যথিত চুইয়াছিলেন।

দিনেব পর দিন আমি কারাগারেব আহ্বান অথবা গভর্ণমেণ্টের নিকট হইতে অন্য কোন প্রকার সংবাদের প্রতীক্ষা করিতে লাগিলাম, মাঝে মাঝে আমাকে সংবাদ দেওয়া হইতে লাগিল যে প্রদিবস অথবা তৎপর দিবসই আমাকে সরকারী নির্দেশ জানান হইবে। ইতিমধ্যে আমার পত্নীর অবস্থার বিবরণ প্রত্যহ জানাইবার জন্ম ডাক্তারদিগকে অন্থরোধ করা হইল। আমার আগমনের পর ক্মলাব অবস্থার অতি সামান্য উন্নতি দেখা গেল।

সাধারণের মনে ধারণা হইল, এমন কি, যাঁহারা সাধারণতঃই গভর্গমেণ্টের বিধাসভাজন তাহারাও মনে করিতে লাগিলেন যে তুইটি আসন্ন ঘটনা না হইলে আমাকে সম্পূর্ণরূপে মুক্তি দেওয়া হইত; আগামী অক্টোবর মাসে বোম্বাইয়ের কংগ্রেসের পূর্ণ অধিবেশন এবং নভেম্বর মাসে ব্যবস্থা-পরিষদের নির্বাচন। জেলের বাহিরে থাকিলে এই সকল ব্যাপারে আমি উপদ্রব স্থষ্টি করিতে পারি এই কারণে সম্ভবতঃ আমাকে আরও তিন মাসের জন্ম জেলে রাখিয়া ছাড়িয়া দেওয়া হইবে। অবশ্র আমাকে পুনরায় জেলে পাঠান হইবে না, এই সম্ভাবনাও ছিল এবং এই বিশাসই দিনে দিনে বর্দ্ধিত করিতে লাগিল। আমি স্থায়ীভাবে কাজকর্ষে মনোযোগ দিবার সকল্প করিলাম।

আমার মৃক্তির এগার দিন পর ২০শে আগষ্ট পুলিশের গাড়ী উপস্থিত ইইল।
পুলিশ কর্মচারী আমাকে বলিলেন যে আমার সময় শেষ ইইয়াছে, আমাকে
এখনই নৈনী জেলে ফিরিয়া যাইতে ইইবে। আমি আত্মীয়বর্গের নিকট বিদায়
লইলাম। আমি পুলিশের গাড়ীতে যাইতেছি এমন সময় আমার রুগ্না মাতং
বাহুবিস্তার করিয়া আমার নিকট দৌড়াইয়া আসিলেন। তাঁহার সেই মৃধ
দীর্ঘকাল আমার স্মৃতি-পটে উদিত ইইয়া মন বিষণ্ণ করিয়া তুলিত।

৬৬

কারাগারে প্রত্যাবর্ত্তন

"অন্ধকাবের একই রূপ, তাহাব পথ অবিমৃক্ত, কিন্তু স্থ্যালোকই তাহার গতি-পথে শত শত বিভিন্ন বর্ণে প্রতিভাত হয়। তুঃথ ও স্থথের মন্ধ্যেও সেই পার্থক্য, স্থেগর পথে তুঃথের আঘাত-বেদনার প্রচুব বাধা।"

—বাজতবঙ্গিণী।

আমি পুনবায় নৈনী জেলে ফিরিয়া আসিলাম, মনে হইতে লাগিল যেন আমি এক অভিনব দণ্ডাদেশ লইয়া কাবাগাবে আসিয়াছি। ভিতর বাহিব, বাহির ভিতব কবিতে কবিতে আমি যেন বালকেব ক্রীডাকন্দুকে পবিবর্ত্তিত হইয়াছি। এই শ্রেণীব আক্ষিক পবিবর্ত্তনে স্নায়পুঞ্জে যে আবেগের সঞ্চার হয়, পুনঃ পুনঃ পরিবর্ত্তনেব মধ্যে তাহাকে শাস্ত করিয়া আনা কাহাবও পক্ষে সহজ্ঞাধ্য নহে। আমি আশা কবিয়াছিলাম যে, আমাকে নৈনীতে পুরাতন জেলে রাথা হইবে। ইতিপুর্বের দীর্ঘ অবস্থিতিকালে আমি উহাতে অভ্যন্ত হইয়া উঠিয়াছিলাম। সেথানে আমাব ভগ্নীপতি রঞ্জিত পণ্ডিতের রোপিত কিছু ফুলগাছ ছিল এবং একটি স্থন্দব বারান্দা ছিল। কিন্তু এই পুরাতন ৬নং ব্যাবাকে বিনা বিচার ও বিনা কারাদণ্ডে আটক একজন রাজবন্দী ছিলেন, তাঁহাব সহিত আমার সাহচর্য্য অভিপ্রেত নহে বলিয়া আমাকে জেলের অন্ত প্রান্তে লইয়া রাথা হইল। এই স্থানটি অনেক বেশী আরত এবং ফুলবাগানের কোন চিহ্ন সেথানে ছিল না।

কিন্তু যে স্থানেই আমি দিবারাত্র যাপন করি না, কোন কিছুই আদে যায় না, কেন না আমার মন ছিল অক্সত্র। আমার আশকা হইতে লাগিল, কমলার অবস্থার যেটুকু উন্নতি হইয়াছিল, আমার পুনরায় গ্রেফ্তারের আঘাতে সেটুকু থাকিবে না। ঘটিলও তাহাই। কয়েকদিন আমাকে কারাগারে ডাক্তারদের সংক্ষিপ্ত দৈনিক বিবরণ দেওয়ার বাবস্থা হইল। ইহা অনেক হাত ঘ্রিয়া আসিত। ডাক্তাব টেলিফোন যোগে ইহা পুলিশের সদর অফিসে জানাইতেন, তাহারা আবার উহা কারাগারে পাঠাইয়া দিত। জেল কর্মচারীদের সহিত ডাক্তারের প্রত্যক্ষ যোগাযোগ কর্তৃপক্ষের ভাল লাগে নাই। ছই সপ্তাহ কাল অনিয়মিত হইলেও আমি প্রত্যহ এই বিবরণ পাইয়াছি। তাহার পর উহা বন্ধ করিয়া দেওয়া হইল। অথচ তথন কমলার অবস্থা ক্রমশঃ অবনতির দিকে যাইতেছিল।



ক্মলা নেহক

কারাগারে প্রত্যাবর্ত্তন

তৃঃসংবাদ এবং সংবাদের জন্ম প্রতীক্ষা দিবসকে অসহনীয় রূপে দীর্ঘ করিয়া তুলিত এবং রাত্রি অধিকতর অসহনীয় বলিয়া বোধ হইত। সময় যেন স্থির অথবা শস্থুকের মত মন্থর গতি, একটি ঘণ্টা যেন আর একটি ঘণ্টার উপর তৃঃস্বপ্লের ত্র্বহ বোঝা। জীবনে কখনও আমি উহা এত তীত্র ভাবে অম্ভবকরি নাই। তখন আমি মনে ভাবিতাম যে বোম্বাইয়ে কংগ্রেসের অধিবেশনের, পরেই মাস তৃইয়ের মধ্যে আমি মৃক্তি লাভ করিব। কিন্তু এই চুই মাস অনস্ক্রকাল বলিয়া মনে হইতে লাগিল।

ভাষার পুনরায় গ্রেফ্তারের ঠিক এক মাস পরে একদিন একজন পুলিশ কর্মচারী আসিয়া আমার পত্নীর সহিত কিছু কাল সাক্ষাতের জন্ম আমাকে কারাগার হইতে লইবা গেলেন। আমি শুনিলাম আমাকে সপ্তাহে তুইবার করিয়া তাহার সহিত দেখা করিতে দেওয়া হইবে। এমন কি, সময় পর্যন্ত নির্দিষ্ট করিয়া দেওয়া হইল। আমি চারিদিন অপেক্ষা করিলাম, কেহ আমাকে লইতে আসিল না; পঞ্চম, ষষ্ঠ, সপ্তম দিনও অতিবাহিত হইল। প্রতীক্ষা করিতে করিছে আমি ক্লান্ত হইয়া পড়িলাম। তাহার অবস্থা পুনরায় সন্ধটাপন্ন হইয়াছে বলিয়া সংবাদ পাইলাম। আমাকে সপ্তাহে তুইবার তাঁহার সহিত দেখা করিতে লইয়া যাওয়া হইবে, এই কথা বলিয়া পরিহাস করিবার কি প্রয়োজন ছিল ?

অবশেষে সেপ্টেম্বর মাসও অতিবাহিত হইল। এমন দীর্ঘতম ক্লেশকর ত্তিশটি দিন জীবনে আমি আর কথনও অমুভব করি নাই।

অনেক মধ্যস্থের মারকতে আমাকে এরপ পরামর্শ দেওয়া হইল যে যদি আমি প্রতিশ্রুতি দেই, এমন কি মৌধিক প্রতিশ্রুতিও দেই যে আমার কারাদণ্ডকাল পর্যান্ত আমি রাজনীতি হইতে দ্রে থাকিব তাহা হইলে কমলার শুশারার জন্ম আমি মৃত্তিক পাইতে পারি। সে মৃহুর্ত্তে আমার চিস্তান্ন কোন রাজনীতি ছিল না, বিশেষতঃ এগার দিন বাহিরে থাকিয়া যে রাজনীতি আমি দেথিয়া আসিয়াছি তাহাতেই আমার মন তিক্ত হইয়া গিয়াছে। কিন্তু প্রতিশ্রুতি দিব! আমার নিজের সংকল্পের প্রতি, উদ্দেশ্যের প্রতি, আমার সহকর্মীদের প্রতি, আমার নিজের প্রতি, উদ্দেশ্যের প্রতি, আমার সহকর্মীদের প্রতি, আমার নিজের প্রতি বিশাস্ঘাতকতা করিব? যাহাই ঘটুক না কেন ইহা অসম্ভব সর্ত্ত! ইহা করার অর্থ নিজের সন্তার ভিত্তিকে মর্মান্তিক আঘাত করা, আমার মধ্যে যাহা কিছু পবিত্র বলিয়া আমি মনে করি, তাহারই অপমান করা। আমি শুনিলাম, কমলার অবস্থা দিনে দিনে মন্দ হইয়া পড়িতেছে। এই জীবন-মৃত্যুর সন্ধিক্ষণে তাহার শয়াপার্শে আমার অবস্থিতিও তাহাকে অনেকথানি সান্ধনা দিতে পারিত। আমার ব্যক্তিগত অহমিকা ও গৌরব-বৃদ্ধিই বড়, না, তাহাকে সেবা করিবার আকাজকা বড়? অমন্ধলের এই প্র্রাভাস আমার নিকট অত্যন্ত ভয়াবহ হইয়া উঠিতে পারিত। কিছু সোভাগ্যক্রমে অস্ততঃ তথন আমি

এ ভাবে এই সমস্তার সন্মুখীন হই নাই। আমি জ্ঞানিতাম আমি কোন সঠে আবদ্ধ হইলে কমলা নিজেই তাহার তীব্র প্রতিবাদ করিতেন এবং আমি যদি এক্তপ কিছু করিতাম তাহা হইলে তিনি আহত হইতেন এবং তাহাতে তাঁহার অনিষ্টই হইত।

অক্টোবর মাদের প্রথম ভাগে আমাকে পুনরায় তাঁহাকে দেখিতে লইয়া যাওয়া হইল। প্রবল জরে তিনি মৃচ্ছিত্বৎ পড়িয়া আছেন। তিনি আমাকে নিকটে বাথিবাব জন্ম ব্যাকুলতা দেখাইলেন। কিন্তু তাঁহাকে ছাডিয়া আমাকে জেলে কিরিয়া যাইতেই হইবে। তিনি মৃথে সাহস আনিয়া আমার দিকে চাহিয়া হাসিলেন এবং আমাকে মন্তক অবনত করিতে ইঙ্গিত করিলেন। আমি সেরপ করিলে তিনি কানে কানে কহিলেন, "গভর্গমেন্টের নিকট তুমি প্রতিশ্রুতি দিবে? এ কি সব শুনিতেছি ? তুমি কিছুতেই উহা করিও না।"

আমার এগার দিন জেলের বাহিরে থাকার সময় স্থির হইয়াছিল যে, কমলা একটু স্বস্থ হইলেই তাহাকে কোন উপযুক্ত স্থানে লইয়া গিয়া চিকিৎসার ব্যবস্থা করা হইবে। তথন হইতে তাহার অপেক্ষাকৃত ভাল হওয়ার জন্ম আমরা অপেক্ষা করিতেছি, কিন্তু ভাল হওয়া ত দ্বের কথা, ছয় সপ্তাহ পরে তাঁহার অবস্থা অবিকত্র মন্দ হইয়া পড়িল। এ ভাবে তাঁহার ক্রমাবনতি লক্ষ্য করা নিফল বিবেচনা করিয়া, এই অবস্থাতেই তাঁহাকে ভাওয়ালী পাঠান স্থির হইল।

তাঁহার ভাওয়ালী যাত্রার পূর্ব্বদিন আমাকে জেল হইতে লইয়া তাঁহার সহিত দেখা করিতে দেওয়া হইল। আমি তাঁহাকে আবার কবে দেখিতে পাইব। ভাবিয়া কুল পাইলাম না। তাঁহাকে কি আর দেখিতে পাইব ? কিন্তু সেদিন তাঁহাকে বেশ হাসিখুদা দেখিয়া আমি বহুদিন পর সম্ভোষলাভ করিলাম।

তিন সপ্তাহ পরে কমলার নিকটে থাকিবার জন্ত আমাকে আলমোড়া জেলে বদলি করা হইল। ভাওয়ালীর পথে বলিয়া আমি ও আমার রক্ষী পুলিশ কর্মচারী কয়েক ঘণ্টা সেথানে বহিলাম। কমলার অনেক উন্নতি হইয়াছে দেখিয়া আমার বড় আনন্দ হইল, লঘু হৃদয়ে আমি আলমোড়া যাত্রা করিলাম। তবে তাঁহার সহিত সাক্ষাতের পুর্বেই গিরিশ্রেণী দেখিয়া আমার হৃদয় আনন্দে পূর্ণ হইয়াছিল।

পর্বতের ক্রোড়ে ফিরিয়া আসিয়া আমার কত আনন্দ! আমাদের মোটর-গাড়ী সর্পিল পথে চলিয়াছে, প্রভাতের শীতল বায়ু, পর পর উদ্ঘাটিত দৃশ্যরাজি, কত মনোহর! আমরা উর্দ্ধে উঠিতে লাগিলাম, পর্বত-সহটের গভীরতা বাড়িতে লাগিল, শৃক্ষমালা মেঘের আড়ালে ঢাকা পড়িল। নব নব তরুলতা দেখিতে দেখিতে আমরা দেবদারু ও পাইনের রাজ্যে আসিয়া পড়িলাম। রান্তার

কারাগারে প্রভ্যাবর্ত্তন

বাক ব্রিলেই অভিনব বিশাল গিরিশ্রেণী চক্ষ্র সম্মুথে উদ্ভাসিত হয়, নিম্নে উপত্যকায় কলনাদিনী ক্ষ্ম তটিনী। দেখিয়া আশা মিটে না, ক্ষ্মিত দৃষ্টিতে চারিদিকে চাহি, এইরূপে স্বতিসম্পূট ভরিয়া লইতে চাহি; যথন এই দৃশ্য আমার চক্ষ্র অন্তরালে চলিয়া যাইবে, তথন যেন স্মৃতি-পটে ইহা পুনরায় দেখিতে পাই।

পর্বতগাত্রে কুটারশ্রেণী—তাহা ঘিরিয়া ক্ষ্ম ক্ষ্ম শশুক্ষেত্র, কত পরিশ্রমে পর্ব্বতের গাত্রে এগুলি খুদিয়া বাহির করিতে হইয়াছে। দূর হইতে এগুলি মলিন্দের মত দেখায়, কখনও বা মনে হয় দীর্ঘ সোপানাবলী গিরিগাত্র হইতে শির্ষে উঠিয়া গিয়াছে। জনবিরল বসতির মৃষ্টিমেয় মানব প্রকৃতির নিকট হইতে মতি সামান্ত শশু পাইবার জন্ত কি অসামান্ত পরিশ্রম করিয়াছে! তাহাদের প্রয়োজনের পক্ষেও যাহা পর্যাপ্ত নহে, তাহাই পাইবার জন্ত কত দীর্ঘকালব্যাপী মবিরত শ্রম ইহারা করিতেছে। পর্বতের পার্শে সমতলভূমির কর্ষিত ক্ষেত্রগুলি, গার্হস্থ জীবনের আভাস বহিয়া আনে, তাহারই পার্শে, উর্দ্ধে, ক্বম্থ অরণ্যানীর সম্পূর্ণ বিভিন্ন আশ্র্য্য রূপ!

্ দিবাভাগ অত্যন্ত আরামপ্রদ—বেলা বাড়ার সঙ্গে সঙ্গে পর্বতে পর্বতে জীবনের স্পন্দন জাগিল; দুরত্বের ব্যবধান যেন রহিল না, তাহাদের সহিত পরিচিত বন্ধুর ঘনিষ্ঠতা অম্বভ্র করিতে লাগিলাম। কিন্তু দিবাবসানে তাহাদের এই প্রসন্ন মূর্ত্তির কি আমূল পরিবর্ত্তন! "জগতের উপর দিয়া দীর্ঘ পদক্ষেপে বজনীর যাত্রারস্তের" সঙ্গে সঙ্গেই চারিদিকের পর্বতমালা শীতল গান্তীর্যো ভরিয়া উঠে, জীবন গুহার অতলে আত্মগোপন করে, কেবল বন্তপ্রকৃতি আপনাতে অাপনি সম্পূর্ণ। চন্দ্রালোকে অথবা তারকার মৃত্ভাতিতে পর্ব্বতমালা, চরাচর পরিব্যাপ্ত ভীতি-মিশ্রিত রহস্তময় বলিয়া মনে হয়: কঠিন বাস্তব বলিয়া যেন মনে হয় না. উপত্যকা হইতে উপত্যকায় বাতাদ কাঁদিয়া ফেরে। একক পথিক দ্বনহীন পথে ভয়ে কণ্টকিত হইয়া উঠে, সে সর্বত্ত দেখে আতত্ত্বের ছায়া। এমন কি, বায়ুর শব্দ উদ্ধত পরিহাসের মত মনে হয়। কথনও বা বায়ুহীন শব্দহীন নিক্ষপ নিস্তরতায় বক্ষ ভারাক্রাস্ত হইয়া উঠে। কেবল টেলিগ্রাফের তার হইতে মৃত্ গুঞ্জনবনি উঠিতে থাকে, তারাগুলি অধিকতর উজ্জ্বল ও নিক্টবর্ত্তী विनिधा मत्न रुष । পर्वाजमाना निषक्त गास्त्रीर्या ठारिया थारक, जाराव बरुरणक শশুবে ম্থাম্থি দাঁড়াইতে ভয় হয়। পাদ্কালের মতই মনে হয়, "এই অসীম বিস্তাবের অনন্ত নিস্তরতায় আমি ভীত।" সমতলক্ষেত্রে রন্ধনী এত নিস্তর নহে : কীটপতঙ্গ ও পশুপক্ষীর শব্দে রঙ্গনীর নিস্তব্ধতা ভাঙ্গিয়া যায়।

কিন্তু শীতরজনীর নিরানন্দ আবির্ভাব তথনও বছদ্বে, আমরা মোটরে আলমোড়ায় চলিয়াছি। আমাদের গস্তব্যস্থান নিক্টবর্ত্তী, এমন সময় পথের

ज उरत्नान (नर्ङ

মোড় ঘুরিতেই মেঘমুক্ত এক অপুর্ব দৃষ্ঠ উদ্ঘাটিত হইল। আমি বিশ্বিত আনন্দে চাহিয়া দেখিলাম। তুবার-মৌলী হিমগিরির শৃঙ্গরাজি, অরণ্যানীমণ্ডিত পর্বত-মালার উর্দ্ধে সমূরত-শিব। যুগ্যুগান্তের জ্ঞানগন্তীর প্রশান্তি লইয়া ইহারা যেন বিশাল ভাবতের শিয়রে সদাজাগ্রং প্রহরী। ইহাদের দেখিয়া হৃদয় ও মন জুড়াইল; সমতলক্ষেত্রে অগণিত পল্লী নগরের ক্ষুক্ত সংঘাত ও ষড়যন্ত্র, লোভ ও মিগ্যা,—এই অনন্তের সন্মুখে তুচ্ছতম বলিয়া মনে হইতে লাগিল।

আলমোড়ার ক্ষুদ্র জেলটি পর্বতিগাত্রে অবস্থিত। একটি নবাবী ধর্মণের ব্যারাক আমাকে দেওরা হইল। একার ফিট লক্ষা সতর ফিট চওড়া কাঁচা ঘর, মেঝে অসমান, উই-এ থাওয়া ছাদ হইতে অনবরত কুটা ও ধূলি ঝরিযা পড়ে। পনরটি জানালা, একটি দরজা। এগুলিকে জানালা না বলিয়া দেওয়ালে বড় বড় শিক দেওয়া ফাঁক বলাই সঙ্গত। অতএব নির্মাল বায়ুর অভাব নাই। শীত বাড়ার সঙ্গে সঙ্গে কতকগুলি ফাঁক চটের পর্দ্ধা দিয়া ঢাকিয়া দেওয়া হইল। এই বিস্তীর্ণ স্থানে (ইহা দেরাছন জেলের যে কোন ইয়ার্ড হইতে বড়) আমি নির্জন গরিমায় বাস করিতে লাগিলাম। এখানে আমি একা ছিলাম না, বহু চড়াই পাথী ভাঙ্গা ছাদের ফাটলে বাসা বাধিয়াছিল। সময় সময় ভাসমান মেঘ মৃক্ত অবকাশ দিয়া আমার ঘরে আসিত—সিক্ত কুয়াসায় চারিদিক আচ্ছর হইত।

বৈকালে সাড়ে চারটার সময় নৈশ আহারের সহিত কড়। চা পান করিবার পর পাঁচটার সময় আমাকে তালাবন্দী করা হইত। সকালবেলা সাতটায় দরজা থোলা হইত। আমি ব্যারাকে বিসিয়া অথবা সংলগ্ন উঠানে বিসিয়া রৌদ্র পোহাইতাম। প্রাচীরের উপর দিয়া এক মাইল বা অহুরূপ দূরবর্ত্তী এক পর্বত দেখিতাম—উর্দ্ধে নীলাকাশ, বিক্ষিপ্ত মেঘমালা। মেঘগুলি ক্ষণে ক্ষণে নব নব রূপ গ্রহণ করিত, সেই বিবর্ত্তনলীলা দেখিয়া আমি কখনও ক্লান্তিবোধ করিতাম না। আমি উহাদের মধ্যে নানাবিধ পশু প্রাণী কল্পনা করিতাম। কখনও বা মেঘে মেঘ মিশিয়া মহাসমুদ্রের মত মনে হইত। কখনও উহাদের মধ্যে বিস্তীর্ণ বেলাভূমি দেখিতাম। অনিলান্দোলিত দেবদাক্ষ কুঞ্জের মর্ম্মরে, সমুদ্রের দ্রাগত ধ্বনি শুনিতাম। কোন কোন মেঘথগু নির্ভয়ে আমার নিকট আসিত। দূর হইতে যাহা কঠিন পদার্থ বিলিয়া মনে হইত, তাহাই তরল বাম্পের মত আমাকে আচ্ছন্ন করিয়া ফেলিত।

যদিও অপরিসর স্থান হইতে এথানে অধিকতর নি:সঙ্গতা অন্থভব করি, তথাপি ক্ষুদ্র সেল অপেক্ষা এই প্রশন্ত ব্যারাক অনেক ভাল। এমন কি বৃষ্টির সময়ও আমি যদৃচ্ছা ভ্রমণ করিতে পারি। কিন্তু শীত পড়ার সঙ্গে বংশ ইহা নিরানন্দদায়ক হইয়া উঠিল; শীত ধধন শৃক্ত ডিগ্রীর কাছাকাছি, তথন নির্মাল-

কারাগারে প্রভ্যাবর্ত্তন

বাব্ব জন্ম বা বাহিরে ঘাইবার কোন আগ্রহ হয় না। কিন্তু নববর্ষের প্রারজে
ক্যাবপাত হইল; নীরস কারাগারের চারিদিকও সৌন্দর্য্যে ভরিয়া উঠিল দেখিয়া
গানন্দিত হইলাম। বিশেষ ভাবে জেলের বাহিরে দেবদারু-শ্রেণীর তুষারমণ্ডিত
দেহ কি স্থন্দর শোভাময়!

কমলার অনিশ্চিত অবস্থার জন্ত ছশ্চিস্তাব অন্ত ছিল না। মন্দ সংবাদ পাইলেই আমি বিচলিত হইতাম; কিন্ত হিমালয়ের শীতল বাতাসে দেহ মন দিশ্ব ও শাস্ত হইয়া উঠিল, আমি পুনরায় আমার চিরাভ্যস্ত স্ব্ধি ভোগ করিতে লাগিলাম। নিদ্রিত হইবার অব্যবহিত পূর্ব্বে কতদিন বিস্মিত হইয়া ভাবিয়াছি কি রহস্তময় এই নিদ্রা! কেন এই নিদ্রা ভাঙ্গিয়া যায়? যদি আমার এই নিদ্রা না ভাঙ্গে!

এই কালে কারাগার হইতে মৃক্তির তীব্র আকাজ্জা অমুভব করিতে লাগিলাম। বোম্বাই কংগ্রেদ শেষ হইয়াছে; নভেম্বর আদিয়া চলিয়া গেল। ব্যবস্থা-পরিষদেব নির্বাচনের উত্তেজনাও শেষ হইয়াছে। আমি অনিতিবিলম্বে কারামৃক্তির প্রত্যাশা করিতে লাগিলাম।

একদিন থাঁ আবহল গছুর থাঁর গ্রেপ্তার ও কারামৃক্তির অপ্রত্যাশিত সংবাদ মাসিল এবং অল্প কমেক দিনের জন্ম ভারতে আগত স্থভাষ বস্ত্র উপর অতি আশ্রুষ্টা নিষেধাজ্ঞার থবরও পাইলাম। এই আদেশের মধ্যে মস্থাত ও স্ববিবেচনা বলিয়া কিছু ছিল না। যিনি তাঁহার দেশের জনসজ্যের শ্রদ্ধাভাজন, যিনি নিজের পীড়া সত্ত্বেও মৃত্যুশ্যাষ শায়িত পিতাকে দেখিতে আসিয়াও দেখিতে পাইলেন না, তাঁহার উপরই ঐরপ নিষোধাজ্ঞা প্রদত্ত হইল। ইহাই যদি গভর্ণমেন্টের মনোভাব হয়, তাহা হইলে আমার শীঘ্র কারামৃক্তির কোন আশাই নাই। পরে সরকারী ঘোষণায় তাহা স্পষ্টই বুঝা গেল।

আমার আলমোড়া জেলে আদিবার একমাদ পর আমাকে ভাওয়ালীতে লইয়। গিয়া কমলার দহিত দেখা করিতে দেওয়া হইল। তাহার পর হইতে তিন সপ্তাহ পর পর তাহার দহিত দাক্ষাতের ব্যবস্থা হইয়ছিল। ভারত-সচিব শুর শুমুরেল হোর পুন:পুন: বলিয়াছেন যে, আমাকে আমার স্ত্রীর দহিত সপ্তাহে একবার কি তুইবার দেখা করিতে দেওয়া হয়। তিনি যদি বলিতেন, মাদে তুই বার কি একবার, তাহা হইলেই তিনি অধিকতর সত্য বলিতেন। আলমোড়ায় সাড়ে তিন মাদের মধ্যে তাঁহার সহিত আমার মাত্র পাঁচবার দেখা হইয়াছে। আমি অভিযোগ করিবার জন্ম এই কথা উল্লেখ করিতেছি না; কেন না, কমলার দহিত দাক্ষাৎ করিবার স্থবিধা দিয়া গভর্গমেন্ট আমার প্রতি অনক্যাধারণ স্থবিবেচনা প্রদর্শন করিয়াছিলেন। এজন্ম আমি তাঁহাদের নিকট কৃতক্ষ। তাঁহার সহিত এই সংক্ষিপ্ত সাক্ষাতের স্থবোগ আমার পক্ষে হর্লভ সৌভাগ্য, সম্ভবতঃ

তাঁহার পক্ষেও। আমাদের সাক্ষাতের দিন ডাক্তারেরা তাঁহাদের বাঁধাধরা নিয়ম স্থপিত রাধিতেন এবং আমি অনেকক্ষণ তাঁহার সহিত আলাপের স্থবিধা পাইতাম। আমরা পরস্পরের গাঢ় সান্নিধ্য অন্তত্তব করিতাম, তাঁহাকে ছাড়িয়া যাইবার সময় বেদনা অন্তত্তব করিতাম। আমাদের মিলন যেন বিচ্ছিন্ন হইবার জন্তই। তথন আমার বেদনার সহিত মনে পড়িত, এমন দিন আসিবে যখন আমাদের আর সাক্ষাৎ হইবে না।

আমার মাত। সম্পূর্ণ আরোগ্য লাভ করিতে পারেন নাই বলিয়া চিকিৎসার্থ বোদ্বাই গিয়াছিলেন। শুনিলাম তাঁহার অবস্থার উন্নতি হইতেছে। জান্থয়ারী মাসের মব্যভাগে একদিন প্রভাতে তাবযোগে এক অপ্রত্যাশিত সংবাদ পাইয়া আহত হইলাম। তাঁহাকে পক্ষাঘাত রোগ আক্রমণ করিয়াছে। তাঁহার সহিত সাক্ষাৎ কবিবার জন্ম আমার বোদ্বাই জেলে বদলী হওয়ার কথা ছিল। কিন্তু তাঁহার অবস্থাব একটু উন্নতি হওয়ায় আমাকে সেখানে পাঠান হইল না।

জানুয়ারী গিয়া ফেব্রুয়ারী আদিল। বাতাদে বসন্ত আগমনের কানাকানি শুনিলাম। বুলবুল ও অক্তান্ত পাখী আদিয়া পুনরায় কৃত্তন আরম্ভ করিল, ক্ষুদ্র তৃণाञ्चतछिन तरएकत अस्तरान रहेट वाहिटत यात्रिया यान्ध्या अधिवीत निटक নির্নিমেষে চাহিতে লাগিল। রভোডেণ্ড ন গুচ্ছ, পর্বাতগাত্র শোণিতাভ লোহিত বর্ণে রঞ্জিত করিল এবং তরুরান্ধিতে নবপন্নব ফুটিতে লাগিল। আমি বসিয়া বিদিয়া দিন গণি, কবে আবার ভাওয়ালীতে ঘাইব। বিরহ, নিষ্ঠুবতা ও বার্থতার পর জীবনে মহার্ঘ পুরস্কার আনে, এই কথার মধ্যে কি সত্য আছে, আমি বিশ্বিত হইয়া ভাবি। সম্ভবত: উহা বাতীত পুরস্কারের ঘোগ্য মূল্য আমরা বুঝিতে পারিতাম না। চিস্তাকে স্পষ্ট করিয়া লইবার জন্ত যেমন হৃথের প্রয়োজন আছে, কিন্তু ত্রংখের আতিশয় মন্তিদ্ধকে আচ্ছন্ন করিতে পারে। কারাগারে মান্ত্রক আত্মবিশ্লেষণে প্রব্রত্ত করে। আমি কারাগারের দীর্ঘ বর্ষগুলিতে আপনাতে আপনি সমাহিত হইতে বাধ্য হইয়াছি। স্বভাবতঃ আমার প্রকৃতি অন্তমূ্খী নহে, কিন্তু কারাজীবন কড়া কফি অথবা সেঁকো বিষের মত মামুষকে অন্তম্থী করিয়া তোলে। সময় সময় নিজেকে লইয়া কৌতুক করিবার জন্ম আমি অধ্যাপক ম্যাকডুগালের পদ্ধতিতে অন্তমুখি অবস্থা পরিমাপ করিতাম এবং আমি দেখিয়া আশর্ব্যান্থিত হইতাম যে কত ক্রত তাহার অবস্থাম্ভর ঘটে।

৬৭

কতকগুলি আধুনিক ঘটনা

"রজনীর যাত্রাপথ উষার অরুণরাগে রঞ্জিত হয়, কিন্তু আমাদের জীবনের দিন আর ফিরিয়া আসে না। দ্র দিখলয়রেথায় চকু ভরিয়া উঠে, কিন্তু বেদনার উৎস রুদয়ের গভীর অতলে সমাহিত থাকে।"

—লি তাই-পো।

সংবাদপত্র হইতে বোদাই কংগ্রেসের বিবরণ জানিতে পারিলাম। ইহার রাজনীতি এবং কে কি করিলেন তাহা জানিবার জন্ম আমার স্বভাবতঃই আগ্রহ ছিল। বিশ বংসরের ঘনিষ্ঠ সাহচর্য্যের ফলে কংগ্রেসের সহিত আমার প্রাণগত যোগ অতি নিবিড। আমার ব্যক্তিত্বকে প্রায় উহার মধ্যেই বিসর্জন দিয়াছি। কোন পদ বা দায়িত্ব অপেক্ষা এই মহান প্রতিষ্ঠান এবং আমার সহস্র সহস্র পুরাতন সহকর্মী বন্ধুর সহিত স্বেহবদ্ধন অধিকতর শক্তিশালী। কিন্তু ইহার বিবরণ পাঠ করিয়া আমি উৎসাহ বা উত্তেজনার কিছুই খুঁজিয়া পাইলাম না। কয়েকটা উল্লেখযোগ্য সিদ্ধান্ত ব্যতীত সমগ্র ব্যাণারটাই নিরানন্দ ও অবসাদজনক। আমার মনে হইল, আমি সেধানে থাকিলে কি করিতাম। নৃতন অবস্থা এবং আমার পারিপাধিক অবস্থায় আমার চিত্তে কি ভাবের উদয় হইত তাহা বলা কঠিন। জেলে বিসয়া নিজের মনকে জোর করিয়া কোনও কঠিন সিদ্ধান্ত করিতে বাধ্য করা অত্যন্ত অযৌক্তিক; কেন না এরপ সিদ্ধান্তের এখন কোন প্রয়োজন নাই। সময় আসিলে আমাকে তৎকালীন সমস্তাগুলির সম্মুখীন হইয়া কর্ত্তব্য স্থির করিতে হইবে। কি করিব, তাহা পূর্ব্ব হইতে কল্পনা করা নির্ব্ব দ্বিতা মাত্র। এমন কি, কোন কিছু ঠিক করার পূর্ব্বেই আমার মনের মধ্যেও ভাবান্তর ঘটতে পারে।

এই দ্র হিমগিরির কোলে বিদয়া যতদ্র সম্ভব আমি কংগ্রেসের তুইটি বৈশিষ্ট্য লক্ষ্য করিলাম। এক গান্ধিজীর ব্যক্তিত্বের অসামান্ত প্রভাব, অপর পণ্ডিত মদনমোহন মালব্য এবং শ্রীযুক্ত আনের ক্ষীণ তুর্বল সাম্প্রদায়িক প্রতিবাদ। যাহারা ভারতীয় জনসাধারণ ও মধ্যশ্রেণীর মানসিক গতি-প্রকৃতি অবগত আছেন, গান্ধিজীর ভারতবর্ধের উপর এই অতুলনীয় প্রভাব দেখিয়া তাঁহারা নিশ্চয়ই বিশ্বিত হইবেন না। সরকারী কর্মচারীরা এবং কোন কোন রাজনৈতিক কল্পনা করেন এবং ভাবিয়া আনন্দিত হন যে রাজনীতিক্ষেত্রে গান্ধিজীর খেলা শেষ হইয়া গিয়াছে, অস্ততঃপক্ষে তাঁহার প্রভাব বহুল পরিমাণে হ্রাস হইয়াছে। কিন্তু তিনি

যথন পুরাতন কর্মণক্তি ও প্রভাব লইয়া পুনরায় আবিভূতি হন, তথন তাঁহারা এই দৃষ্ঠমান পরিবর্ত্তনের নৃতন কারণ খুঁজিতে আরম্ভ করেন। তিনি যে কংগ্রেদ ও দেশের উপর প্রভাব বিস্তার করিয়াছেন তাহার কারণ তাঁহার কোন বিশেষ মত নহে (সাধারণতঃ অবশ্ব এরপই ধরিয়া ল ওয়া হইয়া থাকে)। তাহা তাঁহার অতুলনীয় ব্যক্তিত্বের জন্ম। ব্যক্তিত্বের প্রভাব সর্ক্র দেশেই বিল্যমান, তবে অ্যান্ম দেশে অপেক্ষা ভারতেই ইহার প্রভাব সম্বিক দৃষ্ট হয়।

তাঁহার কংগ্রেদ হইতে অবদর গ্রহণ এই অধিবেশনের এক উল্লেখযোগ্য ঘটনা। বাহুতঃ ইহা দ্বার। কংগ্রেদী আন্দোলনের ইতিহাদের এক মহান অধ্যায়ের পরিসমাপ্তি ঘটল। কিন্তু মূলতঃ ইহা তত রহং ব্যাপার নহে। কেন না তিনি ইচ্ছা করিলেও এই নেতৃত্বের আদন হইতে নিক্ষৃতি পাইতে পারেন না। তাঁহার এই প্রতিষ্ঠা কোন পদগৌরব বা অন্ত কোন প্রকার যোগাযোগের উপর নির্ভর করে না। অন্তকার কংগ্রেদে পূর্কের মতই তাঁহারই মতবাদ প্রতিবিধিত; কংগ্রেদ যদি তাঁহার নির্দিষ্ট পথ হইতে সরিয়াও যায় তাহা হইলেও গান্ধিজীর প্রভাব কংগ্রেদ ও দেশের উপর বহুল পরিমাণে বিক্যমান থাকিবে। এই ভার ও দায়িত্ব হইতে তিনি নিজেকে মৃক্ত করিতে পারেন না। ভারতে প্রচলিত অবস্থা হইতে উদ্দেশ্যগুলির দিক দিয়া বিচার করিলে তাঁহার ব্যক্তিত্ব যে কোন ব্যক্তির দৃষ্টি আকর্ষণ করিবে এবং তাহা ভূলিবার উপায় নাই।

বর্ত্তমানে কংগ্রেদ যাহাতে বিব্রত না হয় এই জন্মই তিনি উহা হইতে অবদর গ্রহণ করিয়াছেন। সম্ভবতঃ তিনি ব্যক্তিগতভাবে কোনপ্রকার প্রত্যক্ষ উপায় অবলম্বনের চিস্তা করিয়াছেন যাহার ফলে গভর্ণমেন্টের সহিত সংঘর্ষ উপস্থিত ইইবে। ইহাকে তিনি কংগ্রেদের মধ্য দিয়া পরিচালনা করিতে চাহেন না।

দেশের শাসনতন্ত্র নির্ণয়ের জন্ত কংগ্রেদ গণপরিষদের আদর্শ গ্রহণ করায় আমি আনন্দিত হইলাম। আমার মনে হয় সমস্তা সমাধানের অন্ত কোন পথ নাই এবং আমার বিশ্বাস, কোন না কোন সময়ে ঐরূপ পরিষদ আহ্বান করিতে হইবে। যদি কোন বিপ্লব সাফল্যলাভ করে, সে স্বতন্ত্র কথা, অন্তথা ব্রিটিশ গভর্ণমেন্টের সম্মতি ব্যতীত ইহা অবশ্য হইতে পারে না এবং ইহাও স্পষ্ট য়ে, বর্ত্তমান অবস্থায় এইরূপ সম্মতি পাওয়া যাইবে না। অতএব প্রকৃত পরিষদ আহ্বান করিতে হইলে দেশের মধ্যে প্রকৃত শক্তির উল্লেখন হওয়া আবশ্যক। ইহার অর্থ এই দাঁড়ায় য়ে, উহা ব্যতীত রাজনৈতিক সমস্যাগুলিরও সমাধান হইবে না। কোন কোন কংগ্রেস নেতা গণপরিষদের আদর্শ গ্রহণ করিলেও উহাকে পুরাতন ছাঁচের এক বৃহৎ সর্বাল-সম্মিলনীতে নামাইয়া আনিবার চেটা করিয়াছেন। এই ব্যবস্থা নিম্ফল হইতে বাধ্য। কেন না শ্বয়ং নির্বাচিত সেই পুরাতন ব্যক্তিরা আসিয়া মিলিত হইবেন এবং কিছুতেই একমত হইবেন না। গণপরিষদের মর্ম্মকথা এই ষে উহা

কতকগুলি আধুনিক ঘটনা

ব্যাপকভাবে গণসাধারণ কর্তৃক নির্বাচিত হইবে এবং গণসাধারণ হইতে উহা প্রেবণা এবং শক্তি সংগ্রহ করিবে। এইরূপ সম্মেলন সোজাস্থজি প্রকৃত সমস্তা-গুলির সম্মুখীন হইতে পারিবে এবং পূর্বের মত সাম্প্রদায়িক বা অন্ত কোনপ্রকার বাবা রাস্তায় থাকিবে না।

এই প্রস্তাবে দিমলা ও লণ্ডনে অত্যন্ত কৌতূহলোদ্দীপক প্রতিক্রিয়া দেখা গেল। আধা সরকারীভাবে জানাইয়া দেওয়া হইল যে গভর্ণমেন্টের ইহাতে কোন জাপত্তি নাই; তাঁহারা মৃক্সির মত ইহা অন্থুমোদনও করিলেন। কেন না তাহাদের আশা ছিল যে পুরাতন ধরণের সর্বাদল-সম্মিলনীর মত ইহা ব্যর্থ হইবেই এবং তাহাতে তাঁহাদেরই শক্তি বাড়িবে। পরে অবশ্য তাঁহারা এই প্রস্তাবের বিপদ-সম্ভাবনা ব্রিতে পারিয়া অত্যন্ত জোরের সহিত ইহার প্রতিবাদ করিয়াছিলেন।

বোধাই কংগ্রেদের অব্যবহিত পরেই ব্যবস্থা-পরিষদের নির্ব্বাচন আসিল। কংগ্রেদের নির্মাতান্ত্রিক কাষ্যপ্রপালীর প্রতি আমার নিরুৎসাহ সত্ত্বেও আমি কৌতৃহলী হইয়া উঠিলাম এবং কংগ্রেদপ্রার্থীদের সাফল্য কামনা করিতে লাগিলাম, অথবা আরও সত্য করিয়া বলিলে বলিতে হয় আমি তাহাদের বিবোধীদের পরাক্ষয় প্রত্যাশা করিতে লাগিলাম। এই সকল বিরোধীদের মধ্যে ভাগ্যায়েষী সাম্প্রালায়িকতাবাদী ও বিশ্বাসঘাতক প্রভৃতি বিভিন্ন শ্রেণীর লোক ছিল এবং ইহারা গভর্ণমেন্টের দমননীতি দৃঢ্তার সহিত সমর্থন করিয়াছে। ইহাদের অধিকাংশই যে পরাক্ষিত হইবে সে সম্বন্ধে অনুমাত্রও সন্দেহ ছিল না। কিন্তু তুর্গায়ক্রমে সাম্প্রদায়িক বাটোয়ারা মূল লক্ষ্য তুর্নিরীক্ষ্য করিষা তুলিয়াছিল এবং তাহাদের অনেকে সাম্প্রদায়িক প্রতিষ্ঠানগুলির স্থবিস্থত পক্ষপুটে আশ্রয় লইয়াছিল। ইহা সত্ত্বেও কংগ্রেস আশ্রুগ্র সাফল্যলাভ করিল এবং আমি দেখিয়া স্থণী হইলাম যে বহু অবাক্ষনীয় ব্যক্তি ব্যবস্থা-পরিষদ্ধে প্রবেশ করিতে পারিল না।

তথাকথিত কংগ্রেদ জাতীয়দলের মনোভাব আমার নিকট অতিমাত্রায় শোচনীয় মনে হইল, সাম্প্রদায়িক বাঁটোয়ারার প্রতি তাঁহাদের তীব্র বিরোধিতার অর্থ বুঝা যায়, কিন্তু তাঁহারা নিজেদের প্রতিষ্ঠা বৃদ্ধির আশায় অতিমাত্রায় সাম্প্রদায়িক প্রতিষ্ঠানগুলির সহিত মিলিত হইলেন। এমন কি, ভারতে বাজনৈতিক ও সামাজিক দিক দিয়া সর্বাধিক প্রতিক্রিয়াপন্থী সনাতনীদের সহিত, এবং সেই সক্ষে বহু নিন্দিতচরিত্র রাজনৈতিক প্রতিক্রিয়াপন্থীর সহিত একত্র মিলিত হইলেন। বাঙ্গলাদেশে অবশ্য কতকগুলি বিশেষ কারণে একটা শক্তিশালী কংগ্রেদী দলের সমর্থন তাঁহারা পাইয়াছিলেন, কিন্তু তাহা ছাড়া তাঁহাদের মধ্যে অনেকে সকল দিক দিয়াই কংগ্রেদ-বিরোধী ছিলেন। এমন কি, অনেকেই ছিলেন খ্যাতনামা কংগ্রেদ-বির্ঘেষী। এই সকল বিরুদ্ধ-শক্তি এবং জ্মিদার ও

লিবারেলগণের এবং সরকারী কর্মচারিগণের বিরুদ্ধতা সত্ত্বেও কংগ্রেসপ্রার্থীরা অনেকাংশে সাফল্য লাভ করিয়াছিলেন।

সাম্প্রদায়িক বাঁটোয়ারার বিক্লম্বে কংগ্রেসের মনোভাব অভ্তপ্রুর্ব, তথাশি অবস্থা বিবেচনায় ইহার অতি অল্প ইতর্বিশেষই হইতে পারিত। ইহা তাহাদের অতীতের নিরপেক্ষ তুর্বলনীতির অবশ্রস্তাবী ফল। স্চনাতেই আশু পরিণাম গ্রাহ্ম না করিবা দৃঢ্ভাব সহিত কর্মপন্থা নির্বাচন করিয়া লইলে তাহা অধিকতর মর্য্যাদাস্থচক এবং নির্ভূল হইতে পারিত। কিন্তু কংগ্রেস উহা করিতে অনিচ্ছুক্ষ হওয়ায় বর্ত্তমান সিদ্ধান্ত ব্যভীত অন্ত কোন পথ তাহারা দেখিতে পাইলেন না। সাম্প্রদায়িক বাঁটোয়ারা অত্যন্ত অযৌক্তিক এবং উহা মানিয়া লওয়া অসম্ভব; কেন না যতদিন উহা বিভ্যমান থাকিবে ততদিন কোন স্বাধীনতাই সম্ভবপর নহে। ইহার কারণ ইহা নহে যে মৃলমানদিগকে অনেক বেশী দেওয়া হইয়াছে। সম্ভবতঃ তাহারা যাহা চাহিয়াছিলেন, ভিন্ন প্রকার উপায়েও তাহা দেওয়া যাইতে পারিত। কিন্তু এ ক্ষেত্রে ব্রিটিশ গভর্গমেন্ট ভারতবর্ষকে কতকগুলি স্বতন্ত্রভাগে বিভক্ত করিয়া ফেলিলেন, প্রত্যেকে প্রত্যেকের ভারসাম্য রক্ষা করিবে এবং একে অন্তের প্রভাব হ্রাস করিবে, যাহাতে বৈদেশিক ব্রিটিশ প্রতিনিধিগণই সর্ব্বেস্বর্বা হইয়া থাকিতে পাবেন। ইহাতে ব্রিটিশ গভর্গমেন্টের প্রতি নির্ভর্বতা অনিবার্য্য।

বিশেষতঃ বাঙ্গলাদেশে ক্ষুদ্র ইউরোপীয় সম্প্রদায়কে অধিক সংখ্যক আসন দিয়া হিন্দুদের প্রতি অত্যন্ত অবিচার করা হইয়াছিল। এই প্রকার বাঁটোয়ারা অথবা দিন্ধান্ত অথবা ইহাকে যাহাই বলা হউক না কেন, তাহার বিরুদ্ধে তিক্ত ক্রোধ উদ্দীপ্ত হইবেই এবং ইহা জোর করিয়া চাপাইয়া দেওয়া যাইতেও পারে অথবা রাজনৈতিক কারণে সাময়িকভাবে লোকে ইহা সহুও করিতে পারে, কিছু ইহার মধ্যে নিয়ত সংঘর্ষের সম্ভাবনা বিভ্যমান। ব্যক্তিগতভাবে আমি মনে করি ইহার অন্তর্নিহিত অন্থায়ই ইহার একটা অন্তর্কুল দিক, কেন না এই অন্থায় কোন কিছুর স্থায়ী ভিত্তি হইতে পারে না।

জাতীয়দল এবং তদপেক্ষাও অবিকভাবে হিন্দু মহাসভা ও অন্যান্ত সাম্প্রদায়িক প্রতিষ্ঠানগুলি স্বভাবতঃই এই বলপ্রয়োগে ক্রুদ্ধ হইলেন। কিন্তু তাঁহাদের সমালোচনার প্রকৃত ভিত্তি বৃটিশ গভর্ণমেন্টের মতবাদের স্বীকৃতির উপর প্রতিষ্ঠিত এবং উহার সমর্থকগণও উহাকেই ভিত্তিরূপে গ্রহণ করিয়াছিলেন এবং তাহার ফল হইল এই যে তাঁহারা এমন এক আশ্রুধ্য কর্মনীতি গ্রহণ করিতে লাগিলেন যাহা গভর্নমেন্টের পক্ষে অত্যন্ত সম্ভোষের বিষয়। বাঁটোয়ারা লইয়া অতিমাত্রায় মাতামাতির ফলে অন্যান্ত গুরুতর ব্যাপারে তাঁহাদের বিক্রন্ধতা মন্দীভূত হইল এবং তাঁহারা আশা করিতে লাগিলেন যে উৎকোচ দিয়া অথবা তোষামোদ করিয়া গভর্নমেন্ট কর্ম্বক তাঁহাদের অন্তর্গুলে বাঁটোয়ারা পরিবর্ত্তন করিতে সক্ষম

কভকগুলি আধুনিক ঘটনা

হইবেন। এইপথে হিন্দু মহাসভা সকলের চেয়ে অধিক অগ্রসর হইলেন। কিন্তু একথা তাঁহাদের মনে হইল না বে ইহা কেবল অপমানজনক অবস্থা নহে, পবস্তু ইহার ফলে বাঁটোয়ারার পরিবর্ত্তন অধিকতর কঠিন হইয়া উঠিবে, কেন না ইহাতে কেবলমাত্র মুসলমানেরা অধিকতর বিরক্ত হইবে এবং আরও দ্রে সবিয়া যাইবে। ব্রিটিশ গভর্গমেন্টের পক্ষে জাতীয়তাবাদের চিত্ত জয় করা অসম্ভব—ব্যবধান অতি রহং এবং বিপরীত স্বার্থের সংঘাতও স্পষ্ট, অতি সকীর্ণ সাম্প্রদাযিক স্বার্থের ব্যাপাবেও তাহাদের পক্ষে হিন্দু এবং মুসলমান সাম্প্রদায়িকতাবাদীদিগকে সমানভাবে সম্ভষ্ট করা অসম্ভব। একটাকে বাছিয়াই লইতে হইবে এবং তাহাদের দিক হইতে তাঁহারা মুসলমান সাম্প্রদায়িকতাবাদীদিগকে সম্ভষ্ট করিয়া ঠিকই করিয়াছেন। মৃষ্টিমেয় হিন্দু সাম্প্রদায়িকতাবাদীকে দলে টানিবার জন্ম তাঁহারা কি এই স্থনির্দ্ধিট লাভজনক নীতি ত্যাগ করিবেন এবং মুসলমানদিগের মনে ব্যথা দিবেন ?

সম্প্রদায় হিসাবে হিন্দুরা রাজনৈতিক ক্ষেত্রে অধিকতর অগ্রসর এবং তাহারাই বিশেষভাবে জাতীয় স্বাধীনতার দাবী করিয়া থাকে। এই ঘটনাই তাহাদিগকে অন্থগ্রহ না করিবার প্রধান কারণ, কেন না ছোটথাট সাম্প্রদায়িক অন্থগ্রহ (ছোটথাট ছাডা উহা আর কিছুই হইতে পারে না) দ্বারা রাজনৈতিক বিরোধিতার কোন ইতর বিশেষ হইবে না। তবে ঐ সকল অন্থগ্রহ দ্বারা মুসলমানদিগের মনোভাবের সাময়িক পরিবর্ত্তন হইতে পারে মাত্র।

ব্যবস্থা-পরিষদের নির্ব্বাচনে হিন্দু মহাসভা এবং মুস্লিম কন্ফারেষ্প এই ছই অতিমাত্রায় প্রতিক্রিয়ানীল সাম্প্রদায়িক প্রতিষ্ঠানের পশ্চাতে যে সকল লোক আছেন তাঁহাদের স্বরূপ প্রকাশ হইয়া পড়িল। তাহাদের প্রার্থী এবং সমর্থকগণ বড় জমিদার অথবা ধনী মহাজনশ্রেণীর। আধুনিক ঋণলাঘব বিলগুলির তীব্র বিরোধিতা করিয়া মহাসভা মহাজনশ্রেণীর প্রতি তাঁহাদের অহুরাগ প্রদর্শন করিলেন। হিন্দুসমাজের উপরের স্তরের এক সামান্ত অংশ লইয়া হিন্দু মহাসভা গঠিত এবং উহারই আর এক অংশ কতকগুলি রুক্তিজীবী ব্যক্তিসহ লিবারেল দল নামে পরিচিত। হিন্দুদের মধ্যে নিম্ন-মধ্যশ্রেণী রাজ্বনিতিক ক্ষেত্রে সচেতন বলিয়া উহাদের গুরুত্ব অধিক নহে। কলকারখানার মালিকেরাও ইহাদের মধ্য হইতে নিজেদের স্বতন্ত্ব করিয়া লইয়াছেন। কেন না উদীয়মান কলকারখানার দাবীর সহিত অর্দ্ধ-সামস্ততান্ত্রিক ব্যবস্থার স্বার্থের বিরোধ রহিয়াছে। কলকারখানার মালিকেরা প্রত্যক্ষ সংঘর্ষ অথবা অন্ত কোন প্রকার বিপজ্জনক উপায় গ্রহণ করিতে সাহস পান না, তাঁহারা জাতীয়তানাদ এবং গভর্গমেন্ট উভয়ের সহিত সম্ভাব রাথিতে চেষ্টা করেন। তাঁহারা মডারেট অথবা সাম্প্রদায়িক দলগুলির প্রতিও বড় বেদী আগ্রহণীল নহেন।

কলকারথানার উন্নতি এবং মোটা রকমের লাভ এই উদ্দেশ্যেই তাঁহার। পরিচালিত হন।

ন্দলমানদের মধ্যে নিম্ন ও মধ্যশ্রেণীতে এখনও জাগরণ আদে নাই এবং শিল্পবাণিজ্যেও তাহার। পশ্চংপদ। এই কারণেই আমরা দেখিতে পাই, অতিমাত্রায় প্রতিক্রিয়াপদ্বী সামস্ততান্ত্রিক এবং পেন্সনভোগী সরকারী কর্মচারীরা তাহাদের সাম্প্রদায়িক প্রতিষ্ঠানগুলি নিয়ন্ত্রিত করেন এবং সম্প্রদায়ের উপর অনেকথানি প্রভাব বিস্তার করিয়া আছেন। মৃদ্লিম কনফারেন্স একদল নাইট, ভৃতপূর্ব্ব মন্ত্রী এবং জমিদার লইযা গঠিত, তথাপি আমার বিবেচনায় মৃদলমান জনসাধারণের মধ্যে হিন্দু জনসাধারণের অপেন্সাও অধিকতর প্রস্থপ্ত শক্তি রহিয়াছে. কেন না সামাজিক ব্যাপারে তাহাদের কতকগুলি স্বাধীনতা আছে এবং ইহারা যদি একবার চলিতে স্বক্ব করে, তাহা হইলে তাহারা সমাজতান্ত্রিক পথে অধিকতর জত অগ্রসর হইবে। কিন্তু বর্ত্তমানে মৃদলমান বৃদ্ধিজীবীরা কি মানসিক কি দৈহিক উভয় দিকেই পক্ষাঘাতগ্রস্ত হইয়া আছেন, ইহাদের মধ্যে কোন গভীর চাঞ্চল্য নাই, ইহারা পুরাতন মুক্রীদের প্রশ্ন করিতেও সাহস পান না।

वाजनी जिल्करत मर्वाधिक व्यागामी वृहर मन कः त्याराव त्राहम धनी छ, জনদাণারণের অবস্থার অন্থপাতে প্রয়োজন অপেক্ষাও অধিক দাবধান। তাহার৷ জনদাধারণের সমর্থন চাহেন, কিন্তু কলাচিং তাহাদের মতামতের উপর निर्ভत करतन, অथवा जाशामित অভাব-অভিযোগ অমুসদ্ধান করেন। ব্যবস্থা-পরিষদের নির্ব্বাচনের পূর্বের, তাঁহার। অ-কংগ্রেদী মডারেটদিগকে দলে টানিবার জন্ম কার্যাপদ্ধতি যথাসম্ভব নরম করিবার চেষ্টা করিলেন। এমন কি, মন্দির-প্রবেশ বিলের মত ব্যাপারেও তাঁহাদের মধ্যে নানারূপ মত দেখা গেল, মাদ্রাজের গোঁড়া সনাতনীদের মন ভিজাইবার জন্ম আশ্বাস দেওয়া হইল। সরল নির্ভীক এবং আক্রমণশীল কর্মপদ্ধতি উপস্থিত করিলে, দেশে অধিকতর উৎসাহ দেখা যাইত এবং জনসাধারণের রাজনৈতিক শিক্ষারও সহায়তা হইত। কিন্ত কংগ্রেস নিয়মতান্ত্রিক পার্লামেণ্টি কার্যাপদ্ধতি গ্রহণ করার ফলে, রাজনৈতিক ও সামাজিক প্রতিক্রিয়াশীল স্বার্থগুলির সহিত, ব্যবস্থা-পরিষদে কয়েকটি ভোটের আশায়, নানাভাবে আপোষরফা করিতে হইবে এবং তাহার ফলে জনসাধারণ ও কংগ্রেসের নেতৃমণ্ডলীর মধ্যে ব্যবধান আরও প্রশস্ত হইবে। চমৎকার বক্ততা হইবে, পার্লামেটি আদবকায়দায় অমুকরণ চলিবে,—মাঝে মাঝে গভর্ণমেন্ট পরাজিত হইবেন—এবং অতীতের মতই এই সকল পরাজ্ঞয় গভর্ণমেন্ট অমুদ্বিগ্ন চিত্তে উপেক্ষা করিবেন।

যথন কংগ্রেদ আইনসভাগুলি বর্জ্জন করিয়াছিল, সেই কয় বংসর সরকার-

কতকগুলি আধুনিক ঘটনা

পক্ষের লোকেরা আমাদের প্রায়ই শুনাইয়াছেন যে, ব্যবস্থা-পরিষদ ও প্রাদেশিক আইনসভাগুলি জনসাধারণের যথার্থ প্রতিনিধিমূলক প্রতিষ্ঠান এবং এইখানেই জনমত প্রতিফলিত হয়। কিন্তু যথন অগ্রগামী দল গিয়া ব্যবস্থাপরিষদে প্রভাব বিতার করিলেন তথন সরকারী মতেরও পরিবর্ত্তন হইল। যথনই নির্ব্বাচনে কংগ্রেদের সাফল্যের কথা উঠে, তথনই অপর পক্ষ বলেন নির্ব্বাচকমণ্ডলীর সংখ্যা অতিশয় কম—৩২কোটি•লোকের মধ্যে মাত্র ৩০লক্ষ ভোটার। যে কোটি লোকের ভোটাধিকার নাই, তাহারা সরকারপক্ষের মতে একযোগে বিটিশ গভর্ণমেন্টকে সমর্থন করিয়া থাকে। সহজেই ইহার প্রতিকার হইতে পারে। প্রাপ্তব্যক্ষ নরনারীদের ভোটাধিকার দিলেই অস্ততঃ আমরা ঐ সকল লোকের চিস্তাধারা বুঝিতে পারিব।

ব্যবস্থা-পরিষদের নির্বাচনের অব্যবহিত পরেই শাসন-সংস্কার সম্বন্ধে জয়েন্ট পার্লামেটি কমিটির রিপোর্ট প্রকাশিত হইল। ইহার বছবিধ ও ব্যাপক সমালোচনার মধ্যে একটি ক্রটি বারম্বার উদ্ঘাটিত করিয়া দেখান হইতে লাগিল যে, ভারতবাসীর প্রতি "সন্দেহ" ও "অবিধাস" লইয়া ইহা রচিত হইয়াছে। আমাদের জাতীয় ও সামাজিক সমস্রার দিক হইতে দেখিলে ঐ মন্তব্য অত্যন্ত বিশায়কর। আমাদের জাতীয় স্বার্থ ও ব্রিটিশ সাম্রাজ্যবাদের স্বার্থের মধ্যে কি মর্মাগত কোন বিরোধ নাই? ম্ব্য প্রশ্ন হইল যে কোন্ট। টিকিবে? সাম্রাজ্যনীতি চালাইবার জগুই কি আমরা স্বাধীনতা চাহিতেছি? অন্তত্তঃ ব্রিটিশ গভর্ণমেন্টের ঐরপই ধারণ।; তাহাদের মতে ব্রিটিশ-নীতির প্রয়োজনের সহিত সামঞ্জপ্র রাথিয়া আমরা যতদিন সদ্ভাবে স্বায়ত্ত-শাসনে আমাদের যোগ্যতা প্রমাণের চেষ্টা করিব, ততদিন "রক্ষাক্বচ"গুলি ব্যবহার করা হইবে না। যদি ব্রিটিশ-নীতিই ভারতে চলিতে থাকে, তাহা হইলে শাসন-রশ্বি আমাদের হাতে আনিবার জগু এত চীংকারের আবশ্রুক কি?

এক ভারতীয় বাণিজ্য* ব্যতীত, ওট্টাওয়া চুক্তিতে ইংলণ্ডের বিশেষ আর্থিক লাভ হয় নাই, ইহা সর্বজনবিদিত। ভারতীয় রাজনৈতিক ও ব্যবসায়ীদের মতে, ভারতের বৃহত্তর স্বার্থের ক্ষতি সাধন করিয়া ইহা দারা ভারতে ব্রিটিশ-বাণিজ্যের শ্রীবৃদ্ধি হইয়াছে। কিন্তু উপনিবেশগুলিতে—বিশেষভাবে কানাড। অষ্ট্রেলিয়ায় ক—অবস্থা হইয়াছে বিপরীত। তাহারা ব্রিটেনের সহিত দর-

^{*} ভারতীয় বাণিজ্যের কথা উল্লেখ করিয়া স্থার উইলিয়ম কারী বলেন, ওটাওয়া চুক্তির ফলে ব্রিটেন স্থানিন্চত স্থবিগ পাইয়াছে।—১৯৩৪-এর ৫ই ডিসেম্বর লগুনে পি এও ও জাহাজ কোম্পানীর সভায় স্থার উইলিয়ম সভাপতিত করিয়াছিলেন।

[†] দি লণ্ডন ইকনমিষ্ট (জুন, ১৯৩৪) বলিতেছেন, "ওট্টাওয়া বৈঠক সার্থক হইতে পারিত যদি ইহা হারা সাম্রাজ্যের অন্তর্বাণিজ্য বৃদ্ধি পাইত অধ্চ অব্দিষ্ট জগতের সহিত সাম্রাঞ্যের বাণিজ্য

ক্ষাক্ষি ক্রিয়া ব্রিটেন অপেক্ষাও অনেক বেশী স্থ্বিধা আদায় ক্রিয়া লইয়াছে ইহা সত্যেও তাহারা ওট্টাওয়া চুক্তির বন্ধন হইতে সত্তই মৃক্তিলাভের চেষ্টাক্রিতেছে, কেন না তাহারা নিজেদেব শিল্পবাণিজ্যের শ্রীবৃদ্ধি চাহে এবং স্থাবীনভাবে অক্যান্ত দেশের সহিত বাণিজ্য ক্রিতে চাহে। * কানাডার স্ব্রিপেক্ষা শক্তিশালী লিবাবেল দল, যাহাবা শীব্রই গভর্ণমেন্টের ভার গ্রহণ ক্রিবে এরূপ সম্ভাবনা আছে, তাহারা ওট্টাওয়া চুক্তির অবসান ক্রিতে দৃতপ্রতিজ্ঞ। † অস্ট্রেলিয়ায় ওট্টাওয়াব ক্রকল্পিত ব্যাখ্যা ক্রিয়া কোন কোন শ্রেণীব কার্পাদেশ্র ও স্তার উপর শুরু বৃদ্ধি ক্রা হইয়াছে। ইহাব ফলে লাঙ্কাশায়াবের কাপভের ক্লপ্তয়ালাবা বিষম ক্রুদ্ধ হইয়াছেন এবং ইহাতে ওট্টাওয়া চুক্তি ভঙ্গ হইয়াছে বলিয়া নিন্দা করিতেছেন। ইহার প্রতিবাদ ও প্রতিশোধ লইবার জন্ম লাঙ্কাশায়বের অষ্ট্রেলিয়ান পণ্য ব্যক্টেব আন্দোলন আবস্ত হইয়াছে। এই ভীতিপ্রদর্শনে অষ্ট্রেলিয়া মোটেই বিচলিত হয় নাই বরং তাহাবাও প্রতি-আক্রমণের জন্ম প্রস্তুত হইয়াছে। ঞ

হ্রাস না হইত। কাষ্যতঃ ইহা দ্বারা সাম্রাজ্যের আভ্যন্তরীণ বাণিল্ল কিছু বাডিলেও, সাম্রাজ্যের সর্ব্বমোট বাণিল্য হ্রাস হইয়াছে। এবং এই পরিবর্ত্তনে গ্রেট ব্রিটেন অপেশা উপনিবেশগুলিরই স্থবিধা হইয়াছে বেণী। সাম্রাজ্য হইতে আমাদের আমদানী ১৯০১ সালে ২৪কোটি ৭০লক্ষ পাউও হইতে ১৯০০ সালে ২৪কোটি ৯০লক্ষ পাউওও দাঁডাইবাছে, কিন্তু আমাদের বপ্তানি ১৭ কোটি ৬লক্ষ পাউওও আসিয়া দাঁডাইবাছে। ১৯২৭ এবং ৩০ এব মধ্যে সাম্রাজ্যে আমাদের বপ্তানীর পবিমাণ শতক্রা ৫০০৯ ভা। কমিয়াছে। ১৯২৭ মান্ত হৈতে আমাদের আমাদের বপ্তানীর পবিমাণ শতক্রা ৫০০৯ ভা। কমিয়াছে, কিন্তু সাম্রাজ্য হইতে আমাদের আমাদের রপ্তানী তত বেশী কমে নাই. তবে ঐ সকল দেশ হইতে আমদানী বহল পবিমাণে হ্রাস পাহ্যাছে।"

- * মেলবোর্ণ 'এক' ওট্টাওমা চুক্তি পছনদ করেন না। ইহাব মতে ঐ চুক্তি "সবকাই বিরক্তির কারণ এবং ক্রমেই বুঝা যাইতেহে যে উহা এক প্রকাণ্ড ভূল।" (১৯৩৪, ১৯শে অক্টোবর, সাপ্তাহিক মাঞ্চোব গার্ডিযান হহতে উদ্ধৃত।)
- † এমন কি কানাডাব বর্ত্তমান রক্ষণশীল প্রধানমন্ত্রী মিং বেনেট পয স্ত বাণিজ্যব্যাপারে ব্রিটিশ গভর্ণমেন্টের পথে কটকম্বরূপ। এখন তিনি "নিউডিলের' কথা বলিতেছেন এবং অতি আশ্চয্যরূপে স্বমত প্রকাশ করিয়াছেন। মিং লিটভিনভ, শুর ষ্ট্রাক্ষোর্ড ক্রিপস্ এবং মিং জন ষ্ট্রাচিব ভ্যাবহ প্রভাবেব ফলে তিনি এখন "কালেক্টিভিষ্ট" ইইয়াছেন। ইহা ইইতে রক্ষণশীল, উদারনৈতিক সিভিল সার্বিসে প্রভৃতি সকলেরই সাবধান হওয়া কর্ত্তব্য, অশুথা তাহারাও ঐসকল বিপজ্জনক মতবাদেব প্রতি আকৃষ্ট ইইছে পারেন। (এই কথা লিখিবাব কালে মিং কিংএর নেতৃত্বে কানাডাব উদাবনৈতিক দল ভোটাধিক্যে জ্বী ইইয়া শাসন্যন্ত্র অধিকার কবিয়াছেন।)
- ‡ দি মেলবোর্ণ 'এজ' ঘোষণা করিয়াছেন যে, যদি লাক্ষাশাঘারের প্রভাবিত ব্যক্ট নীতি প্রত্যাহ্যত না হয়, তাহা হইলে এখনও লাক্ষাশায়ারের যেটুকু বাণিজা অবশিষ্ট আছে, অষ্ট্রেলিয়া তাহার উপর কঠোর আঘাত করিবে। 'এই কথা পুনঃ পুনঃ দৃঢ়তার সহিত উল্লেখ করিয়া, লাক্ষাশায়ারের জবাব দিতে হইবে" (১৯৩৪-এর নভেম্বরের সাপ্তাহিক মার্কেষ্টার গার্ডিয়ান হইতে উদ্ধৃত।।

কভকগুলি আধুনিক ঘটনা

কানাড়া ও অষ্ট্রেলিয়ার অধিবাদীদের ব্রিটেনের প্রতি যে কোন বিদ্বেষ ভাবই থাকুক না কেন, অর্থ নৈতিক সংঘর্ষের কারণ তাহা নহে। অবশ্র অংর্গণ্ডের ক্ষেত্রে এই বিদ্বেষ স্পষ্ট প্রত্যক্ষ করা যায়। স্বার্থের বিরোধ হটতেই সংঘর্ষ দেখা দেয় এবং এইরূপ সংঘর্ষ যদি ভারতে দেখা যায় সেই এশেক্ষায় ব্রিটিশ স্বার্থকেই প্রাধান্ত দিবার জন্ত রক্ষাকবচের ব্যবস্থা হইয়াছে। ভাবতীয় ব্যবসায়ীদের প্রতিবাদ সুত্ত্বেও এবং সকলের নিকট গোপন রাখিয়া মুখ্চ ব্রিটিশ বণিকদিগের সম্পূর্ণ জ্ঞাতসারে অধুনা যে ইঙ্গ-ভারতীয় বাণিজাচুক্তি হটল, যাহা ব্যবস্থা-পরিষদে অগ্রাহ্ম হওয়া সত্ত্বেও গভর্গনেন্ট ত্যাগ করিতেছেন না, তাহা হইতেই বুঝা যায় "রক্ষাকবচের" গতি কোন্ দিকে। মনে হয়, কানাডা, অষ্ট্রেলিয়া ও দক্ষিণ আফ্রিকায় ঐ শ্রেণীর 'রক্ষা-কবচের' অধিক আবশ্রক হইয়া পডিয়াছে। কেবল বাণিজ্য ব্যাপারে নহে, সাম্রাজ্যের ঐক্য ও নিরাপত্তার অধিকতর প্রয়োজনীয় ব্যাপারে ঐ সকল উপনিবেশের অধিবাদীরা যাহাতে বিরোধিতা না করে, সেজন্ত ও 'রক্ষাকবচ' আবশ্রক।*

সামাজ্য ঋণগ্রন্ত; অতএব যাহাতে সামাজ্যবাদী মহাজন, তাহার তুর্ভাপা ধাতকের উপর আবিপত্য এবং তাহার বিশেষ স্বার্থ ও ক্ষমতা অব্যাহত বাথিতে পারে, সেই জন্তই 'রক্ষাকবচের' ব্যবস্থা করা হইয়াছে; এমন কথাও শুনা যায়, গান্ধিজী ও কংগ্রেস এই শ্রেণীর 'রক্ষাকবচে' সমত হইয়াছেন, কেন না ১৯০১-এর দিল্লীচুক্তিতে "ভারতের স্বার্থের জন্ত রক্ষাকবচ" গ্রহণের নীতি স্বীকৃত হইয়াছিল, সরকারপক্ষ হইতে এই আশ্চয্য যুক্তি বারম্বার বলা হইয়াছে।

যাহাই হউক, ব্যবসা বাণিজ্য সম্পর্কিত রক্ষাক্বচগুলি এবং ওট্টাওয়া চুক্তি ত্রনায় অতি সামান্ত ব্যাপার মাত্র। † ভারতবাসীর উপর অর্থ নৈতিক ও রাজনৈতিক প্রত্যেকটি মূল ক্ষমতা ও অবিকার কায়েম করিয়া রাখিবার

^{*} দক্ষিণ আফ্রিকার দেশরকা-সচিব মিঃ ও, পিরু বলিয়াছেন, ইউনিয়ন সামাজ্যরকার সাধার। ব্যবস্থার মধ্যে কোন অংশ গ্রহণ করিবে না এবং বৈদেশিক কোন যুদ্ধে ইংলগু যোগ দিলেও ইউনিয়ন যোগ দিবে না। "যদি গভর্গমেন্ট হঠকারিতার সহিত কোন বৈদেশিক যুদ্ধে লিও হন, ভাহা হইলে দেশবাপী অণান্তির সৃষ্টি হইতে পারে। সক্তবতঃ গৃহমুদ্ধও বাধিতে পারে! অতএব গভর্গমেন্ট সাম্রাজ্যের কোন সাধারণ ব্যবস্থায় অংশ গ্রহণ করিবেন না।" থানা মন্ত্রী জেনারেল হার্টজগ এই ঘোষণা সমর্থন করিয়া বলেন যে ইহাই ইউনিয়ন গভর্গমেন্টের নীতি। (রয়টার প্রদন্ত সংবাদ, কেপটাউন, ৫ই ফেব্রুয়ারী, ১৯৩৫।)

[†] দি লণ্ডন ইকনমিষ্ট (অক্টোবর, ১৯৩৪) বলিরাছেন,—"কিন্ত দেখা যাইতেছে, ব্রিটিশ শাসনের অধ্বিধার মধ্যে, উপ্তম্লো লাকাশায়ারের মাল কিনিবার সন্দেহজনক ধ্যোগ বলপূর্বক জগতের নানাপ্রান্তে "নেটিজনের" উপর চাপাইয়া দেওয়া হইবে।" সিংহল ইহার অভি-আধুনিক জাজ্লামান দৃষ্টান্ত।

ष उर्जनान (नर्ज

উদ্দেশ্যে যে সকল ব্যবস্থা করা হইয়াছে, ঐগুলি বিশেষ ভাবে মারাত্মক ৷ (कन ना. चंडीराज अ वर्त्तमारन छेडा था एन नायरन महायाज करियाहा । এই সকল ব্যবস্থা ও 'রক্ষাকবচ' যতদিন থাকিবে, ততদিন কোন দিকে কোন উন্নতি অসম্ভব। কোন পরিবর্ত্তন করিবার নিয়মতান্ত্রিক চেটার স্থান ইহাতে নাই। ঐনপ প্রত্যেকটি চেষ্টা 'রক্ষাকবচের' কঠিন প্রাচীরে ব্যাহত হইবে এবং দিনে দিনে ইহা স্পষ্টভাবে বুঝা হাইবে যে, যাহা একমাত্র সম্ভবপর পথ, তাহা নিয়মতান্ত্রিক নহে। বাজনৈতিক দিক দিয়া, পৈশাচিক যুক্তরাই-সহ প্রস্তাবিত শাসনতম্ব অস্বাভাবিক এবং অর্থ নৈতিক ও সামাজিক দিক হইতে ইহা অতিশয় নিকুট ব্যবস্থা। সমাজতন্ত্রেব পথ ইচ্ছা কবিষাই রুদ্ধ করা হইয়াছে। বাহির হইতে দেখিলে অনেকখানি দায়িত্ব হস্তান্তরিত করা হইযাছে, (তাহাও অবশ্য "নিবাপদ" শ্রেণীর হস্তে) কিন্তু কোন প্রকৃত কাজ করিবার ক্ষমতা বা উপায় দেওয়া হয় নাই। উলঙ্গ স্বৈরাচাবের লজ্জা নিবারণের জন্ম এক টকবা লেংটির ব্যবস্থাও করা হয় নাই। প্রত্যেকেই জানেন, বর্ত্তমান যুগে শাসনতন্ত্র এমন হওয়া উচিত, যাহা জগতের জ্রুত পবিবর্ত্তনের সঙ্গে সঙ্গে তাহার সামঞ্জল বিধান করিতে পারে। জ্বুত সিদ্ধান্তের প্রযোজন এবং তাহা কার্য্যে পরিণত করাব ক্ষমতা আবশুক। এমন কি, পার্লামেণ্টি গণতন্ত্র, যাহা •এখনও কয়েকটি পাশ্চাত্য দেশে আছে, তাহা বর্ত্তমান জগতের সহিত সামঞ্জস্ত বিধানের জন্ম অতি-আবশ্যক পরিবর্ত্তন সাধন কবিতে পাবে কিনা সন্দেহ। কিন্তু আমাদের দেশে এ প্রশ্ন উঠে না, কেন না এখানে শুদ্ধল ও বেডী দিয়া সর্ববিধ গতি ইচ্ছা করিয়া বোধ করা হইয়াছে এবং আমাদের সম্মুথে সমস্ত দরজা সাবধানতার সহিত অবক্ষন। আমাদিগকে এমন একথানি গাড়ী দেওয়া इहेग्राट्ड, याहात এक्षिन नाहे व्यथह थामाहेवात व्यमःथा वावस्रा तिशाह्ड। স্কল ব্যক্তির মন সামবিক আইনে ভরপুর, তাঁহারাই এই শাসনভন্ত রচনা कतियाहिन। वाहवल विश्वामी वाकित भक्त इय मामित्रक वाहेन, नय मुजा, কোনও মধ্যপথ নাই।

ব্রিটেন কতথানি স্বাধীনতা দিবার প্রস্তাব করিয়াছেন, তাহা মাপিতে গেলে দেখা যায় যে, মডারেট অপেক্ষাও মডারেট এবং রাজনীতিক্ষেত্রে সর্ব্বাধিক পশ্চাৎপদ দলগুলিও ইহাকে প্রতিক্রিয়াশীল বলিয়া নিন্দা করিয়াছেন। যাহারা সর্বাদা সকল অবস্থায় গভর্ণমেণ্টের সমর্থন করিয়া থাকে, তাহারাও সমন্ত্রমেনতজ্ঞান্ত হইয়া ইহার সমালোচনা করিয়াছে। অক্যান্ত সকলের সমালোচনা অধিকতর তীব্র।

এই সকল প্রস্তাব দেখিয়া লিবারেলগণও প্রমাদ গণিলেন। ভারতকে ব্রিটিশ কর্ত্তবাধীনে স্থাপনকারী ঈশ্বরের হুজ্ঞের দূরদর্শিতার উপর তাঁহাদের অটল

কতকণ্ডলি আধুনিক ঘটনা

বিশ্বাস পূর্ণরূপে রক্ষা করা কঠিন হইয়া উঠিল। তাঁহারা তীত্র সমালোচনা ক্রিলেন; কিন্তু বান্তবের প্রতি অবজ্ঞা লইয়া এবং বাঁধাবুলি ও উদার 'ইঙ্গিতে'র প্রতি অমুরক্টিবশতঃ তাঁহারা রিপোর্টে অথবা বিলে "ভোমিনিয়ন ষ্টেটাস" এই শ্রুটি না দেখিয়া মাতামাতি করিতে লাগিলেন, ইহা লইয়া তুমুল কোলাহল উপস্থিত হইল, শুর শুামুয়েল হোর তাঁহাদের সন্তুষ্ট করিবার জন্ম একটা বিরতি দান করিলেন। ঔপনিশেশিক স্বায়ত্তশাসন এক অজ্ঞাত ভবিশ্বতের অস্পষ্ট ছায়ামূর্ত্তি হইতে পারে, সেই দূর হইতেও দূরতর দেশে আমরা কোনকালে পৌছাইতে নাও পারি. কিন্তু অন্তত:পক্ষে আমরা তাহার স্বপ্ন দেখিতে পারি এবং উহার বহুমুখী সৌন্দর্য্য বর্ণনায় মুখর হইয়া উঠিতে পারি। বিটিশ পালামেণ্ট এবং ব্রিটিশ জনসাধারণ সম্পর্কে সম্ভবতঃ সংশ্যে আন্দোলিত হইয়া পুর তেজ বাহাত্ব সাঞা ব্রিটিশ রাজমুকুটের মধ্যে সান্ধনা অন্নেষণ করিতে লাগিলেন। তিনি একজন প্রথিত্যশা ব্যবহারজীবী, তিনি আমাদিগকে এক অভিনব নিয়মতান্ত্ৰিক পথ দেখাইলেন। তিনি বলিলেন, ব্ৰিটিশ পাৰ্লামেণ্ট এবং ছনসাধারণ ভারতেব জন্ম যাহাই কিছ করুক আর নাই করুক, "সকলের উর্দ্ধে রহিয়াছেন ব্রিটিশ রাজমুকুট, যিনি ভারতীয় প্রজাদের স্বার্থ এবং ভারতবর্ষের শান্তি ও সমুদ্ধির জন্ম খত:ই আগ্রহশীল।"* ইহা অতিশয় সাম্ভনার পথ. এগানে নিয়মতন্ত্র, আইন এবং রাজনৈতিক ও সামাজিক পরিবর্ত্তন লইয়া আমাদের মাথা ঘামাইবার কিছই নাই।

কিন্তু লিবারেলগণ প্রস্তাবিত শাসনতন্ত্রের প্রতি তাঁহাদের বিরুদ্ধতা শিথিল করিবাছিলেন একথা বলিলে অন্তায় করা হইবে। তাঁহাদের মধ্যে প্রায় সকলেই স্পষ্ট করিয়া বলিয়াছিলেন যে, ভারতের উপর জাের করিয়া এই অনভিপ্রেত পুরস্কার চাপাইয়া দেওয়া অপেকা, মন্দ হইলেও তাঁহারা বর্ত্তমান ব্যবস্থা ভাল মনে করেন। এই কথার উপর জাের দেওয়া ব্যতীত আর কিছু করা তাঁহাদের নিয়মবিরুদ্ধ। তবে তাঁহারা যে ক্রমাগত এই কথার উপর জাের দিতে থাকিবেন ইহা ধরিয়া লওয়া যাইতে পারে। একটি পুরাতন প্রবচনকে আধুনিক ক্ষেত্রে ব্যবহার করিলে তাঁহাদের মূল নীতি এই দাঁড়ায় যে—"যদি তুমি প্রথমে সাফল্য লাভ না কর, তাহা হইলে পুনরায় ক্রন্দ্ন কর!"

লিবারেল নেতাগণ এবং কতিপম কংগ্রেসপদীসহ অক্সান্ত অনেকের এক ভরসা ও আশা এই যে ব্রিটেনে শ্রমিকদল জমলাভ করিয়া শ্রমিক গভর্গমেণ্ট প্রতিষ্ঠা করিলেই একটা স্থরাহা হইবে। ব্রিটেনের অগ্রগামী দলগুলির সহিত সহযোগিতা করিয়া অগ্রসর হইবার চেষ্টা অথবা শ্রমিক গভর্গমেণ্ট প্রতিষ্ঠা হইলে

^{*} ১৯৩৫-এর ২৯শে জামুরারী লক্ষো-এ এক জনসভার বভূতা-প্রসঙ্গে।

ভাহার স্থবিধ। গ্রহণ করিবার চেষ্টা ভারতবর্ষের না করিবার কোন সঙ্গত কাবণ बाहे। किन्न हेश्नरश्चत जागाहक विवर्ततात ज्ञेभत जमहायजात निर्वत कता মর্যাালাস্ট্রক ও নহে কিম্বা ছাতীয় সম্মানের সহিত সঙ্গতিস্থাচকও নহে। মর্যাালার কথা ছাড়িয়া দিলেও সাধারণ বৃদ্ধিরও কিছু ইহাতে নাই। কেন আমরা ব্রিটিশ শ্রমিকদলের নিকট অধিক প্রত্যাশা করিব ? আমরা চই-চইবার শ্রমিক গভর্ণমেন্ট দেখিয়াছি এবং তাঁহারা ভারতধর্ষকে যে পুরস্কার দিয়াছেন তাহা সম্ভবতঃ আমরা ভলিব না। মিঃ রামজে ম্যাকডোনাল্ড শ্রমিকদল পরিতার্গ করিলেও তাঁহার পুরাতন সহক্ষীদের অধিক পরিবর্ত্তন হইয়াছে বলিয়া মনে হয় না। ১৯৩৪-এব অক্টোবর মাসে, সাউথপোট শ্রমিকদল সম্মেলনে মি: ভি. কে. কৃষ্ণ মেনন প্রস্তাব করিয়াছিলেন যে, "আমাদের দৃঢ় বিশ্বাস, আত্মনিয়ন্ত্রণের অলজ্মনীয় নীতি অনুসারে ভারতে পূর্ণ স্বায়ত্তশাসন অবিলম্বে প্রতিষ্ঠা করা কর্ত্তব্য।" মিঃ আর্থার হেণ্ডারদন প্রস্তাবটি প্রত্যাহার করিতে অমুরোধ করেন এবং অত্যন্ত সরলভাবে স্বীকার করেন যে. প্রমিকদলের কার্যাকরী সমিতির পক্ষ হইতে ভারতে আত্মনিয়ন্ত্রণের নীতি পরিচালন করিবার কোন প্রতিশ্রুতি দিতে তিনি অক্ষম। তিনি বলিয়াছেন.—"আমরা অতি স্পষ্টভাবেই জানাইয়া দিয়াছি যে আমরা সম্ভব হইলে সকল শ্রেণীর ভারতীয়দের সহিতই আলোচনা করিতে প্রস্তুত আছি। ইহাতেই সকলের সম্ভুষ্ট হওয়া উচিত।" সম্ভবতঃ এই সম্ভোষ আরও গভীর হইবে, কেন না, অতাতের শ্রমিক গভর্ণমেণ্ট ও তাশনাল গভর্ণমেন্টও উহাই ঘোষণা করিয়াছিলেন এবং তাহাবই ফলে গোলটেবিল বৈঠক, হোয়াইট পেপার, জয়েণ্ট কমিটির রিপোর্ট এবং অবশেষে ইণ্ডিয়া আাক ।

সামাজ্যনীতির ব্যাপারে, ইংলণ্ডে শ্রমিক বা রক্ষণশীলের মধ্যে পার্থক্য নাই বলিলেই হয়। শ্রমিকদলের সাধারণ সদস্তদের মধ্যে অনেকে অনেক বেশী অগ্রসর হইলেও, তাহাদের রক্ষণশীল নেতৃত্বের উপর বড় বেশী প্রভাব নাই। এমন হইতে পারে যে, বামপদ্বী শেমিকদল শক্তিশালী হইয়া উঠিবে, কেন না অধুনা অবস্থার অতি ক্রত পরিবর্ত্তন হইতেছে। কিন্তু জাতীয় ও সামাজিক আন্দোলনগুলি কি হাত গুটাইয়া ঘুমাইয়া পড়িবে এবং অন্তত্ত্ব সমস্তাসন্ত্র্ল পরিবর্ত্তনের জন্ত অপেক্ষা করিবে ?

আমাদের দেশে লিবাবেলদের, ব্রিটিশ শ্রমিকদলের উপর নির্ভরতার একটি কৌতুককব দিক আছে। যদি দৈবক্রমে এই দল বামপন্থী হইয়া ইংলণ্ডে সমাজতান্ত্রিক ব্যবস্থা প্রবর্ত্তন করে, তাহা হইলে ভারতে আমাদের লিবারেল ও অক্সান্ত মডারেট দলগুলির উপর তাহার কি প্রতিক্রিয়া হইবে ? ইহাদের অধিকাংশই সামাজিক ব্যাপারে অতিমাত্রায় রক্ষণশীল। তাঁহারা শ্রমিকদলের

কতকগুলি আধুনিক ঘটনা

সামাজিক ও অর্থ নৈতিক পরিবর্ত্তন দেখিয়া অপ্রসন্ন হইবেন এবং ভারতে উহা প্রবর্ত্তনের ভয়ে ভীত ইইবেন। এমন কি, ব্রিটিশ সম্পর্কের প্রতি তাঁহাদের অম্বাগ একেবারেই ভিন্ন আকার ধারণ করিবে, কেন না সে অবস্থায় ব্রিটিশ সম্পর্কের অর্থ ই হইবে সামাজিক ওলট-পালট। তথন এমনও ইইতে পারে, আমার মত যাহারা জাতীয় স্বাবীনতাকামী ও ঐ সম্পর্ক ছিন্ন করিতে চাহে, তাহাদের মনোভাব পরিবর্ত্তিত ইইবে এবং সমাজতান্ত্রিক ব্রিটেনের সহিত্ত অবিকত্র ঘনিষ্ঠ সম্পর্ক স্থাপন করিবে। ব্রিটিশ জনসাধারণের সহিত সহযোগিতা করিতে আমাদের কাহারও নিশ্চয়ই কোন আপত্তি নাই। তাহাদের সাম্রাজ্যানাবের বিক্ত্রেই আমাদের আপত্তি। যেদিন তাহারা উহা পরিত্যাগ করিবে, সেইদিনই সহযোগিতার পথ উন্মৃক্ত হইবে। কিন্তু মডারেটগণ তথন কি কবিবেন প্রস্তুবতঃ নৃত্রন ব্যবস্থাকেও তাহারা বিধির আর এক রহস্তময় নিদ্দেশকপে বরণ কবিয়া লইবেন।

যুক্তরাষ্ট্রের প্রস্তাব এবং গোলটেবিল বৈঠকের এক প্রধান পরিণতি হইল এই যে, ভারতের দেশীয় নৃপতিবৃদ্ধক ঠেলিয়া সমুথে থাডা করা হইল। গোঁডা রক্ষণশীলদের তাঁহাদের জন্ম এবং তাঁহাদের 'স্বাধীনতার' জন্ম ব্যাকুলতা, নূপতিদের মধ্যে এক নৃতন প্রাণের সঞ্চার করিল। ইতিপূর্ধে তাঁহাদিগকে কথনও এতটা প্রান্ম দেওয়া হয় নাই। ইতিপূর্ধে তাঁহারা ব্রিটিশ 'রেসিডেণ্টের' (রাজদৃত বলিয়া অভিহিত) ইঙ্গিতের উত্তরে 'না' বলিতে সাহস পাইতেন না এবং অগণিত নূপতিবৃদ্ধের প্রতি ভারত গভর্গমেণ্টের মনোভাব প্রকাশভাবেই অবজ্ঞাপূর্ণ ছিল, তাঁহাদের আভ্যন্তরীণ ব্যাপারে সর্ব্বদাই হস্তক্ষেপ করা হইয়া থাকে, অবশ্য তাহা প্রায়ই যুক্তিযুক্ত সন্দেহ নাই। এমন কি, বর্ত্তমানেও বহু রাজ্য প্রত্যক্ষ ও পরোক্ষভাবে ব্রিটিশ কর্মচারী ঘারাই (ইহাদিগকে রাজ্যের অন্থরোধে ও প্রয়োজনে "ধার" দেওয়া হয়) শাসিত হয়। কিন্তু মিঃ চার্চিল ও লর্ড রাদাবমিয়ারের প্রচারকার্য্যের ফলে ভারত গভর্গমেণ্ট একটু ঘাবডাইয়া গিয়াছেন বলিয়া মনে হয় এবং দেশীয় রাজ্যগুলির সিদ্ধান্তে হন্তক্ষেপ করিতে ইদানীং তাঁহারা একটু সাবধান হইয়াছেন। নুপতিরাও ইদানীং মাথা তুলিয়া কণা বলিতেছেন।

ভারতের রাজনৈতিক রঙ্গমঞ্চের এই সকল বাহুলক্ষণগুলি আমি কথঞ্চিৎ আলোচনা করিতে চেষ্টা করিয়াছি; তথাপি আমি জানি যে এগুলি ক্ষরান্তর, এবং ইহার পশ্চাতে যে ভারত রহিয়াছে, তাহার কথা ভাবিলে অবসম হই। সেখানে চলিয়াছে সর্ক্রিধ স্বাধীনতা দাবাইয়া রাখিবার চেষ্টা, বৃহৎপীড়ন ও ব্যর্থতা, সদিচ্ছার বিকৃতি এবং বছ অক্সাম প্রবৃত্তিকে উৎসাহ দান। বছ ব্যক্তি কারাগারে বসিয়া ভাহাদের ভক্ষণ জীবন বৎসরের পর বৎসর ক্ষম করিতেছে.

ज ওহরলাল নেহর

क्षम प्राचारत क्रवाकीर्य इटेशा (श्रन। * जाशास्त्र शतिवातवर्ग, वक्ष ७ शतिहिक ব্যক্তি এবং সহস্র সহস্র ব্যক্তির চিত্ত তিক্ত হইয়া আছে। তাহারা যে পাশব শক্তির দারা কবলিত হইয়াছে, তাহার সন্মধে নিরুপায় শক্তিহীনতা ও তীব অপমানবোধ ঢাঢা আর কিছ নাই। সাধারণ অবস্থাতেও বত্তর সমিতি ও প্রতিষ্ঠান বে-মাইনী কবিয়া রাখা হইয়াছে এবং গভর্ননেন্টের অস্ত্রাগারে "জরুরী ক্ষমতা", "শাস্তিবক্ষা আইন" প্রভৃতি স্বায়ীভাবে বাসা বাঁধিয়াছে। স্বাধীনতা-সঙ্কোচক ব্যবস্থাগুলিই যেন সাধারণ নিয়মেব মধ্যে আসিয়া দাঁডাইযাছে। বহুসংখ্যক পুস্তক এবং সাম্য্রিক পত্রিকা বাজেয়াপ্ত করা হইয়াছে এবং "সামুদ্রিক বাণিজ্য আইন" দারা ভাবতে প্রবেশ নিষিদ্ধ হইযাছে। কাহারও নিকট "ভয়াবহ" পুস্তুক বা লেখা পাওয়া গেলে তাহার দীর্ঘকাল কারাদণ্ড হয়, সমসাময়িক রাজনৈতিক বা অর্থ নৈতিক সমস্যা সম্পর্কে স্পষ্টভাবে অভিমত ব্যক্ত কবাতে অথবা ক্ষশিয়ার সামাজিক ও সংস্কৃতিগত ব্যাপারে অমুকূল মন্তব্য প্রকাশ করাতে, 'দেশ্বর' তীব্র আপত্তি প্রকাশ করিয়া থাকে। কবি রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর রুশিয়া দেখিয়া ফিরিয়া আসিবার পব কশিয়া সম্পর্কে একটি প্রবন্ধ লেখেন, ঐ প্রবন্ধটি প্রকাশ করার জন্ম, বাঙ্গলা গভর্ণমেন্ট "মডার্থ-রিভিন্ন" পত্রিকাকে সাবধান कतिया निवाहितन। भानीत्मरणे महकादो ভाরত-महित आमारनद मःतान দিয়াছিলেন যে, "ঐ প্রবন্ধে ভারতে ব্রিটিশ শাসনের সাফলাগুলি সম্পর্কে বিক্বত মত প্রচার করা হইয়াছে" বলিয়াই ব্যবস্থা অবলম্বিত হইয়াছিল।h সাফলাগুলির একমাত্র বিচারক 'দেশ্বব', আমাদেব ভিন্নমত থাকাও উচিত নহে, তাহা প্রকাশ করাও উচিত নহে। ভাবলিনে "দোসাইটি অফ ক্রেণ্ডস"এর নিকট ববীন্দ্রনাথ ঠাকুরেব প্রেরিত একটি সংক্ষিপ্ত বার্ত্তাও সংবাদপত্তে প্রকাশিত হওয়ায় গভর্ণমেন্ট আপত্তি প্রকাশ করিয়াছিলেন। ঠাকুরের মত ঋষিতৃল্য ব্যক্তি, যিনি রাজনীতি হইতে ইচ্ছা করিয়াই দূরে থাকিয়া শিক্ষা ও সংস্কৃতিগত ব্যাপার লইয়া আছেন, যিনি জগদ্বিখ্যাত এবং ভারতের সর্ব্বত সম্মানিত, তাঁহার লেখাই যখন বন্ধ করিবার চেষ্টা হয়, তখন সাধারণ লোকের

^{*} ১৯৩৪ এর ২৩শে জুলাই স্বরাষ্ট্র-সচিব স্তর হারী হেগ ব্যবস্থা-পরিবদে বলিবাছেন যে, জেলে ও বিশেষ বন্দিশালায় বিনাবিচারে আটক বন্দিসংখ্যা, বাঙ্গলায় ১৫০০ হইতে ১৬০০ শন্ত, দেউলীতে ৫০০ শন্ত, মোট ২০০০ কি ২১০০ শন্ত। ইহা ছাড়া কারাদণ্ডিত রাজনৈতিক বন্দী আছে; তাহাদের অধিকাংশই দীর্ঘ কারাদণ্ডে দণ্ডিত। ইদানীং কলিকাতার একটি মামলার এ, পি, সংবাদ দিতেছেন (১৭ই ডিসেম্বর ১৯৩৪), বিনা লাইসেকো আন্তর ও গুলী ইত্যাদি রাখিবার অপরাধে হাইকোর্ট একজনকে নর বৎসর সশ্রম কারাদণ্ডে দণ্ডিত করিরাছেন। অভিবৃদ্ধ ব্যক্তি একটি রিভলভার ও ছর্মট কার্ত্তুকরুই গুত হইরাছিল।

१ १२हे नत्त्वत्र, १४०८ ।

কতকগুলি আধুনিক ঘটনা

কি কথা ?* কার্য্যতঃ প্রত্যক্ষভাবে দমন করা অপেক্ষা যে ভীতির আবহাওয়া
পৃষ্টি করা হইয়াছে, তাহা অধিকতর শোচনীয়। এই অবস্থার মধ্যে সততার
সহিত সংবাদপত্র পরিচালন সম্ভবপর নহে অথবা ইতিহাস, অর্থনীতি, রাজনীতি
অথবা সমসাময়িক ঘটনা সম্পর্কে সম্যক আলোচনা বা শিক্ষাদানও কঠিন।
শাসন-সংস্কার এবং দায়িত্বপূর্ণ শাসনপদ্ধতি বা ঐকপ কিছু প্রতিষ্ঠার পক্ষে
ইহা এক অপরূপ ব্যবস্থা।

- প্রত্যেক বৃদ্ধিমান ব্যক্তিই জানেন যে বর্ত্তমান জগৎ, বৃদ্ধিভেদজনিত চাঞ্চল্যে পীডিত, ইহার অন্পভৃতি কোথাও বা মৃত্ব কোথাও বা তীত্র, কিন্তু যাহাই হউক, বক্তমান অবস্থার প্রতি প্রবল অসস্তোষ সর্ব্বেই বিগ্নমান। আমাদের চক্ষ্ব সম্মুথেই এই ব্যাপক পরিবর্ত্তন ঘটিতেছে, ভবিশ্বতে ইহা যে রূপই গ্রহণ করুক না কেন, ইহা খুব দ্রবর্ত্তী নহে। ইহা এমন একটা দূর ভাবী কালের বিষয় নহে, যাহা লইয়া অনাসক্তভাবে দার্শনিক, সমাজনীতিক এবং অর্থশাস্ত্রের পণ্ডিতগণ গবেষণা করিতে পারেন। ইহার সহিত প্রত্যেক মানবের শুভাশুভ জডিত। ইহাব মধ্যে যে সকল শক্তি কার্য্য করিতেছে তাহা স্পষ্ট করিয়া বুঝা এবং বুঝিয়া স্বীয় কর্ত্তব্য স্থির করিয়া লওয়া প্রত্যেকেরই অবশ্য কর্ত্তব্য। পুরাতন জগতের অবসানের উপর এক নৃতন জগৎ গড়িয়া উঠিতেছে। কোন সমস্যার উত্তর খুঁজিতে হইলে তাহা উত্তমরূপে জানা আবশ্যক। সমস্যাকে জানা এবং তাহার সমাধান অন্বেষণ করা উভ্যের গুরুত্বই সমান।

তুর্ভাগ্যক্রমে আমাদের দেশের রাজনীতিকগণ জগতের ঘটনাবলী সম্পর্কে অতি আশ্চর্যারূপে অজ অথবা উদাসীন। সম্ভবতঃ এই অজ্ঞতা ভারতের শাসক-শ্রেণীর অধিকাংশের মধ্যেও রহিয়াছে; কেন না আমাদের দেশের সিভিলিয়নগণ তাঁহাদের সন্ধীণ নিজস্ব জগতে স্থ্য ও সম্ভোষ লইয়া বাস করেন। কেবলমাত্র উচ্চতম সরকারী কর্মচারীদিগকে এই সকল সমস্যা ভাবিতে হয়। অবশ্র বিটিশ গভর্গমেণ্ট জগতের ঘটনাবলী নিরীক্ষণ করিয়াই তদমুসারে তাঁহাদের

^{*} ১৯৩৫-এর ৪ঠা সেপ্টেম্বর, ভারতে সংবাদপত্র-নিরন্ত্রণ আইনের প্রয়োগ সম্পর্কে ব্যবস্থা পরিবদে সরকারপক্ষ হইতে একটি বিবৃতি দেওয়া হয়। উহাতে প্রকাশ ১৯৩০ সাল হইতে এ পর্যান্ত ৫১৪টি সংবাদপত্রের নিকট জামানতের টাকা দাবী ও বাজেয়াপ্ত করা হইয়াছে। উহার মধ্যে জামানভের টাকা না দিতে পারায় ৩৮৪টি সংবাদপত্র বন্ধ হইয়াছে এবং ১৬৬ থানি সংবাদপত্র মোট ২,৫২,৮৫২ টাকা জামানত জয়া দিয়াছে।

ইদানীং (১৯০৫-এর শেষভাগে) ব্যক্তিবাধীনভা সক্ষোচক ৰুভকগুলি আহম পুনরার পাকাপাকিভাবে করা হইরাছে। ইহার মধ্যে সর্বপ্রথান, সংশোধিত ফোজদারী আইন—ইহা সারা ভারতেই প্রযোজ্য। ব্যবস্থা-পরিষদে ইহা পরিত্যক্ত হইলেও, বড়লাট তাঁহার বিশেষ ক্ষযতা বলে উহা আইনে পরিণত করেন। প্রাদেশিক আইন সভাগুলিতেও এরপ আইন পাশ হইরাছে।

কর্মনীতি নিরূপণ করিয়া লন। ভারতের উপর কর্তৃত্ব এবং উহা রক্ষা করার দারা যে ব্রিটিশ পররাষ্ট্রনীতি বহুল পরিমাণে নিয়ন্ত্রিত হয়, ইহা সকলেই জানেন। কয়জন ভারতীয় রাজনীতিক জানেন যে, জাপানী সাম্রাজ্যবাদ অথবা সোভিয়েট রাষ্ট্রের ক্রমবর্দ্ধিত শক্তি অথবা সিংকিয়াং-এ ইংরাজ-ক্রশ-জাপানের কৃট-চক্রান্ত, অথবা মধ্য এশিয়া, আফগানিস্থান ও পারস্তের ঘটনাবলী ভারতীয় রাজনীতিতে কি প্রভাব বিস্তার করে? মধ্য এশিয়ার পরিস্থিতির প্রভাব কাশ্মীরে প্রতিক্রিয়া স্পষ্ট করে এবং উহা ব্রিটিশ-নীতি ও ভারতবক্ষার অক্ততম কেক্রে পরিণত হয়।.

কিন্ধ ইহা অপেক্ষাও সমগ্র জগতে অতি ক্রত অর্থ নৈতিক পরিবর্ত্তনের গুরুত্ব অনেক বেশী। আমাদিগকে স্পষ্ট করিয়া ব্রিতে হইবে যে উন্বিংশ শতান্দীর ব্যবস্থার দিন চলিয়া গিয়াছে, বর্ত্তমানের প্রয়োজন পুরণে উহার কোন সার্থকতা নাই। এক নজির হইতে অন্ত নজিরে উপনীত হওয়ার যে আইনজীবি-স্থলভ মনোবৃত্তি ভারতে বিভ্যমান, যেখানে অতীতের কোন নজির নাই, সেখানে উহা কোনই কাজে লাগিবে না। লৌহবত্মের উপর গরুর গাড়ী চাপাইয়া দিয়া উহাকে আমরা রেলগাড়ী বলিতে পারি না। উহা বর্ত্তমান যুগে অচল বলিয়া বাতিল করিতেই হইবে। রুশিয়া ছাডিয়া দিলেও অন্তর আমরা 'নিউডিল' ও অক্তান্ত বিপুল পরিবর্ত্তনের আলোচনা দেখিতেছি। আমেরিকায় যুক্ত-রাষ্ট্রনায়ক কজভেন্ট, ধনতান্ত্রিক ব্যবস্থা রক্ষা এবং উহা শক্তিশালী করিবার জন্ম আগ্রহান্বিত হইয়াও সাহসের সহিত যে সকল বিপুল পরিকল্পনার প্রবর্ত্তন করিতেছেন তাহার ফলে আমেরিকার জীবন্যাত্রা-প্রণালীর পরিবর্ত্তন হইতে পারে। "অতিরিক্ত স্থবিধাভোগীদের উচ্ছেদ এবং স্থবিধা-বঞ্চিতদের অবস্থার উন্নতি সাধন" এই শ্রেণীর কথাও তিনি বলিতেছেন। তিনি কৃতকার্য্য হইতে পারেন, নাও হইতে পারেন, কিন্ধ তিনি একজন সাহসী পুরুষ এবং তিনি ষে তাঁহার স্বদেশকে গতান্তগতিকতা হইতে মুক্ত করিবার চেষ্টা করিতেছেন, ইহা অস্বীকার করা যায় না। তিনি তাঁহার কর্মনীতির পরিবর্ত্তন অথবা ভূল স্বীকার করিতে ভীত নহেন। ইংলণ্ডেও মি: লয়েড্ জর্জ এক "নিউভিল" (নৃতন ব্যবস্থা) প্রণয়ন করিয়াছেন। ভারতেও আমাদের অনেক "নৃতন ব্যবস্থা" আবশ্রক। "যাহা জানিবার তাহা জানা হইয়াছে, যাহা কিছু করার ছিল, তাহাও করা হইয়া গিয়াছে" এই প্রাচীন ধারণার মত ভয়ন্ধর নির্ব্ব দ্বিতা আর কিছু নাই

আমাদিগকে বহু প্রশ্নের সম্থীন হইতে হইবে এবং আমরা নিশ্চয়ই সাহসের সহিত ঐগুলির সম্থীন হইব। বর্ত্তমান সামাজিক ও অর্থ নৈতিক ব্যবস্থা-গুলির টিকিয়া থাকিবার কি অধিকার আছে, যদি না ঐগুলি জনসাধারণের অবস্থার উন্নতি সাধনে সক্ষম হয় ? অক্ত কোন ব্যবস্থার মধ্যে কি ব্যাপক

কভকগুলি আধুনিক ঘটনা

উঃতির সম্ভাবনা আছে ? কেবলমাত্র রাজনৈতিক পরিবর্ত্তন কতথানি সর্ব্বাসীন উন্নতি সাধনে সক্ষম? যদি কায়েমী স্বার্থগুলি, অতিমাত্রায় আকাজ্জিত পবিবর্ত্তনের বিরোধী হয় তাহা হইলে জনসাধারণের তুঃখদারিন্ত্য সত্তেও এগুলি - या क्वाब क्रिंश कि मुत्रमर्गिका अथवा नी किड्डात्नव श्रीत्रायक श्रेट्र १ कारयमी স্বার্থের ক্ষতি হউক আমাদের উদ্দেশ্য নিশ্চয়ই এরপ নহে, উহারা যাহাতে অপরের ক্ষতি না করিতে পাবে আহাই নিবাবণ করিতে হইবে। যদি কায়েমী স্বর্যগুলিব সহিত কোন আপোষ করা সম্ভব হয়, তদপেক্ষা আকাচ্চ্যার কিছুই নাত। ইহাব নায় ও অন্যায় লইয়া মতভেদ ঘটিতে পাবে, কিন্তু অতি মৃষ্টিমেয় ব্যক্তিই আপোষের সমীচীনতায় সন্দেহ প্রকাশ করিবেন। এক প্রকারের कारमंभी स्वार्थन अनुमान कृतिमा अन्न त्यांभीत कारमंभी सार्थ सृष्टि करा निक्तमं थे আপোষের লক্ষ্য নহে। যেখানে সম্ভবপর এবং প্রয়োজন, সেখানে যুক্তিসঙ্গত ক্ষতিপূরণ কবা যাইতে পারে, কেন না সংঘর্ষ দ্বারা কিছু করিতে গেলে অনেক বেশী ব্যয় হইবে। কিন্তু তুর্ভাগ্যক্রমে সমস্ত ইতিহাস একবাক্যে বলিতেছে যে কায়েমী স্বার্থবাদীবা এই শ্রেণীর আপোষে কথনও রাজী হয় না। যে সকল শ্রেণীর সমাঙ্কের উপর প্রাধান্ত বিলুপ্ত হইয়াছে, তাহাদের মধ্যে দূবদর্শিতার অভাব। তাহারা হয় যোল আনা, নয়, কিছুই না, এই পণ লইয়া জ্যাথেলায় প্রবত্ত হয় এবং এই কারণেই ধ্বংস পায়।

বাজেষাপ্ত বা ঐ শ্রেণীর 'শিথিল কথা' (কংগ্রেস কার্য্যকরী সমিতির ভাষায়)
অনেক হইয়াছে। কিন্তু বর্ত্তমান ব্যবস্থার ভিত্তিতেই রহিয়াছে অবিরক্ত ঐকান্তিকভাবে পরধন শোষণ—উহাব অবসানকল্পেই সামাজিক পরিবর্ত্তনের প্রস্তাব করা হইয়াছে। শ্রুমিকের শ্রুমজাত উৎপন্ধ-দ্রব্যেব অংশ প্রত্যুহই বাজেয়াপ্ত করা হইতেছে। জ্রুমবিদ্ধিত থাজনা ও অক্সান্ত দাবী পূরণ করিতে অক্ষম হওয়ার ফলে কৃষকের জমি প্রায়ই বাজেয়াপ্ত হইতেছে। অতীতে সাধারণের জমি ব্যক্তিবিশেষ বাজেয়াপ্ত করিয়াই বৃহৎ জমিদারী করিয়াছে এবং এই ভাবে কৃষক-মালিকেরা লুপ্ত হইয়াছে। বাজেয়াপ্ত করাই বর্ত্তমান ব্যবস্থার ভিত্তি ও প্রাণস্বরূপ।

উহার আংশিক প্রতিকারের জন্য সমাজও নানা প্রকার ব্যবস্থা অবলম্বন করিয়াছে, যাহা এক প্রকার বাজেয়াপ্ত ছাডা কিছুই নহে—উচ্চহারে ট্যান্ম, মতের সম্পত্তির উপর শুল্ক, ঋণ-লাঘব আইন, অত্যধিক নোট বা কাঞ্কুলের মূলা প্রচার প্রভৃতি। অধুনা আমরা দেখিতেছি, বিপুল জাতীয় ঋণ পরিশোধ অসীকার করা হইতেছে, কেবল সোভিয়েট ইউনিয়ন নহে, বড় বড় ধনতান্ত্রিক রাষ্ট্রগুলিও তাহা করিতেছেন। ইহার সর্বাপেকা উল্লেখযোগ্য দৃষ্টাস্ত যে ব্রিটশ-গভর্ণমেন্টও যুক্তরাষ্ট্রের প্রাপ্য ঋণ পরিশোধ করিতে অস্বীকার করিয়াছেন—

ভারতেব সন্মুথে ইহা অত্যস্ত বিপজ্জনক দৃষ্টান্ত! কিন্তু এই বাজেয়াপ্ত বা ঋণ-পরিশোধে অস্বীকৃতি দারা অতি সামান্ত স্থবিধাই হয়, মূল কারণ দূর করা যায় না। নৃতন করিয়া গভিতে হইলে মূল কারণ দূর করা আবশ্যক।

বর্ত্তমান প্রচলিত ব্যবস্থার পরিবর্ত্তনের উপায় আলোচনা কালে আমাদিগকে বাহ্য সম্পদ ও মানসিক দিক দিয়া কি মূল্য দিতে হইবে, তাহাও পরিমাপ করা আবশ্রক। আমাদের অদ্রদশী হইলে চলিবে না। আমাদিগকে দেখিতে হইবে পরিণামে উহা দ্বাবা মাহ্যেব স্থুখ সমৃদ্ধি, মানসিক ও সাংসারিক উন্নতির কি সহায়তা হইবে। আবার আমাদেব ইহাও মনে রাখিতে হইবে, বর্ত্তমান ব্যবস্থাব পবিবর্ত্তন না কবিয়া আমরা কি ভ্যাবহ মূল্য দিতেছি, আমাদের অদ্যকাব সমাদ্ধে কত নিক্ষল বঞ্চিত ও বিক্বত জীবনেব হর্কাহ ভাব, কত তৃংখ দৈল্য অনশন, কি শোচনীয় মানসিক ও নৈতিক অবংপতন। বারদ্বাব বল্লার মত, বর্ত্তমান অর্থ নৈতিক ব্যবস্থাব সন্ধটণ্ডলি অসংখ্য মানবকে প্রতিনিয়ত ধ্বংসেব দিকে ঠেলিয়া দিতেছে। এই বল্লা আমবা ঠেকাইতে পাবি না , অথবা কতকগুলি লোক কলসী লইয়া বল্লার জল স্বাইয়া মাহ্যুষকে বাঁচাইতে পারে না। আমাদের বাঁব বাঁধিতে হইবে, খাল কাটিতে হইবে, বল্লার জলেব ধ্বংস-শক্তিকে আযতে আনিয়া মাহ্যুষেব উপকাবে লাগাইতে হইবে।

সমাজতন্ত্রবাদ যে বিপুল পরিবর্ত্তনেব প্রস্তাব লইয়া সাহসের সহিত অগ্রসর, সহসা কয়েকটি আইন প্রণয়ন করিয়া তাহা প্রবর্ত্তন করা যায় না। ভিত্তিতেই এমন আইন ও ক্ষমতার প্রয়োজন যাহার বলে অগ্রগতি নিয়ন্ত্রণ করা যায় এবং নৃতন সমাজ-বিগ্রাসের ভিত্তি স্থাপন করা যায়। সমাজতান্ত্রিক ব্যবস্থায় সমাজ পুনর্গঠন করিতে হইলে দৈবের উপর নির্ভর কবিলে চলিবে না, আকম্মিক উত্তেজনা বা মাঝে মাঝে প্রাচীন ব্যবস্থা ভাঙ্গিয়া ফেলিলেও উহা সম্ভব হইবে না। আসল বাধাগুলি অপসারিত কবিতে হইবে। উদ্দেশ্য হইবে কাহাকেও বঞ্চিত করা নহে, সকলের অভাব পূরণ করা, বর্ত্তমানের অভাব অনটনকে ভবিন্ততের প্রাচুর্য্যে ভরিয়া তোলা। ইহা করিতে গেলে পথেব বাধাগুলি দূর কবিতে হইবে, যে সকল স্থার্থপরতা সমাজকে অবনত করিয়া রাখিয়াছে তাহা অপসারিত করিতে হইবে। যে পথ আমরা গ্রহণ করিব, তাহা ব্যক্তিগত পছন্দ অপছন্দের উপর নির্ভর করিবে না, এমন কি স্ক্র্ম গ্রায়বিচারের দিক হইতে দ্বেখিলেও চলিবে না, দেখিতে হইবে, অর্থনীতির দিক দিয়া তাহা অলান্ত কিনা, পরিবর্ত্তিত ব্যবস্থায় তোহা ঘারা উন্নতি ও সামঞ্জস্ত সাধন সম্ভব কি না, অধিকাংশ মানবের পক্ষে উহা কল্যাণকর কিনা।

স্বার্থের সংঘাত অনিবার্য্য বলিয়াই মনে হয়। কিন্তু কোন মধ্যপথ নাই। আমাদের প্রত্যেকে কোন পক্ষ অবলম্বন করিব, তাহা বাছিয়া লইতে হইবে।

কতকগুলি আধুনিক ঘটনা

বাছিয়া লইবার পূর্ব্বে আমাদিগকে জানিতে হইবে, ব্ঝিতে হইবে। সমাজ্বরাদের ভাবাবেগ জাগ্রং করাই যথেষ্ট নহে। তর্ক, যুক্তি, তথ্য এবং বিশদ সমালোচনা ঘারা, উহাকে বৃদ্ধিগ্রাহ্ম করিয়া তুলিতে হইবে। পাশ্চাত্য দেশে এ সম্বন্ধে বহু পৃস্তক আছে, ভারতে তাহাব একান্ত অভাব এবং অনেক ভাল ভাল বই এদেশে আনিতে দেওয়া হয় না। কিন্তু কেবল অক্যান্ত দেশের বই পডিলেই চলিবে না। ভারতে সমাজতন্ত্রবাদ গডিয়া তুলিতে হইলে, ভারতীয় অবস্থার মধ্য দিয়াই উহাকে বিকশিত করিতে হইবে, অতএব ভারতীয় অবস্থার মধ্য দিয়াই উহাকে বিকশিত করিতে হইবে, অতএব ভারতীয় অবস্থা সম্পর্কে অভিজ্ঞতা লাভই হইল গোড়ার কথা। আমরা এমন সব বিশেষজ্ঞ চাহি যাঁহারা অধ্যয়ন ও অন্সমন্ধান করিয়া বিশদ পরিকল্পনা প্রস্তুত করিবেন। তুর্গাগ্রজমে আমাদের বিশেষজ্ঞগণ অধিকাংশই সরকারী চাকুরীয়া অথবা আধা সরকারী বিশ্ববিভালয়ের চাকুরী করেন, তাঁহারা এ দিকে অগ্রসর হইতে সাহস পান না।

বৃদ্ধির পটভূমিকাই সমাজতস্ত্রবাদের পক্ষে পর্যাপ্ত নহে। অক্সান্ত শক্তিও আবশ্রক। তবে আমাদের দৃঢ়বিশ্বাস ঐ পটভূমিকা ব্যতীত বিষয়টি আমরা সম্যক আয়ত্তের মধ্যে আনিতে পারিব না, কিম্বা কোন শক্তিশালী আন্দোলন স্পষ্ট করিতে পারিব না। বর্ত্তমানে ভারতে ক্র্যকদের সমস্থাই প্রধান সমস্থা এবং ইহা সম্ভবতঃ মৃথ্য হইয়াই থাকিবে। কিন্তু কলকারথানার গুরুত্ব কম হইলেও, উহা বাড়িতেছে। আমাদের উদ্দেশ্ত কি,—ক্লুয়ক-রাষ্ট্র, না, কলকারথানার শ্রমিক-রাষ্ট্রণ আমাদিগকে প্রধানতঃ ক্লুয়িকার্যাই করিতে হইবে; তবে অক্যান্ত আনেকের মত আমিও মনে করি, আমাদের শিল্প-বাণিজ্যের প্রীবৃদ্ধিও করিতে হইবে।

আমাদের কলকারথানার পরিচালকগণের ধারণা কত সেকেলে ধরণের, তাহা দেথিয়া অবাক হইতে হয়; এমন কি তাঁহারা আধুনিক ধনতান্ত্রিকও নহেন। জনসাধারণ এত দরিব্র যে তাহাদিগকে ইহারা তাঁহাদের পণ্যের ক্রেতা হিসাবে দেখেন না, বেতন বৃদ্ধি অথবা কাজের সময় কমাইবার প্রস্তাব উঠিলেই ইহারা প্রাণপণে প্রতিবাদ করিয়া থাকেন। সম্প্রতি কাপড়ের কলে কাজের সময় দশ ঘণ্টা হইতে কমাইয়া নয় ঘণ্টা করা হইয়াছে। ইহাতেই আহম্মদাবাদের কলওয়ালারা শ্রমিকদের বেতন কমাইয়া দিয়াছেন, এমন কি ঠিকাকাজেন মজুরীও ব্রাস করিয়াছেন। অতএব কাজের সময় কম করার অর্থ ই উপার্জ্জন কম এবং দরিদ্র শ্রমিকের জীবিকা নির্ব্বাহের অবস্থাও অবনত করা। যাহা হউক, কারথানায় বৈজ্ঞানিক সামঞ্জ্র বিধানের চেষ্টা অগ্রসর হইতেছে, তাহার ফলে শ্রমিকদের উপর চাপ পড়িতেছে, তাহাদের ক্রেশ বাড়িতেছে, কিন্ধ সে অন্থণাতে তাহাদের বেতন বাড়িতেছে না। আমাদের দেশের ব্যবসাবাণিজ্যের অবস্থা

क ওহরদাল নেহর

উনবিংশ শতান্ধীর প্রথমভাগের মত। স্বযোগ পাইলে তাঁহারা প্রচুর লাভ করিয়া থাকেন, শ্রমিকদের অবস্থা পূর্ববিংই চলিতে থাকে এবং যখন মন্দা উপস্থিত হয় তথন মালিকেরা বলেন যে বেতনের হার না কমাইলে ব্যবসা চালান যায় না। তাঁহার। কেবল যে রাষ্ট্রের সাহায্য পাইয়া থাকেন, তাহা নহে, আমাদের দেশেব মধ্যশ্রেণীর রাজনীতিকেরাও স্বভাবতঃ তাঁহাদেব প্রতি সহায়ভূতিসম্পন্ন। তথাপি বোম্বাই ও অন্যান্ত স্থান অপেক্ষা আহেম্মদাবাদের কাপডের কলের শ্রমিকদেব ভাগ্য অনেকটা ভাল। বাঙ্গলার পাটকলেব শ্রমিক এবং থনির. শ্রমিকগণ অপেক্ষা কাপডেব কলের শ্রমিকদের অবস্থা অনেক ভাল। ছোট ছোট অনিয়ন্ত্রিত কলকারথানার মজুরদের বেতনের হার তুলনায় ন্যন্তম বলিলেই চলে। চটকল ও কাপডের কলের মালিকদের প্রাসাদত্বা্য অট্টালিকা, তাঁহাদের বিলাস ও আডম্ববের জাঁকজমকেব সহিত, জীর্ণ কৃটীরবাসী অর্জনায় শ্রমিকদের জীবনযাত্রার তুলনা করিলে, অনেক শিক্ষালাভ কবা যাইতে পারে। কিন্তু আমরা এই নিদারুণ অসামঞ্জন্ত অতি স্বাভাবিকভাবেই গ্রহণ করি, উহাতে আমাদের চিত্তে কোন ভাবোন্তেক হয় না।

ভারতীয় শ্রমজীবীদের ভাগা মন্দ হইলেও, উপার্জ্জনের দিক দিয়া তাহাদের অবস্থা কৃষকদের অপেক্ষা বহুগুণে ভাল। কৃষকদের একটা স্থবিধা আছে তাহারা প্রচর আলোক ও বাতাদে বাস করে, বন্তীর কদর্য্য অবঃপতন দেখানে নাই। কিন্তু তাহাদেরও অবস্থা এত মন্দ হইয়া পড়িয়াছে যে তাহারা প্রত্যেকটি গ্রামকে, গান্ধিজীর ভাষায়, "গোবরগাদা" করিয়া তুলিয়াছে। সহযোগিতা অথবা সমবেত চেষ্টায় সম্প্রদায় অথবা শ্রেণীগত উন্নতির কোন ধারণাই তাহাদের মধ্যে নাই। তাহাকে নিন্দা বা ভংগনা করা সহজ, কিন্তু সেই হুর্ভাগা জীব কি করিবে ? জীবন তাহার নিকট এক বিরামহীন তিব্রু সংগ্রাম, প্রত্যেকের হাত তাহার বিরুদ্ধে উত্তোলিত রহিয়াছে। কেমন করিয়া দে বাঁচিয়া আছে, ইহা এক পরম রহস্ত। হিসাব করিয়া দেখা গিয়াছে, পাঞ্চাবের এক সাধারণ ক্লমক পরিবারের মাথা পিছ উপাৰ্জ্জন প্ৰায় নয় আনা (১৯২৮-২৯)। ইহাই ১৯৩০-৩১এ জন প্রতি তিন পর্মায় নামিয়াছে ! বাঙ্গলা, বিহার ওযুক্ত-প্রদেশের ক্ববক্রণ অপেক্ষা পাঞ্জাবেব কৃষকদের অবস্থা অনেক ভাল বলিয়া ধরা হয়। যুক্ত-প্রদেশের পূর্ব্ব-প্রান্তের জিলাগুলিতে (গোরকপুর প্রভৃতি) মন্দার পূর্বের ভাল সময়ে क्रमञ्जूतामय रिमिक मञ्जूबी हिन घुट जाना। এই ভয়াবহ অবস্থায় मয়ानू ব্যক্তিদের দান এবং পল্লীর উন্নতিমূলক স্থানীয় চেষ্টা দারা উন্নতি হইবে, একথা विनाल कृषक এवः कृषक्त्र पृःथक वाक क्रा हम ।

এই কৰ্দ্দম-গহরর হইতে আমরা কেমন করিয়া উদ্ধার পাইব ? উপায় অবস্থ নির্দ্ধারণ করা যাইতে পারে, কিন্তু জনসাধারণকে এই গভীর অতল হইতে টানিয়া

কতকণ্ডলি আধুনিক ঘটনা

তোলা কঠিন। পরিবর্ত্তনবিরোধী স্বার্থ-সংশ্লিষ্ট শ্রেণী হইতেই প্রকৃত বাধা আসিয়া থাকে: সাম্রাজ্ঞানীতির অধীনতায় কোন প্রকার পরিবর্ত্তনের প্রশ্নই উঠে না। ভারত ভবিশ্বতে কোনদিকে দৃষ্টিপাত করিবে? একদিকে ক্যানিজ্ঞম, অন্ত দিকে ফাসিজম, এই ছুই-ই আজকাল প্রবল হইয়া উঠিতেছে এবং এ ছুইএর मधावखी व्यक्तिक प्रमाखन करमह विनुध हरेरा । खुत मानकम दहरेनी ভবিশ্বদ্বাণী করিয়াছেন, ভারতবর্ষ ম্যাশনাল সোস্থালিজম গ্রহণ করিবে অর্থাৎ কোন না কোন আকারে ফাসিজম গ্রহণ করিবে। আশু ভবিষ্যুৎ সম্পর্কে সম্ভবতঃ তাহার উক্তি সতা। ভারতের যুবকযুবতীদের মধ্যে ফাসিস্ত মনোবৃত্তি স্পষ্টই দেখা যাইতেছে। বাক্সলায় বিশেষভাবে এবং কতক পরিমাণে অক্যান্য প্রদেশে এবং কংগ্রেসের মধ্যেও উহার প্রতিচ্ছায়া দেখা যাইতেছে। ফাসিজম-এর সহিত অতি উৎকট হিংসানীতির ঘনিষ্ঠ সম্পর্ক রহিয়াছে বলিয়া অহিংসাপন্থী প্রাচীন কংগ্রেসনেতারা স্বাভাবিকরপেই উহাকে ভয় করিয়া থাকেন। কিন্তু ফাসিজমের পশ্চাতে তথাকথিত দার্শনিক তত্ত-সমবায়নীতিতে চালিত রাষ্ট্র যেখানে ব্যক্তিগত সম্পত্তি স্তবক্ষিত থাকিবে. কায়েমীস্বার্থ বিলপ্ত না করিয়া তাহা সীমাবদ্ধ করা হইবে,—ইহার প্রতি সম্ভবতঃ তাঁহাদের আকর্ষণ আছে। প্রথম দৃষ্টিতে দেখিলে মনে হয়, পুরাতন ব্যবস্থাকে রক্ষা করিয়াও নৃতন স্পষ্টির পক্ষে ইহা প্রশন্ত রাজপথ। কিন্তু উভয়েরই সমান উদর-পর্ত্তি সম্ভবপর কিনা, সে স্বতন্ত্র কথা।

কিন্তু ফাসিজম-এর প্রকৃত শক্তি আসিবে, মধ্যশ্রেণীর যুবকদের নিকট হইতে। কার্যতঃ বর্ত্তমানে ভারতে মধ্যশ্রেণীর একটা অংশই বৈপ্লবিক ভাবে চিন্তা করে। শ্রমিক ও কৃষকদের মধ্যে উহা ততটা নাই, তবে শ্রমিকদের মধ্যে বৈপ্লবিক ভাবের সম্ভাবনা অনেক অধিক। এই জাতীয়তাবাদী মধ্যশ্রেণী ফাসিন্ত আদর্শ প্রচারের অমুক্লক্ষেত্র। কিন্তু যতদিন বৈদেশিক গভর্ণমেন্ট থাকিবে, ততদিন ইউরোপীয় ধরণের ফাসিজম বিস্তার লাভ করিতে পারে না। ভারতীয় ফাসিজম নিশ্চয়ই ভারতবর্ষের স্বাধীনতা চাহিবে, সে কথনও ব্রিটিশ সাম্রাজ্যবাদের বন্ধু ইইতে পারে না। ইহাকে জনসাধারণের সমর্থন লাভ করিতে হইবে। যদি বিটিশ কর্ভৃত্ব পূর্ণভাবে অপসারিত হয় তাহা হইলে সম্ভবতঃ ফাসিজম অতি ক্রত বিস্তার লাভ করিবে এবং মধ্যশ্রেণীর ও কায়েমী স্বার্থবাদীরা যে ইহার প্রধান সমর্থক হইবে, তাহা নিঃসন্দেহ।

কিন্তু ব্রিটিশ কর্তৃত্ব সত্ত্বর যাইবার সম্ভাবনা নাই এবং ইতিমধ্যে ব্রিটিশ গভর্ণমেন্টের তীব্র দমননীতি সন্ত্বেও সমাজতান্ত্রিক এবং কম্যুনিষ্ট মতবাদ ক্রুত প্রচারলাভ করিতেছে; কম্যুনিষ্ট-দল বে-আইনী বলিয়া ঘোষিত হইয়াছে এবং ঐ নামটি অতি শিথিল ভাবে ব্যবহার করা হয়, সহাত্মভৃতিসম্পন্ন ব্যক্তির, অথবঃ অগ্রগামী কর্মপন্ধতির সমর্থক শ্রমিক-সক্ত্যগুলিও উহার আওতায় পড়ে।

ফাসিন্ধ ও কম্নিজম-এর মধ্যে আমার সহাত্ত্তি সর্বতোভাবে কম্নিজম এর দিকে; কিন্তু এই গ্রন্থখানি পড়িলেই বুঝা যাইবে, আমি কম্নিট্ট হইতে আনেক দ্বে বহিয়াছি। আমার মূল অংশতঃ এখনও উনবিংশ শতাব্দীর মধ্যে রহিয়ছে। এবং আমি মানবতাব উদারনৈতিক ভাবধারার দ্বারা এত বেশী প্রভাবান্থিত যে উহা হইতে সম্পূর্ণ মৃক্তি পাই নাই। আমাব চারিদিকে এই বুর্জ্জোয়া প্রতিবেশ দেখিয়া স্বভাবতঃই অনেক কম্নিন্ত্ত বোধ করিয়া থাকেন। আমি মতবাদেব গোঁড়ামী ভালবাসি না। কার্ল মার্কস-এর রচিত পুস্তক এবং অভাত্য গ্রন্থকে ইশ্ব-প্রেবিত ধর্মণাত্মেব মত বিনাবিচাবে গ্রহণ কবিতে হইবে, সৈনিকেব মত উহা মানিতে হইবে, অভাগা করিলে পাষণ্ড বলিয়া অভিহিত হইতে হইবে, আধুনিক কম্নানিজম্-এর ইং। এক লক্ষণরূপে পরিণত হইয়াছে। ক্ষশিষাব অনেক ব্যাপার, বিশেষতঃ সাধারণ অবস্থায়ও অতিমাজায় বলপ্রযোগ, আমাব ভাল লাগে না। কিন্তু তথাপি আমি ক্রমশঃ কম্যুনিষ্ট দর্শনের দিকেই মুঁকিয়া পডিয়াছি।

মার্কদ্-এর কতকগুলি বিবৃতি অথবা তাঁহাব 'মূল্য নিরূপণ' বিষয়ক গবেষণা ভূল হইতে পারে, সে বিচাব করিবার ক্ষমতা আমার নাই। কিন্তু মনে হয়, সামাজিক ব্যাপারে তাঁহার অনক্যসাধারণ দ্রদৃষ্টি ছিল এবং বৈজ্ঞানিক উপায়ে বিশ্লেষণ করিতে গিয়াই তিনি এই দ্বদৃষ্টি লাভ করিয়াছিলেন। এই উপায়ে আমরা অতীত ইতিহাস ও বক্ষ্যমান ঘটনাবলী অক্যাক্ত উপায় অপেক্ষা অধিকতর সঙ্গতরূপে ব্রিতে পারি, এই কারণেই মার্কদৃশ্র্যী লেখকগণ বর্ত্তমান জগতের পরিবর্ত্তনের ধারাগুলি অধিকতর নিপুণ উপায়ে বিশ্লেষণ করিয়া উহার রহস্ত উদ্ঘাটন করিতে পারেন। পরবর্ত্তী কতকগুলি সামাজিক প্রবণতা মার্কদ্ উল্লেখ করেন নাই, অথবা ঐগুলিকে সম্যক গুরুত্ব প্রদান করেন নাই, ইহা সহজেই দেখান যাইতে পারে,—যেমন মধ্যশ্রেণী হইতে বৈপ্লবিক অংশের অভ্যুত্থান যাহা আজকাল আমরা দেখিতে পাইতেছি। কোন বিশেষ দৃষ্টিভঙ্গীর উপর জোর দিতে গিয়া, বিশিষ্ট বিচার প্রণালী এবং কোন কার্য্যের প্রতি মনোভাব সম্পর্কে মার্কদৃশ্রার কোন স্থানে কোন মতবাদের গোঁড়ামী নাই এবং ইহাই উহার প্রকৃত মূল্য বলিয়া আমার মনে হয়। এই দৃষ্টিভঙ্গী লইয়া আমরা সমসাময়িক সামাজিক ব্যাপারগুলি ব্রিতে পারি; কর্ত্তব্য কি, পরিত্রাণের পথ কোথায়, তাহারগু নির্দেশ পাই।

এই কর্মপদ্ধতিরও কোন বাঁধাধরা বা অপরিবর্ত্তনীয় পথ নাই—অবস্থার সহিত উহার সামঞ্জন্ম বিধান করিতে হইবে। অন্তভ:পক্ষে ইহাই লেনিনের মত ছিল এবং তিনি পরিবর্ত্তিত অবস্থার সহিত অতি স্বষ্ট্তাবে কর্মের সামঞ্জন্ম বিধান করিয়া তাহা প্রমাণ করিয়াছেন। তিনি আমাদিগকে বলিয়াছেন—"কোন নির্দিষ্ট সময়ে কোন বান্তব অবস্থার তৎকালীন গতি ও প্রক্তি পৃথামুপুথারূপে পরীক্ষা

কভকগুলি আধুনিক ঘটনা

না করিয়া সংঘর্ষের স্থনিশ্চিত উপায় কি সে প্রশ্নের হাঁ', কি 'না, উত্তর দিবার চেষ্টা করার অর্থ মার্কসীয় ভূমি হইতে একেবারেই দ্রে সরিয়া যাওয়া।" তিনি আরও বলিয়াছেন,—"কিছুই চরম নহে, পারিপার্থিক অবস্থা হইতে আমাদের সতত শিক্ষা লাভ করিতে হইবে।"

এই উদার ও দ্রপ্রসারী দৃষ্টির ফলেই একজন কম্যুনিষ্ট, অঙ্গান্ধি-সম্বন্ধে আবদ্ধ সমাজ-জীবনের সমগ্র কণ ব্ঝিতে পারে। রাজনীতি তাহার নিকট কেবল মাত্র স্বিধাবাদের ব্যাপাব নহে, অন্ধকাবে হাতড়ানও নহে। আদর্শ ও উদ্দেশ্য লইয়া সে কাজ করে, তাহারই আলোকে সংঘর্ষের মর্মকথা ব্ঝিতে সমর্থ হয় এবং স্বেচ্ছায় ত্যাগস্বীকাব করে। সে জানে মানব-নিয়তি বা ভাগ্যকে অধেষণের জন্ম বহির্গত বিপুল বাহিনীর সে অন্ধতম সৈনিক, সে ব্ঝে যে, 'ইতিহাসের সহিত সমান তালে পা ফেলিয়া সে অগ্রসর হইতেছে।'

অধিকাংশ কম্যনিষ্টই এই ভাবে অমুপ্রাণিত নাও হইতে পারেন। সম্ভবতঃ একজন লেনিনই মানবজীবনের সমগ্রতা পরিপূর্ণ ভাবে উপলব্ধি করিয়াছিলেন, যাহাব ফলে তাঁহার প্রত্যেকটি কার্য্য সার্থক ও সফল হইয়াছে। কিছু অপেকাকৃত কম হইলেও, প্রত্যেক কম্যনিষ্টের উহা আছে এবং সে তাহার কর্মের মর্মগত তত্ত্ব ভাল করিয়াই জানে।

এমন অনেক কম্যনিষ্ট আছেন, ধাঁহাদের সহিত আলোচনাকালে ধৈর্যরক্ষা করা কঠিন, অপরকে বিরক্ত করিবার এক অভিনব কৌশল তাঁহারা আয়ত্ত করিয়াছেন। কিন্তু তাঁহারা অনেক আঘাত সহু করিয়াছেন এবং সোভিয়েট ইউনিয়নের বাহিরে তাঁহাদিগকে বিপুল বিদ্নের সহিত সংগ্রাম করিতে হয়। আমি তাঁহাদের সাহস ও ত্যাগস্বীকারের সর্বাদাই প্রশংসা করিয়া থাকি। যেমন লক্ষ লক্ষ নরনারী তুর্ভাগ্যক্রমে নানা ভাবে বহু তুংথ সহু করিতেছে, তেমনই তাঁহারাও তুংথ সহু করেন, তবে তাঁহারা অপমানকর সর্বাশক্তিমান ভাগ্যকে অক্কভাবে গ্রহণ করেন না। তাঁহারা মাহ্যেরে মত তুংথ সহু করেন, তাহার মধ্যে এক মহিমান্থিত বেদনা রহিয়াছে।

ক্লিয়ার সমাজগঠনের পরীক্ষাম্লক কার্যগুলির সাফল্য বা ব্যর্থতার দ্বারা মার্কদীয় মতবাদের সত্যতার কোন অপহৃব ঘটে না। কোন অপ্রত্যাশিত ঘটনাচক্রে অথবা বিবিধ বিক্লম শক্তির সম্মেলনে ঐ পরীক্ষাকার্য্য বিপর্যন্ত হইতে পারে,—ঘদিও তাহার কোন সম্ভাবনা নাই, তথাপি উহা কল্পনা করা যাইতে পারে। কিন্তু তথাপি ঐ সকল সামাজিক আলোড়নের যথার্থ মূল্য সর্বনাই থাকিবে। সেধানকার অনেক ঘটনার প্রতি আমার প্রকৃতিগত যত আপত্তিই থাকুক না কেন, তাহারা আজ জগতের সমুখে এক বৃহৎ আশার আলোক তুলিয়া ধরিয়াছে। আমি এত বেশী জানিনা যে তাহাদের কার্য্যেব বিচার করিতে পারি।

আমার প্রধান আশস্কা, অতিমাত্রায় বলপ্রয়োগ ও দমননীতি তাহার পশ্চাতে যে অন্যায়ের রেশ রাখিয়া যাইবে, তাহা হইতে পরিত্রাণ পাওয়া কঠিন হইতে পারে। কিন্তু বর্ত্তমান রুশিয়ার পরিচালকদের স্বপক্ষে একটা বড় কথা বলিবার আছে যে, তাঁহারা কথনও তুল স্বীকার করিতে ভীত নহেন। তাঁহারা পিছনে হটিয়া নৃতন করিয়া গডিয়া তোলেন এবং তাঁহাদের আদর্শ সর্বাদাই সম্মুথে থাকে। আন্তর্জ্জাতিক কম্যুনিষ্ট সঙ্গ্ম দারা অন্যান্য দেশে তাঁহাদের প্রচারকার্য্য নিফল হইয়াছে, কিন্তু আজকাল দেখা যায়, বি সকল কার্য্যপদ্ধতি যথাসম্ভব কমাইয়া ফেলা হইয়াছে।

ভারতের প্রতি দৃষ্টিপাত করিলে দেখা যায়, বাহিরের ঘটনার স্রোত গতিবেগ সঞ্চার না করিলে, এখানে ক্মানিজম দোস্যালিজম অনেক দ্রের কথা। আমাদের সমস্যা 'ক্মানিজম' নহে। উহার সহিত আর ছই একটি অক্ষর জুড়িয়া দিয়া আমাদের সমস্যা হইল 'ক্মানালিজম'। সম্প্রদায় হিসাবে ভারতবর্ষ এখনও অন্ধকারময় মধ্যযুগে রহিয়াছে। এখানে কাজের লোকেরা ক্ষুস্ত ক্ষুত্র বিষয়, ষড়বন্ধ ও কৌশল লইয়া বুথা শক্তিক্ষ করেন এবং পালা দিয়া একে অন্তের উপরে উঠিতে চাহেন। জগতের কল্যাণ করিবার আগ্রহ ইহাদের মধ্যে অতি অল্প লোকেরই আছে। সম্ভবতঃ এই সাম্যাধিক অবস্থা শীঘ্রই দূর হইবে।

এই সাম্প্রদায়িক অদ্ধকার হইতে কংগ্রেস বহুল পরিমাণে বাহিরে আছে, তবে ইহার দৃষ্টিভঙ্গী 'পেটি বুর্জ্জায়া' শ্রেণীর। সাম্প্রদায়িকতা ও অক্যান্ত সমস্থার প্রতিকারোপায় তাঁহারা 'পেটি বুর্জ্জায়া' শ্রেণীর স্বার্থের দিক হইতে অয়েষণ করেন। কিন্তু এ পথে সাফল্যলাভ সন্তবপর হইবে না। কংগ্রেস অধুনা নিম্নর্থাশ্রেণীর প্রতিনিধি, বর্ত্তমানে এই শ্রেণীই সচেতন এবং বৈপ্লবিক মনোর্ত্তিসম্পন্ন। কিন্তু তংসত্তেও ইহাকে যতটা প্রধান বলিয়া মনে হইতেছে, ইহা আসলে তাহা নহে। ইহাকে হই দিক হইতে হই শক্তি চাপ দিতেছে, এক শক্তি সম্পন্ন ও যুদ্ধার্থ প্রস্তুত, অপর শক্তি তুর্বল হইলেও ক্রন্ত বলসঞ্চয় করিতেছে। বর্ত্তমানে নিম্ন-মধ্যশ্রেণীর অন্তিত্তই বিপন্ন হইয়া পড়িয়াছে, ভবিন্ততে ইহার কি অবস্থা হইবে তাহা বলা কঠিন। জাতীয় স্বাধীনতা অর্জ্জনের ঐতিহাসিক অভিপ্রায় পূর্ণ না করিয়া ইহা প্রথমোক্ত সম্পন্ন শেলীর সহিত যোগ দিতে পারে না। কিন্তু ঐ উদ্দেশ্ত সিদ্ধির পূর্বেই অক্যান্ত শক্তি বলশালী হইয়া ইহার উপর প্রভাব বিস্তার করিতে পারে এবং ক্রমশঃ উহার স্থান অধিকার করিতে পারে। যাহা হউক, মনে হয় যতদিন জাতীয় স্বাধীনতার অনেক্থানি না পাওয়া যাইতেছে, ততদিন কংগ্রেস ভারতবর্ধে এক প্রধান শক্তিরপে কার্য্য করিবে।

কোন প্রকার হিংসামূলক কার্য্যের কথা উঠিতেই পারে না, উহা অনিষ্টকর পগুশ্রম মাত্র। স্থানবিশেষে নিক্ষল হিংসামূলক কার্য্যের বিরল দৃষ্টান্ত সত্তেও

কতকগুলি আধুনিক ঘটনা

আমার বিবেচনায় ভারতে সকলেই পূর্ব্বোক্ত মতে বিশ্বাসী। ঐ পথে অগ্রসর হইলে আমরা হিংসা ও প্রতিহিংসার এমন এক নৈরাশ্বজনক গোলকধাঁধায় পড়িয়া যাইব, যাহা হইতে মুক্তি পাওয়া কঠিন হইবে।

অনেকে আমাদের সকল দল ঐক্যবদ্ধ করিয়া, 'ইউনাইটেড্ ফ্রন্ট' গঠন করা উচিত, বলিয়া থাকেন। প্রীযুক্তা সবোজিনী নাইড় তাঁহার কবি-হাদয়ের আবেগ-মণ্ডিত ভাষায় ইহার কথা বলেন। তিনি কবি,—ছন্দ, মিলের সৌন্দর্য্যের তিনি প্রশংসা করিবেনই। কিন্তু ঐ শব্দটি বিশ্লেষণ করিলে দেখা যাইবে যে, উহার অর্থ ও উদ্দেশ্য উপবের দিকের কতকগুলি ব্যক্তির মধ্যে চুক্তি বা আপোষ-রফা মাত্র। এই ভাবে মিলিত হইলে অতি সাবধানী মডারেটগণ আমাদের উদ্দেশ্য নিয়ন্ত্রিত করিবেন এবং অগ্রগতি মন্দীভূত করিবেন। ইহাদের মধ্যে অনেকে কোন প্রকাব আন্দোলনই পছন্দ করেন না। অতএব তাহার ফল হইবে এক ঐক্যবদ্ধ জড়হ। ঐক্যবদ্ধ হইয়া সন্মুখীন হওয়ার পরিবর্ষ্তে আমরা সমারোহ সহকারে ঐক্যবদ্ধ পশ্চাদ্দেশ প্রদর্শন করিব।

অবশ্য আমবা অপরের সহিত সহযোগিতা অথবা আপোষ করিব না, একথা বলা নির্ব্ দ্ধিতা। আমাদের জীবন ও রাজনীতি এত জটিল ব্যাপার যে সব সময় সরলবেখায় চিস্তা করা যায় না। এমন কি অনমনীয় লেনিন পর্যান্ত বিলিয়াছেন,—'কোন প্রকার আপোষ না করিয়া, পথে কোন মোড় না ঘুরিয়া কেবলই সন্মুখে অগ্রসর হওয়া, বৃদ্ধির বালকোচিত চাপল্য মাত্র, ইহা বৈপ্রবিক শ্রেণীর স্বসম্বন্ধ কৌশল নহে।" আপোষ রফা আদিবেই, তবে উহা লইয়া অতিরিক্ত বাড়াবাড়ি করা উচিত নহে। আমরা আপোষই করি অপবা উহাকে অস্বীকার করি, মুখ্য বিষয়ই প্রথম আলোচ্য বিষয়, উহা ছাড়িয়া কোন গৌণ ব্যাপরকে প্রথম স্থান দিতে আমরা প্রস্তুত নহি। যদি আমাদের মূলনীতি ও উদ্দেশ্য সম্বন্ধে ধারণা স্পষ্ট থাকে, তাহা হইলে কোন শামরিক আপোষে ক্ষতির সম্ভাবনা নাই। কিন্তু আমাদের ঘূর্বলহন্দয় ভাতারা অসম্ভন্ত হইবেন, এই ভয়ে আমরা মূলনীতি ও উদ্দেশ্যকে কলন্ধিত করিয়া ফেলিতে পারি,—বিপদ তাহাই। অপরকে অসম্ভন্ত করা অপেক্ষা বিপথে চালিত হওয়া অধিক মন্দ।

প্রচলিত ঘটনাপ্রবাহ সম্পর্কে আমার লেখা অনেকটা অম্পষ্ট ও অনুশীলনমূলক হইল। আমি নিরপেক্ষ দর্শকের আসন হইতে দেখিবার চেষ্টা করিয়াছি।
কিন্তু যখন কর্মের ডাক আসে, তখন স্বভাবতঃই আমি দর্শকরপে থাকিন্তে
পারি না; আমার অপরাধ, লোকে বলে, উত্তেজনার প্রচুর কারণ না থাকিলেও
আমি নির্কোধের মত ছুটিয়া যাই। আমি এখন কি করিব? আমার দেশবাসীকে কি করিতে বলিব ? সম্ভবতঃ বাঁহারা সাধারণের কাজ লইয়া নাডাচাডা

জওহরলাল নেহর

করেন, তাঁহাদের স্বভাবের মধ্যে একটা সাবধানী ভাব থাকে, সেইজন্মই আমি যত শীদ্র কিছু বলিতে ইতস্ততঃ কবিতেছি। কিছু যদি অকপটে সত্য কথা বলিতে হয়, তাহা হইলে বলিব, আসলে আমি কিছুই জানিনা এবং অশ্বেষণ কবিবার চেষ্টাও করি না। আমি যথন কাজ করিতে পাবিতেছি না, তথন কেন ত্শিস্তা কবিব ? কিছু আমাকে অনেক ত্শিস্তাই কবিতে হয়, কিছুতেই এডাইতে পাবি না। অস্ততঃ যতদিন আমি জেলে আছি ততদিন আমাকে আভ কর্তব্যের সমস্থাব সমুখীন হইতে হহবে না।

কারাগারে বসিয়া কর্মকেত্র বহুদ্ববর্ত্তী বলিয়া মনে হয়। মানুষ ঘটনার অবিপতি না হইরা, ঘটনাব বিষয় হইরা উঠে এবং একটা কিছু ঘটিবার প্রত্যাশায় অপেক্ষাব অন্ত থাকে না। আমি বসিয়া বসিয়া ভারত ও জগতের রাজনৈতিক ও সামাজিক-সমস্থার বিষয় লিখিতেছি, কিন্তু আমার দীর্ঘকালের আবাসভূমি স্বয়ম্পূর্ণ কাবা-জগতে তাহার মূল্য কতটুকু? বন্দি-জীবনের একমাত্র মুখ্য বিষয় কারাম্ক্তির দিবস।

নৈনীজেলে এবং এই আলমোডা জেলে অনেক কয়েদী আসিয়া "জুগ্লী"র কথা আগ্রহ-সহকারে জিজ্ঞাসা করিত। প্রথমে আমি ঐ শব্দেব অর্থ ব্ঝিতে পাবি নাই, পরে ব্ঝিলাম যে, তাহারা জুবিলীর কথা বলিতেছে। রাজা জর্জেব বজত-জুবিলার গুজব শুনিয়াই তাহারা উহা অন্থমান কবিয়াছে, কিন্তু সে বিষয়ে তাহাবা বিন্দ্-বিসর্গণ্ড জানে না। অতীতের শ্বতি হইতে ঐ শব্দের একটি মাত্র অর্থ তাহারা জানে—অনেকের কারাম্ক্তি অথবা কারাদণ্ড হ্রাস। প্রত্যেক কয়েদী—বিশেষভাবে দীঘ কারাদণ্ড প্রাপ্ত ব্যক্তিরা—এই কারণে 'জুগ্লী' সম্পর্কে অত্যন্ত উৎসাহী হইষা উঠিয়াছে। তাহাদের নিকট পার্লামেণ্টে শাসনসংস্কার আইন, সমাজতল্পবাদ বা কম্যুনিজম অপেক্ষা জুগ্লী অনেক বড জিনিষ।

৬৮ উপসংহার

"কর্ম্মে আমাদের অধিকার আছে, কিন্তু কর্ম্ম শেষ করিবার অধিকার আমরা পাই নাই।"—তালমূদ

আমার কাহিনী ফুরাইল। আমার জীবনের যাত্রাপথে এই আত্মকাহিনী আজ আলমোডা জেলে ১৯০৫-এর ১৪ই ফেব্রুযাবী পর্যান্ত আসিয়া পৌছিয়াছে। তিন মাদ পূর্ব্বে এই দিবদ কাবাগারে আমার পঞ্চত্মারিংশৎ জন্মদিন পূর্ণ হইয়াছে। আমাব মনে হয়, আমাকে আরও দীর্ঘকাল বাঁচিত হইবে। সময় সময় বযোধিক্যের ক্লান্তিবোধ করিয়। থাকি, অন্ত সময়ে নিজেকে বেশ স্থন্থ-সবল বলিয়াই মনে হয়। আমার দেহ বেশ স্থাঠিত, আঘাত সহ্থ ও অতিক্রম করিবার মত মানসিক বলও আমার আছে। এই কারণে আমি ভাবি, কোন অপ্রত্যাশিত ঘটনা না ঘটিলে আমাকে আরও দীর্ঘকাল বাঁচিতে হইবে। কিন্তু ভবিশ্বতের কথা লিথিবার পূর্ব্বে আমাকে জীবন যাপন করিতে হইবে।

मुख्यकः देशात मत्या त्यामाध्यकत प्रःमारुटमत किन्नूहे नाहे. मीर्घ वर्ष যে জীবন কারাগারে কাটিল, তাহার মধ্যে বোমাঞ্চকর কি-ই বা থাকিতে পারে ! ইহার মধ্যে বিশেষ অভিনবত্বও কিছু নাই, কেন না আমার সহস্র সহস্র यरम्भवामी नवनावीव जीवरनव डियान ७ भजन, दर्घ ७ विवान, जानन ७ অবসাদ, তীব্র কর্মপ্রবণতা ও পরবশ নিঃসঙ্গতাব সহিত মিলিয়া মিশিয়া আমার এই সকল বর্ষ অতিবাহিত হইয়াছে। আমি জনসাধারণের একজন হইয়া তাহাদের সহিত একত্রে চলিয়াছি। কথনও বা তাহাদের পরিচালিত করিয়াছি, ক্থনও তাহারা আমাকে প্রভাবিত ক্রিয়াছে; তথাপি অন্তান্ত দকলের মতই ব্যক্তিগত ভাবে আমি জনতার মধ্যেও আমার স্বতম্ব জীবন যাপন করিয়াছি। সময় সময় আমাদিগকে অভিনেতার মত সচেতন ভঙ্গীতে মনোভাব প্রদর্শন ক্রিতে হইয়াছে, কিন্ধু আমরা যাহা ক্রিয়াছি তাহা কঠোর সত্য এবং অঞ্চুত্রিম। ইহা দ্বারাই আমরা ব্যক্তিগত ক্ষুদ্র অহমিকার উর্দ্ধে উঠিয়াছি এবং বল ও প্রাধান্ত লাভ করিয়াছি, হয় ত ক্ষেত্রান্তরে তাহা সম্ভব হইত না। কার্ব্যের সহিত আদর্শের ঐক্যসাধন করিতে গিয়া জীবনের পূর্বভার যে অহুভূতি আসে, সৌভাগ্যক্রমে কখনও কখনও আমরা সে অভিজ্ঞতাও লাভ করিয়াছি এবং णामत्रा निःश्निष्ठ वृतिग्राष्ट्रि, এই সকল जामर्नरीन ज्या य कान श्रेकात जीवन

683

জওহরলাল নেহরু

এবং প্রবলতর শক্তির নিকট নিবীহ বশুতা স্বীকাব কবিলে জীবন নিক্ষল অতপ্ত প্রবিষাদময় হইয়া উঠিত।

এই দীর্ঘকালে আমি অনেক কিছুর সহিত এক বহুমূল্য সম্পদ লাভ কবিষাছি। আমি জীবনকে যতই চুর্লভের আকাজ্জাব অভিযানরূপে দেখিয়াছি, ততই বুঝিয়াছি, ইহাব মধ্যে কত কিছু জানিবার আছে, কত কিছু করিবার আছে। প্রতিদিনই অবিরত আমি বর্দ্ধিত হইতেছি, এই ধারণা আমাব মধ্যে এখনও বহিষাছে, ইহাই আমার প্রতিকর্মে বল সঞ্চার কবে। এই আগ্রহেই আমি পুস্তকাদি পাঠ করি এবং জীবন আমাব নিকট সাধাবণতঃ সার্থক বলিয়া মনে হয়।

এই কাহিনী লিখিতে গিয়। আমি প্রত্যেক ঘটনাব সময় আমার মনোভাব ও চিন্তা লিপিবদ্ধ কবিতে চেন্তা করিয়াছি, বিশেষ ঘটনায আমাব মনে কি ভাবেব উদ্রেক হইয়াছে, তাহা প্রকাশ কবিয়াছি। অতীতেব কোন মনোভাব ফিবিয়া পাওয়া কঠিন এবং পরবর্তী ঘটনাগুলি ভূলিয়া যাওয়াও সহন্ধ নহে। আমার প্রথম জীবনেব বর্ণনা অনিবার্য্যকপেই পববর্তীকালেব ভাবেব দ্বাবা অহ্বসঞ্জিত হইয়াছে, কিন্তু আমার উদ্দেশ্য ছিল, প্রধানতঃ আত্মকল্যাণেব জ্বন্ত স্বকীয় মানসিক বিকাশেব ধারা অহ্বসন্ধান করা। সম্ভবতঃ আমি যাহা লিখিয়াছি, তাহাতে আমার প্রকৃত স্বরূপ ফুটে নাই, হয় ত বা আমি যাহা হইতে চাহিয়াছি অথবা নিজেকে যাহা করনা কবিয়াছি তাহাই লিখিয়াছি।

কয়েকমাস পূর্ব্বে শুর সি. পি. রামস্বামী আ্যার প্রকাশ্যে বলিষাছেন, আমি জনসাধাবণের মনোভাবের প্রতিনিধি নহি, তথাপি আমি অধিকত্ব বিপজ্জনক, কেন না আ্মার স্বার্থত্যাগ, আদর্শবাদ এবং আ্মাব বিশ্বাসের জাের আছে, ঐগুলিকে তিনি "আ্রুসম্মোহন" বলিয়া অভিহিত করিয়াছেন। যে ব্যক্তি "আ্রুসম্মোহিত" সে কথনও নিজেকে বিচার করিতে পারে না এবং যে কােন কারণেই হউক ব্যক্তিগত ব্যাপারে আমি বামস্বামার সহিত বিচারে প্রবৃত্ত হইতে চাহি না। আ্মাদের মধ্যে দীর্ঘকাল দেখাওনা নাই, কিছু বহুকাল পূর্বের এমন এক সময় ছিল যথন আ্মরা হােমকল-লীগের য্যা-সম্পাদক ছিলাম। তাহার পব অনেক কিছুই ঘটিয়াছে, রামস্বামী বর্ত্ত্বাকার পথে শিরোঘূর্ণনকারী উর্দ্ধলাকে উঠিয়া গিয়াছেন, আমি মাটির মাছ্ম, মাটিতেই আছি। আমরা একই দেশেব অধিবাসী ছাডা আ্মাদের মধ্যে আরু কোনও ঐক্য নাই। আজ তিনি ব্রিটিশ শাসনের একজন উৎসাহী সমর্থক, বিশেষতঃ গভ কয়েক বৎসরে তাঁহার উৎসাহ অধিক বাডিয়াছে, তিনি আজ ভারতে ও অন্যত্ত ডিক্টেটরীর অন্থরাগী এবং স্বয় দেশীয় রাজ্যের স্বেছাচারমূলক শাসনের এক উজ্জল রত্ত্বরূপে শােভা পাইতেছেন। আ্মাদের স্বিধ্য মতভেদ প্রচুর, কিছু একটা সামান্য বিষয়ে আ্মাদের মতের ঐক্য

উপসংহার

আছে। আমি যে জনসাধারণের মনোভাবের প্রতিনিধি নহি, একথা বলিয়া তিনি নিঃসন্দেহে সত্য কথা বলিয়াছেন। আমার মনে সেকপ কোন মোহ নাই।

নিশ্চয়ই, আমি বিশ্মিত হইয়া ভাবি আমি কাহারও প্রতিনিধি নহি। যদিও এনেকে আমার প্রতি সদয় ও বন্ধভাবাপন্ন তথাপি আমি তাহাদের প্রতিনিধি নহি, ইহাই ভাবিতে চাহি। আমি প্রাচ্য ও পাশ্চাত্যের এক অন্তত মিশ্রণ, সর্বত্রই আমি অপরিচিত, কোথাও আমাব গৃহ নাই। সম্ভবতঃ আমার চিন্তা ও জাবনকে দেখিবার ভঙ্গীব, প্রাচ্য অপেক্ষা যাহাকে পাশ্চাত্য বলা হয়, তাহার সহিতই ঘনিষ্ঠতা অধিক। কিন্তু ভারতমাতা আমাকে ক্রোডে কবিয়া আছেন. যেমন তিনি তাঁহার সমস্ত সম্ভানকে অগণিত উপায়ে বক্ষে ধারণ করিয়াছেন এবং আমার পশ্চাতে মনের অবচেতন অংশে বহিয়াছে, শত-পুরুষ কিম্বা সংখ্যা যাহাই হউক না কেন, বংশান্তক্রমিক ব্রাহ্মণের স্মৃতি। আমি অতীতের সেই কৌলিক স্মৃতি এবং আমাব আধুনিক শিক্ষাসংস্কৃতি কোনটাই অতিক্রম করিতে भावि ना। ইशवा आमाव क्षीवर्तनत अविरम्हण अ: भ, यनि छ हशरण श्वाहा छ পাশ্চাত্য উভ্যদিক হইত্বেই আমি সাহায্য পাইয়া থাকি, তথাপি ইহাব ফলে কি বাহিরের কাজে, কি নিজের জীবনে এক মানসিক নিঃসঙ্গতা অন্তভ্য করিয়া থাকি। পাশ্চাত্যদেশে আমি একজন অপবিচিত বিদেশী মাত্র, আমি তাহার হইতে পারি না। আমার স্বলেশেও সময় সময় নিজেকে নির্বাসিত বলিয়া মনে হয়।

দ্ববত্তী পর্বত দেখিয়া মনে হয়, অতি সহজেই আবোহণ কর। যায়, পর্বতশৃঙ্গ গিতিত আহ্বান কবে! কিন্তু মান্থ নিকটবর্তী হইলেই বাধাবিদ্ধ দেখা দেয়, দে যতই উঠিতে থাকে ততই আবোহণ ক্লেশকর হইয়া উঠে, পর্বতশৃঙ্গ মেঘে ঢাকা পডিয়া যায়। তথাপি এই আবোহণের উভ্যমেব সার্থকতা আছে এবং ইয়ার বিশিষ্ট আনল ও ভৃপ্তিও আছে। সন্তবতঃ সংগ্রামের মধ্যে জীবনের যে গৌরব, পরিণাম-ফলের মধ্যে ততটা নহে। প্রকৃত সত্য পথ কি, সকল সময় তাহা বুঝা কঠিন, তবে সময় সময় কি সত্য নয় তাহা বুঝা সহজ্ব এবং তাহা হইতে দ্বে থাকাও ভাল। অত্যন্ত বিনম্বের সহিত আমি মহাপ্রাণ সক্রেটিসের সর্বশেষ বাক্য উদ্ধৃত করিতেছি, "মৃত্যু কি আমি জানি না—হইতে পারে ইহা ভাল এবং আমি উহাতে ভীত নহি। তবে আমি নিশ্য করিয়া জানি যে নিজ্কের মতীতকে বর্জ্জন করা মন্দ; অতএব যাহা আমি মন্দ বলিয়া জানি তাহার পরিবর্জে যাহা ভাল হইতে পারে, তাহাই গ্রহণ করিব।"

কত বংসর কারাগারে কাটিল! একাকী বসিয়া একান্তে চিক্তা করিয়াছি; কত ঋতু আসিয়া গেল, একের পর আর বিশ্বতির অতলে মিলাইয়া গিয়াছে! কত চল্লের দ্রাসর্বন্ধি আমি লক্ষ্য করিয়াছি এবং কতবার অজন্ত নক্ষরপুঞ্জ নিঃশব্দ

ख । अहरता विकास

গতিতে মহিমময় শোভায় চলিয়া গিয়াছে! আমার যৌবনের কতদিন এই কারাগারে সমাধিস্থা; সময় সময় সেই মৃত দিবসগুলির প্রেতম্র্তি তীব্র শ্বৃতি লইয়া জাগিয়া উঠে, কানে কানে বলে, "ইহার কি কোন সার্থকতা আছে?" এ প্রশ্নের উত্তব দিতে আমার কোন দিধা নাই। যদি আমার বর্ত্তমান জ্ঞান ও অভিজ্ঞতা লইয়া জীবনপথে আর একবার যাত্রাব স্থয়োগ পাইতাম, তাহা হইলে আমার ব্যক্তিগত জীবনে অনেক কিছু পবির্ব্তন করিতে চেষ্টা করিতাম সন্দেহ নাই; প্র্রের যাহা করিয়াছি, তাহা আরও ভাল কবিয়া করিতে পারিতাম, কিছু জনসাধারণের কাজে আমার প্রবান সিদ্ধান্তগুলি একই থাকিত। অবশ্র আমি উহা পরিবর্ত্তন করিতে পারি না, কেন না ঐগুলি আমা অপেক্ষাও শক্তিমান এবং আমার আয়ত্তের অতীত এক শক্তি আমাকে ঐগুলি গ্রহণ কবিতে বাধ্য করিয়াছে।

অভ কারাগারে এক বংসর পূর্ণ হইল। আমার তুই বংসব কারাদণ্ডেব মধ্যে এক বংসর অতিবাহিত হইল। আরও পূর্ণ এক বংসর; কেন না ইহা অশ্রম কারাদণ্ড, ইহাতে দণ্ড মকুবের কোন বিধান নাই। এমন কি, যে এগাব দিন আমি বাহিরে ছিলাম, তাহাও আমার দণ্ডকালের সহিত পুন্বায যোগ দেওয়া হইয়াছে। কিন্তু এ বংসরও কাটিবে এবং আমি বাহিরে যাইব—কিন্তু তারপর ? আমি জানি না, তবে জীবনের এক অধ্যায় শেষ হইয়া অপর অধ্যায়ের স্চনা হইল। ইহা যে কি হইবে আমি ধারণা করিতে পারি না। জীবন-পূর্ণির পাতাগুলি বন্ধ।

পুনশ্চ

বাডেনওয়েলার, সোয়ার্জ্জওয়ান্ড ২৫শে অক্টোবর, ১৯৩৫

মে মাদে আমার পত্নী ভাওয়ালী হইতে চিকিৎসার জন্ম ইউরোপ যাত্রা করিলেন। তিনি চলিয়া গেলে ভাওয়ালী যাওয়ার আর কোন প্রয়োজন রহিল না, পনর দিন পর পর জেলের বাহিরে পার্ববত্য পথে মোটরে ভ্রমণ শেষ হইল। ইহার ফলে, আলমোডা জেল আমার নিকট নীরস ও নিরানন্দকর হইয়া উঠিল।

কোয়েটার ভূমিকম্পের সংবাদ আদিল, কিছুকালের জন্ম অন্ম সব কিছু ভূলিয়া গেলাম। কিন্তু বেশী দিনের জন্ম নহে; ভারত-গভর্ণমেণ্ট আমাদিগকে তাঁহাদের ভূলিয়া থাকিতে অথবা তাঁহাদের কাজ করার অন্তুত ব্যবস্থা ভূলিয়া থাকিতে দেন না। আমরা শুনিলাম, কংগ্রেদের সভাপতি বাবু রাজেন্দ্রপ্রসাদ এবং

পুনশ্চ

ভূমিকম্পের সাহায্য-কার্য্যে ভারতে সর্বাপেক্ষা অভিজ্ঞ ব্যক্তিদিগকে সেবাকার্য্যের জন্ম কোরেটায় যাইতে দেওয়া হইল না। এমন কি, গান্ধিজী ও অক্যান্ম থ্যাতনামা ব্যক্তিদেরও যাইতে দেওয়া হইল না। কোয়েটার ভূমিকম্প সম্পর্কে প্রবন্ধ লিখিয়া অনেক ভারতীয় সংবাদপত্তের জামানতের টাকা বাজেয়াপ্ত হইল।

কি ব্যবস্থা-পরিষদ, কি গভর্ণমেণ্টের শাসন-বিভাগ, কি সীমান্ত প্রদেশে বোমা নিক্ষেণ—সর্বত্রই একই সাম্মরিক মনোবৃত্তি, একই পুলিশী দৃষ্টিভঙ্গী। মনে হয় যেন ভারতে ব্রিটিশ গভর্ণমেণ্ট, ভারতীয় জনসাধারণের একটি বৃহৎ অংশের সহিত স্থায়ীভাবে সংগ্রামে রত রহিয়াছেন।

পুলিশের প্রয়োজন ও আবশ্যক আছে; কিন্তু পুলিশ কনেষ্টবল ও রেগুলেশান লাঠি-বোঝাই জগং বসবাদের পক্ষে খুব প্রীতিকর নহে। একথা সর্বজই শোনা যায় যে, অবাধ বলপ্রয়োগ কলে যে বলপ্রয়োগ করে তাহারও অধঃপতন হয় এবং যাহার উপর বলপ্রয়োগ করা যায়, দেও অপমানিত ও অধঃপাতিত হয়। ভারতের বড় চাকুরীয়া মহলে—বিশেষভাবে ভারতীয় দিভিল দার্ভিদের—নৈতিক ও বুদ্ধিগত ক্রমাবনতির মত প্রত্যক্ষ ব্যাপার অছকার ভারতে অতি অল্পই আছে। বড় চাকুরীয়া মহলে ইহা সর্বাধিক প্রত্যক্ষ হইলেও, স্জের মত ইহাতে সমস্ত চাকুরীয়া মাত্রেই গ্রথিত। যথনই বড় চাকুরীতে কাহাকেও নিয়োগের কথা উঠে, তথন এই নৃতন ভাবধারায় অন্থ্রাণিত ব্যক্তিকেই যোগ্যতম বলিয়া নিয়োগ করা হয়।

আমার পত্নীর অবস্থা সঙ্কটজনক এই সংবাদ আসায় ৪ঠা সেপ্টেম্বর সহসা আমাকে আলমোড়া জেল হইতে মৃক্তি দেওয়া হইল। জার্মানীর সোয়ার্জ্জওয়াল্ডের বাডেনওয়েলারে তাঁহার চিকিংসা চলিতেছিল। আমি শুনিলাম আমার কারাদণ্ড "ম্বর্গিত" রাথা হইল এবং আমার কারাদণ্ড শেষ হইবার সাড়ে পাঁচ মাস পৃক্রেই আমি মৃক্ত হইলাম। বিমানপোতে আমি ইউরোপে ছুটিলাম।

ইউরোপ বিক্রন, যুদ্ধভীতি ও কোলাহলময়, দিকচক্রবালে অর্থ নৈতিক সন্ধটি ঘনাইয়া আছে। আক্রান্ত আবিসিনিয়ার জনসাধারণের উপর বোমাবর্বণ চলিতেছে; বিভিন্ন সামাজ্যের মধ্যে সংঘাত এবং পরস্পরের প্রতি ভীতিপ্রদর্শন চলিতেছে। সর্ব্বশ্রেষ্ঠ সামাজ্যবাদী শক্তি ইংলগু শান্তি ও রাষ্ট্রসংঘের সমবেত নিরাপত্তা রক্ষার জন্ম ব্যথ্র, কিন্তু দেই সঙ্গে ইহা বোমাবর্বণ এবং তাহার অধীন জাতিগুলিকে নির্মাভাবে দমন করিতেছে। কিন্তু এই কৃষ্ণ অবণ্যের মধ্যে কিনিন্তুন্ধ শান্তি, এমন কি, 'বস্তিক'ও বড় বেশী দেখিতে পাই না। উপত্যকা হইতে কুয়াসা ঘনাইয়া উঠে, ফ্রান্সের সীমান্ত ও কান্তার আরুত হইয়া যায়; আমি বিশ্বিত হইয়া ভাবি, উহার পশ্চাতে কি রহিয়াছে!

সাড়ে পাঁচ বংসর পূর্ব্বে আলমোডা জেলের বন্দীশালায় বসিয়া, আমাব আত্ম-চরিত লেখা শেষ করিয়াছিলাম। আট মাস পরে জার্মানীর বাডেনওয়েলার হইতে লিখিত পুনশ্চ উহার সহিত যোগ কবি। এই আত্ম-চরিত ইংলওে প্রকাশিত হইবার পর, বিভিন্ন দেশের নানাশ্রেণীর লোকের সহদয় অভ্যর্থনা লাভ করে এবং আমি দেখিয়া স্থ্যী হইয়াছিলাম যে, আমার রচনা ভারতকে বছ বিদেশী বন্ধুর নিকট ঘনিষ্ঠ করিয়াছে এবং আমাদের স্বাধীনতা সংঘর্বের অস্কনিহিত মর্ম্মকথা তাঁহারা কিয়দংশে উপলব্ধি করিতে সক্ষম হইয়াছেন।

সম্প্রতি আমাব প্রকাশক, পুস্তকথানিকে অধিকতর সমসাময়িক করিবাব জন্ম আমাকে একটি নৃতন অধ্যায যোগ করিতে অমুরোধ করিয়াছেন। তাঁহার অনুরোধ যুক্তিসঙ্গত এবং আমি তাহা অস্বীকার কবিতে পারিলাম না। কিন্তু ঐ অমুরোধ পালন করা আমার পক্ষে সহজ্ঞসাধ্য নহে। আমরা এক আশ্রুষ্য সময়ের মধ্য দিয়া চলিয়াছি: এখন জীবনের স্বাভাবিক গতিধারা সম্পূর্ণরূপে বিপর্যান্ত। কিন্তু তাহা অপেকাও এক গুরুতর বাধার সমুধীন ছইলাম। বহির্জগত হইতে বিচ্ছিন্ন হইয়া, কারাগারে বদিয়াই আমি সমগ্র আত্ম-চরিত লিথিয়াছি। অক্তান্ত বন্দীদেব মত আমিও নানাবিধ বৈকল্যের পীড়াবোধ করিতাম কিন্তু ক্রমশঃ আমার মধ্যে আত্মাত্মন্ধানের ভাব জাগ্রত ছইল এবং কতকাংশে মনও শাস্ত হইল। সেই মানদিক অবস্থায় কেমন করিয়া ফিরিয়া যাইব, কেমন করিয়া সেই বর্ণনার সহিত নিজের সামঞ্জন্ত বিধান করিব ? আমার পুস্তকখানির উপর চোথ বুলাইলেই আমার মনে হয়, যেন অন্ত কেহ বছদিন পূর্বের এই কাহিনী লিখিয়াছে। গত পাঁচ বৎসরে পৃথিবীতে কত পরিবর্ত্তন হইয়াছে এবং তাহা আমার উপরও রেখাপাত করিয়াছে। দেহের দিক দিয়া আমার বয়স নিশ্চয়ই বাডিয়াছে, কিন্তু একমাত্র মনই বারম্বার আঘাত ও অমুভূতি দহু করিয়াছে, ফলে উহা কঠিন হইয়াছে এবং সম্ভবতঃ প্রবীণও হইয়াছে। স্থইজারল্যাণ্ডে আমার পত্নীর মৃত্যুতে আমার জীবনের একটি অধ্যায় শেষ হইয়াছে এবং আমার সন্তার একটি অংশ আমার জীবন হইতে বিচ্ছিন্ন হইয়া গিয়াছে। তিনি আর নাই ইহা ধারণা করা কঠিন এবং নিজের মধ্যে সামঞ্জন্ম বিধান করাও সহজ নহে। আমি কাজের মধ্যে ঝাঁপাইয়া পড়িলাম, উহার মধ্যেই সাম্বনা অন্বেষণ করিতে লাগিলাম, ভারতের প্রাম্ভ হইতে প্রাস্তাম্ভরে ছুটিয়া বেড়াইতে লাগিলাম। এমন কি আমার প্রথম জীবনের

দিনগুলি অপেক্ষাও, আমার জীবনে আজ পর্য্যায়ক্রমে বিশাল জনসভ্য, তীব্র কর্মপ্রবণতা এবং নিঃসঙ্গ একাকীত্ব। আমার মাতার মৃত্যুর পর অতীতের সহিত সর্বশেষ বন্ধনও ছিন্ন হইয়া গেল। আমার কল্যা অক্সফোর্ডে পড়িতেছিল; পরে সে চিকিৎসার জল্ল ইযোরোপে এক স্বাস্থ্যনিবাসে চলিয়া যায়। নানাস্থানে লমণের পর অনিচ্ছার সহিত আমি গৃহে ফিরিয়া আসিতাম, জনহীন ভবনে আপনাতে আপনি মগ্ন হইয়া ব্যায়া থাকিতাম; লোকের সাক্ষাৎকারও এড়াইয়া চলিতাম। জনসভ্যের পর—আমি কামনা করিতাম শাস্তি।

কিন্তু আমার কাজে অথবা মনে কোথাও শাস্তি ছিল না এবং যে দায়িছ আমি স্বন্ধে তুলিয়া লইয়াছিলাম, তাহা তুর্বহ হইয়া আমাকে পীড়া দিত। বিভিন্ন দল ও উপদলের সহিত আমি একাজু হইতে পারিনা, এমন কি আমার ঘনিষ্ঠ সহকর্মীদের সহিতও আমি থাপ থাওয়াইতে পারি না। আমি যে ভাবে কাজ করিতে চাই তাহাও পারি না, অপরকেও তাহাদের ইচ্ছামত কাজ করিবার পথে প্রতিবন্ধক স্বষ্টি করি। একটা চাপা অস্বস্তি ও বার্থতার ভাব বাড়িতে লাগিল, জনসাধারণের কাজে আমি একক হইয়া পড়িলাম। তথাপি বিশাল জনতা আমার কথা শুনিবার জন্ম একতিত হয় এবং আমার চারিদিকে জলস্ক উৎসাহ।

ইউরোপ এবং পূর্ব এশিয়ার ঘটনার গতি অক্যান্ত অনেকের অপেক্ষা আমাকে অধিকতর অভিভূত করিল। মিউনিকের ব্যাপারে আমি কঠিন আঘাত পাইলাম; স্পেনের বিয়োগান্তক ঘটনায় আমি ব্যক্তিগতভাবে বিষণ্ণ হইলাম। বংসবের পর বংসর এই সকল বিভীষিকা এবং এক প্রলয়ন্ধর সম্ভাবনার আভাষ আমাকে অভিভূত করিল এবং জগতের উজ্জ্বল ভবিশ্বতের উপর আমার বিশ্বাস ন্তিমিত হইয়া গেল।

প্রলয়ের দিন আসিয়া পড়িল। ইউরোপের আগ্নেয়গিরিগুলি হইতে অগ্নি ও ধ্বংস উদগীরিত হইতে লাগিল এবং এখানে, ভারতে আমি আর একটি আগ্নেয়-গিরির পার্যে বিসিয়া, জানিনা ইহা কথন ফাটিয়া পড়িবে। বর্ত্তমানের সমস্যাগুলি হইতে নিজেকে বিচ্ছিন্ন করিয়া লইয়া, অতীত ঘটনাবলীর মধ্যে ফিরিয়া গিয়া, গত পাঁচ বৎসরের ঘটনাবলী শাস্তভাবে লেখা কঠিন। যদি আমি তাহা করিতে পারিতাম, তাহা হইলে আমাকে একখানি বৃহৎ গ্রন্থ লিখিতে হইত, কেনন অনেক কিছুই লিখিবার আছে। অতএব আমি সংক্ষেপে কতকগুলি ঘটনা ও তাহার বিস্তার সম্পর্কে সাধ্যমত আলোচনা করিব, যেগুলির সহিত আমি অভিতে বা যাহা আমাকে প্রভাবিত করিয়াছে।

১৯৩৬-এর ২৮শে ফেব্রুয়ারী লোজানে আমার পত্নীর মৃত্যুর সময় আমি তথায় উপস্থিত ছিলাম। তাঁহার মৃত্যুর কিছুকাল পূর্বের সংবাদ পাইলাম, আমি বিতীয়বার জাতীয় কংগ্রেসের সভাপতি নির্বাচিত হইয়াছি। শীঘই আমি

ज उर्जनाम (नर्ज

বিমান যোগে ভারতে ফিরিয়া আদিলাম এবং পথে রোমে আমার এক বিচিত্র অভিজ্ঞতা হইল। আমার যাত্রার কয়েকদিন পূর্বের আমাকে সংবাদ দেওয়া হইল যে আমি রোম অতিক্রম কবিবার কালে সেনর মুসোলিনী আমার সহিত সাক্ষাতের ইচ্ছা প্রকাশ করিয়াছেন। ফাসিস্ত রাজত্বের প্রতি আমার তীব অসমতি থাকা সত্ত্বেও সাধারণ ভাবে সেনব মুসোলিনীর সহিত দেখা করিতে আমার আগ্রহই ছিল। যে মামুষ্টি জগতেব ঘটনাবলীতে এক প্রধান ভূমিকায় অভিনয় করিতেছেন তিনি কেমন মানুষ তাহা জানিবার আগ্রহ স্বাভাবিক। কিন্তু তথন দেখাসাক্ষাৎ করিবার মত মানসিক অবস্থা আমাব ছিল না। তথন আবিসিনিয়ার যুদ্ধ চলিতেছিল ইহাও আমার দেথাসাক্ষাতের পক্ষে অধিকতর অন্তরায়ম্বরূপ এবং আমার সন্দেহ হইল এরূপ সাক্ষাংকার অনিবার্যারূপেই ফাসিন্ত প্রচারকার্য্যের উদ্দেশ্যে ব্যবহৃত হইবে। আমাব পক্ষ হইতে কোন প্রকার অস্বীকৃতিও এক্ষেত্রে মূল্যহীন। আমার মনে আছে, ১৯৩১ গান্ধিজী যথন রোম হইয়া ফিরিতেছিলেন, তথন 'জিওরনাল দ' ইতালিয়া' একটি ভূয়া সাক্ষাৎকারের সহিত তাঁহাকে জডিত করে। এরপ আরও কতকগুলি দষ্টাস্ত আমার মনে আছে। ইতালী পরিদর্শনকাবী অনেক ভাবতীয়কে তাঁহাদের ইচ্ছার বিরূদ্ধে ফাসিন্ত প্রচাবকার্য্যে ব্যবহার করা হইয়াছে। আমাকে আখাস দেওয়া হইল যে, আমাব সম্পর্কে ঐকপ কিছু ঘটিবে না এবং আমাদের সাক্ষাংকার সম্পূর্ণরূপে গোপনীয় বলিয়া বিবেচিত হইবে। তথাপি আমি ইহা এডাইবাব সিদ্ধান্তই করিলাম এবং তাহা হু:খ প্রকাশ করিয়া সেনব মুসোলিনীকে জানাইলায়।

রোমের মধ্য দিয়া যাওয়া পরিহার করা আমার পক্ষে সম্ভব ছিল না। কেননা, আমি যে ডাচ বিমানের যাত্রী তাহা একরাত্রি সেখানে বিশ্রাম করিবে। আমি বোমে উপস্থিত হইবামাত্র একজন উচ্চপদস্থ কর্মচারী আসিয়া আমার সহিত দেখা করিলেন এবং সেই সন্ধ্যায় সেনর মুসোলিনীর সহিত দেখা করিবার জন্ম আমাকে আমন্ত্রণপত্র দিলেন। তিনি বলিলেন যে ইহা পূর্ব্ব ইইতেই স্থির হইয়াছে। আমি বিশ্বিত হইলাম এবং বলিলাম যে আমি পূর্ব্বেই অব্যাহতি প্রার্থনা করিয়াছি। সাক্ষাৎকারের নির্দ্ধিষ্ট সময় পর্যান্ত আমরা উভয়ে প্রায় এক ঘণ্টা তর্কবিতর্ক করিলাম এবং তারপর আমি অব্যাহতি পাইলাম। কোন সাক্ষাৎকার হইল না।

আমি ভারতে ফিরিয়া আসিয়া আমার কর্মের মধ্যে ডুবিয়া গেলাম। স্বদেশে প্রত্যাবর্ত্তনের কয়েকদিন পরেই আমাকে জাতীয় কংগ্রেসের বার্ষিক অধিবেশনের সভাপতিত্ব করিতে হইল। কয়েক বৎসর ধরিয়া আমি প্রধানতঃ কারাগারেই দিন কাটাইয়াছি, বাহিরের ঘটনাবলীর সহিত আমার যোগ

ছিল না। আমি অনেক পরিবর্ত্তন দেখিলাম, নৃতন দলামুগত্য এবং কংগ্রেসের মধ্যে দলগত ভেদ স্কম্পট্ট ইইয়া উঠিয়াছে। সর্ব্বত্তর সন্দেহ, তিক্ততা এবং সক্ষর্বের আবহাওয়া। আমি ইহা লঘুভাবে গ্রহণ করিলাম; এই অবস্থার দমুখীন হইবাব মত আত্মশক্তির উপব আমাব বিখাস ছিল। কিছুকালের জন্ম মনে হইল আমি আমার অভিপ্রায় মত কংগ্রেসকে পরিচালনা করিতে পারিব। কিন্তু অবিলম্থেই আমি ব্ঝিতে পারিলাম যে সক্ষর্যের মূল গভীর প্রবং পরস্পরের প্রতি অবিশ্বাস এবং কংগ্রেস্পন্থীদেব মধ্যে তিক্ততা দূর করা সহজ নহে। আমি সভাপতিব পদ ত্যাগ কবিবার জন্ম উনুধ হইলাম কিন্তু ভাবিয়া দেখিলাম তাহাতে অবস্থার আবও অবনতি হইবে, আমি আত্মসংবরণ করিলাম।

আগামী কয়েক মাস ধবিষা আমি বারংবাব পদত্যাগেব প্রশ্নটি বিবেচনা করিতে লাগিলাম। আমি দেখিলাম, কংগ্রেসের কার্য্যকরী সমিতিতে আমাব সহকর্মীদের সহিত স্বষ্টুভাবে কাজ চালাইয়া যাওয়া কঠিন এবং ইহাও দেখিলাম যে তাঁহারা আমার কার্য্যকলাপ সন্দিগ্ধ দৃষ্টিতে দেখিয়া থাকেন। কোন বিশেষ কাজে তাঁহারা যে আপত্তি করিয়াছিলেন নহে, কাজের সাধারণ ধারা ও নির্দেশগুলি তাঁহাবা অপছন্দ করিতেন. থেহেতু আমার দৃষ্টিভঙ্গী স্বতম্ব সেই কারণে তাঁহাদের আপত্তির কিছু যৌক্তিকতা ছিল। আমি সম্পূর্ণরূপে কংগ্রেস সিদ্ধান্তগুলির অহুগত হইয়াও উহাব কতকগুলি দিকের উপর বেশী জোর দিতাম, পক্ষাস্তরে সহকর্মীবা অন্তান্ত বিষয়ের উপর জোর দিতেন। অবশেষে আমি পদত্যাগের চডाন্ত मिन्नार्ख উপনীত इंट्रेनाम এবং তাহা গান্ধিজীকে জানাইয়া দিলাম। ঠাহার নিকট লিখিত পত্তে অন্তান্ত বিষয়ের সহিত আমি লিখিলাম যে, "আমার ইউরোপ হইতে প্রত্যাবর্তনের পর হইতে আমি দেখিতেছি কার্যাকরী সমিতির সভায় আমি অতিমাত্রায় ক্লান্ত হইয়া পড়ি; আমাকে উহা নিন্তেজ ক্রিয়া ফেলে এবং প্রত্যেক নৃতন অভিজ্ঞতার পর আমার মনে হয় যে থামার বয়স কয়েক বৎসর বাড়িয়া গিয়াছে। আমার সহকর্মীদের মনোভাবও যদি ঐরপ হয় তবে আমি বিশ্বিত হইব না। ইহা এক অস্বাস্থ্যকর অভিজ্ঞতা এবং সার্থকতার সহিত কাজ করিবার বিষ্ণস্বরূপ।"

কিছুকাল পরেই ভারতবর্ষের সহিত বিচ্ছিন্ন এক দ্রবর্তী ঘটনা আমাকে অভিভূত করিল এবং আমি আমার সিদ্ধান্ত শরিবর্ত্তন করিতে বাধ্য হইলাম।
ইহা স্পেনে জেনারেল ফ্রান্সোর বিদ্রোহের সংবাদ। এই অভ্যূত্থানের পশ্চাতে
আমি দেখিলাম, জার্মাণী ও ইতালীর সাহায্য, বাহা, পরিণতির মুখে
ইউরোপব্যাপী এমন কি বিশ্ব-সংঘর্ষে পরিণত হইতে পারে। ভারত বাধ্য

ज उरत्नाम (नर्ज

হইয়াই এই আবর্ত্তের মধ্যে গিয়া পড়িবে এবং আমি আমাদের প্রতিষ্ঠানকে কিছুতেই তুর্বল করিতে পারি না এবং পদত্যাগ করিয়া আভ্যন্তরীণ সন্ধটি স্প্রি করিতেও পাবি না। এখন আমাদের সকলে একত্রিত হইয়া থাকাই বড কথা। অবস্থা বিশ্লেষণ করিতে গিয়া আমি সম্পূর্ণকপে ভূল করি নাই, তবে আমি ঘটনা ঘটিবার পূর্বেই ক্রত সিদ্ধান্ত করিযাছিলাম, যাহা কয়েক বংসর পরে কার্যো পবিণত হইয়াছিল।

স্পেনীয় যুদ্ধে আমার মনেব উপর প্রতিক্রিয়া হইতে বুঝা যাইবে যে, আমি সর্ব্বদাই ভারতেব সমস্রাগুলিকে বিশ্ব-সমস্রার সহিত যুক্ত করিয়া দেখি। চীন, আবিসিনিয়া, স্পেন, মধ্য ইউরোপ, ভাবত বা অক্সন্থানেব পৃথক সমস্রাগুলি আমি যতই চিন্তা করি, এগুলি এক এবং অভিন্ন বিশ্বসমস্রা কপেই আমাব নিকট প্রতিভাত হয়। মূল সমস্রায়র সমাধান না হওয়া পর্যন্ত ঐ সমস্রাগুলির কোনটাবই চুডান্ত মীমাংসা হইতে পারে না। কিন্তু সম্ভবতঃ কোন চুডান্ত মীমাংসা হইবার পূর্ব্বেই আলোডন ও সর্ব্বনাশ দেখা দিবে। বলা হটয়া থাকে বর্ত্তমান জগতে শান্তি অবিভাজ্য, সেইকপ স্বাধীনতাও অথগু, এক অংশ স্বাধীন অপর অংশ অধীন এইভাবে জগং চলিতে পারে না। ফাসিজম, নাৎসীবাদের হন্দ্ববৃদ্ধে আহ্বান মূলতঃ সাম্রাজ্যবাদেরই স্পর্দ্ধিত অভিযান। ইহারা যমন্ত ভাতা, পার্থক্য এই, সাম্রাজ্যবাদ উপনিবেশ এবং অধীন দেশসমূহে রাজত্ব করে, আর ফাসিবাদ ও নাৎসীবাদ স্বদেশে ঐ ব্যবস্থাই চালায়। যদি জগতে স্বাধীনতাই প্রতিষ্ঠা কবিতে হয়, তাহা হইলে ফাসিন্ত নাৎসীবাদেব অবসান ঘটাইলেই চলিবে না, সাম্রাজ্যবাদকেও বিলুপ্ত করিতে হইবে।

বৈদেশিক ঘটনার প্রতিক্রিয়া কেবল আমার মধ্যেই সীমাবদ্ধ রহিল না।
কতকাংশে ভারতে অন্যান্ত অনেকে এইভাবেই চিস্তা করিতে লাগিল এবং
এমন কি জনসাধারণও কৌতৃহলী হইয়া উঠিল। চীন, আবিসিনিয়া,
পালেষ্টাইন এবং স্পেনের জনসাধারণের প্রতি সহামুভূতি প্রকাশ করিবার জন্ত কংগ্রেস কর্তৃক অমুষ্ঠিত সহস্র সহস্র সভা ও শোভাষাত্রা জনসাধারণেব আগ্রহকে উদ্দীপ্ত রাখিল। চীনে ও স্পেনে খাদ্য ও ঔষব পাঠাইবার জন্ত আমরা কিছু চেষ্টা করিলাম। আন্তর্জ্জাতিক ব্যাপারে এই উদাব আগ্রহ আমাদের জাতীয় সংঘর্ষকে উচ্চতর স্তরে লইয়া গেল এবং জাতীয়তাবাদের স্বাভাবিক লক্ষণ সম্বীর্ণতা কতকাংশে শিথিল হইল।

কিন্ত অনিবাধ্যরপেই, বৈদেশিক ঘটনাগুলি সাধারণ মাছুষের জীবনকে স্পর্শ করে না, সে তাহার নিজের বিদ্ধ বিপদের মধ্যেই ডুবিয়া থাকে। কৃষকদের ত্বং বাডিত্রে লাগিল, তাহার শোচনীয় দারিস্ত্য এবং বছতর ত্বর্বহ ভারে সে পিষ্ট। যাহা হউক, কৃষক-জীবনের সমস্তাই ভারতের মুধ্য সমস্তা

এবং কংগ্রেস ক্রমে ক্রমকদের উন্নতির জন্ম যে কার্য্যক্রম গ্রহণ করিয়াছিল, তাহা বছলাংশে অগ্রগতি হইলেও বর্ত্তমান কার্যামাকে সে গ্রহণ করিয়াছিল। কলকারথানার শ্রমিকদের অবস্থা কিছু ভাল হইলেও, সেথানে ধর্মঘট লাগিয়াই আছে। বৃটিশ পার্লামেন্ট ভারতের উপর যে নয়া শাসনতন্ত্র চাপাইয়া দিয়াছে, তাহা লইয়া রাজনীতি-ঘেঁষা ব্যক্তিরা আলোচনা করেন। এই শাসনতন্ত্রে প্রদেশগুলিকে কিছু ক্রমতা দেওয়া হইল কিন্তু আসল ক্রমতা বৃটিশ-গভর্ণমেন্ট প্রবং তাহাদের প্রতিনিধিদের হাতেই রহিল। কেন্দ্রীয় গভর্গমেন্টে প্রস্তাবিত ঘৃক্তরাষ্ট্রে সামস্ততান্ত্রিক ও স্বৈরাচারী রাজ্যগুলিকে অর্দ্ধ-গণতান্ত্রিক প্রদেশগুলির সহিত জুড়িয়া দেওয়া হইল এবং ইহার উদ্দেশ্য হইল বৃটিশ সাম্রাজ্যবাদের ঠাট বজায় রাখা। ইহা এক অসম্ভব ব্যাপার, ইহা কখনও কার্য্যকরী হইতে পারে না এবং বৃটিশ কায়েমী স্বার্থ রক্ষার জন্ম মান্ত্র্যের বৃদ্ধি যত রক্ষম কল্পনা করিতে পারে সে সমস্ত রক্ষাক্রচের ব্যবস্থা হইল। এই শাসনতন্ত্র কংগ্রেস ক্ষোভের সহিত প্রত্যাখ্যান করিল, কার্য্যতঃ ভারতে ইহার গুণগান করিবার মত একজন লোকও মিলিল না।

প্রথমতঃ শাসনতন্ত্রের প্রাদেশিক ব্যবস্থা প্রবর্তিত হইল। শাসনতন্ত্র অগ্রাহ্ করা সবেও আমরা নির্ব্বাচনে প্রতিদ্বন্দিতা করিবার সদ্ধন্ন গ্রহণ করিলাম। ইহা ধারা আমরা লক্ষ লক্ষ ভোটার এবং অক্যান্ত সকলের ঘনিষ্ঠ সংস্পর্শে আসিতে পারিব। আমি নিজে নির্ব্বাচন প্রার্থী ছিলাম না, আমি কংগ্রেসী প্রার্থীদের অম্কুলে সমগ্র ভারতে ভ্রমণ করিতে লাগিলাম এবং আমার ধারণা এই নির্ব্বাচন-ব্যাপারে আমি একপ্রকার 'রেকর্ড' স্বষ্টী করিয়াছি। চার মাস কালে আমি প্রায় পঞ্চাশ হাজার মাইল ভ্রমণ করিয়াছি, সকল রকম যান-বাহন ব্যবহার করিয়াছি এবং এমন দ্রতর পল্লী অঞ্চলে গিয়াছি, যেখানে যানবাহনের প্রায় কোন ব্যবস্থাই নাই। এরোপ্লেন, রেলওয়ে, মোটরগাড়ী, লরী, বিভিন্ন প্রকারের ঘোড়ার গাড়ী, গরুর গাড়ী, বাইসাইকেল, হাতী, উট, ঘোড়া, ষ্টীমার, নৌকা এবং পদরক্রে আমি ভ্রমণ করিয়াছি।

আমি মাইক্রোফোন ও লাউড্-স্পীকার সঙ্গে করিয়া লইয়া যাইতাম, দিনে দশ বারটা সভায় বক্তৃতা করিতে হইত, পথের ধারে সমবেত জনতাকেও কিছু বলিতে হইতু। স্থানে স্থানে বিশাল সভায় লক্ষ লোকের সমাবেশ হইত, গড়ে বিশ হাজার লোক প্রত্যেক সভাতেই উপস্থিত থাকিত। প্রত্যহ সভাগুলির সমবেত লোকসংখ্যা এক লক্ষের মত হইত, ক্থনও বা এই সংখ্যা ছাড়াইয়া যাইত। মোটাম্টি হিসাবে সভাগুলিতে এক কোটি লোক আমার বক্তৃতা ভনিয়াছে এবং পথে পথে আমার ভ্রমণকালে সম্ভবতঃ আরও লক্ষ লক্ষ লোক আমার সংস্পর্শে আসিয়াছে।

ज ওহরলাল নেহরু

ভারতের উত্তর দীমান্ত হইতে দক্ষিণ সমুদ্র পর্যান্ত স্থান হইতে স্থানান্তরে আমি ক্রতবেগে ভ্রমণ করিয়াছি; বিশ্রামের অবকাশ অল্প, মূহুর্ত্তের উত্তেজনা ও আমার চারিদিকে বিপুল উৎসাহ-উত্তেজনায় মগ্ন থাকিতাম। শারীরিক সহনশীলতার অসাধারণ দৃষ্টান্তে আমি চমৎক্বত হইলাম। এই নির্ব্বাচন উপলক্ষ্যে বহু লোক আমাদের পক্ষে প্রচারকার্য্যে যোগ দিয়াছিলেন এবং দেশব্যাপী উৎসাহ স্পষ্ট কবিয়াছিলেন এবং সর্ব্বত্ত এক নক্জীবনের সঞ্চার প্রত্যক্ষ হইয়া উঠিল। নির্ব্বাচনী প্রচারকার্য্য ছাডাও ইহা আমাদের নিকট আরো কিছু বেশী-ছিল। ত্রিশ লক্ষ ভোটার ছাড়াও ভোটাধিকারহীন লক্ষ কোটি নরনারী ছিল আমাদের লক্ষ্য।

এই ব্যাপকতর ভ্রমণের আর একটা দিক আমাকে বড় বেশী আকর্ষণ করিল। আমাব পক্ষে ইহা ভারতবর্ধ এবং তাহাব জনগণকে আবিদ্ধার করিবার পরিব্রাক্তক-ব্রত। মহার্য্য বৈচিত্র্যে ভরা আমার স্বদেশের শত সহস্র রূপ দেখিলাম, তথাপি ভাবতীয় ঐক্যের ছাপ সর্ব্বর স্কম্পষ্ট। আমার প্রতিলক্ষ লক্ষ প্রীতি-প্রসন্ন বিস্ফারিত চক্ষ্র দিকে চাহিয়া আমি উহার অন্তর্নিহিত ভাব বুঝিতে চেষ্টা করিতাম। ভারতবর্ষকে আমি যতই দেখি, ততই মনে হয়, ইহার অনন্ত সৌন্দর্য্য ও বৈচিত্ত্যেব আমি কতটুকুই বা জ্ঞানি, আবিদ্ধার করিবার মত আরও কত কিছুই না আছে। মনে হয় তিনি (ভারত) প্রায়ই আমার দিকে চাহিয়া হাস্ত করেন, কথনো আমাকে বিদ্ধাপ করেন; কথনও মোহিনী মায়ায় আকর্ষণ করেন।

যদিও সুযোগ বিরল, তথাপি উহার মধ্যে একদিনের জন্ম অবকাশ লইয়া কতকগুলি নিকটস্থ বিধ্যাত স্থান দেখিয়াছি—অজস্তার গুহাগুলি এবং দিরু উপত্যকায় মোহেঞ্জ-দারো। ক্ষণিকের জন্ম আমি অতীতের মধ্যে ফিরিয়া গেলাম, বোধিসন্ত এবং অজস্তার গুহাগাত্রে চিত্রিত স্থল্যরী নারীরা আমার মন ভরিয়া তুলিল। কয়েকদিন পর ক্ষরিক্ষেত্রে কর্মারত এবং পল্লীর কৃপ হইতে জল তুলিতেছে, এমন কয়েকজন নারীকে দেখিয়া আমার অজস্তার নারীদের কথা মনে পড়িল, আমার বিশ্বয়ের অস্ত রহিল না।

সাধারণ নির্বাচনে কংগ্রেস জয়ী হইল এবং প্রদেশগুলিতে আমাদের মন্ত্রিষ গ্রহণ করা উচিত হইবে কিনা, এই তর্ক তুমূল হইয়া উঠিল। বড়লাট কিছা গভর্ণরেরা হস্তক্ষেপ করিবেন না, এই বোঝাপড়ার সর্ব্বে আমরা মন্ত্রিছ গ্রহণ করিতে রাজী হইলাম।

১৯৩৭-এর গ্রীম্মকালে আমি বার্মা ও মালয় ভ্রমণে গেলাম। এথানেও ছুটি নাই, বিশাল জনতা এবং নানাবিধ অষ্ঠান সর্বজ্ঞই আমার পিছনে চলিল। তথাপি এই পরিবর্ত্তন আনন্দদায়ক, বার্মার পুশ্প-পেলব ডাক্সণ্যে উচ্ছলিড

মাস্থপত্তির দর্শন ও সঙ্গ আমার ভাল লাগিল, অবয়বে প্রাচীনকালের চিহ্ন অহিত ভারতবাসী হইতে ইহারা নানা দিক দিয়া কত পথক।

ভারতে আমাদের সম্মুথে নৃতন সমস্তাগুলি দেখা দিল। অধিকাংশ প্রদেশেই কংগ্রেদ গভর্ণমেণ্ট ক্ষমতার আদনে অধিষ্ঠিত হইল এবং অধিকাংশ मन्नीरे रेजिशुर्व्य मीर्घकान कांत्राशाद्य कांग्रीरहाइन । आगात ज्ही विजयनकी পণ্ডিত যুক্ত-প্রদেশের অন্ততম মন্ত্রী হইলেন—ইনিই ভারতে প্রথম মহিলা মন্ত্রী। কংগ্রেস মন্ত্রীমণ্ডল প্রতিষ্ঠা হইবার সঙ্গে সঙ্গেই দেশের সর্ব্বত্র একটা স্বস্তির ভাব দেখা দিল, যেন এক রহৎ ভার নামিয়া গিয়াছে। সমগ্র দেশে এক নবজীবনের সঞ্চার হইল এবং ক্লয়ক ও শ্রমিকেরা অবিলম্বে একটা বৃহৎ পরিবর্ত্তন প্রত্যাশা করিতে লাগিল। রাজনৈতিক বন্দীরা মুক্তিলাভ করিল এবং ব্যক্তি-স্বাধীনতার मीमा वद्दल পরিমাণে প্রসারিত হইল, যাহা পুর্বের কথনো ছিল না। কংগ্রেদী মন্ত্রীরা কঠিন পরিশ্রম করিতে লাগিলেন, অপরকেও অফুরূপভাবে খাটাইতে লাগিলেন। কিন্তু তাঁহাদিগকে গভর্ণমেন্টের প্রাচীন যন্ত্র লইয়াই কান্ধ করিতে হইল এবং ইহা যে কেবল বিদেশী তাহা নহে, প্রায়শঃই শক্রভাবাপন। কি উচ্চ কর্মচারীরা পর্যান্ত তাঁহাদের আয়তের মধ্যে ছিল না। গভর্ণরের সহিত মতভেদের ফলে মন্ত্রীর। পদত্যাগ করিতে চাহিলেন। মন্ত্রীদের মত মানিয়া লইয়া সন্ধট এডাইলেন। কিন্তু প্রাচীন সরকারী বিভাগগুলির —সিভিল সার্ভিস, পুলিশ ও অত্যাত্ত—গভর্ণবের পৃষ্ঠপোষকতায় এবং শাসনতদ্বের বক্ষাকবচের বলে—শক্তি ও প্রভাব প্রচুর এবং বহুতর উপায়ে তাহারা তাহা অত্নভব করাইতে পারে। উন্নতি অতি মন্থর হইল এবং অসম্ভোষ দেখা দিল।

এই অসন্তোষ কংগ্রেসের মধ্য দিয়া আত্মপ্রকাশ করিল এবং অধিকতর প্রগতিশীল অংশ অধীর হইয়া উঠিলেন। ঘটনার গতি দেখিয়া আমিও অহথী বোধ করিতে লাগিলাম এবং আমি লক্ষ্য করিলাম, আমাদের উৎকৃষ্ট সংগ্রামশীল প্রতিষ্ঠান ক্রমে একটি নির্ব্বাচন পরিচালনা যন্ত্রে পরিণত হইতে চলিয়াছে। মনে হইল, স্বাধীনতার সংঘর্ষ অনিবার্য্য এবং এই প্রাদেশিক স্বাতন্ত্র্য একটা সাময়িক ব্যাপার মাত্র। ১৯৩৮ সালের এপ্রিল মাসে কংগ্রেস মন্ত্রীদের কার্য্য সম্পর্কে অসন্তোষ প্রকাশ করিয়া আমি গান্ধিন্ত্রীর নিক্ট এক পত্র দিলাম। "তাঁহারা পুরাতন ব্যবস্থার সহিত নিজেদের সামঞ্জন্ম বিধান করিতেছেন এবং তাহা সমর্থন করিয়া যুক্তিও দিতেছেন। মন্দ হইলেও এ সমন্ত হয়তো দহ্ করা যাইতে পারে। কিন্তু তাহা অপেক্ষাও অধিকতর মন্দ এই বে বছ পরিশ্রমে জনসাধারণের হৃদয়ে আমরা যে উচ্চ আসন প্রতিষ্ঠা করিয়াছিলাম, আমরা তাহা হারাইতে বিস্থাছি। আমরা অতি সাধারণ রাজনৈতিকের পর্যায়ে নামিয়া যাইতেছি।"

ज ७ इत्रमाम (नइक

হয়তো আমি কংগ্রেদী মন্ত্রীদের উপর অকারণে কঠোর হইয়াছিলাম, পারিপাশ্বিক অবস্থা এবং সাধারণভাবে দেশের অবস্থাই হয়তো এই ক্রুটির জন্ত দায়ী। জাতীয় কর্মধারার বহুক্ষেত্রে মন্ত্রীরা অনেক বড় বড় কাজ করিয়াছিলেন সন্দেহ নাই। কিন্তু তাঁহাদেব কতক সীমাবদ্ধ ক্ষেত্রে কাজ করিতে হইত এবং আমাদেব সমস্তাগুলি এই সীমা অতিক্রম করিবারই নির্দেশ দেয়। তাঁহারা যে সমস্ত ভাল কাজ করিয়াছেন তাহার মধ্যে কৃষকদের হুংথ কতকাংশে লাঘব করিবার জন্ত আইন প্রণয়ন এবং বনিয়াদ্রিশিক্ষা প্রবর্ত্তন। বনিয়াদ্রিশিক্ষার উদ্দেশ্ত হইল, দেশেব শিশুদিগকে ৭ বৎসব হইতে ১৪ বৎসর বয়স, এই সাত বৎসর বিনাব্যয়ে বাধ্যতামূলক শিক্ষা প্রদানের ব্যবস্থা কবা। ইহার লক্ষ্য হইল কোন কারিগরী শিল্পের সহিত আধুনিক প্রথায় শিক্ষা দেওয়া এবং শিক্ষার উৎকর্ষতা থর্ব্ব না করিয়াও, শিক্ষার ব্যয়ভূষণ বহুলাংশে কমাইয়া ফেলা। ভারতবর্ষের মত বৃহৎ দেশে লক্ষ লক্ষ্য শিক্ষার ব্যবস্থায়, খরচের কথাটা মৃথ্য প্রশ্ন। এই ব্যবস্থায় ভারতের শিক্ষা-নীতিতে বৈপ্লবিক পরিবর্ত্তন হইয়াছে এবং ইহার ভবিষ্যৎ সম্ভাবনা অনেকথানি।

উচ্চ শিক্ষা এবং জনস্বাস্থ্যের উপর খুব বেশী জোর দেওয়া হইল; কিন্তু পদত্যাগ করিবার পূর্ব পর্যান্ত কংগ্রেদ গভর্গমেণ্টগুলির উত্তম খুব বেশী ফলপ্রস্থা হয় নাই। যাহা হউক প্রাপ্তবয়স্কদিগকে শিক্ষা দিবার ব্যবস্থা উৎসাহের সহিত অহুস্ত হইয়াছিল এবং ভাল ফলও পাওয়া গিয়াছিল। পলীর পুনর্গঠনের উপরও বিশেষভাবে দৃষ্টি দেওয়া হইয়াছিল।

কংগ্রেস গভর্গমেণ্টগুলির কাজের তালিকা সামান্ত নহে কিন্তু এই সকল ভাল কাজ ভারতের মূল সমস্তা সমাধান করিতে পারে না। উহার জন্ত আরও গভীর এবং মূলগত পরিবর্ত্তন আবশ্রক; সকলশ্রেণীর কায়েমী স্থার্থের রক্ষক সাম্রাজ্যবাদী ব্যবস্থার পরিবর্ত্তন প্রয়োজন।

অতএব কংগ্রেসের অভ্যস্তরে ধীরপন্থী ও অধিকতর প্রগতিপন্থীদের বিরোধ বাড়িতে লাগিল। ১৯৩৭ সালের অক্টোবর মাসে নিঃ ভাঃ কংগ্রেস কমিটির সভায় এই বিরোধ সজ্অবদ্ধভাবে অভিব্যক্ত হইল। ইহাতে গান্ধিজী নিরতিশয় উদ্বেগ বোধ করিলেন এবং তিনি ঘরোয়াভাবে তীত্র মস্তব্য প্রকাশ করিলেন। পরে তিনি এক প্রবন্ধে লিখিলেন যে, কংগ্রেসের সভাপতিরূপে আমার কতিপয় কার্য্য তিনি অন্থুমোদন করেন না।

আমি অমুভব করিলাম, কার্য্যকরী সমিতির সদস্তের দায়িত্ব লইয়া কাজ করা আমার পক্ষে আর সম্ভব নহে; কিন্তু আমি স্থির করিলাম যে কোন সন্ধট সৃষ্টি করা সমীচীন ইইবে না। আমার কংগ্রেসের সভাপতির কার্য্যকালও

শেষ হইয়া আদিল এবং আমি নিঃশব্দেই সরিয়া যাইব। পর পর ছুই বৎসর আমি সভাপতি আছি এবং তিনবাব আমি সভাপতি হইয়াছি। আমাকে আব একবার সভাপতি নির্বাচন কবিবার কথা উঠিল, কিন্তু আমি পুনরায় প্রার্থী হইব না এ সম্বন্ধে কৃতনিশ্চ্য ছিলাম। এই সময় আমি এক চাতৃরী দেখাইয়া নিজেই কৌতৃক অন্তভ্য করিলাম। আমার লেখা একটা প্রবন্ধ বেনামীতে কলিকাতাব "মডার্গ পরিভিয়" পত্রিকাষ প্রকাশিত হইল, তাহাতে আমি আমার পুনর্নির্বাচনের প্রতিবাদ কবিলাম। কেহ এমন কি স্বয়ং সম্পাদকও জানিতেন না যে লেখক কে এবং আমি আমার সহক্ষী ও অক্যান্তের উপব ইহাব প্রতিক্রিয়া কৌতৃহলের সহিত লক্ষ্য কবিতে লাগিলাম। প্রবন্ধের লেখক কে, তাহা লইয়া অনেক জল্পনা কল্পনা চলিল, কিন্তু জন গান্থার তাহাব 'ইনসাইড এশিয়া" গ্রন্থে না লেখা পর্যান্ত, অতি অল্প লোকই সত্য কথা জানিত।

পববর্ত্তী কংগ্রেস অধিবেশনে স্থভাষ বস্থ সভাপতি নির্ব্বাচিত হইলেন এবং হবিপুবায় উহা অমুষ্টিত হইল এবং ইহাব পবেই আমি ইউরোপ যাত্রার সঙ্কল্প করিলাম। আমাব কন্তাব সহিত দেখা কবিবার ইচ্ছা ছিল কিন্তু প্রকৃত উদ্দেশ্ত ছিল আমাব ক্লান্ত ও বিভান্ত মনকে সঞ্চীবিত করিয়া তোলা।

কিন্তু শান্তভাবে চিন্তা কবা বা মনেব অন্ধকাব কোণগুলি আলোকিত কবিষা তুলিবাব স্থান ইউবোপ নহে। এথানে বিষাদেব ক্লফ্ডাষা এবং আসন্ন ঝটিকার পূর্ব্বেব নিস্তক্ষতা। ইহা ১৯৩৮ সালেব ইউবোপ, মিঃ নেভিল চেষারলেনেব তোষণনীতি পূর্ণোগুমে চলিয়াছে, বলদর্শিত পদক্ষেপে বিভিন্ন জাতিব দেহের উপব দিয়া—কেহ ক্লড্রন্থতায় পবিত্যক্ত, কেহ পদদলিত—সর্ব্বেশ্ব পবিণতি মিউনিকের অভিমুখে। এই সংঘর্ষভরা ইউরোপে আমি বিমানযোগে বার্সিলোনায উপনীত হইলাম। এখানে আমি পাঁচ দিন থাকিয়া প্রতি বাত্রিতে বোমাবর্ষণ লক্ষ্য করিলাম। এখানে আবও অনেক কিছু দেখিলাম, যাহা আমাকে গভীরভাবে প্রভাবিত করিল, এই অভাব ও বংসের মধ্যে, ঘনায়মান মহা সর্ব্বনাশের মধ্যে, ইউরোপের অন্তান্ত স্থান অপেক্ষণ আমি মনের মধ্যে অধিকতর শান্তি অন্থভব করিতে লাগিলাম। এখানে আলোক আছে, সাহস ও দৃঁচসঙ্গন্ধের আলোক এবং কাব্দের মন্ত কাব্দ

আমি ইংলণ্ডে গিয়া একমাস কাটাইলাম এবং এথানে নানা মতের নানা শ্রেণীর লোকের সহিত আলাপ হইল। সাধারণ লোকের মধ্যে আমি পরিবর্ত্তন লক্ষ্য করিলাম এবং ইহা ভালর দিকে বলিয়াই মনে হইল। কিন্তু উপরের দিকে কোন পরিবর্ত্তন নাই, বেখানে চেম্বারলেন-বাদ বিজ্ঞয়মহিমায় উপবিষ্ট।

জওহরলাল নেহরু

ইহার পর আমি চেকোঞ্লোভাকিয়ায় গেলাম এবং নিকট হইতে দেখিলাম. উচ্চতম নৈতিক ভিত্তির উপর দাঁডাইবাব ভান কবিয়া যে আদর্শ তোমরা সমর্থন কর, তাহার প্রতি এবং তোমাদের প্রতি ক্রতন্মতাব কঠিন ও জটিল চাত্রীর থেলা। লণ্ডন, পারী ও জেনেভা হইতে মিউনিক সন্ধটে এই থেলার গতি লক্ষ্য করিলাম এবং আমার মনে বহুপ্রকার বিচিত্র সিদ্ধান্ত উপস্থিত হইল। সঙ্কটের মুহূর্ত্তে তথাকথিত প্রগতিশীল মামুষ ও দলগুলিব শোচনীয় ধরাশায়ী অবস্থা দেখিয়া আমি অতিমাত্রায় চমংকৃত হইলাম। জেনেভা আমার প্রাচীনকালের ইমারতাদির ধ্বংসাবশেষের শ্বতি জাগ্রত করিল। শত শত আন্তর্জাতিক প্রতিষ্ঠানের মৃতদেহগুলি তাহাদের কেন্দ্রীয় কার্যালয়গুলিতে ইতস্ততঃ বিক্ষিপ্ত হইয়া আছে। যুদ্ধেব ফাঁডা কাটিয়া গিয়াছে, অতএব আর কিছু ভাবিবাব দরকার নাই, লণ্ডনে এই মনোভাব অতিমাত্রায় প্রবল। মূল্য যথন অপরে দিল, তথন আমাদের কি আসে যায়, কিন্তু এক বংসর না শেষ হইতেই দেখা গেল, কতথানি আসে যায়। মিঃ চেম্বারলেন উদ্ধে উঠিতেছেন, কিন্তু প্রতিবাদের কণ্ঠস্বরও শুনা যাইত। পাবী দেখিয়া, বিশেষভাবে এখানকার মধ্য শ্রেণীকে দেখিয়া আমি ব্যথিত হইলাম, ইহাবা বিশেষ কোন প্রতিবাদণ কবে না। ইহাই বিপ্লবের জন্মভূমি পাবী; সমগ্র জগতের দৃষ্টিতে স্বাধীনতাব প্রতীক।

বহু কল্পিত ধারণা মন হইতে দ্ব হইয়া গেল, আমি বিষণ্ণ হৃদ্ধে ইউরোপ হইতে ফিরিলাম। ফিবিবার পথে আমি মিশরে আসিলাম, এগানে ওয়াফদ দলের নেতারা আমাকে সাদব অভ্যর্থনা জ্ঞাপন করিলেন। তাঁহাদের সহিত প্নরায় মিলিত হইয়া আমি আনন্দিত হইলাম এবং বর্ত্তমান জগতের ক্রত পরিবর্ত্তিত ঘটনার আলোকে আমাদের সাধাবণ সমস্থাগুলি আলোচনা করিলাম। কয়েকমাস পর, ওয়াফদ দলের পক্ষ হইতে কয়েকজন প্রতিনিধি ভারতে আসিয়াছিলেন এবং আমাদের কংগ্রেসের বার্ষিক অবিবেশনে যোগ দিয়াছিলেন।

ভারতে পুরাতন সমস্থা ও দ্বন্ধগুলি একইভাবে চলিতেছিল এবং আমি আমার সহকর্মীদের সহিত সামঞ্জন্ম বিধানের পুরাতন বিদ্নের সম্থান হইলাম। আমি দেখিয়া ব্যথিত হইলাম, জগদ্বাপী বিপর্যায়ের পূর্ব্বমূহুর্ত্তে অনেক কংগ্রেসপদ্ধী ক্ষুদ্র প্রতিদ্বন্দিতায় মন্ত রহিয়াছেন। অবশ্র কংগ্রেসের মধ্যে উপরের দিকের কংগ্রেসপদ্ধীদের কতকাংশে মাত্রাজ্ঞান ও পরস্পরের মধ্যে ব্রাপড়ার ভাব ছিল। কংগ্রেসের বাহিরে অবস্থার অবনতি অতিমাত্রায় প্রত্যক্ষ। সাম্প্রদায়িক প্রতিযোগিতা ও মন ক্যাক্ষি বাড়িয়া চলিয়াছে। হিংপ্রভাবে জাতীয়ভাবাদবিরোধী এবং সন্ধীর্ণমনা মুসলিম লীগ মিং এম, এ, জিলার নেতৃত্বে এক বিশ্বয়কর পথে চলিতে লাগিল। এথানে কোন গঠনমূলক

প্রস্তাব নাই, মাঝামাঝি রফা করিবার কোন আগ্রহ নাই, আসলে তাঁহারা কি চাহেন, এ প্রশ্নের কোন উত্তব নাই। বিশেষভাবে সাম্প্রদায়িক প্রতিষ্ঠানগুলিব ক্রমবর্দ্ধিত অভদ্রতা আমাদেব জাতীয় জীবনে যে প্রভাব বিস্তার করিল, তাহা অভ্যস্ত বেদনাদায়ক, অবশ্য বহু মুসলিম প্রতিষ্ঠান এবং বহু মুসলমান মুসলিম লীগের কায্যধারা গল্পমোদন কবিতেন না এবং তাহাদের সহামুভূতি কংগ্রেসেব দিকেই ছিল।

এই ধারায় চলিতে চলিতে মুদলিম লীগ অধিকতর বিপথগামী হইল এবং অবশেষে ইহা ভারতে গণ-তন্ত্রের প্রকাশ্য বিরোধীতা করিতে লাগিল, এমন কি দেশবিভাগ দাবী করিয়া বদিল। ব্রিটশ-শাসকেরা এই সকল দাবীব পষ্ঠ-পোষকতা কবিতে লাগিলেন, তাঁহাদেব উদ্দেশ ছিল, মুসলিম লীগ ও অক্সান্ত বিভেদ স্ষ্টেকাবী শক্তিগুলিকে দিয়া কংগ্রেসের প্রভাব থর্ব করা। কোন জাতিসজ্যেব মণ্ডলীভুক্ত না হইয়া ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র জাতিগুলির জগতে কোন স্থান থাকিবে না. যখন এই সত্য প্রত্যক্ষ হইয়। উঠিতেছে, সেই সময় ভারত বিভক্ত ক্বার দাবী অতি বিশায়ক্ব। সম্ভবতঃ এই দাবীর পশ্চাতে কোন আন্তরিক্তা নাই, কিন্তু মিঃ জিল্লা প্রচাবিত ছুইজাতি তত্ত্বের ইহাই যুক্তিসঙ্গত পরিণতি, সাম্প্রদাযিকতাবাদের এই নূতন পরিণতির সহিত ধর্মভেদেব সম্পর্ক নাই विनात है है । है हो इस प्राप्त मामक्षण-विवास कवा याहे एक भारत । जामरन ইহ। তুইটি পক্ষেব বাজনৈতিক সংঘৰ্ষ, একপক্ষ চাহে স্বাধীন, ঐক্যবদ্ধ গণ-তান্ত্ৰিক ভারত, অপবদিকে প্রতিক্রিয়াশীল ও সামস্ততান্ত্রিক অংশ, ধর্মেব মুখোস পরিয়া তাহাদের বিশেষ স্বার্থগুলি রক্ষা কবিতে চাহে। বিভিন্ন মতবাদের সমর্থকদের এই ভাবে বর্মকে কাজে লাগাইবার চেষ্টা আমার নিকট অভিশাপ বলিয়াই মনে হয় এবং ইহা ব্যক্তিগত ও সামাজিক উন্নতির অস্তরায় স্বরূপ। যে ধর্মকে আধ্যাগ্মিক উন্নতি ও ভ্রাতভাবের উৎসাহদাতা বলা হয়, তাহাই ঘুণার উৎস, সঙ্কীর্ণতা, নীচতা এবং নিরুষ্টতম বিষ্যাস্তিতে পরিণত হইয়াছে।

১৯৩৯ সালের প্রথমভাগে সভাপতি নির্বাচন লইয়া কংগ্রেসের অভ্যম্ভরে অবস্থা সঙ্গীন হইয়া উঠিল। তুর্ভাগ্যক্রমে মৌলনা আবুল কালাম আজাদ প্রার্থী হইতে অস্বীকার করিলেন এবং প্রতিদ্বন্দ্রিতা করিয়া স্থভাষচন্দ্র বস্থ জন্মী হইলেন। ইহার ফলে নানাপ্রকার জটিলতা ও অচল অবস্থার স্বষ্টি হইল যাহা ক্য়েকমাস ধরিয়া চলিয়াছিল। ত্রিপুরী কংগ্রেসে কতকগুলি অশোভনীয় ব্যাপার ঘটিল। এই সময় আমি অত্যম্ভ দমিয়া গিয়াছিলাম, কাজ করিতে গেলেই ভালিয়া পড়িব বলিয়া আশকা হইত। রাজনৈতিক ঘটনাবলী, জাতীয় ও আন্তর্জ্জাতিক ব্যাপারগুলি নিশ্চয়ই আমাকে নাডা দিত, কিন্তু কারণগুলির সহিত জনসাধারণের কাজের কোন সম্পর্ক ছিল না।

জওহরলাল নেহরু

আমি নিজের উপর বিরক্ত হইয়া উঠিলাম এবং সংবাদপত্তে এক প্রবন্ধে লিখিলাম, "আমি তাহাদিগকে (সহকর্মীদের) অল্পই সম্ভষ্ট করিতে পারিয়াছি, ইহাতে আশ্চর্যা হইবার কিছুই নাই, কেন না, আমি নিজের প্রতি তাহাপেক্ষাও কম স্থবিচার করিয়াছি। এমন বস্তু লইয়া নেতৃত্ব করা চলে না, এই কথাটা আমার সহকর্মীরা যত শীঘ্র বুঝিতে পারেন, ততই তাহাদের ও আমার পক্ষে কল্যাণ। মন যোগ্যতার সহিত কাজ করে, বুদ্ধিও অভ্যাসের মধ্য দিয়া স্থনিয়ন্তিত হয়, কিন্তু যে উৎস হইতে কর্মের মধ্যে প্রাণ ও জীবনী-শক্তির প্রেরণ্য আদে, মনে হয় তাহাই শুকাইয়া গিয়াছে।"

স্থভাষ বস্থ সভাপতির পদত্যাগ করিয়া ফরোয়ার্ড ব্লক গঠন করিলেন, উদ্দেশ্য হইল কংগ্রেসের প্রতিছন্দী প্রতিষ্ঠানরূপে উহাকে গড়িয়া তোলা, কিছুদিন পর ইহা স্বাভাবিক কারণে ভাঙ্গিয়া যাইতে লাগিল, কিস্কু ইহা বিভেদস্প্তির প্রবণতা ও সাধারণ অবনতির সহায়ক হইল। উচ্চাঙ্গের বুলি আওডাইয়া ভাগ্যায়েষী ও স্থবিধাবাদীরা জনসভায় আসিতে লাগিল এবং জার্মানীতে নাংসীদলের কথা অনিবার্যারূপেই আমার মনে পড়িতে লাগিল। তাহারা এক কায্যক্রমের ভিত্তিতে জনসাধারণের সমর্থন সংগ্রহ করিত, পরে তাহা সম্পূর্ণ স্বতম্ব উদ্দেশ্যে ব্যবহার করিত।

আমি ইচ্ছা করিয়াই কংগ্রেসের নৃতন কার্য্যকরী সমিতি হইতে বাহিরে রহিলাম। আমি ভাবিলাম উহার মধ্যে আমি বেমানান হইব এবং এমন অনেক কিছু করা হইয়াছে, যাহা আমার ভাল লাগে নাই। রাজকোটের ব্যাপার লইয়া গান্ধিজীর অনশন এবং তাহার পরবর্তী ঘটনাগুলিতে আমি অত্যন্ত বিচলিত হইয়াছিলাম। তথন আমি লিখিয়াছিলাম,—"রাজকোটের ঘটনাগুলির পর একটা অসহায় মনোভাব বৃদ্ধি পাইতেছে। যেখানে আমি বুঝি না, দেখানে আমি কাজ করিতে পারিনা এবং যাহা কিছু ঘটিল তাহার रोकिका पामि উপनिक्त कतिरा भाति ना।" पामि पात्र निथिनाम, "কোন একটি বাছিয়া লওয়া আমাদের অনেকের পক্ষেই কঠিন হইতে কঠিনতর হইতেছে এবং ইহা দক্ষিণ কি বাম, এমন কি কোন রাজনৈতিক निकारखत कथा व नटर। निकाख अनि निर्कितात मानिया नरेट इरेटन, প্রায়শ:ই এগুলি স্ববিরোধী এবং উহার কোন যুক্তিসঙ্গত পরিণতি নাই, বিরোধীতা নাই অথবা নিজ্ঞিয়তা নাই। ইহার কোন একটা ধারাই সহজে স্বীকার করা যায় না, বুঝিতে না পারিয়াও নির্বিচারে গ্রহণ করা অথবা স্বেচ্ছায় স্বীকৃত হওয়ার অর্থ মানসিক মেদরোগ অথবা পক্ষাঘাত मृष्टि क्या। ইश्व ভिखिতে কোন वृह्द चान्नानन চলিতে পারে না, গণতান্ত্রিক আন্দোলন তো নহেই। যেথানে বিক্লদ্ধতার অর্ধ নিজেদের

তুর্বল করা এবং বিরুদ্ধপক্ষকে সাহায্য করা, সেথানে উহা কত কঠিন।
যথন চারিদিক হইতে কাজের আহ্বান আসিতেছে, তথন নিষ্ক্রিয়তা
হইতে নৈরাশ্য এবং নানাবিধ মনোবিকার স্বাষ্টী হয়।"

১৯৩৮-এব শেষভাগে ইউরোপ হইতে ফিবিয়া আসিয়া তুইটি ব্যাপারে আমি জভিত হইলাম। লুধিযানায় নিথিল ভারত দেশীয় রাজ্যের গণ-সম্মেলনে আমি সভাপতিও করিলাম এবং ফলে অর্দ্ধসামস্ততান্ত্রিক ভারতীয় বাজ্যগুলির প্রগতিশীল আন্দোলনেব ঘনিষ্ঠ সংস্পর্দে আসিলাম। অবিকাংশ রাজ্যেই অসন্তোষ ক্রমে বাভিতেছিল, মাঝে মাঝে কত্তৃপক্ষের সহিত গণতান্ত্রিক প্রতিষ্ঠানগুলির সংঘর্ষ হইত এবং এই সংঘর্ষে প্রায়ই বৃটিশ সৈক্তাল সাহায্য করিত। এই সকল বাজ্য সম্পর্কে অথবা মধ্যযুগীয় এই নিদর্শনগুলি রক্ষাব জন্ম বৃটিশ গভর্গমেন্ট যে থেলা থেলেন, সে সম্বন্ধে সংঘত ভাষায় কিছু লেখা কঠিন, সম্প্রতি একজন লেখক সঙ্গতভাবেই বলিয়াছেন, এগুলি বৃটেনের পঞ্চমবাহিনী। কোন কোন আধুনিক শিক্ষিত বাজাও আছেন, যাহারা জনসাবারণের পক্ষ লইয়া ভালরকম শাসনসংস্কার প্রবর্ত্তন করিতে চাহেন কিছু রুটিশ সার্ব্বভৌম ক্ষমতা তাহার অন্তরায় হইয়া দাভায়। কোন গণ-তান্ত্রিক রাজ্য পঞ্চমবাহিনীর কাজ করিতে পারে না।

এই প্রায় ছয় শত দেশীয় রাজ্য রাজনৈতিক অথবা অর্থনৈতিক সয়ম্পূর্ণ ভাবে পরিচালিত হইতে পারে না, ইহা অবশুই স্থম্পষ্ট সামস্ততাদ্ধিক ঘাঁটিরপেও গণতান্ত্রিক ভারতে থাকিতে পারে না। ক্ষেকটি রাজ্য মাত্র একটি যুক্তরাষ্ট্রের মধ্যে গণতান্ত্রিক অংশরূপে থাকিতে পারে, কিন্তু অধিকাংশের আত্মবিলোপ অনিবার্য। কোন ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র সংস্কারে সমস্তার সমাধান হইবে না। এই দেশীয় রাজ্য প্রথার বিলুপ্তি অবশ্রন্তাবী এবং বৃটিশ সাম্রাজ্যবাদের প্রস্থানের সঙ্গে সংক্ষেই ইহা বিলুপ্ত হইবে।

আমার অপর কাজ হইল জাতীয় পরিকল্পনা সমিতিব সভাপতিত্ব; ইহা কংগ্রেসের উত্যোগে এবং প্রাদেশিক গভর্গমেন্টগুলির সহযোগিতায় গঠিত হইয়ছিল। আমরা কাজ আরম্ভ করার পর হইতেই ইহার পরিধি বাড়িতে লাগিল এবং ক্রেমে জাতীয় জীবনের সমস্ত কর্মধারাকেই ইহা বেষ্টন করিল। বিভিন্ন বিভাগের জন্ম আমরা ২৯টি সব-ক্মিটি গঠন করিলাম—ক্বিমি, যামাজিক, অর্থনৈতিক, মূলধন—এবং এই সকল বিভিন্ন কর্মধারার সহিত যোগস্ত্র স্থাপন করিয়া, ভারতের জন্ম একটা অর্থনৈতিক পরিকল্পনার ধসড়া প্রস্তুত করিতে লাগিলাম। আমাদের এই ধসড়ায় এখন অবশ্র কেবল মূল প্রত্যাবগুলিই থাকিবে, পরে উহা বিশ্বদ করিয়া লওয়া হইবে। এখনও

ज ওহর नाम (नर्क

পরিকল্পনা কমিটির কাজ চলিতেছে এবং শেষ হইতে আরও কয়েক মাস সময় লাগিবে। আমি এই কাজে আরুষ্ট হইয়াছিলাম এবং ইহা হইতে অনেক কিছুই শিথিয়াছি। অবশ্য একথা সত্য যে আমরা যে কোন পরিকল্পনাই প্রস্তুত করি না কেন, তাহা কেবলমাত্র স্বাধীন ভারতেই প্রয়োগ করা যাইতে পারে। কোন পরিকল্পনাকে কার্য্যকরী করিতে হইলে অর্থনৈতিক কাঠানোকে সমাজতান্ত্রিক করিতে হইবে, ইহাও স্বম্পষ্ট।

১৯৩৯-এব গ্রীম্মকালে আমি সিংহলে গেলাম; দেখানে প্রবাসী ভারতীয়দের সহিত গভর্ণমেণ্টের মনোমালিগু চলিতেছিল। এই স্থানর দ্বীপে পুনরায় আসিয়া আমি হাই হইলাম। আমার আগমনেব ফলে, মনে হইল, ভারত ও সিংহলের মধ্যে ঘনিষ্ঠ সম্পর্কের ভিত্তি স্থাপিত হইল। সিংহল গভর্গমেণ্টের সদস্তগণসহ সকলেই আমাকে সাদর অভ্যর্থনা জ্ঞাপন করিলেন। ভবিশ্বতের ব্যবস্থায় সিংহল ও ভারত যে অধিকতর ঐক্যবদ্ধ হইবে সে বিষয়ে আমার কোন সংশয় নাই। আমি যুক্তরাষ্ট্রের যে ভবিশ্বং চিত্র দেখি, তাহার মধ্যে চীন, ভারত, বার্মা, সিংহল, আফগানিস্থান এবং অস্থান্ত দেশও রহিষাছে। যদি বিশ্বরাষ্ট্র সম্ভব হয়, তাহাও কামনার।

১৯৩৯-এর আগষ্ট মাদে ইউরোপের অবস্থা দঙ্গীন হইয়া উঠিল, এই সঙ্কটের মধ্যে আমার ভারত ত্যাগ করিতে ইচ্ছা হইল না। কিন্তু অল্প সমযের জন্ম চীনে যাইবাব ইচ্ছা প্রবল ছিল। অতএব আমি বিমানযোগে চীনযাত্রা করিলাম এবং ভারত ত্যাগ করিবার ছুইদিন পরেই চুংকিংএ উপস্থিত হইলাম। অল্পদিন পবেই, ইউবোপের সংগ্রামের স্থচনা হইয়াছে সংবাদ পাইয়া আমি ভারতে ছুটিয়া আদিলাম। স্বাধীন চীনে আমি প্রায় হুই সপ্তাহ ছিলাম, কিন্তু এই তুইটি সপ্তাহ আমার পক্ষে ব্যক্তিগত ভাবে এবং ভারত ও চীনের ভবিষ্থৎ সম্পর্কের দিক দিয়া স্মরণীয় ঘটনা। আমার অভিপ্রায় ছিল, চীন ও ভারত পরস্পরের সহিত ঘনিষ্ঠ সম্পর্কে আবদ্ধ হউক, আমি দেখিয়া আনন্দিত হইলাম চীনের নেতারাও অফুরপ ধারণা পোষণ করেন। বিশেষতঃ সেই শক্তিমান পুরুষ যিনি একাধারে চীনের ঐক্য ও মৃক্তি কামনার মূর্ব্ত প্রতীক, তাঁহার মনোভাবও ঐরপ। আমার সহিত মার্শাল ও মাদাম চিয়াং কাইণেকের বহুবার দাক্ষাৎ হইল: আমরা উভয় দেশের বর্ত্তমান ও ভবিষ্যুৎ সম্পর্কে আলোচনা করিলাম। চীন এবং চীনজাতির, পূর্ব্বাপেকা অধিক অফুরাগী হইয়া আমি ভারতে ফিরিয়া আসিলাম। নবযৌবনে অনুপ্রাণিত এই প্রাচীন জাতির মনোবল কোন চুর্ভাগ্য ভাঙ্গিতে পারে, ইহা আমি কল্পনাও করিতে পারিনা। যুদ্ধ এবং ভারত। আমরা কি করিব? অতীত কয়েক বংসর ধরিয়া

व्यामता हेश हिन्छ। कविद्याहि এवः व्यामात्मत्र नौष्ठि त्यायन। कविद्याहि। हेश

সত্তেও কেন্দ্রীয় পরিষদ. প্রাদেশিক গভর্ণমেণ্টগুলি কিম্বা জনসাধারণের মতামত গণনার মধ্যে না আনিয়া ব্রিটিশ গভর্ণমেণ্ট ভাবতকে যুদ্ধবত দেশ বলিয়া ঘোষণা করিলেন। এই অবজ্ঞা সহদা পবিপাক কবা কঠিন, কেননা ইহাব ইঙ্গিত হইন ভাবতে সাম্রাজ্যনীতি একই ভাবে অব্যাহত আছে। ১৯৩৯-এব দেপ্টেম্বর भारम, कः श्वरमव कार्याकती मिनि अक स्वनीर्घ विवृत्ति अनाव कविरामन. উহাতে আমাদের অতীত ও বত্ত্তমান নীতি পরিষ্কাব করিয়া বলা চইল এবং থদ্বের উদ্দেশ্য এবং বিশেষভাবে বুটিশ সাম্রাজ্যবাদ সম্পর্কে তাঁহাদের মনোভাব ব্যক্ত করিবাব জন্ম বৃটিশ গভর্ণমেন্টকে আহ্বান কবা হইল, আমরা বাবস্থার कांमिवान ७ नाश्मीवादनव निन्ना कित्याहि, किन्छ त्य माम्राज्यान आमादनव उपव প্রভূষ করিতেছে, আমবা মুখ্যভাবে তাহার সহিতই সংশ্লিষ্ট। এই সামাজ্যবাদ কি অপসাবিত হইবে ? তাঁহারা কি ভাবতেব স্বাধীনতা এবং গণ-পবিষদেব দারা তাহার শাসনতম্ব রচনার অধিকার স্বীকার করিবেন ? প্রতিনিধিদেব দ্বাবা কেন্দ্রীয় গভর্গনেট প্রিচালনের জন্ম এখনই কি ব্যবস্থা অবলম্বিত হইবে ৪ সংখ্যালঘিইদেব সম্ভবপব আপত্তি সম্পর্কে গণ-পরিষদের অভিপ্রায় পরে আবও বিশদ কবিয়া বলা হইল। বলা হইল, সংগ্যালঘুদের দাবী উক্ত পরিষদ সংশ্লিষ্ট সংখ্যালবুদেব ভোটেই নিলীত হইবে, সংখ্যাগবিষ্ঠ ভোটের দ্বাবা নহে। এই সকল বিষয় লইয়া যদি কোন মীমাংলা সম্ভব না হয়, তাহা হইলে চ্ডান্ত শিদ্ধান্তেৰ জন্ম ইহা এক নিৰপেক্ষ বিচাৰকমণ্ডলীৰ নিকট উপস্থিত কবা হইবে। গণতম্বেব দিক হইতে এরপ প্রস্তাব করা নিরাপদ নহে। তথাপি সংখ্যালঘুদেব মন হইতে সন্দেহ দ্ব কবিবার জন্ম তাহারা যতদ্ব সম্ভব অগ্রসব হইবার জন্ম প্রস্তুত ছিলেন।

বৃটিশ গভর্গনেন্টের উত্তর অতি পবিকার। আমরা নিঃসন্দেহে বৃঝিলাম, তাঁহার। যুদ্ধেব লক্ষ্য পবিকার করিষা ঘোষণা করিতে প্রস্তুত নহেন অথবা গভর্গনেট পরিচালনের দাযিত্বও জনসাধারণের প্রতিনিবিদের হাতে ছাডিয়া দিতে প্রস্তুত নহেন। যে ব্যবস্থা চলিতেছে, তাহাই চলিতে থাকিবে এবং ভারতে বৃটিশ স্বার্থ অবক্ষিত অবস্থায় ফেলিয়া রাথা যায় না। ফলে প্রদেশ-গুলিতে কংগ্রেস মন্ত্রীরা পদত্যাগ করিলেন, যেহেতু ঐ সর্ত্তে যুদ্ধ পরিচালনায় সহযোগিতা করিতে তাঁহারা প্রস্তুত ছিলেন না। শাসনতম্ব স্থগিত রাখিয়া স্বৈরশাসন পুন: প্রতিষ্ঠিত হইল। নির্বাচিত পার্লামেন্টের সহিত রাজার স্বৈরক্ষমতার অতীতকালের নিয়মতান্ত্রিক সংঘর্ষে, ইংলণ্ডেও ফ্রান্সে তৃইজন রাজাকে মন্তক দিতে হইয়াছিল, ভারতে সেই অবস্থাই হইল। কিন্তু এই নিয়মতান্ত্রিক দিক ছাড়াও আরও বেশী কিছু ছিল। আগ্রেয়গিরি এখনও নিস্তুর্ক, কিন্তু উহা বাস্তব এবং ভূগর্ভের আলোড়ন-ধ্বনি কানে আসে।

ख उर्द्यमान (बर्द्य

অচল অবত। চলিতে লাগিল এবং ইতিমধ্যে নৃতন আইন ও অর্ডিক্সান্ধ আমাদের উপর জারী হইতে লাগিল; কংগ্রেসপন্ধী এবং অক্যান্ত অনেকে ক্রমবর্দ্ধিত হারে গ্রেফ্তার হইতে লাগিলেন। ক্রোধ বাড়িতে লাগিল এবং আমাদের দিক হইতে কার্য্যতঃ কিছু করিবার দাবী উঠিল। কিন্তু যুদ্ধের গতি ও ইংলণ্ডের বিপদ দেখিয়া আমরা ইতন্ততঃ করিতে লাগিলাম। কেননা গান্ধিজীর পুরাতন শিক্ষা আমরা সম্পূর্ণরূপে ভূলিতে পারি না যে; প্রতিপক্ষের বিপদের স্বযোগ লইয়া তাহাকে বিব্রত করা আমাদের উদ্দেশ্য হইতে পারে না।

যুদ্ধ অগ্রসর হইতে লাগিল, নৃতন সমস্যা দেখা দিল, অথবা পুরাতন সমস্যাই নৃতন আকার লইল এবং পুরাতন সমাবেশ দৃশুতঃ পরিবর্ত্তিত হইতে লাগিল, প্রাচীন বিচারের মানদণ্ডগুলি নিস্প্রভ হইয়া গেল। বহু আঘাত আসিতে লাগিল, সামঞ্জন্ম বিধান করা কঠিন। রুষ-জার্মান চুক্তি, সোভিয়েটের ফিনল্যাণ্ড অভিযান, জাপানের সহিত রাশিয়ার মৈত্রী স্থাপনের চেষ্টা। এই জগতে পরস্পরেব প্রতি ব্যবহারের কোন মানদণ্ড, কোন নীতি কি আছে? না, সমস্তই নিছক স্থবিধাবাদ?

এপ্রিল আসিল, নরওয়ে ডুবিয়া গেল। মে মাসে হলাও ও বেলজিয়ামে ভয়াবহ বর্ষরতার প্লাবন আদিল। জুন মাসে ফ্রান্সের আকস্মিক পতন এবং পর্বিত ও স্থন্দর নগরী, স্বাধীনতার শৈশবাগার পারী পদদলিত ভুলুন্ঠিত হইল। ফ্রান্স যে কেবল সাময়িক ভাবে পরাজিত হইল তাহা নহে, তাহার আত্মিক অধীনতা ও অধ্যপতন অধিকতর শোচনীয়। ভিতরে ভিতরে পচিয়া না উঠিয়া थाकिल रेश किक्रल मच्चव रहेन, जारा चामि विश्विज रहेगा जावि। हेश कि সত্য যে ইংলণ্ড ও ফ্রান্স যে প্রাচীন ব্যবস্থার প্রধান প্রতিনিধি, তাহার অবদানের দময় আদিয়াছে বলিয়াই তাহারা আত্মরক্ষা করিতে পারিল না? সামাজ্যবাদ যাহা দৃশ্যত ইহাদের শক্তি যোগায়, তাহাই কি এই শ্রেণীর সংঘর্ষে তাহাদের তুর্বল করিয়া ফেলিয়াছে? নিজেদের স্বাধীনতা হইতে বঞ্চিত করিয়া তাহারা স্বাধীনতার জন্ম যুদ্ধ করিতে পারে না এবং তাহাদের সাম্রাজ্যবাদ নিল্লজ্জ ফাদিবাদে পরিণত হয়, ফ্রান্সে ইহাই ঘটিয়াছে। মিঃ নেভিল চেম্বারলেন এবং তাহার পুরাতন নীতির ছায়া এখনও ইংলণ্ডের উপর বহিয়াছে। জাপানকে সম্ভষ্ট করিবার জন্ম ব্রহ্ম-চীন রাজপথ বন্ধ করিয়া দেওয়া হইল। এখানে, ভারতবর্ষে পরিবর্ত্তনের কোন ইঙ্গিত নাই, এবং আমাদের স্বেচ্ছাক্ত সংযম, কার্য্যকরী কিছু করিবার অক্ষমতারূপে বিবেচিত হইতে লাগিল। বুটিশ গভর্ণমেন্টের দূরদৃষ্টির অভাব দেখিয়া আমি চমৎক্বত হইলাম, কালের লিখন পাঠ করিতে তাঁহারা অক্ষম এবং ঘটনার গতির সহিত নিজেদের সামঞ্জন্ত বিধানের ধারণাও করিতে পারেন না। ইহা কি কোন প্রকার প্রাকৃতিক

নিয়ম যে, কার্য্য অবশ্যস্তাবীরূপে কর্মফলকে অমুসরণ করিয়া থাকে, ধাহার ফলে যে ব্যবস্থার প্রয়োজন ফুরাইয়াছে, তাহা বৃদ্ধির সহিত নিজেকে রক্ষা করিতেও পারে না ?

যদি বৃটিশ গভর্ণমেন্টই বৃঝিতে বিলম্ব করেন এবং অভিজ্ঞতা হইতে শিক্ষা লাভ কবিতে অলস হন, তাহা হুইলে ভারত গভর্ণমেন্ট সম্পর্কে আর কিই বা বলা যায় ? এই গভর্গমেন্টেব কার্য্যকলাপ কতকটা হাস্তকব (কমিক) কতকটা বিয়োগাস্তক (ট্রাজিক্) কেননা কিছুতেই ইহাদের দীর্ঘকালের আত্ম সম্ভোষ নডিয়া উঠেনা—ক্যায় নহে, যুক্তি নহে, বিপদের আশক্ষায় নহে, এমন কি সর্বনাশেও নহে। ইহা চলমান হইযাও, শিমলা শৈলে বিপ ভ্যান উইন্ধলের মত নিদিত।

যুদ্ধের অগ্রগতি ও অবস্থা, কংগ্রেস কার্য্যক্রী সমিতির সমুথে নৃতন প্রশ্ন উপস্থিত কবিল। গান্ধিজী কমিটির নিকট প্রস্তাব কবিলেন, অহিংসাব যে মূলনীতি অবলম্বন কবিয়া আমরা আমাদের স্বাধীনতা সংগ্রাম পরিচালনা কবিয়াছি, স্বাধীন বাষ্ট্র পরিচালনায় তাহাই প্রয়োগ কবা। স্বাধীন ভারত এই নীতি অবলম্বন করিয়াই বাহিরেব আক্রমণ এবং ভিতরের অশাস্তি হইডে আত্মরক্ষা করিবে। এই সময় এই প্রশ্ন আমাদের মনে উদিত হয় নাই। কিন্তু তাহাব মন ইহাই অবিকাব করিয়াছিল এবং তিনি ভাবিলেন, এই কথাটা পরিষ্কার করিয়া লইবার সময় আসিয়াছে। আমাদের সংঘর্ষে এতকাল আমরা যে অহিংসা নীতি অনুসরণ করিয়া চলিয়াছি, তাহার প্রতি অনুরক্ত থাকিব, এ সম্বন্ধে আমরা সকলেই নিংসন্দেহ ছিলাম। ইউরোপের যুদ্ধ আমাদের এই বিশ্বাসকে দৃচ কবিল। কিন্তু ভবিশ্বং রাষ্ট্রকে এই নীতিব মধ্যে আবদ্ধ করা, আর এক কথা এবং অতি কঠিন ব্যাপার, যাহারা রাজনীতিক্ষেত্রে বিচরণ করিয়া থাকে, তাহাদের পক্ষে ইহা সহজ নহে।

গান্ধিজী অন্তব করিলেন, সম্ভবতঃ সত্যভাবেই অন্তভব করিলেন, তাঁহার জগতকে দিবার যে বার্ত্তা আছে, তাহা তিনি ত্যাগও করিতে পারেন না, অথবা নরম করিয়াও আনিতে পারেন না। ইহা নিজেব ইচ্ছামত প্রচার করিবার বাধীনতা তিনি চাহেন এবং রাজনীতির গরজে তিনি ইহা চাপিয়া রাখিতে চাহেন না। এই সর্বপ্রথম তিনি ও কংগ্রেস কার্য্যকরী সমিতি স্বতন্ত্রপন্থা লইলেন। ইহাতে তাঁহার সহিত বিচ্ছেদ হইল না, কেননা বন্ধন অত্যন্ত দৃঢ; এবং একথা নিঃসন্দেহ যে তিনি নানাভাবে উপদেশ দিতে থাকিবেন; প্রায়শঃ পরিচালনাও করিবেন। তথাপি ইহা সত্য যে তাঁহার আংশিক অপসারণের ফলে, আমাদের জাতীয় আন্দোলনের ইতিহাসের একটা স্থনিশিত অধ্যায়ের পরিসমান্তি ঘটিল। ইদানীং কয়েক বংসর হইল আমি লক্ষ্য করিতেছি যে,

জওহরলাল নেহর

তাঁহার মধ্যে একটা কাঠিন্ত প্রবেশ করিতেছে এবং অবস্থার সহিত সামঞ্জ বিধানের ক্ষমতা কমিয়া আসিতেছে। তথাপি সেই প্রাচীন মোহিনী শক্তি সেই পুরাতন যাহ এখনও সক্রিয় এবং তাঁহার ব্যক্তিত্ব এবং মহত্ব সকলের বহু উর্দ্ধে। কেহ যেন মনে না করে যে ভারতের লক্ষ কোটি মানবের উপর তাঁহার প্রভাব বিন্দুমাত্র হ্রাস পাইয়াছে। গত বিশ বংসর বা ততোধিক কাল তিনিই ভারতের ভাগ্যকে গড়িয়া ভূলিতেছেন এবং তাঁহার কান্ধ এখনও শেষ হয় নাই।

গত কয়েক সপ্তাহের মধ্যে, চক্রবর্ত্তা রাজাগোপালাচারীর পরামর্শে কংগ্রেদ বৃটেনের নিকট আর একটি প্রস্তাব উপস্থিত করিল। রাজাগোপালাচারী কংগ্রেদের দক্ষিণপন্থী বলিয়া পরিচিত, তাঁহার সমুজ্জল বৃদ্ধি তাঁহার নিংস্বার্থ চরিত্র এবং বিশ্লেষণ কালে মূলদেশ পর্যান্ত দেখিবার শক্তি, আমাদের উদ্দেশ্যের অকুক্লে এক মহতী সম্পদ। কংগ্রেদ গভর্গমেন্টের আমলে তিনি মাল্রাঙ্গের প্রধান মন্ত্রী ছিলেন। সংঘর্ষ এড়াইবার জন্ত তিনি একটি প্রস্তাব করিলেন, যাহা তাঁহার কতিপয় সহকর্মী ইতন্তত: করিয়া গ্রহণ করিলেন। এই প্রস্তাব হইল, বুটেন ভারতের স্বাধীনতা স্বীকার করিয়া লইবেন এবং অবিলম্বে কেন্দ্রীয় পরিষদের নিকট দায়্রিত্বশীল একটি অস্থায়ী জাতীয় গভর্গমেন্ট গঠন করিবেন। ইহা য়দি করা হয়, তাহা হইলে এই গভর্গমেন্ট দেশরকার দায়িত গ্রহণ করিবেন এবং যুদ্ধায়োজনে সহায়তা করিবেন।

কংগ্রেদের এই প্রস্তাব সর্বাংশেই কার্য্যকরী এবং কোন কিছু বিপর্যান্ত না করিয়া অবিলম্বেই প্রবর্ত্তন করা যাইতে পারে। এই জাতীয় গভর্গমেন্ট সংখ্যালঘুদলগুলির পূর্ণ প্রতিনিধিত্ব সহ সকলের সম্মেলনে গঠিত হইবে, ইইা নিঃসন্দেহ। প্রস্তাবটি নিশ্চয়ই অতি নরম। দেশরক্ষা ও যুদ্ধায়োজনের দিক দিয়া দেখিতে গেলে, ইহা অতিমাত্রায় প্রত্যক্ষ যে, কার্য্যতঃ কিছু করিতে গেলে জনসাধারণের বিশাস ও সহযোগীতা আবশ্যক, একমাত্র জাতীয় গভর্গমেন্টের পক্ষেই ইহা পাইবার সম্ভাবনা আছে। সাম্রাজ্যনীতির মধ্য দিয়া ইহা সম্ভবপর নহে।

কিন্তু সাম্রাজ্যবাদ অন্তদিক দিয়া চিন্তা করে এবং কল্পনা করে ইহা জনসাধারণকে ভয় দেখাইয়া, তাহার ইচ্ছামত চালিত করিয়া কাজ চালাইয়া যাইতে পারে। এমন কি যখন বিপদ ঘনাইয়া আসিয়াছে, তখনও ইহা এমন সাহায্য গ্রহণ করিবার জন্ম প্রস্তুত নহে, যদি তাহার ফলে ভারতের উপর রাজনৈতিক ও অর্থনৈতিক কর্তৃত্ব হারাইতে হয়। যদি ভারত এবং অবশিষ্ট সাম্রাজ্যের প্রতি ইহা সম্যক ব্যবহার করিত, তাহার ফলে যে নৈতিক মর্য্যাদা বহুগুণে বৃদ্ধি পাইত, তাহার প্রতিও ইহার আগ্রহ নাই।

वाक ১৯৪০-এর ৮ই আগষ্ট, আমি ইহা निবিতেছি, বড়ুলাট আমাদিগকে

পাঁচ বংসব প্র

বুটিশ গভর্ণমেন্টের উত্তর দিয়াছেন। ইহা সামাজ্যবাদের সেই পুরাতন ভাষা, ইহার বিষয়বস্তুর মধ্যে কোন পরিবর্ত্তন নাই। ভারতে ইউরোপে এবং জগতে কালের স্রোত বহিয়া চলিয়াছে।

আমার বহু সহকর্মীই কাবাগারে চলিয়া গিয়াছেন, তাঁহাদের প্রতি আমি ইর্ষান্ত্রত কবিতে লাগিলাম। সম্ভবতঃ, যুদ্ধ ও রান্ধনীতি, ফ্যাসিবাদ ও সাম্রাজ্যবাদের উন্মত্ত পৃথিবী হইতে, কাবাগাবের নিজ্জনতায় বসিয়া জীবনকে পরিপূর্ণভাবে উপলব্ধি করা সহজ।

অল্পদিনের জন্য হইলেও, এই পৃথিবী হইতে নিছ্কতি পাওয়া যায়। গত মাদে আমি তেইশ বংসর পর কাশ্মানে কিবিয়া গেলাম। আমি মাত্র বাবদিন ছিলাম। কিন্তু এই দিনগুলি এবং এই মনোব্য ভূমিব লাবণ্যবাব। আমি পান করিলাম। উপত্যকাষ, সন্ত গিরিশৃক্ষে এব' চিরত্বাব ক্ষেত্রে আমি লমণ কবিলাম এবং ব্রিলাম জীবনেব সার্থকতা আছে।

এলাহাবাদ ৬'ই আগষ্ট, ১৯৪•

জওহরলাল নেহরু

পরিশিষ্ট—ক

ম্বাদ্রীনতা দিবসের সঙ্কল্প-রাক্য

২৬শে জানুয়ারী, ১৯৩০

আমরা বিশ্বাস করি যে, আত্মবিকাশের পূর্ণ স্থযোগলাভের জন্ম অন্যাক্ত দেশের অনিবাসীদের ন্যায় ভারতবাসীদেরও স্বাধীনতা লাভ করিবার, স্বীয় শ্রমার্জিত বিত্ত ভোগ করিবাব এবং জীবন ধারণের উপযোগী উপকবণ পাইবার অবিচ্ছেল অধিকাব আছে। আমবা আবও বিশ্বাস করি যে, যদি কোনও গভর্গমেন্ট কোন জাতিকে এই সমস্ত অধিকার হইতে বঞ্চিত করে এবং তাহাকে নির্যাতন করে, তবে সেই গভর্গমেন্টকে পরিবর্ত্তন বা ধ্বংস করিবার অধিকারও সেই জাতির আছে। ভারত গভর্গমেন্ট ভারতবাসীকে শুধু স্বাধীনতা হইতে বঞ্চিত রাথিয়াই বিরত হয় নাই, অবিকন্ত জনসাধারণের শোষণেব উপরই আত্মপ্রতিষ্ঠা করিয়া ভারতবর্ষের অর্থনীতি ও বাজনীতি, সভ্যতা ও অধ্যাত্মসমৃন্নতির সর্ব্বনাশ করিয়াছে, স্কৃতবাং ভারতের পক্ষে ব্রিটিশ সম্পর্ক ছিন্ন করিয়া পূর্ণ স্বরাজ অর্থাং পূর্ণ স্বাধীনতা লাভ করা ব্যতীত গত্যস্তর নাই, ইহাই স্থামাদের বিশ্বাস।

ভারতের অর্থনৈতিক সর্বনাশ হইয়াছে। আয়ের তুলনায় অত্যধিক পরিমিত রাজস্ব আমাদের দেশের লোকের নিকট আদায় করা হয়। আমাদের দৈনিক আয় গড়পড়তা সাত পয়সা মাত্র। আমরা যে গুরু করভার বহন করিতে বাধ্য হই, তাহার শতকরা বিশ টাকা কৃষকদের নিকট হইতে ভূমি-কর স্বরূপ এবং শতকরা তিন টাকা লবণ শুল্ক বাবদ আদায় করা হয়। এই শুল্কভারে দিরিক্ত জনসাধারণ অত্যন্ত পীড়িত হইতেছে।

স্তা-কাটা প্রভৃতি গ্রাম্যশিল্পের ধ্বংস সাধন করিয়া তাহার পরিবর্ত্তে অক্যান্ত দেশের ক্রায় কোনও নৃতন শিল্পের প্রবর্ত্তন করা হয় নাই, ফলে দেশের ক্লুষক্ সম্প্রদায়কে বংসরে অস্ততঃ চারি মাস কাল অলসভাবে সময় কাটাইতে হয়-এবং শিল্প-নৈপুণ্যের অভাবে তাহাদের বৃদ্ধিবৃত্তিও থকা হইতেছে।

বাণিজ্য-শুক্ক এবং মৃদ্রা-নীতি এরপ চতুরতার সহিত পরিচালিত করা হইতেছে যে তাহার ফলে রুষকদের বোঝা আরও বৃদ্ধি পাইতেছে। আমাদের-দেশের আমদানী পণ্যের মধ্যে অধিকাংশই ইংলণ্ডে প্রস্তুত। বাণিজ্য-শুক্ক ধার্য্য করিবার পদ্ধতি ব্রিটিশ শিল্পের প্রতি পক্ষপাতত্বই, ইহা স্পষ্টই প্রতীয়মান

পরিশিষ্ট-ক

হয় এবং উক্ত শুদ্ধলন্ধ রাজ্স দরিজের তুঃধ নিরাকরণের জন্ম ব্যয়িত না হইয়া ব্যয়বহুল শাসনতন্ত্র পরিচালনার জন্ম ব্যয়িত হয়। মুদ্রা-বিনিময়-নীতি আরও অধিক যথেচ্ছাচারিতার পরিচায়ক; ইহার ফলে কোটি কোটি টাকা দেশ হইতে বাহির হইয়া যাইতেছে।

ব্রিটিশ শাসনাধীনে ভারতের রাষ্ট্রীয় অবস্থা যত হীন হইয়াছে, এরপ আর কথনও হয় নাই। কোন প্রকার শাসন-সংস্কারই ভারতবাসীকে প্রকৃত রাজনৈতিক অধিকার প্রদান করে নাই। আমাদের মধ্যে শ্রেষ্ঠতম ব্যক্তিকে পর্যন্ত বিদেশী শাসকগণের নিকট অবনত হইতে হয়। আমরা স্বাধীন মতপ্রকাশ এবং স্বাধীনভাবে সজ্য সমিতি গঠনের অধিকারে বঞ্চিত। আমাদের দেশের অনেককেই নির্ব্বাসিত অবস্থায় বিদেশে কাল কাটাইতে হইতেছে। তাঁহারা স্বদেশে ফিরিয়া আসিতে পারেন না। শাসনকার্য্য পরিচালনার উপযোগী সমস্ত প্রতিভার বিলোপ সাধনের ফলে জনসাধারণকে শুধু কেরাণীগিরি এবং গ্রাম্য পঞ্চায়েতী লইয়াই সম্কর্ত থাকিতে হইতেছে।

সভ্যতা-সংস্কৃতির দিক দিয়া, বৈদেশিক শিক্ষা-পদ্ধতি আমাদিগকে আমাদের বিশিষ্ট ভাবধারা হইতে বিচ্যুত করিয়াছে। ফলে যে শৃষ্ণল আমাদিগকে দাসত্বের বন্ধনে বাঁধিয়া রাখিয়াছে, সেই শৃষ্ণলকেই আমরা আদর করিতে শিথিয়াছি।

বাধ্যতামূলক নিরস্ত্রীকরণ আমাদের নৈতিক সর্ব্বনাশ করিয়া আমাদিগকে নির্ব্বীয় করিয়া ফেলিয়াছে। আমাদের প্রতিরোধ করিবার ক্ষমতাকে নিম্পেষণ করিবার উদ্দেশ্যে নিযুক্ত বিজাতীয় দৈলদের উপস্থিতির মারাত্মক ফল এই হইয়াছে যে, উহাদিগকে দেখিয়া আমরা মনে করি যে, বিদেশীয় আক্রমণ হইতে রক্ষা করিতে, এমন কি, চোর, ডাকাত, গুণ্ডা প্রভৃতির হস্ত হইতে নিজেদের গৃহ রক্ষা করিতেও আমরা অসমর্থ।

যে শাসন-পদ্ধতি আমাদের দেশের এই চতুর্বিধ সর্বনাশ সাধন করিয়াছে, সেই শাসন-পদ্ধতির অধীনে আর মূহূর্ত্তকাল বাস করা আমরা মহয়ত্ব ও ঈশবের বিরুদ্ধে অপরাধ বলিয়া মনে করি। এ কথা আমরা অবশ্যই স্বীকার করি যে, হিংসাই স্বাধীনতা অর্জ্জনের প্রকৃষ্টতম পদ্ম নহে; স্কতরাং আমরা ব্রিটিশের সহিত সর্ব্বপ্রকার স্বেচ্ছামূলক সহযোগিতা যথাসাধ্য বর্জ্জন করিবার জন্ম প্রস্তুত হইব এবং কর প্রদান বন্ধ ও অন্যান্থ উপায়ে নিরুপদ্রব প্রতিরোধ-নীতি অবলম্বন করিবার জন্ম প্রস্তুত হইব। আমাদের দৃঢ় বিশ্বাস এই যে, উত্তেজনার কারণ বিজ্ঞমান থাকা সন্বেও আমরা যদি হিংসামূলক উপায় অবলম্বন না করিয়া স্বেচ্ছামূলক সহযোগিতা বর্জ্জন করিতে পারি এবং করপ্রদানে বিরত হই, তাহা ইইলে এই অমান্থবিক শাসনতপ্রের অবসান, স্থানিশ্বিত। অতএব এতহারা

ज अर्जनाम (नर्ज

আমরা শান্ত ও সংযত দৃঢ়তার সঙ্কল্ল গ্রহণ করিতেছি যে, পূর্ণ স্বরাজ প্রতিষ্ঠার জন্ম কংগ্রেদ যখন যেরূপ নির্দ্ধেশ দিবেন, আমরা সেই নির্দ্ধেশ ঐকাস্তিকভাবে পালন করিব—বন্দে মাতরম্!

পরিশিষ্ট—খ

এরোডা জেল হইতে ১৯০০-এর ১৫ই আগষ্ট কংগ্রেসের নেতৃত্বন্দ স্থার তেজ বাহাত্ব সপ্র ও মি: এম. আর. জয়াকরের নিকট শাস্তি স্থাপনের জন্ম সর্ত্ত সম্পর্কে নিয়লিথিত পত্র লিখিয়াছিলেন।

> এরোডা সেন্ট্রাল জ্বেল ১৫ই আগষ্ট, ১৯৩•

প্রিয় বন্ধুগণ,

কংগ্রেস ও ব্রিটিশ গভর্ণমেন্টেব মধ্যে শাস্তিপূর্ণ আপোষ সাধনের জন্ম আপনারা যে কর্ত্তব্যভার গ্রহণ করিয়াছেন, দেজলু আমরা গভীর ক্রতজ্ঞতা জ্ঞাপন ক্রিতেছি। আপনাদের সহিত বডলাটের যে পত্র-বিনিময় হইয়াছে তাহা উত্তমকপে পাঠ করিয়া আপনাদের সহিত পুঞ্জামপুঞ্জরপে আলোচনার স্বযোগ পাইয়া এবং আমাদের নিজেদের মধ্যে আলোচনা করিয়া আমরা এই সিদ্ধান্তে উপনীত হইয়াছি যে, আমাদের দেশের পক্ষে সম্মানজনক আপোষের সময় এখনও উপস্থিত হয় নাই। গত পাঁচ মাদের গণ-জাগরণ অতীব বিষয়কর; নানাশ্রেণীর নানামতের জনসাধারণ অকাতরে চঃথবরণ করিয়াছে; তথাপি व्यामारनत मत्न रम व्या छ উদ्দেशिनिक्षित भटक এই इः थवत्र भ भर्षाश्च नरह, किशा पृष् नत्र। निक्रभज्ञव প্রতিরোধ-নীতির ফলে দেশের অনিষ্ট হইয়াছে, हेश ममद्याभद्यांनी इस नाहे अवः हेश निम्नचन्नविद्यांची, जाभनादनत अवः বড়লাটের এই মতের সহিত আমাদের মতের ঐক্য নাই একথা বলাই বাহুল্য। ইংলণ্ডের ইতিহাস বক্তাক্ত বিপ্লবের দৃষ্টাস্তে পূর্ণ, ইংরাজ্ঞগণ ঐগুলির অজ্ঞস্ত প্রশংসাবাদ করেন এবং আমাদিগকেও এরপ করিতে শিখাইয়াছেন। অতএব যে আনোলনের উদ্দেশ্য শান্তিপূর্ণ এবং কার্যক্ষেত্রেও যাহা বিপুসভাবে প্রমাণিত হইয়াছে তাহার নিন্দা করা বড়লাট কিষা কোন বুদ্ধিমান ইংরাজের পক্ষে অশোভনীয়। যাহা হউক বর্ত্তমান নিষ্ণপদ্রব প্রতিরোধ আন্দোলনের সরকারী বা বে-সরকারী নিন্দাবাদের সহিত কলং করিবার কোন অভিপ্রায় আমাদের नाहे। এই जात्मानन जनमाधादन स्वत्न विभूत उरमारह वदन कवियारह,

পরিশিষ্ট—খ

আমাদের মতে ইহার যৌক্তিকতার তাহাই চুডান্ত প্রমাণ। যাহা হউক আসল কথা এথানে এই যে, যদি সম্ভবপর হইত, তাহা হইলে নিরুপদ্রব প্রতিরোধ আন্দোলন বন্ধ বা স্থগিত রাথিবার জন্ম আমরা আপনাদের সহিত আনন্দ সহকারে একমত হইতাম। আমাদেব দেশের নরনারী, বালক বালিকাদিগকে অহেতৃক কারাদণ্ড, বৃষ্টিপ্রহার ও অধিকতর তৃ:থের সম্মুখে ঠেলিয়া দেওয়ার মধ্যে আমাদের কোন আনন্দের কারণ থাকিতে পারে না। অতএব আপনারা আমাদের কথা বিশ্বাস করুন এবং আপনাদের মার্ফং বডলাটকেও বিশ্বাস করিতে বলি যে, আমরা সম্মানজনক আপোষের প্রত্যেকটি পথ ও উপায় তুলমূল করিয়া বিচার করিয়াছি, কিন্তু আমরা অকপটে স্বীকার করিতেছি যে, এখনও মামরা দূর দিগ্বলয়ে কোন আশার চিত্র দেখিতেছি না। ভারতের নরনারীরাই ভারতের পক্ষে কি ভাল তাহা নির্ণয় করিবার একমাত্র অধিকারী, এই মত है : ताक ठाकू तीया मखनी मानिया नहेबा हिन, अमन भदिवर्ख दिन किन निक्र আমরা দেখিতে পাইতেছি না। স্বকারী কর্মচারীদের উদার ঘোষণাগুলি সাধ ইচ্ছা ও অকপট আগ্রহ হইতে প্রকাশিত হইলেও, আমরা উহাতে অবিশাস করি। দীর্ঘকাল যাবং এই প্রাচীন ভূমির জনসাধারণ ইংরাজগণ কর্ত্তক শোষিত হওয়ার ফলে আমাদের দেশেব নৈতিক, আর্থিক ও রাজনৈতিক কি ধ্বংসসাধন হইযাছে তাহার। তাহা দেখিতে অক্ষম। তাঁহারা কিছুতেই নিজেদের বুঝাইয়া উঠিতে পাবিবেন না যে তাঁহাদের একমাত্র পথ আমাদের ক্ষম হইতে নামিয়া যাওয়া এবং অতীতের অন্তায়ের ক্ষতিপূরণ করিবার জন্ম, এক শতানী ধরিয়া ব্রিটিশ প্রভূত্বের ফলে আমাদিগকে সম্ভূচিত করিয়া রাথিবার যে ব্যবস্থা হইয়াছে তাহা হইতে আমাদিগকে উদ্ধার পাইতে সাহায্য করা।

কিন্তু আমরা জানি যে আপনারা এবং আমাদের অনেক বিজ্ঞ স্বদেশবাসী ভিন্নভাবে চিস্তা করেন। আপনারা বিশাস করেন হৃদয়ের পরিবর্ত্তন হৃইয়াছে; অস্ততঃপক্ষে প্রস্তাবিত বৈঠকে যোগদান করিবার মত পরিবর্ত্তন হৃইয়াছে। অতএব আমাদের কর্মক্ষেত্র সীমাবদ্ধ হওয়া সত্তেও আমাদের সাধ্যমত আমরা আপনাদের সহিত সানন্দে সহযোগিতা করিব।

আমরা বর্ত্তমানে যে অবস্থার মধ্যে অবস্থিত, তাহাতে আমরা কতদ্র অ্থসর ইইতে পারি সে সম্বন্ধে আমাদের নিম্নলিখিত মনোভাব ব্যক্ত করিতেছি।

(১) আমাদের মনে হয় প্রস্তাবিত বৈঠক সম্পর্কে আমাদের নিকট লিখিত পত্রে বড়লাট যে ভাষা ব্যবহার করিয়াছেন তাহা এত অস্পষ্ট যে গতবৎসর লাহোরে গৃহীত জাতীয় দাবীর সহিত তুলনা করিয়া তাহার মূল্যনির্ণয়ে আমরা অক্ষম হইতেছি। কংগ্রেসের কার্য্যকরী সমিতির নিয়মিত সভা ব্যতীত এবং প্রয়োজন হইলে নিখিল ভারত রাষ্ট্রীয় সুমিতির অধিবেশন ব্যতীত কংগ্রেসের

ज ওহরলাল নেহরু

তর্ফ হইতে কোন কথা বলা আমাদের সাধ্যায়ত্ত নহে। তবে ব্যক্তিগতভাবে আমাদের পক্ষ হইতে আমরা বলিতে পারি, কোন মীমাংসাই সস্তোষজনক হইবে না, যদি না,—

- (ক) ভারতেব ইচ্ছামত ব্রিটিশ সাম্রাজ্যের বাহিরে যাইবার অধিকার স্বীকার করিয়া লওয়া হয়।
- (গ) ভারতীয় দৈলদলের উপর কর্তৃত্ব, অর্থ নৈতিক নিয়ন্ত্রণ এবং বডলাটের নিকট লিপিত পত্রে গান্ধিজীর এগার দফা দাবীসহ জনমতের নিকট দায়ী জাতীয় গভর্ণমেন্ট সম্পূর্ণৰূপে ভারতে প্রবর্ত্তন করা হয় এবং
- (গ) জাতীয় গভর্ণমেন্টের নিকট যাহা অক্সায় বিবেচিত হইবে অথবা যাহা ভারতীয় জনসাধারণের স্বার্থেব অন্তক্ল নহে, ভাবতের ঋণসহ বিভিন্ন স্থবিধা প্রভৃতির ব্রিটিশ দাবী সম্পর্কে প্রয়োজন হইলে কোন নিরপেক্ষ ও স্বাধীন বিচারকমণ্ডলীর নিকট উপস্থিত হইবার অবিকার ভাবতকে দেওয়া হয়।

মন্তব্য—ক্ষমতা হন্তাস্তবিত হইবার কালে ভাবতের স্বার্থের জন্ম যে দকল আদল বদল প্রয়োজন হইবে তাহা ভাবতের নির্বাচিত প্রতিনিধিরাই নির্ণয় করিবেন।

- (২) যদি ব্রিটিশ গভর্গমেণ্ট এই সকল বিষয় সমীচীন মনে কবেন এবং ঐ মর্ম্মে সম্ভোষজনক ঘোষণাপত্র প্রচার করা হয়, তাহা হইলে আমরা আইন অমান্ত আন্দোলন প্রত্যাহার করিবার জন্য কার্যকরী সমিতিকে পরামর্শ দিব। অর্থাৎ অমান্ত করিবার জন্তই যে সকল আইন অমান্ত করা হইতেছে তাহা প্রত্যাহ্বত হইবে। কিন্তু যতদিন গভর্গমেণ্ট স্বতঃপ্রবৃত্ত হইয়া বিদেশীবন্ধ ও মন্ত রহিত না করেন ততদিন শান্তিপূর্ণ পিকেটিং চালান হইবে। জনসাধারণ কর্তৃক লবণ তৈয়ার চলিবে এবং লবণ আইনের দণ্ডমূলক ধারাগুলি প্রয়োগ করা হইবে না। গভর্গমেণ্টের অথবা কাহাবও লবণের গোলার উপর উপদ্রব করা হইবে না।
 - (৩) আইন অমান্ত আন্দোলন প্রত্যাহার করার সঙ্গে সঙ্গে---
- (ক) দণ্ডিত অথবা বিচারাধীন সত্যাগ্রহী ও অক্যান্ত বাজনৈতিক বন্দী, যাহারা কোন হিংসামূলক অপরাধ বা হিংসামূলক কার্যো প্ররোচনা দিবার অপরাধে অপরাধী নহে তাহাদিগকে মৃক্তির আদেশ দিতে হইবে।
- (থ) লবণ আইন, প্রেদ আইন, থাজনা আইন এবং অন্তর্মণ আইনবলে বে সকল সম্পত্তি বাজেয়াপ্ত করা হইয়াছে তাহা ফিরাইয়া দিতে হইবে।
- (গ) দণ্ডিত সত্যাগ্রহীর নিকট অথবা প্রেস আইনবলে বে জরিমানা আদার কিম্বা জামিনের টাকা লওয়া হইয়াছে তাহা ফিরাইয়া দিতে হইবে।
- (ঘ) আইন অমাক্ত আন্দোলনকালে যে-সকল সরকারী কর্মচারী ও গ্রাম্য তহশিলদার প্রভৃতি পদত্যাগ করিয়াছেন অথবা কর্মচ্যত হইয়াছেন তাঁহারা

অওহরতাত নেহক

পুনরার সরকারী চাকুরী গ্রহণ করিতে ইচ্ছুক হইলে তাঁহাদিগকে নিযুক্ত করিতে হইবে।

মস্বব্য—এই সকল প্রস্তাবের মধ্যে অসহযোগ আন্দোলনের সময়ের ব্যাপারও ধরিতে হইবে।

- (৫) বড়লাট কর্ত্তক মঞ্জুবী রুমন্ত অভিন্যাব্দ প্রভ্যাহার করিতে হইবে।
- (৪) এই বিষয়গুলির প্রাথমিক সম্ভোষজনক মীমাংসা হইলেই প্রস্তাবিত বৈঠকের গঠন ও উহাতে কংগ্রেসেব প্রতিনিধি প্রেরণের কথা **আলোচনা করা** মাইতে পাবে।

আপনাদের বিশ্বন্ত,
মতিলাল নেহক
এম কে. গান্ধী
সরোজিনী নাইডু
বল্পডভাই প্যাটেল
জয়রামদাস দৌলতরাম
সৈয়দ মহম্মদ
জওহরলাল নেহক

পরিশিষ্ট---গ

সারক-প্রস্তাব

২৬শে জামুয়ারী, ১৯৩১

ष्ठश्रमाण (सहक्र

করিয়াছেন, গুজরাটের যে সকল সাহসী কৃষক বছপ্রকারে উৎপীড়িত হইয়াও অদম্য উৎসাহে অটল রহিয়াছেন, ভারতের অন্তান্ত প্রদেশের সাহসী ও দীর্ঘকাল ছঃখভোগী কৃষক-মণ্ডলী, যাহারা দমননীতির বছতর আয়োজন সন্থেও বর্ত্তমান সংঘর্ষ সম্পূর্ণরূপে যোগ দিয়াছেন; যে সকল ব্যবসায়ী এবং বণিক-সমাজের যে সকল ব্যক্তি নিজেদের ক্ষতি করিয়াও জাতীয় সংগ্রামে সাহায্য করিয়াছেন, বিশেষভাবে বিদেশীবস্ত্র ও ব্রিটিশ পণ্যবর্জ্জনে সহায়তা করিয়াছেন; যে লক্ষাধিক নরনারী কারাগারে গিয়া অশেষ ক্লেশ ভোগ করিয়াছেন এবং কখনও বা কারা-প্রাচীরের মধ্যেও প্রহার ও লাঞ্চনা ভোগ করিয়াছেন; যে সকল সাধারণ ক্ষেছাসেবক, ভারতের প্রকৃত সৈনিকের ত্রায়, যশঃ ও পুরস্কারের প্রত্যাশা না করিয়া, মহান্ উদ্দেশ্রের সেবায় একাগ্রচিত্তে অবিরত শান্তিপূর্ণ ভাবে কার্য্য করিয়াছেন, ছঃখছর্দশা ভোগ করিয়াছেন, তাঁহাদের সকলের প্রতি আমরা শ্রেদাঞ্জাপন করিতেচি।

ভারতের নারীজাতির প্রতি আমাদের গভীর শ্রদ্ধার অর্ঘ্য নিবেদন করিতেছি। মাতৃভূমির সৃষ্টেকালে তাঁহারা অন্তঃপুর ও গৃহের আরাম ত্যাগ করিয়া ভারতের জাতীয় সৈত্যদলের পুরোভাগে আসিয়া পুরুষের সহিত কাঁধ মিলাইয়া দাঁড়াইয়াছেন, তাহাদের সহিত একত্রে সংঘর্ষের জয় ও আত্মত্যাগে অংশ গ্রহণ করিয়াছেন এবং অপূর্ব্ব সাহস ও ছংখ-সহনশীলতার পরিচয় দিয়াছেন। আমাদের গর্ব্ব ও গৌরবের স্থল যুবকগণ ও বানরসেনাকেও আমরা অভিনন্দিত করিতেছি, যাহারা কিশোর বয়সের হইলেও, সাহসের সহিত আন্দোলনে যোগ দিয়াছে এবং মহান উদ্দেশ্যের জন্ম নিজেদের উৎসর্গ করিয়াছে।

এবং আমরা সক্বতজ্ঞচিতে লক্ষ্য করিতেছি ভারতের ক্ষ্ম বৃহৎ সম্প্রদায়গুলি একবোগে সংঘর্ষ বোগ দিয়াছেন এবং সর্বশক্তি নিয়োগ করিয়া কার্য করিতেছেন। সংখ্যালঘিষ্ঠ সম্প্রদায়গুলির মধ্যে বিশেষভাবে ম্সলমান, শিখ, পার্শী, খৃষ্টান ও অক্সান্ত অনেকে তাঁহাদের মাতৃভূমির কল্যাণের জন্ম সাহসের সহিত অগ্রসর হইরাছেন, দৃঢ়ভাবে ঐক্যবদ্ধ জাতি গঠন করিয়া তুলিতে সাহায়্য করিতেছেন, ভারতের স্বাধীনতা পুনক্ষার ও রক্ষাক্ষের সম্বর্গক হইতেছেন, এবং নবলন্ধ স্বাধীনতাঘারা সকল বদ্ধন, সকল শ্রেণীর ভারতীয়ের মধ্যে অনৈক্য ও ভেদ দ্র করিয়া মম্বত্তবের চরম উদ্দেশ্রেরই সেবা করিতেছেন। ভারতের কল্যাণের জন্ম আমাদের চক্ষ্র সমূর্যে আত্মত্যাগ ও হংখবরণের এই মহনীয় দৃষ্টান্তে আমরা অন্ধ্রাণিত হইতেছি এবং পূর্ণ স্বাধীনতালাভের সম্বর্গক্ষের প্ররাক্ষিক করিয়া সম্বন্ধ করিতেছি, ভারত সম্পূর্ণরূপে স্বাধীন না হওয়া প্রাক্ষেত্র আদ্যালন চালাইতে থাকিব।